Justus-Liebig-Universität Gießen – FB 03 Sozial- und Kulturwissenschaften Institut für Kunstpädagogik

Modulbescheinigung Kunst L2

(bei Studienbeginn ab Wintersemester 2023/24) (Version 4/24)

Name, Vorname	Matrikel-Nr.:
	Studienbeginn:

03-kun-L2-M1 M1: Einführ				ung in die Kunstpädagogik				
Lehrveran- staltung	Verans	taltungstitel		Lehrende(r)	Teil- nahme	Noten- punkte	Dat./Sign.	
KD-VL mit Übung/ Tutorien	Einführung in die Kunstpädagogik Sicherheitsunterweisung							
KD- Proseminar	Systematische Grundlagen der Kunstdidaktik							
Modulnote:	WiSe SoSe (Schnu			verantwortlich: Profes	sur f. Kuns	tdidaktik	an Flex Now am:	

Prüfungsleistung im Rahmen der Vorlesung: Klausur (90 Min.), Präsentation (ca. 20 Min.) oder Hausarbeit (ca. 10 S.) wird zu Beginn der Lehrveranstaltung von der Lehrenden bekannt gegeben.

2	M2: G[rund	lagen	agen Kunstgeschichte/Kunstwissenschaft					
Veranstaltungstitel			Lehrende(r)	Teiln.	Noten- punkte	Dat./Sign.		
Methoden der Analyse von Kunstwerken und visuellen Medien								
		jen						
WiSe Kunst			geschichte			an Flex Now am:		
	Veransi Method Kunstw Medien Kunstge Epoche Modula WiSe	Veranstaltungstitel Methoden der Analyse Kunstwerken und visu Medien Kunstgeschichtliche Epochen und Gattung Modulabschluss im WiSe	Veranstaltungstitel Methoden der Analyse von Kunstwerken und visuellen Medien Kunstgeschichtliche Epochen und Gattungen Modulabschluss im Modul WiSe SoSe	Veranstaltungstitel Methoden der Analyse von Kunstwerken und visuellen Medien Kunstgeschichtliche Epochen und Gattungen Modulabschluss im WiSe Lehrende(r) Lehrende(r) Methoden Modulyerander Modulyerantwortlich: Profess Kunstgeschichte	Veranstaltungstitel Lehrende(r) Teiln. Methoden der Analyse von Kunstwerken und visuellen Medien Kunstgeschichtliche Epochen und Gattungen Modulabschluss im WiSe SoSe Modulverantwortlich: Professur für Kunstgeschichte	Veranstaltungstitel Lehrende(r) Teiln. Notenpunkte Methoden der Analyse von Kunstwerken und visuellen Medien Kunstgeschichtliche Epochen und Gattungen Modulabschluss im WiSe SoSe Modulverantwortlich: Professur für Kunstgeschichte		

Prüfungsleistung: KG/KW-PS: (Epochen): Referat (60-90 Min.) oder Hausarbeit (10 S.) oder Klausur (90 Min.) nach Vorgabe des/der Lehrenden.

Name:	Matrikel-Nr.:

03-kun-L2-M3 M3 : (3: Grund	rundlagen der Kunstpraxis				
Lehrveran- staltung	Veranstaltungstitel			Lehrende(r)	Teiln.	Noten- punkte	Dat./Sign.	
KPr- Seminar (1)	Künstlerische Praxis im Bereich zweidimensionaler künstl. Verfahren							
KPr- Seminar (2)	Künstlerische Praxis im Bereich dreidimensionaler künstl. Verfahren							
Modulnote:	Modulabschluss im Modu WiSe			ilverantwortlich: Profes	sur für Kuns	stpraxis	an Flex Now am:	

Prüfungsleistung: KPr-S 1 & 2: Mappenprüfung

03-kun-L2-M4 M4 :				Konzepte und Handlungsfelder Kunstdidaktik					
Lehrveran- staltung	Veranstaltungstitel			Lehrende(r)		Teiln.	Noten- punkte	Dat./Sign.	
KD-Seminar									
	Kunstpädagogische Konzeptionen								
KD-Seminar									
	Vermitt	lungsmod	lelle						
Modulnote:	Modulabschluss im Modu WiSe			dulverantwortlich: Professur für Kunstpäd. an Flex Now am:				an Flex Now am:	

Prüfungsleistung: Vermittlungsmodelle: Referat (60-90 Min.), Hausarbeit (je 15 S.) oder Klausur (90 Min.) nach Vorgabe des/der Lehrenden.

03-kun-L2-N	15	M	5: Verti	efung Kunstgesch	nichte/Kun	stwissens	chaft
Lehrveran- staltung	Veranstaltungstitel			Lehrende(r)	Teiln.	Noten- punkte	Dat./Sign.
KG/KW- Seminar oder - Vorlesung	Vergangene und gegenwärtige Entwicklungen						
KG/KW- Seminar	Diskurse und Institutionen						
KG/KW- Exkursion	Ein Exkursionstag						
Modulnote:	WiSe			ulverantwortlich: Profe	essur f. Kun	stgesch.	an Flex Now am:

Prüfungsleistung: KG/KW-S/-V: Referat, Hausarbeit (je 20 S.) oder Klausur (90 Min.) nach Vorgabe des/der Lehrenden.

Name:	Matrikel-Nr	·.:

03-kun-L2-M6	M6: Vertiefung und Projekt Kunstpraxis								
Lehrveran- staltung	Verar	nstaltung	stitel		Lehren	de(r)	Teiln.	Noten- punkte	Dat./Sign.
KPr- Seminar (1)		Künstl. Praxis in einem der Lehrbereiche 13.							
KPr- Projektseminar	Projektarbeit in einem der Lehrbereiche 13.								
KPr- Seminar (2)	Künstl. Praxis in einem der Lehrbereiche 13.								
Exkursion (fachpraktisch)	zwei Exkursionstage				1) 2)			1) 2)	
Modulnote:	im WiSe			l verantwo	ortlich: Profe	ssur für Ku	nstpraxis	an Flex Now am:	

Prüfungsleistung: KPr-Projektseminar: Projektarbeit. KPr-S 1 & 2: Ausstellungsprüfung

03-kun-L2-M7	03-kun-L2-M7 M7: Praxissemester im Sekundarstufenlehramt								
Lehrveran- staltung	Veranstaltungstitel			Lehrende(r)	Teil.	Noten- punkte	Dat./Sign.		
KD-Seminar	Kuns	tunterrio	cht planen						
KD-Seminar	Vorbereitungsseminar								
Praktikum Durchführung	Durch	nführung	gsphase						
KD-Seminar	Ausw	ertungs	seminar						
Modulnote:	Modu WiSe SoSe		uss im	Modulverantwortlich: Stu Stempel/Datum/Unterschrift:	dR. i.H. (w	erner)	an Flex Now am:		

Prüfungsleistung: Dokumentation der Vor- und Nachbereitung sowie Durchführung in einem Praktikumsportfolio.

Name:	Mot	rikel-Nr.:
maille.		.IIKei-INI

03-kun-L2-8			ertiefung KD u. KG	/ KW II			
Lehrveran- staltung	Verar	nstaltungstitel		Lehrende(r)	Teil.	Noten- punkte	Dat./Sign.
KD-Seminar	Ästhetische Bildungstheorien						
KD-Seminar	Kunstdidaktische Perspektiven L2						
KG/KW- Seminar		enwartskunst u gs- und Jugen					
KG/KW- Exkursion	Ein Exkursionstag						
Modulnote:	im WiSe Kuns SoSe			ulverantwortlich: Profetgeschichte el/Datum/Unterschrift:	essur für		an Flex Now am:

Prüfungsleistung: KD-S: Referat, Hausarbeit (je 15 S.) oder Klausur (90 Min.) nach Vorgabe des /der Lehrenden.