

Publikationen

Katharina Stornig
Privatdozentin für Neuere und Neueste Geschichte

Monografien

Spenden, Retten, Helfen. Das ‚ferne Kind‘ und die Transnationalisierung der Wohltätigkeit, 1830–1930, Göttingen 2024 [im Erscheinen].

Sisters Crossing Boundaries. German Missionary Nuns in Colonial Togo and New Guinea, 1897–1960, Göttingen 2013.

Herausgeberschaften

zus. mit Doris Bachmann-Medick und Jens Kugele, Sacred Spaces. Cultural Dynamics, Interdisciplinary Perspectives, Themenheft, Saeculum. Jahrbuch für Universalgeschichte 2 (2021).

zus. mit Esther Möller und Johannes Paulmann, Gendering Global Humanitarianism. Practice, Politics and the Power of Representation during the Twentieth Century, London 2020.

zus. mit Judith Becker, Menschen – Bilder – Eine Welt. Ordnungen von Vielfalt in der religiösen Publizistik um 1900, Göttingen 2018.

zus. mit Giulia Calvi, Fare famiglia. Adozioni, legami, immaginari in prospettiva globale, Themenheft Genesis. Rivista della Società Italiana delle Storie 14/1 (2015).

Zeitschriftenaufsätze und Buchbeiträge (Auswahl)

zus. mit Esther Möller, (Un)Settling Intimacies. Boundaries of Aid in a North African Refugee Camp, 1944–1946, in: Marie-Lucie Desgrandchamps, Laure Humbert und Bertrand Taithe (Hg.), Medical Care, Humanitarianism and Intimacy in the Long Second World War, 1931–1953, Manchester 2024 [im Erscheinen].

Religion and Belief, in: Lorinda Cramer und Jessica Lake (Hg.), A Cultural History of Gender, 1750–1950, London 2024 [im Erscheinen].

Die Erklärung der Rechte des Menschen und des Bürgers, in: Vadim Oswalt u.a. (Hg.), Ein heimlicher Quellenkanon? Neue Perspektiven auf Dokumente der Geschichte, Frankfurt am Main 2024, S. 88–109 [im Erscheinen].

‚Afrikanische Kinder‘ im internationalen Fokus: Personen, Netzwerke und Visionen auf der International Conference on African Children (1931), in: Arvid Schors und Fabian Klose (Hg.), Wie schreibt man Internationale Geschichte? Empirische Vermessungen zum 19. und 20. Jahrhundert, S. 265–286, Frankfurt und New York 2023, S. 265–286.

„Afrika“, Wohltätigkeit und neue Solidarität: Organisiertes Helfen als Beispiel religiöser Modernisierung im 19. Jahrhundert?, in: Naime Çakir-Mattner, Philipp David, Ansgar Kreutzer (Hg.), *Theologie(n) und Modernisierung*, Darmstadt 2022, S. 217–235.

zus. mit Doris Bachmann-Medick und Jens Kugele, *Conceptualizing Sacred Spaces*, in: *Saeculum. Jahrbuch für Universalgeschichte* 2 (2021), S. 155–166.

zus. mit Katharina Wolf, *Parenthood as Aid. „Fathers“, „Mothers“ and International Child Welfare from the late 1940s to the 1970s*, in: Esther Möller, Johannes Paulmann und Katharina Stornig (Hg.), *Gendering Global Humanitarianism. Practice, Politics and the Power of Representation during the Twentieth Century*, London 2020, S. 221–254.

zus. mit Esther Möller und Johannes Paulmann, *Gendering Twentieth-Century Humanitarianism. An Introduction*, in: Esther Möller, Johannes Paulmann und Katharina Stornig (Hg.), *Gendering Global Humanitarianism. Practice, Politics and the Power of Representation during the Twentieth Century*, London 2020, S. 1–32.

„Don't you take Pity on your little Brothers and Sisters in China?“ *Missionary Literature for Children and the Distribution of Relational Knowledge in Imperial Germany*, in: Simone Lässig und Andreas Weiß (Hg.), *The World for Children. Foreign Cultures in Education and Entertainment in Nineteenth-Century Germany*, Oxford und New York 2020, S. 182–199.

„Die Kinder wachsen ohne Zucht und Ordnung auf“. *Religion, Kindheit und Gewalt im kolonialen Neuguinea um 1900*, in: Eveline Bowers (Hg.), *Glaubenskämpfe. Katholiken und Gewalt im 19. Jahrhundert*, Göttingen 2019, S. 189–211.

Erschien in englischer Übersetzung: „The Children grow up without Discipline.“ Religion, Childhood, and Violence in Colonial New Guinea Around 1900, in: Eveline Bowers (Hg.), *Catholics and Violence in the Nineteenth-Century Global World*, Milton Park 2023, S. 261–280.

Frauen, Kirche und transnationales Engagement in geschlechtergeschichtlicher Perspektive, in: Andreas Henkelmann u.a. (Hg.), *Katholizismus transnational. Beiträge zur Zeitgeschichte und Gegenwart in Westeuropa und den Vereinigten Staaten*, Münster 2019, S. 101–122.

zus. mit Florian Hannig, *Emotionen im Seminarraum. Mitleid und Empathie zwischen Kulturgeschichte und Geschichtskultur*, in: Michael Basseler und Ansgar Nünning (Hg.), *Fachdidaktik als Kulturwissenschaft. Konzepte, Perspektiven, Projekte*, Trier 2019, S. 275–290.

Promoting Distant Children in Need. Christian Imagery in the Late Nineteenth and Early Twentieth Centuries, in: Johannes Paulmann (Hg.), *Humanitarianism & Media. 1900 to the Present*, Oxford und New York 2019, S. 41–66.

Sacrifice, Heroism, Professionalization and Empowerment. Colonial New Guinea in the Lives of German Religious Women, 1899–1919, in: Hartmut Berghoff, Frank Biess und Ulrike Strasser (Hg.), *Explorations and Entanglements. Germans in Pacific Worlds from the Early Modern Period to World War I*, Oxford und New York 2019, S. 237–254.

Erneut erschienen in: Bruno Dumons (Hg.), Les congrégations féminines missionnaires: Éducation, santé et humanitaire : une histoire transnationale (XIXe-XXe siècles), Rom 2022, S. 457–476.

zus. mit Judith Becker, Menschenbilder in Missionszeitschriften. Ordnungen von Vielfalt um 1900, in: Judith Becker und Katharina Stornig (Hg.), Menschen – Bilder – Eine Welt. Ordnungen von Vielfalt in der religiösen Publizistik um 1900, Göttingen 2018, S. 7–27.

Catholic Missionary Associations and the Saving of African Child Slaves in Nineteenth-Century Germany, in: *Atlantic Studies* 14/4 (2017), S. 519–542.

Kosmopolitische Praktiken? Katholische Frauenkongregationen im 20. Jahrhundert, in: Bernhard Gißibl und Isabella Löhr (Hg.), *Bessere Welten. Kosmopolitismus in den Geschichtswissenschaften*, Frankfurt a. Main und New York 2017, S. 133–165.

Between Christian Solidarity and Human Solidarity. Humanity and the Mobilisation of Aid for Distant Children in Catholic Europe in the Long Nineteenth Century, in: Fabian Klose und Mirjam Thulin (Hg.), *Humanity. A History of European Concepts in Practice from the Sixteenth Century to the Present*, Göttingen 2016, S. 249–266.

Globalisierte Körper? Repräsentationen der Welt und ihrer Bevölkerung in der vatikanischen Missionsausstellung 1925, in: Linda Ratschiller und Siegfried Weichlein (Hg.), *Der schwarze Körper als Missionsgebiet. Medizin, Ethnologie, Theologie in Afrika und Europa 1880–1960*, Wien, Köln und Weimar 2016, S. 123–152.

Authentifizierung kultureller Begegnungen durch Fotografie. Über die Verwendung von Fotos als Spuren in der transnationalen Spendenwerbung im 19. Jahrhundert, in: *Saeculum. Jahrbuch für Universalgeschichte* 66/2 (2016), S. 207–228.

Figli della Chiesa. Riscatti e la globalizzazione del welfare cattolico, 1840–1914, in: *Genesis. Rivista della Società Italiana delle Storiche* 14/1 (2015), S. 55–83.

Cultural Conceptions of Purity and Pollution. Childbirth and Midwifery in a New Guinean Catholic Mission, 1896–c. 1930, in: Judith Becker (Hg.), *European Missions in Contact Zones. Transformation through Interaction in a (Post-)Colonial World*, Göttingen 2015, S. 107–123.

„...denn die ganze Sorge der Schwestern war darauf gerichtet, die Lage des weiblichen Geschlechts zu verbessern.“ Geschlecht, Religion und Differenz in der Missionspraxis deutscher Ordensfrauen im kolonialen Togo (1896–1918), in: Rebekka Habermas und Richard Hölzl (Hg.), *Mission Global. Eine Verflechtungsgeschichte seit dem 19. Jahrhundert*, Wien, Köln und Weimar 2014, S. 111–134.

Auf Mission im „gelobten Land“: Österreicherinnen und Österreicher in Togo, 1892–1918, in: *Österreich in Geschichte und Literatur (ÖGL)* 58/4 (2014), S. 58–71.

Vielfache Bedeutungen. Missionsfotografie zwischen Neuguinea und Europa, 1899–ca. 1930, in: *Österreichische Zeitschrift für Geschichtswissenschaften* 24/2 (2013), S. 114–139.

„Sister Agnes was to go to Ghana in Africa!“ Catholic Nuns and Migration, in: Glenda Tibe Bonifacio (Hg.), *Feminism and Migration. Cross-Cultural Engagements*, Dordrecht u.a. 2012, S. 265–282.

Weiteres

Paris, in: Ortstermine. Umgang mit Differenz in Europa, hg. für das Leibniz-Institut für Europäische Geschichte (IEG) v. Joachim Berger, Irene Dingel und Johannes Paulmann, Mainz 2016, <<http://ieg-differences.eu/ortstermine/katharina-stornig-paris/>>.

„Armes Kindlein in der Ferne, – Wie machst du das Herz mir schwer!“
Kindermissionsvereine und die religiösen Verflechtungen des Helfens in Deutschland, Europa und der Welt, 1843–1920. Beitrag zum Themenschwerpunkt „Europäische Religionsgeschichte“, in: Themenportal Europäische Geschichte (2015), <www.europa.clio-online.de/essay/id/artikel-3797>.

Images du monde – Le monde en images: „Revue mondiale du catholicisme“ 1925, in: Spiritus. Revue d’expériences et recherches missionnaires 215 (2014), S. 228–236.

Historikertag 2016: Religionsgeschichte, in: H-Soz-Kult, 20.12.2016, <<http://www.hsozkult.de/debate/id/diskussionen-3981>>.

Geneva, 1924. The Geneva Declaration of the Rights of the Child, in: Fabian Klose u.a. (Hg.), Online Atlas on the History of Humanitarianism and Human Rights, December 2015, <<http://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:0159-2016090557>>.

Tagungsbericht HT 2012: Historische Außenansichten auf Europa. Annäherungen aus (post)kolonialer und transatlantischer Perspektive, 25.09.2012–28.09.2012, Mainz, in: H-Soz-Kult, 15.11.2012, <<http://hsozkult.geschichte.hu-berlin.de/tagungsberichte/id=4490>>.

„The Vice of Fornication seems innate to them.“ Bodies, Sexuality and Conversion, in: Giulia Calvi und Nadja Fadil (Hg.), Politics of Diversity. Sexual and religious Self-Fashioning in contemporary and historical Contexts (EUI Working Paper Series 2011/01), Florenz 2011, S. 19–32.

Rezensionen (H-Soz-Kult, HZ, Rottenburger Jahrbuch für Kirchengeschichte, KULT_online, Verbum)