

Institut für Kunstgeschichte

Lehrveranstaltungen Wintersemester 2022/2023

VORLESUNGEN

Goldschmiedekunst des Mittelalters

Mi 12-14 Uhr, AStW 011
Dr. Antje Bosselmann-Ruickbie

Global - national - regional:

Die Kunst der Moderne
Do 10-12 Uhr, AStW 012
Prof. Dr. Sigrid Ruby

SEMINARE

Einführung in das Studium der Kunstgeschichte (Gruppe 1)

Di 16-18 Uhr, Raum G333
Annabel Ruckdeschel, M.A.

Einführung in das Studium der Kunstgeschichte (Gruppe 2)

Mi 10-12 Uhr, Raum G233
Annabel Ruckdeschel, M.A.

Methoden I

Mi 10-12 Uhr, G333
Prof. Dr. Sigrid Ruby

Islam in Europa 1000-1250

Di 12-14 Uhr, G333
Dr. Antje Bosselmann-Ruickbie

Why Look at Animals? Tierbilder

im 20. und 21. Jahrhundert
Do 16-18 Uhr, G333
Dr. Sebastian Borkhardt

Jungfrau, Mutter Gottes, Himmelskönigin.

Bildmedien mariologischer Frömmigkeit im Mittelalter
Mo 14-16 Uhr, G333
Charlotte Plüchhahn, M.A.

Zeichen, Bild, divers: Diskurse über das Sichtbare und das Sagbare

Mo 10-12 Uhr, G333
Prof. Dr. Sigrid Ruby

Die Welt lesen, das Unsagbare zeigen. Konstellationen von Bild, Text und Zeichen in Kunst und Wissenschaft

Di 14-16 Uhr, G333
Matthias Schulz, M.A.

Bildhauerinnen der Moderne und Gegenwart

Mo 14-16 Uhr, Phil II, H008c
Dr. Alma-Elisa Kittner

The Pencil of Nature.

Eine Geschichte der Fotografie
Do 10-12 Uhr, Phil II, H008c
Prof. Dr. Claudia Hattendorff

(De-)Colonizing Portraiture. Eine postkoloniale Geschichte des Porträts

Fr 8-10 Uhr, Phil II, H008c
Prof. Dr. Claudia Hattendorff

Hair Politics. Haare als ästhetisches und politisches Material

Mo 10-12 Uhr, Phil II, H008c
Dr. Alma-Elisa Kittner

Jüdische Perspektiven in der modernen Kunst

Di 16-18 Uhr, Phil II, H008c
Dr. Alma-Elisa Kittner

Villenarchitektur der Renaissance

Do 12-14 Uhr, Phil II, H008c
Dr. Alma-Elisa Kittner

TUTORIEN

Tutorium Einführung I (Gruppe 1)

Mi 16-18 Uhr, G333a
Evelin Szántó
Beginn in der 43. Kalenderwoche

Tutorium Einführung I (Gruppe 2)

Do 12-14 Uhr, G333a
Evelin Szántó
Beginn in der 43. Kalenderwoche

Tutorium Methode I

Di 10-12 Uhr, G333
Aylin Yeni
Beginn in der 43. Kalenderwoche

COLLOQUIUM

Gemeinsames Colloquium der Professuren für Kunstgeschichte

Mi 16-19 Uhr (14-tägig), G333
Prof. Dr. Claudia Hattendorff
Prof. Dr. Sigrid Ruby

Alle Lehrveranstaltungen beginnen, sofern nicht anders ausgewiesen, in der 42. Kalenderwoche!