

**Mitteilungen der  
Justus-Liebig-Universität Gießen**Ausgabe vom  
**09.08.2023****7.83.00**

Fachanhang zur Lehramtsordnung für das Fach Englisch an Gymnasien

**Fachanhang zur Lehramtsordnung  
der Justus-Liebig-Universität Gießen für das Fach  
Englisch an Gymnasien****Vom 29.03.2023**

*Dieser Anhang tritt am Tage nach seiner Verkündung in Kraft und gilt für alle Studierenden, die ihr Studium zum Wintersemester 2023/24 aufnehmen.*

*Bisherige Fassungen:*

	Direktorium des ZfL	Fachbereichs- räte	Senat	Präsidium	Kultus- ministerium	Verkündung
Urfassung	29.03.2023	27.03.- 04.04.2023	26.04.2023	10.05.2023	02.08.2023	09.08.2023

Aufgrund von § 54 Abs.2 Nr.1 des Hessischen Hochschulgesetzes vom 14. Dezember 2021 hat das Direktorium des Zentrums für Lehrerbildung der Justus-Liebig-Universität im Benehmen mit dem Fachbereichsrat des Fachbereichs 05 ... am 29.03.2023 den nachstehenden Fachanhang erlassen:

**Inhaltsverzeichnis**

§ 1 In die Staatsprüfung eingehende Module .....	1
§ 2 Besondere Prüfungsformen .....	2
§ 3 Inkrafttreten .....	2
Anlage 1: Studienverlaufsplan.....	3
Anlage 2: Modulbeschreibungen .....	4

**§ 1 In die Staatsprüfung eingehende Module**

Die vier bzw. fünf Module, die aus dem Unterrichtsfach Englisch mit ihren Ergebnissen in die Staatsprüfungsnote eingebracht werden, sind:

Fachanhang zur Lehramtsordnung für das Fach Englisch an Gymnasien	09.08.2023	7.83.00
---	------------	---------

- „Modul 07 (P): Teaching English as a Foreign Language II“ oder „Modul 08 (P): Teaching English as a Foreign Language III“,
- „Modul 11 (P) Intermediate Module Literary and Cultural Studies“
- „Modul 06 (P) Sociolinguistics“,
- „Modul 12 (P) Advanced Language Course“.

Wird auch das fünfte mit seinem Ergebnis in die Staatsprüfungsnote eingehende Modul aus dem Unterrichtsfach Englisch gewählt, ist dieses das zuvor nicht gewählte Modul aus „Modul 07 (P): Teaching English as a Foreign Language II“ oder „Modul 08 (P): Teaching English as a Foreign Language III“.

## **§ 2 Besondere Prüfungsformen**

Über die Lehramtsordnung hinaus kommen folgende Prüfungsformen zur Anwendung:

1. Gruppenprüfungen, mündlich, 5 TN, 45 Minuten

## **§ 3 Inkrafttreten**

Dieser Anhang tritt am Tage nach seiner Verkündung in Kraft und gilt für alle Studierenden, die ihr Studium zum Wintersemester 2023/24 aufnehmen.

Gießen, den 15.05.2023

Prof. Dr. Joybrato Mukherjee

Präsident der Justus-Liebig-Universität Gießen

## **Anhang**

Anlage 1: Studienverlaufsplan

Anlage 2: Modulbeschreibungen

### Anlage 1: Studienverlaufsplan

	LP	Semester							
		1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.
Teaching English as a Foreign Language I	5	VL T							
Introductory Language Course	10	Ü	Ü						
Introduction to Literary and Cultural Studies	4	GK VL							
Introduction to English Linguistics I	4	GK GK							
Introduction to English Linguistics II	4		GK Ü						
Sociolinguistics	10				VL S		S		
Teaching English as a Foreign Language II	8		S	S					
Teaching English as a Foreign Language III	8							S K	
Cultural Studies	4					S S			
Literary Analysis	4		S S						
Intermediate Module Literary and Cultural Studies	10			S S					
Advanced Language Course	10				Ü Ü	Ü Ü			
Praxissemester im Sekundarstufenlehramt (SPS 2)	18*					PrSe (V) S	PrSe (D) S		
							PrSe (A)		

VL = Vorlesung

S = Seminar

GK = Grundkurs

K = Kolloquium

Ü = Übung

T = Tutorium

PS = Praxissemester

■ = Ggf. alternativer Veranstaltungsbesuch möglich/erforderlich, vgl. Modulbeschreibung!

**Anlage 2: Modulbeschreibungen**

Teaching English as a Foreign Language I .....	5
Introductory Language Course .....	6
Introduction to Literary and Cultural Studies .....	8
Introduction to English Linguistics I .....	9
Introduction to English Linguistics II .....	10
Sociolinguistics .....	11
Teaching English as a Foreign Language II .....	12
Teaching English as a Foreign Language III .....	13
Cultural Studies .....	15
Literary Analysis .....	17
Intermediate Module Literary and Cultural Studies .....	18
Advanced Language Course .....	19
Praxissemester im Sekundarstufenlehramt (SPS 2) .....	21

Fachhang zur Lehramtsordnung für das Fach Englisch an Gymnasien	09.08.2023	7.83.00
---	------------	---------

05-ENG-L3-P-01	<b>Teaching English as a Foreign Language I</b>	5 LP
	Teaching English as a Foreign Language I	
Pflichtmodul	Fachbereich 05/ Institut für Anglistik	1. Semester
	erstmals angeboten im Wintersemester 2023/24	

**Qualifikationsziele:** Die Studierenden verfügen nach Abschluss des Moduls über Kenntnisse für ihre berufliche Orientierung und Reflexionsvermögen über berufliche Kompetenzen und das Verhalten einer Lehrperson in verschiedenen schulischen Kontexten. Sie können Persönlichkeits- und Rollentheorien als Fachlehrperson reflektieren. Sie können die Bildungsziele des Faches begründen sowie ihre Legitimation und Entwicklung im gesellschaftlichen und historischen Kontext darstellen und reflektieren. Darüber hinaus verfügen die Studierenden über Kenntnisse der Inklusion heterogener Lerngruppen und können reflektieren, wie sich gesellschaftliche und kulturelle Vielfalt durch Mehrsprachigkeit in schulischen Kontexten fördern lässt. Sie haben fachdidaktische Theorien kennen gelernt. Das Modul vermittelt fachdidaktische Ansätze zur Konzeption von fachlichen Unterrichtsprozessen. Es werden in diesen Veranstaltungen auch schulische und außerschulische fachbezogene Praxisfelder erfasst und kritisch analysiert (berufliche Orientierung). Die Kompetenzentwicklung von Schülerinnen und Schülern beim Erst- und Fremdspracherwerb wird dargestellt und analysiert. Weiterhin fördert das Modul Strategien zur Steuerung des eigenen Sprachlernens, was auch als Modell für Diagnose und Lernberatungen dienen kann. Das Europäische Sprachenportfolio (Version EAQUALS e-Portfolio) und ein Studienportfolio sind verpflichtend.

**Inhalte:** Die Bildungsziele des Faches sowie ihre Legitimation und Entwicklung im gesellschaftlichen und historischen Kontext. Fachdidaktische Grundlagen, Theorien und Ansätze zur Konzeption von fachlichen Unterrichtsprozessen. Die Reflexion von Persönlichkeits- und Rollentheorien als Fachlehrerin oder Fachlehrer. Studium und Analyse schulischer und außerschulischer fachbezogener Praxisfelder (berufliche Orientierung). Heterogenität als schulische Herausforderung. Mehrsprachigkeit als Thema einer nachhaltigen Persönlichkeitsentwicklung. Die fremdsprachliche Kompetenzentwicklung von Schülerinnen und Schülern, sowie Strategien zur Steuerung des eigenen Sprachlernens. Diagnose und Lernberatungen von Schülerinnen und Schülern. Das Europäische Sprachenportfolio (Version EAQUALS e-Portfolio) und das Lehramts-E-Portfolio. Das E-Portfolio wird in beiden Veranstaltungen geführt. Alle Veranstaltungen, auch das Tutorium, sind Pflichtveranstaltungen. Bei den angebotenen Proseminaren kann zwischen einem sprach-, medien-, kultur- oder literaturdidaktischen PS gewählt werden.

**Angebotsrhythmus und Dauer:** In jedem WiSe, 1 Semester

**Modulverantwortliche Professur oder Stelle:** Professur für Didaktik des Englischen

**Verwendbar in folgenden Studiengängen:** L1 (Kurz- und Langfach), L2, L3, L5, BBB

**Teilnahmevoraussetzungen:** Keine

<b>Veranstaltung:</b>	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
Vorlesung A1	30	60
Tutorium A2	30	30
Summe:	150	

**Prüfungsvorleistungen:** Keine

**Modulprüfung:** modulbegleitend

A1: Klausur (60 Minuten); A2: Portfolio (6 Seiten)

Bildung der Modulnote: Klausur in A1: 50%; Portfolio in A2: 50%

Jede Teilprüfung muss mit mindestens 5 NP bestanden werden.

**Unterrichts- und Prüfungssprache:** Englisch

ggf. besondere **Hinweise**

Fachhang zur Lehramtsordnung für das Fach Englisch an Gymnasien	09.08.2023	7.83.00
---	------------	---------

05-ENG-L3-P-02	<b>Introductory Language Course</b>		10 LP
	Introductory Language Course		
Pflichtmodul	Fachbereich 05/ Institut für Anglistik		1. und 2. Semester
	erstmals angeboten im Wintersemester 2023/24		
<p><b>Qualifikationsziele</b></p> <p>Die Studierenden können im akademischen und im angestrebten beruflichen Kontext mühelos in der Zielsprache kommunizieren.</p> <p>In rezeptiver Hinsicht verstehen sie die wesentlichen Inhalte komplexer literarischer Texte und Sachtexte sowie längerer Redebeiträge in unterschiedlichen stilistischen und regionalen Ausprägungen.</p> <p>In produktiver Hinsicht können sie zum einen mündlich in unterschiedlichen Situationen unter Verwendung des jeweils adäquaten Vokabulars sprachlich effektiv interagieren und längere Redebeiträge auch zu komplexen Sachverhalten flüssig und selbständig gestalten; zum anderen können sie schriftlich klar strukturierte und fließende Texte unterschiedlicher Gattungen auch zu komplexen Sachverhalten innerhalb und außerhalb des eigenen Fachgebiets in zielgruppenorientierter Sprache und unter Wahrung angemessener Gattungskonventionen verfassen.</p> <p>Sie verfügen über akademische und berufsfeldorientierte Methodenkompetenzen und Arbeitstechniken zur effektiven Gestaltung mündlicher und schriftlicher Kommunikation in unterschiedlichen Szenarien wie Präsentationen, Diskussionen und Hausarbeiten.</p> <p>Sie sind in der Lage, die Entwicklung der eigenen Handlungsfähigkeit in der Zielsprache zu reflektieren und zu steuern.</p>			
<p><b>Inhalte:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Sprache: Systematischer Überblick über die Grundlagen des englischen Sprachsystems. Progressive Einübung der englischen Grammatik, Aussprache, Idiomatik, des Hör- und Textverständnisses sowie der Textproduktion.</li> <li>– Vermittlung von Methoden autonomen Lernens: Anleitung zur selbständigen Vertiefung der grammatischen Kenntnisse sowie des Wortschatzes; Präsentations- und Diskussionstechniken.</li> <li>– Soziokulturelle Inhalte: Grundlagen der englischsprachigen Bezugskulturen (z.B. politisches System der USA), kulturwissenschaftliche und kulturhistorische Themen (z.B. interkulturelle Beziehungen) sowie fachwissenschaftlich und fachdidaktisch relevante Themen.</li> <li>– Kritische Rezeption und Produktion medienpezifischer Kommunikationsformen (Literalität und Oralität), Genrekonventionen und Register (Medienbildung). Sprachsensibilisierung und Wortschatz für zukunftsorientiertes Denken (Bildung für nachhaltige Entwicklung). Sprache als Instrument diversitätssensibler Kommunikation (Gesellschaftliche Vielfalt).</li> </ul>			
<p><b>Angebotsrhythmus und Dauer:</b> jährlich beginnend im WiSe, zweisemestrig, WiSe: A1, SoSo: A2, A3</p>			
<p><b>Modulverantwortliche Professur oder Stelle:</b> Englische Sprachwissenschaft und Geschichte der englischen Sprache</p>			
<p><b>Verwendbar in folgenden Studiengängen:</b> L2, L3, L5, BBB</p>			
<p><b>Teilnahmevoraussetzungen:</b> Keine</p>			
<b>Veranstaltung:</b>	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung	
Übung A1	30	70	
Übung A2	30	70	
Übung A3	30	70	
Summe:	300		
<p><b>Prüfungsvorleistungen:</b> Keine</p>			

Fachanhang zur Lehramtsordnung für das Fach Englisch an Gymnasien	09.08.2023	7.83.00
---	------------	---------

**Modulprüfung:** modulbegleitend, da die Inhalte der Teilmodule fertigungs- und niveaustufenspezifisch differenziert geprüft werden können müssen

- A1 Portfolio (ca. 1000 – 1200 Wörter) oder Klausur (90 min.)
- A2 Portfolio (ca. 1000 – 1200 Wörter) oder Klausur (90 min.)
- A3 Portfolio (ca. 1000 – 1200 Wörter) oder Klausur (90 min.)

Bildung der Modulnote: A1 30%, A2 35%, A3 35%. Jede Teilprüfung muss mit mindestens 5 NP bestanden werden. Nicht bestandene Teilprüfungen können nicht durch die Noten anderer Teilprüfungen ausgeglichen werden, da angehende Englisch-Lehrende in den einzelnen Teilmodulen differenziert zugeordneten Fertigkeiten Mindestkompetenzen nachweisen müssen.

**Unterrichts- und Prüfungssprache:** Englisch

ggf. besondere **Hinweise** Kapazität A1, A2, A3: 20

Fachanhang zur Lehramtsordnung für das Fach Englisch an Gymnasien	09.08.2023	7.83.00
---	------------	---------

05-ENG-L3-P-03	<b>Introduction to Literary and Cultural Studies</b>		4 LP
	Introduction to Literary and Cultural Studies		
Pflichtmodul	Fachbereich 05/ Institut für Anglistik		1. Semester
	erstmalig angeboten im Wintersemester 2023/24		
<p><b>Qualifikationsziele:</b> Die Studierenden können grundlegende Begriffe, Konzepte und Methoden der anglophonen Literatur- und Kulturwissenschaft erklären und anwenden. Sie sind in der Lage, mit Hilfe der erworbenen Kenntnisse literarische und nicht-literarische Texte zu untersuchen und ihre Ergebnisse in unterschiedlicher, schriftlicher und mündlicher Form (z.B. Präsentation) in der Fremdsprache darzulegen.</p>			
<p><b>Inhalte:</b> Die Modulinhalte umfassen Grundlagen der Literatur- und Kulturwissenschaft (insbesondere Terminologie, Begriffs-, Modell- und Theoriebildung), Grundlagen der anglophonen Literatur- und Kulturgeschichte sowie die exemplarische Einübung von Analysetechniken in Bezug auf literarische und nicht-literarische Texte. Einübung und Vertiefung von Präsentations- und Argumentationstechniken.</p> <p>Querschnittsthemen: Gesellschaftliche Vielfalt, Inklusion, Demokratiebildung, Bildung für nachhaltige Entwicklung</p>			
<b>Angebotsrhythmus und Dauer:</b> In jedem WiSe, 1 Semester			
<b>Modulverantwortliche Professur oder Stelle:</b> Professur für Neuere Englische und Amerikanische Literatur-, Kultur- und Medienwissenschaft I			
<b>Verwendbar in folgenden Studiengängen:</b> L2, L3, L5, BBB			
<b>Teilnahmevoraussetzungen:</b> Keine			
<b>Veranstaltung:</b>	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung	
Grundkurs A1	30	30	
Vorlesung A2	30	30	
Summe:	120		
<b>Prüfungsvorleistungen:</b> Keine			
<b>Modulprüfung:</b> Klausur (90 Minuten) Die Anmeldung zur Prüfung erfolgt i.d.R. mit der Anmeldung zu A1.			
<b>Unterrichts- und Prüfungssprache:</b> Englisch			
ggf. besondere <b>Hinweise</b>			

Fachhang zur Lehramtsordnung für das Fach Englisch an Gymnasien	09.08.2023	7.83.00
---	------------	---------

05-ENG-L3-P-04	<b>Introduction to English Linguistics I</b>		4 LP
	Introduction to English Linguistics I		
Pflichtmodul	Fachbereich 05/ Institut für Anglistik		1. Studiensemester
	erstmalig angeboten im Wintersemester 2023/24		
<p><b>Qualifikationsziele:</b> Gem. § 15 Abs. (2) HLbGDV Kenntnisse der wesentlichen strukturellen und funktionalen Eigenschaften des Gegenwartsenglischen; Überblick über die wichtigsten Beschreibungsgegenstände und Teildisziplinen der englischen Sprachwissenschaft; Wissen über wesentliche Entwicklungen in der Geschichte der englischen Sprache; Präsentation und Diskussion von Fachwissen in schriftlicher und/oder mündlicher Form (z.B. Präsentationen) in der Fremdsprache. Grundkenntnisse zu linguistischer Variation als Ausdruck gesellschaftlicher Vielfalt.</p>			
<p><b>Inhalte:</b> Beschreibungsebenen in der synchronen anglistischen Sprachwissenschaft (z.B. Phonologie, Morphologie, Syntax, Textlinguistik), Grundlagen der Soziolinguistik, Stilistik und Pragmatik, frühere Sprachstufen des Englischen (Grundlagen des Altenglischen, Mittelenglischen und Frühneuenglischen). Beispiele von Akzenten, Dialekten und soziolinguistischer Variation als Ausdruck gesellschaftlicher Vielfalt. Einübung und Vertiefung von Präsentations- und Diskussionstechniken.</p>			
<p><b>Angebotsrhythmus und Dauer:</b> jährlich im WiSe, 1 Semester</p>			
<p><b>Modulverantwortliche Professur oder Stelle:</b> Professur für Englische Sprachwissenschaft</p>			
<p><b>Verwendbar in folgenden Studiengängen:</b> L2, L3, L5, BBB</p>			
<p><b>Teilnahmevoraussetzungen:</b> Keine</p>			
<b>Veranstaltung:</b>	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung	
Grundkurs A1	30	50	
Grundkurs A2	15	25	
Summe:	120		
<p><b>Prüfungsvorleistungen:</b> Keine</p>			
<p><b>Modulprüfung:</b> Klausur (90 Minuten) Die Anmeldung zur Prüfung erfolgt gesondert von den Anmeldungen zu Veranstaltungen.</p>			
<p><b>Unterrichts- und Prüfungssprache:</b> Englisch</p>			
<p>ggf. besondere <b>Hinweise</b></p>			

Fachanhang zur Lehramtsordnung für das Fach Englisch an Gymnasien	09.08.2023	7.83.00
---	------------	---------

05-ENG-L3-P-05	<b>Introduction to English Linguistics II</b>		4 LP
	Introduction to English Linguistics II		
Pflichtmodul	Fachbereich 05/ Institut für Anglistik		2. Studiensemester
	erstmalig angeboten im Sommersemester 2024		
<p><b>Qualifikationsziele:</b> Gem. § 15 Abs. (2) HLbGDV Wissen über theoretische Grundlagen der Phonetik und Phonologie sowie über die phonetischen und phonologischen Merkmale des Englischen; Beherrschung der IPA-Transkription; vertieftes Wissen in ausgewählten linguistischen Teildisziplinen und Anwendung der Kenntnisse; Darstellung und Bewertung der Methoden, Modelle und Ergebnisse in diesen Disziplinen; Präsentation und Diskussion von Fachwissen in schriftlicher und/oder mündlicher Form (z.B. Präsentationen) in der Fremdsprache. Grundlegende Kenntnisse in der Bewertung und Analyse linguistischer Variation als Ausdruck gesellschaftlicher Vielfalt.</p>			
<p><b>Inhalte:</b> Grundlagen der Phonetik, der Phonologie und der Prosodie, phonologisch orientierte Transkriptionssysteme, Vertiefung der Grundkompetenzen in der synchronen und/oder diachronen anglistischen Sprachwissenschaft (z.B. Phonologie, Morphologie, Syntax, Textlinguistik) sowie der Grundlagen der Soziolinguistik, Stilistik und Pragmatik. Bearbeitung von Fallbeispielen aus diesen Bereichen der Bewertung und Analyse linguistischer Variation als Ausdruck gesellschaftlicher Vielfalt. Einübung und Vertiefung von Präsentations- und Diskussionstechniken.</p>			
<b>Angebotsrhythmus und Dauer:</b> Jährlich im SoSe, 1 Semester			
<b>Modulverantwortliche Professur oder Stelle:</b> Professur für Englische Sprachwissenschaft			
<b>Verwendbar in folgenden Studiengängen:</b> L1 Langfach, L2, L3, L5, BBB			
<b>Teilnahmevoraussetzungen:</b> Keine			
<b>Veranstaltung:</b>	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung	
Grundkurs A1	15	30	
Übung A2	25	50	
Summe:	120		
<b>Prüfungsvorleistungen:</b> Keine			
<p><b>Modulprüfung:</b> Klausur (90 Minuten) Die Anmeldung zur Prüfung erfolgt gesondert von den Anmeldungen zu Veranstaltungen.</p>			
<b>Unterrichts- und Prüfungssprache:</b> Englisch			
ggf. besondere <b>Hinweise</b>			

Fachanhang zur Lehramtsordnung für das Fach Englisch an Gymnasien	09.08.2023	7.83.00
---	------------	---------

05-ENG-L3-P-06	<b>Sociolinguistics</b>		10 LP
	Sociolinguistics		
Pflichtmodul	Fachbereich 05/ Institut für Anglistik		4. und 5. Studiensemester
	erstmals angeboten im Sommersemester 2025		
<p><b>Qualifikationsziele:</b> Gem. § 15 Abs. (2) HlbGDV Vermittlung vertiefter Kenntnisse in wichtigen Bereichen der Soziolinguistik; spezialisiertes Wissen und Anwendung von soziolinguistischen Methoden; Befähigung zur Erforschung von Sprachfunktionen und soziolinguistischer Variation in der englischen Sprache auf verschiedenen Sprachebenen (z.B. Phonetik, Syntax, Lexikologie, etc.); Präsentation und Diskussion von Fachwissen in schriftlicher und/oder mündlicher Form (z.B. Präsentationen) in der Fremdsprache. Fortgeschrittene Kenntnisse zu dialektaler und soziolinguistischer Variation und/oder zu weltweiten Varietäten des Englischen als Ausdruck gesellschaftlicher Vielfalt. Kompetenzen im Bereich Medienbildung und Digitalisierung durch Kenntnisse über formale und funktionale Charakteristika mediumsspezifischer Kommunikation und soziolinguistische Analyseverfahren.</p>			
<p><b>Inhalte:</b> Erweiterte Theorien und Methoden zur Analyse von Funktionen und Variation der englischen Sprache in ihren soziokulturellen Kontexten aus synchroner und diachroner Perspektive; Beschreibung und Untersuchung von Sprachvariation auf verschiedenen Sprachebenen (wie z.B. der Phonologie, Morphologie, Syntax und Lexikologie) sowie des Einflusses sozialer Parameter (z.B. Gender, Identität, regionale und soziale Herkunft, Sprachpolitik/Sprachplanung/Sprachattitüden) auf Sprachproduktion und -perzeption. Beispiele von Dialekten, Soziolekten und weltweiten Varietäten des Englischen als Ausdruck gesellschaftlicher Vielfalt. Analyse mediumsspezifischer Kommunikation und Einübung soziolinguistischer Analyse im Bereich Medienbildung und Digitalisierung. Einübung und Vertiefung von Präsentations- und Diskussionstechniken.</p>			
<p><b>Angebotsrhythmus und Dauer:</b> Beginn jährlich nur im SoSe, 2 Semester</p>			
<p><b>Modulverantwortliche Professur oder Stelle:</b> Professur für Englische Sprachwissenschaft und Geschichte der englischen Sprache</p>			
<p><b>Verwendbar in folgenden Studiengängen:</b> L3, BBB</p>			
<p><b>Teilnahmevoraussetzungen:</b> Erfolgreiche Teilnahme an den Modulen 05-ENG-L3-P-04, 05-ENG-L3-P-05</p>			
<b>Veranstaltung:</b>	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung	
Vorlesung A1	30	120	
Seminar A2	30	120	
Summe:	300		
<p><b>Prüfungsvorleistungen:</b> Keine</p>			
<p><b>Modulprüfung:</b> Hausarbeit (10–12 Seiten) oder Klausur (90 Minuten) Die Anmeldung zur Prüfung erfolgt i.d.R. mit der Anmeldung zu A2.</p>			
<p><b>Unterrichts- und Prüfungssprache:</b> Englisch</p>			
<p>ggf. besondere <b>Hinweise</b></p>			

Fachhang zur Lehramtsordnung für das Fach Englisch an Gymnasien	09.08.2023	7.83.00
---	------------	---------

05-ENG-L3-P-07	<b>Teaching English as a Foreign Language II</b>	8 LP
	Teaching English as a Foreign Language II	
Pflichtmodul	Fachbereich 05/ Institut für Anglistik	2. und 3. Semester
	erstmals angeboten im Sommersemester 2024	

**Qualifikationsziele:** Die Studierenden verfügen nach Abschluss des Moduls über Kenntnisse für ihre berufliche Orientierung und erweitertes Reflexionsvermögen über berufliche Kompetenzen und das Verhalten einer Lehrperson in verschiedenen schulischen Kontexten. Darüber hinaus verfügen die Studierenden über Kenntnisse in der Medienpädagogik, insbesondere in den Bereichen Informations- und Kommunikationstechnologie. Sie erweitern ihre Kenntnisse des interkulturellen Lernens und der kulturellen Vielfalt als Aspekte der Bildung für nachhaltige Entwicklung durch den Einsatz verschiedenster digitaler und nicht-digitaler authentischer Texte. Auch beim Thema Inklusion werden die Kenntnisse der Studierenden weiter ausgebaut durch die zentralen Themen der Leistungsbeurteilung und Lernförderung sowie der Initiierung und Steuerung von Lernprozessen in heterogenen Lerngruppen. Sie können Schulbücher und/oder die dazugehörigen Medien in fachlichen Lehr- und Lernprozessen analysieren und ihren Einsatz begründen. Das Modul vermittelt fachdidaktische Ansätze zur Konzeption von fachlichen Unterrichtsprozessen.

**Inhalte:** Konzepte der Medienpädagogik sowie Informations- und Kommunikationstechnologien. Analyse und Einsatz von Schulbüchern und/oder anderen Medien in fachlichen Lehr- und Lernprozessen. Fachdidaktische Ansätze zur Konzeption von fachlichen Unterrichtsprozessen. Vertiefte Analyse und Umgang mit authentischen Texten im weitesten Sinne. Sie lernen hier auch mit Hilfe dieser Texte interkulturelle Lernprozesse anzuleiten und zu fördern. Außerdem werden in diesem Modul die Grundlagen der fach- und anforderungsgerechten Leistungsbeurteilung und der Lernförderung reflektiert sowie Fertigkeiten der Initiierung und Steuerung von Lernprozessen. Fachdidaktische Ansätze zur Inklusion und Heterogenität im Fremdsprachenunterricht. Konzepte des interkulturellen Lernens und der kulturellen Vielfalt sowie der Persönlichkeitsentwicklung im Sinne einer Bildung für nachhaltige Entwicklung. Grundlagen der Leistungsbeurteilung und Lernförderung.

Je nach Wahl eines sprach-, medien-, oder literaturdidaktischen Proseminars in TEFL I A2 müssen zwei PS mit anderen Schwerpunkten besucht werden.

**Angebotsrhythmus und Dauer:** In jedem SoSe beginnend, 2 Semester (A1 im SoSe; A2 im WiSe)

**Modulverantwortliche Professur oder Stelle:** Professur für Didaktik des Englischen

**Verwendbar in folgenden Studiengängen:** L1 (Lang- und Kurzfach), L2, L3, L5, BBB

**Teilnahmevoraussetzungen:** Erfolgreiche Teilnahme am Modul 05-ENG-L3-P-01

<b>Veranstaltung:</b>	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
Proseminar A1	30	90
Proseminar A2	30	90
Summe:	240	

**Prüfungsvorleistungen:** erfolgreiche Teilnahme am Modul 05-ENG-L3-P-01

**Modulprüfung:** modulbegleitend

A1: Hausarbeit (15 Seiten); A2: Hausarbeit (15 Seiten) (beide abzulegen im E-Portfolio)

Bildung der Modulnote: beide Hausarbeiten zu je 50%

Jede Teilprüfung muss mit mindestens 5 NP bestanden werden. Nicht bestandene Teilprüfungen können nicht durch die Noten anderer Teilprüfungen ausgeglichen werden.

**Unterrichts- und Prüfungssprache:** Englisch

ggf. besondere **Hinweise**

Fachanhang zur Lehramtsordnung für das Fach Englisch an Gymnasien	09.08.2023	7.83.00
---	------------	---------

05-ENG-L3-P-08	<b>Teaching English as a Foreign Language III</b>	8 LP
	Teaching English as a Foreign Language III	
Pflichtmodul	Fachbereich 05/ Institut für Anglistik	7. Semester
	erstmals angeboten im Wintersemester 2026/27	

**Qualifikationsziele:** Die Studierenden verfügen nach Abschluss des Moduls über vertiefte Kenntnisse für ihre berufliche Orientierung und Reflexionsvermögen über berufliche Kompetenzen und das Verhalten einer Lehrperson in verschiedenen schulischen Kontexten. Dabei werden schulische und außerschulische Praxisfelder erfasst und kritisch analysiert. Darüber hinaus können die Studierenden reflektieren, wie sich gesellschaftliche und kulturelle Vielfalt durch Mehrsprachigkeit in schulischen Kontexten fördern lässt (Bildung für nachhaltige Entwicklung). Die Studierenden sind in der Lage, die fremdsprachliche Kompetenzentwicklung von Schülerinnen und Schülern theoretisch zu analysieren und empirisch zu beschreiben. Sie können fachspezifische Lernschwierigkeiten analysieren und exemplarisch erläutern sowie Förderungsmöglichkeiten auch heterogener Lerngruppen einschätzen. Weiterhin haben sie verschiedenartige Prozesse fachlichen Lernens kennengelernt. Sie lernen aktuelle Konzepte wie Content and Language Integrated Learning kennen und vielfältige Methoden bei der Planung, Durchführung und Evaluation von Unterricht wissenschaftlich fundiert einzusetzen. Des Weiteren lernen sie verschiedene aktuelle und historische Modelle der Literaturvermittlung kennen und befassen sich vor allem mit literaturtheoretischen Ansätzen und ihrer Bedeutung für den Fremdsprachenunterricht. In allen Veranstaltungen wird besonderer Wert gelegt auf die Vermittlung von Fertigkeiten der digitalen und nicht-digitalen Präsentation, Moderation und Mediation (Digitalisierung). Ein weiteres Ziel des Moduls liegt in der Entwicklung von Kompetenzen zur empirisch arbeitenden Sprachlehrforschung, zur didaktischen Forschung in den Bereichen Literatur, Medien und Kultur, zur Lehrerhandlungsforschung (action research) und in Ansätzen auch zur empirischen Bildungsforschung. Hier werden auch Grundlagen für das Abschlussmodul der Wissenschaftlichen Hausarbeit gelegt bzw. zur akademischen Weiterqualifikation (Promotion). Alle Veranstaltungen des Moduls sind Pflicht.

**Inhalte:** Die Analyse, empirische Erforschung und Beschreibung von fremdsprachlicher Kompetenzentwicklung von Schülerinnen und Schülern. Analyse fachspezifischer Lernschwierigkeiten und Förderungsmöglichkeiten – auch in heterogenen Lerngruppen (Inklusion). Grundlagen und Prozesse fachlichen Lernens werden vermittelt. Aktuelle Methoden wie das Content and Language Integrated Learning des Fremdsprachenunterrichts und deren wissenschaftlich fundierter Einsatz bei der Planung, Durchführung und Evaluation von Unterricht. Dabei werden schulische und außerschulische Praxisfelder erfasst und kritisch analysiert (Berufsfeldbezug).

Verschiedene aktuelle und historische Modelle der Literaturvermittlung sowie literaturtheoretische Ansätze und ihre Bedeutung für den Fremdsprachenunterricht. Dabei wird auch auf den besonderen Bezug des Literaturunterrichts zum interkulturellen Lernen und zur Bildung für nachhaltige Entwicklung eingegangen. Die Vermittlung von Fertigkeiten der Präsentation, Moderation und Mediation. Die Entwicklung von Kompetenzen zur empirisch arbeitenden Sprachlehrforschung, zur didaktischen Forschung in den Bereichen Literatur, Medien und Kultur, zur Lehrerhandlungsforschung (action research) und in Ansätzen auch zur empirischen Bildungsforschung. Grundlagen für das Abschlussmodul der Wissenschaftlichen Hausarbeit bzw. zur akademischen Weiterqualifikation (Promotion).

Im Kolloquium findet eine fachdidaktische Reflexion der gesamten Studieninhalte unter Einbezug des E-Portfolios statt (berufliche Orientierung).

**Angebotsrhythmus und Dauer:** In jedem Semester, 1 Semester;  
Fachspezifisch L3/BBB im WiSe, fachspezifisch L2/L5 im SoSe

**Modulverantwortliche Professur oder Stelle:** Professur für Didaktik des Englischen

**Verwendbar in folgenden Studiengängen:** L2, L3, L5, BBB

**Teilnahmevoraussetzungen:** Erfolgreiche Teilnahme am Modul 05-ENG-L3-P-07

Fachanhang zur Lehramtsordnung für das Fach Englisch an Gymnasien	09.08.2023	7.83.00
---	------------	---------

<b>Veranstaltung:</b>	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
Proseminar A1	30	105
Kolloquium A2	15	90
Summe:	240	
<b>Prüfungsvorleistungen:</b> Keine		
<b>Modulprüfung:</b> modulbegleitend A1: Hausarbeit (15 Seiten) A2: Gruppenprüfung (mündlich, 45 Minuten, auch als WHprüfung 1 und 2 einsetzbar) Bildung der Modulnote: Hausarbeit zu A1 60%; 40% Anteil aus mündliche Gruppenprüfung zu A2 40% Jede Teilprüfung muss mit mindestens 5 NP bestanden werden. Nicht bestandene Teilprüfungen können nicht durch die Noten anderer Teilprüfungen ausgeglichen werden.		
<b>Unterrichts- und Prüfungssprache:</b> Englisch		
ggf. besondere <b>Hinweise</b>		

Fachanhang zur Lehramtsordnung für das Fach Englisch an Gymnasien	09.08.2023	7.83.00
---	------------	---------

05-ENG-L3-P-09	<b>Cultural Studies</b>	4 LP
	Cultural Studies	
Pflichtmodul	Fachbereich 05/ Institut für Anglistik	5. Semester
	erstmalig angeboten im Wintersemester 2025/26	

**Qualifikationsziele:** Vertiefte Kenntnisse und Überblick über relevante Theorien, Konzepte und Methoden der Literatur- und Kulturwissenschaften; Entwicklung der Fähigkeit, die Möglichkeiten und Grenzen dieser Theorien und Methoden bei der Analyse von literarischen/ nichtliterarischen Texten kritisch zu reflektieren; Erwerb der Fähigkeit zum selbständigen interdisziplinären Arbeiten durch gezielte und systematische Anwendung dieser unterschiedlichen Ansätze bei der Analyse literarischer/nicht-literarischer Texte; Kenntnisse der Kulturgeschichte eines englischsprachigen Landes; Ausbildung interkultureller Kompetenz durch Einsicht in epistemische Zusammenhänge von kulturellen Diskursen, Symbolisierungspraktiken und Wissensformationen; Befähigung zur eigenständigen Ein- und Bearbeitung von Problemstellungen im Bereich der Cultural Studies und der kulturwissenschaftlichen Literaturwissenschaft.

Vertiefte Kenntnisse über wesentliche Forschungsergebnisse sowie Methoden- und Theoriereflexion in den Bereichen der Interaktion von Sprache und Gesellschaft sowie in der diachronen und synchronen Betrachtung mutter- und zweitsprachlicher Varietäten des Englischen vor dem Hintergrund der Vielfalt anglophoner Sprechergemeinschaften, ihrer Kulturen und ihrer Geschichte. Dadurch auch (1) kulturelle und interkulturelle Anwendungs- und Problemlösungskompetenz mithilfe der erworbenen linguistischen Kenntnisse und methodischen Kompetenzen, und (2) Befähigung zur selbständigen Erschließung und Bearbeitung kulturwissenschaftlich relevanter linguistischer Ressourcen und Fragestellungen.

Einleitung zum problemlosen Verstehen und Interpretieren von komplexen literarischen Texten und Sachtexten. Sowohl zunehmendes Maß an sprachlicher Flexibilität als auch elaborierte sprachliche Fähigkeiten anhand von kulturwissenschaftlichen Themen. Verfassen von stilistisch angemessenen Texten und Redebeiträgen, dabei Ausdrücken, Verteidigen und Entwickeln der Argumente. Erkennen und Eingehen auf stilistische Unterschiede.

**Inhalte:** Diskussion und Erprobung zentraler Ansätze der Literatur- und Kulturwissenschaften; Auseinandersetzung mit Kulturtechniken und symbolischen Praxen eines englischsprachigen Landes; vertiefter Einblick in die Kulturgeschichte eines englischsprachigen Landes.

Grundlagen, Methoden und Modelle der linguistischen Varietätenforschung, der Soziolinguistik und/oder der kulturhistorischen Betrachtung des Englischen. Exemplarische Beschreibung und Analyse einer oder mehrerer Varietäten des Englischen vor ihrem kulturellen, geschichtlichen, gesellschaftlichen, politischen und/oder wirtschaftlichen Hintergrund.

Weiterentwicklung der Sprachkompetenz anhand kulturwissenschaftlicher, kulturhistorischer, fachwissenschaftlicher und fachdidaktischer Themen. Erweiterung von Präsentations-, Diskussions- und Moderationstechniken sowie Verfassen und Analyse verschiedener kultureller Textsorten.

Querschnittsthemen: Gesellschaftliche Vielfalt, Inklusion, Demokratiebildung, Bildung für nachhaltige Entwicklung

**Angebotsrhythmus und Dauer:** jährlich nur im WiSe

**Modulverantwortliche Professur oder Stelle:** Professur für Neuere Englische und Amerikanische Literatur-, Kultur- und Medienwissenschaft III

**Verwendbar in folgenden Studiengängen:** L2, L3, L5, BBB

**Teilnahmevoraussetzungen:** Erfolgreiche Teilnahme an den Modulen 05-ENG-L3-P-03, 05-ENG-L3-P-04, 05-ENG-L3-P-05

<b>Veranstaltung:</b>	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
Seminar A1	30	30
Seminar A2	30	30
Summe:	120	

Fachanhang zur Lehramtsordnung für das Fach Englisch an Gymnasien	09.08.2023	7.83.00
---	------------	---------

<b>Prüfungsvorleistungen:</b> Keine
<b>Modulprüfung:</b> modulbegleitend A1: Klausur (60 min) A2: Klausur (60 min) Bildung der Modulnote: Klausur in A1: 50%; Klausur in A2: 50% Jede Teilprüfung muss mit mindestens 5 NP bestanden werden. Nicht bestandene Teilprüfungen können nicht durch die Noten anderer Teilprüfungen ausgeglichen werden.
<b>Unterrichts- und Prüfungssprache:</b> Englisch
ggf. besondere <b>Hinweise</b>

Fachanhang zur Lehramtsordnung für das Fach Englisch an Gymnasien	09.08.2023	7.83.00
---	------------	---------

05-ENG-L3-P-10	<b>Literary Analysis</b>		4 LP
	Literary Analysis		
Pflichtmodul	Fachbereich 05/ Institut für Anglistik		2. oder 3. Semester
	erstmalig angeboten im Sommersemester 2024		
<p><b>Qualifikationsziele:</b> Nach der erfolgreichen Teilnahme am Modul sind die Studierenden in der Lage, durch die vertiefte Auseinandersetzung mit ausgewählten Themenfeldern und theoretischen Konzepten der anglophonen Literaturwissenschaften diese zu erläutern, zueinander in Bezug zu setzen und kritisch zu reflektieren. Kenntnisse im Bereich anglophoner Literaturtheorie und -geschichte, epochenspezifischer Merkmale literarischer Texte sowie generischer Traditionen werden vertieft. Studierende sind fähig, literaturwissenschaftliche Fragestellungen sowie eine geeignete Methodik zu entwickeln und ihre Argumentation in unterschiedlicher, schriftlicher und mündlicher Form in der Fremdsprache darzulegen.</p>			
<p><b>Inhalte:</b> In den Seminaren werden, aufbauend auf den bereits erworbenen Kenntnissen, fortgeschrittene Theorien, Modelle und Methoden der anglophonen Literaturwissenschaften vertieft und kritisch reflektiert. Außerdem werden spezifische Aspekte sowie ausgewählte literaturtheoretische und -historische Fragestellungen anhand von etablierten und neuen Ansätzen diskutiert und auf konkrete Textbeispiele angewandt. Einübung und Vertiefung von Präsentations- und Argumentationstechniken.</p> <p>Querschnittsthemen: Gesellschaftliche Vielfalt, Inklusion, Demokratiebildung, Bildung für nachhaltige Entwicklung</p>			
<b>Angebotsrhythmus und Dauer:</b> Jedes Semester, 1 Semester			
<b>Modulverantwortliche Professur oder Stelle:</b> Professur für Neuere Englische und Amerikanische Literatur-, Kultur- und Medienwissenschaft II			
<b>Verwendbar in folgenden Studiengängen:</b> L1 (Langfach), L2, L3, L5, BBB			
<b>Teilnahmevoraussetzungen:</b> Keine			
<b>Veranstaltung:</b>	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung	
Seminar A1	30	30	
Seminar A2	30	30	
Summe:	120		
<b>Prüfungsvorleistungen:</b> Keine			
<p><b>Modulprüfung:</b> Klausur (90 Minuten) oder Hausarbeit (8–10 Seiten) in A2. Die Prüfungsform wird zu Beginn der Veranstaltung bekannt gegeben.</p>			
<b>Unterrichts- und Prüfungssprache:</b> Englisch			
ggf. besondere <b>Hinweise</b>			

Fachhang zur Lehramtsordnung für das Fach Englisch an Gymnasien	09.08.2023	7.83.00
---	------------	---------

05-ENG-L3-P-11	<b>Intermediate Module Literary and Cultural Studies</b>		10 LP
	Intermediate Module Literary and Cultural Studies		
Pflichtmodul	Fachbereich 05/ Institut für Anglistik		3. oder 4. Semester
	erstmals angeboten im Wintersemester 2024/25		
<b>Qualifikationsziele</b>			
Studierende entwickeln ihre Fähigkeiten weiter, Methoden und Konzepte der anglophonen Literatur- und Kulturwissenschaft kritisch in der Analyse von anglophonen Kulturphänomenen anzuwenden und zueinander in Bezug zu setzen. Aufbauend auf bereits erworbenen Kenntnissen, können Studierende Forschungsergebnisse und kulturelle Phänomene der anglophonen Welt historisch, generisch und theoretisch kontextualisieren und daraus ihre ersten eigenen Analysemethoden entwickeln und anwenden, sowie ihre Argumentation in unterschiedlicher, schriftlicher und mündlicher Form in der Fremdsprache darlegen			
<b>Inhalte:</b> Vertiefung der Kenntnisse zu Konzepten und Methoden der anglophonen Literatur- und Kulturwissenschaft. Überblick über Epochen, Gattungen, Begriffe und Theorien der anglophonen Literatur- und Kulturwissenschaft sowie deren Zusammenhänge und Anwendung auf konkrete Beispiele. Einübung und Vertiefung von Präsentations- und Argumentationstechniken.			
<b>Angebotsrhythmus und Dauer:</b> Jedes Semester, 1 Semester			
<b>Modulverantwortliche Professur oder Stelle:</b> Neuere Englische und Amerikanische Literatur-, Kultur- und Medienwissenschaft II			
<b>Verwendbar in folgenden Studiengängen:</b> L3, BBB			
<b>Teilnahmevoraussetzungen:</b> Keine			
<b>Veranstaltung:</b>	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung	
Seminar A1	30	120	
Seminar A2	30	120	
Summe:	300		
<b>Prüfungsvorleistungen:</b> Keine			
<b>Modulprüfung:</b> Klausur (90 Minuten) oder Hausarbeit (8–10 Seiten) in A1. Die Prüfungsform wird zu Beginn der Veranstaltung bekannt gegeben.			
<b>Unterrichts- und Prüfungssprache:</b> Englisch			
ggf. besondere <b>Hinweise</b>			

Fachhang zur Lehramtsordnung für das Fach Englisch an Gymnasien	09.08.2023	7.83.00
---	------------	---------

05-ENG-L3-P-12	<b>Advanced Language Course</b>	10 LP
	Advanced Language Course	
Pflichtmodul	Fachbereich 05/ Institut für Anglistik	4. oder 5. Semester
	erstmalig angeboten im Sommersemester 2025	

**Qualifikationsziele**

Die Studierenden können im akademischen und im angestrebten beruflichen Kontext weitergehend effektiv, angemessen und nuanciert in der Zielsprache kommunizieren.

In rezeptiver Hinsicht verstehen sie zunehmend nuanciert komplexe Texte unterschiedlicher Gattungen und in unterschiedlichen stilistischen und regionalen Ausprägungen unter Erfassung auch impliziter Bedeutungen.

In produktiver Hinsicht können sie zum einen mündlich auch unvorbereitet zunehmend flexibel in alltäglichen, akademischen und berufsfeldorientierten Situationen flüssig und angemessen interagieren; zum anderen können sie sich schriftlich in unterschiedlichen Gattungen zunehmend angemessen und nuanciert ausdrücken.

Sie verfügen über zunehmend differenzierte akademische und berufsfeldorientierte Methodenkompetenzen und Arbeitstechniken zur effektiven Gestaltung mündlicher und schriftlicher Kommunikation in unterschiedlichen Szenarien wie Präsentationen, Diskussionen und Hausarbeiten.

Sie sind in der Lage, die Entwicklung der eigenen Handlungsfähigkeit in der Zielsprache noch differenzierter zu reflektieren und zu steuern.

**Inhalte:** Weiterentwicklung der Sprachkompetenz mit dem Ziel, klar, flüssig und dem jeweiligen Zweck angemessen mündlich und schriftlich zu kommunizieren; Erweiterung von Präsentations-, Diskussions- und Moderationstechniken bzw. -fertigkeiten anhand fachwissenschaftlicher Themen; Verfassen, Übersetzung und Analyse verschiedener Textsorten unterstützt durch autonomes Lernen. Kritische Rezeption und Produktion medien-spezifischer Kommunikationsformen (Literalität und Oralität), Genrekonventionen und Register (Medienbildung). Sprachsensibilisierung und Wortschatz für zukunftsorientiertes Denken (Bildung für nachhaltige Entwicklung). Sprache als Instrument diversitätssensibler Kommunikation (Gesellschaftliche Vielfalt).

**Angebotsrhythmus und Dauer:** jährlich, 2 Semester

1. Modulsemester (SoSe): A1 und A2, 2. Modulsemester (WiSe): A3 und A4

**Modulverantwortliche Professur oder Stelle:**

Englische Sprachwissenschaft und Geschichte der englischen Sprache

**Verwendbar in folgenden Studiengängen:** L3, BBB

**Teilnahmevoraussetzungen:** Abschluss des Moduls 05-ENG-L3-P-02

<b>Veranstaltung:</b>	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
Übung A1	30	45
Übung A2	30	45
Übung A3	30	45
Übung A4	30	45
Summe:	300	

**Prüfungsvorleistungen:** ePortfolio (bestehend aus wöchentlichen Übungsaufgaben, die einem Arbeitsaufwand von durchschnittlich 2 Stunden pro Woche entsprechen)

**Modulprüfung:** modulbegleitend, da die Inhalte der Teilmodule fertigkeitsspezifisch differenziert geprüft werden können müssen und in allen Fertigkeiten Mindestkompetenzen nachzuweisen sind.

- Prüfung: A1 ePortfolio (ca. 1500 Wörter schriftlich + bis zu 15 min. Audio / Video) oder Präsentation (ca. 15 min.) oder Klausur (90 min.)
- A2 ePortfolio (ca. 1500 Wörter schriftlich + bis zu 15 min. Audio / Video) oder Präsentation (ca. 15 min.) oder Klausur (90 min.)
- A3 ePortfolio (ca. 1500 Wörter schriftlich + bis zu 15 min. Audio / Video) oder Präsentation (ca. 15 min.) oder Klausur (90 min.)
- A4 ePortfolio (ca. 1500 Wörter schriftlich + bis zu 15 min. Audio / Video) oder Präsentation (ca. 15 min.) oder Klausur (90 min.)

Die Prüfungsform wird am Beginn der jeweiligen Veranstaltung bekannt gegeben.

Jede Teilprüfung muss mit mindestens 5 NP bestanden werden. Nicht bestandene Teilprüfungen können nicht durch die Noten anderer Teilprüfungen ausgeglichen werden, da angehende Englisch-Lehrende in den einzelnen Teilmodulen differenziert zugeordneten Fertigkeiten Mindestkompetenzen nachweisen müssen.

Bildung der Modulnote: A1: 25%; A2: 25%; A3: 25%; A4: 25%

**Unterrichts- und Prüfungssprache:** Englisch

ggf. besondere **Hinweise Aufnahmekapazität** A1, A2 und A3: 20

ZfL-PS- Engl.L2/L3/L5-P	<b>Praxissemester im Sekundarstufenlehramt (SPS 2)</b> <b>Unterrichtsfach Englisch</b>	18 LP
	<b>Advanced Internship in Teacher Education</b>	
(Wahl-) Pflichtmodul	Alle lehrkräftebildenden Fachbereiche	5. und 6. Semester
	erstmals angeboten im Wintersemester 2025/26	
<p><b>Qualifikationsziele:</b> Die Studierenden verfügen über:</p> <p><b>Fachdidaktische Kompetenzen:</b> Fähigkeit, verschiedene Quellen zielgerichtet für die Unterrichtsplanung heranzuziehen; Fähigkeit zur didaktisch begründeten, theoriegestützten Gestaltung von Lern- und Unterrichtsarrangements für Schülergruppen; Fähigkeit, unter- und überdurchschnittliche Fähigkeiten der Schülerinnen und Schüler in den Unterricht einzubeziehen; Fähigkeit zur aufgabenbezogenen Wahrnehmung und Einschätzung von Lernprozessen und Unterrichtsverläufen; Fähigkeit zur situationsgerechten Erarbeitung der für den Unterricht relevanten Fachinhalte; Medienkompetenz.</p> <p><b>Beziehungskompetenzen:</b> Fähigkeit, Kontakte zu einer Lerngruppe herzustellen und sie als eine Gruppe von Individuen wahrzunehmen, Fähigkeit, in angemessener Weise mit Schülerinnen und Schülern sowie Lehrkräften umzugehen, Fähigkeit zu Kooperation und Teamfähigkeit im sozialen Netz der Schule und des Praktikums.</p> <p><b>Kommunikative Kompetenzen:</b> Gesprächsbereitschaft, Artikulationsfähigkeit, Verständlichkeit, sprachsensiblen Fachunterricht gestalten.</p> <p><b>Allgemeine Arbeitskompetenzen:</b> Fähigkeit, gestellte und selbst gestellte Aufgaben zu strukturieren und zu bewältigen; Fähigkeit, in heterogenen Gruppen zu unterrichten.</p> <p><b>Personale Grundkompetenzen:</b> Engagement, Flexibilität, Wahrnehmungs- und Erfahrungsoffenheit, Verantwortlichkeit, Selbstbewusstsein, Fähigkeit und Bereitschaft zur Selbstkritik, Erkennbare persönliche Motivation und Fähigkeit, sich mit den Anforderungen des pädagogischen Berufs auseinander zu setzen.</p> <p><b>Diagnostische und reflexive Grundkompetenzen:</b> Fähigkeit, sich im Sinne des Forschenden Lernens mit ausgewählten Aspekten der Schul- und Unterrichtswirklichkeit auseinanderzusetzen, Fähigkeit, Heterogenität mit diagnostischen Mitteln zu erfassen und zu analysieren, Fähigkeit, über Schule, Schülerinnen und Schüler sowie den Lehrberuf im größeren Zusammenhang von Bildung und Gesellschaft zu analysieren. Fähigkeit, theoriegeleitet das eigene Handeln und weitere Handlungsoptionen zu reflektieren.</p>		
<p><b>Inhalte:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Rolle und Verhalten von Lehrkräften, Beziehung der Lehrkraft zur Schülerschaft,</li> <li>– Unterrichtsbeobachtung, -struktur, -konzepte, -vorbereitung, -gestaltung, -durchführung, -methoden, -störungen, -interventionen, -effekte, -analyse, differenzierter Unterricht,</li> <li>– Lernen im Unterricht, Lernvoraussetzungen, Lernmethoden, Lernschwierigkeiten, Lernerträge, Kommunikationsformen im Unterricht,</li> <li>– Umsetzung der Lernstandsdiagnose und Förderpläne im Unterricht,</li> <li>– Entwicklung von Förderkonzepten,</li> <li>– Entwicklung von diagnostischem und didaktischem Material,</li> <li>– Schule als Institution, Schulformen, Schulkonzepte, Schülerklientele (soziale Herkunft etc.),</li> <li>– Lehrberuf, Verhältnis von Person und Rolle im Lehrberuf, berufliches Selbstverständnis/ Berufsidentität, Professionalität im Lehrberuf, Berufseignung,</li> <li>– Fachliteratur, Schulbücher, Richtlinien, KMK-Empfehlungen, Schulgesetz.</li> <li>– Querschnittsthemen: Sprachsensibler Fachunterricht, Bildung für nachhaltige Entwicklung, Heterogenität im Klassenzimmer (Inklusion/gesellschaftliche Vielfalt), Digitalisierung.</li> </ul>		

<b>Angebotsrhythmus und Dauer:</b> Jedes Semester, 1. Modulsemester: Vorbereitung und ggf. fachdid. Seminare, 2. Modulsemester: Durchführung und ggf. fachdid. Seminare und Auswertung, über 2 Semester		
<b>Modulverantwortliche Professur oder Stelle:</b> Professur für Didaktik des Englischen		
<b>Verwendbar in folgenden Studiengängen:</b> L2; L5; L3		
<b>Teilnahmevoraussetzungen:</b> absolviertes Grundpraktikum		
<b>Veranstaltung:</b>	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
Vorbereitungsseminar	30	60
fachdidaktisches Seminar im Schwerpunkt Fach	30	30
Fachdidaktisches Seminar im zweiten studierten Fach/ Ringvorlesung Inklusion (L5)	30	30
Praktikumsdurchführung inkl. 8h Begleitseminare	130	170 (inkl. Begleitseminare)
Auswertungsseminar	15	15
Summe:	540	
<b>Prüfungsvorleistungen:</b> a) regelmäßige Teilnahme am Vorbereitungsseminar und den fachdidaktischen Seminaren bzw. der Ringvorlesung Inklusion für L5 b) regelmäßige Teilnahme an der 8-wöchigen Durchführungsphase, Durchführung von 16-26 Unterrichtsversuchen (mind. 1 unter Supervision) und c) regelmäßige Teilnahme am Auswertungsseminar Die Prüfungsvorleistungen sind in der Reihenfolge a–c zu erbringen. Wiederholungen erfolgen im Rahmen der nächsten Moduldurchgänge. Die Prüfungsvorleistung Praktikum (b) kann nur einmalig wiederholt werden.		
<b>Modulprüfung:</b> Dokumentation der gesamten Arbeit im Praxissemester (inkl. Vor- und Nachbereitung sowie fachdidaktische Veranstaltungen) in einem Praktikumsportfolio. Die Wiederholungsprüfung besteht in einer Überarbeitung des Portfolios innerhalb von vier Wochen nach seiner Rückgabe zur Überarbeitung. Die Bewertung des Portfolios als nicht bestanden bedarf im Erstversuch der Begutachtung durch den/die Praktikumsbeauftragte/-n, in der Wiederholung der Begutachtung durch den/die Praktikumsbeauftragte/-n und den/die Modulverantwortliche/-n (ist diese/-r selbst der/die Praktikumsbeauftragte, wird ein/-e Zweitgutachter/-in bestellt).		
<b>Unterrichts- und Prüfungssprache:</b> Deutsch		
ggf. besondere <b>Hinweise</b> Die Anmeldung zu den SPS erfolgt ein Semester im Voraus über Stud.IP. Weitere Regelungen: s. Ordnung für die Durchführung der Schulpraktischen Studien (Schulpraktikumsordnung)		