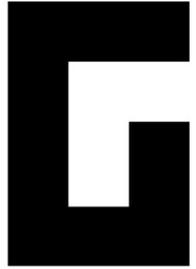


Praktikum innerhalb des GIENNALE – Festivals 2019 in Gießen

Die GIENNALE ist ein Festival für Kunst und Kultur in Gießen, das anstrebt sich zur Biennale zu verstätigen.

In der **letzten Juniwoche 2019 (21.06-29.06.2019)** findet es nun zum zweiten Mal statt.

Ein Praktikum bei der GIENNALE ist eine besondere Möglichkeit, die Gießener Kulturszene unmittelbar kennen zu lernen und mitzugestalten.



G I E N N A L E

Der Inhalt des Praktikums wird individuell erstellt: bei jeder der Varianten gibt es Soll – und Kann-Aufgaben, die zusammen die geforderten Stundenzahlen gewährleisten werden. Eine individuelle Praktikumslänge kann ebenso vereinbart werden.

8-wöchiges Praktikum /Gesamtumfang 360 Stunden: Kunst - Vermittlungsarbeit

voraussichtlicher Anfang: Januar - Februar

- Kernstück des Praktikums – Entwicklung eines eigenen Vermittlungsangebots
- Ein früher Einstieg – eine Möglichkeit, die Kunstvermittlungsarbeit fast von Anfang an mit eigenen Impulsen zu begleiten und mit zu gestalten

Soll-Aufgaben

- Selbständiges Konzipieren eines eigenen Vermittlungsangebotes (Begleitet von Mentoren_innen)
- Teilnahme an den Koordinationations- und Organisations-Sitzungen
- Hilfsarbeiten bei Marketing und Öffentlichkeitsarbeit
- Organisatorische Hilfe
- Aufsichten bei den Ausstellungsorten

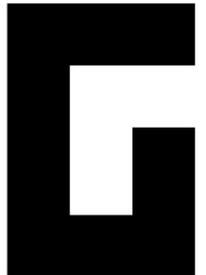
(noch zusätzliche) Kann-Aufgaben

- Hilfe bei der Umsetzung der größeren Vermittlungsprojekte (z.B. Audio-Guides, öffentliche Führungen, Cultural Hacking, Übersetzungen etc.)
- Künstlerische Tätigkeit im Rahmenprogramm
- Durchführung eines Workshops im Rahmenprogramm (außer dem eigenen Vermittlungsangebot)
- Partizipation in den anderen AGs
- Künstler*innen – Betreuung

4-wöchiges Praktikum / etwa 180 Stunden: Projektarbeit im Allgemeinen

voraussichtlicher Anfang: April-Mai

- Hauptsächlich Organisations- und Umsetzungshilfe bei den bereits existierenden Projekten der Kunstvermittlung und der anderen AGs
- Vorkenntnisse in den Bereichen Kunstpädagogik und Kunstgeschichte nicht unbedingt erforderlich
- Eigene Initiative, Impulse und Ideen werden begrüßt



GIENNALE

Soll-Aufgaben

- Teilnahme an den Koordinationations- und Organisations-Sitzungen
- Partizipation in den anderen AGs
- Organisatorische Hilfe
- Aufsichten bei den Ausstellungsorten
- Hilfe bei der Umsetzung der größeren Vermittlungsprojekte
- Hilfsarbeiten bei Marketing und Öffentlichkeitsarbeit
- Künstlerbetreuung
- Hilfe beim Auf- und Abbau, Hilfe in der Technikbetreuung

Kann-Aufgaben

- Künstlerische Tätigkeit (Theater, Tanz etc.) und/oder Durchführung eines Workshops im Rahmenprogramm möglich etc.
- Einbringen und Durchführung eigener Projektideen

Bewerbungszeitraum:

15. November 2018 bis 1. Januar 2019

Bitte sendet Eure aussagekräftigen Bewerbung mit Anschreiben und Lebenslauf als PDF zu Händen von Wally Hund an info@giennale.de.