

# „DAS PRINZIP ERINNERUNG“ in der deutschsprachigen Gegenwartsliteratur nach 1989



Wissenschaftliche Tagung im Rahmen der Gründung des

**Zentrums für deutschsprachige  
Gegenwartsliteratur und Medien (ZGM)**

an der Universität Zielona Góra vom 15. – 17. November 2007

Prof. Dr. Carsten Gansel (Universität Gießen) / Dr. habil. Pawel Zimniak (Universität Zielona Góra)

Uni-Hauptgebäude: Aula C / Al. Wojska Polskiego 69

- 15.00 Begrüßung der Tagungsteilnehmer durch die Veranstalter,  
**Prof. Dr. Carsten Gansel** und  
**Dr. habil. Pawel Zimniak**  
(Direktor des Instituts für Germanistik der Universität Zielona Góra)
- 15.10 Begrüßung der Tagungsteilnehmer durch den Dekan der Humanistischen  
Fakultät der Universität Zielona Góra, **Prof. Dr. Wojciech Strzyżewski**
- 15.15 Eröffnung der Tagung durch den **Generalkonsul Dr. Helmut Schöps**  
(Generalkonsulat der Bundesrepublik Deutschland in Wrocław/Breslau)

## PLENUM

Uni-Hauptgebäude: Aula C / Al. Wojska Polskiego 69

- Moderation: Dr. habil. Pawel Zimniak*
- 15.30-16.00 **Prof. Dr. Carsten Gansel** (Universität Gießen):  
*Formen der Erinnerung  
in der deutschsprachigen Gegenwartsliteratur nach 1989*
- 16.00-16.30 **Prof. Dr. Hubert Orłowski** (Universität Poznań):  
*„Sag mir, wo die Männer sind...“ – (Dis)Kontinuitäten  
in der ‚ostpreußischen‘ Deprivationsliteratur*
- 16.30-17.00 Diskussion
- 17.00 Kaffeepause
- Moderation: Prof. Dr. Carsten Gansel*
- 17.30-18.00 **Prof. Dr. Lothar Bluhm** (Universität Koblenz-Landau):  
*Erinnerung und Pop-Literatur*
- 18.00-18.30 **Prof. Dr. Robert Traba** (Zentrum für Historische Forschung  
Berlin der Polnischen Akademie der Wissenschaften):  
*Deutsch-polnische Erinnerungsorte*
- 18.30-19.00 Diskussion
- 19.00 Abendessen

## Sektion I

Neophilologicum: Aula H / Institut für Germanistik, Al. Wojska Polskiego 71A

- Moderation: Prof. Dr. Stephan Neuhaus*
- 8.30-9.00 **Prof. Dr. Leszek Żyliński** (Universität Toruń):  
*Autobiographie als erlebte Zeitgeschichte.  
Zu den Erzählungen von F.C. Delius*
- 9.00-9.30 **Dr. Magdalena Kardach** (Universität Poznań):  
*Auf der Suche nach einer neuen Selbstbestimmung.  
Identitäts- und Mentalitätswandel in der autobiographisch  
inspirierten Literatur nach der ‚Wende‘*
- 9.30-10.00 **Dr. Dorota Sośnicka** (Universität Szczecin):  
*Zur weiblichen ‚Rhetorik der Erinnerung‘  
in den autobiographischen Romanen „Die engste Heimat“  
von Erica Pedretti und „Nichts ist wie“ von Zsuzsanna Gahse*
- 10.00-10.30 **Prof. Dr. Jutta Radczewski-Helbig** (Universität Zielona Góra):  
*Hans-Ulrich Treichels autobiographische Romane  
„Der Verlorene“ und „Menschenflug“ als dekonstruktive  
Erzählformen von Kriegs- und Nachkriegserinnerungen*
- 10.30-11.00 Diskussion
- 11.00 Kaffeepause
- Moderation: Prof. Dr. Jutta Radczewski-Helbig*
- 11.30-12.00 **Dr. Anna Rutka** (Universität Lublin KUL):  
*Erinnern als Dialog mit biographischen Texten. Zu aktuellen  
Familienromanen von Uwe Timm „Am Beispiel meines Bruders“,  
Stephan Wackwitz „Ein unsichtbares Land“ und  
Wibke Bruhns „Meines Vaters Land“*
- 12.00-12.30 **Dr. Beata Kornatowska** (Universität Poznań):  
*Zwischen kinder- und jugendliterarischer Erzählkonvention  
und persönlicher Erinnerung: Sigrun Caspar, Sumsilaizos (2002),  
Katja Hildebrand, „Zwischen uns die Mauer“ (2006)*
- 12.30-13.00 **Marta Ratajczak, M.A.** (Universität Zielona Góra):  
*Autobiographische Erinnerung und Hans Christian Kirschs „Polnische Hochzeit“*
- 13.00-13.30 Diskussion
- 13.45 Mittagspause

## Sektion II

Neophilologicum: Aula J / Institut für Germanistik, Al. Wojska Polskiego 71A

- Moderation: Prof. Dr. Reinhard Rösler*
- 9.00-9.30 **Dr. Ewa Pytel-Bartnik** (Universität Poznań):  
*Die Stadt als Archiv der Erinnerung.  
Berliner Geschichten von deutschsprachigen Autoren der Gegenwart*
- 9.30-10.00 **Monika Hernik-Młodzianowska, M.A.** (Universität Zielona Góra):  
*Räume in der Erinnerung –  
Narratologische Überlegungen zu Peter Härtlings Erinnerungsromanen*
- 10.00-10.30 **Dr. Małgorzata Dubrowska** (Universität Lublin KUL):  
*Zwischen Fiktion und Realität.  
Zur Inszenierung der Erinnerung in  
U. Plenzdorfs „Die neuen Leiden des jungen W.“ und in  
T. Brussigs „Am kürzeren Ende der Sonnenallee“*
- 10.30-11.00 Diskussion
- 11.00 Kaffeepause
- Moderation: Prof. Dr. Lothar Blum*
- 11.30-12.00 **Prof. Dr. Reinhard Rösler** (Universität Zielona Góra):  
*„Die Gesellschaft ist verschwunden, ich aber bin sie noch längst nicht los.“  
Joochen Laabs' Roman „Späte Reise“ (2006) –  
ein Text für das kollektive Gedächtnis?*
- 12.00-12.30 **Dr. habil. Halina Ludorowska** (Universität Lublin UMCS):  
*Individuelle Geschichten im Erinnerungsdiskurs der Nachwendzeit –  
Günter de Bruyn: „Zwischenbilanz“ (1992) und  
Günter Kunert: „Erwachsenenspiele“ (1997)*
- 12.30-13.00 **Dr. Barbara Sapała** (Universität Toruń):  
*Kultur des Vergessens.  
Eine „Fallstudie“ von Hans Joachim Schädlich*
- 13.00-13.30 Diskussion
- 13.45 Mittagspause

## Sektion III

Uni-Hauptgebäude: Aula B / Al. Wojska Polskiego 69

- Moderation: Prof. Dr. Werner Nell*
- 9.00-9.30 **Dr. Katarzyna Śliwińska** (Universität Poznań):  
*Einmal Flüchtling, immer Flüchtling?  
Zur Vertriebenenproblematik bei Reinhard Jirgl  
(„Die Unvollendeten“) und Christoph Hein („Landnahme“)*
- 9.30-10.00 **Dr. Ewelina Kamińska** (Universität Szczecin):  
*Die ‚nötige historische Distanz‘ der Enkelgeneration.  
Tanja Dücker's Roman „Himmelskörper“*
- 10.00-10.30 **Gerda Nogal, M.A.** (Universität Zielona Góra):  
*Armin Muellers „Klangholz“ (1998) –  
Zu Inszenierungen von Menschenschicksalen  
im Kontext eines totalitären Staates*
- 10.30-11.00 Diskussion
- 11.00 Kaffeepause
- Moderation: Prof. Dr. Wolfgang Gast*
- 11.30-12.00 **Dr. Robert Buczek** (Universität Zielona Góra):  
*Deutsches Trauma –  
Zur filmischen Inszenierung des kollektiven Gedächtnisses in  
„Die Flucht“ (2007) von Kai Wessel*
- 12.00-12.30 **Claudia Lenssen** (Berlin):  
*Die Stasi im Kino der Gefühle  
(„Das Leben der Anderen“)*
- 12.30-13.00 **Dr. Mirosława Zielińska** (Universität Opole):  
*Literatur als Rechtsanwalt des Dialogs von disparaten Gedächtnissen.  
Günter Grass und Tadeusz Różewicz vor und nach 1989*
- 13.00-13.30 Diskussion
- 13.45 Mittagspause

## Sektion IV

Uni-Hauptgebäude: Aula C / Al. Wojska Polskiego 69

- Moderation: Prof. Dr. Heinrich Kaulen*
- 9.00-9.30 **Dr. habil. Monika Szczepaniak** (Universität Bydgoszcz):  
*Gespräch mit den Toten.*  
*George Taboris und Elfriede Jelineks ars memoria*
- 9.30-10.00 **Dr. Arletta Szmorhun** (Universität Zielona Góra):  
*„Wie nah und wie fern ist Mauthausen?“*  
*Zur Erinnerung an den Nationalsozialismus*  
*in den Texten von Elisabeth Reichart*
- 10.00-10.30 **Dr. habil. Izabela Surynt** (Universität Wrocław):  
*Schmerzvolle Erinnerungsarbeit.*  
*Zum Werk Helga M. Novaks*
- 10.30-11.00 Diskussion
- 11.00 Kaffeepause
- Moderation: Prof. Dr. Hermann Korte*
- 11.30-12.00 **Prof. Dr. Louis Ferdinand Helbig** (Universität Zielona Góra):  
*Muster literarischer Wiederbelebung einer verlorenen Zeit:*  
*Erinnerung und Gegenwart im Roman „Schlesisches Wetter“ (2003)*  
*von Olaf Müller*
- 12.00-12.30 **Agnieszka Bożek, M.A.** (Universität Kraków):  
*Erinnerungen als Konstruktionselement*  
*in ausgewählten Prosawerken von Helmut Krausser*
- 12.30-13.00 **Dr. Joanna Drynda** (Universität Poznań):  
*„Erinnerungsstaub, der sich zurück in die Substanz der Ereignisse setzt“ –*  
*Arno Geigers Roman „Es geht uns gut“*
- 13.00-13.30 Diskussion
- 13.45 Mittagspause

## PLENUM

Uni-Hauptgebäude: Aula C / Al. Wojska Polskiego 69

- Moderation: Prof. Dr. Markus Fauser*
- 15.30-16.00 **Prof. Dr. Stefan Neuhaus** (Universität Innsbruck):  
*Identität durch Erinnerung:*  
*Zur Vermessung der Vergangenheit in Uwe Timms Werk*
- 16.00-16.30 **Prof. Dr. Hermann Korte** (Universität Siegen):  
*Das ‚Prinzip Erinnerung‘ im Joseph Zoderers Werk*  
*(„Die Walsche“, „Der Schmerz der Gewöhnung“ und „Der Himmel über Meran“)*
- 16.30-17.00 Diskussion
- 17.00 Kaffeepause
- Moderation: Dr. Matthias Baun*
- 17.30-18.00 **Prof. Dr. Odile Schneider-Mizony** (Université Marc Bloch Strasbourg):  
*Sprachliche Ostalgie*  
*als Konstruktion von Erinnerung*
- 18.00-18.45 **Prof. Dr. Markus Fauser** (Universität Vechta):  
*Mischformen als Medien des literarischen Erinnerens*  
*(Erich Hackl, Peter Härtling, Gerhard Roth)*
- 18.45-19.15 Diskussion
- 19.30 Abendessen

## PLENUM

Uni-Hauptgebäude: Aula C / Al. Wojska Polskiego 69

*Moderation: Dr. Cezary Lipiński*

9.00-9.30 **Prof. Dr. Heinrich Kaulen** (Universität Marburg):

*Mediendiskurs und literarische Erinnerungskultur.*

*Zur Darstellung und Funktion der Medien in Kriegsromanen der Gegenwart*

9.30-10.00 **Dr. habil. Paweł Zimniak** (Universität Zielona Góra):

*Gruppe als Gedächtnismedium –*

*Zum sudetendeutschen Erinnerungsprinzip in Emma Braslavskys*

*„Aus dem Sinn“ (2007)*

10.00-10.30 **Prof. Dr. Wolfgang Gast** (Universität Gießen):

*Erinnerungsbilder der 1950er Jahre im Film:*

*Montage und Bildkomposition als filmsprachliche Referenzmittel*

*am Beispiel von Edgar Reitz' „Heimat“, R.W. Fassbinders „BRD-Trilogie“*

*und Sönke Wortmanns „Das Wunder von Bern“*

10.30-11.00 Diskussion

11.00 Kaffeepause

*Moderation: Prof. Dr. Carsten Gansel / Dr. habil. Paweł Zimniak*

11.30-12.00 **Prof. Dr. Werner Nell** (Universität Halle):

*Bücher, Menschen, Massenmord.*

*Die Wiederentdeckung Galiziens in der deutschen,*

*polnischen und nordamerikanischen Literatur nach 1989*

12.00-12.30 **Dr. Matthias Braun** (Birthler-Behörde Berlin):

*Gedächtnisbildung einer Institution.*

*Das Bild der Ostberliner Akademie der Künste vor und nach 1989*

12.30-13.15 Diskussion und Abschluss

13.30 Mittagspause