

crater ille delicatus.
Philologische Exkursion nach
Kampanien



Literatur-Reader

16.–30. September 2015

Institut für Altertumswissenschaften
Justus-Liebig-Universität Gießen



Abb. 1: „Flora bzw. Primavera“, Stabiae, 1. Jh.; Museo archeologico nazionale, Napoli, von: http://www.pompeisites.org/immagini/immagini_jwm/2012/2/flora_01.jpg.

I Das Kampanien der Geographen	S.3
<i>Campania felix:</i> Plinius d. Ä. 3,60-62	
Kampanien: Die gesegnetste aller Ebenen: Strabon 5,4, 3-11	
<i>toto orbe terrarum pulcherrima plaga:</i> Florus 1,10-16	
II Auf nach Kampanien!	S.16
Des Kaisers neue Straße Statius <i>Silvae</i> 3,5	
Neapel sehen und bleiben Statius <i>Silvae</i> 4,3	
Ein Hafen und seine Wunder: Pozzuoli AP 7,379; 9,708 Seneca <i>epistulae morales</i> 77,1-2	
Hannibal als Tourist Silius Italicus <i>Punica</i> 12,110-157	
III Kampanien und die (neu)reichen Leute	S.31
Trimalchiopolis oder Puteoli im Roman Petron <i>Satyrica</i> 28-38	
IV Der Blick aufs Meer: Kampanien und seine Villen	S.41
Lektüre mit Aussicht Cicero <i>ad familiares</i> 7,1,1-3	
Die Villa des Pollius Felix Statius <i>Silvae</i> 2,2,	
Hercules in Sorrent Statius <i>Silvae</i> 3,1	
Silius Italicus oder Ruhestand in Kampanien Plinius.d. J. <i>epistulae</i> 3,7	
V Nach den Iden des März: Cicero in Kampanien	S.56
Briefe von einer „Tour“ durch seine kampanischen Villen Cicero <i>ad Atticum</i> 14,8 – 14,22	
Ciceros Tod in Formiae Livius frg. 59 u. 60 = Seneca d. Ä. <i>Suasoriae</i> 6,17,1-25 u. 6,22,1-14 Plutarch <i>Cicero</i> 48-49	

VI Baiae: ein kampanischer Lustort	S.88
Aus dem Leben eines Playboys Cicero <i>pro Caelio</i> 35; 38	
Ein epistolographischer Feldzug gegen Kampanien: Seneca <i>epistulae morales</i> : 51,53,55,56,57	
Baiae ein Heilbad? Ovid <i>ars amatoria</i> 1,255.258.	
Baiae und die Ängste eines Liebhabers: Propertius 1,11	
<i>Et in Arcadia ego</i> : Der Tod des Marcellus in Baiae Propertius 3,18	
VII Kampanien für Feinschmecker: Von Austern, Fischen und Weine	S.106
Die Kunst einen Fischteich zu betreiben Varro <i>res rusticae</i> 3,17	
Kampanische Austern und Fischteiche Plinius d. Ä. <i>naturalis historia</i> 9, 167-172	
Fischfang verboten oder Kaiserliche Delikatessen in Baiae Martial 4,30	
Spitzenpositionen unter den Top 50: Kampanien und seine Weine Plinius d. Ä. <i>naturalis historia</i> 14,62-65	
Ein Hymnus auf Bacchus und den kampanischen Wein Silius Italicus <i>Punica</i> 7,157-216	
VIII „Museen“ in Kampanien	S.117
Eine kampanische Bildergalerie Philostrat d. Ä. <i>imagines</i> Proöm	
IX Rus Maronianum – Kampanien und Vergil	S.119
Mythos und Landschaft Vergil <i>Aeneis</i> 6,1-272; 6,893-99; 7,1-24	
X Landschaft und philosophischer Lebensgenuss: Kampanien und Epikur	S.130
Philodem. Ein epikureischer Philosoph in Kampanien Cicero <i>in Pisonem</i> 68-72	
<i>docta dicta Sironis</i> Vergil <i>catalepton</i> 5 u. 8 Tafeln mit Epikur	

AP11,35; 11,44; 9,412
Horaz *carmina* 1,38

XI Kampanien und die Kaiser

S.136

Apragopolis: Capri als kaiserlicher Lustort

Sueton *Augustus* 97,3-99,2

Sueton *Tiberius* 39-43

Caligula und die Schiffsbrücke

Cassius Dio 59

Die Geschichte eines Muttermords

Tacitus *annales* 14,3,3-10,3

XII Kampanien und die Katastrophen

S.149

Das Erdbeben

Seneca *naturales quaestiones* 6,1-4; 31,3-32,12

Der Vesuvausbruch

Plinius d. J. *epistulae* 6,16; epist. 6,20

Martial 4,44

XV Kampanien in der Spätantike

S.168

Prokop Historien 5,10

Cassiodor *variae* 9,6

Symmachus *epistulae*

XVI Kampanien in Mittelalter und Renaissance

S.181

Petrus von Eboli und die Bäder von Baiae

Konrad von Querfurt: Der Zauberer Vergil oder Kampanien als neue „deutsche“ Wunderlandschaft

Giovanni Pontano: Baiae und Catull