

6.10.2009: Litauen im Film

Dr. Antje Johanning (Kaunas)

Litauen im Film ist ein vielschichtiges Thema, da nicht wenige ausländische Filme in Litauen produziert werden (z.B. Die Brücke, Regie: Wolfgang Panzer; Die Flucht, Regie: Kai Wessel), der litauische Film in den letzten Jahren viele gute Produktionen vorzuweisen hat (z.B. Balkonas, Regie: Giedrė Beinoriūtė; Vor dem Flug zur Erde, Regie: Arūnas Matelis) und das Medium Film nicht zuletzt der Eigenwerbung dient. Insofern scheint es sinnvoll, sich auf zwei Aspekte zu konzentrieren:

Zum einen werden wir die Selbstdarstellung Litauens zum Kulturhauptstadtjahr mit jener von Linz vergleichen, um so zu eruieren, wie sich Litauen als Kulturhauptstadt inszeniert. Dabei wollen wir der Frage nachgehen, welche Aspekte bei der Eigenwerbung im Vordergrund stehen.

Zum anderen werden wir uns mit dem Film „Ghetto“ nach dem Theaterstück von Joshua Sobol (Regie: Audrius Juzėnas) auseinandersetzen, der mit zahlreichen Preisen, unter anderem dem Litauischen Nationalpreis 2006, ausgezeichnet wurde. Der Film wurde als Teil des litauischen Holocaust-Gedenkprogramms von der litauischen Regierung und von mehreren ausländischen Botschaften in Vilnius unterstützt. Er lädt damit ein, den Film kritisch darauf hin zu beleuchten, wie hier an das Ghetto in Vilnius und den Holocaust in Litauen erinnert wird.

Mögliche Referate:

- Kurzreferate zu den Videospots von Vilnius und Linz.
- Kurzreferate mit Analyse einzelner Sequenzen des Filmes „Ghetto“.
- Kurzreferat zur deutschen und litauischen Rezeption des Films „Ghetto“.

Literaturhinweise:

Film allgemein:

Zur Einführung ist die DVD „Filme Sehen lernen“ von Rüdiger Steinmetz zu empfehlen (<http://www.zweitausendeins.de/redaktionelles/?thema=230009>).

Weiterhin sind als Einführung folgende Bücher zu empfehlen:

Faulstich, Werner: Grundkurs Filmanalyse. Stuttgart 2008.

Faulstich, Werner: Grundkurs Fernsehanalyse. Stuttgart 2008.

Monaco, James: Film verstehen. Kunst, Technik, Sprache, Geschichte und Theorie des Films und der Medien. Mit einer Einführung in Multimedia. Reinbek bei Hamburg¹⁰2000.

Hickethier, Knut: Film- und Fernsehanalyse. 4., aktualisierte und erweiterte Auflage, Stuttgart 2007.

Offizielle Filme der Kulturhauptstädte Vilnius und Linz:

Vilnius – European Capital of Culture 2009" image clip.

<http://www.culturelive.lt/en/films/43/?from=8&s=>

Representational video clip „Vilnius – European Capital of Culture 2009“.

URL: <http://www.culturelive.lt/en/films/19/?from=32&s=>

Linz09-Werbespot und Imagefilm.

<http://www.linz09.at/de/suchergebnis/2046882.html>

Zum Vergleich frühere Werbefilme:

Vilnius-BBC & CNN Commercial.

URL : <http://www.youtube.com/watch?v=L20lijYW1dA&feature=related>

Lithuania, ad on BBC. URL: <http://www.youtube.com/watch?v=xMDtD5oluu0&NR=1>

„Ghetto“

Als Hintergrundinformation zum Ghetto in Vilnius:

Gudrun Schroeter: Spurensuche jüdischer Geschichte – das Ghetto in Wilna. URL:

<http://www.juden-in-europa.de/baltikum/vilna/inhalt.htm>.

Filmheft der Bundeszentrale für Politische Bildung. URL:

<http://www.bpb.de/files/EU1DTW.pdf>.

„Ghetto: Die Kraft der Kunst“, Rheinische Post im Online-Artikel, 05. Juni 2006, URL:

<http://www.rp-online.de/public/article/kultur/film/334854/Ghetto-Die-Kraft-der-Kunst.html>.