



Technische Universität Dresden, Fakultät Sprach-, Literatur-  
und

Prof. Dr.

**Stefan Horlacher**

Professur für Englische Literaturwissenschaft

Bearbeiterin: Andrea Kiel

Telefon: 0351 463-33848

Telefax: 0351 463-35135

E-Mail: stefan.horlacher@mailbox.tu-

dresden.de

sekr-spraliwi-angl@mailbox.tu-dresden.de

HANDOUT UNIVERSITÄT GIESSEN

## **On the Link between Literature and Masculinity, or:**

### **The Relevance of Masculinity Studies**

- 1 Introduction: Masculinity and Literature I**
- 2 Masculinity and Society**
- 3 The Status of Masculinity Studies**
- 4 Major Concepts of Masculinity Studies**
- 5 Conclusion: Masculinity and Literature II**

#### **Bibliography**

Badinter, Elisabeth. *XY. Die Identität des Mannes*. Munich: Piper, 1993.

Brod, Harry. "Introduction: Themes and Theses of Men's Studies." Brod 1-17.

-----, ed. *The Making of Masculinities: The New Men's Studies*. Boston: Allen & Unwin, 1987.

Butler, Judith. *Gender Trouble: Feminism and the Subversion of Identity*. 1990. London: Routledge, 2008.

Carrigan, Tim, Bob Connell, and John Lee. "Toward a New Sociology of Masculinity." Brod 63-102.

Clatterbaugh, Kenneth S. *Contemporary Perspectives on Masculinity: Men, Women, and Politics in Modern Society*. 1990. 2nd ed. Boulder: Westview, 1997.

Connell, R. W. *Masculinities*. 1995. Cambridge: Polity, 1996.

-----, "Masculinities and Globalization." *Men and Masculinities* 1.1 (1998): 3-23.

#### *Postadresse (Briefe)*

TU Dresden, 01062 Dresden

#### *Postadresse (Pakete u.ä.)*

TU Dresden, Helmholtzstraße 10,  
01069 Dresden

#### *Besucheradresse*

Sekretariat:

Zeunerstraße 1c

#### *Internet*

<http://tu-dresden.de>

#### *Steuernummer*

(Inland)

203/149/02549

#### *Umsatzsteuer-Id-Nr.*

(Ausland)

DE 188 369 991

#### *Bankverbindung*

Deutsche Bundesbank

Filiale Dresden

Konto

85 001 522

BLZ 850 000 00



**DRESDEN  
concept**  
Exzellenz aus  
Wissenschaft  
und Kultur

- . *The Men and the Boys*. Berkeley: U of California P, 2000.
- . "Gender, Men, and Masculinities." *Quality of Human Resources: Disadvantaged People*. Ed. Eleonora Barbieri-Masini. EOLSS Encyclopedia of Life Support Systems. UNESCO/EOLSS Publishers: Oxford, 2004. 25 Aug. 2006 <<http://www.eolss.net>>.
- Erhart, Walter, and Britta Herrmann. "Der erforschte Mann?" *Wann ist der Mann ein Mann? Zur Geschichte der Männlichkeit*. Eds. Walter Erhart and Britta Herrmann. Stuttgart: Metzler, 1997. 3-31.
- Erhart, Walter. "Das zweite Geschlecht: ‚Männlichkeit‘, interdisziplinär. Ein Forschungsbericht." *Internationales Archiv für Sozialgeschichte der deutschen Literatur* 30.2 (2005): 156-232.
- Ette, Ottmar. "Literature as Knowledge for Living, Literary Studies as Science for Living." *PMLA* 125.4 (2010): 977-93.
- . *ÜberLebenswissen: Die Aufgabe der Philologie*. Berlin: Kadmos, 2004.
- Gilmore, David D. *Manhood in the Making. Cultural Concepts of Masculinity*. New Haven: Yale UP, 1990.
- Habegger, Alfred. *Gender, Fantasy, and Realism in American Literature*. New York, Columbia UP, 1982.
- Horlacher, Stefan. "Literatur und die Überwindung der Dichotomien. Zum Verhältnis von Lebenswelt, *Men's Studies*, *Gender Studies* und *savoir littéraire*." *Literarische Gendertheorie. Eros und Gesellschaft bei Proust und Colette*. Eds. Ursula Link-Heer, Ursula Henningfeld and Fernand Hörner. Bielefeld: transcript, 2006. 33-56.
- . *Masculinities. Konzeptionen von Männlichkeit im Werk von Thomas Hardy und D. H. Lawrence*. Tübingen: Narr, 2006.
- . "Men's Studies and Gender Studies at the Crossroads (I): Transdisziplinäre Zukunftsperspektiven der Geschlechterforschung." *LWU Literatur in Wissenschaft und Unterricht* xxxvii.2 (2004): 169-88.
- . "Men's Studies and Gender Studies at the Crossroads (II): Transdisziplinäre Zukunftsperspektiven der Geschlechterforschung." *LWU Literatur in Wissenschaft und Unterricht* xxxvii.3 (2004): 267-86.
- . "Überlegungen zur theoretischen Konzeption männlicher Identität: Ein Forschungsüberblick mit exemplarischer Vertiefung." „*Wann ist die Frau eine Frau? „Wann ist der Mann ein Mann?“--Konstruktionen von Geschlechtlichkeit von der Antike bis ins 21. Jahrhundert*. Ed. Stefan Horlacher. Würzburg: Königshausen & Neumann, 2010b. 195-238.
- Murphy, Peter F. "Introduction: Literature and Masculinity." *Fictions of Masculinity. Crossing Cultures, Crossing Sexualities*. Ed. Peter F. Murphy. New York: New York UP, 1994. 1-17.
- Nünning, Vera. "Sammelrezension." *Anglia* 120.2 (2002): 301-05.
- O'Neil, Huguette. "Santé mentale: les hommes, ces grands oubliés." *L'Actualité médicale* 11 May 1988: 27.
- "Psychiater: Amerikas Jungen in der Krise." *Die Welt* 2 June 1998: 12.
- Riemer, James. "Rereading American Literature from a Men's Studies Perspective: Some Implications." *Brod* 289-300.
- Rosen, David. *The Changing Fictions of Masculinity*. Urbana: U of Illinois P, 1993.
- Steffen, Therese. "Masculinities/Maskulinitäten: Gender Studies and its Mal(e)Contents." *Masculinities--Maskulinitäten. Mythos-Realität-Repräsentation-Rollendruck*. Ed. Therese Steffen. Stuttgart: Metzler, 2002. 270-82.
- Vahsen, Mechthilde. "Männerforschung (*Men's Studies* / *New Men's Studies* / *Men's Movement*)." *Metzler Lexikon Gender Studies / Geschlechterforschung. Ansätze, Personen, Grundbegriffe*. Ed. Renate Kroll. Stuttgart: Metzler, 2002. 248-49.