

Die erste große Biographie über die faszinierendste Autorin der DDR

»Eine aufregende, seltsamerweise übersehene Autorin, deren Bücher in Deutschland nie vergriffen waren und die es dennoch neu zu entdecken gilt.«

THE GUARDIAN

»Was Reimanns Romane groß und schön und umwerfend macht, sind ihre Frauenfiguren. Die sind so naiv, selbstbewusst, um keine Antwort und Widerrede verlegen, sinnlich und intelligent, dass man nur staunen kann.«

Brigitte Reimann lebte so intensiv und unkonventionell, dass sie damit zugleich aneckte und faszinierte. Sie galt als Femme fatale, dabei war sie vor allem eine selbstbestimmte Frau, die an die Kraft der Literatur ebenso glaubte wie an die Ideale des Sozialismus – und die kein Blatt vor den Mund nahm, wenn ihr etwas nicht richtig erschien. In einem männlich dominierten Umfeld trat sie konsequent für die Kunst ein, für freie Meinungsäußerung und das Recht auf ein glückliches Leben. Carsten Gansels einfühlsame Biographie stützt sich auf reiches, bislang nur unzureichend erschlossenes Material und auf völlig neue Funde. Dabei erscheinen nicht nur ihr literarisches Werk und das kulturelle Leben in der DDR in einem gänzlich anderen Licht – vor allem verblüfft, wie aktuell sich dieses unangepasste Frauenleben aus heutiger Sicht darstellt.



Carsten Gansel, geb. 1955, seit 1995 Professor für Neuere Deutsche Literatur an der Universität Gießen. Er arbeitete unter anderem zu Gotthold Ephraim Lessing, Hermann Hesse, Hans Fallada, Johannes R. Becher, Hans Werner Richter, Uwe Johnson, Christa Wolf, Brigitte Reimann und Erwin Strittmatter. Als Autor und Herausgeber zahlreicher Publikationen verantwortete er u. a. die Neuauflage von Heinrich Gerlachs »Durchbruch bei Stalingrad« (2016), die international für Aufsehen sorgte. Er ist Vorsitzender der Jury zur Verleihung des Uwe-Johnson-Literaturpreises sowie des Uwe-Johnson-Förderpreises und Mitglied des PEN-Zentrums Deutschland.

90. Geburtstag am
21. Juli 2023



Die Neubewertung einer der spannendsten Schriftstellerinnen der DDR, die gerade international entdeckt und gefeiert wird

Mit bislang unbekanntem Archivmaterial, auf zahlreichen Interviews mit Weggefährter:innen basierend

Autor steht für Veranstaltungen zur Verfügung (Kontakt: Andrea Doberenz, a.doberenz@aufbauverlage.de)

Bestellen Sie das Reimann-Imageplakat (Bestellnr. 641/89421)

Carsten Gansel

Ich bin so gierig nach Leben – Brigitte Reimann

Die Biographie

13,5 × 21,5 cm | Etwa 528 Seiten

Gebunden mit Schutzumschlag

Mit Abbildungen

26,00 € (D) | 26,80 € (A)

ISBN 978-3-351-03964-6

Originalausgabe

Erscheint am 18. Juli 2023

WG 1112



Bestseller



978-3-351-04204-2



978-3-351-04186-1



978-3-7466-4040-2

