

Projekt background information

Das Projekt „Der europäische *Anderer* in polnischen und deutschen öffentlichen Diskursen“ (*The European Other in Polish and German Public Discourses*) befasst sich mit der gesellschaftlichen Konstruktion von Bildern, Symbolen und Stereotypen (*discursive images*) des „europäischen *Anderen*“ in polnischen und deutschen Diskursen. Am Beispiel der „Flüchtlingskrise“ soll gefragt werden, wie sich die binationalen Beziehungen zwischen Deutschland und Polen im Rahmen von Europäisierungs- bzw. De-Europäisierungsprozessen neu gestalten. Der dreitägige Workshop wird in englischer Sprache abgehalten und dient der Vertiefung des wissenschaftlichen Austausches zwischen den Universitäten Lodz und Gießen im Bereich der Diskursanalyse europäisierter Öffentlichkeiten in der Krise. Mit der Kategorie „der europäische *Anderer*“ werden die diskursiven Bilder „der Deutschen“ in polnischen Massenmedien sowie die diskursiven Bilder „der Polen“ in deutschen Massenmedien untersucht. Die Bezeichnung „der europäische *Anderer*“ bezieht sich insbesondere auf die in öffentlichen Diskursen in beiden Ländern manifestierte wechselseitige, polnisch-deutsche und deutsch-polnische Wahrnehmung vor dem Hintergrund diverser Problemkontexte wie etwa der Rolle von beiden Ländern in Europa, der Einstellung beider Staaten zur Migrationskrise, der Verschiebung von kollektiven Identifizierungen in beiden Gesellschaften hin zu nationalen Identitäten und der Debatte über die institutionelle Desintegration der EU. Ziel des Workshops ist es nicht nur, den wissenschaftlichen Austausch im Feld der Diskursanalyse zwischen Polen und Deutschland zu vertiefen, sondern es sollen auch gemeinsame Forschungsperspektiven hinsichtlich der Spezifik und Kontextualität deutsch-polnischer *discursive images* ausgelotet und entwickelt werden, die schließlich in eine deutsch-polnische Antragsinitiative fließen sollen.

Projekt „Europejski *Inny* w polskich i niemieckich dyskursach publicznych“ (*The European Other in Polish and German Public Discourses*) podejmuje zagadnienie społecznej konstrukcji obrazów, symboli i stereotypów (*discursive images*) „europejskiego *Innego*“ w polskich i niemieckich dyskursach publicznych. Na przykładzie „kryzysu uchodźczego“ chcemy postawić pytanie o to, jakim przekształceniom ulegają dwustronne relacje między Niemcami i Polską w ramach procesów europeizacji i de-europeizacji. Trzydniowy warsztat zostanie przeprowadzony w języku angielskim. Ma on służyć pogłębieniu wymiany naukowej między Uniwersytetem Łódzkim i Uniwersytetem Giessen w dziedzinie analizy dyskursu dotyczącej znajdujących się w kryzysie zeuropeizowanych sfer publicznych. Przez kategorię „europejski *Inny*“ rozumiemy dyskursowe obrazy „Niemców“ w polskich mediach i dyskursowe obrazy „Polaków“ w niemieckich mediach. Określenie „europejski *Inny*“ odnosi się w szczególności do przejawiającego się dyskursach publicznych w obu krajach wzajemnego postrzegania się Niemców i Polaków na tle różnych kontekstów problemowych, np. roli obu krajów w Europie, nastawienia obu społeczeństw do kryzysu migracyjnego, przesunięcia identyfikacji zbiorowych w obu społeczeństwach w stronę tożsamości narodowych czy debaty na temat instytucjonalnej dezintegracji UE. Celem warsztatu jest nie tylko pogłębienie wymiany naukowej między Niemcami i Polską w dziedzinie analizy dyskursu, lecz także rozpatrzenie i rozwinięcie wspólnych perspektyw badawczych, które w dalszej kolejności mają być spożytkowane w ramach szerszego, polsko-niemieckiego projektu badawczego.

Contact:

marek_czyzewski@uni.lodz.pl

andreas.langenohl@sowi.uni-giessen.de

**The European *Other* in Polish and German
Public Discourses**

Research Workshop, June 14 to 16, 2017

**Co-organized by the University of Łódź and Justus Liebig
University Giessen**

**Justus Liebig University Giessen
Otto-Behagel-Strasse 10 E, 35394 Giessen, room 209**

Workshop program

Wednesday, June 14, 2017

09.30 Reception, Get-together, Introductory remarks

10.00-13.00 Panel 1: (Inter-)Dependencies and the Other

Introductory keynote lectures:

Dr. Małgorzata Zduniak-Wiktorowicz (Poznań):
Negotiating cultural differences in Polish and German contemporary literature. The post-dependence perspective.

Clara Frysztacka, M.A. (Frankfurt/Oder):
Between non-synchronicities and synchronization: Dealing with the German colonial discourse in the historical articles of the Polish press at the end of the long 19th century

Chair: Prof. Andreas Langenohl (Giessen)

14.00-18.00 Panel 2: The European Other in German public discourses (research seminar)

Prof. Andreas Langenohl (Gießen):
Poland and Europe as others in German discourse

Dr. Jens Maeße (Giessen):
The refugee other in media discourse

Thursday, June 15, 2017

9.00-10.30 Panel 3: History and dialog

Keynote lecture:

Prof. Hans-Jürgen Bömelburg (Giessen):
The German-Polish Textbook Commission 1972-2017: An academic and didactic dialogue throughout borders in a political sensitive field

Chair: Karolina Dobosz, M.A. (Łódź)

10.45-12.00 Panel 4: Discourse analysis in online settings

Konrad Hierasimowicz, M.A. (Giessen):
Methodological questions of the discourse analysis in online settings

13.00-18.00 Panel 5: The European Other in Polish public discourses (research seminar)

Prof. Marek Czyżewski (Łódź):
Presentation and analysis of the Polish press materials

Jacek Paczesny, M.A. (Łódź):
Images of Germany in the Polish press in the context of acceptance quotas for refugees

Friday, June 16, 2017:

09:00-11.00 Panel 6: Migration and the other

Keynote lecture:

Dr. Lukasz Kumięga (Düsseldorf/Darmstadt), PD Dr. Peter Oliver Loew (Darmstadt):
Poles in Germany - history and presence: About the difficulties to study a enormously divergent group

Chair: Dr. Izabela Franckiewicz-Olczak (Łódź)

11.30-14.30 Panel 7: Comparative perspectives on Polish and German materials

Dr. Karol Franczak (Łódź):
Discursive images of the European Other

Dr. Jens Maesse (Giessen):
The refugee other in economic expert discourse

Chair: Jerzy Stachowiak, M.A. (Łódź)

15.00-16.00 Synopsis and conclusions

This workshop is funded by the Deutsch-Polnische Wissenschaftsstiftung (project no. 200408), Justus Liebig University Giessen, and University of Łódź.