

## ***Publications***

### ***Books***

Zwischen Emigration und Partizipation: Muslime in Griechenland 1878-1897 (=Balkanologische Veröffentlichungen 62), Wiesbaden 2015.

Rezensionen:

H-Soz-Kult, 05.08.2016 (Ioannis Zelepos) [[mehr...](#)]

Recensio.net. Digitales Rezensionsorgan für Bibliothek und Wissenschaft (Jannis Panagiotidis) [[mehr...](#)]

### ***Selected Articles***

Greek Illustrated Journals and the ‘popular’ (1912-1924): In quest for a new research approach, in: Journal of European Periodical Studies 2020 (forthcoming)

Griechenland als Ein- und Auswanderungsland(?): Perspektiven der Historischen Migrationsforschung, in: Südostforschungen 2020 (forthcoming)

The history of the Balkan policy of the Allies is a series of intangible mistakes: Ernst von Falkenhausen and his perceptions of the Balkan Front, in: Llewellyn-Smith, M., Gounaris, V., Stefanidis, Y., The Macedonian Front 1915-1918. Politics, Society and Culture in Time of War, London 2020 (forthcoming, Routledge London).

Urban Encounters: The Greek City of Salonica in the First World War, in: Das, S./Steinbach, D. (Hrsg.), Cultural Encounters during Global War, 1914-1918, London 2020 (forthcoming, Routledge London).

Another “civilizing mission”? The French “Section photographique et cinématographique d’ Armée d’Orient” in: Das, S./Schmidt, L./Steinbach, D. (Hrsg.), Colonialism and Photography in the Era of the Great War, Greece in World War One, London 2020 (forthcoming, Bloomsbury Publishing London).

Herrschaftswechsel und Lebenswelten von Muslimen in Griechenland 1878-1897, in: Jordanka Telbizova-Sack/Christian Voß (Hrsg.), Islam auf dem Balkan. Muslimische Traditionen im lokalen, nationalen und transnationalen Kontext, Berlin 2019 (=Südosteuropa-Jahrbuch 44), 13-30.

Das Ende des Krieges und die Neuordnung im östlichen Mittelmeerraum, in: RGWO (Religion & Gesellschaft) 9/2018, 19-21.

Griechenland im 1. Weltkrieg: Politische Neutralität und „Europäische Öffentlichkeiten“, in: Comparativ. Zeitschrift für Globalgeschichte 28 (2018) (=Themenheft: Entstehung und Entwicklung transnationaler Kommunikationsräume in Europa zu Kriegszeiten, 1914-1945), 15-28.

Flüchtlinge, Vertriebene und unerwünschte Minderheiten: Zum Wiederauffinden unerwünschter Vergangenheiten in Südosteuropa, in: Regazzoni, L. (Hrsg.), Schriftlose Vergangenheiten. Geschichtsschreibung an ihrer Grenze von der Frühen Neuzeit bis in die Gegenwart, Berlin 2018, 67-84.

Η Οθωμανική Άρτα στο τέλος του 19ου αιώνα: αρχιτεκτονική και πολιτική μετάβαση (Das Osmanische Arta zu Ende des 19. Jh. Architektur und politische Transformation), in: Ilias Skoulidas (Hrsg.), Narda - Οθωμανική Άρτα: Η μετάβαση από την ύστερη οθωμανική περίοδο στην ελληνική πόλη, Arta 2016.

Die Wiederentdeckung „versteckter Vergangenheiten“: Sichtbarkeit und Unsichtbarkeit in der Geschichte Thessalonikis, in: Dahmen, W./Schubert, G. (Hrsg.), Schein und Sein. Sichtbares und Unsichtbares in den Kulturen Südosteuropas, Wiesbaden 2017, 25-40.

Visual Representations of World War One: Discovering the Salonica Front, in: Agoston-Nikolova, E. a. o. (eds.), Unknown Fronts. The „Eastern Turn“ in First World War History, Groningen 2017, 45-64.

Der Staat und seine „Neubürger“: Territoriale Erweiterung und muslimische Minderheiten in Griechenland im 19. Jahrhundert, in: Ganzenmüller, Jörg/Tönsmeier, Tanja (Hrsg.), Vom Vorrücken des Staates in die Fläche. Ein europäisches Phänomen des langen 19. Jahrhunderts, Köln 2016, 81-110.

Mémoire et immigration des Grecs pontiques en Allemagne, in: Amar, Marianne/Bertheleu, Hélène/Teulières (Hrsg.), Mémoire et Migrations, temps de l'histoire, Tours 2015, 159-173.

Ottoman Past, National Discourses on Muslim Populations and their Architectural Legacy in Arta and Thessaly, in: Stamatopoulos, Dimitris (Hrsg.), Balkan Nationalism(s) and the Ottoman Empire, Bd. 1, Istanbul 2015, 143-158.

The „New“ Muslim Minorities in Greece: Between Emigration and Political Participation, 1881 - 1886, in: Journal of Muslim Minority Affairs 29, 4 (2009), 511 – 522.