#### **Synopse**

Sechzehnter Beschluss des Fachbereichs 04 – Geschichts- und Kulturwissenschaften – vom 17.07.2013 zur Änderung

der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang "Geschichts- und Kulturwissenschaften" der Fachbereiche 04 – Geschichts- und Kulturwissenschaften und 03 – Sozial- und Kulturwissenschaften

- zuletzt geändert durch den 15. Änderungsbeschluss vom 22.05.2013 -

#### Fachjournalistik Geschichte

I. In der Anlage 2 (Modulbeschreibungen) erhält das Modul 04-FaJo-BA-01 folgende Fassung:

04-FaJo-BA-01		Basismodul Theoretische	und methodische Grundl	agen der	Für 1. Sem.	6 CP	
		Fachjournalistik Geschichte					
Mod	ulbezeichnung	Basismodul Theoretische und methodische Grundlagen der Fachjournalistik Geschichte					
Engli	sche Modulbezeichnung	Basic Module: Basic Theory and	Methodology of Special-Interes	<u>st-Historical</u> Jo	urnalism		
Mod	ulcode	04-FaJo-BA-01					
FB/	Fach / Institut	FB 04 / Fachjournalistik Geschic	nte / Historisches Institut				
	vendet in Studiengängen/ estern	Zweites HF im BA-Studiengang (	Geschichts- und Kulturwissenscl	haften; 1. Sem			
Mod	ulverantwortliche/r:	Prof. Dr. Ulrike Weckel, Professi	ır Fachjournalistik Geschichte				
Vora	ussetzungen für Teilnahme	Keine					
<ul> <li>Grundkenntnisse in der Medien- und Kommunikationsgeschichte         <ul> <li>Kenntnisse zentraler Felder und Grundbegriffe der Journalistik</li> <li>Einübung der Techniken wissenschaftlichen Arbeitens</li> <li>Kenntnisse der fachspezifischen Hilfsmittel und Grundlagenwerke</li> <li>Einübung in quellenkritisches Erschließen und Interpretieren medialer Que Bilder, Radio, Film, Fernsehen, Internet)</li> </ul> </li> <li>Modulinhalte         <ul> <li>Die Vorlesung gibt einen Überblick über die Geschichte der modernen Mas führt ein in die Grundlagen der Medien- und Kommunikationsgeschichte.</li> <li>Das Proseminar führt anhand von Grundlagentexten in die verschiedenen Teachjournalistik Geschichte ein und vermittelt erste Erfahrungen mit Litera Quellenrecherche sowie der Präsentation von Arbeitsergebnissen in einem Vortrag, einem Essay und einem Test.</li> <li>Im Tutorium können in einer kleineren Arbeitsgruppe Fragen der Vorlesung ProBasisseminar vermittelte Arbeitspraktiken weiter erprobt werden.</li> </ul> </li> </ul>		en Massenmedier ichte. denen Teilbereich it Literatur- und n einem mündliche orlesung vertieft u	e der				
Lehr	veranstaltungsform(en)	Vorlesung 2 SWS, Proseminar 2	SWS, Tutorium 2 SWS				
Prüfı	ungsform(en)	Modulbegleitende Prüfungen					
	Insgesamt	180					
napur	Davon für A Lehrveranstaltungen	<u>Proseminar</u>	Vorlesung	<u>Tutoriu</u>	ım (sofern angebo	<u>iten)</u>	
. St	Aa Präsenzstunden:	30	30	<u>30</u>			
Workload in Stunden	Ab Vor- und Nachbereitung, Leistungsnachweis:	30	30	<u>30</u>			
M	B Selbstgestaltete Arbeit im Modul:	60 (freie Lektüre), falls kein Besuch eines Tutoriums					

gu	Modulbegleitende Prüfung bestehend aus	Proseminar: Referat, Essay s-(10.000-12.000 Zeichen) und schriftlicher Test.  Jede Teilleistung muss bestanden werden.  Ausgleichsprüfung: Die Ausgleichsprüfung besteht, wenn das Referat nicht bestanden wurde, aus einer 15-minütigen mündlichen Prüfung; wurde der Essay nicht bestanden, besteht die
Modulprüfung		Ausgleichsprüfung aus einer Überarbeitung innerhalb von zwei Wochen; der nicht-bestandene Test wird wiederholt.  Wiederholungsprüfung: Führt auch die Ausgleichsprüfung nicht zum Bestehen des jeweiligen Prüfungsteils, findet eine modulabschließende Wiederholungsprüfung in Form einer 60-minütigen Klausur statt.
	Die Modulabschlussnote	Besteht je <u>zu 50%</u> aus der Note <u>des Referats</u> und <u>zu 25% aus der Note des Essays sowie zu 25% aus der Note des schriftlichen Tests.</u>
Cred	it-Points	6
Angebotsrhythmus, Dauer in Semestern		jedes 2. Semester (zum Studienbeginn im WS), 1 Semester
Unte	rrichtssprache	Deutsch
Aufn	ahme-Kapazität	Vorlesung: unbegrenzt
		Proseminar: 60
		Tutorium: 20

# II. In der Anlage 2 (Modulbeschreibungen) erhält das Modul 04-FaJo-BA-02 folgende Fassung:

04-I	FaJo-BA-02 Gr	undlagenmodul I (Medien- un	d Kommunikationsgeschichte	e) Für 12. Sem.	6 CP		
Mod	ulbezeichnung	Grundlagenmodul I (Medien- ui	Grundlagenmodul I (Medien- und Kommunikationsgeschichte)				
Engli	sche Modulbezeichnung	Basic Module I: Media and Comi	Basic Module I: Media and Communication History				
Mod	ulcode	04-FaJo-BA-02					
FB/	Fach / Institut	FB 04 / Fachjournalistik Geschicl	nte / Historisches Institut				
Verw	vendet in Studiengängen /	Zweites HF im BA-Studiengang G	Geschichts- und Kulturwissenschafter	n; 12 <u>.</u> Sem.			
Sem	estern						
Mod	ulverantwortliche/r:	Prof. Dr. Ulrike Weckel, Professu	ır Fachjournalistik Geschichte				
	ussetzungen für Teilnahme	Keine					
<ul> <li>Kompetenzziele         <ul> <li>Orientierung in zentralen Themen, Problemen und Ergebnissen der Forschung, du Einführung in den Forschungsstand.</li> <li>Fähigkeit, sich selbstständig in Themen der Medien- und Kommunikationsgeschich einzuarbeiten und die Arbeitsergebnisse in wissenschaftlich angemessener Form präsentieren.</li> <li>Weitere Einübung in Methodik, Arbeitstechniken und Benutzung fachspezifischer und Grundlagenwerke.</li> </ul> </li> <li>Modulinhalte         <ul> <li>In der Vorlesung werden wechselnde Themenfelder der Mediengeschichte vorges im Proseminar werden anhand eines konkreten Themas exemplarisch die Fähigke eingeübt, selbstständig Fragestellungen zu erarbeiten und diese methodisch und sachgerecht zu beantworten.</li> <li>Im Tutorium werden in der Vorlesung angesprochene Themen durch Lektüre und</li> </ul> </li> </ul>			ommunikationsgeschicht hangemessener Form zu utzung fachspezifischer Hediengeschichte vorgeste wemplarisch die Fähigkeit diese methodisch und fa	e ilfsmittel ellt.			
Lehr	veranstaltungsform(en)	<u>Diskussion vertieft.</u> Vorlesung 2 SWS, Proseminar 2	SWS, Tutorium 2 SWS				
Prüf	ungsform(en)	Modulbegleitende Prüfungen		-			
	Insgesamt	180					
den	Davon für						
Workload in Stunden	A Lehrveranstaltungen	Proseminar	Vorlesung	Tutorium (sofern angel	<u>ooten)</u>		
	Aa Präsenzstunden:	30	30	<u>30</u>			
	Ab Vor- und	<u>40</u>	<u>20</u>	<u>30</u>			
	Nachbereitung,						
or,	Leistungsnachweis:		1				
≥	B Selbstgestaltete Arbeit	60 freie Lektüre, falls kein Besuch eines Tutoriums					
	im Modul:						

	Modulbegleitende Prüfung	Vorlesung: Klausur (60 min) oder mündliche Prüfung (15 min).
	bestehend aus	Wird zu Beginn der Veranstaltung vom Lehrenden festgelegt.
		Proseminar: Seminararbeit (25.000 Zeichen) <u>.</u>
gur		Jede Teilleistung muss bestanden werden.
Modulprüfung		Ausgleichsprüfung: Wiederholung der nicht bestandenen Klausur (60 Minuten) oder der mündlichen
dulp		Prüfung (15 min); Überarbeitung der nicht bestandenen Seminararbeit innerhalb von 14 Tagen.
M	I	Wiederholungsprüfung: Führt auch die Ausgleichsprüfung nicht zum Bestehen des jeweiligen
		Prüfungsteils, findet eine modulabschließende Wiederholungsprüfung in Form einer 60-minütigen
		Klausur statt.
	Die Modulabschlussnote	Besteht zu 30% aus der Note der Klausur, zu 70% aus der Note der Seminararbeit.
Credi	it-Points	6
Ange	botsrhythmus, Dauer in	jedes <u>2. Semester</u> , 1 <u>-2 Semester</u>
Seme	estern	
Unte	rrichtssprache	Deutsch
Aufn	ahmekapazität	Vorlesung: unbegrenzt
		Proseminar: 60
		Tutorium: 20

#### III. In der Anlage 2 (Modulbeschreibungen) erhält das Modul 04-FaJo-BA-03 folgende Fassung:

04-I	FaJo-BA-03	Praxismodul Fachjournalistik I	Für 23. Sem. 16 C			
Mod	lulbezeichnung	Praxismodul Fachjournalistik I				
	ische Modulbezeichnung	Practial Module: Special-Interest-ist-Journalism Studies I				
Mod	lulcode	04-FaJo-BA-03				
FB/	Fach / Institut	FB 04 / Fachjournalistik Geschichte / Historisches Institu	ıt			
Verw	vendet in Studiengängen /	Zweites HF im BA-Studiengang Geschichts- und Kulturw	issenschaften; 23. Sem.			
Sem	estern					
Mod	lulverantwortliche/r:	Prof. Dr. Ulrike Weckel, Professur Fachjournalistik Gesc	hichte			
Vora	ussetzungen für Teilnahme	Keine				
Kom	petenzziele	Kenntnisse der medialen Logiken des Print- u	nd Online-Journalismus			
		Grundkenntnisse im technischen Umgang mit	den Medien			
		Kenntnisse über die praktische Umsetzung his	storischer Erkenntnisse in diesen <u>Medien</u>			
		Erfahrung im journalistischen Redaktionsalltag und mit journalistischer Recherche				
		Reflexion von Nachrichtenwerten und <u>der</u> Rezeption von Print- und Online-Medien				
		Selbstständige Orientierung in außeruniversitären Berufsfeldern				
		<ul> <li>Anwendung historischer Fachkenntnisse in Berufsfeldern außerhalb der Universität</li> </ul>				
Mod	lulinhalte	Die Übung führt in Vermittlungsformen des Print- und/oder Online-Journalismus ein.				
		• Sie bietet eine Vorbereitung für ein insgesamt mindestens <u>8-wöchiges</u> Praktikum, in dem				
		die praktische Umsetzung von Geschichtsdarstellungen in den Medien weiter eingeübt				
		wird <u>.</u>				
		Näheres siehe Praktikumsordnung				
	veranstaltungsform(en)	Übung 2 SWS, Praktikum 40 SWS				
Prüfı	ungsform(en)	Modulbegleitende Prüfungen; Näheres siehe Praktikumsordnung				
	Insgesamt	480				
<u>_</u>						
ηde	Davon für					
Stul	A Lehrveranstaltungen	Übung	ktikum			
Workload in Stunden	Aa Präsenzstunden:	30 32	O (das 4- und das 8-wöchige Praktikum der			
	Ab Vor- und		den Praxismodule <u>können</u> getauscht werde			
	Nachbereitung,	40				
	Leistungsnachweis:					
	B Selbstgestaltete Arbeit	30				
	im Modul:					

Bu	Modulbegleitende Prüfung bestehend aus	Übung: Referat und Erstellung journalistischer Arbeitsproben Praktikum: Abfassung eines Praktikumsberichtes mit Arbeitsproben (ca. 10.000 Zeichen Bericht plus Proben)  Jede Teilleistung muss bestanden werden.
Modulprüfung		Ausgleichsprüfung: Überarbeitung des nicht bestandenen Referats bzw. der journalistischen Arbeitsproben bzw. des Praktikumsberichts innerhalb von 14 Tagen.  Wiederholungsprüfung: Führt auch die Ausgleichsprüfung nicht zum Bestehen des jeweiligen Prüfungsteils, findet eine modulabschließende Wiederholungsprüfung in Form einer 15-minütigen mündlichen Prüfung statt.
	Die Modulabschlussnote	Besteht <u>zu 70% aus der Note der Übung (arithmetisches Mittel beider Prüfungsleistungen) und zu 30% aus der Note des Praktikumsberichts.</u> Wird das vierwöchige Praktikum durch zwei Übungen ersetzt, so ersetzt der gemittelte Wert dieser zwei Noten den Anteil des Praktikumsberichtes.
Credit-Points		16
Angebotsrhythmus, Dauer in		jedes Semester, 1-2 Semester
Semestern		
Unterrichtssprache		Deutsch
Aufnahmekapazität		Übung: 60 (bei techn. Geräten Begrenzung auf 15 möglich)

## IV. In der Anlage 2 (Modulbeschreibungen) erhält das Modul 04-FaJo-BA-04 folgende Fassung:

04-1	aJo-BA-04	Grundlagenmodul II (Medien und Gesellschaft)		Für 24. Sem.	6 CP		
Mod	ulbezeichnung	Grundlagenmodul II (Medien und Gesellschaft)					
Engli	sche Modulbezeichnung	Basic Module II: Media and Society					
Mod	ulcode	04-FaJo-BA-04					
FB/	Fach / Institut	FB 04 / Fachjournalistik Geschichte / Historisches Ir	stitut				
	vendet in Studiengängen / estern	Zweites HF im BA-Studiengang Geschichts- und Kult	turwissenschaften; 2.	-4. Sem.			
Mod	ulverantwortliche/r:	Prof. Dr. Ulrike Weckel, Professur Fachjournalistik	Geschichte				
Vora	ussetzungen für Teilnahme	Abschluss Modul 01					
Kompetenzziele		<ul> <li>Kenntnisse über die Interaktion und Interaktionsformen zwischen Medien und Gesellschaft, auch im internationalen Vergleich</li> <li>Orientierung in zentralen Themen, Problemen und Ergebnissen der Forschung (wie etwa zur Medienwirkung, Nachrichtenwerten und -selektion)</li> <li>Fähigkeit, selbstständig die Wechselbeziehungen zwischen Medien und Gesellschaften zu analysieren und die Arbeitsergebnisse in wissenschaftlich angemessener Form zu präsentieren</li> </ul>					
Mod	u <mark>l</mark> inhalte 	<ul> <li>In den Proseminaren werden an einem konkreten Thema exemplarisch die Fähigkeiten eingeübt, selbstständig Fragestellungen zu erarbeiten und diese methodisch und fachlich sachgerecht zu beantworten.</li> </ul>					
Lehr	veranstaltungsform(en)	Proseminar 2 SWS, Proseminar 2 SWS					
Prüfi	ungsform(en)	Modulbegleitende Prüfungen					
	Insgesamt	180					
Stunden	Davon für A Lehrveranstaltungen	Proseminar (mit Prüfungsleistung)	Proseminar (nur Tei	ilnahme)			
	Aa Präsenzstunden:	30	30				
Workload in	Ab Vor- und Nachbereitung, Leistungsnachweis:	60	30				
Μ	B Selbstgestaltete Arbeit im Modul:	30					

Modulprüfung	Modulbegleitende Prüfung bestehend aus	In einem Proseminar Referat und Hausarbeit (25.000 Zeichen)  Jede Teilleistung muss bestanden werden.  Ausgleichsprüfung: Bei nicht bestandenem Referat eine 15-minütige mündliche- Prüfung; bei nicht bestandener Hausarbeit Überarbeitung der Arbeit innerhalb von 14 Tagen.  Wiederholungsprüfung: Führt auch die Ausgleichsprüfung nicht zum Bestehen des jeweiligen Prüfungsteils, findet eine modulabschließende Wiederholungsprüfung in Form einer 60-minütigen Klausur statt.  Beesteht zu 30% aus der Note des Referates, zu 70% aus der Note der Hausarbeit.
Cred	it-Points	6
Angebotsrhythmus, Dauer in		jedes Semester, 1-2 Semester
_	estern	
Unterrichtssprache		Deutsch
Aufnahmekapazität		Proseminar: 60

## V. In der Anlage 2 (Modulbeschreibungen) erhält das Modul 04-FaJo-BA-05 folgende Fassung:

04-F	aJo-BA-05	Praxismodul Fachjournalistik II	Für 3 5. Sem. 10 CP			
Mod	ulbezeichnung	Praxismodul Fachjournalistik II				
Engli	sche Modulbezeichnung	Practial Module: Special-Interest-ist-Journalism St	udies II			
Mod	odulcode 04-FaJo-BA-05					
FB/	Fach / Institut	FB 04 / Fachjournalistik Geschichte / Historisches	Institut			
Verw	vendet in Studiengängen /	Zweites HF im BA-Studiengang Geschichts- und Ku	ılturwissenschaften; 35. Sem.			
Seme	estern					
Mod	ulverantwortliche/r:	Prof. Dr. Ulrike Weckel, Professur Fachjournalistik	Geschichte			
Vora	ussetzungen für Teilnahme	Abschluss Modul 01- 03				
Kom	petenzziele	Kenntnisse der medialen Logiken im Rac	dio- und Fernseh-Journalismus			
		Grundkenntnisse im technischen Umgar	ng mit diesen Medien			
		Kenntnisse über die praktische Umsetzu	ing historischer Erkenntnisse in diesen			
		<u>Medien Darstellungsformen</u>				
		Erfahrung im journalistischen Redaktion	salltag und mit journalistischer Recherche			
		Reflexion der Rezeption von Radio- und	Fernsehen			
		Selbst <u>st</u> ändige Orientierung in außeruniversitären Berufsfeldern				
	•	Anwendung historischer Fachkenntnisse in Berufsfeldern außerhalb der Universität				
Mod	ulinhalte	Die Übung führt in die Vermittlungsformen des Radio- und Fernseh-Journalismus ein.				
		Die <u>Übung</u> bietet eine Vorbereitung für ein insgesamt mindestens <u>4-wöchiges</u> Praktikum,				
	•	in dem die praktische Umsetzung von Geschichtsdarstellungen in den Medien weiter				
		eingeübt wird.				
		Näheres siehe Praktikumsordnung				
Lehr	veranstaltungsform(en)	Übung 2 SWS, Praktikum <u>4-Wochen</u>				
		Auf Antrag kann das <u>4-wöchige</u> Praktikum durch e	ine erfolgreiche Teilnahme an zwei praktischen			
		Übungen ersetzt werden.				
Prüfu	ungsform(en)	Modulbegleitende Prüfungen; Näheres siehe Praktikumsordnung				
<u>_</u>	Insgesamt	300				
əρι	Davon für					
Workload in Stunden	A Lehrveranstaltungen	Übung	Praktikum			
	Aa Präsenzstunden:	30	160 (4- und 8-wöchiges Praktikum der beiden			
	Ab Vor- und Nachbereitung,	60	Praxismodule können getauscht werden)			
klo	Leistungsnachweis:		20			
Wor	B Selbstgestaltete Arbeit im Modul:	30 (freie Lektüre und Übungen)				

	Modulbegleitende Prüfung	Übung: Referat und Erstellung journalistischer Arbeitsproben
	bestehend aus	Praktikum: Abfassung eines Praktikumsberichtes mit Arbeitsproben
		(ca. 10.000 Zeichen plus Proben)
Modulprüfung	1	Ausgleichsprüfung: Überarbeitung des nicht bestandenen Referats oder der journalistischen Arbeitsproben bzw. des Praktikumsberichts innerhalb von 14 Tagen.
dn		Wiederholungsprüfung: Führt auch die Ausgleichsprüfung nicht zum Bestehen des jeweiligen
pol		Prüfungsteils, findet eine modulabschließende Wiederholungsprüfung in Form einer 15-minütigen
≥		mündlichen Prüfung statt.
	Die Modulabschlussnote	Besteht zu 70% aus der Note der Übung (arithmetisches Mittel beider Prüfungsleistungen) und zu
		30% aus der Note des Praktikumsberichts.
Wird das vierwöchige Praktikum durch zwei Übungen ersetzt, so ersetzt der gei zwei Noten den Anteil des Praktikumsberichtes.		Wird das vierwöchige Praktikum durch zwei Übungen ersetzt, so ersetzt der gemittelte Wert dieser zwei Noten den Anteil des Praktikumsberichtes.
Credit-Points		10
Angebotsrhythmus, Dauer in		jedes Semester, 1-2 Semester
Semestern		
Unterrichtssprache		Deutsch
Aufnahme-Kapazität		Übung: 60

## VI. In der Anlage 2 (Modulbeschreibungen) erhält das Modul 04-FaJo-BA-06 folgende Fassung:

04-F	aJo-BA-06	Vertiefungsmodul I (Gesch	ichte und Öffentlichkeit)	Für 45. Sem. <u>6</u> CP		
Modulbezeichnung Vertiefungsmodul I (Geschichte und Öffentlichkeit)						
Engli	sche Modulbezeichnung	Advanced Module I: History and the Public Sphere Relations				
Mod	ulcode	04-FaJo-BA-06				
FB/	Fach / Institut	FB 04 / Fachjournalistik Geschich	te / Historisches Institut			
Verw	rendet in Studiengängen /	Zweites HF im BA-Studiengang G	eschichts- und Kulturwissenschafte	en; 45. Sem.		
	Semestern					
	ulverantwortliche/r:	Prof. Dr. Ulrike Weckel, Professu	r Fachjournalistik Geschichte			
Vora	ussetzungen für Teilnahme	Abschluss Modul 01, 02 und 04				
Kom	petenzziele	<ul> <li>Kenntnisse über den Zu</li> </ul>	usammenhang von Geschichte und	Öffentlichkeit		
		<ul> <li>Analyse von Geschichts</li> </ul>	sdarstellungen <u>in Medien und Öffer</u>	<u>ntlichkeit</u>		
		<ul> <li>Reflexion verschiedene</li> </ul>	r Forschungsansätze			
		Methodisch und fachlich angemessene Präsentation der Analysen				
Mod	ulinhalte	In der Vorlesung werden wechselnde Themenfelder der Mediengeschichte vorgestellt.				
		<ul> <li>Im Tutorium werden Fr</li> </ul>	agen der Vorlesung durch begleite	nde Lektüre in Kleingruppen		
		fortgeschrittener Studi	erender vertieft und insbesondere	methodische Überlegungen		
		neuerer Forschungsans	sätze erörtert.			
		<ul> <li>Das Seminar behandelt</li> </ul>	spezielle Fragen und komplexe Th	emen mit Bezug auf den aktuellen		
		Forschungsstand <u>.</u>				
Lehr	veranstaltungsform(en)	Vorlesung 2 SWS, Seminar 2 SWS	, Tutorium 2 SWS			
Prüfu	ingsform(en)	Modulbegeleitende Prüfungen				
	Insgesamt	<u>180</u>				
_	Davon für					
ορι	A Lehrveranstaltungen	Vorlesung	<u>Seminar</u>	<u>Tutorium (sofern angeboten)</u>		
tur	Aa Präsenzstunden:	30	30	<u>30</u>		
in S	Ab Vor- und	<u>20</u>	<u>40</u>	<u>30</u>		
Workload in Stunden	Nachbereitung,					
	Leistungsnachweis:					
Vor	B Selbstgestaltete Arbeit	60 freie Lektüre, falls kein Besuch	n eines Tutoriums			
>	im Modul:					
	C Modul(abschluss)prüfung					

	Modulbegleitende Prüfung	Vorlesung: Klausur (60 Minuten) oder mündliche Prüfung (15 Minuten).
	bestehend aus	-Wird zu Beginn der Veranstaltung vom Lehrenden festgelegt.
		Seminar: Referat und Essay (10.000-15.000 Zeichen).
		Jede Teilleistung muss bestanden sein.
ng		
üfu		Ausgleichsprüfung: Wiederholung der nicht bestandenen Klausur (60 Minuten) oder der mündlichen
lpr		Prüfung (15 Minuten); schriftliche Ausarbeitung des nicht bestandenen Referats innerhalb von 14
Modulprüfung		Tagen; Überarbeitung des nicht bestandenen Essays innerhalb von 14 Tagen.
ž		
		Wiederholungsprüfung: Führt auch die Ausgleichsprüfung nicht zum Bestehen des jeweiligen
		Prüfungsteils, findet eine modulabschließende Wiederholungsprüfung in Form einer 60-minütigen
		Klausur statt.
	Die Modulabschlussnote	Bbesteht zu 40% aus der Note der Klausur, zu 40% aus der Note des Essays und zu 20% aus der Note
		des Referats.
Credi	it-Points	<u>6</u>
Angebotsrhythmus, Dauer in		jedes <u>2.</u> Semester, 1 <u>-2</u> Semester
Semestern		
Unterrichtssprache		Deutsch
Aufnahmekapazität		Vorlesung: unbegrenzt
		Seminar: 30
		Tutorium: 20

## VII. In der Anlage 2 (Modulbeschreibungen) erhält das Modul 04-FaJo-BA-07 folgende Fassung:

04-FaJo-BA-07		Außerfachliche Medienanalyse		Für 46. Sem.	10 CP		
Modulbezeichnung		Wahlpflichtmodul Medienanalyse					
Englische Modulbezeichnung		Non-specialist Media Analysis					
Modulcode		04-FaJo-BA-07					
FB / Fach / Institut		FB 04 / Fachjournalistik Geschichte / Historisches Institut					
Verw	vendet in Studiengängen /	Zweites HF im BA-Studiengang Geschichts- und Kulturwissenschaften; 46. Sem.					
Sem	estern	Das Wahlpflichtmodul besteht aus zwei medienbezogenen Lehrveranstaltungen, die frei					
		ausgewählt werden, aber nicht vom Historischen Institut stammen. In der Regel werden diese aus					
		der medienbezogenen Veranstaltungsübersicht des ZMI ausgewählt.					
Modulverantwortliche/r:		Prof. Dr. Ulrike Weckel, Professur Fachjournalistik Geschichte					
Voraussetzungen für Teilnahme		Abschluss Modul 01, 02 und 05					
Kompetenzziele		Kenntnisse systematischer Zugänge anderer Fächer, die Medien und					
		Öffentlichkeitsstrukturen untersuchen (z.B. Kunstgeschichte, Pädagogik,					
		Politikwissenschaft oder Literaturwissenschaft)					
		<ul> <li>Fähigkeit, Medien aus der Perspektive <u>anderer</u> Fächer zu analysieren</li> </ul>					
		Selbstständige Erarbeitung von Fragestellungen und Themenfeldern in einem					
		benachbarten Fach und deren angemessene Präsentation im Rahmen einer literatur- und					
		quellengestützten Argumentation					
Mod	ulinhalte	Die Vorlesung führt anhand eines Überblicks über einen Teilbereich bzw. ein					
	1	abgegrenztes Thema in den Zusammenhang zwischen Geschichte und Öffentlichkeit ein,					
		wobei insbesondere methodische Fragen neuerer Forschungsansätze erörtert werden.					
		Das <u>Seminar erörtert spezielle Fragen und komplexe</u> The seminar erörtert spezielle Fragen und komplexe      The seminar erörtert sp					
		Themen mit Bezug auf den aktuellen Forschungsstand.					
	veranstaltungsform(en)	Vorlesung 2 SWS, <u>S</u> eminar 2 SWS					
Prüfi	ungsform(en)	Modulabschließende Prüfung					
_	Insgesamt	300					
den	Davon für						
nuc	A Lehrveranstaltungen	Vorlesung	<u>Seminar</u>				
) St	Aa Präsenzstunden:	30	30				
Workload in Stunden	Ab Vor- und Nachbereitung,	60	60				
	Leistungsnachweis:						
	B Selbstgestaltete Arbeit im	30 (freie Lektüre)					
	Modul:						
	C Modul(abschluss)prüfung	90					

narprara ng	Modulabschließende Prüfung	Seminar: Den Anforderungen des gewählten Faches		
	bestehend aus	entsprechend, i.d.RPräsentation mit schriftlicher Hausarbeit (30.000-35.000 Zeichen)		
В		Wiederholungsprüfung: Überarbeitung der nicht bestandenen Hausarbeit innerhalb von 4 Wochen.		
Ē	Die Modulabschlussnote	Bbesteht zu 100% aus der Note der schriftlichen Hausarbeit		
Credit-Points		10		
Angebotsrhythmus, Dauer in		jedes Semester, 1-2 Semester		
Semestern				
Unterrichtssprache		Deutsch		
Aufnahmekapazität		Vorlesung: unbegrenzt		
		Seminar: 30		

## VIII. In der Anlage 2 (Modulbeschreibungen) erhält das Modul 04-FaJo-BA-08 folgende Fassung:

04	-FaJo-BA-08	Vertiefungsmodul II (Medien- und	Für 5-6. Sem.	<u>10</u>				
		Kommunikationsgeschichte)		СР				
Modulbezeichnung		Vertiefungsmodul II (Medien- und Kommunikationsgeschichte)						
Englische Modulbezeichnung		Advanced Module II: Media and Communication History						
Modulcode		04-FaJo-BA-08						
FB / Fach / Institut		FB 04 / Fachjournalistik Geschichte / Historisches Institut						
Verwendet in Studiengängen		Zweites HF im BA-Studiengang Geschichts- und Kulturwissenschaften; 56. Sem.						
/ S	emestern							
Modulverantwortliche/r:		Prof. Dr. Ulrike Weckel, Professur Fachjournalistik Geschichte						
Voraussetzungen für		Abschluss Modul 01, 02 und 04						
	Inahme							
Kompetenzziele		<ul> <li>Selbstständige Erarbeitung komplexer Fragestellungen und Themenfelder und deren angemessene Präsentation im Rahmen einer literatur- und quellengestützten Argumentation</li> <li>Reflexion des eigenen wissenschaftlichen Forschens und Schreibens</li> </ul>						
Modulinhalte		<ul> <li>Das <u>Seminar</u> erörtert spezielle Fragen und komplexe Themen mit Bezug auf den aktuellen Forschungsstand.</li> <li>In der Übung werden wissenschaftliche Texte hinsichtlich ihrer Qualität beurteilt und eigene Schreibübungen unternommen.</li> </ul>						
Leł	rveranstaltungsform(en)	Seminar 2 SWS, Übung 2 SWS						
Prü	ifungsform(en)	Modulabschließende Prüfung						
	Insgesamt	<del>180</del> 300						
Jen	Davon für							
oun	A Lehrveranstaltungen	<u>Seminar</u>	<u>Übung</u>					
η St	Aa Präsenzstunden:	30	30					
Workload in Stunden	Ab Vor- und Nachbereitung, Leistungsnachweis:	<u>60</u>	60					
	B Selbstgestaltete Arbeit im Modul:	30 (freie Lektüre)						
	C Modul(abschluss)prüfung	<u>90</u>						
Vioduiprutu ng	Modulabschließende Prüfung	Seminar: Schriftliche Hausarbeit (30.000-35.000 Zeichen).  Wiederholungsprüfung: Überarbeitung der nicht bestandenen Hausarbeit innerhalb von vier Wochen.						
Modu	Die Modulabschlussnote	Bbesteht zu 100% aus der Note der schriftlichen Hausarbeit						
		10						
Credit-Points  Angebotsrhythmus, Dauer in Semestern		jedes Semester, 1-2 Semester						
Unterrichtssprache		Deutsch						
Aufnahmekapazität		Vorlesung: unbegrenzt Seminar: 30 Übung: 30						