

Publikationen Prof. Dr. hon. Eckhard Nordhofen

Bücher

- Das Bereichsdenken im Kritischen Rationalismus. Zur finitistischen Tradition der Popperschule, Alber Verlag, Freiburg, 1976.
- (Hg.) Physiognomien. Philosophen des zwanzigsten Jahrhunderts in Portraits, Athenäum Verlag, Königstein, 1980.
- (Hg.) Physiognomien. Philosophen des 20. Jahrhunderts in Portraits. Taschenbuch, Syndikat/EVA Ffm, 1986.
- (Hg.) Homo sapienter educandus, Festschrift für H. M. Elzer, Frankfurt/Bern, 1982.
- Kult und Kultur kommunizieren. Religion zwischen Kult und Theologie, Stuttgart: Akademie der Diözese Rottenburg, 1989.
- Der Fromme hat kein Bild. Ikonoklasmus und negative Theologie, Stuttgart: Akademie der Diözese Rottenburg, 1990.
- Der Engel der Bestreitung. Über das Verhältnis von Kunst und negativer Theologie, Würzburg: Echter, 1993.
- Hauser, Linus und Nordhofen, Eckhard, (Hg.) Im Netz der Begriffe. Religionsphilosophische Analysen, Festschrift zum 60. Geburtstag für Hermann Schrödter, Altenberge 1994.
- Martens, Ekkehard, Nordhofen, Eckhard, Siebert, Joachim, (Hg.) Philosophische Meisterstücke I, Reclam, Ditzingen, 1998.
- Martens, Ekkehard, Nordhofen, Eckhard, Siebert, Joachim Philosophische Meisterstücke II., (Hg.) Reclam, Ditzingen, 2001.
- Die Mädchen, der Lehrer und der liebe Gott, Roman, Reclam, Ditzingen, 1998.
- Polnisch: Pierscien ze snu, verbinum , Warszawa 2002.
- Bilderverbot. Die Sichtbarkeit des Unsichtbaren, Paderborn: Schöningh, 2001.
- Michael Langer, Nordhofen, Eckhard, (Hg.) Erlebte Religion. Biographische Skizzen, Freiburg: Alber-Verlag, 2003.
- (Hg.) Tridentinische Messe: ein Streitfall, Reaktionen auf das Motu proprio "Summorum Pontificum" Benedikts XVI., Einleitung E.N.: How to do Things without Words. Das Missverständnis der Formlosigkeit. Arnold Angenendt, Daniel Deckers, Albert Gerhards, Martin Mosebach und Robert Spaemann im Gespräch, Kevelaer: Butzon & Bercker, 2008.
- (Hg.) "Die Leiber der Heiligen und der heilige Leib.", darin: Der heilige Leib und die Leiber der Heiligen 24. März bis 27. Mai 2007, Ausstellungskatalog. 2007.
- Hauser, Linus, Nordhofen, Eckhard (Hg.), Das Andere des Begriffs. Hermann Schröders Sprachlogik und die Folgen für die Religion, Paderborn, Schöningh, 2013.

Beiträge in Bücher

- Mit dem Auge denken? Bemerkungen zur Rolle visueller Sinnlichkeit in der Philosophie, in: Hans Michael Elzer u.a. (Hg.), Philosophie in der Bildungskrise der Gegenwart, St. Augustin, 1970.
- René Descartes: Von der Methode, in: Fritz Raddatz (Hg.) Zeit-Bibliothek der 100 Sachbücher, Frankfurt/Main, 1984. S. 74-76, sowie

- Baruch Spinoza: Die Ethik nach geometrischer Methode dargestellt, S. 81-83.
- Schöne Rede - flacher Kopf oder: Skepsis macht munter, in: Herbert Heckmann, (Hg.) Dichtung und Sprache, Bd. 5, Angst vor Unterhaltung, Jahresreihe der Deutschen Akademie für Sprache und Dichtung, München, 1986.
- Die Übung des synthetisierenden Blicks., in: Horst Becker, (Hg.) Handbuch des Philosophieunterrichts, Wulff D. Rehfus, Düsseldorf, 1986.
- Eckhard Nordhofen (Josef Enigmatter) Zillis Zeit. Auf der Suche nach einem geeigneten Leser, in: Joachim S. Hohmann (Hg.) Melancholie. Ein deutsches Gefühl, éditions trèves, Trier 1989, S. 144-156.
- Der Bürger als Genie. Die romantische Ruine als Urbild der Moderne., in: Trigon 1, Kunst, Wissenschaft und Glaube im Dialog, Mainz, 1990.
- Wahre Geschichte, unter umgekehrten Vorzeichen zu lesen, in: : Hans Sarkowicz, Bettina Mähler (Hg. Bücher , Bücher - meine Lust, Herbert Heckmann zum 60. Verlag Böhler Bensheim, 1990, S. 91-96.
- Das Glück ist anders: Aktualität zwischen Mythos und Neomythos. Das Beispiel Ransmayr., in: Hermann Schrödter (Hg.)Die neomythische Kehre, Würzburg, 1991.
- Art. Glaube, in: H. Hastedt, E. Martens (Hg.) Ethik. Ein Grundkurs, Reinbek, 1994, S. 270-287.
- Von außerhalb mir. Sind Texte heilig?, in: Deutsche Akademie für Sprache und Dichtung. Jahrbuch 1994, Göttingen, 1994.
- Zur Ästhetik des aufgeklärten Kults., in: Theologie und Ästhetische Erfahrung. Beiträge zur Begegnung von Religion und Kunst, hg. von Walter Lesch, Darmstadt, 1995.
- Die schlechteste aller möglichen Welten. Zur Inversion des Heilswissens bei Robert Nozick, in: Friedrich Hermanni und Volker Steenblock (Hg.) Philosophische Orientierung, Festschrift für Willi Oelmüller, München, 1995.
- Religion im Philosophieunterricht - Philosophieren im Religionsunterricht., in: Heiner Hastedt, Michael Fröhlich und Dieter Thomä (Hg.) Philosophieren mit Kindern, Rostock, 1996.
- Schlecht für das Böse, gut für das Gute. Ein Vorschlag für einen invertierten Gebrauch des Privatio-Denkens. in: Friedrich Hermanni, Peter Koslowski, (Hg.) Die Wirklichkeit des Bösen München, 1998.
- Res mixta. Die Zukunft des Religionsunterrichts, in: Michael Langer, Armin Laschet Wertorientierung im Wandel, Kevelaer/Aachen, 1998.
- Einleitung zu: , Karl Lehmann, Religionsunterricht in der offenen Gesellschaft Hg.) Stuttgart, Berlin, Köln, 1998.
- Katholische Schulen in nachkonziliarer Diskussion. Eine theologisch-religionspädagogische Anfrage, in: W. Wittenbruch, U. Kurth, Katholische Schulen: Nachfrage steigend - Bildungswert fallend? ,Münster, 1999.
- Eine andere Geschichte der Kunst in: Heinrich Schmidinger (Hg.) Zeichen der Zeit - Erkennen und Handeln, Innsbruck/Wien, 1999.
- Zeitenwende? Perspektiven von Kunst und Künstler im dritten Jahrtausend, in: Peter Ruhna (Hg.) Jahrgabe des Vereins für christliche Kunst in der Kirchenprovinz Paderborn, Paderborn, 2000.
- Zum Verhältnis von Philosophieunterricht und Religionsunterricht, in: Johannes Rohbeck, Methoden des Philosophierens, w.e.b. Verlag Dresden, 2000, S. 30-45.

- Wie nicht schweigen? Religion als Grenzproblem der Rationalität, in: Renate Breuninger, Peter Welsen (Hg.) Religion und Rationalität, Verlag Königshausen und Neumann, Würzburg 2000, S.17-30.
- Wie nicht schweigen? Jüdische Aufklärung und ihre Darstellungsprobleme, in: Weg und Weite. Festschrift für Karl Lehmann, hg. von Albert Raffelt, Freiburg, Basel, Wien, 2001.
- Das Proprium - eine neue Antwort auf eine alte Frage, in: Marion Wagner (Hg.) Wozu kirchliche Schulen?, Münster, 2001.
- Bildung für das 21. Jahrhundert - Perspektiven aus Praxis und Politik, in: C. Qarch und D. Rademacher (Hg.) Deutscher Evangelischer Kirchentag Frankfurt am Main 2001, Dokumente, Gütersloher Verlagshaus, 2001.
- Sind die Geisteswissenschaften an die Theologie anschlussfähig? Überlegungen zu einem Proprium christlicher Ethik, in : B. Nacke (Hg.) Visionen für Gesellschaft und Christentum, Teilband 1, Würzburg, 2001.
- Zeitenwende? Perspektiven von Kunst und Künstlern im dritten Jahrtausend, in Inge Habig, Udo Zenlinka (Hg.) Transzendenz im Augenschein, Paderborn 2001, S. 105-124.
- Über die Aufklärungstradition des Monotheismus, in: Michael Langer, Armin Laschet (Hg.) Unterwegs mit Visionen, Festschrift für Rita Süßmuth, , Freiburg i. Br., 2002.
- Auf dem Wege zu einer Kunst-Theologie, in: Jahrbuch Verein Ausstellungshaus für christliche Kunst 2002/2003, S. 21-27.
- Christliche Tradition im außermoralischen Sinn. in: D. Birnbacher, J. Siebert, (Hg.) Philosophie und ihre Vermittlung Hannover, 2003.
- Religionsunterricht in der Grundschule - Auf der Suche nach neuen Wegen in: T. Schreijäck (Hg.) Werkstatt Zukunft. Bildung und Theologie im Horizont eschatologisch bestimmter Wirklichkeit, Freiburg i. Br., 2004.
- Eine Konvergenz. Bild-Anthropologie und Bild-Theologie, In: Rainer -M. Jacobi u.a. (Hg.) Im Zwischenreich der Bilder, Evangelische Verlagsanstalt, Leipzig, 2004, S. 105-116.
- Biblische Aufklärung - Die Entdeckung einer Tradition, in: M. Frühauf, W. Löser SJ (Hg.) St. Geogener Hochschulschriften, Frankfurt/M., 2005.
- Zur Theologie des religiösen Exerzitiums. Abschied von einer logozentrischen Religion, In: Zur Debatte. Themen der katholischen Akademie in Bayern, S. 17-19.
- Thomas Hauschild, Magie und Macht in Italien. Der doppelte Blick: Ein Ethnologe fordert die Theologie heraus, In: Gregor Maria Hoff, (Hg.) Auf Erkundung, Grünewald Verlag 2005 S. 42-56.
- Kirche und Erziehung in Europa, in: Karl Graf Ballestrem, Sergio Belardinelli, Thomas Cornides, (Hg.) Wiesbaden, 2005.
- Der Grund des Wissens. Wissen und Wirklichkeit, in: Der blaue Reiter, 1/2006,
- "Das muss jeder selber wissen" Religionsunterricht zwischen Wahrheitsanspruch und Belieblichkeitstendenz, in: Ludwig Rendle (Hg.) Mehr als reden über Religion... 1. Arbeitsforum für Religionspädagogik 21.-23 März 2006. Dokumentation., Donauwörth, 2006. S. 97-109.
- Im Wandel bleibt der Kern. Reflexionen - Ansätze - Ankerpunkte., in: Michael Faßnacht, Hermann Flothkötter, Bernhard Nacke (Hg.), dialogverlag, Münster, 2007.
- Beitrag in: Zum Leben führen. Handbuch religionspädagogischer Spiritualität., hg. von Michael Langer, Winfried Verburg, München, 2007.

- Die Wahrheitsfrage der Bilder, Gespräch mit Hans Belting u.a in: Die Orte der Bilder, Symposium aus Anlass der Ausstellung Hanns Kunitzberger, Künstlerhaus Wien, 2007.
- Bildung im totalitären Ökonomismus: Der monotheistische Einspruch, In: Ihr sollst ein Segen sein. Ökumenischer Kirchentag. Butzon & Bercker, Kevelaer 2004.
- Variation über den Singular oder warum das Buch "Jesus" von Benedikt XVI. einzigartig ist, in: Ulrich Ruh (Hg.) Das Jesusbuch des Papstes -Die Debatte, Herder Freiburg 2008, S. 129-137.
- Trost, von außerhalb mir..., in: Tiemo Rainer Peters/Claus Urban, Über den Trost. Für Johann Baptist Metz, Grünewald Verlag, 2008, S.130-135.
- Sacri Monti, In: Bertram Kober (Bildband), Kerber Verlag, Bielefeld 2009, S. 99 f.
- Eschatologische Gewaltenteilung, in: Bernhard Nacke (Hg.) Orientierung und Innovation, , Herder, Freiburg, 2009, S. 176-206.
- Stephan Balkenhol: Die Skulpturen im öffentlichen Raum 1984-2008, Ostfildern: Hatje Cantz Verlag, 2009.
- "glauben", in: Markus Schiefer-Ferrari, Hans Mendl, Georg Langenhorst, Ludwig Sauter (Hg.). Leben lernen. Menschliche Ausdrucksformen als Lernperspektiven im Religionsunterricht. Verlag Ludwig Sauter, Babenhausen 2010, S. 230-236.
- Die Konkurrenz der Gottesmedien, in: Peter Hofmann, Andreas Matena (Hg.) Christusbild, Icon + Ikone. Wege zu Theorie und Theologie des Bildes. Schöningh, 2010, S.15-30.
- Der Mensch - Gottesbild oder Gottesmedium? In: Heinrich Schmidinger/Clemens Sedmak (Hg.) Der Mensch - ein Abbild Gottes? Wissenschaftliche Buchgesellschaft, Darmstadt, 2010, S. 117-131.,
- Kultbild, Schrift, Körper, Kunst. Zu einer elementaren Medientheorie des Monotheismus, in: Christian Wessely, Alexander D. Ornella (Hg.) Religion und Mediengesellschaft. Beiträge zu einem Paradoxon. Tyrolia Innsbruck, 2010, S. 191-214.
- Italienische Übersetzung: Immagine di culto, scrittura, corpo, arte. Riflessioni per una teoria elementare dei media del monoteismo, in: Stefanie Knauss, Davide Zoran (Hg.) La promessa immaginata, Edizioni Dehoniane, Bologna 2011, S. 2019-238.
- Intelligente Malerei. Künstler als Exegeten, in: alte und neue Kunst, Bd. 46, Periodische Berichte des Vereins für christliche Kunst in den Bistümern der Kirchenprovinz Paderborn, 2010, S. 15-25.
- Weltwirksam, weil weltfremd. Religionspädagogik in der Tradition der biblischen Aufklärung, in: Welche Religionspädagogik ist pluralitätsfähig? Rudolf Englert u.a. (Hg.), Herder Freiburg, 2012. S. 103-11.
- Monotheismus und Liturgie, in: Linus Hauser, Eckhard Nordhofen (Hg.) Das Andere des Begriffs, Schöningh, 2013, S. 45-74.

Essays und Aufsätze

- Philosophie in der Schule, in: FAZ vom 03.03.76.
- Früh forciertes Spezialistentum oder überlebte Universalbildung? Bemerkungen zum Kurssystem in der Sekundarstufe II, in: Herder Korrespondenz, 3/77.
- Mit dem Auge denken, in: Hans-Michael Elzer, u.a. Philosophie in der Bildungskrise der Gegenwart, Tagungsbericht der Philosophisch-Pädagogischen Sommerakademie

der Allgemeinen Gesellschaft für Philosophie in Deutschland in Prutz-Ried/Oberinntal, 1977, S. 291-296.

- Bemerkungen zu einem philosophischen Szenario. in: Contactblad van de Vereniging voor Filosofie Onderwijs, 7e jaargang, nr. 3, 1978.
- Denken am Ende der Aufklärung. in: Herder Korrespondenz, 10/78.
- Was ist und was soll Philosophiedidaktik? Eine Umfrage, in: Zeitschrift für Didaktik der Philosophie (ZDP), 1/2/3/4/79, 1/2/80.
- Spiele im Alltag und der philosophische Sonntag., in: Zeitschrift für Didaktik der Philosophie (ZDP), 2/79.
- Didaktische Zensuren für den 16. Weltkongress in Düsseldorf, in: Zeitschrift für Didaktik der Philosophie (ZDP), 1/79. Der philosophische Blick, in: Kulturbrief 9., Jg. Heft 7, 1979.
- Der philosophische Blick. Fragwürdige Spezialisierung: Brauchen wir eine neue Allgemeinbildung?, in: FAZ vom 09.05.79.
- Für eine polizeilich garantierte Anarchie. Spaß und Wissenschaft. Der Wissenschaftstheoretiker Paul K. Feyerabend, der Mann der Stunde?, in: FAZ vom 28.08.1979.
- Philosophie als Hochschuldidaktische Interdisziplin, in: Zeitschrift für Didaktik der Philosophie (ZDP), 1/80.
- Armut und Reichtum - ein Vorschlag zur Spracherweiterung in didaktischer Absicht, in: Zeitschrift für Didaktik der Philosophie (ZDP), 1/81.
- Die deutsche Revolution im Kopf. Das Erscheinen von Kants Kritik der reinen Vernunft vor zweihundert Jahren, in: FAZ vom 18.04.81
- Die Welt lesen, Hans Blumenbergs zeitgemäße philosophische Betrachtungen, in: FAZ vom 14.01.82.
- Walter Benjamins Passagenwerk: Die heimliche Theologie des Marxismus, in: Zeitschrift für Didaktik der Philosophie (ZDP), 3/83.
- Singular und Plural in der Sekundarstufe II und im Leben" in: Zeitschrift für Didaktik der Philosophie (ZDP), 4/84.
- Botschafter des Bauchs. Die neuesten Angriffe auf die Vernunft, in: Kursbuch 78, Dez. 1984.
- Schöne Rede flacher Kopf oder Skepsis macht munter, in: Die Zeit (extra), Nr. 39, 19. September 1986.
- Helmut Hellmessen, Surrealistisches mit hohem werkimmanenten Wert, in: Helmut Hellmessen, Werkkatalog der Druckgraphik 1950-1986, Stadt Maintal, 1986.
- Der greinende Moloch. Über die religiöse Wurzel des Exotismus, in: FAZ vom 11.07.1987.
- Die Moderne - was war das?, in: Die Zeit, Reihe Postmoderne vom 15.01.1988.
- Der Tag der sanften Anarchie, in: FAZ vom 24.06.1989.
- Der Gang des Meisters. Zum Tode von Dolf Sternberger., in: Die Zeit vom 04.08.1989.
- Ludwig Wittgenstein: Philosophie als theologia negativa, in: Katechetische Blätter, 4/89.
- Lernen aus den Segnungen der Verspätung. Abschiedsblick und Spurensuche in Thüringen, in: FAZ vom 02.04.1990.
- Die Aufhebung des Bilderverbots, in: Rowohlts Literaturmagazin, Nr. 25., 1990.
- Die Lehre vom Berge Sinai. Über die Wurzeln der ästhetischen Moderne im Alten Testament, in: FAZ vom 02.06.1990.
- Zuviel Ethik schadet der Moral, in: FAZ vom 13.11.1990.

- Die Grenzen der Logik, oder was ist sagbar? Über Nikolaus von Kues: De Deo abscondito, in: Zeitschrift für Didaktik der Philosophie (ZDP), 1/91.
- Der Geist sei bei mir. Wittgensteins geheime Tagebücher. in: Die Zeit vom 19.09.1991.
- Das Leben der Bilder. Ein Vergleich zwischen Hans Beltings "Bild und Kult" und George Steiners "Von realer Gegenwart", in: Die Zeit vom 22.02.1991.
- Vor der Bundeslade. George Steiner über Gottes Erscheinen im Museum., in: FAZ vom 13.11.1990.
- Die Hörner des Mose - verschlungene Wege von Kult und Kunst. Aschermittwoch der Künstler 1992, in: Texte 8, Bischöfliches Ordinariat Limburg, Dzernat Bau, 1996.
- Flüchtige Materie. Über den verdeckten Zusammenhang von Ästhetik und Negativer Theologie, in: Merkur 514, Januar 1992, S. 28-38.
- Schulhaupt des Liberalismus, Nachruf auf Karl Popper, in: Die Zeit vom 23.09.1994.
- Das Prinzip Gleichgültigkeit, Zur Kunstauffassung Ernst Gombrichs, in: Die Zeit (Reihe Revisionen) vom 07.02.1992.
- Was ist die Zeit?, in: Die Zeit vom 20.11.1992.
- Vor der Bundeslade des Bösen, in: Die Zeit vom 09.04.1993.
- Bilderverbot und jüdische Aufklärung, in: Zeitschrift für Didaktik der Philosophie (ZDP), 1/93.
- War Sokrates Logozentrist?, in: Zeitschrift für Didaktik der Philosophie (ZDP), 3/93.
- Gott passt nicht zu uns. Zur Theodizeefrage, in: Die Zeit vom 16.07.1993.
- Zwischen Magie und Schweigen. Über die Wurzel des katholischen Kultus in der negativen Theologie In: Kirche und Schule Nr. 86, 1993.
- Helmut Hellmessen - Der Künstler der Kunstfigur, in: Helmut Hellmessen, Zeichnungen, Verlag Galerie 88, Hanau 1964.
- Schulkultur zwischen Trivialkultur und Hochkultur, in: Kulta `94, Münster1995, S. 11-17.
- Gott ohne Metaphysik - Bemerkungen zu aktuellen Fragen der Religionsphilosophie in: Hirschberg, Nr. 7/8, 1995.
- Das Herz des Philosophen. Zu Besuch bei Nikolaus von Kues an der Mosel, in: FAZ vom 19.08.95.
- Beleuchtung des schwarzen Lochs. Heilsgeschichte als Unheilsgeschichte - über die Versuche, Auschwitz theologisch zu deuten., in: Die Zeit vom 03.03.1995.
- Kunst ohne BeDeutung. Zu einer Figur Stephan Balkenhols, Katechetische Blätter, 2/1996.
- Religion im Philosophieunterricht - Philosophieren im Religionsunterricht, in: Philosophieren mit Kindern, Rostocker Philosophische Manuskripte, Neue Folge, Heft 3, 1996.
- Die Proklamation des Plurals. Zum Tode des Philosophen Hans Blumenberg, in: Die Zeit vom 12.04.1996.
- Kult als Artikulation negativer Theologie. Über die Schwierigkeiten, ontologische Missverständnisse zu vermeiden, in: Philosophie de la Religion entre ethique et ontologie, Biblioteca dell'Archivo di Filosofia, hg. von Marco Olivetti, Roma, 1996.
- Die Farbe Bunt, zur christlichen Tradition Europas, in: Die Zeit vom 11.07.1997.
- Katholische Schulen - lohnt sich der Aufwand?, hg. von Kath. Schulwerk in Bayern, München, 1998.
- Religionsunterricht im Verfall?, in: Die politische Meinung, 343, 1998.
- Bei uns bleibt er tot, zum LER-Unterricht in Brandenburg, in: Die Zeit vom 22.12.1998.

- Die Zukunft des Monotheismus, in: Merkur, 605/606, 1999.
- Gott hat Rivalen, eine Erwiderung auf Burkhard Müllers Essay "Die vergifteten Augen des Lamms.", in: Berliner Zeitung vom 17.02.2001.
- Unbefriedigender und unbefriedigter Religionsunterricht, in: engagement 1, 2001, S. 23-36.
- Nachfrage steigend: Was ist katholisch an der katholischen Schule?, in: Renovatio 1/2, Juli 2001, S. 28-39.
- Pathos als Alterität", in: Kunst und Kirche, 2/2002.
- Beitrag der Katholischen Bildungseinrichtungen zum ökumenischen Dialog in Deutschland, in: Seminarium, a XLI, 2001, n. 2, S. 405-425.
- Das Böse in der Welt und die Ordnung im Kopf, in: Der Blaue Reiter. Journal für Philosophie, 17 "Das Böse", S. 6 ff., 2003.
- Ein Fest des Fleisches", in: FAZ Sonntagszeitung vom 21.12.2003.
- Die Magdalenensekunde., in: FAZ Sonntagszeitung vom 11.04.2004.
- Das Wort ist Fleisch geworden. Klaus Berger, sein ,>Jesus
- Der Entmächtiger., in: Zeitliteratur, aus "Die Zeit", Weihnachtsliteraturbeilage Nr. 50, 60. Jahrgang, Dezember 2005, Sonderbeilage,
- Der Logos als Kind. In: "Die Zeit", Nr. 52, 21. Dezember.
- 2005. "So geht katholisch" - Plädoyer für eine starke Mystagogie, in: Communio, 35. Jg., Mai, Juni 2006, S. 224-230.
- Schrift, Monstranz und Knochen oder wie kommt der Geist ins Fleisch. Unterrichtspraktische Anregungen zur Ausstellung "Der heilige Leib und die Leiber der Heiligen"., in: INFO 1-2/2007, 2007.
- Das wahre Bild, in: Mein Bild- meine Religion, Aspekte der Religion zu Bildern der Kunst, Fink Verlag, München 2007, S. 115-119.
- TEMPI - zehn Jahre danach, in: Thema Jugend, Zeitkultur, Zeitschrift für Jugendschutz und Erziehung, Nr. 2/2010.
- Von der Auferstehung des Fleisches, in: FAZ v. 28.4.2011.
- Gott oder Götze. Biblische Aufklärung als Religions- und Medienkritik. In: Rellis. Zeitschrift für den katholischen Religionsunterricht SI/SII, 2/2012, S.4-8.
- "Du sollst dir kein Gottesbild machen..." Von der Konkurrenz von Schrift und Bild und ihrer Überbietung, in: Eulenfisch 2/2012, S.6-16.

Herausgeberschaft

- Mitgründer und Mitherausgeber der Zeitschrift für Didaktik der Philosophie (ZDP) später Zeitschrift für Philosophie und Ethik,(ZDPE) v. 1979 - 1999
- Mitherausgeber der "Beiträge zur mimetischen Theorie" (Buchreihe)
- Schriftleiter der Zeitschrift für das katholische Schulwesen "engagement" (1997-2001)
- Herausgeber der Zeitschrift "INFO - Informationen für Religionslehrerinnen und Religionslehrer (2001-2008)
- (Gründungs-) Herausgeber der Zeitschrift "Eulenfisch. Limburger Magazin für Religion und Bildung" (2008-2011).