

Prof. Dr. Kirsten von Hagen/Jana Keidel

Anna de Noailles' Werk – Intertextuelle Dimension



Mittwoch, 02.03.2022 (online)

10:45	Begrüßung und Einführung Kirsten von Hagen
11:15	Anna de Noailles et Marcel Proust, écrivains de la mémoire ? Luc Fraisse
12:00	Mittagspause
13:00	« Ambition des femmes ». Anna de Noailles et Marcel Proust Mathilde Bertrand
13:45	Anna de Noailles zwischen Romantik und Surrealismus Steffi Neu/Eva Tabea Meineke
14:30	Zwei Dichter-Aristokraten des Fin de Siècle: Hugo von Hofmannsthal und Anna de Noailles Walter Wagner

Zugangsdaten: Mittwoch, 02.03.2022

Meeting-Link:

<https://uni-giessen.webex.com/meet/jana.keidel>

Vortrag: 30 Minuten

Diskussion: 15 Minuten

Donnerstag, 03.03.2022 (online)

10:15	Plénitude et persévérance : le conatus paradoxal d'Anna de Noailles F. Schnebelen
11:00	Kaffeepause
11:15	« Être dans la nature ainsi qu'un arbre humain ». Anna de Noailles' vitalistischer Materialismus Jenny Haase
12:00	Mittagspause
13:00	Anna de Noailles, chroniqueuse mondaine et mélancolique Marilena Genovese
13:45	Anna de Noailles et l'affaire Dreyfus Amirpasha Tavakkoli
14:30	Abschlussdiskussion

Zugangsdaten: Donnerstag, 03.03.2022

Meeting-Link:

<https://uni-giessen.webex.com/meet/jana.keidel>

Vortrag: 30 Minuten

Diskussion: 15 Minuten

Bildquelle

Abb. 1: Laszlo – Anna de Noailles, URL: https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Laszlo_-_Anna_de_Noailles.jpg [28.01.2022].