

- ENTWURF -

(Solange ein Modul nicht vom Senat als AfK-Modul verabschiedet ist, hat es Entwurfsstatus, der erlischt, sobald es im MUG veröffentlicht wurde.)

AfK-Nr. 844	<b>Geschichte der Kunst I, II oder III</b>		5 CP
	<b>History of Art I, II or III</b>		
Pflicht-/ Wahlpflichtmodul	FB 04/ Institut für Kunstgeschichte		Ab 1. Fachsemester
	erstmals angeboten im SoSe 2026		
<p><b>Qualifikationsziele:</b> Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– gewinnen einen Überblick über die Kunst- und Architekturgeschichte der jeweiligen Epoche,</li> <li>– verstehen den quellenkritischen Umgang mit historischen Artefakten,</li> <li>– erwerben ein Verständnis vom problembewussten Umgang mit Bildern und Visualität,</li> <li>– lernen kunst- und architekturwissenschaftliche Fachbegriffe und Herangehensweisen kennen.</li> </ul>			
<p><b>Inhalte:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Kunst- und Architekturgeschichte der jeweiligen Epoche (I: Mittelalter, II: Frühe Neuzeit; III: Moderne und Gegenwart)</li> <li>– Methodisch reflektierte Fallstudien zu ausgewählten Artefakten</li> <li>– Historische Einbettung von Kunst und Architektur</li> </ul>			
<b>Angebotsrhythmus und Dauer:</b> ein Semester, jedes Semester			
<b>Modulverantwortliche Professur oder Stelle:</b> Professur für Neuere und Neueste Kunstgeschichte			
<b>Verwendbar in folgenden Studiengängen:</b> Alle			
<b>Teilnahmevoraussetzungen:</b> Keine			
<b>Veranstaltung:</b>	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung	
Vorlesung	30	120	
...			
Summe:	150		
<b>Prüfungsvorleistungen:</b> Regelmäßige Teilnahme			
<p><b>Modulprüfung:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Modulabschlussprüfung (benotet)</li> <li>– Prüfungsform(en): Klausur (90 Minuten), mündliche Prüfung (30 Minuten) oder Lernportfolio</li> <li>– Wiederholungsprüfung: mündliche Prüfung (30 Minuten)</li> </ul>			
<b>Unterrichts- und Prüfungssprache:</b> deutsch			
ggf. besondere <b>Hinweise</b>			