

Curriculum Vitae

Ulrike Weckel
Professorin für Fachjournalistik Geschichte –
Medien in Geschichte und Öffentlichkeit

geb. 1961 in Hamburg

Ausbildung

- 1980 Abitur am Albert-Schweitzer-Gymnasium Hamburg
- 1981–1987 Studium der Fächer Geschichte, Deutsch und Erziehungswissenschaft für das Lehramt an Gymnasien an der Universität Hamburg
- 1987 Erste Staatsprüfung für das Lehramt an Gymnasien (mit Auszeichnung)
- 1997 Promotion im Fach Mittlere und Neuere Geschichte an der Universität Hamburg (summa cum laude)
Titel der Dissertation: "Zwischen Häuslichkeit und Öffentlichkeit. Die ersten deutschen Frauenzeitschriften im späten 18. Jahrhundert und ihr Publikum" (Tübingen 1998)
Betreuerin: Prof. Dr. Barbara Vogel
- 2008 Habilitation an der Technischen Universität Berlin
venia legendi für Neuere und Neueste Geschichte
Titel der Habilitationsschrift: "Beschämende Bilder. Deutsche Reaktionen auf alliierte Dokumentarfilme über befreite Konzentrationslager" (Stuttgart 2012)
Thema des Vortrags: "Gesellschaften in Bewegung. Zum historischen Wandel der Tanzkultur"

Beschäftigungsverhältnisse

- 1983–1986 Tutorin in allen drei Studienfächern an der Universität Hamburg
- 1988–1993 wissenschaftliche Mitarbeiterin am Historischen Seminar der Universität Hamburg
- 1994–1996 wissenschaftliche Mitarbeiterin im Forschungsprojekt "Politik, Gesellschaft und Geselligkeit der Geschlechter im Zeitalter der Aufklärung. Deutschland und Frankreich im Vergleich", gefördert von der VW-Stiftung
Projektleiterin: Prof. Dr. Claudia Opitz, Universität Basel
- 1996/97 Lehrbeauftragte an den Universitäten Hamburg und Bremen

- 1997–2003 wissenschaftliche Assistentin am Zentrum für Interdisziplinäre Frauen- und Geschlechterforschung an der TU Berlin
Leiterin: Prof. Dr. Karin Hausen
befristet (unterbrochen für ein Jahr wegen Gastprofessur)
- 09/2001–04/2002 Visiting Associate Professor am Department of History
University of Michigan, Ann Arbor
- 09/2007–04/2010 Visiting Associate Professor am Department of History
University of Michigan, Ann Arbor
- 04/2010–03/2013 akademische Oberrätin (auf Zeit)
am Historischen Institut der Ruhr-Universität Bochum
- 10/2012–03/2013 Vertretungsprofessorin an der Humboldt-Universität zu Berlin
Lehrstuhl für Deutsche Geschichte im 20. Jahrhundert
mit Schwerpunkt im Nationalsozialismus (Prof. Dr. Michael Wildt)
- seit 04/2013 Professorin für Fachjournalistik Geschichte – Geschichte in Medien
und Öffentlichkeit am Historischen Institut der
Justus-Liebig-Universität Gießen

Stipendien, Fellowships, Preise

- 1994 Promotionsstipendium der Friedrich-Ebert-Stiftung
- 1997 Preis für die beste Lehrveranstaltung am Fachbereich 1 der TU Berlin
- 2004/05 Habilitationsabschluss-Stipendium des Berliner Programms zur
Förderung der Chancengleichheit für Frauen in Forschung und Lehre
- 12/2004–01/2005 Forschungsstipendium (Postdoc) des Deutschen Historischen
Instituts (DHI) in Washington, D.C.
- 03–06/2005 Research Fellowship des Internationalen Forschungszentrums
Kulturwissenschaften (IFK), Wien
- 09/2005–8/2007 Marie Curie Intra-European Fellowship der Europäischen
Kommission am Europäischen Hochschulinstitut (EUI), Florenz
- 05–11/2008 Charles H. Revson Foundation Fellowship am Center for Advanced
Holocaust Studies, U.S. Holocaust Memorial Museum (USHMM),
Washington, D.C.
- 2008 Auszeichnung der unveröffentlichten Habilitationsschrift mit dem
Franz Steiner Preis für deutsch-amerikanische Studien
- 05–08/2009 Research Fellow in Residency am Eisenberg Institute for Historical
Studies, University of Michigan, Ann Arbor

- 2012 Auszeichnung der für den Druck überarbeiteten Habilitationsschrift mit dem Carl-Erdmann-Preis des Verbandes der Historiker und Historikerinnen Deutschlands für herausragende Habilitationen
- 2017/18 Richard von Weizsäcker Fellow am St Antony's College, University of Oxford

Sonstige Tätigkeiten

- 1988–1993 Mitarbeit in diversen Gremien der akademischen Selbstverwaltung der Universität Hamburg
- seit 1990 Mitglied des Arbeitskreises Historische Frauen- und Geschlechterforschung (bis 1994 Regionalkoordinatorin für die norddeutschen Bundesländer, 1997–2004 für Berlin)
- 1997–2003 Mitarbeit in diversen Gremien der akademischen Selbstverwaltung der TU Berlin
- 1997–2007 Mitglied der Rezensionsredaktion von *WerkstattGeschichte*
seit 2001 verantwortliche Redakteurin der Rubrik Filmkritik und Mitherausgeberin der Zeitschrift
- seit 2008 Mitglied des editorial board der Zeitschrift *History & Memory*
- 2008/09 Organisatorin des 6th German-American Frontiers of Humanities Symposium der Alexander von Humboldt-Stiftung und der American Philosophical Society
- 2010–2012 Mitarbeit in diversen Gremien der akademischen Selbstverwaltung der Ruhr-Universität Bochum
- 2013–2024 Sprecherin der Sektion 'Medien und Geschichte' des Zentrums für Medien und Interaktivität (ZMI), Justus-Liebig-Universität Gießen
- seit 2014 Assoziiertes Mitglied des International Graduate Centers for the Study of Culture (GCSC), Justus-Liebig-Universität Gießen
- 2014–23 dezentrale Frauenbeauftragte des Fachbereichs 4 der JLU Gießen
- 2015–16 wissenschaftliche Beraterin des Lehrprojekts "Film verstehen. Geschichte: Holocaust. Acht Unterrichtsmodule" von Vision Kino. Netzwerk für Film und Medienkompetenz
- 2017–18 historische Beraterin für die dokumentarische Dramaserie *18 - Krieg der Träume* (arte und ARD, Regie: Jan Peter)
- 2021–22 historische Beraterin für die dokumentarische Dramaserie *Die Spaltung der Welt* (Autor: Jan Peter)

- 2018-25 Leiterin des Teilprojekts "Angst vor Verbrechen? Mediale Dramatisierungen von Kriminalität, ihrer Prävention und Ahndung" im SFB/TRR 138 'Dynamiken der Sicherheit. Formen der Versicherunglichung in historischer Perspektive'
- 2018/19 Geschäftsführende Direktorin des Historischen Instituts
- 2019-23 Teilprojektleiterin im EU-Projekt "Visual History of the Holocaust: Rethinking Curation in the Digital Age" (Horizon 2020, Innovation Act)
- 2019-23 Leitung der citizen science-Projekte "Feuerwehren in der NS-Zeit" und "Das Dritte Reich und wir", gefördert vom Bundesinnenministerium und von der Bundeszentrale für politische Bildung

Mitgliedschaften

Verband der Historiker und Historikerinnen Deutschlands
Arbeitskreis für Historische Frauen- und Geschlechterforschung
Verein für kritische Geschichtsschreibung e.V.
Deutscher Hochschulverband
Gießener Hochschulgesellschaft e.V.