



TOTUM IN EXIGUO

Diskurse, Praktiken, Künste des Kleinen in Antike und Mittelalter
Tagung des Arbeitskreises Antike/Mittelalter (AKAM) der JLU Gießen

Totum in exiguo.

Diskurse, Praktiken, Künste des Kleinen in Antike und Mittelalter
Eine Tagung des Arbeitskreises Antike/Mittelalter (AKAM) der JLU Gießen

Organisation: Helmut Krasser (Lateinische Philologie), Silke Tammen (Kunstgeschichte)

2. - 4. November 2017, Bibliothek des Instituts für Klassische Philologie

Totum in exiguo. Diskurse, Praktiken, Künste des Kleinen in Antike und Mittelalter

Eine Tagung des Arbeitskreises Antike/Mittelalter (AKAM) der JLU Gießen

Organisation:

Helmut Krasser (Lateinische Philologie),
Silke Tammen (Kunstgeschichte)

2. - 4. November 2017

Bibliothek des Instituts für Klassische Philologie

Philosophikum I, Otto-Behagel-Str.10 G

Eintritt frei, Anmeldung:

Harald.Zuehlsdorf@archaeologie.uni-giessen.de

Donnerstag, 2. November

14.00-14.30
Silke Tammen, Helmut Krasser: Begrüßung,
einführende Worte

I Über die Welt im Kleinen staunen

14.30-15.00
Wiebke Nierste: *Die Welt en miniature. Claudians
Epigramm auf die Sphaera des Archimedes*
15.00-15.15 Diskussion

15.15-15.45
Helmut Krasser: *Von Mücken und Elefanten. Das
Kleine in der naturalis historia des Älteren Plinius*
15.45-16.00 Diskussion

16.00-16.30 Gemeinsame Diskussion der Sektion

16.30-17.00 Kaffeepause

II Dimensionalität im Epigramm

17.00-17.30
Doris Meyer: *Dimensionen des ‚Kleinen‘ (und des
‚Großen‘) bei Kallimachos und Poseidippos*
17.30-17.45 Diskussion

17.45-18.15
Helge Baumann: *Das Große im Kleinen. Epische
Erfahrungsräume und Intertextualität in Martials
Epigrammen*
18.15-18.30 Diskussion

18.30-19.00 Gemeinsame Diskussion der Sektion

Gemeinsames Abendessen

Freitag, 3. November

III Reduktion - Diskurse und Praktiken

9.00-9.30
Karen Piepenbrink: *Reduktion im politischen
Diskurs der griechisch-römischen Antike*
9.30-9.45 Diskussion

9.45-10.15
Anja Voeste, *Orthographie in Oktav. Zur Auswirkung
kleiner Formate auf die Schreibung*
10.15-10.30 Diskussion

10.30-11.00 Gemeinsame Diskussion der Sektion

11.00-11.30: Kaffeepause

IV Religiöse Dimensionen kleiner Bildmedien

11.30-12.00
Anja Klöckner: *Verminderte Wirkungsmacht bei
verkleinertem Format? Miniaturvotive im antiken
Kult*
12.00-12.15 Diskussion

12.15-12.45
Silke Tammen: *Maßstabsspiele. Raum- und
Körperbezüge spätmittelalterlicher
Reliquiaranhänger*
12.45-13.00 Diskussion

13.00-14.00: Mittagspause

14.00-14.30
Romina Ebenhöch: *Heilsgeschichte auf 3
Zentimetern. Verdichtungsstrategien miniaturisierter
Schmuckanhänger in Buchform (15.-16. Jh.)*
14.30-14.45 Diskussion

14.45-15.00 Gemeinsame Diskussion der Sektion

18.00-19.00 Abendvortrag

Annette Cremer: *Miniaturisierung als Verdichtung.
Von Geduldsflaschen und Nanoskulpturen*

Anschließend Umtrunk, danach gemeinsames
Abendessen



Samstag, 4. November

VI Ästhetik und Materialität des Kleinen

9.00-9.30
Markus Späth: *Bild und Recht auf kleinstem Raum.
Überlegungen zur Ästhetik mittelalterlicher Siegel*
9.30-9.45 Diskussion

9.45-10.15
Peter von Möllendorff: *Das Reizende. Zur
besonderen ästhetischen Anmutung des Kleinen*
10.15-10.30 Diskussion

10.30-11.00 Gemeinsame Diskussion der Sektion

11.00-12.30: Imbiss und Abschlussdiskussion