

# Hinweise zum Erstellen eines Transcript of Records



Bitte beachten Sie beim Erstellen eines englischen Transcript of Records folgende Hinweise, um eine schnellstmögliche Unterzeichnung zu ermöglichen:

- Das Transcript of Records ist eine **vollständige Eins-zu-eins-Übersetzung**. Übersetzen Sie dementsprechend die **genauen Titel** der Veranstaltungen und achten Sie bitte darauf, dass der übersetzte Titel **vollständig** ist. Angaben zu Ort, Zeit und Leitung der Veranstaltung müssen nicht übernommen werden.
- Denken Sie daran, **alle Noten (auch die Modulnoten)** anzugeben, auch wenn Sie Veranstaltungen nicht bestanden haben. Übernehmen Sie die Noten direkt vom FlexNow-Auszug. Eine Übersetzung in das ausländische Notensystem ist nicht nötig.
- Achten Sie bitte darauf, dass es im Englischen gängig ist, dass u.a. **Nomen, Verben und Adjektive in Titeln und Überschriften großgeschrieben** werden. **Artikel, Präpositionen und Konjunktionen** werden dementsprechend **kleingeschrieben**, es sei denn, sie stehen am Anfang eines Titels.
- Bitte denken Sie daran, den oberen Teil des Transcripts ebenfalls auszufüllen. Achten Sie darauf, dass Sie bei der gefragten E-Mail-Adresse nicht Ihre persönliche, sondern die des **für Sie zuständigen Prüfungsamts oder Dekanats** angeben.
- In der Spalte „Duration of Course“ wird die **Dauer der Veranstaltung** und nicht das konkrete Semester, in dem die Veranstaltung stattgefunden hat, angegeben. Geben Sie dementsprechend also nicht „Wintersemester 2019/2020“ an, sondern **1S** bei einem Semester und **2S** bei zwei Semester.
- Wenn Sie mehrere Fächer (z.B. bei Lehramtsstudiengängen) studieren, dann übernehmen Sie bitte die Struktur Ihres deutschen, originalen FlexNow-Auszuges. D.h. listen Sie Ihre Module nach dem jeweiligen Fach auf und setzen Sie die Bezeichnung Ihres Faches darüber (z.B. "Study of Subject: Biology (L3)" mit den erbrachten Prüfungen)

*Orientieren Sie sich gerne an dem ausgefüllten Beispiel-Transcript of Records auf den folgenden Seiten*

## TRANSCRIPT OF RECORDS for JLU outgoing students

Name of sending institution: Justus Liebig University Giessen

Faculty/Department of: **Language, Literature, Culture/English**

e-mail: **pruefungsamt.geisteswissenschaften@admin.uni-giessen.de**

Name of Student: **Mustermann** First name: **Andrea**

Date and place of birth: **August 16<sup>th</sup>, 1996 in Fritzlar, Germany** (Sex): **Female**

Matriculation date: **October 13<sup>th</sup>, 2019** Matriculation number: **1234567**

Degree/Course of study pursued: **Modern Foreign Languages, Cultures and Economics (B.A)**

Course Unit Code – if applicable	Title	Duration of course (1)	Local Grade (2)	ECTS-credits	Comments
<b>05-ANG-LB-LitCult</b>	<b>Module: Introduction to Literary and Cultural Studies</b>			<b>10</b>	<b>Pass</b>
A1 Elementary Course	Introduction to Literary and Cultural Studies	1 S	5		Pass
A2 Seminar	Hamlet and its Afterlives: Between Literature and Theory	1 S	7		Pass
A3 Lecture	Network History of Literature: English Literary History from Old English to the 21 <sup>st</sup> Century	1 S	-		Pass
<b>05-ANG-LB-Eling</b>	<b>Module: English Linguistics</b>				<b>Pass</b>
A1 Elementary Course	Introduction to English Linguistics	1 S	9		Pass
A2 Lecture	Phonetics & Phonology	1 S			Enrolled
A3 Basic Course	History of the English Language	1 S	10		Pass
A4 Seminar	Syntax	1 S	7		Pass
<b>05-ANG-LB-LCC1</b>	<b>Module: Introductory Language and Communication Course</b>			<b>10</b>	<b>Pass</b>
A1 Tutorial	Grammar I	1 S	12		Pass
A2 Tutorial	General Language Course	1 S	11		Pass
A3 Tutorial	Composition	1 S	14		Pass
<b>05-ANG-B-InterESP</b>	<b>Module: English for Specific Purposes – Intermediate Course</b>				<b>Pass</b>
A1 Tutorial	Business and Economics I	1 S	3		Fail
A2 Tutorial	Introduction to Business Communication	1 S	11		Pass
A3 Tutorial	Business and Economics II	1 S	13		Pass
<b>05-ANG-LB-CultSt</b>	<b>Module: Cultural Studies</b>			<b>10</b>	<b>Pass</b>
A1 Seminar	Danni Lowinski and Drop Dead Diva: Class, Law, Comedy-	1 S	10		Pass

	Drama and Women Lawyers				
A2 Seminar	Early Modern English	1 S	7		Pass
A3 Lecture	The United States: Beginnings – Law/Politics/Literature	1 S	5		Pass
<b>05-ANG-LB-LitTheo</b>	<b>Module: Literary Theory</b>			<b>10</b>	<b>Pass</b>
A1 Lecture	A Survey of English Literature and Culture 1: Middle Ages to Renaissance	1 S			Pass
A2 Seminar	High Life and Low Life in Georgian Britain: Caricatures and Satires, 1714-1837	1 S	11		Pass
A3 Seminar	Of Monsters and Men: Bioethical Fictions	1 S	-		Pass
<b>05-ANG-LB-AppIEL</b>	<b>Module: Applied English Linguistics</b>				
A1 Lecture	Applied Linguistics: Perspectives on a Multifaceted Field of Study	1 S	-		Pass
A2 Seminar	Intonation	1 S			Enrolled
A3 Seminar	Psycholinguistics and Sentence Processing	1 S	-		Pass
<b>05-ANG-LB-NewEng</b>	<b>Module: New Englishes</b>				
A1 Lecture	The Morphology and Lexicon of English	1 S	-		Pass
A2 Seminar	English in Australia	1 S			Enrolled
<b>05-SLA-B-NFSprRuss-1</b>	<b>Module: Linguistics and Russian Language</b>			<b>10</b>	<b>Pass</b>
A1 Seminar	Introduction to Linguistics	1 S	7		Pass
A2 Language Course	Basic Course Russian II	1 S	11		Pass
<b>05-SLA-B-NFLitRuss-1</b>	<b>Module: Literature and Russian Language</b>			<b>10</b>	<b>Pass</b>
A1 Proseminar	Wanderings through Russian Literature	1 S	9		Pass
A2 Language Course	Basic Course Russian I	1 S	11		Pass
<b>05-SLA-B-NFKultRuss-1</b>	<b>Module: Culture and Russian Language</b>				
A1 Lecture	The Slav Vanguard Culture in European Context: a Survey	1 S	8		Pass
A2 Tutorial	Russian Geography	1 S			Enrolled
A3 Language Course	Basic Course Russian III	1 S	8		Pass
<b>05-SLA-B-Fach-Spr-Russ</b>	<b>Module: Special Languages</b>			<b>10</b>	<b>Pass</b>
A1 Language Course	Introduction to Business Russian	1 S	11		Pass
<b>02-Wiwi:Nf/B-BWL-3</b>	<b>Module: Accounting and Finance I</b>				<b>Enrolled</b>
	Accounting and Finance I	1 S			Enrolled
<b>02-Wiwi:Nf/B-BWL-4</b>	<b>Module: Accounting and Finance II</b>		5	<b>6</b>	<b>Pass</b>

	Accounting and Finance II	1 S	5		Pass
<b>02-BWL:BSc-B4-1</b>	<b>Module: Fundamentals of Controlling</b>				<b>Enrolled</b>
	Fundamentals of Controlling	1 S			Enrolled
<b>02-Wiwi:Nf/B-BWL-1</b>	<b>Module: General Management I</b>		6	6	<b>Pass</b>
	General Management I	1 S	6		Pass
<b>02-Wiwi:Nf/B-BWL-2</b>	<b>Module: General Management II</b>		6	6	<b>Pass</b>
	General Management II	1 S	6		Pass
<b>02-BWL:BSc-B8-1</b>	<b>Module: Human Resource Management</b>		5	6	<b>Pass</b>
	Human Resource Management	1 S	5		Pass
	<b>Extracurricular Activities</b>			<b>10</b>	<b>Pass</b>
<b>03-BA-REF-Psy 01</b>	Introduction to Psychology I	1 S	6		Pass
<b>03-BA-REF-Psy 01</b>	Introduction to Psychology II	1 S	7		Pass

Please extend table as required

(1) (2) see explanation on last page

This is to certify that the above is a complete and accurate transcript of courses based on the best available information drawn from the official academic record.

Date: \_\_\_\_\_ Name (in print): \_\_\_\_\_

Signature of registrar/dean/administration officer: \_\_\_\_\_ Stamp of institution/department \_\_\_\_\_

(1) Duration of the course unit:

Y = 1 full academic year

1S = 1 semester

1 T = 1 term/trimester

2 S = 2 semester

2 T = 2 terms/trimesters

(2) Description of the institutional grading system at JLU Giessen:

Grading Scale

National Grades in points for modules	National Grade in Points (decimal numbers)	Assessment in words
---------------------------------------	--	---------------------

	<b>for final degree grades</b>	
15	0,7	Sehr gut mit Auszeichnung / With distinction
14	1,0	Sehr gut / Very good
13	1,3	Sehr gut / Very good
12	1,7	Gut / Good
11	2,0	Gut / Good
10	2,3	Gut / Good
9	2,7	Befriedigend / Satisfactory
8	3,0	Befriedigend / Satisfactory
7	3,3	Befriedigend / Satisfactory
6	3,7	Ausreichend / Sufficient
5	4,0	Ausreichend / Sufficient
4	4,3	Nicht bestanden / Fail
3	4,6	Nicht bestanden / Fail
2	5,0	Nicht bestanden / Fail
1	5,3	Nicht bestanden / Fail
0	6	Nicht bestanden / Fail