

Spezielle Ordnung für den Bachelor-Studiengang „Angewandte Theaterwissenschaft“ (BA ATW) Anlage 1: Studienverlaufsplan	29.07.2021	7.35.05 Nr. 4	S. 1
--	------------	----------------------	------

Bachelor-Studiengang Angewandte Theaterwissenschaft

1. und 2. Semester:	Module der Theaterwissenschaft:	05-BA-ATW-ATW-01 05-BA-ATW-ATW-02 05-BA-ATW-ATW-03 05-BA-ATW-ATW-04
	Module der beteiligten Fächer: 2 Module aus	05-BA-ATW-DLW-13 05-BA-ATW-EDR-14 05-BA-ATW-KLT-15 05-BA-ATW-KG-16 05-BA-ATW-Muw-17
3. und 4. Semester:	Module der Theaterwissenschaft:	05-BA-ATW-ATW-05 05-BA-ATW-ATW-06 05-BA-ATW-ATW-07
	Wahlpflichtmodule: 1 Modul aus	05-BA-ATW-ATW-11 05-BA-ATW-ATW-12
	Module der beteiligten Fächer: 2 Module aus	05-BA-ATW-DLW-13 05-BA-ATW-EDR -14 05-BA-ATW-KLT-15 05-BA-ATW-KG-16 05-BA-ATW-Muw-17
5. und 6. Semester:	Module Theaterwissenschaft:	05-BA-ATW-ATW-08 05-BA-ATW-ATW-09 05-BA-ATW-ATW-10
	Wahlpflichtmodule: 1 Modul ¹ aus	05-BA-ATW-ATW-11 05-BA-ATW-ATW-12
	Module beteiligte Fächer: 1 Modul ² aus	05-BA-ATW-DLW-13 05-BA-ATW-EDR-14 05-BA-ATW-KLT-15 05-BA-ATW-KG-16 05-BA-ATW-Muw-17
	Thesis-Modul:	05-BA-ATW-ATW-18

Die Module des Studiengangs werden i.d.R. einmal jährlich angeboten. Grundsätzlich ist die Aufnahme des Studiums nur zum Wintersemester möglich. Die Platzierung des Praktikumsmoduls (Hospitantz) (05-BA-ATW-ATW-09) im 5. Semester des BA-Studiengangs ist eine Empfehlung.

¹ Das gewählte Modul ist das Modul, das noch nicht im 3. oder 4. Semester absolviert wurde.

² Das gewählte Modul ist das Modul, das noch nicht im 1.-4. Semester absolviert wurde.

Spezielle Ordnung für den Bachelor-Studiengang „Angewandte Theaterwissenschaft“ (BA ATW) Anlage 1: Studienverlaufsplan	29.07.2021	7.35.05 Nr. 4	S. 2
--	------------	----------------------	------

Der folgende Studienverlaufsplan stellt unter Berücksichtigung der Wahlpflicht- und Wahlfreiheiten der Studierenden **eine mögliche Strukturierung** des Studiums BA Angewandte Theaterwissenschaft dar.

Modul	Semester					
	01	02	03	04	05	06
05-BA-ATW-ATW-01	10 CP					
05-BA-ATW-ATW-02		10 CP				
05-BA-ATW-ATW-03	10 CP					
05-BA-ATW-ATW-04		10 CP				
05-BA-ATW-ATW-05			10 CP			
05-BA-ATW-ATW-06				10 CP		
05-BA-ATW-ATW-07			10 CP			
05-BA-ATW-ATW-08					10 CP	
05-BA-ATW-ATW-09					10 CP	
05-BA-ATW-ATW-10				10 CP		
05-BA-ATW-ATW-11						10 CP
05-BA-ATW-ATW-12					10 CP	
05-BA-ATW-DLW-13	10 CP					
05-BA-ATW-EDR-14		10 CP				
05-BA-ATW-KLT-15				10 CP		
05-BA-ATW-KG-16			10 CP			
05-BA-ATW-Muw-17						10 CP
05-BA-ATW-ATW-18						10 CP

Spezielle Ordnung für den Bachelor-Studiengang „Angewandte Theaterwissenschaft“ (BA ATW) Anlage 1: Studienverlaufsplan	29.07.2021	7.35.05 Nr. 4	S. 3
--	------------	----------------------	------

Kombinatorik der beteiligten Fächer

Für die folgenden fünf Profilmodule 05-BA-ATW-DLW-13 bis 05-BA-ATW-MuW-17 gelten die Inhalte und Qualifikationsziele, die in den speziellen Ordnungen/Modulbeschreibungen der beteiligten Fächer geregelt sind. Um die Profilbildung der Studierenden zu stärken, werden in diesen Modulen insgesamt 10 Veranstaltungen von den Studierenden der Angewandten Theaterwissenschaft je nach Veranstaltungsangebot, Befähigung und Interessenlage aus den angeführten Fächern frei ausgewählt (s. (1) – (4)). Es müssen zwei Veranstaltung pro Modul belegt werden. Die in den Modulen erbrachten Leistungen werden nach Beschluss des Prüfungsausschusses FB 05 von der Professur für Angewandte Theaterwissenschaft als Bestandteile des Studiengangs BA-ATW anerkannt (s. § 6 Abs. 2 und Abs. 3 SpezO ATW BA.)

(1) 05-BA-ATW-DLW-13. Deutsche Literaturwissenschaft

Kombination aufgeführter Fächer:

1. Germanistik (FB 05)
2. Komparatistik (FB 05)

(2) 05-BA-ATW-EDR-14. Theorie und Geschichte des europäischen Dramas sowie 05-BA-ATW-KLT-15. Kulturtheorien

Für diese Module gelten die unter Punkt 2.1 bis 2.3 dargestellten Regelungen.

(2.1) 05-BA-ATW-EDR-14. Theorie und Geschichte des europäischen Dramas

Die Veranstaltungen dieses Moduls werden von den Studierenden der Angewandten Theaterwissenschaft je nach Veranstaltungsangebot, Befähigung und Interessenlage aus einer Kombination der folgenden aufgeführten Fächer ausgewählt. Die Module sind in der Speziellen Ordnung / Modulbeschreibungen (Anlage 2) der anbietenden Studiengänge geregelt

1. Anglistik / Englisch (FB 05)
2. Romanistik (FB 05)
3. Slavistik (FB 05)
4. Altertumswissenschaften (FB 04)
5. Veranstaltungen mit kulturwissenschaftlicher Ausrichtung anderer Fächer der JLU

Näheres zu den Wahlpflicht- und Wahlmöglichkeiten siehe (2.3).

Spezielle Ordnung für den Bachelor-Studiengang „Angewandte Theaterwissenschaft“ (BA ATW) Anlage 1: Studienverlaufsplan	29.07.2021	7.35.05 Nr. 4	S. 4
--	------------	----------------------	------

(2.2) 05-BA-ATW-KLT-15. Kulturtheorien

Die Veranstaltungen dieses Moduls werden von den Studierenden der Angewandten Theaterwissenschaft je nach Veranstaltungsangebot, Befähigung und Interessenlage aus einer Kombination der folgenden aufgeführten Fächer ausgewählt. Die Module sind in der Speziellen Ordnung / Modulbeschreibungen (Anlage 2) der anbietenden Studiengänge geregelt.

1. Anglistik / Englisch (FB 05)
2. Romanistik (FB 05)
3. Slavistik (FB 05)
4. Altertumswissenschaften (FB 04)
5. Philosophie (FB 04)
6. Soziologie (FB 04)
7. Politikwissenschaft (FB 04)
8. Veranstaltungen mit kulturwissenschaftlicher Ausrichtung anderer Fächer der JLU

Näheres zu den Wahlpflicht- und Wahlmöglichkeiten siehe (2.3).

(2.3) Wahlpflicht- und Wahlmöglichkeiten in den Modulen 05-BA-ATW-EDR-14 und 05-BA-ATW-KLT-15

In den Modulen 05-BA-ATW-EDR-14 und 05-BA-ATW-KLT-15 sind insgesamt 4 Veranstaltungen zu absolvieren, davon müssen insgesamt mindestens drei verschiedene Sprach- bzw. Kulturräume (Fächer) abgedeckt werden.

Die Module sind in der Speziellen Ordnung / Modulbeschreibungen (Anlage 2) der anbietenden Studiengänge (vgl. 2.1. und 2.2.) geregelt.

(3) 05-BA-ATW-KG-16. Kunstgeschichte für das Studium der Angewandten Theaterwissenschaft

Die Veranstaltungen dieses Moduls werden von den Studierenden der Angewandten Theaterwissenschaft aus dem Veranstaltungsangebot folgender aufgeführter Fächer ausgewählt. Die Module sind in der Speziellen Ordnung / Modulbeschreibungen (Anlage 2) der anbietenden Studiengänge geregelt.

1. Kunstgeschichte (FB 04)
2. Kunstpädagogik (FB 03)

(4) 05-BA-ATW-Muw-17. Theorie und Geschichte der Musik

Die Veranstaltungen dieses Moduls werden von den Studierenden der Angewandten Theaterwissenschaft aus dem Veranstaltungsangebot des Faches Musikwissenschaft (Muw) gewählt. Die Module sind in der Speziellen Ordnung/Modulbeschreibungen der anbietenden Studiengänge geregelt.