

## **Christian Lotz – Publikationsverzeichnis**

Stand: November 2018

### **Monographien**

Lotz, Christian: Nachhaltigkeit neu skalieren. Internationale forstwissenschaftliche Kongresse und Debatten um die Ressourcenversorgung der Zukunft im Nord- und Ostseeraum (1870–1914), Böhlau 2018 (Umwelthistorische Forschungen, Band 8)

Lotz, Christian: Die anspruchsvollen Karten. Polnische, ost- und westdeutsche Auslandsrepräsentationen und der Streit um die Oder-Neiße-Grenze (1945–1972), Leipzig (Meine Verlag) 2011.

Lotz, Christian: Die Deutung des Verlusts. Erinnerungspolitische Kontroversen im geteilten Deutschland um Flucht, Vertreibung und die Ostgebiete (1948–1972), Köln/ Weimar/ Wien (Böhlau) 2007.

### **Herausgeber- und Mitautorenschaft**

Klemm, Thomas/ Lotz, Christian: Zerreißproben. Erwartungen an die deutsche Einheit und an eine europäische Integration, Leipzig 2010.

Klemm, Thomas/ Lotz, Christian/ Naumann, Katja (Hg.): Der Feind im Kopf. Künstlerische Zugänge und wissenschaftliche Analysen zu Feindbildern, Leipzig (Leipziger Universitätsverlag) 2005.

Ruchniewicz, Krzysztof/ Tyszkiewicz, Jakub/ Mählert, Ulrich/ Lotz, Christian (Wyd./ Hg.): Vademecum historii najnowszej w Polsce. Przewodnik po archiwach, instytucjach badawczych, bibliotekach, towarzystwach, muzeach i miejscach pamięci. Vademecum Zeitgeschichte Polen. Ein Leitfaden durch Archive, Forschungsinstitutionen, Bibliotheken, Gesellschaften, Museen und Gedenkstätten (polnisch/ deutsch). Wrocław/ Leipzig 2004.

Lotz, Christian/ Naumann, Katja: Ein fragmentiertes Gedächtnis. Die konfliktreiche Auseinandersetzung um die geteilte deutsche Geschichte anhand von Gästebüchern historischer Ausstellungen. Mit einem Beitrag von Bernd Faulenbach, Leipzig (Edition Leipziger Kreis) 2004.

Lotz, Christian/ Naumann, Katja/ Klemm, Thomas: Eine Zweite Öffentlichkeit? Zur Verbreitung von Untergrundliteratur während der 1980er Jahre in Leipzig, 2. Auflage, Leipzig (Edition Leipziger Kreis) 2004 [Erstausgabe 2001].

## **Aufsätze in Sammelbänden, Zeitschriften und Lexika**

Lotz, Christian/ Gohr, Charlotte: Anti-imperialism or new imperialism? Examining the production and content of the World Map/Karta Mira 1:2,500,000 (1956–1989), Royal Geographical Society, Annual Conference, London 2017.

Lotz, Christian: The International Union of Forest Research Organizations (IUFRO) and debates about forest-water relations during the late 19th century; in: *History Research* 7 (2017), 1-2, S. 1–19. Open Access: [www.davidpublisher.org/Public/uploads/Contribute/58cf397d5b56d.pdf](http://www.davidpublisher.org/Public/uploads/Contribute/58cf397d5b56d.pdf) (doi 10.17265/2159-550X/2017.01.001).

Lotz, Christian: Nachhaltige Herausforderung. Internationale forstwissenschaftliche Kongresse und die Maßstäbe zukünftiger Ressourcennutzung, ca. 1870–1914; in: Turkowska, Justyna Aniceta/ Haslinger, Peter/ Schweiger, Alexandra (Hg.): *Wissen transnational. Funktionen – Praktiken – Repräsentationen*, Marburg 2016, S. 223–242.

Lotz, Christian: Debating the Future Prospects of Resource Supply. Adolf von Guttenberg, Eugen Ostwald and the Section on Sustainability at the International Congress on Agriculture and Forestry, Vienna 1890; in: *Historyka. Studia Metodologiczne* 46 (2016), S. 135–145.

Lotz, Christian/ Gohr, Charlotte: Tracing Silence on Maps. Aerial Photographs of Breslau in 1944 as Challenges for Visual History and Critical Cartography / Kartografische Leerstellen. Luftbilder von Breslau 1944 als Herausforderung für eine kritische Bild- und Kartografie-Geschichte, Marburg 2016.

Lotz, Christian: Opening up untouched woodlands. Forestry experts reflecting on and driving the timber frontier in Northern Europe (1880–1914); in: Winder, Gordon M./ Dix, Andreas (Hg.): *Trading Environments. Frontiers, Commercial Knowledge and Environmental Transformation, 1820–1990*, New York (Routledge) 2016, S. 69–82.

Lotz, Christian/ Linek, Bernard: Flucht, Vertreibung, Umsiedlung; in: Bahlcke, Joachim/ Kaczmarek, Ryszard/ Gawrecki, Dan (Hg.): *Geschichte Oberschlesiens. Politik, Wirtschaft und Kultur von den Anfängen bis zur Gegenwart*, Oldenburg 2015, S. 639–654.

Lotz, Christian/ Weger, Tobias: Karten; in: Scholz, Stephan/ Röger, Maren/ Niven, Bill (Hg.): *Die Erinnerung an Flucht und Vertreibung. Ein Handbuch der Medien und Praktiken*, Paderborn 2015, S. 234–249.

Lotz, Christian/ Gantner, Ezster/ Pinosová, Jana: Cities and river environments – a versatile relationship. Conflicts between local, national and transnational patterns of governance in East Central Europe and beyond (conference report); in: *Informationen zur modernen Stadtgeschichte* 46/1 (2015), S. 164–168.

Lotz, Christian: Expanding the space for future resource management. Explorations of the timber frontier in Northern Europe and the rescaling of sustainability during the 19th century; in: *Environment and History* 21 (2015), S. 257–279.

Lotz, Christian: Die Landsmannschaft Schlesien in den erinnerungspolitischen Kontroversen zwischen Ost und West; in: Stickler, Matthias (Hg.): *Jenseits von Aufrechnung und Verdrängung. Neue Forschungen zu*

Flucht, Vertreibung und Vertriebenenintegration, Stuttgart 2014, S. 99–108.

Lotz, Christian: Gestrichelte Linien und schattierte Flächen. Darstellungen von Teilung und Einheit in ost- und westdeutschen Landkarten (1945–1972); in: Hilger, Andreas/ von Wrochem, Oliver (Hg.): Die geteilte Nation. Nationale Verluste und Identitäten im 20. Jahrhunderts, München 2013 (Schriftenreihe der Vierteljahrshefte für Zeitgeschichte, Bd. 107), S. 53–69.

Lotz, Christian: Kartographie der deutschen Teilung. Veränderungen der ost- und westdeutschen Außenrepräsentation während des Kalten Krieges; in: Haslinger, Peter/ Oswald, Vadim (Hg.): Kampf der Karten. Propaganda und Geschichtskarten als politische Instrumente und Identitätstexte, Marburg 2012 (Tagungen zur Ostmitteleuropaforschung 30), S. 121–139.

Lotz, Christian: Entgrenzungen des Holzhandels; in: Frank Uekötter: Umwelt und Erinnerung, online: <http://www.umweltunderinnerung.de/index.php/kapitelseiten/entgrenzungen/132-entgrenzungen-des-holzhandels> [15. März 2013]

Lotz, Christian: Curtailing memory. Simplification and Politicization of Memories of Expulsion and the Eastern Territories in Divided Germany (1948–1972); in: Beinek, Justyna/ Kosicki, Piotr H. (Hg.): Re-Mapping Polish-German Historical Memory. Physical, Political, and Literary Spaces since World War Two, Bloomington 2011, S. 83–104.

Lotz, Christian/ Linek, Bernard: Wypędzenie a wysiedlenie; in: Bahlcke, Joachim/ Kaczmarek, Ryszard/ Gawrecki, Dan (Hg.): Historia Górnego Śląska. Polityka, gospodarka i kultura europejskiego regionu, Gliwice 2011, S. 457–465.

Lotz, Christian: Im erinnerungspolitischen Sog. Debatten um die Erinnerung an Flucht, Vertreibung und die Ostgebiete im geteilten Deutschland; in: Zeitschrift für Ostmitteleuropaforschung 59 (2010) 3, S. 323–343.

Lotz, Christian: Annäherungen an die Schuldfrage. Die Diskussionen um die nationalsozialistische Vergangenheit im ostdeutschen Samizdat; in: Brumlik, Micha/ Sauerland, Karol (Hg.): Umdeuten, verschweigen, erinnern. Die späte Aufarbeitung des Holocaust in Osteuropa, Frankfurt am Main (Campus Verlag) 2010, S. 237–253.

Lotz, Christian: Der Untergang des Häftlingsschiffes Cap Arcona am 3. Mai 1945. Ein Überblick über Ereignis, Erinnerungskulturen und Forschungskontroversen; in: Niven, Bill (Hg.): Die Wilhelm Gustloff. Geschichte und Erinnerung eines Untergangs, Halle/ Saale (Mitteldeutscher Verlag) 2011, S. 120–142.

Lotz, Christian: Tourismus grenzenlos? Polens auswärtige Kulturpolitik und ihre kartographische Herausforderung durch die Bundesrepublik am Beispiel von internationalen Messen in Brüssel 1956 bis 1972, in: Happel, Jörn/ Werdt, Christophe von (Hg.): Osteuropa kartiert – Mapping Eastern Europe, Münster (Lit) 2010, S. 227–239.

Lotz, Christian: Roads to Revision. Disputes over Street Names Referring to the German Eastern Territories after the First and Second World Wars in the Cities of Dresden and Mainz, 1921–1972; in: Niven, Bill/ Paver, Chloe (Hg.): Memorialisation in Germany since 1945, Basingstoke (Palgrave) 2010, S. 37–47.

Lotz, Christian: Politique mémorielle dans l'Allemagne divisée. Débats autour de l'histoire de la Silésie et de l'expulsion des Allemands; in: Lelait, Florence/ Niewiedział, Agnieszka/ Smorağ-Goldberg, Małgorzata (Hg.):

Mémoire(s) de Silésie. Terre Multiculturelle, Mythe ou Réalité? Paris 2009 (Cultures d'Europe centrale, Centre Interdisciplinaire de Recherches Centre-Européennes – Université Paris-Sorbonne, No. 6), S. 129–140.

Lotz, Christian: Konflikte um Wald und Holz in Nordwesteuropa während des 19. Jahrhunderts. Vorüberlegungen zu einem Forschungsprojekt; in: Kreye, Lars/ Stühring, Carsten/ Zwingelberg, Tanja (Hg.): Natur als Grenzerfahrung. Europäische Perspektiven der Mensch-Natur-Beziehung in Mittelalter und Neuzeit. Ressourcennutzung, Entdeckungen, Naturkatastrophen, Göttingen (Universitätsverlag Göttingen) 2009, S. 79–90.

Lotz, Christian: Pas de tabou. Politisation et homogénéisation des mémoires de la fuite et de l'expulsion dans l'Allemagne divisée; in: Allemagne d'aujourd'hui, 188 (2009) Avril/ Juin, S. 76–84.

Lotz, Christian: Zwischen verordneter und ernsthafter Freundschaft. Die Bemühungen der Helmut-von-Gerlach-Gesellschaft um eine deutsch-polnische Annäherung in der DDR und in der Bundesrepublik (1948–1972); in: Hahn, Hans Henning/ Hein-Kircher, Heidi/ Kochanowska-Nieborak, Anna (Hg.): Erinnerungskultur und Versöhnungskitsch, Marburg 2008 (Tagungen zur Ostmitteleuropa-Forschung, hg. vom Herder-Institut Marburg, 26), S. 201–219.

Lotz, Christian: „Es führt kein Weg nach Schlesien um uns herum.“ Die Landsmannschaft Schlesien in den westdeutschen Diskussionen um Flucht und Vertreibung (1945–1972); in: Hein-Kircher, Heidi/ Suchoples, Jarosław/ Hahn, Hans Henning (Hg.): Erinnerungsorte, Mythen und Stereotypen in Europa/ Miejsca pamięci, mity i stereotypy w Europie, Wrocław (Atut) 2008, S. 117–138.

Lotz, Christian/ Klemm, Thomas: SED (Parti socialiste unifié d'Allemagne); in: Le Rider, Jacques/ Espagne, Michel/ Décultot, Élisabeth (Hg.): Dictionnaire du monde germanique, Paris (Bayard) 2007, S. 1048–1049.

Lotz, Christian: Karten unter Druck. Britische und westdeutsche Wahrnehmungen der Oder-Neiße-Grenze in den Debatten um die Kartendarstellung des geteilten Deutschlands (1956–1972); in: Tzschaschel, Sabine/ Wild, Holger/ Lentz, Sebastian (Hg.): Visualisierung des Raumes. Karten machen – die Macht der Karten, Leipzig 2007 (Veröffentlichungen des Leibniz-Instituts für Länderkunde, Forum IfL 2007/6), S. 67–73 sowie Tafel X und XI.

Lotz, Christian: Das (Re-) Arrangieren von Feindbildern im geteilten Deutschland, in Polen und in Bulgarien in der unmittelbaren Nachkriegszeit 1945–1952; in: Bingen, Dieter/ Loew, Peter Oliver/ Wóycicki, Kazimierz (Hg.): Die Destruktion des Dialogs. Zur innenpolitischen Instrumentalisierung negativer Fremdbilder und Feindbilder. Polen, Tschechien, Deutschland und die Niederlande im Vergleich 1900 bis heute, Wiesbaden 2007 (Veröffentlichungen des Deutschen Polen-Instituts 24), S. 146–161.

Lotz, Christian: Vertreibungsforschung; in: Bahlcke, Joachim (Hg.): Historische Schlesienforschung. Methoden, Themen, Perspektiven. Köln/ Weimar/ Wien (Böhlau) 2005 (Neue Forschungen zur Schlesischen Geschichte 11), S. 593–617.

Lotz, Christian/ Naumann, Katja: „Wo steht der Feind?“ Parteipolitische und gesellschaftliche Auseinandersetzungen in der Nachkriegszeit Deutschlands; in: Gries, Rainer/ Satjukow, Silke (Hg.): Unsere Feinde. Konstruktionen des Anderen im Sozialismus, Leipzig (Leipziger Universitätsverlag) 2004, S. 149–166.

Lotz, Christian/ Naumann, Katja: Untergrundliteratur als Facette einer Zweiten Öffentlichkeit. Das Beispiel

Leipzig während der 1980er Jahre; in: Deutschland-Archiv 34 (2001) 6, S. 1007–1015.

Naumann, Katja/ Lotz, Christian: „Ankommen“ oder „Aufbrechen“? Anmerkungen zur gegenwärtigen deutschen Zeitgeschichtsforschung; in: Hüttmann, Jens/ Mählert, Ulrich, Pasternack, Peer (Hg.): DDR-Geschichte vermitteln. Ansätze und Erfahrungen in Unterricht, Hochschullehre und politischer Bildung, Berlin 2004, S. 219–231.

Lotz, Christian: radix-blätter. Zur Geschichte eines Untergrund-Verlages in der DDR; in: Deutschland-Archiv 33 (2000) 3, S. 424–432.

## Rezensionen

Lotz, Christian: Rezension zu Maren Röger: Flucht, Vertreibung und Umsiedlung: Mediale Erinnerungen und Debatten in Deutschland und Polen seit 1989; in: Bohemia 52 (2012) 1, S. 207–208.

Lotz, Christian: Rezension zu Tim Völkerling: Flucht und Vertreibung im Museum. Zwei aktuelle Ausstellungen und ihre geschichtskulturellen Hintergründe im Vergleich, Berlin 2008; in: Zeitschrift für Ostmitteleuropaforschung 59 (2010) 3, S. 428–429.

Lotz, Christian: Rezension zu Christian Domnitz: Die Beneš-Dekrete in parlamentarischer Debatte. Kontroversen im Europäischen Parlament und im tschechischen Abgeordnetenhaus vor dem EU-Beitritt der Tschechischen Republik, Berlin 2007; in: Bohemia 49 (2009) 1, S. 292–293.

Lotz, Christian: Erinnerungskultur und Musealisierung (Rezension zu Knigge, Volkhard/ Mählert, Ulrich (Hg.): Der Kommunismus im Museum. Formen der Auseinandersetzung in Deutschland und Mitteleuropa (Europäische Diktaturen und ihre Überwindung 6), Köln 2005; in: Deutschland-Archiv 40 (2007) 5, S. 945–946.

Lotz, Christian: Rezension zu Kruke, Anja (Hg.): Zwangsmigration und Vertreibung – Europa im 20. Jahrhundert, Bonn 2006; in: <http://hsozkult.geschichte.hu-berlin.de/rezensionen/2006-3-196> (14. September 2006).

Lotz, Christian: Flüchtlinge und Vertriebene als Objekt und Subjekt von Politik in der SBZ/ DDR (Rezension zu: Schwartz, Michael: Vertriebene und „Umsiedlerpolitik“. Integrationskonflikte in den deutschen Nachkriegsgesellschaften und die Assimilationsstrategien in der SBZ/ DDR 1945-1961, München 2004); in: Comparativ 15 (2005) 5/6, S. 220–223.

Lotz, Christian: Offizielle und inoffizielle Öffentlichkeit(en) in der DDR (Rezension zu: Schäkel, Ilona: Sudelblatt und Edelfeder. Über den Wandel der Öffentlichkeit am Beispiel der offiziell und inoffiziell publizierten künstlerisch-literarischen Zeitschriften aus der DDR, Berlin 2003); in: Deutschland-Archiv 37 (2004) 4, S. 897–899.