

Institut für Musikwissenschaft und Musikpädagogik
Modulbescheinigung für Modul 01: Angewandte Musiktheorie

Abgeschlossen: _____

Name:	Matrikelnummer:
Studiengang:	Modulcode: 03 BA Mus 01 Credit Points: 10

1. Modulelement: Gehörbildung (Grundkurs)	Semester:
Veranstaltungsleiter/in:	
Erfolgreiche Teilnahme:	Note:
Datum, Unterschrift (Veranstaltungsleiter/in):	

2. Modulelement: Satzlehre und Satzanalyse	Semester:
Veranstaltungsleiter/in:	
Erfolgreiche Teilnahme:	Note:
Datum, Unterschrift (Veranstaltungsleiter/in):	

3. Modulelement: Analyse westlicher Kunstmusik und Neuer Musik (= Analyse I)	Semester:
Veranstaltungsleiter/in:	
Erfolgreiche Teilnahme:	Note:
Datum, Unterschrift (Veranstaltungsleiter/in):	

Modulabschlussnote:
Datum, Unterschrift (Modulverantwortliche/r):

Lehrgebiet Angewandte Musiktheorie

Institut für Musikwissenschaft und Musikpädagogik
Modulbescheinigung für Modul 02: Propädeutik Musikpädagogik

Abgeschlossen: _____

Name:	Matrikelnummer:
Studiengang:	Modulcode: 03 BA Mus 02 Credit Points: 10

1. Modulelement: Einführung in das Studium der Musikpädagogik	Semester:
Veranstaltungsleiter/in:	
Erfolgreiche Teilnahme:	Note: ---
Datum, Unterschrift (Veranstaltungsleiter/in):	

2. Modulelement: Musikpädagogische Lehrveranstaltung	Semester:
Veranstaltungstitel:	
Veranstaltungsleiter/in:	
Erfolgreiche Teilnahme:	Note:
Datum, Unterschrift (Veranstaltungsleiter/in):	

3. Modulelement: Musikpädagogische Lehrveranstaltung	Semester:
Veranstaltungstitel:	
Veranstaltungsleiter/in:	
Erfolgreiche Teilnahme:	Note:
Datum, Unterschrift (Veranstaltungsleiter/in):	

Alternativ zum 2. und 3. Modulelement: Musikpädagogisches Projekt	Semester:
Veranstaltungstitel:	
Veranstaltungsleiter/in:	
Erfolgreiche Teilnahme:	Note:
Datum, Unterschrift (Veranstaltungsleiter/in):	

Modulabschlussnote:
Datum, Unterschrift (Modulverantwortliche/r):

Institut für Musikwissenschaft und Musikpädagogik
Modulbescheinigung für Modul 03: Musikpädagogik I
(Referenzfach)

Abgeschlossen: _____

Name:	Matrikelnummer:
Studiengang:	Modulcode: 03 BA Mus 03 Credit Points: 10

1. Modulelement: Einführung in das Studium der Musikpädagogik	Semester:
Veranstaltungsleiter/in:	
Erfolgreiche Teilnahme:	Note: ---
Datum, Unterschrift (Veranstaltungsleiter/in):	

2. Modulelement: Musikpädagogische Lehrveranstaltung	Semester:
Veranstaltungstitel:	
Veranstaltungsleiter/in:	
Erfolgreiche Teilnahme:	Note:
Datum, Unterschrift (Veranstaltungsleiter/in):	

3. Modulelement: Musikpädagogische Lehrveranstaltung	Semester:
Veranstaltungstitel:	
Veranstaltungsleiter/in:	
Erfolgreiche Teilnahme:	Note:
Datum, Unterschrift (Veranstaltungsleiter/in):	

Alternativ zum 2. und 3. Modulelement: Musikpädagogisches Projekt	Semester:
Veranstaltungstitel:	
Veranstaltungsleiter/in:	
Erfolgreiche Teilnahme:	Note:
Datum, Unterschrift (Veranstaltungsleiter/in):	

Modulabschlussnote:
Datum, Unterschrift (Modulverantwortliche/r):

Institut für Musikwissenschaft und Musikpädagogik Modulbescheinigung für Modul 04: Musikpraxis

Abgeschlossen: _____

Name:	Matrikelnummer:
Studiengang:	Modulcode: 03 BA Mus 04 Credit Points: 10

1. Modulelement: Musik und Computer	Semester:
Veranstaltungsleiter/in:	
Erfolgreiche Teilnahme:	Note:
Datum, Unterschrift (Veranstaltungsleiter/in):	

2. Modulelement: Ensemblespiel / Methodik des Instrumentalunterrichts / Angewandte Musikpraxis	Semester:
Veranstaltungstitel:	
Veranstaltungsleiter/in:	
Erfolgreiche Teilnahme:	Note: ---
Datum, Unterschrift (Veranstaltungsleiter/in):	

2. Modulelement (eventuelle zusätzliche LV): Ensemblespiel / Methodik des Instrumentalunterrichts / Angewandte Musikpraxis	Semester:
Veranstaltungstitel:	
Veranstaltungsleiter/in:	
Erfolgreiche Teilnahme:	Note: ---
Datum, Unterschrift (Veranstaltungsleiter/in):	

3. Modulelement: Ensemblespiel / Methodik des Instrumentalunterrichts / Angewandte Musikpraxis	Semester:
Veranstaltungstitel:	
Veranstaltungsleiter/in:	
Erfolgreiche Teilnahme:	Note: ---
Datum, Unterschrift (Veranstaltungsleiter/in):	

3. Modulelement (eventuelle zusätzliche LV): Ensemblespiel / Methodik des Instrumentalunterrichts / Angewandte Musikpraxis	Semester:
Veranstaltungstitel:	
Veranstaltungsleiter/in:	
Erfolgreiche Teilnahme:	Note: ---
Datum, Unterschrift (Veranstaltungsleiter/in):	

Modulabschlussnote:
Datum, Unterschrift (Modulverantwortliche/r):

Institut für Musikwissenschaft und Musikpädagogik
Modulbescheinigung für Modul 05:
Systematische Musikpädagogik I

Abgeschlossen: _____

Name:	Matrikelnummer:
Studiengang:	Modulcode: 03 BA Mus 05 Credit Points: 10

1. Modulelement: Einführung in die Musikpsychologie oder Musiksoziologie	
	Semester:
Veranstaltungsleiter/in:	
Erfolgreiche Teilnahme:	Note:
Datum, Unterschrift (Veranstaltungsleiter/in):	

2. Modulelement: Empirische Forschungsmethoden I	
	Semester:
Veranstaltungsleiter/in:	
Erfolgreiche Teilnahme:	Note:
Datum, Unterschrift (Veranstaltungsleiter/in):	

Modulabschlussnote:
Datum, Unterschrift (Modulverantwortliche/r):

Professur Systematische Musikwissenschaft

Institut für Musikwissenschaft und Musikpädagogik
Modulbescheinigung für Modul 06: Populäre Musik

Abgeschlossen: _____

Name:	Matrikelnummer:
Studiengang:	Modulcode: 03 BA Mus 06 Credit Points: 10

1. Modulelement: Geschichte der Populären Musik	Semester:
Veranstaltungsleiter/in:	
Erfolgreiche Teilnahme:	Note:
Datum, Unterschrift (Veranstaltungsleiter/in):	

2. Modulelement: Satzlehre und Satzanalyse II	Semester:
Veranstaltungsleiter/in:	
Erfolgreiche Teilnahme:	Note:
Datum, Unterschrift (Veranstaltungsleiter/in):	

3. Modulelement: Analyse populärer und nicht-notierter Musik (= Analyse II)	Semester:
Veranstaltungsleiter/in:	
Erfolgreiche Teilnahme:	Note:
Datum, Unterschrift (Veranstaltungsleiter/in):	

Modulabschlussnote:
Datum, Unterschrift (Modulverantwortliche/r):

Professur Musikpädagogik

Institut für Musikwissenschaft und Musikpädagogik
Modulbescheinigung für Modul 07:
Außerschulische Musikpädagogik

Abgeschlossen: _____

Name:	Matrikelnummer:
Studiengang:	Modulcode: 03 BA Mus 07 Credit Points: 18

1. Modulelement: Mindestens sechswöchiges Praktikum (oder Äquivalent)	
	Semester:
Veranstaltungstitel:	
Veranstaltungsleiter/in:	
Erfolgreiche Teilnahme:	Note: ---
Datum, Unterschrift (Veranstaltungsleiter/in):	

2. Modulelement: Nachbereitende Lehrveranstaltung	
	Semester:
Veranstaltungstitel:	
Veranstaltungsleiter/in:	
Erfolgreiche Teilnahme:	Note:
Datum, Unterschrift (Veranstaltungsleiter/in):	

Modulabschlussnote:
Datum, Unterschrift (Modulverantwortliche/r):

Lehrgebiet Musikdidaktik und Unterrichtspraxis
--

Institut für Musikwissenschaft und Musikpädagogik Modulbescheinigung für Modul 08: Musikpädagogik

Abgeschlossen: _____

Name:	Matrikelnummer:
Studiengang:	Modulcode: 03 BA Mus 08 Credit Points: 10

1. Modulelement: Lehrveranstaltung aus den Bereichen Didaktik der populären Musik oder Didaktik der Neuen Musik		Semester:
Veranstaltungstitel:		
Veranstaltungsleiter/in:		
Erfolgreiche Teilnahme:	Note:	
Datum, Unterschrift (Veranstaltungsleiter/in):		

2. Modulelement: Lehrveranstaltung aus den Bereichen Musikdidaktische Lernfelder / Musikdidaktische Positionen und Konzeptionen / Historische Musikpädagogik / Musikpädagogische Institutionen / Didaktik des Instrumentalunterrichts		Semester:
Veranstaltungstitel:		
Veranstaltungsleiter/in:		
Erfolgreiche Teilnahme:	Note:	
Datum, Unterschrift (Veranstaltungsleiter/in):		

Alternativ zum 1. und 2. Modulelement: Musikpädagogisches Projekt		Semester:
Veranstaltungstitel:		
Veranstaltungsleiter/in:		
Erfolgreiche Teilnahme:	Note:	
Datum, Unterschrift (Veranstaltungsleiter/in):		

3. Modulelement: Musik und Computer (Vertiefung)		Semester:
Veranstaltungstitel:		
Veranstaltungsleiter/in:		
Erfolgreiche Teilnahme:	Note:	
Datum, Unterschrift (Veranstaltungsleiter/in):		

Modulabschlussnote:
Datum, Unterschrift (Modulverantwortliche/r):

Professur Musikpädagogik

Institut für Musikwissenschaft und Musikpädagogik
Modulbescheinigung für Modul 9:
Musikpädagogik II (Referenzfach)

Abgeschlossen: _____

Name:	Matrikelnummer:
Studiengang:	Modulcode: 03 BA Mus 09 Credit Points: 10

1. Modulelement: Lehrveranstaltung aus den Bereichen Didaktik der populären Musik oder Didaktik der Neuen Musik		Semester:
Veranstaltungstitel:		
Veranstaltungsleiter/in:		
Erfolgreiche Teilnahme:	Note:	
Datum, Unterschrift (Veranstaltungsleiter/in):		

2. Modulelement: Lehrveranstaltung aus den Bereichen Musikdidaktische Lernfelder / Musikdidaktische Positionen und Konzeptionen / Historische Musikpädagogik / Musikpädagogische Institutionen / Didaktik des Instrumentalunterrichts		Semester:
Veranstaltungstitel:		
Veranstaltungsleiter/in:		
Erfolgreiche Teilnahme:	Note:	
Datum, Unterschrift (Veranstaltungsleiter/in):		

Alternativ zum 1. und 2. Modulelement: Musikpädagogisches Projekt		Semester:
Veranstaltungstitel:		
Veranstaltungsleiter/in:		
Erfolgreiche Teilnahme:	Note:	
Datum, Unterschrift (Veranstaltungsleiter/in):		

3. Modulelement: Musik und Computer (Vertiefung)		Semester:
Veranstaltungstitel:		
Veranstaltungsleiter/in:		
Erfolgreiche Teilnahme:	Note:	
Datum, Unterschrift (Veranstaltungsleiter/in):		

Modulabschlussnote:
Datum, Unterschrift (Modulverantwortliche/r):

Institut für Musikwissenschaft und Musikpädagogik
Modulbescheinigung für Modul 10:
Systematische Musikpädagogik II

Abgeschlossen: _____

Name:	Matrikelnummer:
Studiengang:	Modulcode: 03 BA Mus 10 Credit Points: 10

1. Modulelement: Lehrveranstaltung aus den Bereichen Musikalische Entwicklung / Musikalische Sozialisation / Musikethnologie / Jugendszenen / Musik im Alltag		Semester:
Veranstaltungstitel:		
Veranstaltungsleiter/in:		
Erfolgreiche Teilnahme:	Note:	
Datum, Unterschrift (Veranstaltungsleiter/in):		

2. Modulelement: Lehrveranstaltung aus den Bereichen Musikalische Entwicklung / Musikalische Sozialisation / Musikethnologie / Jugendszenen / Musik im Alltag		Semester:
Veranstaltungstitel:		
Veranstaltungsleiter/in:		
Erfolgreiche Teilnahme:	Note:	
Datum, Unterschrift (Veranstaltungsleiter/in):		

Modulabschlussnote:
Datum, Unterschrift (Modulverantwortliche/r):

Professur Systematische Musikwissenschaft

Institut für Musikwissenschaft und Musikpädagogik
Modulbescheinigung für Modul 11: Vertiefung

Abgeschlossen: _____

Name:	Matrikelnummer:
Studiengang:	Modulcode: 03 BA Mus 11 Credit Points: 10

1. Modulelement: Musikpädagogische Lehrveranstaltung	Semester:
Veranstaltungstitel:	
Veranstaltungsleiter/in:	
Erfolgreiche Teilnahme:	Note:
Datum, Unterschrift (Veranstaltungsleiter/in):	

2. Modulelement: Kolloquium mit begleitendem Forschungs- oder musikpädagogischen Projekt	Semester:
Veranstaltungstitel:	
Veranstaltungsleiter/in:	
Erfolgreiche Teilnahme:	Note:
Datum, Unterschrift (Veranstaltungsleiter/in):	

Modulabschlussnote:
Datum, Unterschrift (Modulverantwortliche/r):

Professur Musikpädagogik

Institut für Musikwissenschaft und Musikpädagogik
Modulbescheinigung für Modul 12:
Systematische Musikpädagogik III

Abgeschlossen: _____

Name:	Matrikelnummer:
Studiengang:	Modulcode: 03 BA Mus 12 Credit Points: 10

1. Modulelement: Lehrveranstaltung aus den Bereichen Musikgeschmack und Musikpräferenzen / Musikalisches Lernen und Lehren / Medienpädagogik		Semester:
Veranstaltungstitel:		
Veranstaltungsleiter/in:		
Erfolgreiche Teilnahme:	Note:	
Datum, Unterschrift (Veranstaltungsleiter/in):		

2. Modulelement: Lehrveranstaltung aus den Bereichen Musikgeschmack und Musikpräferenzen / Musikalisches Lernen und Lehren / Medienpädagogik		Semester:
Veranstaltungstitel:		
Veranstaltungsleiter/in:		
Erfolgreiche Teilnahme:	Note:	
Datum, Unterschrift (Veranstaltungsleiter/in):		

Modulabschlussnote:
Datum, Unterschrift (Modulverantwortliche/r):

Professur Systematische Musikwissenschaft

Institut für Musikwissenschaft und Musikpädagogik
Modulbescheinigung für Modul 13:
Praktikums-Modul Musikpädagogik

Abgeschlossen: _____

Name:	Matrikelnummer:
Studiengang:	Modulcode: 03 BA Mus 13 Credit Points: 12

1. Modulelement: Praktikum von 8 Wochen oder äquivalentem Umfang bei einer berufsbezogenen oder tätigkeitsfeldrelevanten Institution oder Firma		Semester:
Veranstaltungstitel:		
Veranstaltungsleiter/in:		
Erfolgreiche Teilnahme:	Note: ---	
Datum, Unterschrift (Veranstaltungsleiter/in):		

Modulabschlussnote:
Datum, Unterschrift (Modulverantwortliche/r):

Professur Systematische Musikwissenschaft / Professur Geschichte und Theorie populärer Musik / Professur Musikpädagogik
--

Institut für Musikwissenschaft und Musikpädagogik
Modulbescheinigung für Modul 14:
BA-Abschlussprüfungen Musikpädagogik

Abgeschlossen: _____

Name:	Matrikelnummer:
Studiengang:	Modulcode: 03 BA Mus 14 Credit Points: 12

1. Modulelement: Bachelor-Thesis	Semester:
Titel der Arbeit:	
Erstgutachter/in:	Zweitgutachter/in:
Note:	
Datum, Unterschrift (Gutachter/innen):	

2. Modulelement: Mündliche Prüfung	Semester:
Erstprüfer/in:	Zweitprüfer/in:
Note:	
Datum, Unterschrift (Prüfer/innen):	

Modulabschlussnote:
Datum, Unterschrift (Modulverantwortliche/r):

Professur Musikpädagogik

Institut für Musikwissenschaft und Musikpädagogik
Modulbescheinigung für Modul 15:
Propädeutik Musikwissenschaft

Abgeschlossen: _____

Name:	Matrikelnummer:
Studiengang:	Modulcode: 03 BA Mus 15 Credit Points: 10

1. Modulelement: Einführung in das Studium der Musikwissenschaft	Semester:
Veranstaltungsleiter/in:	
Erfolgreiche Teilnahme:	Note: ---
Datum, Unterschrift (Veranstaltungsleiter/in):	

2. Modulelement: Empirische Forschungsmethoden I	Semester:
Veranstaltungstitel:	
Veranstaltungsleiter/in:	
Erfolgreiche Teilnahme an der Vorlesung:	Note:
Erfolgreiche Teilnahme an der Übung:	
Datum, Unterschrift (Veranstaltungsleiter/in):	

3. Modulelement: Musikwissenschaftliche Lehrveranstaltung	Semester:
Veranstaltungstitel:	
Veranstaltungsleiter/in:	
Erfolgreiche Teilnahme:	Note:
Datum, Unterschrift (Veranstaltungsleiter/in):	

Modulabschlussnote:
Datum, Unterschrift (Modulverantwortliche/r):

Institut für Musikwissenschaft und Musikpädagogik
Modulbescheinigung für Modul 16:
Propädeutik Musikwissenschaft (Referenzfach)

Abgeschlossen: _____

Name:	Matrikelnummer:
Studiengang:	Modulcode: 03 BA Mus 16 Credit Points: 10

1. Modulelement: Einführung in das Studium der Musikwissenschaft	Semester:
Veranstaltungsleiter/in:	
Erfolgreiche Teilnahme:	Note: ---
Datum, Unterschrift (Veranstaltungsleiter/in):	

2. Modulelement: Musik in der Geschichte	Semester:
Veranstaltungstitel:	
Veranstaltungsleiter/in:	
Erfolgreiche Teilnahme:	Note:
Datum, Unterschrift (Veranstaltungsleiter/in):	

3. Modulelement: Musikwissenschaftliche Lehrveranstaltung	Semester:
Veranstaltungstitel:	
Veranstaltungsleiter/in:	
Erfolgreiche Teilnahme:	Note:
Datum, Unterschrift (Veranstaltungsleiter/in):	

Modulabschlussnote:
Datum, Unterschrift (Modulverantwortliche/r):

Institut für Musikwissenschaft und Musikpädagogik
Modulbescheinigung für Modul 17:
Grunddisziplinen der Musikwissenschaft

Abgeschlossen: _____

Name:	Matrikelnummer:
Studiengang:	Modulcode: 03 BA Mus 17 Credit Points: 10

1. Modulelement: Einführung in die Musikpsychologie oder -soziologie, -ästhetik oder -theorie	
	Semester:
Veranstaltungstitel:	
Veranstaltungsleiter/in:	
Erfolgreiche Teilnahme:	Note:
Datum, Unterschrift (Veranstaltungsleiter/in):	

2. Modulelement: Musik in der Geschichte	
	Semester:
Veranstaltungstitel:	
Veranstaltungsleiter/in:	
Erfolgreiche Teilnahme:	Note:
Datum, Unterschrift (Veranstaltungsleiter/in):	

Modulabschlussnote:
Datum, Unterschrift (Modulverantwortliche/r):

Professur Systematische Musikwissenschaft / Professur Geschichte und Theorie populärer Musik

Institut für Musikwissenschaft und Musikpädagogik
Modulbescheinigung für Modul 18:
Einführung in die Systematische Musikwissenschaft

Abgeschlossen: _____

Name:	Matrikelnummer:
Studiengang:	Modulcode: 03 BA Mus 18 Credit Points: 10

1. Modulelement: Einführung in die Musikpsychologie oder Musiksoziologie		Semester:
Veranstaltungstitel:		
Veranstaltungsleiter/in:		
Erfolgreiche Teilnahme:	Note:	
Datum, Unterschrift (Veranstaltungsleiter/in):		

2. Modulelement: Einführung in die Musiktheorie oder Musikästhetik		Semester:
Veranstaltungstitel:		
Veranstaltungsleiter/in:		
Erfolgreiche Teilnahme:	Note:	
Datum, Unterschrift (Veranstaltungsleiter/in):		

Modulabschlussnote:
Datum, Unterschrift (Modulverantwortliche/r):

Professur Systematische Musikwissenschaft

Institut für Musikwissenschaft und Musikpädagogik
Modulbescheinigung für Modul 19:
Historische Musikwissenschaft I (BA MW)

Abgeschlossen: _____

Name:	Matrikelnummer:
Studiengang:	Modulcode: 03 BA Mus 19 Credit Points: 10

1. Modulelement: Lehrveranstaltung zur historischen Musikwissenschaft	
	Semester:
Veranstaltungstitel:	
Veranstaltungsleiter/in:	
Erfolgreiche Teilnahme:	Note:
Datum, Unterschrift (Veranstaltungsleiter/in):	

2. Modulelement: Lehrveranstaltung zur historischen Musikwissenschaft	
	Semester:
Veranstaltungstitel:	
Veranstaltungsleiter/in:	
Erfolgreiche Teilnahme:	Note:
Datum, Unterschrift (Veranstaltungsleiter/in):	

Modulabschlussnote:
Datum, Unterschrift (Modulverantwortliche/r):

Professur Geschichte und Theorie populärer Musik

Institut für Musikwissenschaft und Musikpädagogik
Modulbescheinigung für Modul 20:
Historische Musikwissenschaft I (BA SLK/GK MW)

Abgeschlossen: _____

Name:	Matrikelnummer:
Studiengang:	Modulcode: 03 BA Mus 20 Credit Points: 10

1. Modulelement: Musik in der Geschichte	Semester:
Veranstaltungstitel:	
Veranstaltungsleiter/in:	
Erfolgreiche Teilnahme:	Note:
Datum, Unterschrift (Veranstaltungsleiter/in):	

2. Modulelement: Lehrveranstaltung zur historischen Musikwissenschaft	Semester:
Veranstaltungstitel:	
Veranstaltungsleiter/in:	
Erfolgreiche Teilnahme:	Note:
Datum, Unterschrift (Veranstaltungsleiter/in):	

Modulabschlussnote:
Datum, Unterschrift (Modulverantwortliche/r):

Professur Geschichte und Theorie populärer Musik

Institut für Musikwissenschaft und Musikpädagogik
Modulbescheinigung für Modul 21:
Interdisziplinäre Zugänge zur Musik

Abgeschlossen: _____

Name:	Matrikelnummer:
Studiengang:	Modulcode: 03 BA Mus 21 Credit Points: 10

1. Modulelement: Lehrveranstaltung zu interdisziplinären Aspekten von Musik	
	Semester:
Veranstaltungstitel:	
Veranstaltungsleiter/in:	
Erfolgreiche Teilnahme:	Note:
Datum, Unterschrift (Veranstaltungsleiter/in):	

2. Modulelement: Lehrveranstaltung zu interdisziplinären Aspekten von Musik	
	Semester:
Veranstaltungstitel:	
Veranstaltungsleiter/in:	
Erfolgreiche Teilnahme:	Note:
Datum, Unterschrift (Veranstaltungsleiter/in):	

Modulabschlussnote:
Datum, Unterschrift (Modulverantwortliche/r):

Professur Systematische Musikwissenschaft

Institut für Musikwissenschaft und Musikpädagogik
Modulbescheinigung für Modul 22:
Musikwissenschaftliche Problemfelder und Methoden

Abgeschlossen: _____

Name:	Matrikelnummer:
Studiengang:	Modulcode: 03 BA Mus 22 Credit Points: 10

1. Modulelement: Musik in der Geschichte	Semester:
Veranstaltungstitel:	
Veranstaltungsleiter/in:	
Erfolgreiche Teilnahme:	Note:
Datum, Unterschrift (Veranstaltungsleiter/in):	

2. Modulelement: Methoden und Probleme der Musikwissenschaft	Semester:
Veranstaltungstitel:	
Veranstaltungsleiter/in:	
Erfolgreiche Teilnahme:	Note:
Datum, Unterschrift (Veranstaltungsleiter/in):	

Modulabschlussnote:
Datum, Unterschrift (Modulverantwortliche/r):

Professur Geschichte und Theorie populärer Musik
--

Institut für Musikwissenschaft und Musikpädagogik
Modulbescheinigung für Modul 23:
Systematische Musikwissenschaft I

Abgeschlossen: _____

Name:	Matrikelnummer:
Studiengang:	Modulcode: 03 BA Mus 23 Credit Points: 10

1. Modulelement: Lehrveranstaltung zur systematischen Musikwissenschaft	
	Semester:
Veranstaltungstitel:	
Veranstaltungsleiter/in:	
Erfolgreiche Teilnahme:	Note:
Datum, Unterschrift (Veranstaltungsleiter/in):	

2. Modulelement: Lehrveranstaltung zur systematischen Musikwissenschaft	
	Semester:
Veranstaltungstitel:	
Veranstaltungsleiter/in:	
Erfolgreiche Teilnahme:	Note:
Datum, Unterschrift (Veranstaltungsleiter/in):	

Modulabschlussnote:
Datum, Unterschrift (Modulverantwortliche/r):

Professur Systematische Musikwissenschaft

Institut für Musikwissenschaft und Musikpädagogik
Modulbescheinigung für Modul 24: Musik der Gegenwart I

Abgeschlossen: _____

Name:	Matrikelnummer:
Studiengang:	Modulcode: 03 BA Mus 24 Credit Points: 10

1. Modulelement: Lehrveranstaltung zur Musik der Gegenwart	Semester:
Veranstaltungstitel:	
Veranstaltungsleiter/in:	
Erfolgreiche Teilnahme:	Note:
Datum, Unterschrift (Veranstaltungsleiter/in):	

2. Modulelement: Lehrveranstaltung zur Musik der Gegenwart	Semester:
Veranstaltungstitel:	
Veranstaltungsleiter/in:	
Erfolgreiche Teilnahme:	Note:
Datum, Unterschrift (Veranstaltungsleiter/in):	

Modulabschlussnote:
Datum, Unterschrift (Modulverantwortliche/r):

Professur Geschichte und Theorie populärer Musik
--

Institut für Musikwissenschaft und Musikpädagogik
Modulbescheinigung für Modul 25:
Berufsfelder Musikwissenschaft

Abgeschlossen: _____

Name:	Matrikelnummer:
Studiengang:	Modulcode: 03 BA Mus 25 Credit Points: 8

1. Modulelement: Seminar mit Exkursion zu musikwissenschaftlichen Berufsfeldern	
	Semester:
Veranstaltungstitel:	
Veranstaltungsleiter/in:	
Erfolgreiche Teilnahme:	Note:
Datum, Unterschrift (Veranstaltungsleiter/in):	

Modulabschlussnote:
Datum, Unterschrift (Modulverantwortliche/r):

Professur Systematische Musikwissenschaft

Institut für Musikwissenschaft und Musikpädagogik
Modulbescheinigung für Modul 26:
Systematische Musikwissenschaft II

Abgeschlossen: _____

Name:	Matrikelnummer:
Studiengang:	Modulcode: 03 BA Mus 26 Credit Points: 10

1. Modulelement: Lehrveranstaltung zur systematischen Musikwissenschaft	
	Semester:
Veranstaltungstitel:	
Veranstaltungsleiter/in:	
Erfolgreiche Teilnahme:	Note:
Datum, Unterschrift (Veranstaltungsleiter/in):	

2. Modulelement: Lehrveranstaltung zur systematischen Musikwissenschaft	
	Semester:
Veranstaltungstitel:	
Veranstaltungsleiter/in:	
Erfolgreiche Teilnahme:	Note:
Datum, Unterschrift (Veranstaltungsleiter/in):	

Modulabschlussnote:
Datum, Unterschrift (Modulverantwortliche/r):

Professur Systematische Musikwissenschaft

Institut für Musikwissenschaft und Musikpädagogik
Modulbescheinigung für Modul 27:
Praktikums-Modul Musikwissenschaft

Abgeschlossen: _____

Name:	Matrikelnummer:
Studiengang:	Modulcode: 03 BA Mus 27 Credit Points: 12

1. Modulelement: Praktikum von etwa 8 Wochen oder äquivalentem Umfang bei einer berufsbezogenen oder tätigkeitsfeldrelevanten Institution oder Firma		Semester:
Veranstaltungstitel:		
Veranstaltungsleiter/in:		
Erfolgreiche Teilnahme:	Note: ---	
Datum, Unterschrift (Veranstaltungsleiter/in):		

Modulabschlussnote:
Datum, Unterschrift (Modulverantwortliche/r):

Professur Systematische Musikwissenschaft / Professur Geschichte und Theorie populärer Musik / Professur Musikpädagogik
--



Institut für Musikwissenschaft und Musikpädagogik
Modulbescheinigung für Modul 28:
BA-Abschlussprüfungen Musikwissenschaft

Abgeschlossen: _____

Name:	Matrikelnummer:
Studiengang:	Modulcode: 03 BA Mus 28 Credit Points: 12

1. Modulelement: Kolloquium	Semester:
Veranstaltungsleiter/in:	
Erfolgreiche Teilnahme:	Note: ---
Datum, Unterschrift (Veranstaltungsleiter/in):	

2. Modulelement: Mündliche Prüfung	Semester:
Erstprüfer/in:	Zweitprüfer/in:
Note:	
Datum, Unterschrift (Prüfer/innen):	

3. Modulelement: Bachelor-Arbeit	Semester:
Titel der Arbeit:	
Erstgutachter/in:	Zweitgutachter/in:
Note:	
Datum, Unterschrift (Prüfer/innen):	

Modulabschlussnote:
Datum, Unterschrift (Modulverantwortliche/r):

Modulverantwortung: Der/die jeweilige Betreuer/in der Bachelor-Arbeit
