

Publikationen

Monografien

Wege des Heils. Erzählstrukturen und Rezeptionskontexte des Markusevangeliums (NTOA 74), Göttingen 2010 (Habilitationsschrift).

Mahnung und Erinnerung im Maskenspiel. Epistolographie, Rhetorik und Narrativik der pseudepigraphen Petrusbriefe (HBS 38), Freiburg i. Br. u.a. 2003 (Dissertation).

Herausgeberschaften

zusammen mit Gerd Theißen u.a. (Hg.): *Jerusalem und die Länder. Ikonographie – Topographie – Theologie (FS Max Küchler; NTOA 70)*, Göttingen 2009.

zusammen mit Max Küchler (Hg.): *Texte – Fakten – Artefakte. Beiträge zur Bedeutung der Archäologie für die neutestamentliche Forschung (NTOA 59)*, Fribourg/Göttingen 2006.

Aufsätze

Zwillinge an Bord. Schiffsreise des Apostel Paulus nach Puteoli und der Verweis auf die Dioskuren in Apg 28,11, in: Mario Baumann/Susanne Froehlich (Ed.), *Auf segelbeflügelten Schiffen das Meer befahren. Das Erlebnis der Schiffsreise im späten Hellenismus und in der Römischen Kaiserzeit (Philippika 119)*, Wiesbaden 2018, 229–254.

Im Angesicht des Todes. Der Abschiedsbrief als narratives Konstrukt in 2 Petr und 2 Tim, in: Wolfgang Grünstäudl/Uta Poplutz/Tobias Nicklas (Hg.), *Der zweite Petrusbrief und das Neue Testament (WUNT 397)*, Tübingen 2017, 151–178.

Zu Wasser und zu Land. Die Rezeption römischer Friedensprogrammatis in Mk 4,35–5,20, in: *Millennium 14* (2017) 1–30.

Rendezvous mit dem Kammerdiener. Indizien für eine verdeckte Anspielung auf den Tod Domitians in Apg 12,20, in: *SNTU.A 42* (2017) 163–202.

Der Tanz der falschen Ester. Die narrative Funktion der Sandwichkompositionen in Mk 3,13–6,56, in: *SNTU.A 41* (2016) 129–169.

Die Kontingenz des Königs. Konkurrierende Konzepte von Herkunft und Zukunft in Mt 1–2, in: Christa Georg-Zöllner et al. (Hg.), *Mythos und Neomythos. Signaturen des Zeitgeistes*, Paderborn 2016, 65–80.

Akteur im Hintergrund. Anmerkungen zur Anwesenheit der Erzählfigur „Gott“ in der lukanischen Kindheits Erzählung, in: Ute E. Eisen/Ilse Müllner (Hg.), *Gott als Figur. Narratologische Analysen biblischer Texte und ihrer Adaptionen (HBS 82)*, Freiburg i. Br., Basel, Wien 2016, 296–320.

Ein Brief aus Babylon. Die Anpassung der Verfasserfiktion im Ersten Petrusbrief an die Realität der angesprochenen Gemeinde, in: Martin Ebner/Gerd Häfner/Konrad Huber (Hg.), *Der Erste Petrusbrief. Frühchristliche Identität im Wandel (QD 269)*, Freiburg 2015, 67–99.

Die Gnade des Leidens. Die Positionierung des Ersten Petrusbriefes im Gegenüber zum Epheser- und zum Jakobusbrief, in: David S. du Toit (Hg.), *Bedrängnis und Identität. Studien zu Situation, Kommunikation und Theologie des 1. Petrusbriefes (BZNW 200)*, Berlin 2013, 303–324.

- Der weite Weg vom Saulus zum Paulus. Anmerkungen zur narrativen Funktion der ersten Missionsreise*, in: RB 119 (2012) 90-122.
- Die Wehen des Völkerapostels. Gal 4,19 und die topographische Verankerung des Heidenapostolats innerhalb von Gal 1,13-2,14 und Gal 4,21-31*, in: SNTU.A. 36 (2011) 111–156.
- Grenzen des Gehorsams. Aufforderungen zur Bekenntnistreue im Neuen Testament*, in: Mariano Delgado/Volker Leppin/David Neuhold (Hg.), Ringen um die Wahrheit. Gewissenskonflikte in der Christentumsgeschichte (Studien zur christlichen Religions- und Kulturgeschichte 15), Fribourg/ Stuttgart 2011, 51–71.
- Die Stimme des Apostels erheben. Pragmatische Leistungen der Autorenfiktion in den Petrusbriefen*, in: Jörg Frey u.a. (Hg.), Pseudepigraphie und Verfasserfiktion in frühchristlichen Briefen/Pseudepigraphy and Author Fiction in Early Christian Letters (WUNT 246), Tübingen 2009, 625–644.
- Rom – das neue Jerusalem? Die Diasporatheologie der Apostelgeschichte und das römische Sendungsbewusstsein*, in: Gerd Theißen u.a. (Hg.): Jerusalem und die Länder. Ikonographie – Topographie – Theologie (FS Max Kähler; NTOA 70), Göttingen 2009, 225–251.
- Der inkorporierte Jesus: Rezeptionen der Passionsgeschichte im populären Film*, in: Thomas Bohrmann/Werner Veith/Stephan Zöller (Hg.), Handbuch Theologie und populärer Film. Bd. 2, Paderborn u.a. 2009, 295–309.
- Der Friede von Cäsarea. Apg 12,20–22 und die Krönung des armenischen Königs Tiridates*, in: BZ 52 (2008) 110–117.
- Abkehr von der Rückkehr: Aufbau und Theologie der Apostelgeschichte im Kontext des lukanischen Diasporaverständnisses*, in: NTS 53 (2007) 406–424.
- Bekehrung zur Zerstreuung. Paulus und der äthiopische Eunuch im Kontext der lukanischen Diasporatheologie*, in: Bib. 88 (2007) 191–213.
- Jünger von Neo oder Aslan? Die Adaption neutestamentlicher Motive im amerikanischen Spielfilm*, in: MThZ 58 (2007) 318–335.
- Jesus im Kreis von Freunden und Waffenhändlern: Religiöse Motive im Filmwerk John Woos*, in: Thomas Bohrmann/Werner Veith/Stephan Zöller (Hg.), Handbuch Theologie und populärer Film. Bd. 1, Paderborn u.a. 2007, 213–230.
- Identitätswahrung durch Ausgrenzung. Exkommunikation und Reintegration am Beispiel der korinthischen Gemeinde*, in: Béatrice Acklin Zimmermann/Barbara Schmitz (Hg.), An der Grenze. Theologische Erkundungen zum Bösen, Frankfurt am Main 2007, 43–67.

Lexikonartikel

- Petrusbriefe* (2017), in: WiBiLex
<http://www.bibelwissenschaft.de/stichwort/53874>
- Erster Petrusbrief* (2017), in: WiBiLex
<http://www.bibelwissenschaft.de/de/stichwort/59518/>
- Zweiter Petrusbrief* (2017), in: WiBiLex
<http://www.bibelwissenschaft.de/stichwort/59519/>

Rezensionen und Berichte

- Rez.: Gelardini, Gabriella: *Christus Militans. Studien zur politisch-militärischen Semantik im Markusevangelium vor dem Hintergrund des ersten jüdisch-römischen Krieges.* — Leiden: Brill 2016. (XII) 985 S. (Supplements to Novum Testamentum, 165), in: *ThRv* 114 (2018) 203–206.
- Rez.: Wolfgang Grünstäudl, *Petrus Alexandrinus. Studien zum historischen und theologischen Ort des zweiten Petrusbriefes (WUNT II/353)*, Tübingen (Mohr Siebeck) 2013, XII u. 363 S., in: *BZ* 59 (2015) 308–310.
- Rez.: Thomas Johann Bauer, *Paulus und die kaiserzeitliche Epistolographie. Kontextualisierung und Analyse der Briefe an Philemon und an die Galater (WUNT276)*, Tübingen (Mohr Siebeck) 2011, XII u. 482 S., in: *BZ* 57 (2013) 295–298.
- Bericht über die Tagung der Arbeitsgemeinschaft der deutschsprachigen katholischen Neutestamentlerinnen und Neutestamentler (AKN) vom 16.–20. Februar 2009 in Münster, in: *BZ* 53 (2009) 318–320.
- Rez.: Christian Rose, *Theologie als Erzählung im Markusevangelium. Eine narratologisch-rezeptionsästhetische Untersuchung zu Mk 1,1–15 (WUNT II 236)*, Tübingen 2007, XII u. 312 S., in: *BZ* 53 (2009) 144–146.
- Rez.: Annette Weissenrieder/Friederike Wendt/Petra von Gemünden (Hg.), *Picturing the New Testament. Studies in Ancient Visual Images (WUNT II 193)*, Tübingen 2005, XVII u. 445 S., in: *BZ* 52 (2008) 146–147.
- Rez.: Annette Merz, *Die fiktive Selbstausslegung des Paulus. Intertextuelle Studien zur Intention und Rezeption der Pastoralbriefe (NTOA 52)*, Göttingen/Fribourg 2004, XII u. 465 S., in: *BZ* 51 (2007) 281–282.

Beiträge für ein breiteres Publikum

- Glücklich ist das Gottesvolk. Die Makarismen der Bergpredigt vor dem Hintergrund der Septuaginta gelesen*, in: *Religionsunterricht heute* 46/3 (2018) 8–13.
- Im Kreis der anderen. Heilungserzählungen als Handicap eines inklusiven Religionsunterrichts?*, in: *RUheute* 41/3 (2013) 13–17.
- Zweierlei Garderobe für Petrus. Das Petrusbild in den kanonischen Petrusbriefen*, in: *BiKi* 67 (2012), 227–229
- Jüdische Erzählungen in paganen Ohren. Anmerkungen zur Verankerung der neutestamentlichen Exegese im Fachbereich für Geschichts- und Kulturwissenschaften*, in: *Gießener Universitätsblätter* 45 (2012) 71–80.
- Die Mutter aller Evangelien? Der Zusammenhang zwischen dem Thomasevangelium und den Synoptikern*, in: *Bibel heute* 171 (3/2007) 12–13.
- 31. Sonntag im Jahreskreis (B): Mk 12, 28–34 (6 S.)*, 2006, siehe unter: <http://Perikopen.de>: Exegetisch-theologischer Kommentar der Evangelientexte für die Sonntage und Hochfeste.
- Christi Himmelfahrt (B): Mk 16, 15–20 (7 S.)*, 2006, siehe unter: <http://Perikopen.de>: Exegetisch-theologischer Kommentar der Evangelientexte für die Sonntage und Hochfeste.