Justus-Liebig-Universität Gießen – FB 03 Sozial- und Kulturwissenschaften Institut für Kunstpädagogik

Modulbescheinigung Kunst L1 - Langfach -

(bei Studienbeginn ab Wintersemester 2023/24) (Version 4/24)

Name, Vorname					Matrikel-Nr.:			
				Studienb	eginn:			
03-kun-L1/1-	·M1	M1: Einfüh	rung ir	n die Kunstr	ädagogi	ik		
Lehrveran-	Verans	taltungstitel	<u> </u>	Lehrende(r)	<u> </u>	Teil-	Noten-	Dat./Sign.
staltung	Finführ	rung in die				nahme	punkte	
KD-		ädagogik						
Vorlesung	Sicherl	neitsunterweisu	ıng					
KD-		sche Praxis füi	r die					
Proseminar	Primar							
KD-		natische						
Proseminar	Grundl Kunstd	agen der lidaktik						
Modulnote:		abschluss im	Modul	verantwortlich	n: Prof. f.	Kunstdida	aktik (Schnurr)	an Flex Now
	WiSe SoSe		Stompo	el/Datum/Unterso		am:		
	1 0000		- C.Cp. C	.,,,,,,,,,,,				
pekannt gegeben. 03-kun-L1/1-	.M2	M2: Grundl	agan k	Cunstpraxis	und Kur	netapeck	nichto/-wis	sonschaft
Lehrver-			ageni	Lehrende(r)	una itui	Teiln.	Noten-	1
anstaltung		staltungstitel		,		reim.	punkte	Dat./Sign.
KPr-		ung in die Grur	ndlagen					
Proseminar		ei- oder ensionalen Arb	eitens					
160 110 11		den der Analys						
KG/KW- Proseminar		verken und vist						
Modulnote:	Modula	abschluss im	Modul	verantwortlich	n: Professi	ur für Kun	stpraxis	an Flex Now
	WiSe SoSe		Stempe	el/Datum/Unterso	am:			
Prüfungsleistung:	1	Referat oder Klausı				enden. KPr-P	S: Mappenprüfur	ng durch Lehrende.
Modulnote: 50 % K			U	, 3		·	11 1 22	<u> </u>
Name:					Matrike	l-Nr.:		

		M3: Kunstdidaktik, Kunstpraxis u. Kunstgeschichte/- wissenschaft					
Lehrveran- staltung	Veranstaltungstitel			Lehrende(r)	Teiln.	Noten- punkte	Dat./Sign.
KD-Seminar							
	Kunstpä	dagogische	Konzeptionen				
KPr- Seminar	Künstlerische Praxis, (zwei. oder dreidim. künstl. Verfahren), je der andere Bereich als KPr bei M2						
KG/KW- Proseminar	Kunstgeschichtliche Epochen und Gattungen						
Modulnote:	Modulabschluss im WiSe SoSe			Modulverantwortlich: Studienrätin i.H. (Schnüttgen) Stempel/Datum/Unterschrift:			an Flex Now am:

Prüfungsleistung: KD-S: Referat (90 Min.), Hausarbeit (ca. 15 S.), oder Klausur (90 Min.) nach Vorgabe des/der Lehrenden. KPr-S: Mappenprüfung durch Lehrende. **Modulnote:** 50 % KD-S, 50 % KPr-S

03-kun-L1/1-M5		M5: Vertiefung Kunstpraxis					
Lehrveran- staltung	Veranstaltungstitel			Lehrende(r)	Teiln.	Noten- punkte	Dat./Sign.
KPr- Seminar (1) KPr- Seminar (2)	Künstlerisches zweidimensionales Arbeiten Künstlerisches dreidimensionales Arbeiten						
Modulnote:	Modulabschluss im WiSe SoSe		m	Modulverantwortlich: Professur f. Kunstpraxis Stempel/Datum/Unterschrift:			an Flex Now am:

Prüfungsleistung: KPr-S: Präsentation der Arbeiten beider KPr-S (Austellungsprüfung).

Name: _		Matrikel-Nr.:	
---------	--	---------------	--

03-kun-L1/1-M6 M6: Ver		M6: Vertiefu	efung Kunstdidaktik u. Kunstgeschichte/-wissenschaft					
Lehrveran- staltung	Veranstaltungstitel			Lehrende(r)	Noten- punkte	Dat./Sign.		
KD-Seminar								
	Kunstdidaktik, Ästhetische Bildungstheorien							
KG/KW- Seminar oder -Vorlesung	Geschichte, Ästhetik, Funktionen u Institutionen der bildenden Kunst							
Modulnote:	WiSe (N.N.) SoSe			verantwortlich: Professor´in f. Kur l/Datum/Unterschrift:	nstpäd.	an Flex Now am:		

Prüfungsleistung: KG/KW-S/-V: Referat, Hausarbeit (je 20 S.) oder Klausur (90 Min.) nach Vorgabe der Lehrenden

03-kun-L1/1-M4			M4: Praxissemester im Grundschullehramt Fach Kunst L1					
Lehrveran- staltung	Veranstaltungstitel			Lehrende(r)	Teil.	Noten- punkte	Dat./Sign.	
KD-Seminar	Kunstu	nterricht plai	nen					
KD-Seminar	Vermittlungskonzeptionen							
KD-Seminar	Vorbereitungsseminar							
KD-Seminar	Durchführungsphase							
KD-Seminar	Auswertungsseminar					1		
Modulnote:	Modulabschluss im WiSe SoSe				Modulverantwortlich: StudR.i.H. (Werner) Stempel/Datum/Unterschrift:			

Prüfungsleistung: Modulbegleitende Prüfung: Dokumentation der Vor- und Nachbereitung sowie Durchführung in einem Praktikumsportfolio