

Veranstaltungsreihe „Die Stimme als Erfolgsfaktor in Lehrberufen“ (Sommersemester 2022)

Hinweis: Die Teilnehmerzahl für die Workshops ist begrenzt. Hierfür bitten wir um Anmeldung (sabine.schneider-binkl@musik.uni-giessen.de).

Termin Di, 19:30	Referent*in	Veranstaltungstitel	Beschreibung
26.4.	Dr. Anna Immerz (Universitätsklinikum Freiburg)	Stimme & Gesundheit bei Lehrkräften - Die Bedeutung der Stimme im Lehrberuf (Vortrag, online)	Die Stimme von Lehrkräften ist ein wichtiges Instrument zur Ausübung der beruflichen Tätigkeit. "Welche Relevanz hat das Thema Gesundheitsförderung und Stimme für Lehramtsstudierende?" und "Welche Bedeutung schreiben Lehrkräfte im Beruf ihrer Stimme zu?". Diese und weitere Fragen werden im Vortrag aus wissenschaftlicher Perspektive und anhand von Umsetzungsbeispielen beleuchtet. Link zur Veranstaltung: https://us02web.zoom.us/j/9832906783?pwd=VGdTNlRQZUw2VW8zR3Vjc2xiY281UT09 Meeting-ID: 983 290 6783, Kenncode: 260386
3.5.	Anselm Richter (Institut für Musikwissenschaft und Musikpädagogik)	Stimmtraining für die gesunde Sprechstimme (Workshop)	Wenn die Stimme ein Faktor für den Erfolg für die Lernenden und Lehrenden an den Schulen sein will, ist es unumgänglich, den zukünftigen Lehrerinnen und Lehrern nicht nur theoretisches Wissen über den gesunden Umgang mit ihrer Stimme mit auf den Weg zu geben, sondern auch einen möglichst reichen praktischen Erfahrungsschatz. Dieser Workshop will hierfür Einblicke geben in die grundlegenden Ansätze für die Entwicklung von Körper- und Raum-Bewusstsein und damit hinführen auf die alles entscheidende Kompetenz: die Tragfähigkeit der Sprechstimme.
10.5.	Prof. Dr. Gerald Siegmond (Institut für Angewandte Theaterwissenschaft)	Die Stimme aus theaterwissenschaftlichen Perspektiven (Vortrag)	Die Stimme der Schauspieler:innen ist eines der wichtigsten Darstellungsmittel im Theater. Auf der Bühne stiftet sie eine Beziehung zwischen dem Körper und der Sprache der Darsteller:innen einerseits und zwischen den Darsteller:innen und den Zuschauenden andererseits. Die Stimme erheben bedeutet, einen Raum zu eröffnen, der Bühne und Zuschauerraum gleichermaßen umfasst und einschließt. Die Wichtigkeit der Stimme wird in zahlreichen experimentellen Theaterformen unterstrichen, die sich u.a. mit nicht-ausgebildeten Stimmen, mit der Materialität der Stimme oder der Arbeit mit deren Intonation und Klangfarbe auseinandersetzen. Der Vortrag möchte diesen Phänomenen anhand von Beispielen nachgehen.
17.5.	Corbinian Deller (Institut für Angewandte Theaterwissenschaft)	Körpersprache und körperliches Bewusstsein in Unterrichtskontexten (Workshop)	Körperliche Selbst- und Fremdwahrnehmung spielt in der Arbeit als Lehrperson eine wichtige Rolle. In diesem Workshop geht es darum den eigenen Körper als Kommunikationsmedium kennen zu lernen.
24.5.	Karmen Mikovic (Institut für Musikwissenschaft und Musikpädagogik, Moderatorin HR2)	Die Kunst des Sprechens (Workshop)	Ein Workshop zu Einsatz und Wirkung der Sprechstimme, nicht nur im Unterricht. Übungen und Praxistipps zum bewussten Umgang mit dem Werkzeug Stimme inklusive.

31.5.	Dr. Ulrike Wingenbach (Institut für Musikwissenschaft und Musikpädagogik)	Singend Deutsch lernen - Musikalische Ideen zum Zweitspracherwerb für Kinder im Alter zwischen 4 und 10 Jahren (Workshop)	Aktueller denn je bedeutet Sprache den Schlüssel zu einer gelingenden Integration. Gerade das Singen und Erlernen von ausgewählten Liedern kann eine gewinnbringende Möglichkeit bieten, sich der deutschen Sprache auf spielerische Weise zu nähern. Das Workshopangebot richtet zunächst den Blick auf die engen Zusammenhänge von Musik und Sprache und stellt schließlich eine Auswahl an Liedern als musikpraktisches Angebot für Kinder im Vor- und Grundschulbereich vor. Anmeldung bis 27.05.2022
7.6.	Prof. Dr. Susanne van Minnen (Institut für Förderpädagogik und Inklusive Bildung)	Stimme, Stimmentwicklung, Stimmstörungen (Vortrag)	In diesem Vortrag werden förderpädagogische und erziehungswissenschaftliche Perspektiven auf Stimme, Stimmentwicklung und Stimmstörungen vorgestellt.
14.6.	Dr. Cornelia Schwemmler (Universitätsklinikum Gießen, Oberärztin, Fachärztin für Phoniatrie & Pädaudiologie)	Die Stimme aus physiologischen und medizinischen Perspektiven (Vortrag)	„Der Kehlkopf (Larynx) ist ein wichtiges Organ für die sichere Nahrungsaufnahme, die Atmung und die Stimmbildung. Das Wissen über seine Anatomie und seine Bedeutung auch für die Stimmbildung ist ein wichtiger Faktor auch im Verständnis für mögliche Erkrankungen und ihre Behandlung. Dies beinhaltet auch das Wissen für die verschiedenen diagnostischen Möglichkeiten in der HNO-Heilkunde und Phoniatrie: deshalb wird der Vortrag diesen Themenbereich aufgreifen.“
21.6.	Martin Gärtner (Institut für Musikwissenschaft und Musikpädagogik)	Let's sing together – Wohlbefinden & gemeinsamer Ausdruck mit der Stimme (Workshop)	Die "Stimme" hat etwas mit "Stimmung" zu tun. Wir reagieren auf Stimmen, wie auf Stimmungen. Gemeinsam die Stimme erheben, im Gleichklang stimmen, schafft Gemeinschaft und Wohlfühl. Wir treffen uns zum Stimmen und Wohlfühlen. Anmeldung bis 17.06.2022
28.6.	Johannes Falk (Singer-Songwriter aus Heidelberg)	Kreativer Ausdruck in Songtexten (Workshop)	Die TeilnehmerInnen am Workshop erhalten Einblicke in die kreative Arbeit des Schreibens von Songtexten und entwickeln eigene Ideen. Anmeldung bis 24.06.2022
5.7.	Johannes Quiring (Institut für Musikwissenschaft und Musikpädagogik)	Wege zum Ausdruck mit der Pop-Stimme (Workshop)	
12.7.	Dr. Sabine Schneider-Binkl, Dr. Ulrike Wingenbach (Institut für Musikwissenschaft und Musikpädagogik)	Abschlussbericht und Gespräche mit den Kooperationspartner*innen	Zum Abschluss der Veranstaltungsreihe „Die Stimme als Erfolgsfaktor in Lehrberufen“ berichten Dr. Sabine Schneider-Binkl und Dr. Ulrike Wingenbach über erste Ergebnisse aus Forschungsaktivitäten von Studierenden, die die Veranstaltungsreihe begleiten, sowie über den Verlauf der Veranstaltungsreihe. Anschließend sind die Kooperationspartner*innen des Projekts herzlich zu Gesprächen über den Verlauf der Veranstaltungsreihe sowie mögliche zukünftige Aktivitäten eingeladen!