

<u>Bachelor</u>	<u>Master</u>	<u>Master</u>
<input type="checkbox"/> Angewandte Theaterwissenschaft <input type="checkbox"/> Anglophone Studies <input type="checkbox"/> Bewegung und Gesundheit <input type="checkbox"/> Bildung und Förderung in der Kindheit / <input type="checkbox"/> Kindheitspädagogik <input type="checkbox"/> Erziehungswissenschaft: Schwerpunkt Außerschulische Bildung <input type="checkbox"/> Germanistik <input type="checkbox"/> Geschichts- und Kulturwissenschaften <input type="checkbox"/> Intercultural Communication and Business (ICB) <input type="checkbox"/> Komparatistik <input type="checkbox"/> Kultur der Antike <input type="checkbox"/> Musikpädagogik <input type="checkbox"/> Musikwissenschaft <input type="checkbox"/> Neuere Fremdsprachen und Fremdsprachendidaktik <input type="checkbox"/> Romanistik <input type="checkbox"/> Russophone Studien <input type="checkbox"/> Psychologie <input type="checkbox"/> Slavistik <input type="checkbox"/> Sozialwissenschaften / Social Sciences	<input type="checkbox"/> Angewandte Musikwissenschaft <input type="checkbox"/> Angewandte Theaterwissenschaft <input type="checkbox"/> Anglophone Studies <input type="checkbox"/> Bildungswissenschaft <input type="checkbox"/> Biomechanik-Motorik-Bewegungsanalyse <input type="checkbox"/> Choreographie und Performance <input type="checkbox"/> Demokratie und Governance <input type="checkbox"/> Deutschsprachige Literatur und Kultur im östlichen Europa <input type="checkbox"/> Erziehungswissenschaft: Schwerpunkt Außerschulische Bildung <input type="checkbox"/> Germanistik <input type="checkbox"/> Geschichte <input type="checkbox"/> Geschichts- und Kulturwissenschaften <input type="checkbox"/> Gesellschaft und Kulturen der Moderne <input type="checkbox"/> Human Movement Analytics - Biomechanics, Motor Control and Learning <input type="checkbox"/> Inklusive Pädagogik und Elementarbildung <input type="checkbox"/> Interdisziplinäre Studien zum östlichen Europa	<input type="checkbox"/> Intercultural Communication and Business (ICB) <input type="checkbox"/> Justicia y desigualdades: Estudios comparativos culturales <input type="checkbox"/> Klinische Sportphysiologie und Sporttherapie (bis WiSe 2021/22) <input type="checkbox"/> Klinische Sporttherapie und Sportphysiologie (ab WiSe 2021/22) <input type="checkbox"/> Komparatistik – Vergleichende Literatur- und Kulturwissenschaft <input type="checkbox"/> Kunstpädagogik <input type="checkbox"/> Mind, Brain and Behaviour <input type="checkbox"/> Romanistik <input type="checkbox"/> Philosophie <input type="checkbox"/> Psychologie <input type="checkbox"/> Psychologie: Klinische Psychologie und Psychotherapie <input type="checkbox"/> Slavistik

Sie studieren im oben markierten Studiengang und beantragen die Zulassung zur Thesis.

Der Antrag ist nur dann gültig, wenn Sie diesen mit Ihrer Unterschrift versehen und während der Antragsfrist bei der zuständigen Sachbearbeitung im Prüfungsamt einreichen.

Sie haben die für Ihren Studiengang spezifischen Rahmenbedingungen des Thesismoduls zur Kenntnis genommen und sind sich über die einzuhaltenden Fristen bewusst.

Die Verarbeitung personenbezogener Daten erfolgt zum Zweck der Erfassung von Prüfungsleistungen im Rahmen der Prüfungen. Sie haben jedoch das Recht, die Einwilligung zur elektronischen Verarbeitung personenbezogener Daten zu verweigern (§ 7 HDSG). Hiermit erklären Sie sich mit der elektronischen Verarbeitung Ihrer personenbezogenen Daten zum o.a. Zweck einverstanden.

Mit Ihrer Unterschrift erklären Sie, dass Sie die oben genannten Punkte zur Kenntnis genommen haben.

You are studying in the degree program indicated above and are applying for admission to the thesis. The application is only valid if you sign it and submit it to the Examination Office during the application period.

You have taken note of the conditions of your study program's thesis module and are aware of the applicable deadlines.

Your personal data is processed to record the results of your examinations. You have the right to object to the electronic processing of your personal data (§ 7 HDSG). Therefore, you hereby consent to the electronic processing of your personal data for the purpose described above.

With your signature you declare that you have taken note of the points above.

Ort, Datum
Place, date

Unterschrift der/des Studierenden
Student's signature

Antrag auf Zulassung zur Abschlussarbeit (Thesis)

Personenbezogene Angaben bitte in Blockschrift

Application for admission to the thesis

Please enter personal details in block capitals

Name: Family name:		Matrikelnummer: Matriculation Number:	<input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/>
Vorname: First name:		Zulassungsdatum Thesis: Admission date (of your thesis):	
Geburtsdatum: Date of birth:		Anzahl der Fachsemester (zum Zeitpunkt der Antragstellung): Number of semesters (at the time of application):	<input type="text"/> <input type="text"/>
Straße, Haus nummer: Street and number:			
PLZ / Ort: Postal code / City:			
Telefon: Phone:			
E-mail: E-mail:			

Betreuer/in der Thesis
 Supervisor thesis: _____

Vorschlag Zweitgutachter/in
 Proposed second supervisor: _____

Die **Mitteilung des Themas** muss elektronisch **durch den/die Betreuer/in** erfolgen.
 Dies kann per E-Mail oder mit dem Onlineformular unter folgendem Link geschehen:
<https://www.uni-giessen.de/fbz/paemter/qwiss/thesinf/them>

The **topic** must be communicated electronically **by the supervisor before the deadline**.
 This is possible via email or the following online form:
<https://www.uni-giessen.de/fbz/paemter/qwiss/thesinf/them>

Ort, Datum
 Place, date

Unterschrift der Betreuerin/des Betreuers und
Institutsstempel
 Supervisor's signature and
Stamp of institute/department

Ort, Datum
 Place, date

Unterschrift der/des Studierenden
 Student's signature