

Institut für Kunstgeschichte

Lehrveranstaltungen Wintersemester 2020/21

Netzwerkverbindungen werden vorbereitet...



Vorgang Ansicht

VORLESUNGEN

Kunst und Stadt im Mittelalter
Do 14-16 Uhr, online
Prof. Dr. Markus Späth

Kunst der Moderne: Themen, Materialien, Praktiken
Do 10-12 Uhr, online
Prof. Dr. Sigrid Ruby

SEMINARE / ÜBUNGEN

Basismodul I (Gruppe 1)
Mi 9.30-11 Uhr, G333/ online
Prof. Dr. Markus Späth

Basismodul I (Gruppe 2)
Do 12.30-14 Uhr, G333/ online
Prof. Dr. Markus Späth

Methodenmodul I
Di 10-12 Uhr, online
Annabel Ruckdeschel, M.A.

Städte im Mittelmeerraum von der Spätantike bis zum Mittelalter
Do 8-10 Uhr, online
Dr. Antje Bosselmann-Ruickbie

Mittelalterbilder der Moderne
Di 16-18 Uhr, online
Charlotte Plückhahn, M.A.

Kunst und Handwerk: Lektüren
Mo 14-16 Uhr, online
Prof. Dr. Sigrid Ruby

Kunst, Handwerk, Kunsthandwerk
Mi 12.30-14 Uhr, G233/ online
Dr. Antje Bosselmann-Ruickbie

Möglichkeitsräume. Landschaftsmalerei als politische und gesellschaftliche Utopie
Fr 8-12 Uhr (14-tägig), online
Prof. Dr. Claudia Hattendorff

On the Road – KünstlerInnen unterwegs
Di 10-12 Uhr, online
Lisa Pregitzer, M.A.

Kunst und Reisen. Von der Grand Tour zur Residency
Di 16-18 Uhr, online
Dr. Alma-Elisa Kittner

Alles ist Dada. Geschichte und Theorie einer künstlerischen Bewegung
Mo 14-16 Uhr, online
Dr. Alma-Elisa Kittner

Bild und Bewegung: Performance, Body Art und Aktionskunst
Do 16-18 Uhr, online
Dr. Alma-Elisa Kittner

Weiblichkeit(en) Ausstellen: Feminismen in der Kunst der 1970er- und 80er-Jahre
Mo 16-18 Uhr, online
Sarah Happersberger, M.A.

Wissenstransfer: Ausstellungspraxis
Einzeltermine, s. eVV, Hoffmann-Akademie
Prof. Dr. Cornelia Weber/ Dr. Alissa Theiß

Digital ist Besser
Einzeltermine, s. eVV, online
Dipl. Päd. Stephan Reis

Pädagogische Vermittlung in der Schirn Kunsthalle Frankfurt anhand der Ausstellung MAGNETIC NORTH
Einzeltermine, s. eVV, Schirn Kunsthalle Frankfurt
Laura Heeg/ Olga Schaetz

Ridikül! Kunst, KünstlerIn und Kunstpublikum in der Karikatur - Vorbereitung einer Ausstellung
Do 14-16 Uhr, online
Prof. Dr. Claudia Hattendorff

Byzantinische Kunstgeschichte: Das Mittelalter im Osten
Mo 12-14 Uhr, online
Dr. Antje Bosselmann-Ruickbie

Kunst im öffentlichen Raum
Mi 10-12 Uhr, online
Annabel Ruckdeschel, M.A.

Rezeption der Klassischen Antike: Lektüren
Mo 16-18 Uhr, online
Prof. Dr. Sigrid Ruby

Klassische Antike in Postmoderne und Gegenwartskunst
Einzeltermine, s. eVV, online
Prof. Dr. Sigrid Ruby

TUTORIEN

Tutorium Basismodul I (Gruppe 1)
Di 8-10 Uhr, online
Tristan Schaub
Beginn in der 46. Kalenderwoche

Tutorium Basismodul I (Gruppe 2)
Mi 8-10 Uhr, online
Tristan Schaub
Beginn in der 46. Kalenderwoche

Tutorium Methodenmodul I
Mo 10-12 Uhr, online
Julia Becker
Beginn in der 46. Kalenderwoche

COLLOQUIUM

Colloquium der Professuren für Kunstgeschichte
Einzeltermine, s. eVV, Phil II, H008c/ hybrid
Prof. Dr. Claudia Hattendorff/
Prof. Dr. Sigrid Ruby

Motiv: Fotomontage, Julia Becker