

Institut für Kunstgeschichte

Lehrveranstaltungen Wintersemester 2023/24

VORLESUNGEN

Bild und Bildung im Mittelalter
Fr 10 - 12 Uhr, Phil I, A 5
Prof. Dr. Markus Späth

Kunst der Moderne – heute
Do 10 - 12 Uhr, AStW 44, 011
Prof. Dr. Sigrid Ruby

SEMINARE

Einführung in das Studium der Kunstgeschichte I (Gruppe 1)
Do 14 - 16 Uhr, Phil I, G 333
Prof. Dr. Markus Späth

Einführung in das Studium der Kunstgeschichte I (Gruppe 2)
Do 16 - 18 Uhr, Phil I, G 333
Prof. Dr. Markus Späth

Methoden I
Di 14 - 16 Uhr, Phil I, G 333
Matthias Schulz M.A.

Historienmalerei im 19. Jahrhundert / History Painting in the 19th century
Mo 16 - 18 Uhr
Phil I, G 333, zweisprachig
Prof. Dr. Sigrid Ruby
Kacper Radny M.A.

Robe und Rüstung: Fallstudien zu einer Kunstgeschichte der (Be-)Kleidung
Di 10 - 12 Uhr, Phil I, E 006
Prof. Dr. Sigrid Ruby

Bild und Bildung im Mittelalter
Do 10 - 12 Uhr, Phil I, G 333
Prof. Dr. Markus Späth

Kunstgeschichte Siziliens im Mittelalter / Art History of Sicily in the Middle Ages
Di 18 - 20 Uhr, digital, zweisprachig
Dr. Antje Bosselmann-Ruickbie

Tempo, Tempo - Zeit und Zeitlichkeit in der Kunst(geschichte), Lektüre
Mo 18 - 20 Uhr, digital
Dr. Antje Bosselmann-Ruickbie

Tempo, Tempo - Zeit und Zeitlichkeit in der Kunst(geschichte), Vertiefung
Do 16 - 18 Uhr, Phil I, G 333a
Prof. Dr. Sigrid Ruby

Hexe. Geschichte und Gegenwart eines Phantasmas
Mo 14 - 16 Uhr, Phil II, H 008c
Dr. Alma-Elisa Kittner

Lyonel Feininger
Mi 10 - 12 Uhr, Phil II, H 008c
Dr. Alma-Elisa Kittner

TUTORIEN

Einführung in das Studium der Kunstgeschichte I (Gruppe 1)
Mo 14 - 16 Uhr, Phil I, G 333
Jana Marie Hammer
(Veranstaltungsbeginn: 23.10.)

Einführung in das Studium der Kunstgeschichte I (Gruppe 2)
Di 16 - 18 Uhr, Phil I, G 333
Jana Marie Hammer
(Veranstaltungsbeginn: 24.10.)

Methoden I
Mo 12 - 14 Uhr, Phil I, G 233
Aylin Yeni B.A.
(Veranstaltungsbeginn: 23.10.)

ÜBUNGEN

Sammlungs- und Objektforschung: Wissenschaftliches Arbeiten mit Objekten
Fr 10 - 14 Uhr (14-tägig),
Hermann-Hoffmann-Akademie,
Urzeitwerkstatt
Prof. Dr. Cornelia Weber
Dr. Alissa Anna Maria Theiß

Kuratieren – Hier und Jetzt – Die Landschaften des Malers, Graphikers und Illustrators Otto Ubbelohde (1867 – 1922)
Blockveranstaltung
Fr 20.10.2023, 14 - 17 Uhr,
Phil I, G 333
(weitere Termine im eVV)
Dr. Susanne Ließegang

COLLOQUIUM

Gemeinsames Colloquium der Professuren für Kunstgeschichte
Mi 16 - 19 Uhr, 14-tägig,
(Raumangaben im eVV und auf der Website des Instituts für Kunstgeschichte)
Prof. Dr. Claudia Hattendorff
Prof. Dr. Sigrid Ruby
Prof. Dr. Markus Späth

Alle Lehrveranstaltungen beginnen, sofern nicht anders ausgewiesen, in der 42. Kalenderwoche!