LEBENS LAUF

AKADEMISCHE AUSBILDUNG

Februar 2015

Promotion an der Ludwig-Maximilians-Universität, München

Hauptgebiet: Germanistische Mediävistik, Nebengebiet: Neuere Deutsche Literatur

Oktober 2006 – September 2011

Studium an der Ludwig-Maximilians-Universität, München

Lehramt Gymnasium Deutsch, Sozialkunde und Philosophie/Ethik. Abschluss Staatsexamen (mit Auszeichnung)

POSITIONEN

Seit Oktober 2023

Wissenschaftliche Assistentin am Institut für Deutsche Philologie der JLU Gießen, Professur für Deutsche Literaturgeschichte, Prof. Dr. Cora Dietl

September 2022 – September 2023

Div. Positionen im Wissenschaftsmanagement (MZL, München und CFvS Stiftung)

Januar 2022 – August 2022

Geschäftsführerin des Zentrums für historische Mediologie (ZHM), Universität Zürich

August 2015 – Dezember 2021

Wissenschaftliche (Ober)Assistenz am Deutschen Seminar der Universität Zürich, Lehrstuhl für Deutsche Literaturwissenschaft von den Anfängen bis 1700, Prof. Dr. Christian Kiening

Frühjahrssemester 2019

Gastprofessorin am Department of Germanic Language and Literatures, University of Toronto, Kanada

2017 – 2019

Koordination des Doktoratsprogramms „Medialität. Historische Perspektiven“ im Rahmen des NCCR Mediality, Universität Zürich

September – Oktober 2017

Swiss European Teaching Assignment, Somerville College, University of Oxford, England

Oktober 2011 – Juli 2015

Wissenschaftliche Mitarbeiterin am Institut für Deutsche Philologie der LMU München, Lehrstuhl für Germanistische Mediävistik, Prof. Dr. Peter Strohschneider

STIPENDIEN UND FÖRDERUNGEN

2019

GRC Travel Grant

2017

Swiss European Mobility Programme (Staff Mobility for Teaching Assignments)

2015

DAAD-Reisestipendium

2014 – 2015

Mentee im Mentoring-Programm von LMU*excellent* zur Förderung hochqualifizierter Nachwuchswissenschaftlerinnen (Mentorin: Prof. Dr. Annette Keck)

2013 – 2014 Mentorin im Rahmen von Lehre@LMU

MITGLIEDSCHAFT IN FORSCHUNGSVERBÜNDEN UND GREMIEN

Seit August 2022

Mitglied im Kuratorium des Zentrums für historische Mediologie, Universität Zürich

2019 – 2023

Mitglied im DFG-Netzwerk „Dinge in der Literatur des Mittelalters – historische Formen der Ding-Mensch-Relation“ (Leitung: JunProf. Dr. Sophie Marshall, Friedrich-Schiller-Universität, Jena)

2018 – 2022

Assoziiertes Mitglied im SNF-Projekt „Hybride Temporalitäten“ (Leitung: Prof. Dr. Christian Kiening, Universität Zürich)

2016 – 2020

Mitglied im DFG-Netzwerk „VAS – Vor Augen Stellen. Bildliche Kommunikation jenseits der Dichotomie von Sprache und Bild“ (Leitung: Prof. Dr. Franziska Wenzel, Goethe-Universität, Frankfurt a. M.)