JUSTUS-LIEBIG-UNIVERSITÄT GIESSEN

Der Präsident

Mitteilungen der Justus-Liebig-Universität Gießen

Ausgabe vom **11.01.2024**

7.35.05 Nr. 7

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“

Erster Beschluss zur Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“ des Fachbereichs 05 – Sprache, Literatur, Kultur – der Justus-Liebig-Universität Gießen

Aufgrund von § 50 Abs. 1 Nr. 1 des Hessischen Hochschulgesetzes vom 14. Dezember 2021 (GVBl. S. 931) hat der Fachbereichsrat des Fachbereichs 05 – Sprache, Literatur, Kultur – am 04.10.2023 und am 15.11.2023 den nachstehenden Beschluss gefasst:

Art. 1
Änderungen

Die Spezielle Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“ vom [15.04.2020] erfährt die im Anhang dargestellten Änderungen.

Art. 2
Inkrafttreten

Dieser Beschluss tritt am Tage nach seiner Verkündung in Kraft. Der neue Wortlaut der geänderten Ordnung wird in den Mitteilungen der Universität Gießen bekannt gemacht.

Gießen, den 11.01.2024
Prof. Dr. Katharina Lorenz
Erste Vizepräsidentin der Justus-Liebig-Universität Gießen

Anhang:

Darstellung der Änderungen

Anhang: Darstellung der Änderungen

§ 1 Anwendungsbereich (zu § 1 AllB)

§ 2 Akademischer Grad (zu § 3 AllB)

§ 3 Studienbeginn (zu § 4 AllB)

§ 4 Arbeitsaufwand und Regelstudienzeit (zu § 6 AllB)

§ 5 Aufbau des Studiums (zu § 7 AllB)

§ 6 Module (zu § 8 AllB)

§ 7 Teilnahme an Veranstaltungen (zu § 17AllB)

§ 8 Modulprüfungen (zu §§ 18, 23, 24 AllB)

§ 9 Bachelorprüfung (zu § 21 AllB)

§ 10 Thesis (zu §§ 19, 21 AllB)

(1) Bei der Meldung zum Thesis-Modul müssen mindestens die Module des 1. - 4. Fachsemesters nach Studienverlaufsplan erfolgreich abgeschlossen sein.

(2) Die Bearbeitungsdauer der Bachelor-Thesis beträgt 12 Wochen; sie umfasst ca. 80.000 Zeichen.

(3) Das Thesis-Modul kann einmal wiederholt werden.

§ 11 Prüfungsleistungen (zu §§ 17, 18, 22, 23, 24 AllB)

(1) Das Prüfungsverfahren und die Prüfungsanforderungen für Erst- und Wiederholungsprüfung ergeben sich aus der jeweiligen Modulbeschreibung.

~~(1)~~(2) Soweit die Modulbeschreibung nichts Abweichendes bestimmt, sind Prüfungsformen:

- *Klausur: Dauer 45 - 90 Minuten;*
- *Mündliche Prüfung: Dauer 15 - 30 Minuten;*
- *Hausarbeit: Umfang in der Regel 18 - 22 Seiten, Bearbeitungszeit 8 - 10 Wochen, es bestehen feste Abgabefristen: 15.03. im Wintersemester sowie 15.09. im Sommersemester;*
- *Kombiniert mündliche-schriftliche Prüfung: Gemäß UNIcert-Rahmenordnung besteht die kombinierte mündlich-schriftliche Prüfung aus folgenden, gleichgewichteten Teilen: Hörverstehen (ca. 45 Min.), Leseverstehen (ca. 60 Min.), schriftlicher Ausdruck (ca. 90 Minuten), mündlicher Ausdruck (ca. 30 Min.);*
- *Portfolio: Eine Sammlung von 4 - 8 kurzen schriftlichen Übungsaufgaben zu einzelnen Lehrveranstaltungssitzungen im Umfang von insgesamt 10 - 20 Seiten, Bearbeitungszeit: 3 - 6 Wochen;*
- *ePortfolio: Eine elektronische Sammlung von 4 - 8 kurzen Übungsaufgaben zu einzelnen Lehrveranstaltungssitzungen; Bearbeitungszeit 3 - 6 Wochen;*
- *Übungsaufgabe: Schriftliche Ausarbeitung von 1 – 2 Seiten zu einzelnen Lehrveranstaltungssitzungen oder 15 Minuten Audio/Video, Bearbeitungszeit 1 Woche;*

- *Praktikums- und Projektberichte: Schriftlicher Bericht über den Verlauf der jeweiligen Praxisphase im Umfang von 10 - 15 Seiten; Bearbeitungszeit 8 - 10 Wochen; es bestehen feste Abgabefristen: 15.03. im Wintersemester sowie 15.09. im Sommersemester;*
- *Präsentation mit oder ohne schriftliche Ausarbeitung: Präsentation (15 - 30 Minuten; Bearbeitungszeit 2 - 4 Wochen) und darauf bezogene schriftliche Ausarbeitung (6 - 12 Seiten; Bearbeitungszeit 8 - 10 Wochen), es bestehen feste Abgabefristen: 15.03. im Wintersemester sowie 15.09. im Sommersemester.*

Die genaue Prüfungsform wird zu Beginn der Veranstaltung durch die Modulverantwortliche bzw. den Modulverantwortlichen bekannt gegeben.

~~*(0) Der Umfang von schriftlichen Prüfungsleistungen (Hausarbeiten, Ausarbeitungen etc.) wird von dem Dozenten oder der Dozentin zu Beginn der Lehrveranstaltung bekannt gegeben. Der Umfang umfasst in der Regel 12-18 Seiten. Für Hausarbeiten bestehen feste Abgabefristen: 15.03. im Wintersemester sowie 15.09. im Sommersemester.*~~

~~*(0) Die Dauer von Klausuren wird von dem Dozenten oder der Dozentin zu Beginn der Lehrveranstaltung bekannt gegeben. Der Umfang umfasst 45 bis 120 Minuten.*~~

~~*(0) Mündliche Prüfungen haben eine Dauer von mindestens 15 Minuten und höchstens 45 Minuten.*~~

~~*§ 16*~~*§ 13 Inkrafttreten und Übergangsbestimmungen*

*Diese Ordnung tritt am Tage nach ihrer Verkündung in Kraft und gilt ab dem Wintersemester 20*24/25~~*20/21*~~.

Der 1. Änderungsbeschluss der Modulbeschreibungen Bachelor des Fachbereichs 05 gilt ab dem Sommersemester 2023. Die in den Qualifikationszielen genannten Sprachniveaus in den Modulen 05-BA-R-002, 05-BA-R-012, 05-BA-R-051 und 05-BA-R-059 gelten rückwirkend für die Studierenden ab dem Wintersemester 2020/21.

Anlage 1: Studienverlaufsplan

SVP BA ICB Hauptfach „Anglophone Studies“ (80 CP plus Thesis)

Modulbezeichnung / Modulcode		*CP*	*Semester*					
			1.	*2.*	*3.*	*4.*	*5.*	*6.*
Pflichtmodule	*Intercultural Communication and Business 05-BA-ICB-001*	*10*	*S*	*S*				
	Introduction to Literary, Cultural and Media Studies I 05-BA-A-001	*5*	*GK*					
			VL					
	Introduction to Literary, Cultural and Media Studies II 05-BA-A-002	*5*		*GK*				
				Ü				
	Introduction to English Linguistics I 05-BA-A-003	*5*	~~*GK*~~	*GK*				
			~~*GK*~~	*GK*				
	Introduction English Linguistics II	*5*		~~*GK*~~	*GK*			

		05-BA-A-004				~~Ü~~	Ü			
		Introductory Language and Communication Course *05-BA-A-005*	*10*	Ü Ü	Ü				
		Advanced Language and Communication Course *05-BA-A-006*	*10*			Ü	Ü		
							Ü		
		English for Specific Purposes – Intermediate Course *05-BA-A-012*	*10*			Ü	Ü		
						Ü			
		Current Debates in Intercultural Communication and Business *05-BA-ICB-004*	*5*			S	~~S~~		
Wahlpflichtmodule (1 Schwerpunkt zu wählen)	*Schwerpunkt Literature, Culture, Media*	*Intermediate Module Literature, Culture, Media* *05-BA-ICB-A-009*	*~~5~~10*			VL~~S~~ ~~S~~	S		
		1~~2~~ Modul~~e~~ aus dem Schwerpunkt Literary, Cultural and Media Studies (vgl. Übersicht)	*~~20~~ 10*						
	Schwerpunkt Linguistics	*Intermediate Module Linguistics - Language and Society* *05-BA-ICB-A-00~~8~~9*	*~~5~~10*			S ~~S~~	~~S~~ S		
		1~~2~~ Modul~~e~~ aus dem Schwerpunkt Linguistics (vgl. Übersicht)	*~~20~~ 10*						
Summe CP			*80*						
Praktikum~~/Afk~~ *05-BA-ICB-00~~2~~1*			*10*					Ü~~P~~ P	
Bachelor-Thesis *05-BA-ICB-00~~3~~2*			*10*						T

SVP Wahlpflichtmodul: Schwerpunkt Literary, Cultural and Media Studies (1~~2~~ Module aus 4)

Modulbezeichnung / Modulcode		*CP*	*Semester*					
			1.	*2.*	*3.*	*4.*	*5.*	*6.*
~~Pflichtmodule~~1 Modul aus 4	*Literary Analysis Advanced* *05-BA-A-013*	*10*					S	
							S	
	Cultural Studies Advanced *05-BA-A-014*	*10*				S		
						S		
	Critical Media Studies *05-BA-A-015*	*10*					S	
							S	
	Key Paradigms of Analysis	*10*				VL		

	05-BA-A-016					*S*		

SVP Wahlpflichtmodul: Schwerpunkt Linguistics (12 Module aus 4)

Modulbezeichnung / Modulcode		*CP*	*Semester*					
			1.	*2.*	*3.*	*4.*	*5.*	*6.*
Pflichtmodule1 Modul aus 4	*Sociolinguistics* *05-BA-A-020*	*10*					*VL/S*	
							S	
	World Englishes *05-BA-A-021*	*10*				*S*		
						S		
	Applied English Linguistics *05-BA-A-022*	*10*					*S*	
							S	
	Historical Linguistics *05-BA-A-023*	*10*				*VL/S*		
						S		

BA ICB Hauptfach „Galloromanistik/Französisch“ (80 CP plus Thesis)

Modulbezeichnung / Modulcode		*CP*	*Semester*					
			1.	*2.*	*3.*	*4.*	*5.*	*6.*
Pflichtmodule I	*Intercultural Communication and Business* *05-BA-ICB-001*	*10*	*S*	*S*				
	Langue et communication I *05-BA-R-001*	*9*	*SP*	*SP*				
	Linguistik I *05-BA-R-005*	*7*		*VL* *Ü*				
	Literatur-/ Kulturwissenschaft I *05-BA-R-007*	*7*	*GK/VL/Ü* *S*					
	Langue et communication II *05-BA-ICB-R-011 ~~Langue et communication II~~* *~~05-BA-R-011~~*	*7~~1~~ 0*			*SP* *SP*	*SP*		
Pflichtmodule II	*Linguistik II* *05-BA-R-015*	*30*			*S/~~Ü~~* *S/~~Ü~~*			
	Literatur-/ Kulturwissenschaft II *05-BA-R-017*					*AK/VL/Ü* *S*		
	Interkulturelle Kommunikation II *05-BA-~~R~~-ICB-~~R~~R-018*				*S/Ü*	*~~S~~*	*~~S/Ü~~* *~~S/Ü~~*	
	Current Debates in Intercultural Communication and Business *05-BA-ICB-004*				*S*			

Vertiefungsmodul 05-BA-R-019	~~Pflicht-modul~~ Wahlpflichtbereich (1 aus 3)	~~Langue et communication III~~ Linguistik III + Langue et communication III	10						~~SP~~ S + SP
		Literatur-/ Kulturwissen~~-~~schaft III + Langue et communication III							S + SP
		Interkulturelle Kommunikation III + Langue et communication III							S + SP
Summe CP			80						
Praktikum~~/Afk~~ 05-BA-ICB-00~~2~~1			10					ÜP	
								P	
Bachelor-Thesis 05-BA-ICB-00~~3~~2			10						T

BA ICB Hauptfach „Lusitanistik/Portugiesisch“ (80 CP plus Thesis)

Modulbezeichnung / Modulcode		CP	Semester					
			1.	2.	3.	4.	5.	6.
Pflichtmodule I	Interculturcal Communication and Business 05-BA-ICB-001	10	S	S				
	Língua e comunicação I 05-BA-R-028	9	SP	SP				
	Linguistik I 05-BA-R-030	7		VL Ü				
	Literatur-/ Kulturwissenschaft I 05-BA-R-032	7	GK~~VL/Ü~~ S					
	Língua e comunicação II 05-BA-ICB-R-036~~05-BA-R-036~~	7~~1~~0			SP SP	SP		
Pflichtmodule II	Linguistik II 05-BA-R-037	30			S~~/VL~~ S			
	Literatur-/ Kulturwissenschaft II 05-BA-R-038					AK~~VL/Ü~~ S		
	Interkulturelle Kommunikation II 05-BA-~~R-~~ICB-R-039				S/Ü		~~S/Ü~~ ~~S/Ü~~	
	Current Debates in Intercultural Communication and Business 05-BA-ICB-004				S			

~~Vertie-fungs-modul~~	~~Pflicht-modul~~	~~Língua e comuni-cação III~~	~~10~~						~~SP~~
Vertiefungsmodul 05-BA-R-040	Wahlpflichtbereich (1 aus 3)	Linguistik III + Lín-gua e comuni-cação III	10						S + SP
		Literatur-/Kultur-wissen-schaft III + Língua e comuni-cação III							S + SP
		Interkulturelle Kommunikation III + Língua e comu-nicação III							S + SP
Summe CP			80						
Praktikum 05-BA-ICB-002			10					Ü	
								P	
~~Praktikum/AfK 05-BA-ICB-001~~			~~10~~					~~P~~	
Bachelor-Thesis 05-BA-ICB-00~~3~~2			10						T

BA ICB Hauptfach „Hispanistik/Spanisch“ (80 CP plus Thesis)

Modulbezeichnung / Modulcode		CP	Semester					
			1.	2.	3.	4.	5.	6.
Pflichtmodule I	Interculturcal Communica-tion and Business 05-BA-ICB-001	10	S	S				
	Lengua y comunicación I 05-BA-R-048	9	SP	SP				
	Linguistik I 05-BA-R-052	7		VL Ü				
	Literatur-/ Kulturwissen-schaft I 05-BA-R-054	7	GK~~VL/Ü~~ S					
	Lengua y comunicación II 05-BA-ICB-R-058~~05-BA-R-058~~	~~7~~1 ~~0~~			SP SP	SP		
Pflichtmodule II	Linguistik II 05-BA-R-062	30			S~~/VL~~ S		~~S/Ü~~ ~~S/Ü~~	
	Literatur-/ Kulturwissen-schaft II 05-BA-R-064					AK~~VL/Ü~~ S		
	Interkulturelle Kommunika-tion II 05-BA~~-R~~-ICB-R~~R~~-065				S	~~S~~		

		Current Debates in Intercultural Communication and Business 05-BA-ICB-004				S			
~~Vertiefungsmodul~~	~~Pflichtmodul~~	~~Lengua y comunicación III~~	~~10~~						~~SP~~
Vertiefungsmodul 05-BA-R-066	Wahlpflichtbereich (1 aus 3)	Linguistik III + Lengua y comunicación III	10						S + SP
		Literatur-/Kulturwissen-schaft III + Lengua y comunicación III							S + SP
		Interkulturelle Kommunikation III + Lengua y comunicación III							S + SP
Summe CP			80						
Praktikum 05-BA-ICB-002			10					Ü	
								P	
~~Praktikum/AfK 05-BA-ICB-001~~			~~10~~					~~P~~	
Bachelor-Thesis 05-BA-ICB-00~~3~~2			10						T

SVP BA ICB „Russistik/Russisch“ (80 CP plus Thesis)

Modulbezeichnung / Modulcode		CP	Semester					
			1.	2.	3.	4.	5.	6.
Pflichtmodule (Fachwissenschaft)	Interculturcal Communication and Business 05-BA-ICB-001	10	S	S				
	Sprachwissenschaft I Russistik 05-BA-S-001	6	VL					
			PS					
	Russische Literatur I 05-BA-S-002	6		VL				
				PS				
	Current Debates in Intercultural Communication and Business 05-BA-ICB-004	5			S			
	Russische Literatur II 05-BA-S-004	8			S			
					Ü			
Wahlpflichtbereich (1 von 2)	Sprach- und Kulturwissenschaft 05-BA-S-006	8						S
								Ü
	~~Russische~~ Russische Literatur-, Kultur- und Medienwissenschaft 05-BA-S-007	8						S
								Ü
	Russische Sprachausbildung I-1	7	SK					

Pflichtmodule Sprachausbildung	*05-BA-S-011*		*SK*					
	Russische Sprachausbildung II-2 *05-BA-S-013~~014~~*	*7~~8~~*		*SK* *Ü*				
	Russische Sprachausbildung III *05-BA-S-016*	*4*			*SK* *SK*			
	Russische Sprachausbildung IV *05-BA-S-017*	*4*				*SK* *SK*		
	Russisch-deutsche/deutsch-russische Übersetzung *05-BA-S-021-ICB*	*7~~6~~*			*SK*	*SK* *S*		
	Fachsprachen *05-BA-S-022-ICB*	*6~~7~~*					*SK* *Ü* *SK*	
	Russische Sprachausbildung VI-2 *05-BA-S-020*	*2*						*SK*
Summe CP		*80*						
Praktikum~~/Afk~~ *05-BA-ICB-002~~1~~*		*10*					*Ü~~P~~* *P*	
Thesis-Modul (im Schwerpunktbereich) *05-BA-ICB-003~~2~~*		*10*						*T*

BA ICB „Zweite Wirtschaftsfachsprache Englisch“

Modulbezeichnung / Modulcode		*CP*	*Semester*					
			1.	*2.*	*3.*	*4.*	*5.*	*6.*
Pflichtmodule	*Introductory Language and Communication Course* *05-BA-A-005*	*10*	*Ü* *Ü*	*Ü*				
	Advanced Language and Communication Course *05-BA-A-006*	*10*			*Ü*	*Ü* *Ü*		
Summe CP		*20*						

BA ICB „Zweite Wirtschaftsfachsprache Französisch“

Modulbezeichnung / Modulcode		*CP*	*Semester*					
			1.	*2.*	*3.*	*4.*	*5.*	*6.*
Pflichtmodule	*Langue et communication I* *05-BA-R-002*	*10*	*SP*	*SP*				
	Langue et communication II *05-BA-R-012*	*10*			*SP* *SP*			
Summe CP		*20*						

BA ICB „Zweite Wirtschaftsfachsprache Portugiesisch“

Modulbezeichnung / Modulcode		*CP*	*Semester*					
			1.	*2.*	*3.*	*4.*	*5.*	*6.*
Pflichtmodule	*Língua e comunicação I 05-BA-R-029*	*10*	*SP*	*SP*				
	Língua e comunicação II 05-BA-R-042	*10*			*SP* / *SP*			
Summe CP		*20*						

BA ICB „Zweite Wirtschaftsfachsprache Spanisch“

Modulbezeichnung / Modulcode		*CP*	*Semester*					
			1.	*2.*	*3.*	*4.*	*5.*	*6.*
Pflichtmodule	*Lengua y comunicación I 05-BA-R-049*	*10*	*SP*	*SP*				
	Lengua y comunicación II 05-BA-R-059	*10*			*SP* / *SP*			
Summe CP		*20*						

BA ICB „Zweite Wirtschaftsfachsprache Russisch“

Modulbezeichnung / Modulcode		*CP*	*Semester*					
			1.	*2.*	*3.*	*4.*	*5.*	*6.*
Pflichtmodule	*Russische Sprachausbildung I-2 05-BA-S-012*	*12*	*SK*	*SK*				
	Russische Sprachausbildung III 05-BA-S-016	*4*			*SK* / *SK*			
	Russische Sprachausbildung IV 05-BA-S-017	*4*				*SK* / *SK*		
Summe CP		*20*						

BA ICB „Zweite Wirtschaftsfachsprache Tschechisch“

Modulbezeichnung / Modulcode		*CP*	*Semester*					
			1.	*2.*	*3.*	*4.*	*5.*	*6.*
Pflichtmodule	*Tschechische Sprachausbildung I-ICB 05-BA-S-043*	*11*	*SK* / *Ü*	*SK*				
	Tschechische Sprachausbildung II-ICB 05-BA-S-046	*5*			*SK* / *Ü*			
	Tschechische Sprachausbildung III 05-BA-S-047	*4*				*SK* / *Ü*		

Summe CP	*20*	

BA ICB „Zweite Wirtschaftsfachsprache Polnisch“

Modulbezeichnung / Modulcode		*CP*	*Semester*					
			1.	*2.*	*3.*	*4.*	*5.*	*6.*
Pflichtmodule	*Polnische Sprachausbildung I-ICB 05-BA-S-063*	*11*	*SK / Ü*	*SK*				
	Polnische Sprachausbildung II-ICB 05-BA-S-066	*5*			*SK / Ü*			
	Polnische Sprachausbildung III 05-BA-S-067	*4*				*SK / Ü*		
Summe CP		*20*						

BA ICB „Zweite Wirtschaftsfachsprache Südslavistik/Kroatisch/Serbisch/Bosnisch“

Modulbezeichnung / Modulcode		*CP*	*Semester*					
			1.	*2.*	*3.*	*4.*	*5.*	*6.*
Pflichtmodule	*Sprachausbildung Bosnisch/Kroatisch/Serbisch I-ICB 05-BA-S-083*	*11*	*SK / Ü*	*SK*				
	Sprachausbildung Bosnisch/Kroatisch/Serbisch II-ICB 05-BA-S-086	*5*			*SK / Ü*			
	Sprachausbildung Bosnisch/Kroatisch/Serbisch III 05-BA-S-087	*4*				*SK / Ü*		
Summe CP		*20*						

BA ICB „Zweite Wirtschaftsfachsprache Ukrainisch“

Modulbezeichnung / Modulcode		*CP*	*Semester*					
			1.	*2.*	*3.*	*4.*	*5.*	*6.*
Pflichtmodule	*Ukrainische Sprachausbildung I-ICB 05-BA-S-103*	*11*	*SK / Ü*	*SK*				
	Ukrainische Sprachausbildung II-ICB 05-BA-S-106	*5*			*SK / Ü*			
	Ukrainische Sprachausbildung III 05-BA-S-107	*4*				*SK / Ü*		
Summe CP		*20*						

Anlage 2: Modulbeschreibungen

1. Modulbeschreibungen „Anglistik“

05-BA-A-003	***Introduction to English Linguistics I***	*5 CP*
	Introduction to English Linguistics I	
Pflichtmodul	*FB 05/Institut für Anglistik*	*1./2. Fachsemester*
	erstmals angeboten im WiSe 20/21	
Qualifikationsziele: *Kenntnisse der wesentlichen strukturellen und funktionalen Eigenschaften des Gegenwartsenglischen; Überblick über die wichtigsten Beschreibungsgegenstände und Teildisziplinen der englischen Sprachwissenschaft; Wissen über wesentliche Entwicklungen in der Geschichte der englischen Sprache; Präsentation und Diskussion von Fachwissen in schriftlicher und/oder mündlicher Form (z. B. Präsentationen) in der Fremdsprache.*		
Inhalte: *Beschreibungsebenen in der synchronen anglistischen Sprachwissenschaft (z. B. Phonologie, Morphologie, Syntax, Textlinguistik), Grundlagen der Soziolinguistik, Stilistik und Pragmatik, frühere Sprachstufen des Englischen (Grundlagen des Altenglischen, Mittelenglischen und Frühneuenglischen). Einübung und Vertiefung von Präsentations- und Diskussionstechniken.*		
Angebotsrhythmus und Dauer: *jedes Semester~~WiSe~~, Moduldauer: 1 Semester*		
Modulverantwortliche Professur oder Stelle: *Professur für Englische Sprachwissenschaft*		
Verwendbar in folgenden Studiengängen: *BA Anglophone Studies, BA German and Anglophone Studies, BA Intercultural Communication and Business, BA Geschichts- und Kulturwissenschaften*		
Teilnahmevoraussetzungen: *keine*		
Veranstaltung:	*Präsenzstunden*	*Vor- und Nachbereitung*
A1 Grundkurs	*30*	*70*
A2 Grundkurs	*15*	*35*
Summe:	*150 (= 5 CP)*	
Prüfungsvorleistungen: *keine*		
Modulprüfung: – *Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung* – *Prüfungsform(en): Klausur, die sich aus Inhalten aus A1 und A2 zusammensetzt.* – *Umfang: 90 Minuten* – *Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestandenen Prüfung.* – *Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der nicht bestandenen Prüfung.*		
Unterrichts- und Prüfungssprache: *Englisch*		

05-BA-A-004	***Introduction to English Linguistics II*** / ***Introduction to English Linguistics II***	*5 CP*
Pflichtmodul	*Fachbereich 05/Institut für Anglistik* / *erstmals angeboten im WiSe 20/21*	*2./~~–~~3. Fachsemester*

Qualifikationsziele: *Wissen über theoretische Grundlagen der Phonetik und Phonologie sowie über die phonetischen und phonologischen Merkmale des Englischen; Beherrschung der IPA-Transkription; vertieftes Wissen in ausgewählten linguistischen Teildisziplinen und Anwendung der Kenntnisse; Darstellung und Bewertung der Methoden, Modelle und Ergebnisse in diesen Disziplinen; Präsentation und Diskussion von Fachwissen in schriftlicher und/oder mündlicher Form (z. B. Präsentationen) in der Fremdsprache.*

Inhalte: *Grundlagen der Phonetik, der Phonologie und der Prosodie, phonologisch orientierte Transkriptionssysteme, Vertiefung der Grundkompetenzen in der synchronen und/oder diachronen anglistischen Sprachwissenschaft (z. B. Phonologie, Morphologie, Syntax, Textlinguistik) sowie der Grundlagen der Soziolinguistik, Stilistik und Pragmatik. Einübung und Vertiefung von Präsentations- und Diskussionstechniken.*

Angebotsrhythmus und Dauer: *jedes Semester~~SoSe~~, Moduldauer: 1 Semester*

Modulverantwortliche Professur oder Stelle: *Professur für Englische Sprachwissenschaft*

Verwendbar in folgenden Studiengängen: *BA Anglophone Studies, BA German and Anglophone Studies, BA Intercultural Communication and Business, BA Geschichts- und Kulturwissenschaften*

Teilnahmevoraussetzungen: *keine*

Veranstaltung:	*Präsenzstunden*	*Vor- und Nachbereitung*
A1 Grundkurs	*15*	*35*
A2 Übung	*30*	*70*
Summe:	*150 (= 5 CP)*	

Prüfungsvorleistungen: *keine*

Modulprüfung:
- *Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung*
- *Prüfungsform(en): Klausur, die sich aus Inhalten aus A1 und A2 zusammensetzt.*
- *Umfang: 90 Minuten*
- *Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestandenen Prüfung.*
- *Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der nicht bestandenen Prüfung.*

Unterrichts- und Prüfungssprache: *Englisch*

05-BA-A-005	***Introductory Language and Communication Course*** / ***Introductory Language and Communication Course***	*10 CP*
Pflichtmodul	*FB 05/Institut für Anglistik* / *erstmals angeboten im ~~WiSe~~ SoSe 24~~20~~/~~21~~*	*Fachsemester: BA HF im 1. u. 2. Sem.; BA NF im 3. u. 4. Sem.*

Qualifikationsziele:

- *Verstehen: Weitgehend problemloses Verständnis von komplexen literarischen Texten und Sachtexten sowie längeren Redebeiträgen in ihren unterschiedlichen stilistischen und regionalen Ausprägungen.*
- *Sprechen: Sprachlich angemessene Reaktion in unterschiedlichen Situationen (für Lehramts-Studierende insbesondere in Bezug auf die Interaktion im Klassenzimmer) unter Verwendung des jeweils adäquaten Vokabulars sowie die Fähigkeit, selbständig einen längeren Redebeitrag auch zu komplexen Sachverhalten in fließender Sprache zu gestalten.*
- *Schreiben: Verfassen klar strukturierter und fließender Texte auch zu komplexen Sachverhalten sowie unterschiedlicher Texttypen in zielgruppenorientierter Sprache.*
- *Methodenkompetenz: Schulung von berufsfeldorientierten Präsentationstechniken und von Kompetenzen zur angemessenen Gesprächsteilnahme und -moderation sowie zum Abfassen von Hausarbeit, Projektbericht oder Literaturbericht.*
- *Autonomes Lernen: Entwicklung von Selbstlernkompetenz, dabei insbesondere für Studierende der Lehramtsstudiengänge auch Anleitung zur selbständigen Entwicklung fachlicher Fragen sowie zur selbständigen Einarbeitung in neue, für das Fach relevante Entwicklungen*
- *Progression: General Language Course (B2) bis zu Reading and Writing 1 (C1.1)*

Inhalte:

- *Sprache: Systematischer Überblick über die Grundlagen des englischen Sprachsystems. Progressive Einübung der englischen Grammatik, Aussprache, Idiomatik, des Hör- und Textverständnisses sowie der Textproduktion.*
- *Vermittlung von Methoden autonomen Lernens: Anleitung zur selbständigen Vertiefung der grammatischen Kenntnisse sowie des Wortschatzes; Präsentations- und Diskussionstechniken.*
- *Soziokulturelle Inhalte: Grundlagen der englischsprachigen Bezugskulturen (z.B. politisches System der USA), kulturwissenschaftliche und kulturhistorische Themen (z.B. interkulturelle Beziehungen) sowie fachwissenschaftlich und fachdidaktisch relevante Themen.*

Angebotsrhythmus und Dauer: *zweisemestrig, WiSe: A1 und A2, SoSe: A3*

Modulverantwortliche Professur oder Stelle: *Englische Sprachwissenschaft und Geschichte der englischen Sprache*

Verwendbar in folgenden Studiengängen: *BA Anglophone Studies, ~~BA German and Anglophone Studies,~~ BA Intercultural Communication and Business, BA Geschichts- und Kulturwissenschaften*

Teilnahmevoraussetzungen: *keine*

Veranstaltung:	*Präsenzstunden*	*Vor- und Nachbereitung*
Übung A1: General Language Course	*30*	*70*

Übung A2: Grammar	*30*	*70*
Übung A3: Reading and Writing I	*30*	*70*
Summe:	*300 (= 10 CP)*	

Prüfungsvorleistungen: *keine ~~seminarbegleitendes Portfolio~~*

Modulprüfung:

- *Art der Prüfung: modulbegleitend*
- *Prüfungsform(en): ~~Klausur (90 min.), Hausarbeiten oder Mündliche Prüfung (; beziehen sich auf die Inhalte der jeweiligen Übung A1, A2 oder A3)~~*
  A1: Portfolio (ings. 1000 – 1200 Wörter) oder Klausur (90 min.)
  A2: Portfolio (ings. 1000 – 1200 Wörter) oder Klausur (90 min.)
  A3: Portfolio (insg. 1000 – 1200 Wörter) oder Klausur (90 min.)
- *Bildung der Modulnote: A1: 30%, A2: 35%, A3: 35%. Nicht bestandene ~~Teilmodulprüfungen~~ Modulteilprüfungen können nicht durch die Noten anderer ~~Teilmodulprüfungen~~ Modulteilprüfungen ausgeglichen werden.*
- *Wiederholungsprüfung 1: Überarbeitung des Portfolios oder Wiederholung der Klausur ~~Überarbeitung der nicht bestandenen Hausarbeit, Wiederholung der nicht bestandenen Klausur und der nicht bestandenen Mündlichen Prüfung.~~*
- *Wiederholungsprüfung 2: Überarbeitung des Portfolios oder Wiederholung der Klausur ~~Überarbeitung der nicht bestandenen Hausarbeit, Wiederholung der nicht bestandenen Klausur und der nicht bestandenen Mündlichen Prüfung.~~*

Unterrichts- und Prüfungssprache: *Englisch*

Hinweis: *Das sprachpraktische Teilmodul A3: Reading and Writing I ist Teil der UNIcert®-Ausbildung, die zum UNIcert®-Zertifikat III, Niveaustufe C1 Academic English oder Business English führen kann. Im Rahmen der Module 05-BA-A-005 und 05-BA-A-006 bzw. 05-BA-A--012 kann die separate modulübergreifende UNIcert®-Abschlussprüfung für das UNIcert®-Zertifikat III, Niveaustufe C1 mit Profil Academic English bzw. Business English abgelegt werden. In den Modulteilen, die Teil der UNIcert®-Ausbildung sind, ist eine Anwesenheit von 80 % erforderlich.*

05-BA-A-006	***Advanced Language and Communication Course*** ***Advanced Language and Communication Course***	*10 CP*
Pflichtmodul	*FB 05/Institut für Anglistik* *erstmals angeboten im ~~WiSe~~ SoSe 24~~20/21~~*	*Fachsemester: BA HF im 3. u. 4. Sem.; BA ICB NF im 3. u. 4. Sem.*

Qualifikationsziele:

- *Verstehen: Problemloses Verständnis von komplexen literarischen Texten und Sachtexten, unter anderem von spezialisierten und/oder technischen Texten bezüglich Themen innerhalb aber auch außerhalb des Studiengebietes; Erkennen von und Eingehen auf stilistische Unterschiede; Verständnis und korrekte Interpretation der implizierten verbalen, paraverbalen sowie nonverbalen Elemente von längeren Redebeiträgen und filmischen Darstellungen.*

- *Sprechen: Korrekte und flüssige Sprache auch in unvorbereiteten Situationen; sowohl zunehmendes Maß an sprachlicher Flexibilität in Alltagssituationen als auch elaborierte sprachliche Fähigkeiten in professioneller Interaktion.*
- *Schreiben: Ausdrücken und Verteidigen einer Meinung, dabei Entwicklung und Illustration der Argumente; Verfassen von für die jeweilige Situation stilistisch angemessenen Briefen, Berichten und Essays zu komplexen Themen; Zusammenfassung von und kritische Stellungnahme zu nicht nur fachspezifischen Texten und literarischen Werken.*
- *Methoden: Weiterentwicklung der Präsentationstechniken und Zunahme der sprachlichen Kompetenz bei der Teilnahme an sowie beim Moderieren von Diskussionen inklusive eines angemessenen Abschlusses des eigenen Redebeitrages.*
- *Autonomes Lernen: Weiterentwicklung der Selbstlernkompetenzen*
- *Das anvisierte Sprachniveau dieses Moduls ist C1. Progression: Von Speaking and Listening I (C1.1) zu Reading and Writing II (C1.2) und Speaking and Listening II (C1.2)*

Inhalte:
Weiterentwicklung der Sprachkompetenz mit dem Ziel, klar, flüssig und dem jeweiligen Zweck angemessen mündlich und schriftlich zu kommunizieren; Erweiterung von Präsentations-, Diskussions- und Moderationstechniken bzw. -fertigkeiten anhand kulturwissenschaftlicher, kulturhistorischer, fachwissenschaftlicher und fachdidaktischer Themen; Verfassen, Übersetzung und Analyse verschiedener Textsorten unterstützt durch autonomes Lernen.

Angebotsrhythmus und Dauer: *jährlich, zweisemestrig - 1. Modulsemester (WiSe): A1; 2. Modulsemester (SoSe): A2 und A3*

Modulverantwortliche Professur oder Stelle: *Englische Sprachwissenschaft und Geschichte der englischen Sprache*

Verwendbar in folgenden Studiengängen: *BA Anglophone Studies, ~~BA German and Anglophone Studies,~~ BA Intercultural Communication and Business, BA Geschichts- und Kulturwissenschaften*

Teilnahmevoraussetzungen: *~~Abschluss~~ Erfolgreich abgeschlossenes~~des~~ Modul~~s~~ Introductory Language and Communication Course (05-BA-A-005) ~~Introductory Language and Communication Course~~.*

Veranstaltung:	*Präsenzstunden*	*Vor- und Nachbereitung*
Übung A1: Speaking and Listening I	*30*	*70*
Übung A2: Reading and Writing II	*30*	*70*
Übung A3: Speaking and Listening II	*30*	*70*
Summe:	*300 (= 10 CP)*	

Prüfungsvorleistungen: *keine ~~seminarbegleitendes Portfolio~~*

Modulprüfung:
- *Art der Prüfung: modulbegleitend*

- *Prüfungsform(en):*

  A1: ePortfolio (insg.: 1500 Wörter schriftlich + bis zu 15 min. Audio / Video) oder Präsentation (ca. 15 min.) oder Klausur (90 min.)

  A2: ePortfolio (insg.: 1500 Wörter schriftlich + bis zu 15 min. Audio / Video) oder Präsentation (ca. 15 min.) oder Klausur (90 min.)

  A3: ePortfolio (insg.: 1500 Wörter schriftlich + bis zu 15 min. Audio / Video) oder Präsentation (ca. 15 min.) oder Klausur (90 min.) ~~Kombinierte Prüfung der rezeptiven und produktiven Kompetenzen (mündlich wie schriftlich) gemäß UNIcert® Rahmenordnung. Prüfungsumfang und -formen: Kombinierte mündlich-schriftliche Prüfung gemäß UNIcert® Rahmenordnung mit folgenden Teilen: Klausur (ca. 90 Minuten); Hausarbeit (bis zu 10 Seiten), mündliche Prüfung in A1, A2 und A3;~~ Ddie jeweilige Prüfungsform wird zu Veranstaltungsbeginn bekannt gegeben.
- *Bildung der Modulnote: Prüfung aus A1 zu 30%, aus A2 zu 35%, aus A3 zu 35%*
- *Wiederholungsprüfung 1: Überarbeitung des ePortfolios, Wiederholung der Präsentation oder der Klausur ~~Überarbeitung der nicht bestandenen Hausarbeit, Wiederholung der nicht bestandenen Klausur und der nicht bestandenen Mündlichen Prüfung.~~*
- *Wiederholungsprüfung 2: Überarbeitung des ePortfolios, Wiederholung der Präsentation oder der Klausur ~~Überarbeitung der nicht bestandenen Hausarbeit, Wiederholung der nicht bestandenen Klausur und der nicht bestandenen Mündlichen Prüfung.~~*

Unterrichts- und Prüfungssprache: *Englisch*

Hinweis: *Die ~~Teilmodule~~ Modulteile Speaking and Listening I, Speaking and Listening II und Reading and Writing II sind Teil der UNIcert®-Ausbildung und können zusammen mit dem ~~Teilmodul~~ Modulteil Reading and Writing I des sprachpraktischen Basismoduls zum UNIcert®-Zertifikat III, Niveaustufe C1 Academic English führen. Im Rahmen der Module 05-BA-A-005 und 05-BA-A-006 kann die UNIcert®-Abschlussprüfung für das UNIcert®-Zertifikat III, Niveaustufe C1 mit Profil Academic English abgelegt werden. Die Anforderungen und Ausgestaltung der UNIcert®-Ausbildung sind in der UNIcert®-Rahmenordnung geregelt.*
Zur Erlangung des UNIcert®-Zertifikats III findet eine separate modulübergreifende UNIcert®-Prüfung statt. Im Gesamtumfang von mind. 200 Min. u~~U~~mfasst sie die Prüfungsteile Hörverstehen, Leseverstehen, schriftlicher Ausdruck und mündlicher Ausdruck, die gleichwertig in die UNIcert®-Endnote eingehen. Nicht ausreichende Prüfungsleistungen in einer der vier Fertigkeiten können nicht durch bessere Leistungen in anderen Prüfungsteilen kompensiert werden.
Teilnahmevoraussetzungen sind eine Sprachstandfeststellung (Niveau B2) am Beginn der Ausbildung und das Bestehen der ~~Teilmodulprüfungen~~ ~~Modulteilp~~Prüfungen in den vier ~~Teilmodulen~~Modulteilen.
In den Modulteilen, die Teil der UNIcert®-Ausbildung sind, ist eine Anwesenheit von 80 % erforderlich.

05-BA-A-007	***Methods of Literary, Cultural and Linguistic Analysis***	*10 CP*
	Methods of Literary, Cultural and Linguistic Analysis	
Pflichtmodul	*FB 05/Institut für Anglistik*	

	erstmals angeboten im WiSe 2020/21	*2. und 3. Fachsemester*

Qualifikationsziele:
Zu den literatur-, kultur- und medienwissenschaftlichen Kompetenzzielen gehören Kenntnisse zentraler Methoden, Konzepte und Theorien der anglophonen Literatur-, Kultur- und Medienwissenschaft, ihre kritische Reflexion anhand wissenschaftlicher Fachtexte und ihre eigenständige Anwendung sowie die Fähigkeit daraus entwickelte Argumentation in unterschiedlicher, schriftlicher und mündlicher Form (z.B. Präsentation, response essays) in der Fremdsprache darzulegen.
Zu den linguistischen Kompetenzzielen gehören vertiefte Kenntnisse über Anwendungsbereiche, Stärken und Schwächen fortgeschrittener Methoden der Sprachwissenschaften; Erwerb der Kompetenz, Forschungsprojekte zu konzipieren und darzustellen, Datenmaterial zu beschaffen und entsprechende Datengrundlagen zu erstellen sowie Methoden eigenständig im Rahmen von Forschungsprojekten anzuwenden; Befähigung zur Beschaffung und Analyse von Fachliteratur für Forschungsprojekte. Präsentation und Diskussion von Fachwissen in schriftlicher und/oder mündlicher Form (z.B. Präsentationen, response essays) in der Fremdsprache.

Inhalte:
*Zu den literatur-, kultur- und medienwissenschaftlichen Modulinhalten zählen die Diskussion ausgewählter Vertreter*innen der anglophonen Literatur-, Kultur- und Medienwissenschaft sowie ihrer Theorien und Konzepte, die beispielhafte Analyse literarischer und medialer Genres sowie die Grundlagen des wissenschaftlichen Schreibens und Recherchierens in der anglophonen Literatur-, Kultur- und Medienwissenschaft.*
Zu den linguistischen Modulinhalten zählt ein Überblick über theoretische Grundlagen und fortgeschrittene Methoden aus Kernbereichen der Linguistik, z. B. Methoden der Korpuslinguistik, Soziolinguistik, sowie der Datengenerierung (z. B. Feldforschung) und der Statistik.
Einübung und Vertiefung von Präsentations- und Diskussionstechniken.

Angebotsrhythmus und Dauer: *Modulrhythmus: jährlich, Moduldauer: 2 Semester*

Modulverantwortliche Professur oder Stelle: *Professur für Neuere Englische und Amerikanische Literatur-, Kultur- und Medienwissenschaft II/ Professur für Englische Sprachwissenschaft*

Verwendbar in folgenden Studiengängen: *BA Anglophone Studies, ~~BA German and Anglophone Studies,~~ BA Geschichts- und Kulturwissenschaften*

Teilnahmevoraussetzungen: *keine*

Veranstaltung:	*Präsenzstunden*	*Vor- und Nachbereitung*
A1 Übung	*30*	*70*
A2 Seminar	*30*	*70*
A3 Seminar	*30*	*70*
Summe:	*300 (= 10 CP)*	

Prüfungsvorleistungen: *keine*

Modulprüfung:
- *Art der Prüfung: modulbegleitende Prüfung*

- *Prüfungsformen sind: Jeweils Klausur (45-90 min) oder Hausarbeit (10-12 Seiten) in A2 und A3. Die Prüfungsform wird zu Beginn der Veranstaltung von der Dozentin/dem Dozenten festgelegt.*
- *Bildung der Modulnote: A2 50%, A3 50%*
- *Wiederholungsprüfung: Überarbeitung der ~~nicht bestandenen Prüfungsleistung~~Hausarbeit ~~(im Falle einer schriftlichen Ausarbeitung wie z. B. Hausarbeit)~~ bzw. Wiederholung der nicht bestandenen Klausur.*
- *Wiederholungsprüfung: Wiederholung der nicht bestandenen Prüfung.*

***Unterrichts- und Prüfungssprache:** Englisch*

***Hinweise:** Es wird das Basiswissen aus Introduction to English Linguistics I und II sowie aus Introduction to Literary, Cultural and Media Studies I und II vorausgesetzt.*

05-BA-A-008	***Intermediate Module Language and Society***	*10 CP*
	Intermediate Module Language and Society	
Pflichtmodul	*Fachbereich 05/Institut für Anglistik*	*3. und 4. Fachsemester*
	erstmals angeboten im WiSe 20/21	

***Qualifikationsziele:** Grundlegende theoretische Kenntnisse sowie Methoden zur Untersuchung der englischen Sprache und ihrer Verwendung innerhalb der Gesellschaft; Kompetenzen in der eigenständigen theoretischen wie empirischen Auseinandersetzung mit ausgewählten Beschreibungsebenen und/oder Varietäten; Verständnis für die Dynamik der Wechselwirkungen zwischen Sprachsystem und Sprachgebrauch; Präsentation und Diskussion von Fachwissen in schriftlicher und/oder mündlicher Form (z. B. Präsentationen) in der Fremdsprache.*

***Inhalte:** Anwendung erworbener linguistischer Kompetenzen (Themen, Theorien und Methodik) auf die Untersuchung von Sprache in gesellschaftlichen Zusammenhängen; ausgewählte Forschungsergebnisse und Forschungsmethoden in relevanten Teilbereichen der Linguistik (Psycholinguistik, Pragmatik, Kognitive Linguistik, Forensische Linguistik, Phraseologie, Diskursanalyse, etc.). Einübung und Vertiefung von Präsentations- und Diskussionstechniken.*

***Angebotsrhythmus und Dauer:** Modulrhythmus: jährlich, Moduldauer: 2 Semester*

***Modulverantwortliche Professur oder Stelle:** Professur für Englische Sprachwissenschaft und Geschichte der englischen Sprache*

***Verwendbar in folgenden Studiengängen:** BA Anglophone Studies, ~~BA Intercultural Communication and Business,~~ BA Geschichts- und Kulturwissenschaften*

***Teilnahmevoraussetzungen:** keine*

Veranstaltung:	*Präsenzstunden*	*Vor- und Nachbereitung*
A1 Seminar	*30*	*70*
A2 Seminar	*30*	*70*
A3 Seminar	*30*	*70*
Summe:	*300 (= 10 CP)*	

***Prüfungsvorleistungen:** keine*

Modulprüfung:

- *Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung*

– *Prüfungsform(en): Hausarbeit ~~im Umfang von (~~10-12 Seiten) oder Klausur (90 min.), findet organisatorisch in A1, A2 oder A3 statt. Die Prüfungsform wird zu Beginn der Veranstaltung von der Veranstaltungsleiterin bzw. vom Veranstaltungsleiter festgelegt.* – *Bildung der Modulnote: ~~100%~~ Hausarbeit oder Klausur 100%.* – *Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestandenen Prüfung.* – *Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der nicht bestandenen Prüfung.*
***Unterrichts- und Prüfungssprache:** Englisch*
***Hinweise**: Es wird das Basiswissen aus Introduction to English Linguistics I und Introduction to English Linguistics II vorausgesetzt.*

05-BA-ICB-A-008	**Intermediate Module Language and Society (ICB)** **Intermediate Module Language and Society (ICB)**	5 CP
Pflichtmodul	Fachbereich 05/Institut für Anglistik erstmals angeboten im WiSe 24/25	3. und 4. Fachsemester
***Qualifikationsziele:** Grundlegende theoretische Kenntnisse sowie Methoden zur Untersuchung der englischen Sprache und ihrer Verwendung innerhalb der Gesellschaft; Kompetenzen in der eigenständigen theoretischen wie empirischen Auseinandersetzung mit ausgewählten Beschreibungsebenen und/oder Varietäten; Verständnis für die Dynamik der Wechselwirkungen zwischen Sprachsystem und Sprachgebrauch; Präsentation und Diskussion von Fachwissen in schriftlicher und/oder mündlicher Form (z. B. Präsentationen) in der Fremdsprache.*		
***Inhalte:** Anwendung erworbener linguistischer Kompetenzen (Themen, Theorien und Methodik) auf die Untersuchung von Sprache in gesellschaftlichen Zusammenhängen; ausgewählte Forschungsergebnisse und Forschungsmethoden in relevanten Teilbereichen der Linguistik (Psycholinguistik, Pragmatik, Kognitive Linguistik, Forensische Linguistik, Phraseologie, Diskursanalyse, etc.). Einübung und Vertiefung von Präsentations- und Diskussionstechniken.*		
***Angebotsrhythmus und Dauer:** Modulrhythmus: jedes Semester, Moduldauer: 2 Semester*		
***Modulverantwortliche Professur oder Stelle:** Professur für Englische Sprachwissenschaft und Geschichte der englischen Sprache*		
***Verwendbar in folgenden Studiengängen:** BA Intercultural Communiation and Business*		
***Teilnahmevoraussetzungen:** keine*		
Veranstaltung:	*Präsenzstunden*	*Vor- und Nachbereitung*
A1 Seminar	*30*	*70*
A2 Seminar	*30*	*20*
Summe:	*150 (= 5 CP)*	
***Prüfungsvorleistungen:** keine*		
Modulprüfung: – *Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung* – *Prüfungsform(en): Hausarbeit (10-12 Seiten) oder Klausur (90 min.), findet organisatorisch in A1 oder A2 statt. Die Prüfungsform wird zu Beginn der Veranstaltung von der Veranstaltungsleiterin bzw. vom Veranstaltungsleiter festgelegt.* – *Bildung der Modulnote: Hausarbeit oder Klausur 100%.* – *Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestandenen Prüfung.* – *Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der nicht bestandenen Prüfung.*		
***Unterrichts- und Prüfungssprache:** Englisch*		
***Hinweise**: Es wird das Basiswissen aus Introduction to English Linguistics I und Introduction to English Linguistics II vorausgesetzt.*		

05-BA-A-009	***Intermediate Module Literature, Culture, Media***	*10 CP*
	Intermediate Module Literature, Culture, Media	
Pflichtmodul	*FB 05/Institut für Anglistik*	*3. und 4. Fachsemester*
	erstmals angeboten im WiSe 20/21	

Qualifikationsziele: *Studierende entwickeln ihre Fähigkeiten weiter, Methoden und Konzepte der anglophonen Literatur-, Kultur- und Medienwissenschaft kritisch in der Analyse von anglophonen Kulturphänomenen anzuwenden und zueinander in Bezug zu setzen. Aufbauend auf bereits erworbenen Kenntnissen, können Studierende Forschungsergebnisse und kulturelle Phänomene der anglophonen Welt historisch, generisch und theoretisch kontextualisieren und daraus ihre ersten eigenen Analysemethoden entwickeln und anwenden, sowie ihre Argumentation in unterschiedlicher, schriftlicher und mündlicher Form (z.B. Präsentation, response essays) in der Fremdsprache darlegen.*

Inhalte: *Vertiefung der Kenntnisse zu Konzepten und Methoden der anglophonen Literatur-, Kultur- und Medienwissenschaft. Überblick über Epochen, Gattungen, Begriffe und Theorien der anglophonen Literatur-, Kultur- und Medienwissenschaft sowie deren Zusammenhänge und Anwendung auf konkrete Beispiele. Einübung und Vertiefung von Präsentations- und Argumentationstechniken.*

Angebotsrhythmus und Dauer: *Modulrhythmus: jährlich, Moduldauer: 2 Semester*

Modulverantwortliche Professur oder Stelle: *Neuere Englische und Amerikanische Literatur-, Kultur- und Medienwissenschaft II*

Verwendbar in folgenden Studiengängen: *BA Anglophone Studies~~, BA Intercultural Communication and Business~~, BA Geschichts- und Kulturwissenschaften*

Teilnahmevoraussetzungen: *05-BA-A-001, 05-BA-A-002*

Veranstaltung:	*Präsenzstunden*	*Vor- und Nachbereitung*
A1 Vorlesung	*30*	*70*
A2 Seminar	*30*	*70*
A3 Seminar	*30*	*70*
Summe:	*300 (= 10 CP)*	

Prüfungsvorleistungen: *keine*

Modulprüfung:

- *Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung*
- *Prüfungsform: Klausur (90 min.) oder Hausarbeit (10-12 Seiten), findet organisatorisch in A2 oder A3 statt. Die Prüfungsform wird zu Beginn der Veranstaltung von der Veranstaltungsleiterin oder vom Veranstaltungsleiter festgelegt.*
- *Bildung der Modulnote: 100% Klausur oder Hausarbeit.*
- *Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestandenen Prüfungsleistung*

- *Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der nicht bestandenen Prüfungsleistung*
Unterrichts- und Prüfungssprache: *Englisch*

05-BA-ICB-A-009	***Intermediate Module Literature, Culture, Media (ICB)***	*5 CP*
	Intermediate Module Literature, Culture, Media (ICB)	
Pflichtmodul	*FB 05/Institut für Anglistik*	*3. und 4. Fachsemester*
	erstmals angeboten im WiSe 24/25	

Qualifikationsziele: *Studierende entwickeln ihre Fähigkeiten weiter, Methoden und Konzepte der anglophonen Literatur-, Kultur- und Medienwissenschaft kritisch in der Analyse von anglophonen Kulturphänomenen anzuwenden und zueinander in Bezug zu setzen. Aufbauend auf bereits erworbenen Kenntnissen, können Studierende Forschungsergebnisse und kulturelle Phänomene der anglophonen Welt historisch, generisch und theoretisch kontextualisieren und daraus ihre ersten eigenen Analysemethoden entwickeln und anwenden, sowie ihre Argumentation in unterschiedlicher, schriftlicher und mündlicher Form (z.B. Präsentation, response essays) in der Fremdsprache darlegen.*

Inhalte: *Vertiefung der Kenntnisse zu Konzepten und Methoden der anglophonen Literatur-, Kultur- und Medienwissenschaft. Überblick über Epochen, Gattungen, Begriffe und Theorien der anglophonen Literatur-, Kultur- und Medienwissenschaft sowie deren Zusammenhänge und Anwendung auf konkrete Beispiele. Einübung und Vertiefung von Präsentations- und Argumentationstechniken.*

Angebotsrhythmus und Dauer: *Modulrhythmus: jedes Semester, Moduldauer: 2 Semester*

Modulverantwortliche Professur oder Stelle: *Neuere Englische und Amerikanische Literatur-, Kultur- und Medienwissenschaft II*

Verwendbar in folgenden Studiengängen: *BA Intercultural Communication and Business*

Teilnahmevoraussetzungen: *05-BA-A-001, 05-BA-A-002*

Veranstaltung:	*Präsenzstunden*	*Vor- und Nachbereitung*
A1 Vorlesung	*30*	*20*
A2 Seminar	*30*	*70*
Summe:	*150 (= 5 CP)*	

Prüfungsvorleistungen: *keine*

Modulprüfung:
- *Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung*
- *Prüfungsform: Klausur (90 min.) oder Hausarbeit (10-12 Seiten), die organisatorisch in A2 stattfindet. Die Prüfungsform wird zu Beginn der Veranstaltung von der Veranstaltungsleiterin oder vom Veranstaltungsleiter festgelegt.*

- *Bildung der Modulnote: 100% Klausur oder Hausarbeit.* - *Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestandenen Prüfungsleistung* - *Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der nicht bestandenen Prüfungsleistung*
***Unterrichts- und Prüfungssprache:** Englisch*

05-BA-A-011	***Gender, Sexuality, and Diversity*** ***Gender, Sexuality, and Diversity***	*10 CP*
Wahlpflichtmodul	*FB 05/Institut für Anglistik* *erstmals angeboten im WS 20/21*	*Fachsemester BA HF im 3. u. 4. Sem*
***Qualifikationsziele:** Nach der erfolgreichen Teilnahme am Modul kennen die Studierenden die wichtigsten Modelle und Theorien der Geschlechter- und Sexualitätsstudien. Studierende können diese Theorien und Modelle darüber hinaus in Bezug auf die übergeordneten Aspekte sich diversifizierender gesellschaftlicher Hierarchien, vor allem bzgl. gender, race, ability, class, Sexualität und Religion, kritisch reflektieren. Zusätzlich können Studierende die Fragestellungen mit dem Ziel eine demokratischere Gesellschaft zu schaffen in Bezug setzen.* *Sie können entsprechende Fragestellungen sowie eine geeignete Methodik entwickeln und ihre Argumentation in unterschiedlicher, schriftlicher und mündlicher Form (z.B. Präsentation, response essays) in der Fremdsprache darlegen.*		
***Inhalte:** In den Seminaren werden traditionelle philologische Mittel (Multimodale Analyse; Analyse von Narrativ, Genre, Metaphern und Diskurs) auf Repräsentationen von gender und Sexualität angewandt. Theorien und Methoden wie normative Überlegungen über gender und Sexualität sich zu anderen Kategorien von Identität verhalten und mittels populärer Medien transportiert und reflektiert werden, werden vertieft und auf konkrete Beispiele angewandt. Einübung und Vertiefung von Präsentations- und Argumentationstechniken.*		
***Angebotsrhythmus und Dauer:** jedes Semester, zweisemestrig – 1. Modulsemester: A1; 2. Modulsemester: A2*		
***Modulverantwortliche Professur oder Stelle:** Neuere Englische und Amerikanische Literatur-, Kultur- und Medienwissenschaft III*		
***Verwendbar in folgenden Studiengängen:** BA Anglophone Studies*		
***Teilnahmevoraussetzungen:** Besuch der Module 05-BA-A-001, 05-BA-A-002*		

Veranstaltung:	*Präsenzstunden*	*Vor- und Nachbereitung*
Seminar A1	*30*	*120*
Seminar A2	*30*	*120*
Summe:	*300 (= 10 CP)*	

Prüfungsvorleistungen: *keine*
Modulprüfung: - *Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung* - *Prüfungsform(en): Klausur (90 min) oder Hausarbeit (10-12 Seiten), die organisatorisch in A1 oder A2 stattfindet. Die Prüfungsform wird zu Beginn der Veranstaltung bekannt gegeben.* - *Bildung der Modulnote: 100% Klausur oder Hausarbeit* - *Wiederholungsprüfung 1: Überarbeitung der nicht bestandenen Prüfungsleistung* - *Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der nicht bestandenen Prüfungsleistung*
Unterrichts- und Prüfungssprache: *Englisch*

05-BA-A-012	***English for Specific Purposes – Intermediate Course*** ***English for Specific Purposes – Intermediate Course***	*10 CP*
Pflichtmodul	*FB 05/Institut für Anglistik* *erstmals angeboten im SoSe 24~~WiSe 20/21~~*	*3. und 4. Fachsemester*

Qualifikationsziele:
- *Verstehen: Problemloses Verständnis von komplexen literarischen Texten und Sachtexten, unter anderem von spezialisierten und/oder technischen Texten bezüglich Themen innerhalb aber auch außerhalb des Studiengebietes; Erkennen von und Eingehen auf stilistische Unterschiede; Verständnis und korrekte Interpretation der implizierten verbalen, paraverbalen sowie nonverbalen Elemente von längeren Redebeiträgen und filmischen Darstellungen.*
- *Sprechen: Korrekte und flüssige Sprache auch in unvorbereiteten Situationen; sowohl zunehmendes Maß an sprachlicher Flexibilität in Alltagssituationen als auch elaborierte sprachliche Fähigkeiten in professioneller Interaktion.*
- *Schreiben: Ausdrücken und Verteidigen einer Meinung, dabei Entwicklung und Illustration der Argumente; Verfassen von für die jeweilige Situation stilistisch angemessenen Briefen, Berichten und Essays zu komplexen Themen; Zusammenfassung von und kritische Stellungnahme zu nicht nur fachspezifischen Texten und literarischen Werken.*
- *Methoden: Weiterentwicklung der Präsentationstechniken und Zunahme der sprachlichen Kompetenz bei der Teilnahme an sowie beim Moderieren von Diskussionen inklusive eines angemessenen Abschlusses des eigenen Redebeitrages.*
- *Autonomes Lernen: Weiterentwicklung der Selbstlernkompetenzen.*
- *Das anvisierte Sprachniveau dieses Moduls ist C1. Progression: Von Business English I: Business Communication (B2+) zu Business English II: Business Foundations (B2+) zu Business English III: Business in a Globalized World (C1)*

Inhalte:
Sprache: Einübung englische Fachsprache in Wissenschaft und Wirtschaft, Idiomatik; kulturell und fachlich geeignete Textproduktion und Textverständnis.
Vermittlung von Methoden autonomen Lernens: Anleitung zur selbständigen Vertiefung des fachsprachlichen Wortschatzes, sowie der fachbezogenen Präsentations- und Diskussionstechniken.
Soziokulturelle Inhalte: Grundlagen der fachwissenschaftlich relevanten Themen, mit besonderer Berücksichtigung interkultureller Beziehungen und interkultureller Kommunikation.

Studieninhalte: Präsentation (ggf. mit schriftlicher Ausarbeitung), Präsentation (ggf. mit schriftlicher Ausarbeitung), Projektarbeit (ggf. mit schriftlicher Ausarbeitung), Klausur, Hausarbeit, Portfolio, writing assignments (kürzere schriftliche Arbeiten) sowie alternativ eine Kombination der genannten Formen. Die mündlichen Leistungen bestehen aus qualifizierten Diskussionsbeiträgen und/oder strukturierten und vorbereiteten Kurzpräsentationen in der Zielsprache.

Angebotsrhythmus und Dauer: *Modulrhythmus: jährlich; Moduldauer: 2 Semester*

Modulverantwortliche Professur oder Stelle: *Professur für Englische Sprachwissenschaft und Geschichte der englischen Sprache*

Verwendbar in folgenden Studiengängen: *BA Intercultural Communication and Business, BA Anglophone Studies*

Teilnahmevoraussetzungen: *Nachweis über Sprachkenntnisse auf Niveau B2 gemäß GeR (= Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmen; nachgewiesen durch erfolgreiches Absolvieren des General Language Course (05-BA-A-005))~~keine~~*

Veranstaltung:	*Präsenzstunden*	*Vor- und Nachbereitung*
Übung A1: Business English I: Business Communication~~A1 Übung~~	*30*	*75*
Übung A2: Business English II: Business Foundations~~A2 Übung~~	*30*	*75*
Übung A3: Business English III: Business in a Globalized World~~A3 Übung~~	*30*	*60*
Summe:	*300 (= 10 CP)*	

Prüfungsvorleistungen: *keine*

Modulprüfung:

- *Art der Prüfung: Modulbegleitende Prüfungen*
- *Prüfungsformen:*
  - *Klausur (90 – 130 min.), mündliche Prüfung (45 min.), Übungsaufgabe (2-4 Seiten) in den Veranstaltungen A1 bis A3; die genaue Zuordnung der jeweiligen Prüfungsform zur jeweiligen Veranstaltung wird zu Modulbeginn bekannt gegeben.*
  - *~~sind: Eine~~ Kombination aus ~~Klausur (max. 90 min.), Hausarbeit~~ Portfolio ~~(max. 12 Seiten) und Präsentation (max. 20 Minuten)~~ gemäß UNIcert®-Rahmenordnung~~. Die Prüfungsformen werden zu Beginn der Veranstaltung von der Veranstaltungsleiterin bzw. vom Veranstaltungsleiter festgelegt.~~*
- *Bildung der Modulnote: A1: 35%, A2: 35%, A3: 30%.*
- *Nicht bestandene Teilprüfungen können nicht durch die Noten/Punkte anderer Teilprüfu~~n~~gen ausgeglichen werden.*
- *1./2. Wiederholungsprüfung: Wiederholung oder Überarbeitung der nicht bestandenen Prüfungsleistungen ~~(im Falle einer Hausarbeit) bzw. Wiederholung der Klausur.~~*

- ~~*Wiederholungsprüfung: Überarbeitung der nicht bestandenen Prüfungsleistung (im Falle eines Portfolios oder einer Präsentationim Falle einer Hausarbeit)) bzw. Wiederholung der nicht bestandenen Klausur.*~~

Unterrichts- und Prüfungssprache: *Englisch*

Hinweise: *Die drei Modulteile sind ~~Der sprachpraktische Modulteil ist~~ Teil der UNIcert®-Ausbildung, die zum UNIcert®-Zertifikat III, Niveaustufe C1 Business English ~~oder Academic English~~, führt. Im Rahmen der Module 05-BA-A-005 und 05-BA-A-012~~06~~ können Studierende~~ann~~ die UNIcert®-Abschlussprüfung für das UNIcert®-Zertifikat III, Niveaustufe C1 mit Profil Business English ~~abgelegt werden~~ablegen. In den Modulteilen, die Teil der UNIcert®-Ausbildung sind, ist eine Anwesenheit von 80 % erforderlich.*
~~Für die separate modulübergreifende UNIcert®-Prüfung zur Erlangung des UNIcert-Zertifikats III sind folgende Prüfungsteile vorgesehen, die zu jeweils 25% in die Gesamtnote eingehen: Hörverstehen ca. 45 Min., Leseverstehen ca. 60 Min., schriftlicher Ausdruck ca. 90 Min., mündlicher Ausdruck ca. 30 Min.~~Zur erfolgreichen Teilnahme am Modul wird das Basiswissen aus dem Modul Introductory Language and Communication Course vorausgesetzt.

05-BA-A-030	***Teaching English as a Foreign Language I***	*14 CP*
	Teaching English as a Foreign Language I	
Wahlpflichtmodul	*FB 05/Institut für Anglistik*	*1./2. Fachsemester*
	erstmals angeboten im WS 20/21	

Qualifikationsziele: *Nach Abschluss des Moduls sind die Studierenden in der Lage, die Bildungsziele des Faches zu begründen sowie ihre Legitimation und Entwicklung im gesellschaftlichen und historischen Kontext darzustellen und zu reflektieren (3.1). Sie haben fachdidaktische Theorien kennen gelernt (3.2). Das Modul vermittelt fachdidaktische Ansätze zur Konzeption von fachlichen Unterrichtsprozessen (3.3). Ein weiteres Ziel ist die Reflexion von Persönlichkeits- und Rollentheorien als Fachlehrerin oder Fachlehrer (3.9). Es werden in diesen Veranstaltungen auch schulische und außerschulische fachbezogene Praxisfelder erfasst und kritisch analysiert (Berufsfeldbezug) (3.4). Die Kompetenzentwicklung von Lernenden wird dargestellt und analysiert (3.5). Weiterhin fördert das Modul Strategien zur Steuerung des eigenen Sprachlernens, was auch als Modell für Diagnose und Lernberatungen dienen kann. Das Europäische Sprachenportfolio (Version EAQUALS e-Portfolio) und ein Studienportfolio sind verpflichtend.*

Inhalte: *Die Bildungsziele des Faches sowie ihre Legitimation und Entwicklung im gesellschaftlichen und historischen Kontext. Fachdidaktische Grundlagen, Theorien und Ansätze zur Konzeption von fachlichen Unterrichtsprozessen. Die Reflexion von Persönlichkeits- und Rollentheorien als Fachlehrerin oder Fachlehrer. Studium und Analyse schulischer und außerschulischer fachbezogene Praxisfelder (Berufsfeldbezug). Die Kompetenzentwicklung von Lernenden. Strategien zur Steuerung des eigenen Sprachlernens. Diagnose und Lernberatungen von Lernenden. Das Europäische Sprachenportfolio (Version EAQUALS e-Portfolio) und ein Studienportfolio. Das Studienportfolio wird in allen Veranstaltungen geführt. Alle Veranstaltungen, außer dem Einführungsseminar, sind Pflichtveranstaltungen. Bei den angebotenen Übungen müssen zwei der angebotenen vier Bereiche studiert werden (Sprach-, Medien-, Kultur- und Literaturdidaktik).*

Angebotsrhythmus und Dauer: *zweisemestrig; 1. Modulsemester (WiSe): A1 und A2, 2. Modulsemester (SoSe): A3 und A4*

Modulverantwortliche Professur oder Stelle: *Professur für Sprach- und Mediendidaktik*

Verwendbar in folgenden Studiengängen: *BA Anglophone Studies*

Teilnahmevoraussetzungen: *Keine*

Veranstaltung:	*Präsenzstunden*	*Vor- und Nachbereitung*
Einführungsseminar A1	*30*	*90*
Tutorium A2	*30*	*90*
Übung A3	*15*	*90*
Übung A4	*15*	*60*
Summe:	*420 (= 14 CP)*	

Prüfungsvorleistungen: *keine*

- *Art der Prüfung: modulabschließend*
- *Prüfungsform: Portfolio (16 Seiten) ~~mit fachdidaktischer und professionsbezogener Reflexion in A1, A2, A3, A4.~~*
- *Bildung der Modulnote: Die einzelnen Teile des Portfolios sind folgendermaßen gewichtet: A1: 40% (8 Seiten), A2: 20 % (4 Seiten), A3: 20 % (2 Seiten), A4: 20 % (2 Seiten).*
- *Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestandenen Prüfungsleistung.*
- *Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der nicht bestandenen Prüfungsleistung.*

Unterrichts- und Prüfungssprache: Englisch

ggf. besondere ***Hinweise:***

05-BA-A-032	***Teaching English as a Foreign Language IIa*** / ***Teaching English as a Foreign Language IIa***	*13 CP*
Wahlpflichtmodul	*FB 05/Institut für Anglistik* / *erstmals angeboten im WS 20/21*	*3./4. Fachsemester*

Qualifikationsziele: *Das Modul vermittelt fachdidaktische Ansätze zur Konzeption von fachlichen Unterrichtsprozessen (3.3).*
Darüber hinaus vertiefen die Studierenden ihre Kenntnisse über den Umgang mit authentischen Texten im weitesten Sinne. Sie lernen auch mit Hilfe dieser Texte interkulturelle Lernprozesse anzuleiten und zu fördern. Zudem können sie unterrichtliche Medien und/oder andere Medien in fachlichen Lehr- und Lernprozessen analysieren und ihren Einsatz begründen. Außerdem werden in diesem Modul die Grundlagen der fach- und anforderungsgerechten Leistungsbeurteilung und der Lernförderung reflektiert sowie Fertigkeiten der Initiierung und Steuerung von Lernprozessen vertieft. Alle Veranstaltungen sind Pflicht.

Inhalte: *Lehrwerke und oder andere Medien in fachlichen Lehr- und Lernprozessen, literarische und Sachtexte, digitale Texte.*
Die Lehrveranstaltungen dieses Moduls müssen so gewählt werden, dass die beiden Teilbereiche Kultur- und Mediendidaktik abgedeckt sind.

Angebotsrhythmus und Dauer: *zweisemestrig*
1. Modulsemester (WiSe): A1, 2. Modulsemester (SoSe): A2

Modulverantwortliche Professur oder Stelle: *Professur für Sprach- und Mediendidaktik*

Verwendbar in folgenden Studiengängen: *BA Anglophone Studies*

Teilnahmevoraussetzungen: *Bestandene Modulprüfung in TEFL I (05-BA-A-030)*

Veranstaltung:	*Präsenzstunden*	*Vor- und Nachbereitung*

Seminar A1	*30*	*165*
Seminar A2	*30*	*165*
Summe:	*390 (= 13 CP)*	
Prüfungsvorleistungen: *regelmäßige Teilnahme*		
Modulprüfung: - *Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung in A1 oder A2* - *Prüfungsform: Hausarbeit (15 Seiten)* - *Bildung der Modulnote: 100% Hausarbeit in A1 oder A2* - *Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestandenen Prüfungsleistung.* - *Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der nicht bestandenen Prüfungsleistung.*		
Unterrichts- und Prüfungssprache: *Englisch*		
ggf. besondere ***Hinweise:***		

05-BA-A-035	***Bachelor Thesis Module***	*10 CP*
	Bachelor Thesis Module	
Pflichtmodul	*FB 05/Institut für Anglistik*	*6. Fachsemester*
	erstmals angeboten im WiSe 20/21	
Qualifikationsziele: *Fähigkeit zur selbständigen Planung, Durchführung und angemessenen Dokumentation eines Projekts im Schwerpunktbereich des jeweiligen Studiengangs.*		
Inhalte: *Planung und Durchführung eines Forschungsprojekts, Erstellen einer wissenschaftlichen Bachelorarbeit.*		
Angebotsrhythmus und Dauer: *jedes Semester*		
Modulverantwortliche Professur oder Stelle: *die Prüferin bzw. der Prüfer*		
Verwendbar in folgenden Studiengängen: *BA Anglophone Studies*		
Teilnahmevoraussetzungen: *keine*		
Veranstaltung:	*Präsenzstunden*	*Vor- und Nachbereitung*
Thesis		*300*
Umfang:	*selbstgestaltete Arbeit 300 (= 10 CP)*	
Prüfungsvorleistungen: *keine*		
Modulprüfung: - *Art der Prüfung: Modulabschließend*		

- *Prüfungsform: Thesis (80.000 Zeichen)* - *Bildung der Modulnote: 100 %: Note der BA-Thesis*
Unterrichts- und Prüfungssprache: *Deutsch oder auf Antrag Englisch. Andere Sprachen sind ausgeschlossen.*

2. Modulbeschreibungen „Germanistik“

05-BA-G-015	***Thesis-Modul*** ***Bachelor Thesis***	*10 CP*
Pflichtmodul	*FB 05/Germanistik/Institut für Germanistik* *erstmals angeboten im SoSe 2023*	*6. Sem.*
Qualifikationsziele: - *Fähigkeit, selbständig ein sprachwissenschaftliches oder ein literaturwissenschaftliches Projekt zu planen, durchzuführen und in angemessener Form zu dokumentieren* - *Fähigkeit, ein Forschungsprojekt in Form einer mündlichen Präsentation thesenhaft darzulegen und zur Diskussion zu stellen (Thesis-Colloquium)*		
Inhalte: - *Planung, Durchführung und Dokumentation eines sprachwissenschaftlichen oder eines literaturwissenschaftlichen Forschungsprojekts* - *Reflexion über themenspezifisch angemessene wissenschaftliche Methoden und Konzepte und deren und zielführende Anwendung im Rahmen eines Thesis-Colloquiums* - *Erarbeitung einer wissenschaftlichen Bachelor-Thesis* - *Vertiefung und Erweiterung von Schlüsselkompetenzen des fachlichen Anforderungsprofils (Befähigung zur selbständigen Informationsbeschaffung und -verarbeitung; Beherrschung schriftlicher und mündlicher Darstellungsformen; Methodenreflexion; Kommunikations- und Präsentationskompetenz) im Rahmen performativer Lehr-/Lernformate*		
Angebotsrhythmus und Dauer: *Winter- und Sommersemester, 1 Semester*		
Modulverantwortliche Professur oder Stelle: *Professuren für Germanistik*		
Verwendbar in folgenden Studiengängen: *BA Germanistik*		
Teilnahmevoraussetzungen: *Module des 1. – 4. Fachsemesters bestanden*		
Veranstaltung:	*Workload*	
Thesis-Colloquium A1	*30 h*	
Thesis A2	*270 h*	
Summe:	*300 h*	
Prüfungsvorleistungen: *Keine*		

Modulprüfung: - *Art der Prüfung: modulabschließend* - *Prüfungsform: Bachelor-Thesis (80.000 Zeichen)* - *Bildung der Modulnote: Thesis 100%*
Unterrichts- und Prüfungssprache: *Deutsch*
Hinweise: *Das Thesis-Colloquium ist eine unbenotete, aber obligatorische Begleitveranstaltung während der Konzeptions- und Schreibphase der Bachelor-Thesis. Modulberatung, Literatur, Termin: siehe eVV, StudIP*

05-BA-G-016	***Praktikum*** ***Work Placement***	*10 CP*
Pflichtmodul	*FB 05/Germanistik/Institut für Germanistik* *erstmals angeboten im WiSe 21/22*	*3.–5. Sem.*
Qualifikationsziele: • *Berufsfeldbezogene Weiterqualifikation im Rahmen eines außeruniversitären, mindestens sechswöchigen Praktikums*		
Inhalte: *Berufsfeldbezogene Weiterqualifikation im Rahmen eines außeruniversitären, mindestens sechswöchigen Praktikums*		
Angebotsrhythmus und Dauer: *Winter- und Sommersemester, Dauer: mindestens 6 Wochen*		
Modulverantwortliche Professur oder Stelle: *Professuren der Germanistik*		
Verwendbar in folgenden Studiengängen: *BA Germanistik*		
Teilnahmevoraussetzungen: *keine*		
Veranstaltung:	*Präsenzstunden*	
Praktikum	*300 h*	
Summe:	*300 h*	
Prüfungsvorleistungen: *Nachweis eines mindestens sechswöchigen Praktikums durch ein vom Praktikumsgeber ausgefertigtes Zeugnis beim Prüfungsausschussvorsitzenden*		
Modulprüfung: - *Art der Prüfung: modulabschließend* - *Prüfungsform: Präsentation (30 min) mit schriftlicher Ausarbeitung (Umfang: 3-5 Seiten)* - *Modulnote: ~~nur~~ bestanden/nicht bestanden*		
Unterrichts- und Prüfungssprache: *Deutsch*		

Hinweise: *Modulberatung, Literatur, Termin: siehe eVV, StudIP*

3. Modulbeschreibungen „Intercultural Communication and Business“

05-BA-ICB-001	***Intercultural Communication and Business*** ***Intercultural Communication and Business***	*10 CP*
Pflichtmodul	*FB 05/ Professur für Intercultural Communication and Business* *erstmals angeboten im WiSe 24/25*	*1.-2. Fachsemester*

Qualifikationsziele: *Die Studierenden können grundlegende Begriffe, Theorien und Methoden der Interkulturellen Wirtschaftskommunikation verstehen und sind in der Lage, diese theoretischen und methodischen Kenntnisse in den unterschiedlichen Handlungsfeldern anzuwenden.*		
Inhalte: *Die Modulinhalte umfassen zwei Veranstaltungen, ein Einführungsseminar sowie ein Methodenseminar. Aufbauend auf den theoretischen und methodischen Kenntnissen aus Disziplinen wie Kulturwissenschaft, Soziologie, Kommunikationswissenschaft sowie Wirtschaftswissenschaft wird insbesondere auf die Anwendung dieser Kenntnisse in Forschungsprojekten wie auch in praktischen Handlungsfeldern eingegangen.*		
Angebotsrhythmus und Dauer: *A1: 1. Semester; A2: 2. Semester; Dauer: 2 Semester*		
Modulverantwortliche Professur: *Professur für Intercultural Communication and Business*		
Verwendbar in folgenden Studiengängen: *BA Intercultural Communication and Business*		
Teilnahmevoraussetzungen: *keine*		
Veranstaltung:	*Präsenzstunden*	*Vor- und Nachbereitung*
A1: Einführungsseminar	*30 h*	*120*
A2: Methodenseminar	*30 h*	*120*
Summe:	*300 (= 10 CP)*	
Prüfungsvorleistungen: *keine*		
Modulprüfung: - *Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung* - *Prüfungsform: Klausur (90 Min.), findet organisatorisch in A2 statt.* - *Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestandenen Prüfung.* - *Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der nicht bestandenen Prüfung.*		
Prüfungssprache: *Deutsch*		

05-BA-ICB-0021	***Intercultural Communication and Business ~~Projekt/~~Praktikum***	*10 CP*

	Intercultural Communication and Business ~~Occupational Project Work/~~Practical Training	
Pflichtmodul	*FB 05/~~Studiengangsverantwortliche/r~~Professur für Intercultural Communication and Business*	*5.~~6.~~ Fachsemester*
	erstmals angeboten im ~~WiSe 20/21~~ SoSe 24	
Qualifikationsziele: *Das Praktikumsmodul führt Studierende an mögliche Berufs- bzw. Tätigkeitsfelder und deren spezifische Anforderungen heran. Es fördert den Praxisbezug des Studiums und dient als Orientierungshilfe für den Übergang vom Studium in die Berufstätigkeit. ~~in und außerhalb eines wissenschaftsbezogenen Arbeitsumfeldes.~~*		
Inhalte: *In der ~~praktikumsvorbereitenden~~ Übung (A1) werden ~~allgemeine~~ RahmenbB~~b~~edingungen des Praktikums thematisiert ~~(z.B. Formalia, Abläufe)~~ sowie ~~relevante Grundlagen des~~ Kernkompetenzen für den Berufseinstieg~~s praktisch vermittelt~~ trainiert ~~(z.B. Bewerbungstraining, Arbeitsrecht)~~. ~~Anstelle eines berufsqualifizierenden Praktikums kann ein berufsbezogenes Projekt absolviert werden.~~ Das Praktikum (A2) dauert Vollzeit ~~5~~8 Wochen ~~(10 CP)~~.*		
Angebotsrhythmus und Dauer: ~~*Praktikumsvorbereitung im SoSe und WiSe,*~~ *jedes Semester Dauer: 1 Semester*		
Modulverantwortliche Professur oder Stelle: ~~*Studiengangsverantwortliche/r*~~ *alle Professuren der Institute Anglistik, Romanistik, Slavistik, ICB*		
Verwendbar in folgenden Studiengängen: *BA Intercultural Communication and Business*		
Teilnahmevoraussetzungen: *keine*		
Veranstaltung:	*Präsenzstunden*	
A 1: Übung	*30 h*	
A 2: Praktikum		*270 h*
Summe:	*300 (= 10 CP)*	
Prüfungsvorleistungen: *keine*		
Modulprüfung: - *Art der Prüfung: ~~modulabschließend~~Modulabschlussprüfung* - *Prüfungsform: Praktikums~~- und Projekt~~bericht (8-10 Seiten), Bearbeitungszeit 6 Wochen.* - *Modulnote: ~~nur mit bestanden oder nicht bestanden~~ unbenotet; bestanden/ nicht bestanden* - *Wiederholungsprüfung 1: Überarbeitung der nicht bestandenen Prüfungsleistung* - *Wiederholungsprüfung 1: Überarbeitung der nicht bestandenen Prüfungsleistung* - *Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der ~~nicht bestandenen~~ Prüfung*		
Prüfungssprache: *Deutsch ~~oder Englisch~~*		

05-BA-ICB-00~~2~~3	***Bachelor Thesis Modul ICB***	*10 CP*

	Bachelor Thesis Modul ICB	
Pflichtmodul	*FB 05*	*6. Fachsemester*
	erstmals angeboten im ~~WiSe 20/21~~SoSe 24	
Qualifikationsziele: *Fähigkeit zur selbständigen ~~Planung~~ Konzeption, Durchführung und Dokumentation eines Forschungsp~~P~~rojektes im ausgesuchten Schwerpunktbereich des ~~jeweiligen Studiengangs~~ Hauptfachs oder im Bereich Intercultural Communication and Business (ICB-Professur).*		
Inhalte: *Konzeption, Planung und Durchführung eines Forschungsprojekts; Erstellen einer wissenschaftlichen Bachelorarbeit.*		
Angebotsrhythmus und Dauer: *jedes Semester*		
Modulverantwortliche Professur: *alle Professuren der Institute Anglistik, Romanistik, Slavistik, ICB*		
Verwendbar in folgenden Studiengängen: *BA Intercultural Business and Communication*		
Teilnahmevoraussetzungen: *keine*		
	eigenständige Arbeit	
Thesis	*300h*	*-*
Umfang:	*300 (= 10 CP)*	
Prüfungsvorleistungen: *keine*		
Modulprüfung: – *Art der Prüfung: ~~Bachelor-Thesis~~ Modulabschließend* – *Prüfungsform: Bachelor-Thesis (80.000 Zeichen)* – *Bildung der Modulnote: 100 %~~: Note der~~ Bachelor-Thesis* – *Wiederholungsprüfung : Überarbeitung der nicht bestandenen Prüfung*		
Unterrichts- und Prüfungssprache: *Deutsch oder ~~auf Antrag in der Sprache des Schwerpunktbereichs.~~ Sprache des Hauptfachs. Dies wird zu Beginn des Moduls zwischen Prüfer*in und Prüfling festgelegt.*		

05-BA-ICB-004	***Current Debates in Intercultural Communication and Business***	*5 CP*
	Current Debates in Intercultural Communication and Business	
Pflichtmodul	*FB 05/ Professur für Intercultural Communication and Business*	*3. Fachsemester*
	erstmals angeboten im WiSe 24/25	

Qualifikationsziele: *Die Studierenden lernen aktuelle Diskurse in Intercultural Communication and Business kennen und sind in der Lage, theoretische und methodische Kenntnisse aus unterschiedlichen Fachdisziplinen in den diversen Handlungsfeldern anzuwenden.*		
Inhalte: *Aktuelle Diskurse in Intercultural Communication and Business werden im Co-Teaching Format beleuchtet. Aufbauend auf den theoretischen und methodischen Kenntnissen der beteiligten Fachdisziplinen wird insbesondere auf die Anwendung dieser Kenntnisse in Forschungsprojekten wie auch in praktischen Handlungsfeldern eingegangen.*		
Angebotsrhythmus und Dauer: *nur im WiSe; Dauer: 1 Semester*		
Modulverantwortliche Professur: *Professur für Intercultural Communication and Business*		
Verwendbar in folgenden Studiengängen: *BA Intercultural Communication and Business*		
Teilnahmevoraussetzungen: *keine*		
Veranstaltung:	*Präsenzstunden*	*Vor- und Nachbereitung*
Seminar	*30 h*	*120 h*
Summe:	*150 (= 5 CP)*	
Prüfungsvorleistungen: *keine*		
Modulprüfung: *keine. Modul ist erfolgreich mit der regelmäßigen Teilnahme an der Veranstaltung „Seminar“ des Moduls abgeschlossen. Eine regelmäßige Teilnahme setzt die Teilnahme an mehr als der Hälfte der Sitzungstermine der Veranstaltung voraus.*		
Prüfungssprache: *Deutsch*		

4. Modulbeschreibungen „Komparatistik“

05-BA-Komp-002	***Hauptwerke/Schlüsseltexte der Weltliteratur***	*10 CP*
	Major Works/Key Texts of World Literature	
Pflichtmodul	*FB 05/Sprache, Literatur, Kultur/Institut für Germanistik*	*1. Sem.*
	erstmals angeboten im WiSe 20/21	
Qualifikationsziele: - *Überblick über einflussreiche Werke verschiedener Kultur- und Sprachräume* - *Kenntnisse literaturhistorischer und epochaler Zuordnung sowie epochenspezifischer Ausprägungen* - *Einnehmen komparatistischer Perspektiven* - *Fähigkeit, literarische Entwicklungen und Innovationen zu erkennen* - *Eigenständige und kritische Reflexion unterschiedlicher Textformen unter Anwendung aktueller Theorieansätze*		
Inhalte:		

~~z.B.:~~
- *Kennenlernen ausgewählter Schlüsseltexte verschiedener Kultur- und Sprachräume sowie verschiedener Gattungen*
- *Literaturgeschichtliche Einordnung, Relevanz und Innovation dieser Schlüsseltexte*
- *Kulturelle und literaturästhetische Differenzen und Gemeinsamkeiten*
- *Eigenständiges Erproben aktueller Theorieansätze und Analysemethoden an ausgewählten Texten*

Angebotsrhythmus und Dauer: *Modulrhythmus: jährlich, Moduldauer: 1 Semester, A1/A2: WiSe*

Modulverantwortliche Professur oder Stelle: *Professuren für Literaturwissenschaft der Germanistik, Romanistik, Anglistik*

Verwendbar in folgenden Studiengängen: *BA Komparatistik*

Teilnahmevoraussetzungen*: keine*

Veranstaltung:	*Präsenzstunden*	*Vor- und Nachbereitung*
A1 Seminar	*30 h*	*120 h*
A2 wissenschaftliche Übung	*30 h*	*120 h*
Summe	*300 h*	

Prüfungsvorleistungen: *keine*

Modulprüfung:
- *Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung*
- *Prüfungsform: Hausarbeit in A2*
- *Bildung der Modulnote: A2 100%*
- *Wiederholungsprüfung 1: Überarbeitung der Prüfungsleistung*
- *Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der Prüfungsleistung*

Unterrichts- und Prüfungssprache: *Deutsch,*

Hinweise: *Modulberatung, Literatur, Termin: siehe StudIP*

05-BA-Komp-004	***Literatur- und Kulturtheorie*** / ***Literary and Cultural Theory***	*10 CP*
Pflichtmodul	*FB 05/Sprache, Literatur, Kultur/Institut für Germanistik* / *erstmals angeboten im Wise 20/21*	*2. Sem.*

Qualifikationsziele:
- *Einsichten in die kulturelle Funktion von Literatur*
- *elementare Kenntnisse unterschiedlicher Richtungen der Literaturtheorie und Kulturtheorie*
- *gezielter Einsatz verschiedener Ansätze bei der Analyse literarischer und nichtliterarischer Texte*
- *Präsentation theoretischer Zusammenhänge, kritische Darstellung derselben*

Inhalte:

- ~~*z. B.*~~
- *Verhältnis von Literatur- und Kulturwissenschaft*
- *literarische Texte als Symbol- und Handlungssysteme in ihren kulturellen Kontexten (u. a. Akteure, Institutionen, Gesellschaft)*
- *Schritte des Literaturprozesses von der Produktion über die Distribution zur Rezeption*
- *Fallbeispiele zu literarischen Phänomenen im Kontext von diversen kulturellen Faktoren*
- *Bestandenes Einführungsmodul wird empfohlen*

Angebotsrhythmus und Dauer: *Modulrhythmus: jährlich, Moduldauer: 1 Semester, A1/A2: SoSe*

Modulverantwortliche Professur oder Stelle: *Professuren für Literaturwissenschaft der Germanistik, Romanistik, Anglistik*

Verwendbar in folgenden Studiengängen: *BA Komparatistik*

Teilnahmevoraussetzungen: *keine*

Veranstaltung:	*Präsenzstunden*	*Vor- und Nachbereitung*
A1 Vorlesung	*30 h*	*120 h*
A2 Seminar	*30 h*	*120 h*
Summe	*300 h*	

Prüfungsvorleistungen: *keine*

Modulprüfung:

- *Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung*
- *Prüfungsform: Klausur (90 Minuten) in A1*
- *Bildung der Modulnote: A1 100%*
- *Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der Prüfungsleistung; Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der Prüfungsleistung*

Unterrichts- und Prüfungssprache: *Deutsch*

Hinweise: *Modulberatung, Literatur, Termin: siehe StudIP*

05-BA-Komp-006	***Literaturgeschichte(n)***	*10 CP*
	History/ies of Literature	
Pflichtmodul	*FB 05/Sprache, Literatur, Kultur/Institut für Germanistik*	*2. Sem.*
	erstmals angeboten im WiSe 20/21	

Qualifikationsziele:

- *Kenntnisse von Gattungen, Epochen, Strömungen*
- *Fähigkeit, literarische Entwicklungen und ihre Zusammenhänge zu erkennen*
- *Anwendung komparatistischer Kompetenzen*

- *Vertiefen und Anwenden trans- und interkultureller Theorieansätze*
- *Kenntnisse im Bereich der kulturgeschichtlichen Literaturwissenschaft*

Inhalte:
~~*z.B.*~~
- *Literaturgeschichtliche Entwicklung in verschiedenen kulturellen Kontexten*
- *Historischer Kontext für literarische Produktion*
- *Komparatistische Perspektive auf unterschiedliche Entwicklungen, Entstehung verschiedener Strömungen*
- *Eigenständiges Verfassen unterschiedlicher Textformen unter Anwendung stilistischer, struktureller und argumentativer Aspekte sowie die kritische Reflexion dieses Prozesses*

Angebotsrhythmus und Dauer: *Modulrhythmus: jährlich, Moduldauer: 1 Semester, A1/A2: SoSe*

Modulverantwortliche Professur oder Stelle: *Professuren für Literaturwissenschaft der Germanistik, Romanistik, Anglistik*

Verwendbar in folgenden Studiengängen: *BA Komparatistik*

Teilnahmevoraussetzungen*: keine*

Veranstaltung:	*Präsenzstunden*	*Vor- und Nachbereitung*
A1 Seminar	*30 h*	*120 h*
A2 wissenschaftliche Übung	*30 h*	*120 h*
Summe	*300 h*	

Prüfungsvorleistungen: *keine*

Modulprüfung:
- *Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung*
- *Prüfungsform: Portfolio in A1*
- *Bildung der Modulnote: A1 100%*
- *Wiederholungsprüfung 1: Überarbeitung der Prüfungsleistung*
- *Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der Prüfungsleistung*

Unterrichts- und Prüfungssprache: *Deutsch, Englisch*

Hinweise: *Modulberatung, Literatur, Termin: siehe StudIP*

05-BA-Komp-008	***Kulturelle Praxis*** / ***Cultural Practice***	*10 CP*
Pflichtmodul	*FB 05/Sprache, Literatur, Kultur/Institut für Germanistik* / *erstmals angeboten im WiSe 20/21*	*3. Sem.*

Qualifikationsziele:

- *Kenntnisse über das Funktionieren des Symbol- und Handlungssystems Literatur in der modernen Gesellschaft*
- *theoretische Einsichten und praktische Erfahrungen in Feldern der angewandten Literaturwissenschaft*
- *Kenntnisse über die Geschichte und Theorie literarischer Kultur und ihre gesellschaftliche Relevanz,*
- *Einsichten in Textsorten und Gattungen, in die Spezifik der Medialität und Intermedialität von Texten (literarischer Text, Film, Fernsehen, Internet, Hörspiel, Hörbuch, Lesung, Ausstellung, Performances u. a.) sowie in die Anforderungen kultureller bzw. literarischer Praxisfelder (Literaturkritik, Verlag, Fernsehen, Theater, Presse, Werbung, Internet, Schule, Volkshochschule u. a.)*
- *Erfahrungen in Feldern und Handlungsrollen literarischer bzw. kultureller Praxis*

Inhalte:
~~*z. B.*~~
- *Geschichte und Relevanz der literarischen Kultur und der literarischen Bildung*
- *Funktion von Gattungen, Textsorten, Medien und Handlungsrollen*
- *Anforderungen von spezifischen Feldern literarischer Bildung und kultureller Praxis in Theorie und Praxis*

Angebotsrhythmus und Dauer: *Modulrhythmus: jährlich, Moduldauer: 1 Semester, A1/A2: WiSe*

Modulverantwortliche Professur oder Stelle: *Professuren für Literaturwissenschaft der Germanistik, Romanistik, Anglistik*

Verwendbar in folgenden Studiengängen: *BA Komparatistik*

Teilnahmevoraussetzungen*: keine*

Veranstaltung:	*Präsenzstunden*	*Vor- und Nachbereitung*
A1 Seminar	*30 h*	*120 h*
A2 Seminar	*30 h*	*120 h*
Summe	*300 h*	

Prüfungsvorleistungen: *keine*

Modulprüfung:
- *Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung*
- *Prüfungsform: Portfolio in A1*
- *Bildung der Modulnote: A1 100%*
- *Wiederholungsprüfung 1: Überarbeitung der Prüfungsleistung*
- *Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der Prüfungsleistung*

Unterrichts- und Prüfungssprache: *Deutsch*

Hinweise: *Modulberatung, Literatur, Termin: siehe StudIP*

05-BA-Komp-010	***Lektüremodul I***	*10 CP*
	Reading Module I	

Pflichtmodul	*FB 05/Sprache, Literatur, Kultur/Institut für Germanistik*	*5. Sem.*
	erstmals angeboten im WiSe 20/21	

Qualifikationsziele:
- *Vertiefte Kenntnisse in den repräsentativen Texten unterschiedlicher Nationalliteraturen*
- *Vertiefung von theoretischen Einsichten und praktischen Erfahrungen bei der Lektüre transkultureller und weltliterarischer Texte*
- *Kenntnisse über die Geschichte und Theorie literarischer Kultur und ihrer kulturellen Relevanz*
- *Einsichten in unterschiedliche Textsorten und Gattungen*

Inhalte:
z. B.
- *Lektüren und Textanalysen*
- *Vergleich von Einzeltexten, Gattungen, Textsorten in ihren jeweiligen kulturellen Kontexten*
- *Praktiken der Lektüre und Interpretation*

Angebotsrhythmus und Dauer: *Modulrhythmus: jährlich, Moduldauer: 1 Semester, A1/A2: WiSe*

Modulverantwortliche Professur oder Stelle: *Professuren für Literaturwissenschaft der Germanistik, Romanistik, Anglistik*

Verwendbar in folgenden Studiengängen: *BA Komparatistik*

Teilnahmevoraussetzungen: *keine*

Veranstaltung:	*Präsenzstunden*	*Vor- und Nachbereitung*
A1 Seminar	*30 h*	*120 h*
A2 wissenschaftliche Übung	*30 h*	*120 h*
Summe	*300 h*	

Prüfungsvorleistungen: *keine*

Modulprüfung:
- *Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung*
- *Prüfungsform: mündliche Prüfung (90 Minuten)*
- *Bildung der Modulnote: A1 100%*
- *Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der Prüfungsleistung*
- *Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der Prüfungsleistung*

Unterrichts- und Prüfungssprache: *Deutsch*

Hinweise: *Modulberatung, Literatur, Termin: siehe StudIP*

	Bachelor-Thesis	

05-BA-Komp-015	***Bachelor Thesis***	*10 CP*
Pflichtmodul	*FB 05/Sprache, Literatur, Kultur/Institut für Germanistik*	*6. Sem.*
	erstmals angeboten im WiSe 20/21	

Qualifikationsziele:

- *Fähigkeit, selbständig ein wissenschaftliches Projekt zu planen, durchzuführen und in angemessener Form zu dokumentieren*

Inhalte:

- *Identität/Alterität*
- *Interkulturelle Kommunikation*
- *Gender Studies/Queer Theory*
- *Postcolonial Studies*
- *Innere Minoritäten Roma/Judentum*
- *Migrationsliteraturen*

Angebotsrhythmus und Dauer: *jedes Semester, Moduldauer: 1 Semester*

Modulverantwortliche Professur oder Stelle: *je nach Prüferwahl Professuren der Germanistik, Romanistik, Anglistik*

Verwendbar in folgenden Studiengängen: *BA Komparatistik*

Teilnahmevoraussetzungen*: vgl. SpezO*

Veranstaltung:	*Workload*
Kolloquium	*30 h*
Thesis	*270 h*
Summe	*300 h*

Prüfungsvorleistungen: *keine*

Modulprüfung:

- *Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung*
- *Prüfungsform: Bachelor-Thesis (80.000 Zeichen)*
- *Bildung der Modulnote: Bachelor-Thesis 100%*

Unterrichts- und Prüfungssprache: *Deutsch, Englisch, Französisch, Spanisch*

Hinweise: *Modulberatung, Literatur, Termin: siehe StudIP*

5. Modulbeschreibungen „Romanistik“

05-BA-R-001	***Langue et communication I – Hauptfachmodul***	*9 CP*
	Language and Communication I – Major module	
Pflichtmodul	*FB 05/Institut für Romanistik/Französisch*	*1.-2. Sem*
	erstmals angeboten im ~~WiSe 20/21~~SoSe 24	

Qualifikationsziele:

- *Die Studierenden sollen Kenntnisse, Fertigkeiten und Kompetenzen erlangen, die dem Niveau B2 des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens (GeR) entsprechen ~~Kenntnisse, Fertigkeiten und Kompetenzen entsprechend dem Niveau B2 des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens~~ (Hör- und Leseverstehen, Sprechen und Schreiben sowie Sprachmittlung)*
- *Fertigkeit, sprachliche Strukturen analytisch und kontrastiv zu erfassen*
- *Erweiterung der funktionalen kommunikativen Kompetenzen durch Reflexion und selbstständige Gestaltung des Französischlernens*

Inhalte:

- *Modulteil A1 beginnt beim Sprachniveau A2 (GeR) und Modulteil A2 beginnt beim Sprachniveau B1 (GeR) und führt zu B2 (GeR)*
- *Einblicke in die Alltagskultur, das Berufsleben und/oder die Wirtschaftskommunikation der frankophonen Länder anhand von aktuellen, authentischen und abwechslungsreichen (Hör-)(Seh-)Texten*
- *zielgerichtetes Einüben von Sprachstrukturen*
- *an interkulturellen kommunikativen Lernzielen orientierte Wiederholung und Vertiefung der sprachlichen Mittel*
- *Begleitung und Unterstützung der Sprachkurse durch Sprachlernberatungsangebote bzw. Angebote der Selbst-Lern-Werkstatt Romanistik*

Angebotsrhythmus und Dauer: *Modulrhythmus: jährlich, Dauer: 2 Semester, A1: WiSe, A2: SoSe*

Modulverantwortliche Professur oder Stelle: *Professuren für Frankoromanistik / Lektorate für Französisch*

Verwendbar in folgenden Studiengängen: *BA Intercultural Communication and Business Hauptfach, BA Romanistik Hauptfach, BA Geschichts- und Kulturwissenschaften zweites Hauptfach*

Teilnahmevoraussetzungen: *keine*

Veranstaltung:	*Präsenzstunden*	*Vor- und Nachbereitung*
A1: Sprachpraktische Übung: Français ~~B2 - Teil A~~	*60 h*	*75 h*
A2: Sprachpraktische Übung: Français ~~B2 - Teil B~~	*60 h*	*75 h*
Summe:	*270 h (inklusive Sprachlernberatung)*	

Prüfungsvorleistungen: *keine*

Modulprüfung:

- *Prüfungsform:*
  1. Klausur (ca. 90 Minuten) oder Portfolio (4-8 Übungsaufgaben, 1-2 Seite/n pro Übungsaufgabe, Bearbeitungszeit in der Regel 1 Woche pro Aufgabe (Abweichungen hinsichtlich der Bearbeitungszeit werden von dem Lehrenden/Dozierenden vorab bekanntgegeben.)) in A2.
  Die genaue Prüfungsform zu 1. wird zu Beginn der Lehrveranstaltung bekanntgegeben. Dieser Prüfungsteil umfasst Lese-, Hörverstehen sowie produktive, schriftliche Kompetenz.
  2. Mündliche Prüfung (15-30 min.) in A2.
  Dieser Prüfungsteil umfasst mündliche Kompetenz.
  ~~*Klausur (90 Minuten) in A2*~~
- *Bildung der Modulnote: Klausur oder Portfolio 75%, Mündliche Prüfung 25%*
- *Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestandenen Prüfungsleistung*
- *Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der nicht bestandenen Prüfungsleistung*

Unterrichts- und Prüfungssprache: *Französisch*

Hinweise: *Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe Semesteraushang, Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis*
Prüfungsleistung: anrechenbar nach UNIcert® gemäß UNIcert-Rahmenordnung. In den Modulteilen, die Teil der UNIcert®-Ausbildung sind, ist eine Anwesenheit von 80 % erforderlich.

05-BA-R-002	***Langue et communication I – Nebenfachmodul***	*10 CP*
	Language and Communication I – Minor module	
Pflichtmodul	*FB 05/Institut für Romanistik/Französisch*	*1.-2. Sem*
	erstmals angeboten im ~~WiSe 20/21~~SoSe 24	

Qualifikationsziele:

- *~~Kenntnisse, Fertigkeiten und Kompetenzen entsprechend dem Niveau B2 des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens~~Studierende ohne Sprachvorkenntnisse sollen Kenntnisse, Kompetenzen und Fertigkeiten erlangen, die dem Niveau A2 des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens entsprechen (Hör- und Leseverstehen, Sprechen und Schreiben sowie Sprachmittlung)*
  (Für Studierende mit Sprachvorkenntnissen werden Sprachkurse mit höherem Zielniveau angeboten.)
- *Fertigkeit, sprachliche Strukturen analytisch und kontrastiv zu erfassen*
- *Erweiterung der funktionalen kommunikativen Kompetenzen durch Reflexion und selbstständige Gestaltung des Französischlernens*

Inhalte:

- *Modulteil A 1 ist für Nullanfänger (ohne Sprachvorkenntnisse) ausgerichtet und Modulteil A 2 beginnt beim Sprachniveau A1 (GeR) und führt zu A2 (GeR)*
- *Einblicke in die Alltagskultur, das Berufsleben und/oder die Wirtschaftskommunikation der frankophonen Länder anhand von aktuellen, authentischen und abwechslungsreichen (Hör-)(Seh-)Texten*
- *zielgerichtetes Einüben von Sprachstrukturen*
- *an interkulturellen kommunikativen Lernzielen orientierte Wiederholung und Vertiefung der sprachlichen Mittel*
- *Begleitung und Unterstützung der Sprachkurse durch Sprachlernberatungsangebote bzw. Angebote der Selbst-Lern-Werkstatt Romanistik*

Angebotsrhythmus und Dauer: *Modulrhythmus: jährlich, Dauer: 2 Semester, A1: WiSe, A2: SoSe*

Modulverantwortliche Professur oder Stelle: *Professuren für Frankoromanistik / Lektorate für Französisch*

Verwendbar in folgenden Studiengängen: *BA Intercultural Communication and Business zweite Wirtschaftsfachsprache, BA Romanistik erstes, romanistisches Nebenfach und zweites Nebenfach, BA Anglophone Studies zweites Nebenfach, BA Germanistik erstes, philologisches Nebenfach*

Teilnahmevoraussetzungen: *keine*

Veranstaltung:	*Präsenzstunden*	*Vor- und Nachbereitung*
A1: Sprachpraktische Übung: Français ~~B2 - Teil A~~	*60 h*	*90 h*

A2: Sprachpraktische Übung: Français ~~B2 - Teil B~~	*60 h*	*90 h*
Summe:	*300 h (inklusive Sprachlernberatung)*	
***Prüfungsvorleistungen:** keine*		
Modulprüfung: - *Prüfungsform:* *1. Klausur (ca. 90 Minuten) oder Portfolio (4-8 Übungsaufgaben, 1-2 Seite/n pro Übungsaufgabe, Bearbeitungszeit in der Regel 1 Woche pro Aufgabe (Abweichungen hinsichtlich der Bearbeitungszeit werden von dem Lehrenden/Dozierenden vorab bekanntgegeben.)) in A2.* *Die genaue Prüfungsform zu 1. wird zu Beginn der Lehrveranstaltung bekanntgegeben. Dieser Prüfungsteil umfasst Lese-, Hörverstehen sowie produktive, schriftliche Kompetenz.* *2. Mündliche Prüfung (15-30 min.) in A2.* *Dieser Prüfungsteil umfasst mündliche Kompetenz.* - *Bildung der Modulnote: Klausur oder Portfolio 75%, Mündliche Prüfung 25%* - *Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestandenen Prüfungsleistung* ~~*Prüfungsform: Klausur (90 Minuten) in A2*~~ ~~*Bildung der Modulnote: A2 100%*~~ - ~~*Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der Prüfungsleistung*~~ - *Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der nicht bestandenen Prüfungsleistung*		
***Unterrichts- und Prüfungssprache:** Französisch und Deutsch*		
***Hinweise:** Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe Semesteraushang, Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis. Die Prüfung erfolgt gemäß UNIcert®-Rahmenordnung. In den Modulteilen, die Teil der UNIcert®-Ausbildung sind, ist eine Anwesenheit von 80 % erforderlich.*		

05-BA-R-004	***Langue et communication I*** ***Language and Communication I***	*10 CP*
Pflichtmodul	*FB 05/Institut für Romanistik/Französisch* *erstmals angeboten im WiSe 20/21*	*1. - 2. Sem*

Qualifikationsziele:
- *Kenntnisse, Fertigkeiten und Kompetenzen entsprechend dem Niveau A2~~B2~~ des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens (Hör- und Leseverstehen, Sprechen und Schreiben sowie Sprachmittlung)*
- *Fertigkeit, sprachliche Strukturen analytisch und kontrastiv zu erfassen*
- *Erweiterung der funktionalen kommunikativen Kompetenzen durch Reflexion und selbstständige Gestaltung des Französischlernens*

Inhalte:
- *Einblicke in die Alltagskultur und das Berufsleben anhand von aktuellen, authentischen und abwechslungsreichen (Hör-)(Seh-)Texten*
- *zielgerichtetes Einüben von Sprachstrukturen*
- *an interkulturellen kommunikativen Lernzielen orientierte Wiederholung und Vertiefung der sprachlichen Mittel*
- *Begleitung und Unterstützung der Sprachkurse durch Sprachlernberatungsangebote bzw. Angebote der Selbst-Lern-Werkstatt Romanistik*

Angebotsrhythmus und Dauer: *Modulrhythmus: jährlich, Dauer: 2 Semester, A1: WiSe, A2: SoSe*

Modulverantwortliche Professur oder Stelle: *Lektorate für Französisch*

Verwendbar in folgenden Studiengängen: *BA Anglophone Studies zweites Nebenfach, BA Germanistik erstes, philologisches Nebenfach, BA Romanistik erstes, romanistisches Nebenfach und zweites Nebenfach*

Teilnahmevoraussetzungen: *keine*

Veranstaltung:	*Präsenzstunden*	*Vor- und Nachbereitung*
A1: Sprachpraktische Übung: Français ~~AB2 – Teil A~~	*60 h*	*90 h*
A2: Sprachpraktische Übung: Français ~~B2 - Teil B~~	*60 h*	*90 h*
Summe:	*300 h (inklusive Sprachlernberatung)*	

Prüfungsvorleistungen: *keine*

Modulprüfung:
- *Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung*
- *Prüfungsform: Klausur (90 Minuten) in A2*
- *Bildung der Modulnote: A2 100%*
- *Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der Prüfungsleistung*
- *Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der Prüfungsleistung*

Unterrichts- und Prüfungssprache: *Französisch*
Hinweise: *Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe Semesteraushang, Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis*

05-BA-R-005	***Linguistik I*** / ***Linguistics I***	*7 CP*
Pflichtmodul	*FB 05/Institut für Romanistik/Französisch* / *erstmals angeboten im WiSe 20/21*	*2. Sem*

Qualifikationsziele:
- *Fachliche und methodologische Grundkenntnisse in der theoretischen, historischen und angewandten französischen Linguistik*
- *Kompetenz zur Reflexion über Strukturen, Varietäten und Geschichte des Französischen*

Inhalte:
- *Grundlagen der Phonetik/Phonologie, Morphologie, Syntax, Semantik, Lexikologie, Pragmatik, Soziolinguistik der französischen Sprache*
- *Basiswissen über das Französische in Gesellschaft, Kultur, Raum und Zeit*

Angebotsrhythmus und Dauer: *Modulrhythmus: jährlich, Dauer: 1 Semester, A1/A2: SoSe*

Modulverantwortliche Professur oder Stelle: *Professur für französische Linguistik*

Verwendbar in folgenden Studiengängen: *BA Intercultural Communication and Business Hauptfach, BA Geschichts- und Kulturwissenschaften zweites Hauptfach, BA Romanistik Hauptfach*

Teilnahmevoraussetzungen: *keine*

Veranstaltung:	*Präsenzstunden*	*Vor- und Nachbereitung*
A1: Vorlesung	*30 h*	*80 h*
A2: wissenschaftliche Übung	*30 h*	*70 h*
Summe:	*210 h*	

Prüfungsvorleistungen: *keine*

Modulprüfung:
- *Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung*
- *Prüfungsform: Klausur (90 Minuten) in A1*
- *Bildung der Modulnote: A1 100%*
- *Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der Prüfungsleistung*
- *Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der Prüfungsleistung*

Unterrichts- und Prüfungssprache: *Deutsch/~~,~~ Französisch*

Hinweise: *Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe Semesteraushang, Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis*

05-BA-R-007	***Literatur-/Kulturwissenschaft I*** ***Literary/Cultural Studies I***	*7 CP*
Pflichtmodul	*FB 05/Institut für Romanistik/Französisch* *erstmals angeboten im WiSe 20/21*	*1. Sem*
Qualifikationsziele: - *Kenntnisse der Kernfragen der Literaturwissenschaft und der Literaturtheorie* - *Kulturhistorisch orientierter Überblick über die Epochen der französischen Literaturgeschichte* - *Kenntnisse der wesentlichen Hilfsmittel der französischen Literaturwissenschaft einschließlich Internetrecherchen* - *Autor- bzw. themenspezifische Kenntnisse der modernen französischen bzw. frankophonen Literaturen und Kulturen* - *Grundlegende Kenntnisse der Analyse und Interpretation von Literatur und literarischer Kommunikation mit ihren medialen Ausprägungen* - *Grundlegende Kenntnisse und Techniken, die für einen literaturwissenschaftlichen Umgang mit Texten aus dem Bereich der französischsprachigen Kulturen erforderlich sind* *Der Besuch der angebotenen Tutorien wird ausdrücklich empfohlen.*		
Inhalte: - *Definitionen und Funktionen von Literatur; Einführung in die Erzähltext- und Lyrikanalyse sowie Dramen- und Filmanalyse, Verflechtung von Literatur, Kultur und Geschichte an Beispielen (Epoche, Gattung, Autor, Werke)* - *Literaturwissenschaftliche Theorien, Methodenprobleme, Hilfsmittel, Textanalysen*		
Angebotsrhythmus und Dauer: *Modulrhythmus: jährlich, Dauer: 1 Semester, A1/A2: WiSe*		
Modulverantwortliche Professur oder Stelle: *Professur für französische Literatur- und Kulturwissenschaft*		
Verwendbar in folgenden Studiengängen: *BA Geschichts- und Kulturwissenschaften zweites Hauptfach, BA Intercultural Communication and Business Hauptfach, BA Romanistik Hauptfach*		
Teilnahmevoraussetzungen: *keine*		
Veranstaltung:	*Präsenzstunden*	*Vor- und Nachbereitung*
A1: ~~Vorlesung/ wissenschaftliche Übung~~ Grundkurs	*30 h*	*70 h*
A2: Seminar	*30 h*	*80 h*
Summe:	*210 h*	
Prüfungsvorleistungen: *keine*		

Modulprüfung: - *Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung* - *Prüfungsform: Portfolio (4-8 Übungsaufgaben, 1-2 Seiten pro Übungsaufgabe, Bearbeitungszeit je Übungsaufgabe: 1 Woche), das organisatorisch in A1/A2 stattfindet. ~~Hausarbeit in A2~~* - *Bildung der Modulnote: Portfolio ~~A2~~ 100%* - *Wiederholungsprüfung 1: Überarbeitung ~~der Hausarbeit~~des Portfolios innerhalb von 14 Tagen* - *Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der Prüfungsleistung*
Unterrichts- und Prüfungssprache: *Deutsch und ~~/~~Französisch*
Hinweise: *Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe Semesteraushang, Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis*

05-BA-R-008	***Literatur-/Kulturwissenschaft I*** ***Literary/Cultural Studies I***	*10 CP*
Wahlpflichtmodul	*FB 05/Institut für Romanistik/Französisch* *erstmals angeboten im WiSe 20/21*	*1./3. Sem*
Qualifikationsziele: - *Kenntnisse der Kernfragen der Literaturwissenschaft und der Literaturtheorie* - *Kulturhistorisch orientierter Überblick über die Epochen der französischen Literaturgeschichte* - *Kenntnisse der wesentlichen Hilfsmittel der französischen Literaturwissenschaft einschließlich Internetrecherchen* - *Autor- bzw. themenspezifische Kenntnisse der modernen französischen bzw. frankophonen Literaturen und Kulturen* - *Grundlegende Kenntnisse der Analyse und Interpretation von Literatur und literarischer Kommunikation mit ihren medialen Ausprägungen* - *Grundlegende Kenntnisse und Techniken, die für einen literaturwissenschaftlichen Umgang mit Texten aus dem Bereich der französischsprachigen Kulturen erforderlich sind* *Der Besuch der angebotenen Tutorien wird ausdrücklich empfohlen.*		
Inhalte: - *Definitionen und Funktionen von Literatur; Einführung in die Erzähltext- und Lyrikanalyse sowie Dramen- und Filmanalyse, Verflechtung von Literatur, Kultur und Geschichte an Beispielen (Epoche, Gattung, Autor, Werke)* - *Literaturwissenschaftliche Theorien, Methodenprobleme, Hilfsmittel, Textanalysen*		
Angebotsrhythmus und Dauer: *Modulrhythmus: jährlich, Dauer: 1 Semester, A1/A2: WiSe*		
Modulverantwortliche Professur oder Stelle: *Professur für französische Literatur- und Kulturwissenschaft*		
Verwendbar in folgenden Studiengängen: *BA Anglophone Studies zweites Nebenfach, BA Germanistik erstes, philologisches Nebenfach, BA Romanistik erstes, romanistisches Nebenfach und zweites Nebenfach*		
Teilnahmevoraussetzungen: *keine*		

Veranstaltung:	*Präsenzstunden*	*Vor- und Nachbereitung*
A1: ~~Vorlesung/ wissenschaftliche Übung~~Grundkurs	*30 h*	*120 h*
A2: Seminar	*30 h*	*120 h*
Summe:	*300 h*	
Prüfungsvorleistungen: *keine*		
Modulprüfung: - *Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung* - *Prüfungsform: Portfolio (4-8 Übungsaufgaben, 1-2 Seiten pro Übungsaufgabe, Bearbeitungszeit je Übungsaufgabe: 1 Woche), das organisatorisch in A1/A2 stattfindet.~~Hausarbeit in A2~~* - *Bildung der Modulnote: Portfolio ~~A2~~ 100%* - *Wiederholungsprüfung 1: Überarbeitung ~~der Hausarbeit~~des Portfolios innerhalb von 14 Tagen* - *Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der Prüfungsleistung*		
Unterrichts- und Prüfungssprache: *Deutsch und ~~/~~Französisch*		
Hinweise: *Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe Semesteraushang/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis*		

05-BA-R-009	***Interkulturelle Kommunikation I*** ***Intercultural Communication I***	*7 CP*
Pflichtmodul	*FB 05/Institut für Romanistik/Französisch* *erstmals angeboten im WiSe 20/21*	*2. Sem*
Qualifikationsziele: - *Sensibilität für kulturelle Relativität und für die sprachliche Gebundenheit kultureller Manifestationen* - *Fähigkeit, wesentliche Begriffe, Fragestellungen und Methoden interkultureller Forschung aktiv anzuwenden sowie deren interdisziplinäre Bedeutung zu erfassen* - *Einsichten in die gesellschaftlichen und kulturellen Unterschiede zwischen deutsch- und romanischsprachigen Gebieten (Identität und Alterität)* - *Kenntnis ausgewählter Manifestationen, Strukturen, Mythen sowie sprachlicher Topoi von Kulturen im frankophonen Raum* - *Kenntnis wesentlicher Grundlagen der interkulturellen Kommunikation sowie kulturspezifischer Verständigungsweisen* - *Einsicht in die kulturelle Bedeutung und Funktionen von Medien*		
Inhalte: *An der Gestaltung des Moduls sind alle Disziplinen (Sprachwissenschaft, Literatur- und Kulturwissenschaft und Didaktik der romanischen Sprachen) des Instituts beteiligt.*		

Das Modul vermittelt grundlegende Theorien, Inhalte und Modelle zu aktuellen und historischen Aspekten der interkulturellen Kommunikation.
Die Einführungsveranstaltung gibt sowohl aus teildisziplinärer als auch interdisziplinärer Perspektive einen Überblick über Themen, Methoden und Theorien der Interkulturellen Kommunikation.
Schwerpunktmäßig werden folgende Themenkomplexe behandelt:

- *Reflexionen über den Kulturbegriff*
- *Fragen kultureller Übersetzbarkeit (theoretische Modelle zu interkulturellen Begegnungen und Kontakten, Prozesse der Inter- und Transkulturation)*
- *Modelle der Kommunikation*
- *Interkulturelles Erzählen in Film und Literatur*
- *Diskurstraditionen als historisch determiniertes kultur- und sprachbezogenes Wissen, das sprachlich-kommunikatives Handeln leitet*
- *Interkulturelle Dimensionen wirtschaftlichen Handelns und wirtschaftlicher Diskurse im frankophonen Raum*
- *Interkulturelle Kompetenz und Fremdverstehen, Konstruktion von Fremdheitsbildern, Fremdheitserfahrungen in komplexen sprachlichen, politischen, ökonomischen und kulturellen Kontexten*
- *Plurale Identitäten und Mehrsprachigkeit/Sprachkontakt, Migration, Verhältnis von Identität und Alterität*
- *Lern- und Arbeitskulturen, Interkulturelle Bildung*

Das Seminar vertieft ausgewählte Themenbereiche der einführenden Veranstaltung.

Angebotsrhythmus und Dauer: *Modulrhythmus: jährlich, Dauer: 1 Semester, A1/A2: SoSe*

Modulverantwortliche Professur oder Stelle: *Professuren der Romanistik ~~Studiengangsverantwortlicher~~*

Verwendbar in folgenden Studiengängen: *BA Geschichts- und Kulturwissenschaften zweites Hauptfach, ~~BA Intercultural Communication and Business Hauptfach,~~ BA Romanistik Hauptfach*

Teilnahmevoraussetzungen: *keine*

Veranstaltung:	*Präsenzstunden*	*Vor- und Nachbereitung*
A1: ~~Vorlesung/~~Grundkurs ~~wissenschaftliche Übung~~	*30 h*	*80 h*
A2: Seminar	*30 h*	*70 h*
Summe:	*210 h*	

Prüfungsvorleistungen: *keine*

Modulprüfung:

- *Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung*
- *Prüfungsform: Portfolio (4-8 Übungsaufgaben, 1-2 Seiten pro Übungsaufgabe, Bearbeitungszeit je Übungsaufgabe: 1 Woche)~~Hausarbeit in A2~~*
- *Bildung der Modulnote: Portfolio ~~A2~~ 100%*
- *Wiederholungsprüfung 1: Überarbeitung ~~der Hausarbeit~~des Portfolios innerhalb von 14 Tagen*
- *Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der Prüfungsleistung*

Unterrichts- und Prüfungssprache: *Deutsch und ~~/~~Französisch*
Hinweise: *Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe Semesteraushang/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis*

05-BA-R-010	***Interkulturelle Kommunikation I***	*10 CP*
	Intercultural Communication I	
Wahlpflichtmodul	*FB 05/Institut für Romanistik/Französisch*	*2./4. Sem*
	erstmals angeboten im WiSe 20/21	

Qualifikationsziele:

- *Sensibilität für kulturelle Relativität und für die sprachliche Gebundenheit kultureller Manifestationen*
- *Fähigkeit wesentliche Begriffe, Fragestellungen und Methoden interkultureller Forschung aktiv anzuwenden sowie deren interdisziplinäre Bedeutung zu erfassen*
- *Einsichten in die gesellschaftlichen und kulturellen Unterschiede zwischen deutsch- und romanischsprachigen Gebieten (Identität und Alterität)*
- *Kenntnis ausgewählter Manifestationen, Strukturen, Mythen sowie sprachlicher Topoi von Kulturen im frankophonen Raum*
- *Kenntnis wesentlicher Grundlagen der interkulturellen Kommunikation sowie kulturspezifischer Verständigungsweisen*
- *Einsicht in die kulturelle Bedeutung und Funktionen von Medien*

Inhalte:

An der Gestaltung des Moduls sind alle Dozentinnen und Dozenten des Instituts beteiligt.
Das Modul vermittelt grundlegende Theorien, Inhalte und Modelle zu aktuellen und historischen Aspekten der interkulturellen Kommunikation.
Die einführende Veranstaltung gibt sowohl aus teildisziplinärer als auch interdisziplinärer Perspektive einen Überblick über Themen, Methoden und Theorien der Interkulturellen Kommunikation.
Schwerpunktmäßig werden folgende Themenkomplexe behandelt:

- *Reflexionen über den Kulturbegriff*
- *Fragen kultureller Übersetzbarkeit (theoretische Modelle zu interkulturellen Begegnungen und Kontakten, Prozesse der Inter- und Transkulturation)*
- *Modelle der Kommunikation*
- *Interkulturelles Erzählen in Film und Literatur*
- *Diskurstraditionen als historisch determiniertes kultur- und sprachbezogenes Wissen, das sprachlich-kommunikatives Handeln leitet*
- *Interkulturelle Dimensionen wirtschaftlichen Handelns und wirtschaftlicher Diskurse im frankophonen Raum*
- *Interkulturelle Kompetenz und Fremdverstehen, Konstruktion von Fremdheitsbildern, Fremdheitserfahrungen in komplexen sprachlichen, politischen, ökonomischen und kulturellen Kontexten*
- *Plurale Identitäten und Mehrsprachigkeit/Sprachkontakt, Migration, Verhältnis von Identität und Alterität*
- *Lern- und Arbeitskulturen, interkulturelle Bildung*

Das Seminar vertieft ausgewählte Themenbereiche der einführenden Veranstaltung.

Angebotsrhythmus und Dauer: *Modulrhythmus: jährlich, Dauer: 1 Semester, A1/A2: SoSe*		
Modulverantwortliche Professur oder Stelle: *Professuren der Romanistik ~~Studiengangsverantwortlicher~~*		
Verwendbar in folgenden Studiengängen: *BA Anglophone Studies zweites Nebenfach, BA Germanistik erstes, philologisches Nebenfach, BA Romanistik erstes, romanistisches Nebenfach und zweites Nebenfach*		
Teilnahmevoraussetzungen: *keine*		
Veranstaltung:	*Präsenzstunden*	*Vor- und Nachbereitung*
A1: ~~Vorlesung/ wissenschaftliche Übung~~ Grundkurs	*30 h*	*120 h*
A2: Seminar	*30 h*	*120 h*
Summe:	*300 h*	
Prüfungsvorleistungen: *keine*		
Modulprüfung: - *Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung* - *Prüfungsform: Portfolio (4-8 Übungsaufgaben, 1-2 Seiten pro Übungsaufgabe, Bearbeitungszeit je Übungsaufgabe: 1 Woche)* - *Bildung der Modulnote: Portfolio 100%* - *Wiederholungsprüfung 1: Überarbeitung des Portfolios ~~Hausarbeit in A2~~* - *~~Bildung der Modulnote: A2 100%~~* - *~~Wiederholungsprüfung 1: Überarbeitung der Hausarbeit~~ innerhalb von 14 Tagen* - *Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der Prüfungsleistung*		
Unterrichts- und Prüfungssprache: *Deutsch und ~~/~~Französisch*		
Hinweise: *Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe Semesteraushang/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis*		

05-BA-R-011	***Langue et communication II - Hauptfachmodul***	*10 CP*
	Language and Communication II – Major module	
Pflichtmodul	*FB 05/Institut für Romanistik/Französisch*	*3. - 4. Sem*
	erstmals angeboten im WiSe 20/21	
Qualifikationsziele:		

- ~~*Dieses Modul ist zusammen mit dem Vertiefungsmodul Teil der UNIcert® Ausbildung und führt zum UNIcert®-Zertifikats III Niveaustufe C1 Wirtschaftssprache .*~~
- *Die Studierenden sollen Kenntnisse, Fertigkeiten und Kompetenzen erlangen, die in Kombination mit dem Vertiefungsmodul zum Niveau C1 des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens führen (Hör- und Leseverstehen, Sprechen und Schreiben sowie Sprachmittlung)*
- *Ausbauen der eigenen Sprachkompetenz (z.B. im Hinblick auf Zertifizierung)*

Inhalte:

- *Die Modulteile orientieren sich an dem Sprachniveau B2 (GeR) bzw. führen zu B2+ (GeR)*
- *Vertiefung der Inhalte des Moduls “Langue et communication I” (05-BA-R-001) anhand von aktuellen, authentischen und abwechslungsreichen (Hör-)(Seh-)Texten*
- *Erreichen interkultureller kommunikativer Lernziele mit Fokus auf das Berufsleben und die Wirtschaftskommunikation bzw. Wissenschaftskommunikation*
- *Vorbereitung auf den universitären Alltag in Frankreich oder in anderen frankophonen Ländern*
- *Auseinandersetzung mit verschiedenen Konzepten der interkulturellen Kommunikation (Stereotypen, Proxemik, Zeit- und Raumorientierung etc.)*
- *Begleitung und Unterstützung der Sprachkurse durch Sprachlernberatungsangebote bzw. Angebote der Selbst-Lern-Werkstatt Romanistik*

Angebotsrhythmus und Dauer: *Modulrhythmus: jährlich, Dauer: 2 Semester, A1/A2: WiSe, A3: SoSe*

Modulverantwortliche Professur oder Stelle: *Professuren für Frankoromanistik / Lektorate für Französisch*

Verwendbar in folgenden Studiengängen: ~~*BA Intercultural Communication and Business Hauptfach*~~ *BA Romanistik Hauptfach, BA Geschichts- und Kulturwissenschaften zweites Hauptfach*

Teilnahmevoraussetzungen: *“Langue et communication I” (05-BA-R-001) bestanden*

Veranstaltung:	*Präsenzstunden*	*Vor- und Nachbereitung*
A1: Sprachpraktische Übung: Français ~~*C1 - Teil A*~~	*30 h*	*70 h*
A2: Sprachpraktische Übung: Français ~~*C1 - Teil B*~~	*30 h*	*70 h*
A3: Sprachpraktische Übung: Français ~~*C1 - Teil C*~~	*30 h*	*70 h*
Summe:	*300 h (inklusive Sprachlernberatung)*	

Prüfungsvorleistungen: *keine*

Modulprüfung:

- *Prüfungsform:*

1. Klausur (ca. 90 Minuten) oder Portfolio (4-8 Übungsaufgaben, 1-2 Seite/n pro Übungsaufgabe, Bearbeitungszeit in der Regel 1 Woche pro Aufgabe (Abweichungen hinsichtlich der Bearbeitungszeit werden von dem Lehrenden/Dozierenden vorab bekanntgegeben.)) in A3. Die genaue Prüfungsform zu 1.-wird zu Beginn der Lehrveranstaltung bekanntgegeben.-Dieser Prüfungsteil umfasst Lese-, Hörverstehen sowie produktive, schriftliche Kompetenz.
2. Mündliche Prüfung (15-30 min.) in A3.

- *Dieser Prüfungsteil umfasst mündliche Kompetenz.*
- *Bildung der Modulnote: Klausur oder Portfolio 75%, Mündliche Prüfung 25%*
- ~~*Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung*~~
- ~~*Prüfungsform: Klausur (90 Minuten) in A3*~~
- ~~*Bildung der Modulnote: A3 100%*~~
- *Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestandenen Prüfungsleistung*
- *Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der nicht bestandenen Prüfungsleistung*

Unterrichts- und Prüfungssprache: *Französisch*

Hinweise: *Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe Semesteraushang/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis*
Dieses Modul ist zusammen mit dem Vertiefungsmodul Teil der UNIcert®-Ausbildung und berechtigt je nach Studiengang zur Prüfungsteilnahme zum Erwerb des UNIcert®-Zertifikats III Niveaustufe C1 Wirtschaftssprache bzw. zum Erwerb des UNIcert®-Zertifikats III Niveaustufe C1 allgemeine Wissenschaftssprache. Die Prüfung erfolgt gemäß gemäß UNIcert®-Rahmenordnung. In den Modulteilen, die Teil der UNIcert®-Ausbildung sind, ist eine Anwesenheit von 80 % erforderlich.

05-BA-ICB-R-011	***Langue et communication II - Hauptfachmodul*** / ***Language and Communication II – Major module***	*7 CP*
Pflichtmodul	*FB 05/Institut für Romanistik/Französisch* / *erstmals angeboten im WiSe 24/25*	*3. - 4. Sem*

Qualifikationsziele:

- *Die Studierenden sollen Kenntnisse, Fertigkeiten und Kompetenzen erlangen, die in Kombination mit dem Vertiefungsmodul zum Niveau C1 des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens führen (Hör- und Leseverstehen, Sprechen und Schreiben sowie Sprachmittlung)*
- *Ausbauen der eigenen Sprachkompetenz (z.B. im Hinblick auf Zertifizierung)*

Inhalte:

- *Die Modulteile orientieren sich an dem Sprachniveau B2 (GeR) bzw. führen zu B2+ (GeR)*
- *Vertiefung der Inhalte des Moduls “Langue et communication I” (05-BA-R-001) anhand von aktuellen, authentischen und abwechslungsreichen (Hör-)(Seh-)Texten*
- *Erreichen interkultureller kommunikativer Lernziele mit Fokus auf das Berufsleben und die Wirtschaftskommunikation bzw. Wissenschaftskommunikation*
- *Vorbereitung auf den universitären Alltag in Frankreich oder in anderen frankophonen Ländern*

- *Auseinandersetzung mit verschiedenen Konzepten der interkulturellen Kommunikation (Stereotypen, Proxemik, Zeit- und Raumorientierung etc.)*
- *Begleitung und Unterstützung der Sprachkurse durch Sprachlernberatungsangebote bzw. Angebote der Selbst-Lern-Werkstatt Romanistik*

Angebotsrhythmus und Dauer: *Modulrhythmus: jährlich, Dauer: 2 Semester, A1/A2: WiSe, A3: SoSe*

Modulverantwortliche Professur oder Stelle: *Professuren für Frankoromanistik / Lektorate für Französisch*

Verwendbar in folgenden Studiengängen: *BA Intercultural Communication and Business*

Teilnahmevoraussetzungen: *“Langue et communication I” (05-BA-R-001) bestanden*

Veranstaltung:	*Präsenzstunden*	*Vor- und Nachbereitung*
A1: Sprachpraktische Übung: Français	*30 h*	*40 h*
A2: Sprachpraktische Übung: Français	*30 h*	*40 h*
A3: Sprachpraktische Übung: Français	*30 h*	*40 h*
Summe:	*210 h (inklusive Sprachlernberatung)*	

Prüfungsvorleistungen: *keine*

Modulprüfung:

- *Prüfungsform:*
  1. Klausur (ca. 90 Minuten) oder Portfolio (4-8 Übungsaufgaben, 1-2 Seite/n pro Übungsaufgabe, Bearbeitungszeit in der Regel 1 Woche pro Aufgabe (Abweichungen hinsichtlich der Bearbeitungszeit werden von dem Lehrenden/Dozierenden vorab bekanntgegeben.)) in A3.
  Die genaue Prüfungsform zu 1. wird zu Beginn der Lehrveranstaltung bekanntgegeben. Dieser Prüfungsteil umfasst Lese-, Hörverstehen sowie produktive, schriftliche Kompetenz.
  2. Mündliche Prüfung (15-30 min.) in A3.
  Dieser Prüfungsteil umfasst mündliche Kompetenz.
- *Bildung der Modulnote: Klausur oder Portfolio 75%, Mündliche Prüfung 25%*
- *Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestandenen Prüfungsleistung*
- *Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der nicht bestandenen Prüfungsleistung*

Unterrichts- und Prüfungssprache: *Französisch*

- ***Hinweise:*** *Dieses Modul ist zusammen mit dem Vertiefungsmodul Teil der UNIcert®-Ausbildung und berechtigt je nach Studiengang zur Prüfungsteilnahme zum Erwerb des UNIcert®-Zertifikats III Niveaustufe C1 Wirtschaftssprache bzw. zum Erwerb des UNIcert®-Zertifikats III Niveaustufe C1 allgemeine Wissenschaftssprache. Die Prüfung erfolgt gemäß UNIcert®-Rahmenordnung. In den Modulteilen, die Teil der UNIcert®-Ausbildung sind, ist eine Anwesenheit von 80 % erforderlich.*

05-BA-R-012	***Langue et communication II – Nebenfachmodul*** ***Language and Communication II – Minor module***	*10 CP*
Pflichtmodul	*FB 05/Institut für Romanistik/Französisch* *erstmals angeboten im ~~WiSe 20/21~~SoSe 24*	*3. Sem*

Qualifikationsziele:

- *Die Studierenden sollen Kenntnisse, Kompetenzen und Fertigkeiten erlangen, die dem Niveau B1 des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens entsprechen ~~Kenntnisse, Fertigkeiten und Kompetenzen, die zum Niveau C1 des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens führen~~ (Hör- und Leseverstehen, Sprechen und Schreiben sowie Sprachmittlung)*
- *(Für Studierende mit fortgeschrittenen Sprachkenntnissen werden Sprachkurse mit höherem Zielniveau angeboten.)*
- *Ausbauen der eigenen Sprachkompetenz*

Inhalte:

- *Vertiefung der Inhalte des Moduls “Langue et communication I” (05-BA-R-002) anhand von aktuellen, authentischen und abwechslungsreichen (Hör-)(Seh-)Texten ab dem Sprachniveau A2 (GeR)*
- *Erreichen interkultureller kommunikativer Lernziele mit Fokus auf das Berufsleben und die Wirtschaftskommunikation bzw. Wissenschaftskommunikation*
- *Vorbereitung auf den universitären Alltag in Frankreich oder in anderen frankophonen Ländern*
- *Auseinandersetzung mit verschiedenen Konzepten der interkulturellen Kommunikation (Stereotypen, Proxemik, Zeit- und Raumorientierung etc.)*

Angebotsrhythmus und Dauer: *Modulrhythmus: jährlich, Dauer: 1 Semester, A1/A2: WiSe*

Modulverantwortliche Professur oder Stelle: *Professuren für Frankoromanistik / Lektorate für Französisch*

Verwendbar in folgenden Studiengängen: *BA Intercultural Communication and Business zweite Wirtschaftsfachsprache, BA Romanistik erstes, romanistisches Nebenfach und zweites Nebenfach, BA Anglophone Studies zweites Nebenfach, BA Germanistik erstes, philologisches Nebenfach*

Teilnahmevoraussetzungen: *“Langue et communication I" (05-BA-R-002) bestanden*

Veranstaltung:	*Präsenzstunden*	*Vor- und Nachbereitung*
A1: Sprachpraktische Übung: Français ~~C1 - Teil A~~	*30 h*	*120 h*

A2: Sprachpraktische Übung: Français ~~C1 - Teil B~~	*30 h*	*120 h*
Summe:	*300 h (inklusive Sprachlernberatung)*	

Prüfungsvorleistungen: *keine*

Modulprüfung:

- *Prüfungsform:*
  1. Klausur (ca. 90 Minuten) oder Portfolio (4-8 Übungsaufgaben, 1-2 Seite pro Übungsaufgabe, Bearbeitungszeit in der Regel 1 Woche pro Aufgabe (Abweichungen hinsichtlich der Bearbeitungszeit werden von dem Lehrenden/Dozierenden vorab bekanntgegeben.)) in A2.
  Die genaue Prüfungsform zu 1. wird zu Beginn der Lehrveranstaltung bekanntgegeben. Dieser Prüfungsteil umfasst Lese-, Hörverstehen sowie produktive, schriftliche Kompetenz.
  2. Mündliche Prüfung (15-30 min.) in A2.
  Dieser Prüfungsteil umfasst mündliche Kompetenz.
- *Bildung der Modulnote: Klausur oder Portfolio 75%, Mündliche Prüfung 25%*
- ~~*Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung*~~
- ~~*Prüfungsform:Klausur (90 Minuten) in A2*~~
- ~~*Bildung der Modulnote: A2 100%*~~
- *Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestandenen Prüfungsleistung*
- *Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der nicht bestandenen Prüfungsleistung*

Unterrichts- und Prüfungssprache: *Französisch*

Hinweise: *Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe Semesteraushang/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis. Die Prüfung erfolgt gemäß der UNIcert-Rahmenordnung. In den Modulteilen, die Teil der UNIcert®-Ausbildung sind, ist eine Anwesenheit von 80 % erforderlich.*

05-BA-R-015	***Linguistik II***	*10 CP*
	Linguistics II	
Pflichtmodul	*FB 05/Institut für Romanistik/Französisch*	*3./5. Sem*
	erstmals angeboten im WiSe 20/21	

Qualifikationsziele:
Vertiefte Kenntnisse in einer Teildisziplin der französischen Linguistik (z. B. mit Bezug zu Wirtschaftsthemen)

Inhalte:

- *Weiterführende Konzepte und Methoden der Phonetik/Phonologie, Morphologie, Syntax, Semantik, Lexikologie, Pragmatik, Semiotik der französischen Sprache*

- *Komplexe Zusammenhänge zwischen Gesellschaft, Kultur, Raum, Zeit und französischer Sprache*		
Angebotsrhythmus und Dauer: *Modulrhythmus: jährlich, Dauer: 1 Semester, A1/A2: WiSe*		
Modulverantwortliche Professur oder Stelle: *Professur für französische Linguistik*		
Verwendbar in folgenden Studiengängen: *BA Intercultural Communication and Business Hauptfach*		
Teilnahmevoraussetzungen: *“Linguistik I” (05-BA-R-005) bestanden*		
Veranstaltung:	*Präsenzstunden*	*Vor- und Nachbereitung*
A1: Seminar~~/ wissenschaftliche Übung~~	*30 h*	*120 h*
A2: Seminar~~/ wissenschaftliche Übung~~	*30 h*	*120 h*
Summe:	*300 h*	
Prüfungsvorleistungen: *keine*		
Modulprüfung: - *Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung* - *Prüfungsform: Hausarbeit, die organisatorisch in A2 stattfindet.* - *Bildung der Modulnote: ~~A2~~Hausarbeit 100%* - *Wiederholungsprüfung 1: Überarbeitung der Hausarbeit innerhalb von 14 Tagen* - *Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der Prüfungsleistung*		
Unterrichts- und Prüfungssprache: *Deutsch/Französisch*		
Hinweise: *Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe Semesteraushang/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis*		

05-BA-R-016	***Linguistik II*** ***Linguistics II***	*10 CP*
Pflichtmodul	*FB 05/Institut für Romanistik/Französisch* *erstmals angeboten im WiSe 20/21*	*3./5. Sem*
Qualifikationsziele: *Vertiefte Kenntnisse in einer Teildisziplin der französischen Linguistik (z. B. mit Bezug zu Wirtschaftsthemen)*		
Inhalte:		

- *Weiterführende Konzepte und Methoden der Phonetik/Phonologie, Morphologie, Syntax, Semantik, Lexikologie, Pragmatik, Semiotik der französischen Sprache*
- *Komplexe Zusammenhänge zwischen Gesellschaft, Kultur, Raum, Zeit und französischer Sprache*

Angebotsrhythmus und Dauer: *Modulrhythmus: jährlich, Dauer: 1 Semester, A1/A2: WiSe*

Modulverantwortliche Professur oder Stelle: *Professur für französische Linguistik*

Verwendbar in folgenden Studiengängen: *BA Geschichts- und Kulturwissenschaften zweites Hauptfach, BA Romanistik Hauptfach*

Teilnahmevoraussetzungen: *“Linguistik I” (05-BA-R-005) bestanden*

Veranstaltung:	*Präsenzstunden*	*Vor- und Nachbereitung*
A1: Seminar~~/ wissenschaftliche Übung~~	*30 h*	*120 h*
A2: ~~Seminar/~~Vorlesung	*30 h*	*120 h*
Summe:	*300 h*	

Prüfungsvorleistungen: *keine*

Modulprüfung:
- *Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung*
- *Prüfungsform: Klausur (90 Minuten) in A2*
- *Bildung der Modulnote: A2 100%*
- *Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der Prüfungsleistung*
- *Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der Prüfungsleistung*

Unterrichts- und Prüfungssprache: *Deutsch/Französisch*

Hinweise: *Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe Semesteraushang/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis*

05-BA-R-017	***Literatur- und Kulturwissenschaft II*** / ***Literary/Cultural Studies II***	*10 CP*
Pflichtmodul	*FB 05/Institut für Romanistik/Französisch* / *erstmals angeboten im WiSe 20/21*	*4. Sem*

Qualifikationsziele:
- *Grundlegende wissenschaftliche und gegenstandsbezogene Kompetenzen und Konzepte, die für ein vertieftes Verständnis der frankophonen Kulturen notwendig sind*
- *Kenntnis wesentlicher Grundlagen kulturwissenschaftlicher Fragestellungen, Forschungsmethoden und Konzepte sowie deren interdisziplinäre Bedeutung*

- *Kenntnis wesentlicher Gegenstandsbereiche, Forschungsergebnisse und Problemfelder der frankophonen Kulturwissenschaft*
- *Überblick über die historischen und soziokulturellen Zusammenhänge und Grundlagen der französischen Gesellschaft und Kultur der Gegenwart, der nationalen und kulturellen Identitätskonstruktion Frankreichs sowie der französischen Erinnerungskultur*
- *Fähigkeiten zu einer reflektierten, interkulturellen und transmedialen Auseinandersetzung mit der Fremdkultur*

Der Besuch der angebotenen Tutorien wird ausdrücklich empfohlen.

Inhalte:
- *Themen und Methoden der Kulturwissenschaft*
- *Kulturwissenschaftliche Terminologie*
- *Identitäts- und Alteritätskonstruktion*
- *Nationale Identitätskonstruktion und Erinnerungskultur*

Angebotsrhythmus und Dauer: *Modulrhythmus: jährlich, Dauer: 1 Semester, A1/A2: SoSe*

Modulverantwortliche Professur oder Stelle: *Professur für französische Literatur- und Kulturwissenschaft*

Verwendbar in folgenden Studiengängen: *BA Geschichts- und Kulturwissenschaften zweites Hauptfach, BA Intercultural Communication and Business Hauptfach, BA Romanistik Hauptfach*

Teilnahmevoraussetzungen: *“Literatur- und Kulturwissenschaft I” (05-BA-R-007) bestanden*

Veranstaltung:	*Präsenzstunden*	*Vor- und Nachbereitung*
A1: ~~Vorlesung/ wissenschaftliche Übung~~Aufbaukurs	*30 h*	*120 h*
A2: Seminar	*30 h*	*120 h*
Summe:	*300 h*	

Prüfungsvorleistungen: *keine*

Modulprüfung:
- *Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung*
- *Prüfungsform: Portfolio (15-20 Seiten)*
- *Bildung der Modulnote: Portfolio 100%*
- *Wiederholungsprüfung 1: Überarbeitung des Portfolios ~~Hausarbeit in A2~~*
- *~~Bildung der Modulnote: A2 100%~~*
- *~~Wiederholungsprüfung 1: Überarbeitung der Hausarbeit~~ innerhalb von 14 Tagen*
- *Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der Prüfungsleistung*

Unterrichts- und Prüfungssprache: *Deutsch und ~~/~~Französisch*

Hinweise: *Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe Semesteraushang/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis*

05-BA-R-018	***Interkulturelle Kommunikation II***	*10 CP*
	Intercultural Communication II	

Pflichtmodul	*FB 05/Institut für Romanistik/Französisch* *erstmals angeboten im WiSe 20/21*	*3.-4/5. Sem*
Qualifikationsziele: - *Erwerb vertiefter wissenschaftlicher Kenntnisse zu frankophonen Regionen und deren Entwicklungstendenzen* - *Vermögen, die bereits erworbenen interkulturellen Kompetenzen praxisorientiert und auf der Grundlage vertiefter theoretischer Reflexion einzusetzen sowie die interkulturelle Relevanz ausgewählter Themenbereiche im Hinblick auf die berufliche Praxis zu erkennen* - *Erwerb von Kompetenzen im Umgang mit traditionellen und neuen Formen der (medialen) Kommunikation in interkulturellen/transkulturellen Kontexten*		
Inhalte: - *An der Gestaltung des Moduls sind alle Disziplinen (Sprachwissenschaft, Literatur- und Kulturwissenschaft und Didaktik der romanischen Sprachen) des Instituts beteiligt* - *Aufbauend auf die im Modul „Interkulturelle Kommunikation I“ vermittelten Kenntnisse und Kompetenzen bietet das Modul vertiefte auf das Französische bezogene Einblicke in die interkulturelle Kommunikation* - *Exemplarische Charakteristika der jeweiligen Bezugskulturen werden differenziert analysiert und diskutiert sowie auf ihre interkulturelle Relevanz untersucht* - *Die interkulturelle Bedeutung der behandelten Themenfelder wird in Hinblick auf deren Anwendung im Auslandssemester und in möglichen Berufsfeldern erarbeitet-*		
Angebotsrhythmus und Dauer: *Modulrhythmus: jährlich, Dauer: 21 Semester~~, A1/A2: WiSe~~*		
Modulverantwortliche Professur oder Stelle: *Professuren der Romanistik~~Studiengangsverantwortlicher~~*		
Verwendbar in folgenden Studiengängen: *BA Geschichts- und Kulturwissenschaften zweites Hauptfach~~, BA Intercultural Communication and Business Hauptfach~~, BA Romanistik Hauptfach*		
Teilnahmevoraussetzungen: *“Interkulturelle Kommunikation I” (05-BA-R-009) bestanden*		
Veranstaltung:	*Präsenzstunden*	*Vor- und Nachbereitung*
A1: Seminar/ wissenschaftliche Übung	*30 h*	*120 h*
A2: Seminar/ wissenschaftliche Übung	*30 h*	*120 h*
Summe:	*300 h*	
Prüfungsvorleistungen: *keine*		
Modulprüfung: - *Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung* - *Prüfungsform: Hausarbeit, die organisatorisch in A1 stattfindet.~~A2~~* - *Bildung der Modulnote: ~~A~~2Hausarbeit 100%* - *Wiederholungsprüfung 1: Überarbeitung der Hausarbeit innerhalb von 14 Tagen* - *Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der Prüfungsleistung*		
Unterrichts- und Prüfungssprache: *Deutsch und ~~/~~Französisch*		

Hinweise: *Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe Semesteraushang/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis*

05-BA-~~R~~-ICB-R-018	***Interkulturelle Kommunikation II*** ***Intercultural Communication II***	*5 CP*
Pflichtmodul	*FB 05/Institut für Romanistik/Französisch* *erstmals angeboten im WiSe 2~~0~~4/25~~1~~*	*3. Sem*

Qualifikationsziele:
- *Erwerb vertiefter wissenschaftlicher Kenntnisse zu frankophonen Regionen und deren Entwicklungstendenzen*
- *Vermögen, die bereits erworbenen interkulturellen Kompetenzen praxisorientiert und auf der Grundlage vertiefter theoretischer Reflexion einzusetzen sowie die interkulturelle Relevanz ausgewählter Themenbereiche im Hinblick auf die berufliche Praxis zu erkennen*
- *Erwerb von Kompetenzen im Umgang mit traditionellen und neuen Formen der (medialen) Kommunikation in interkulturellen/transkulturellen Kontexten*

Inhalte:
- *An der Gestaltung des Moduls sind alle Disziplinen (Sprachwissenschaft, Literatur- und Kulturwissenschaft und Didaktik der romanischen Sprachen) des Instituts beteiligt*
- *Aufbauend auf die im Modul „Interkulturelle Kommunikation I“ vermittelten Kenntnisse und Kompetenzen bietet das Modul vertiefte auf das Französische bezogene Einblicke in die interkulturelle Kommunikation*
- *Exemplarische Charakteristika der jeweiligen Bezugskulturen werden differenziert analysiert und diskutiert sowie auf ihre interkulturelle Relevanz untersucht*
- *Die interkulturelle Bedeutung der behandelten Themenfelder wird in Hinblick auf deren Anwendung im Auslandssemester und in möglichen Berufsfeldern erarbeitet*

Angebotsrhythmus und Dauer: *Modulrhythmus: jährlich, Dauer: 2 Semester*

Modulverantwortliche Professur oder Stelle: *Professuren der Romanistik*

Verwendbar in folgenden Studiengängen: *BA Intercultural Communication and Business*

Teilnahmevoraussetzungen: *keine*

Veranstaltung:	*Präsenzstunden*	*Vor- und Nachbereitung*
A1: Seminar/ wissenschaftliche Übung	*30 h*	*120 h*
Summe:	*150 h*	

Prüfungsvorleistungen: *keine*

Modulprüfung:
- *Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung*
- *Prüfungsform: Hausarbeit*
- *Bildung der Modulnote: Hausarbeit 100%*
- *Wiederholungsprüfung 1: Überarbeitung der Hausarbeit innerhalb von 14 Tagen*
- *Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der Prüfungsleistung*

Unterrichts- und Prüfungssprache: *Deutsch und Französisch*
Hinweise: *Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe Semesteraushang/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis*

05-BA-R-019	***Vertiefungsmodul*** ~~***Prä-Thesis-Modul***~~	*10 CP*
	Immersion Module	
Pflichtmodul	*FB 05/Institut für Romanistik/Französisch*	*4. - 6. Sem*
	erstmals angeboten im ~~*WiSe 20/21*~~*SoSe 24*	

Qualifikationsziele:
Sprachpraxis:
~~*Dieses Modul ist Teil der UNIcert® Ausbildung und führt zum UNIcert® Zertifikats III Niveaustufe C1 Wirtschaftssprache .*~~
Die Studierenden verfügen über Kenntnisse, Fertigkeiten und Kompetenzen, die dem Niveau C1 des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens entsprechen (Hör- und Leseverstehen, Sprechen und Schreiben sowie Sprachmittlung). Darüber hinaus bauen die Studierenden ihre Sprachlernkompetenz weiter aus.
Fachwissenschaft und Fachdidaktik:
Die Studierenden haben Einblick in bestehende Forschungsschwerpunkte und aktuelle Forschungsprojekte der jeweiligen Professur. Sie sind in der Lage, fachwissenschaftliche Fragestellungen, Methoden, Theorien, Forschungsergebnisse und -inhalte zu reproduzieren, eigenständig zu reflektieren und für ein eigenes Projekt (Bachelor-Thesis) fruchtbar zu machen.

Inhalte:
Sprachpraxis:
Anhand von aktuellen, authentischen und abwechslungsreichen (Hör-)(Seh-)Texten werden weitere Einblicke in Formen der akademischen Kommunikation sowie in die berufliche und je nach Studiengang in die wirtschaftliche Kommunikation gegeben. Die Wiederholung und Vertiefung der sprachlichen Mittel orientieren sich an interkulturellen kommunikativen Lernzielen. Für die Sprachkurse sind Sprachlernberatungsangebote bzw. Angebote der Selbst-Lern-Werkstatt Romanistik vorgesehen.
Fachwissenschaft und Fachdidaktik:
Die angebotenen Veranstaltungen verstehen sich inhaltlich als Hinführung an die im Institut angebotenen Masterstudiengänge und dienen der Entwicklung eines eigenen Projekts (Bachelor-Thesis).
Anhand von Lehrforschungsprojekten, wie z. B. der Organisation von Lesungen oder der Erstellung von Postern, soll eine berufsfeldorientierte Ausrichtung der Studieninhalte erreicht werden.
Literatur-/ Kulturwissenschaft III:
Intermedialität (insbes. Literaturverfilmungen); Interkulturalitätsforschung
Linguistik III:
Behandelt werden Themen insbesondere aus den Bereichen der Sozio- und Medienlinguistik, der kulturwissenschaftlichen Linguistik, der Diskursanalyse sowie der gesellschaftlichen Mehrsprachigkeit. Fokussiert wird je nach Studiengang auch das Verhältnis zwischen Sprache und Ökonomie unter Berücksichtigung von Aspekten der Angewandten Linguistik.
Interkulturelle Kommunikation III:

Vertiefung von theoretischen und methodischen Ansätzen der Forschungen zur interkulturellen Kommunikation in interdisziplinären Zusammenhängen. Auseinandersetzung mit interkulturellen Ansätzen in der Romanistik (Literatur- und Kulturwissenschaft, Sprachwissenschaft, Fachdidaktik)

Angebotsrhythmus und Dauer: *Modulrhythmus: jedes Semester, Dauer: 1 oder 2 Semester, A1: WiSe/SoSe, A2: WiSe/SoSe*

Modulverantwortliche Professur oder Stelle: *Professuren der Romanistik*

Verwendbar in folgenden Studiengängen: *BA Intercultural Communication and Business Hauptfach, BA Romanistik Hauptfach*

Teilnahmevoraussetzungen: *keine*

Veranstaltung:	*Präsenzstunden*	*Vor- und Nachbereitung*
A1: Sprachpraktische Übung: Langue et communication III, Français ~~C1 - Teil D~~	*30 h*	*120 h*
A2: Seminar	*30 h*	*120 h*
Summe:	*300 h (inklusive Sprachlernberatung)*	

Prüfungsvorleistungen: *keine*

Modulprüfung:

- *Prüfungsform:*
  1. Klausur (ca. 90 Minuten) oder Portfolio (4-8 Übungsaufgaben, 1-2 Seite pro Übungsaufgabe, Bearbeitungszeit in der Regel 1 Woche pro Aufgabe (Abweichungen hinsichtlich der Bearbeitungszeit werden von dem Lehrenden/Dozierenden vorab bekanntgegeben.)) in A1.
  Die genaue Prüfungsform zu 1. wird zu Beginn der Lehrveranstaltung bekanntgegeben. Dieser Prüfungsteil umfasst Lese-, Hörverstehen sowie produktive, schriftliche Kompetenz.
  2. Mündliche Prüfung (15-30 min.) in A1.
  Dieser Prüfungsteil umfasst mündliche Kompetenz.
- *Bildung der Modulnote: Klausur oder Portfolio 75%, Mündliche Prüfung 25%*
- ~~*Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung*~~
- ~~*Prüfungsform: kombinierte mündlich-schriftliche Prüfung gemäß UNIcert® Rahmenordnung mit folgenden Teilen: Hörverstehen (ca. 45 Minuten), Leseverstehen (ca. 60 Minuten), schriftlicher Ausdruck (ca. 90 Minuten), mündlicher Ausdruck (ca. 30 Minuten) in A1*~~
- ~~*Bildung der Modulnote: A1 100% (Teilprüfungen gleichgewichtet)*~~
- *Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestandenen Prüfungsleistung*
- *Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der nicht bestandenen Prüfungsleistung*

Unterrichts- und Prüfungssprache: *Französisch~~/D~~ und Deutsch*

Hinweise: *Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe Semesteraushang/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis/ ~~Prüfung~~ UNIcert® III*
Dieses Modul ist Teil der UNIcert®-Ausbildung und berechtigt je nach Studiengang zur Prüfungsteilnahme zum Erwerb des UNIcert®-Zertifikats III Niveaustufe C1 Wirtschaftssprache bzw. zum Er-

werb des UNIcert®-Zertifikats III Niveaustufe C1 allgemeine Wissenschaftssprache. Die Prüfung erfolgt gemäß UNIcert®-Rahmenordnung. In den Modulteilen, die Teil der UNIcert®-Ausbildung sind, ist eine Anwesenheit von 80 % erforderlich.

05-BA-R-020	***Vertiefungsmodul Prä-Thesis-Modul***	*10 CP*
	Immersion Module	
Pflichtmodul	*FB 05/Institut für Romanistik/Französisch*	*4. - 6. Sem*
	erstmals angeboten im WiSe 20/21	

Qualifikationsziele:
Sprachpraxis: Dieses Modul ist Teil UNIcert®-Ausbildung und führt zum UNIcert®-Zertifikat III Niveaustufe C1 Wissenschaftssprache.
Die Studierenden verfügen über Kenntnisse, Fertigkeiten und Kompetenzen, die dem Niveau C1 des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens entsprechen (Hör- und Leseverstehen, Sprechen und Schreiben sowie Sprachmittlung). Darüber hinaus bauen die Studierenden ihre Sprachlernkompetenz weiter aus.
Fachwissenschaft und Fachdidaktik: Die Studierenden haben Einblick in bestehende Forschungsschwerpunkte und aktuelle Forschungsprojekte der jeweiligen Professur. Sie sind in der Lage, fachwissenschaftliche Fragestellungen, Methoden, Theorien, Forschungsergebnisse und -inhalte zu reproduzieren, eigenständig zu reflektieren und für ein eigenes Projekt (Bachelor-Thesis) fruchtbar zu machen.

Inhalte:
- *Sprachpraxis: Anhand von aktuellen, authentischen und abwechslungsreichen (Hör-)(Seh-)Texten werden weitere Einblicke in Formen der akademischen Kommunikation sowie in die berufliche Kommunikation gegeben. Die Wiederholung und Vertiefung der sprachlichen Mittel orientieren sich an interkulturellen kommunikativen Lernzielen. Für die Sprachkurse sind Sprachlernberatungsangebote bzw. Angebote der Selbst-Lern-Werkstatt Romanistik vorgesehen.*
- *Fachwissenschaft und Fachdidaktik: Die angebotenen Veranstaltungen verstehen sich inhaltlich als Hinführung an die im Institut angebotenen Masterstudiengänge und dienen der Entwicklung eines eigenen Projekts (Bachelor-Thesis). Anhand von Lehrforschungsprojekten, wie z. B. der Organisation von Lesungen oder der Erstellung von Postern, soll eine berufsfeldorientierte Ausrichtung der Studieninhalte erreicht werden.*
- *Literatur-/Kulturwissenschaft III: Intermedialität (insbes. Literaturverfilmungen); Interkulturalitätsforschung*
- *Linguistik III: Behandelt werden Themen insbesondere aus den Bereichen der Sozio- und Medienlinguistik, der kulturwissenschaftlichen Linguistik, der Diskursanalyse sowie der gesellschaftlichen Mehrsprachigkeit unter Berücksichtigung von Aspekten der Angewandten Linguistik.*
- *Interkulturelle Kommunikation III: Vertiefung von theoretischen und methodischen Ansätzen der Forschungen zur interkulturellen Kommunikation in interdisziplinären Zusammenhängen. Auseinandersetzung mit interkulturellen Ansätzen in der Romanistik (Literatur- und Kulturwissenschaft, Sprachwissenschaft, Fachdidaktik)*

Angebotsrhythmus und Dauer: *Modulrhythmus: jedes Semester, Dauer: 1 oder 2 Semester, A1: WiSe/SoSe, A2: WiSe/SoSe*		
Modulverantwortliche Professur oder Stelle: *Professuren der Romanistik*		
Verwendbar in folgenden Studiengängen: *BA Romanistik Hauptfach*		
Teilnahmevoraussetzungen: *keine*		
Veranstaltung:	*Präsenzstunden*	*Vor- und Nachbereitung*
A1: Sprachpraktische Übung: Langue et communication III, Français C1 - Teil D	*30 h*	*120 h*
A2: Seminar	*30 h*	*120 h*
Summe:	*300 h (inklusive Sprachlernberatung)*	
Prüfungsvorleistungen: *keine*		
Modulprüfung: - *Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung* - *Prüfungsform: kombinierte mündlich-schriftliche Prüfung gemäß UNIcert® Rahmenordnung mit folgenden Teilen: Hörverstehen (ca. 45 Minuten), Leseverstehen (ca. 60 Minuten), schriftlicher Ausdruck (ca. 90 Minuten), mündlicher Ausdruck (ca. 30 Minuten) in A1* - *Bildung der Modulnote: A1 100% (Teilprüfungen gleichgewichtet)* - *Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der Prüfungsleistung* - *Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der Prüfungsleistung*		
Unterrichts- und Prüfungssprache: *Französisch und ~~/~~Deutsch*		
Hinweise: *Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe Semesteraushang/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis/Prüfung UNIcert® III. In den Modulteilen, die Teil der UNIcert®-Ausbildung sind, ist eine Anwesenheit von 80 % erforderlich.*		

05-BA-R-027	***Bachelor-Thesis*** ***Bachelor Thesis***	*10 CP*
Pflichtmodul	*FB 05/Institut für Romanistik/Französisch* *erstmals angeboten im WiSe 20/21*	*6. Sem*
Qualifikationsziele: *Fähigkeit, selbständig ein sprachwissenschaftliches, literatur-/kulturwissenschaftliches oder interkulturelles Projekt zu planen, durchzuführen und in angemessener Form zu dokumentieren*		
Inhalte:		

- *Planung, Durchführung und Dokumentation eines sprachwissenschaftlichen, literatur-/ kulturwissenschaftlichen oder interkulturellen Forschungsprojekts* - *Erstellung einer wissenschaftlichen Bachelorarbeit*			
Angebotsrhythmus und Dauer: *jedes Semester, Dauer: 1 Semester*			
Modulverantwortliche Professur oder Stelle: *Professuren der Romanistik*			
Verwendbar in folgenden Studiengängen: *BA Romanistik*			
Teilnahmevoraussetzungen: *vgl. SpezO*			
Veranstaltung:	*Präsenzstunden*	*Vor- und Nachbereitung*	*Selbstgestaltete Arbeit*
Thesis	*0 h*	*0 h*	*300 h*
Summe	*300 h*		
Prüfungsvorleistungen: *keine*			
Modulprüfung: - *Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung* - *Prüfungsform: Bachelor-Thesis (80.000 Zeichen)* - *Bildung der Modulnote: Thesis 100 %*			
Unterrichts- und Prüfungssprache: *Deutsch, auf Antrag Französisch. Andere Sprachen sind ausgeschlossen.*			
Hinweise: *Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe StudIP/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis*			

05-BA-R-028	***Língua e comunicação I – Hauptfachmodul***	*9 CP*
	Language and Communication I – Major module	
Pflichtmodul	*FB 05/Institut für Romanistik/Portugiesisch*	*1. - 2. Sem*
	erstmals angeboten im ~~WiSe 20/21~~SoSe 24	
Qualifikationsziele: *Die Studierenden sollen Kenntnisse, Kompetenzen und Fertigkeiten erlangen, die dem Niveau A2 des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens entsprechen: Das Hör- und Leseverstehen, das Sprechen und das Schreiben sowie die Sprachmittlung werden primär anhand von aktuellen, authentischen und abwechslungsreichen Texten und audiovisuellen Dokumenten trainiert. Darüber hinaus wird großer Wert auf die Sprachlernberatung gelegt, um das autonome Lernen zu fördern.*		
Inhalte:		

Modulteil A 1 ist für Nullanfänger (ohne Sprachvorkenntnisse) ausgerichtet und Modulteil A 2 beginnt beim Sprachniveau A1 (GeR) und führt zu A2 (GeR).
Es werden Einblicke in die Alltagskultur, das Berufsleben und/oder die Wirtschaftskommunikation der lusophonen Länder gegeben. Die Wiederholung und Vertiefung der sprachlichen Mittel orientieren sich an interkulturellen kommunikativen Lernzielen.
Die Sprachkurse werden durch Sprachlernberatungsangebote bzw. Angebote der Selbst-Lern-Werkstatt Romanistik begleitet und unterstützt.

Angebotsrhythmus und Dauer: *Modulrhythmus: jährlich, Dauer: 2 Semester, A1: WiSe, A2: SoSe*

Modulverantwortliche Professur oder Stelle: *Professuren für Lusitanistik / Lektorat Portugiesisch*

Verwendbar in folgenden Studiengängen: *BA Intercultural Communication and Business Hauptfach, BA Romanistik Hauptfach*

Teilnahmevoraussetzungen: *keine*

Veranstaltung:	*Präsenzstunden*	*Vor- und Nachbereitung*
A1: Sprachpraktische Übung - Portugiesisch ~~A1~~	*60 h*	*80 h*
A2: Sprachpraktische Übung - Portugiesisch ~~A2~~	*60 h*	*70 h*
Summe:	*270 h (inklusive Sprachlernberatung)*	

Prüfungsvorleistungen: *keine*

Modulprüfung:

- *Prüfungsform:*
  1. Klausur (ca. 90 Minuten) oder Portfolio (4-8 Übungsaufgaben, 1-2 Seite pro Übungsaufgabe, Bearbeitungszeit in der Regel 1 Woche pro Aufgabe (Abweichungen hinsichtlich der Bearbeitungszeit werden von dem Lehrenden/Dozierenden vorab bekanntgegeben.)) in A2.
  Die genaue Prüfungsform zu 1. wird zu Beginn der Lehrveranstaltung bekanntgegeben. Dieser Prüfungsteil umfasst Lese-, Hörverstehen sowie produktive, schriftliche Kompetenz.
  2. Mündliche Prüfung (15-30 min.) in A2.
  Dieser Prüfungsteil umfasst mündliche Kompetenz.
- *Bildung der Modulnote: Klausur oder Portfolio 75%, Mündliche Prüfung 25%*
- ~~*Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung*~~
- ~~*Prüfungsform: Klausur (90 Minuten) in A2*~~
- ~~*Bildung der Modulnote: A2 100%*~~
- *Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestandenen Prüfungsleistung*
- *Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der nicht bestandenen Prüfungsleistung*

Unterrichts- und Prüfungssprache: *Portugiesisch und ~~/~~Deutsch*

Hinweise: *Modulberatung, Literatur, Termin: siehe StudIP*
Dieses Modul ist zusammen mit dem Modul Língua e comunicação II Teil der UNIcert®-Ausbildung und berechtigt zur Prüfungsteilnahme zum Erwerb des UNIcert®-Zertifikats I Niveaustufe B1 allgemeine Wissenschaftssprache. Die Prüfung erfolgt gemäß UNIcert®-Rahmenordnung. In den Modulteilen, die Teil der UNIcert®-Ausbildung sind, ist eine Anwesenheit von 80 % erforderlich.

05-BA-R-029	***Língua e comunicação I – Nebenfachmodul***	*10 CP*
	Language and Communication I – Minor module	
Pflichtmodul	*FB 05/Institut für Romanistik/Portugiesisch*	*1. - 2. Sem*
	erstmals angeboten im ~~WiSe 20/21~~SoSe 24	

Qualifikationsziele:
Die Studierenden sollen Kenntnisse, Kompetenzen und Fertigkeiten erlangen, die dem Niveau A2 des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens entsprechen: Das Hör- und Leseverstehen, das Sprechen und das Schreiben sowie die Sprachmittlung werden primär anhand von aktuellen, authentischen und abwechslungsreichen Texten und audiovisuellen Dokumenten trainiert. Darüber hinaus wird großer Wert auf die Sprachlernberatung gelegt, um das autonome Lernen zu fördern

Inhalte:
Modulteil A 1 ist für Nullanfänger (ohne Sprachvorkenntnisse) ausgerichtet und Modulteil A 2 beginnt beim Sprachniveau A1 (GeR) und führt zu A2 (GeR).
Es werden Einblicke in die Alltagskultur, das Berufsleben und/oder die Wirtschaftskommunikation der lusophonen Länder gegeben. Die Wiederholung und Vertiefung der sprachlichen Mittel orientieren sich an interkulturellen kommunikativen Lernzielen.
Die Sprachkurse werden durch Sprachlernberatungsangebote bzw. Angebote der Selbst-Lern-Werkstatt Romanistik begleitet und unterstützt.

Angebotsrhythmus und Dauer: *Modulrhythmus: jährlich, Dauer: 2 Semester, A1: WiSe, A2: SoSe*

Modulverantwortliche Professur oder Stelle: *Professuren für Lusitanistik / Lektorat Portugiesisch*

Verwendbar in folgenden Studiengängen: *BA Anglophone Studies zweites Nebenfach, BA Germanistik erstes, philologisches Nebenfach, BA Intercultural Communication and Business zweite Wirtschaftsfachsprache, BA Romanistik erstes, romanistisches Nebenfach und zweites Nebenfach*

Teilnahmevoraussetzungen: *keine*

Veranstaltung:	*Präsenzstunden*	*Vor- und Nachbereitung*
A1: Sprachpraktische Übung - Portugiesisch ~~A1~~	*60 h*	*90 h*

A2: Sprachpraktische Übung - Portugiesisch ~~A2~~	*60 h*	*90 h*
Summe:	*300 h (inklusive Sprachlernberatung)*	

Prüfungsvorleistungen: *keine*

Modulprüfung:

- *Prüfungsform:*
  1. Klausur (ca. 90 Minuten) oder Portfolio (4-8 Übungsaufgaben, 1-2 Seite pro Übungsaufgabe, Bearbeitungszeit in der Regel 1 Woche pro Aufgabe (Abweichungen hinsichtlich der Bearbeitungszeit werden von dem Lehrenden/Dozierenden vorab bekanntgegeben.)) in A2.
  Die genaue Prüfungsform zu 1. wird zu Beginn der Lehrveranstaltung bekanntgegeben. Dieser Prüfungsteil umfasst Lese-, Hörverstehen sowie produktive, schriftliche Kompetenz.
  2. Mündliche Prüfung (15-30 min.) in A2.
  Dieser Prüfungsteil umfasst mündliche Kompetenz.
- *Bildung der Modulnote: Klausur oder Portfolio 75%, Mündliche Prüfung 25%*
- ~~*Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestandenen Prüfungsleistung Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung*~~
- ~~*Prüfungsform: Klausur (90 Minuten) in A2*~~
- ~~*Bildung der Modulnote: A2 100%*~~
- *Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestandenen Prüfungsleistung*
- *Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der nicht bestandenen Prüfungsleistung*

Unterrichts- und Prüfungssprache: *Portugiesisch~~/D~~ und Deutsch*

Hinweise: *Modulberatung, Literatur, Termin: siehe StudIP*
Dieses Modul ist zusammen mit dem Modul Língua e comunicação II Teil der UNIcert®-Ausbildung und berechtigt zur Prüfungsteilnahme zum Erwerb des UNIcert®-Zertifikats I Niveaustufe B1 allgemeine Wissenschaftssprache. Die Prüfung erfolgt gemäß UNIcert®-Rahmenordnung. In den Modulteilen, die Teil der UNIcert®-Ausbildung sind, ist eine Anwesenheit von 80 % erforderlich.

05-BA-R-032	***Literatur-/Kulturwissenschaft I***	*7 CP*
	Literary/Cultural Studies I	
Pflichtmodul	*FB 05/Institut für Romanistik/Portugiesisch*	*1. Sem*
	erstmals angeboten im WiSe 20/21	

Qualifikationsziele:

- *Kenntnisse und Reflexion über Kernfragen der kulturwissenschaftlich orientierten Literaturwissenschaft und der Literaturtheorie*
- *Kulturhistorisch orientierte Einordnung der Epochen/Themen der portugiesischen bzw. brasilianischen Literaturgeschichte*
- *Anwendung der wesentlichen Hilfsmittel der portugiesischen und brasilianischen Literaturwissenschaft einschließlich Internetrecherchen*
- *Grundlegende Kenntnisse der Analyse und Interpretation von Literatur und literarischer Kommunikation mit ihren medialen Ausprägungen*

Das Modul vermittelt grundlegende Kenntnisse und Techniken, die für einen wissenschaftlichen Umgang mit Texten aus dem Bereich der portugiesischsprachigen Kulturen erforderlich sind und die Voraussetzung für den Erwerb interkultureller Kompetenzen darstellen.

Inhalte:
- *Definitionen und Funktionen von Literatur; Einführung in die Dramen- und Filmanalyse, Verflechtung von Literatur, Kultur und Geschichte an Beispielen (Epoche, Gattung, Autor, Werke)*
- *Literaturwissenschaftliche Theorien, Methodenprobleme, Hilfsmittel, Textanalysen*

Angebotsrhythmus und Dauer: *Modulrhythmus: jährlich, Dauer: 1 Semester, A1/A2: WiSe*

Modulverantwortliche Professur oder Stelle: *Professur für portugiesische Literatur- und Kulturwissenschaft*

Verwendbar in folgenden Studiengängen: *BA Intercultural Communication and Business Hauptfach, BA Romanistik Hauptfach*

Teilnahmevoraussetzungen: *keine*

Veranstaltung:	*Präsenzstunden*	*Vor- und Nachbereitung*
A1: ~~Vorlesung/ wissenschaftliche Übung~~ Grundkurs	*30 h*	*70 h*
A2: Seminar	*30 h*	*80 h*
Summe:	*210 h*	

Prüfungsvorleistungen: *keine*

Modulprüfung:
- *Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung*
- *Prüfungsform: Portfolio (15-20 Seiten) ~~in A2~~*
- *Bildung der Modulnote: Portfolio ~~A2~~*
- *Wiederholungsprüfung 1: Überarbeitung ~~der Prüfungsleistung~~des Portfolios*
- *Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der Prüfungsleistung*

Unterrichts- und Prüfungssprache: *Deutsch und ~~/~~Portugiesisch*

Hinweise: *Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe Semesteraushang/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis*

05-BA-R-033	***Literatur-/Kulturwissenschaft I*** / ***Literary/Cultural Studies I***	*10 CP*
Wahlpflichtmodul	*FB 05/Institut für Romanistik/Portugiesisch* / *erstmals angeboten im WiSe 20/21*	*1./3. Sem*

Qualifikationsziele:
- *Kenntnisse und Reflexion über Kernfragen der kulturwissenschaftlich orientierten Literaturwissenschaft und der Literaturtheorie*
- *Kulturhistorisch orientierte Einordnung der Epochen/Themen der portugiesischen bzw. brasilianischen Literaturgeschichte*
- *Anwendung der wesentlichen Hilfsmittel der portugiesischen und brasilianischen Literaturwissenschaft einschließlich Internetrecherchen*

- *Grundlegende Kenntnisse der Analyse und Interpretation von Literatur und literarischer Kommunikation mit ihren medialen Ausprägungen*

Das Modul vermittelt grundlegende Kenntnisse und Techniken, die für einen wissenschaftlichen Umgang mit Texten aus dem Bereich der portugiesischsprachigen Kulturen erforderlich sind und die Voraussetzung für den Erwerb interkultureller Kompetenzen darstellen.

Inhalte:
- *Definitionen und Funktionen von Literatur; Einführung in die Dramen- und Filmanalyse, Verflechtung von Literatur, Kultur und Geschichte an Beispielen (Epoche, Gattung, Autor, Werke)*
- *Literaturwissenschaftliche Theorien, Methodenprobleme, Hilfsmittel, Textanalysen*

Angebotsrhythmus und Dauer: *Modulrhythmus: jährlich, Dauer: 1 Semester, A1/A2: WiSe*

Modulverantwortliche Professur oder Stelle: *Professur für portugiesische Literatur- und Kulturwissenschaft*

Verwendbar in folgenden Studiengängen: *BA Anglophone Studies zweites Nebenfach, BA Germanistik erstes, philologisches Nebenfach, BA Romanistik erstes, romanistisches Nebenfach und zweites Nebenfach*

Teilnahmevoraussetzungen: *keine*

Veranstaltung:	*Präsenzstunden*	*Vor- und Nachbereitung*
A1: ~~Vorlesung/ wissenschaftliche Übung~~ Grundkurs	*30 h*	*120 h*
A2: Seminar	*30 h*	*120 h*
Summe:	*300 h*	

Prüfungsvorleistungen: *keine*

Modulprüfung:
- *Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung*
- *Prüfungsform: Portfolio (15-20 Seiten)*
- *Bildung der Modulnote: 100% Portfolio*
- *Wiederholungsprüfung 1: Überarbeitung des Portfolios innerhalb von 14 Tagen*
- ~~*Prüfungsform: Portfolio in A2*~~
- ~~*Bildung der Modulnote: A2 100%*~~
- ~~*Wiederholungsprüfung 1: Überarbeitung der Prüfungsleistung*~~
- *Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der Prüfungsleistung*

Unterrichts- und Prüfungssprache: *Deutsch und ~~/~~Portugiesisch*

Hinweise: *Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe Semesteraushang/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis*

05-BA-R-034	***Interkulturelle Kommunikation I*** / ***Intercultural Communication I***	*7 CP*
Pflichtmodul	*FB 05/Institut für Romanistik/Portugiesisch* / *erstmals angeboten im WiSe 20/21*	*2. Sem.*

Qualifikationsziele:

- *Sensibilität für kulturelle Relativität und für die sprachliche Gebundenheit kultureller Manifestationen*
- *Fähigkeit, wesentliche Begriffe, Fragestellungen und Methoden interkultureller Forschung aktiv anzuwenden sowie deren interdisziplinäre Bedeutung zu erfassen*
- *Einsichten in die gesellschaftlichen und kulturellen Unterschiede zwischen deutsch- und romanischsprachigen Gebieten (Identität und Alterität)*
- *Kenntnis ausgewählter Manifestationen, Strukturen, Mythen sowie sprachlicher Topoi von Kulturen im lusophonen Raum*
- *Kenntnis wesentlicher Grundlagen der interkulturellen Kommunikation sowie kulturspezifischer Verständigungsweisen*
- *Einsicht in die kulturelle Bedeutung und Funktionen von Medien*

Inhalte:

An der Gestaltung des Moduls sind alle Disziplinen (Sprachwissenschaft, Literatur- und Kulturwissenschaft und Didaktik der romanischen Sprachen) des Instituts beteiligt.
Das Modul vermittelt grundlegende Theorien, Inhalte und Modelle zu aktuellen und historischen Aspekten der interkulturellen Kommunikation.
Die einführende Veranstaltung gibt sowohl aus teildisziplinärer als auch interdisziplinärer Perspektive einen Überblick über Themen, Methoden und Theorien der Interkulturellen Kommunikation.
Schwerpunktmäßig werden folgende Themenkomplexe behandelt:

- *Reflexionen über den Kulturbegriff*
- *Fragen kultureller Übersetzbarkeit (theoretische Modelle zu interkulturellen Begegnungen und Kontakten, Prozesse der Inter- und Transkulturation)*
- *Modelle der Kommunikation*
- *Interkulturelles Erzählen in Film und Literatur*
- *Diskurstraditionen als historisch determiniertes kultur- und sprachbezogenes Wissen, das sprachlich-kommunikatives Handeln leitet*
- *Interkulturelle Dimensionen wirtschaftlichen Handelns und wirtschaftlicher Diskurse im lusophonen Raum*
- *Interkulturelle Kompetenz und Fremdverstehen, Konstruktion von Fremdheitsbildern, Fremdheitserfahrungen in komplexen sprachlichen, politischen, ökonomischen und kulturellen Kontexten*
- *Plurale Identitäten und Mehrsprachigkeit/Sprachkontakt, Migration, Verhältnis von Identität und Alterität*
- *Lern- und Arbeitskulturen, interkulturelle Bildung*

Das Seminar vertieft ausgewählte Themenbereiche der einführenden Veranstaltung.

Angebotsrhythmus und Dauer: *Modulrhythmus: jährlich, Dauer: 1 Semester, A1/A2: SoSe*

Modulverantwortliche Professur oder Stelle: *~~Studiengangsverantwortlicher~~Geschäftsführung des Instituts für Romanistik*

Verwendbar in folgenden Studiengängen: *~~BA Intercultural Communication and Business Hauptfach,~~ BA Romanistik Hauptfach*

Teilnahmevoraussetzungen: *keine*

Veranstaltung:	*Präsenzstunden*	*Vor- und Nachbereitung*
A1: ~~Vorlesung / wissenschaftliche Übung~~Grundkurs	*30 h*	*80 h*
A2: Seminar	*30 h*	*70 h*

Summe:	*210 h*
Prüfungsvorleistungen: *keine*	
Modulprüfung: *-Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung* *-Prüfungsform: Portfolio (15-20 Seiten)* *-Bildung der Modulnote: Portfolio 100%* *~~-~~Wiederholungsprüfung 1: Überarbeitung des Portfolios ~~Prüfungsform: Hausarbeit in A2~~* *~~-Bildung der Modulnote: A2 100%~~* *-~~Wiederholungsprüfung 1: Überarbeitung der Hausarbeit~~ innerhalb von 14 Tagen* *-Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der Prüfungsleistung*	
Unterrichts- und Prüfungssprache: *Deutsch und ~~/~~Portugiesisch*	
Hinweise: *Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe Semesteraushang/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis*	

05-BA-R-035	***Interkulturelle Kommunikation I*** ***Intercultural Communication I***	*10 CP*
Wahlpflichtmodul	*FB 05/Institut für Romanistik/Portugiesisch* *erstmals angeboten im WiSe 20/21*	*2./4. Sem.*

Qualifikationsziele:

- *Sensibilität für kulturelle Relativität und für die sprachliche Gebundenheit kultureller Manifestationen*
- *Fähigkeit, wesentliche Begriffe, Fragestellungen und Methoden interkultureller Forschung aktiv anzuwenden sowie deren interdisziplinäre Bedeutung zu erfassen*
- *Einsichten in die gesellschaftlichen und kulturellen Unterschiede zwischen deutsch- und romanischsprachigen Gebieten (Identität und Alterität)*
- *Kenntnis ausgewählter Manifestationen, Strukturen, Mythen sowie sprachlicher Topoi von Kulturen im lusophonen Raum*
- *Kenntnis wesentlicher Grundlagen der interkulturellen Kommunikation sowie kulturspezifischer Verständigungsweisen*
- *Einsicht in die kulturelle Bedeutung und Funktionen von Medien*

Inhalte:

An der Gestaltung des Moduls sind alle Dozentinnen und Dozenten des Instituts beteiligt.
Das Modul vermittelt grundlegende Theorien, Inhalte und Modelle zu aktuellen und historischen Aspekten der interkulturellen Kommunikation. Die einführende Veranstaltung gibt sowohl aus teildisziplinärer als auch interdisziplinärer Perspektive einen Überblick über Themen, Methoden und Theorien der Interkulturellen Kommunikation. Schwerpunktmäßig werden folgende Themenkomplexe behandelt:

- *Reflexionen über den (postkolonialen) Kulturbegriff*
- *Fragen kultureller Übersetzbarkeit (theoretische Modelle zu interkulturellen Begegnungen und Kontakten, Prozesse der Inter- und Transkulturation)*
- *Modelle der Kommunikation*
- *Interkulturelles Erzählen in Film und Literatur*

- *Diskurstraditionen als historisch determiniertes kultur- und sprachbezogenes Wissen, das sprachlich-kommunikatives Handeln leitet*
- *Interkulturelle Dimensionen wirtschaftlichen Handelns und wirtschaftlicher Diskurse im lusophonen Raum*
- *Interkulturelle Kompetenz und Fremdverstehen, Konstruktion von Fremdheitsbildern, Fremdheitserfahrungen in komplexen sprachlichen, politischen, ökonomischen und kulturellen Kontexten*
- *Plurale Identitäten und Mehrsprachigkeit/Sprachkontakt, Migration, Verhältnis von Identität und Alterität*
- *Lern- und Arbeitskulturen, Interkulturelle Bildung*

Das Seminar vertieft ausgewählte Themenbereiche der einführenden Veranstaltung.

Angebotsrhythmus und Dauer: *Modulrhythmus: jährlich, Dauer: 1 Semester, A1/A2: SoSe*

Modulverantwortliche Professur oder Stelle: ~~*Studiengangsverantwortlicher*~~*Geschäftsführung des Instituts für Romanistik*

Verwendbar in folgenden Studiengängen: *BA Anglophone Studies zweites Nebenfach, BA Germanistik erstes, philologisches Nebenfach, BA Romanistik erstes, romanistisches Nebenfach und zweites Nebenfach*

Teilnahmevoraussetzungen: *keine*

Veranstaltung:	*Präsenzstunden*	*Vor- und Nachbereitung*
A1: ~~*Vorlesung/wissenschaftliche Übung*~~*Grundkurs*	*30 h*	*120 h*
A2: Seminar	*30 h*	*120 h*
Summe:	*300 h*	

Prüfungsvorleistungen: *keine*

Modulprüfung:

- *Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung*
  - *Prüfungsform: Portfolio (15-20 Seiten)*
  - *Bildung der Modulnote: Portfolio 100%*
  - *Wiederholungsprüfung 1: Überarbeitung des Portfolios innerhalb von 14 Tagen*
  - ~~*Hausarbeit in A2*~~
  - ~~*Bildung der Modulnote: A2 100%*~~
  - ~~*Wiederholungsprüfung 1: Überarbeitung der Hausarbeit innerhalb von 14 Tagen*~~
- *Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der Prüfungsleistung*

Unterrichts- und Prüfungssprache: *Deutsch und* ~~*/*~~*Portugiesisch*

Hinweise: *Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe Semesteraushang/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis*

05-BA-R-036	***Língua e comunicação II – Hauptfachmodul***	*10 CP*
	Language and Communication II – Major module	
Pflichtmodul	*FB 05/Institut für Romanistik/Portugiesisch*	*3. - 4. Sem*
	erstmals angeboten im ~~WiSe 20/21~~SoSe 24	
Qualifikationsziele: *~~Dieses Modul ist zusammen mit dem Vertiefungsmodul Teil der UNIcert®-Ausbildung und führt zum UNIcert®-Zertifikat Stufe I Niveaustufe B1 Wissenschaftssprache.~~ Die Studierenden sollen Kenntnisse, Kompetenzen und Fertigkeiten erlangen, die dem Niveau B~~2.~~1+ des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens entsprechen: Das Hör- und Leseverstehen, das Sprechen und das Schreiben sowie die Sprachmittlung werden anhand von aktuellen, authentischen und abwechslungsreichen Texten und audiovisuellen Dokumenten trainiert. Darüber hinaus wird Wert auf die Sprachlernberatung gelegt, um das autonome Lernen zu fördern.*		
Inhalte: *Modulteil A 1 beginnt beim Sprachniveau A2 (GeR), Modulteil A 2 beginnt beim Sprachniveau A2+ (GeR) und führt zu B1 (GeR) und Modulteil A 3 führt zum Sprachniveau B1+ (GeR).* *Die Inhalte des Moduls “Língua e comunicação I” (05-BA-R-028) werden vertieft. Die Wiederholung und Vertiefung der sprachlichen Mittel orientieren sich an interkulturellen kommunikativen Lernzielen* *Zusätzlich zu der Vorbereitung auf den universitären Alltag in den lusophonen Ländern werden wir uns auch mit verschiedenen Konzepten der interkulturellen Kommunikation auseinandersetzen.* *Die Sprachkurse werden durch Sprachlernberatungsangebote bzw. Angebote der Selbst-Lern-Werkstatt Romanistik begleitet und unterstützt.*		
Angebotsrhythmus und Dauer: *Modulrhythmus: jährlich, Dauer: 2 Semester, A1 /A2: WiSe, A3: SoSe*		
Modulverantwortliche Professur oder Stelle: *Professuren für Lusitanistik / Lektorat Portugiesisch*		
Verwendbar in folgenden Studiengängen: *~~BA Intercultural Communication and Business Hauptfach,~~ BA Romanistik Hauptfach*		
Teilnahmevoraussetzungen: *“Língua e comunicação I” (05-BA-R-028) bestanden*		
Veranstaltung:	*Präsenzstunden*	*Vor- und Nachbereitung*
A1: Sprachpraktische Übung - Portugiesisch ~~B1~~	*30 h*	*70 h*
A2: Sprachpraktische Übung - Portugiesisch ~~B1~~	*30 h*	*70 h*
A3: Sprachpraktische Übung - Portugiesisch ~~B2.1~~	*30 h*	*70 h*

Summe:	*300 h (inklusive Sprachlernberatung)*
Prüfungsvorleistungen: *keine*	
Modulprüfung: - *Prüfungsform:* *1. Klausur (ca. 90 Minuten) oder Portfolio (4-8 Übungsaufgaben, 1-2 Seite pro Übungsaufgabe, Bearbeitungszeit in der Regel 1 Woche pro Aufgabe (Abweichungen hinsichtlich der Bearbeitungszeit werden von dem Lehrenden/Dozierenden vorab bekanntgegeben.)) in A3.* *Die genaue Prüfungsform zu 1. wird zu Beginn der Lehrveranstaltung bekanntgegeben. Dieser Prüfungsteil umfasst Lese-, Hörverstehen sowie produktive, schriftliche Kompetenz.* *2. Mündliche Prüfung (15-30 min.) in A3.* *Dieser Prüfungsteil umfasst mündliche Kompetenz.* - *Bildung der Modulnote: Klausur oder Portfolio 75%, Mündliche Prüfung 25%* - *Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestandenen Prüfungsleistung ~~Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung~~* - ~~*Prüfungsform: Klausur (90 Minuten) in A3*~~ - ~~*Bildung der Modulnote: A3 100%*~~ - *Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestandenen Prüfungsleistung* - *Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der nicht bestandenen Prüfungsleistung*	
Unterrichts- und Prüfungssprache: *Portugiesisch und ~~/~~Deutsch*	
Hinweise: *Modulberatung, Literatur, Termin: siehe StudIP* *Dieses Modul ist zusammen mit dem Modul Língua e comunicação I Teil der UNIcert®-Ausbildung und berechtigt zur Prüfungsteilnahme zum Erwerb des UNIcert®-Zertifikats Stufe I Niveaustufe B1 allgemeine Wissenschaftssprache.* *Neben dem regulären Leistungsnachweis für das Modul, findet eine separate modulübergreifende Prüfung für das Niveau UNIcert® I statt. Die Prüfung erfolgt gemäß UNIcert®-Rahmenordnung. In den Modulteilen, die Teil der UNIcert®-Ausbildung sind, ist eine Anwesenheit von 80 % erforderlich.*	

05-BA-ICB-R-036	***Língua e comunicação II – Hauptfachmodul*** ***Language and Communication II – Major module***	*7 CP*
Pflichtmodul	*FB 05/Institut für Romanistik/Portugiesisch* *erstmals angeboten im WiSe 24/25*	*3. - 4. Sem*
Qualifikationsziele: *Dieses Modul ist zusammen mit dem Modul Língua e comunicação I Teil der UNIcert®-Ausbildung und berechtigt zur Prüfungsteilnahme zum Erwerb des UNIcert®-Zertifikats Stufe I Niveaustufe B1 allgemeine Wissenschaftssprache.* *Die Studierenden sollen Kenntnisse, Kompetenzen und Fertigkeiten erlangen, die dem Niveau B1+ des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens entsprechen: Das Hör- und Leseverstehen, das*		

Sprechen und das Schreiben sowie die Sprachmittlung werden anhand von aktuellen, authentischen und abwechslungsreichen Texten und audiovisuellen Dokumenten trainiert. Darüber hinaus wird Wert auf die Sprachlernberatung gelegt, um das autonome Lernen zu fördern.

Inhalte:
Modulteil A 1 beginnt beim Sprachniveau A2 (GeR), Modulteil A 2 beginnt beim Sprachniveau A2+ (GeR) und führt zu B1 (GeR) und Modulteil A 3 führt zum Sprachniveau B1+ (GeR).
Die Inhalte des Moduls “Língua e comunicação I” (05-BA-R-028) werden vertieft. Die Wiederholung und Vertiefung der sprachlichen Mittel orientieren sich an interkulturellen kommunikativen Lernzielen
Zusätzlich zu der Vorbereitung auf den universitären Alltag in den lusophonen Ländern werden wir uns auch mit verschiedenen Konzepten der interkulturellen Kommunikation auseinandersetzen.
Die Sprachkurse werden durch Sprachlernberatungsangebote bzw. Angebote der Selbst-Lern-Werkstatt Romanistik begleitet und unterstützt.

Angebotsrhythmus und Dauer: *Modulrhythmus: jährlich, Dauer: 2 Semester, A1 /A2: WiSe, A3: SoSe*

Modulverantwortliche Professur oder Stelle: *Professuren für Lusitanistik / Lektorat Portugiesisch*

Verwendbar in folgenden Studiengängen: *BA Intercultural Communication and Business Hauptfach*

Teilnahmevoraussetzungen: *“Língua e comunicação I” (05-BA-R-028) bestanden*

Veranstaltung:	*Präsenzstunden*	*Vor- und Nachbereitung*
A1: Sprachpraktische Übung - Portugiesisch	*30 h*	*40 h*
A2: Sprachpraktische Übung - Portugiesisch	*30 h*	*40 h*
A3: Sprachpraktische Übung - Portugiesisch	*30 h*	*40 h*
Summe:	*210 h (inklusive Sprachlernberatung)*	

Prüfungsvorleistungen: *keine*

Modulprüfung:
- *Prüfungsform:*
  1. Klausur (ca. 90 Minuten) oder Portfolio (4-8 Übungsaufgaben, 1-2 Seite pro Übungsaufgabe, Bearbeitungszeit in der Regel 1 Woche pro Aufgabe (Abweichungen hinsichtlich der Bearbeitungszeit werden von dem Lehrenden/Dozierenden vorab bekanntgegeben.)) in A3.
  Die genaue Prüfungsform zu 1. wird zu Beginn der Lehrveranstaltung bekanntgegeben. Dieser Prüfungsteil umfasst Lese-, Hörverstehen sowie produktive, schriftliche Kompetenz.
  2. Mündliche Prüfung (15-30 min.) in A3.
  Dieser Prüfungsteil umfasst mündliche Kompetenz.
- *Bildung der Modulnote: Klausur oder Portfolio 75%, Mündliche Prüfung 25%*
- *Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestandenen Prüfungsleistung*

- *Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der nicht bestandenen Prüfungsleistung*
Unterrichts- und Prüfungssprache: *Portugiesisch und Deutsch*
Hinweise: *Modulberatung, Literatur, Termin: siehe StudIP* *Neben dem regulären Leistungsnachweis für das Modul, findet eine separate modulübergreifende Prüfung für das Niveau UNIcert® I statt; gemäß UNIcert®-Rahmenordnung. In den Modulteilen, die Teil der UNIcert®-Ausbildung sind, ist eine Anwesenheit von 80 % erforderlich.*

05-BA-R-037	***Linguistik II*** ***Linguistics II***	*10 CP*
Pflichtmodul	*FB 05/Institut für Romanistik/Portugiesisch* *erstmals angeboten im WiSe 20/21*	*3./5. Sem*
Qualifikationsziele: *Vertiefte Kenntnisse in einer Teildisziplin der Portugiesischen Linguistik (z. B. mit Bezug zu Wirtschaftsthemen)*		
Inhalte: - *Weiterführende Konzepte und Methoden der Phonetik/Phonologie, Morphologie, Syntax, Semantik, Lexikologie, Pragmatik, Semiotik der portugiesischen Sprache* - *Komplexe Zusammenhänge zwischen Gesellschaft, Kultur, Raum, Zeit und portugiesischer Sprache*		
Angebotsrhythmus und Dauer: *Modulrhythmus: jährlich, Dauer: 1 Semester, A1/A2: WiSe*		
Modulverantwortliche Professur oder Stelle: *Professur für portugiesische Linguistik*		
Verwendbar in folgenden Studiengängen: *BA Intercultural Communication and Business Hauptfach, BA Romanistik Hauptfach*		
Teilnahmevoraussetzungen: *“Linguistik I” (05-BA-R-030) bestanden*		
Veranstaltung:	*Präsenzstunden*	*Vor- und Nachbereitung*
A1: Seminar~~/Vorlesung~~	*30 h*	*120 h*
A2: Seminar	*30 h*	*120 h*
Summe:	*300 h*	
Prüfungsvorleistungen: *keine*		
Modulprüfung: - *Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung* - *Prüfungsform: Hausarbeit (18-22 Seiten), die organisatorisch in A2 stattfindet.* - *Bildung der Modulnote: ~~A2~~Hausarbeit 100%*		

- *Wiederholungsprüfung 1: Überarbeitung der Hausarbeit innerhalb von 14 Tagen*
- *Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der Prüfungsleistung*

Unterrichts- und Prüfungssprache: *Deutsch/Portugiesisch*

Hinweise: *Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe Semesteraushang/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis*

05-BA-R-038	***Literatur-/ Kulturwissenschaft II*** / ***Literary/Cultural Studies II***	*10 CP*
Pflichtmodul	*FB 05/Institut für Romanistik/Portugiesisch* / *erstmals angeboten im WiSe 20/21*	*4. Sem*

Qualifikationsziele:

- *Vertiefte Kenntnis literatur- und kulturwissenschaftlicher Methoden sowie allgemeiner Probleme der Textanalyse*
- *Erweiterung der analytischen Kompetenzen für die Arbeit mit Texten, methodologische Kompetenzen, Problembewusstsein*
- *Vertiefte Kenntnis einzelner Epochen, Autoren, Themen und übergreifender Zusammenhänge der portugiesischen bzw. brasilianischen Literaturen und Kulturen unter Berücksichtigung ihrer gesellschaftlichen, auch ökonomischen und kulturellen Kontexte*
- *Vertiefte Kenntnisse, Methoden und Kompetenzen, die für einen wissenschaftlichen und historisch differenzierten Umgang mit Texten und Problemfeldern aus dem Bereich der portugiesischen bzw. brasilianischen Literatur(en) erforderlich sind*
- *Fähigkeiten zu einer reflektierten, interkulturellen und transmedialen Auseinandersetzung mit der Fremdkultur*
- *Selbstständiges wissenschaftliches Recherchieren und Arbeiten*
- *Entwickeln von Thesen und Argumentationsstrategien*
- *Einsatz mündlicher und schriftlicher Argumentationstechniken der Textinterpretation unter Berücksichtigung der Fachterminologie*

Inhalte:

- *Portugiesische bzw. brasilianische Literatur- und Kulturgeschichte*
- *Methoden der Literaturwissenschaft und der Textanalyse; Vertiefung der Kenntnisse literaturwissenschaftlicher Terminologie; gattungsspezifische Merkmale*
- *Textlektüre, Analyse und Diskussion*
- *Vertiefte Anwendung der literaturwissenschaftlichen Fachterminologie, u.a. Narratologie, Lyrikinterpretation, Dramenanalyse, Rhetorik, Stilistik, Motivik und Literatursoziologie*
- *Einüben der schriftlichen Fertigkeiten, besonders von Argumentationsformen literaturwissenschaftlicher Texte; selbstständiges interpretatorisches Arbeiten*

Angebotsrhythmus und Dauer: *Modulrhythmus: jährlich, Dauer: 1 Semester, A1/A2: SoSe*

Modulverantwortliche Professur oder Stelle: *Professur für portugiesische Literatur- und Kulturwissenschaft*

Verwendbar in folgenden Studiengängen: *BA Intercultural Communication and Business Hauptfach, BA Romanistik Hauptfach*

Teilnahmevoraussetzungen: *“Literatur-/Kulturwissenschaft I” (05-BA-R-032) bestanden*

Veranstaltung:	*Präsenzstunden*	*Vor- und Nachbereitung*

A1: ~~Vorlesung~~Aufbaukurs~~/wissenschaftliche Übung~~	*30 h*	*120 h*
A2: Seminar	*30 h*	*120 h*
Summe:	*300 h*	
Prüfungsvorleistungen: *~~keine~~regelmäßige Teilnahme A1*		
Modulprüfung: - *Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung* - *Prüfungsform: ~~Portfolio~~ Hausarbeit (18-22 Seiten), die organisatorisch in A2 stattfindet.* - *Bildung der Modulnote: ~~A2~~Hausarbeit 100%* - *Wiederholungsprüfung 1: ~~Wiederholung~~ Überarbeitung der ~~Prüfungsleistung~~Hausarbeit innerhalb von 14 Tagen* - *Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der Prüfungsleistung*		
Unterrichts- und Prüfungssprache: *Deutsch und ~~/~~Portugiesisch*		
Hinweise: *Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe Semesteraushang/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis*		

05-BA-R-039	***Interkulturelle Kommunikation II*** ***Intercultural Communication II***	*10 CP*
Pflichtmodul	*FB 05/Institut für Romanistik/Portugiesisch* *erstmals angeboten im WiSe 20/21*	*3.~~-4/-5~~. Sem*
Qualifikationsziele: *Das Modul vermittelt vertiefte wissenschaftliche Kenntnisse zu lusophonen Regionen und deren Entwicklungstendenzen. Die Studierenden werden in die Lage versetzt, die bereits erworbenen interkulturellen Kompetenzen praxisorientiert und auf der Grundlage vertiefter theoretischer Reflexion einzusetzen sowie die interkulturelle Relevanz ausgewählter Themenbereiche im Hinblick auf die berufliche Praxis zu erkennen. Sie erwerben Kompetenzen im Umgang mit traditionellen und neuen Formen der (medialen) Kommunikation in interkulturellen/transkulturellen Kontexten.*		
Inhalte: *An der Gestaltung dieses Moduls sind alle Disziplinen (Sprachwissenschaft, Literatur- und Kulturwissenschaft und Didaktik der romanischen Sprachen) des Instituts beteiligt.* *Aufbauend auf die im Modul „Interkulturelle Kommunikation I“ vermittelten Kenntnisse und Kompetenzen bietet das Modul vertiefte auf das Portugiesische bezogene Einblicke in die interkulturelle Kommunikation.* *Exemplarische Charakteristika der jeweiligen Bezugskulturen werden differenziert analysiert und diskutiert sowie auf ihre interkulturelle Relevanz untersucht.* *Die interkulturelle Bedeutung der behandelten Themenfelder wird in Hinblick auf deren Anwendung im Auslandssemester und in möglichen Berufsfeldern erarbeitet.*		
Angebotsrhythmus und Dauer: *Modulrhythmus: jährlich, Dauer: 2~~1~~ Semester~~, A1/A2: WiSe~~*		
Modulverantwortliche Professur oder Stelle: *~~Studiengangsverantwortlicher~~Geschäftsführung des Instituts für Romanistik*		
Verwendbar in folgenden Studiengängen: *~~BA Intercultural Communication and Business Hauptfach,~~ BA Romanistik Hauptfach*		
Teilnahmevoraussetzungen: *“Interkulturelle Kommunikation I” (05-BA-R-034) bestanden*		

Veranstaltung:	*Präsenzstunden*	*Vor- und Nachbereitung*
A1: Seminar/ wissenschaftliche Übung	*30 h*	*120 h*
A2: Seminar/ wissenschaftliche Übung	*30 h*	*120 h*
Summe:	*300 h*	
Prüfungsvorleistungen: *keine*		
Modulprüfung: - *Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung* - *Prüfungsform: Hausarbeit, die organisatorisch in A1 stattfindet. ~~2~~* - *Bildung der Modulnote: ~~A2~~Hausarbeit 100%* - *Wiederholungsprüfung 1: Überarbeitung der Hausarbeit innerhalb von 14 Tagen* - *Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der Prüfungsleistung*		
Unterrichts- und Prüfungssprache: *Deutsch und ~~/~~Portugiesisch*		
Hinweise: *Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe Semesteraushang/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis*		

05-BA-ICB-R-039	***Interkulturelle Kommunikation II*** ***Intercultural Communication II***	*5 CP*
Pflichtmodul	*FB 05/Institut für Romanistik/Portugiesisch* *erstmals angeboten im WiSe 24/25*	*3. Sem*
Qualifikationsziele: *Das Modul vermittelt vertiefte wissenschaftliche Kenntnisse zu lusophonen Regionen und deren Entwicklungstendenzen. Die Studierenden werden in die Lage versetzt, die bereits erworbenen interkulturellen Kompetenzen praxisorientiert und auf der Grundlage vertiefter theoretischer Reflexion einzusetzen sowie die interkulturelle Relevanz ausgewählter Themenbereiche im Hinblick auf die berufliche Praxis zu erkennen. Sie erwerben Kompetenzen im Umgang mit traditionellen und neuen Formen der (medialen) Kommunikation in interkulturellen/transkulturellen Kontexten.*		
Inhalte: *An der Gestaltung dieses Moduls sind alle Disziplinen (Sprachwissenschaft, Literatur- und Kulturwissenschaft und Didaktik der romanischen Sprachen) des Instituts beteiligt.* *Aufbauend auf die im Modul „Interkulturelle Kommunikation I“ vermittelten Kenntnisse und Kompetenzen bietet das Modul vertiefte auf das Portugiesische bezogene Einblicke in die interkulturelle Kommunikation.* *Exemplarische Charakteristika der jeweiligen Bezugskulturen werden differenziert analysiert und diskutiert sowie auf ihre interkulturelle Relevanz untersucht.* *Die interkulturelle Bedeutung der behandelten Themenfelder wird in Hinblick auf deren Anwendung im Auslandssemester und in möglichen Berufsfeldern erarbeitet.*		
Angebotsrhythmus und Dauer: *Modulrhythmus: jährlich, Dauer: 1 Semester*		
Modulverantwortliche Professur oder Stelle: *Geschäftsführung des Instituts für Romanistik*		
Verwendbar in folgenden Studiengängen: *BA Intercultural Communication and Business, Hauptfach*		

Teilnahmevoraussetzungen: *keine*		
Veranstaltung:	*Präsenzstunden*	*Vor- und Nachbereitung*
A1: Seminar/ wissenschaftliche Übung	*30 h*	*120 h*
Summe:	*150 h*	
Prüfungsvorleistungen: *keine*		
Modulprüfung: - *Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung* - *Prüfungsform: Hausarbeit* - *Bildung der Modulnote: Hausarbeit 100%* - *Wiederholungsprüfung 1: Überarbeitung der Hausarbeit innerhalb von 14 Tagen* - *Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der Prüfungsleistung*		
Unterrichts- und Prüfungssprache: *Deutsch und Portugiesisch*		
Hinweise: *Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe Semesteraushang/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis*		

05-BA-R-040	***Vertiefungsmodul*** ~~***Prä-Thesis-Modul***~~	*10 CP*
	Immersion Module	
Pflichtmodul	*FB 05/Institut für Romanistik/Portugiesisch*	*4. - 6. Sem*
	erstmals angeboten im WiSe 20/21	

Qualifikationsziele:
Sprachpraxis:
~~*Dieses Modul ist Teil der UNIcert® Ausbildung und führt zum UNIcert® Zertifikat Stufe I Niveaustufe B1 Wissenschaftssprache.*~~
Die Studierenden ~~verfügen über~~sollen Kenntnisse, Fertigkeiten und Kompetenzen erlangen, die dem Niveau B2.1 des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens entsprechen (Hör- und Leseverstehen, Sprechen und Schreiben sowie Sprachmittlung). Darüber hinaus bauen die Studierenden ihre Sprachlernkompetenz weiter aus.
Fachwissenschaft und Fachdidaktik:
Die Studierenden haben Einblick in bestehende Forschungsschwerpunkte und aktuelle Forschungsprojekte der jeweiligen Professur. Sie sind in der Lage, fachwissenschaftliche Fragestellungen, Methoden, Theorien, Forschungsergebnisse und -inhalte zu reproduzieren, eigenständig zu reflektieren und für ein eigenes Projekt (Bachelor-Thesis) fruchtbar zu machen.

Inhalte:
Sprachpraxis:
Anhand von aktuellen, authentischen und abwechslungsreichen (Hör-)(Seh-)Texten werden weitere Einblicke in Formen der akademischen Kommunikation sowie in die berufliche und wirtschaftliche Kommunikation gegeben. Die Wiederholung und Vertiefung der sprachlichen Mittel orientieren sich an interkulturellen kommunikativen Lernzielen. Für die Sprachkurse sind Sprachlernberatungsangebote bzw. Angebote der Selbst-Lern-Werkstatt Romanistik vorgesehen.
Fachwissenschaft und Fachdidaktik:

Die angebotenen Veranstaltungen verstehen sich inhaltlich als Hinführung an die im Institut angebotenen Masterstudiengänge und dienen der Entwicklung eines eigenen Projekts (Bachelor-Thesis).
Anhand von Lehrforschungsprojekten, wie z. B. der Organisation von Lesungen oder der Erstellung von Postern, soll eine berufsfeldorientierte Ausrichtung der Studieninhalte erreicht werden.
Literatur-/ Kulturwissenschaft III:
Lateinamerikanische Literatur, Stadtliteratur Lateinamerikas im 20./21. Jahrhundert, portugiesische Literatur (von Camões bis in die Gegenwart)
Linguistik III:
Behandelt werden Themen, insbesondere aus den Bereichen der Sprachpolitik, der Minderheitensprachen, der Diskursanalyse sowie der gesellschaftlichen Mehrsprachigkeit. Fokussiert wird je nach Studiengang auch das Verhältnis zwischen Sprache und Ökonomie unter Berücksichtigung von Aspekten der Angewandten Linguistik.
Interkulturelle Kommunikation III:
Vertiefung von theoretischen und methodischen Ansätzen der Forschungen zur interkulturellen Kommunikation in interdisziplinären Zusammenhängen. Auseinandersetzung mit interkulturellen Ansätzen in der Romanistik (Literatur- und Kulturwissenschaft, Sprachwissenschaft, Fachdidaktik).

Angebotsrhythmus und Dauer: *Modulrhythmus: jedes Semester, Dauer: 1 oder 2 Semester, A1: WiSe/SoSe, A2: WiSe/SoSe*

Modulverantwortliche Professur oder Stelle: *Professuren der Romanistik*

Verwendbar in folgenden Studiengängen: *BA Intercultural Communication and Business Hauptfach, BA Romanistik Hauptfach*

Teilnahmevoraussetzungen: *keine*

Veranstaltung:	*Präsenzstunden*	*Vor- und Nachbereitung*
A1: Sprachpraktische Übung, Língua e comunicação III, Portugiesisch ~~B2.1~~	*30 h*	*120 h*
A2: Seminar	*30 h*	*120 h*
Summe:	*300 h (inklusive Sprachlernberatung)*	

Prüfungsvorleistungen: *keine*

Modulprüfung:

- *Prüfungsform:*
  1. Klausur (ca. 90 Minuten) oder Portfolio (4-8 Übungsaufgaben, 1-2 Seite pro Übungsaufgabe, Bearbeitungszeit in der Regel 1 Woche pro Aufgabe (Abweichungen hinsichtlich der Bearbeitungszeit werden von dem Lehrenden/Dozierenden vorab bekanntgegeben.)) in A1. Die genaue Prüfungsform zu 1. wird zu Beginn der Lehrveranstaltung bekanntgegeben. Dieser Prüfungsteil umfasst Lese-, Hörverstehen sowie produktive, schriftliche Kompetenz.
  2. Mündliche Prüfung (15-30 min.) in A1.

Dieser Prüfungsteil umfasst mündliche Kompetenz. - *Bildung der Modulnote: Klausur oder Portfolio 75%, Mündliche Prüfung 25%* ~~- *Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung*~~ ~~*Prüfungsform: kombinierte mündlich-schriftliche Prüfung gemäß UNIcert® Rahmenordnung mit folgenden Teilen: Hörverstehen (ca. 20 Minuten), Leseverstehen (ca. 35 Minuten), schriftlicher Ausdruck (ca. 35 Minuten), mündlicher Ausdruck (ca. 10 Minuten) in A1*~~ - ~~*Bildung der Modulnote: A1 100% (Teilprüfungen gleichgewichtet)*~~ - *Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestandenen Prüfungsleistung* - *Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der nicht bestandenen Prüfungsleistung*
Unterrichts- und Prüfungssprache: *Portugiesisch~~/D~~ und Deutsch*
Hinweise: *Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe Semesteraushang/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis. Die Prüfung erfolgt gemäß UNIcert®-Rahmenordnung. In den Modulteilen, die Teil der UNIcert®-Ausbildung sind, ist eine Anwesenheit von 80 % erforderlich.~~/ Prüfung UNIcert® I~~*

05-BA-R-041	***Vertiefungsmodul Prä-Thesis-Modul***	*10 CP*
	Immersion Module	
Pflichtmodul	*FB 05/Institut für Romanistik/Portugiesisch*	*4. - 6. Sem*
	erstmals angeboten im WiSe 20/21	
Qualifikationsziele: *Sprachpraxis:* ~~*Dieses Modul ist Teil der UNIcert®-Ausbildung und führt zum UNIcert®-Zertifikat Stufe I Niveaustufe B1 Wissenschaftssprache.*~~ *Die Studierenden verfügen über Kenntnisse, Fertigkeiten und Kompetenzen, die dem Niveau B2.1 des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens entsprechen (Hör- und Leseverstehen, Sprechen und Schreiben sowie Sprachmittlung). Darüber hinaus bauen die Studierenden ihre Sprachlernkompetenz weiter aus.* *Fachwissenschaft und Fachdidaktik:* *Die Studierenden haben Einblick in bestehende Forschungsschwerpunkte und aktuelle Forschungsprojekte der jeweiligen Professur. Sie sind in der Lage, fachwissenschaftliche Fragestellungen, Methoden, Theorien, Forschungsergebnisse und -inhalte zu reproduzieren, eigenständig zu reflektieren und für ein eigenes Projekt (Bachelor-Thesis) fruchtbar zu machen.*		
Inhalte: *Sprachpraxis: Anhand von aktuellen, authentischen und abwechslungsreichen (Hör-)(Seh-)Texten werden weitere Einblicke in Formen der akademischen Kommunikation sowie in die berufliche und wirtschaftliche Kommunikation gegeben. Die Wiederholung und Vertiefung der sprachlichen Mittel orientieren sich an interkulturellen kommunikativen Lernzielen. Für die Sprachkurse sind Sprachlernberatungsangebote bzw. Angebote der Selbst-Lern-Werkstatt Romanistik vorgesehen.*		

Fachwissenschaft und Fachdidaktik: Die angebotenen Veranstaltungen verstehen sich inhaltlich als Hinführung an die im Institut angebotenen Masterstudiengänge und dienen der Entwicklung eines eigenen Projekts (Bachelor-Thesis).
Anhand von Lehrforschungsprojekten, wie z. B. der Organisation von Lesungen oder der Erstellung von Postern, soll eine berufsfeldorientierte Ausrichtung der Studieninhalte erreicht werden.
Literatur-/ Kulturwissenschaft III: Lateinamerikanische Literatur, Stadtliteratur Lateinamerikas im 20./21. Jahrhundert, portugiesische Literatur (von Camões bis in die Gegenwart)
Linguistik III: Behandelt werden Themen, insbesondere aus den Bereichen der Sprachpolitik, der Minderheitensprachen, der Diskursanalyse sowie der gesellschaftlichen Mehrsprachigkeit unter Berücksichtigung von Aspekten der Angewandten Linguistik.
Interkulturelle Kommunikation III: Vertiefung von theoretischen und methodischen Ansätzen der Forschungen zur interkulturellen Kommunikation in interdisziplinären Zusammenhängen. Auseinandersetzung mit interkulturellen Ansätzen in der Romanistik (Literatur- und Kulturwissenschaft, Sprachwissenschaft, Fachdidaktik).

Angebotsrhythmus und Dauer: *Modulrhythmus: jedes Semester, Dauer: 1 oder 2 Semester, A1: WiSe/SoSe, A2: WiSe/SoSe*

Modulverantwortliche Professur oder Stelle: *Professuren der Romanistik*

Verwendbar in folgenden Studiengängen: *BA Romanistik Hauptfach*

Teilnahmevoraussetzungen: *keine*

Veranstaltung:	*Präsenzstunden*	*Vor- und Nachbereitung*
A1: Sprachpraktische Übung, Língua e comunicação III, Portugiesisch B2.1	*30 h*	*120 h*
A2: Seminar	*30 h*	*120 h*
Summe:	*300 h (inklusive Sprachlernberatung)*	

Prüfungsvorleistungen: *keine*

Modulprüfung:

- *Prüfungsform:*
  1. Klausur (ca. 90 Minuten) oder Portfolio (4-8 Übungsaufgaben, 1-2 Seite pro Übungsaufgabe, Bearbeitungszeit in der Regel 1 Woche pro Aufgabe (Abweichungen hinsichtlich der Bearbeitungszeit werden von dem Lehrenden/Dozierenden vorab bekanntgegeben.)) in A1.
  Die genaue Prüfungsform zu 1. wird zu Beginn der Lehrveranstaltung bekanntgegeben. Dieser Prüfungsteil umfasst Lese-, Hörverstehen sowie produktive, schriftliche Kompetenz.
  2. Mündliche Prüfung (15-30 min.) in A1.
  Dieser Prüfungsteil umfasst mündliche Kompetenz.
- *Bildung der Modulnote: Klausur oder Portfolio 75%, Mündliche Prüfung 25%*
- ~~*Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung*~~
- ~~*Prüfungsform: kombinierte mündlich-schriftliche Prüfung gemäß UNIcert® Rahmenordnung mit folgenden Teilen: Hörverstehen (ca. 20 Minuten), Leseverstehen (ca. 35 Minuten), schriftlicher Ausdruck (ca. 35 Minuten), mündlicher Ausdruck (ca. 10 Minuten) in A1*~~
- ~~*Bildung der Modulnote: A1 100% (Teilprüfungen gleichgewichtet)*~~

- *Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestandenen Prüfungsleistung* - *Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der nicht bestandenen Prüfungsleistung*
Unterrichts- und Prüfungssprache: *Portugiesisch und ~~/~~Deutsch*
Hinweise: *Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe Semesteraushang/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis.* *Dieses Modul ist Teil der UNIcert®-Ausbildung und führt zum UNIcert®-Zertifikat Stufe I Niveaustufe B1 Wissenschaftssprache. In den Modulteilen, die Teil der UNIcert®-Ausbildung sind, ist eine Anwesenheit von 80 % erforderlich.*

05-BA-R-042	***Língua e comunicação II – Nebenfachmodul*** ***Language and Communication II – Minor module***	*10 CP*
Pflichtmodul	*FB 05/Institut für Romanistik/Portugiesisch* *erstmals angeboten im WiSe 20/21*	*3. Sem*
Qualifikationsziele: ~~*Dieses Modul ist Teil der UNIcert®-Ausbildung und führt zum UNIcert®-Zertifikat Stufe I Niveaustufe B1 Wissenschaftssprache.*~~ *Die Studierenden sollen Kenntnisse, Kompetenzen und Fertigkeiten erlangen, die dem Niveau B1 des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens entsprechen: Das Hör- und Leseverstehen, das Sprechen und das Schreiben sowie die Sprachmittlung werden anhand von aktuellen, authentischen und abwechslungsreichen Texten und audiovisuellen Dokumenten trainiert. Darüber hinaus wird großer Wert auf die Sprachlernberatung gelegt, um das autonome Lernen zu fördern.*		
Inhalte: *Modulteil A 1 beginnt beim Sprachniveau A2 (GeR), Modulteil A 2 beginnt beim Sprachniveau A2+ (GeR) und führt zu B1 (GeR).* *Die Inhalte des Moduls “Língua e comunicação I” (05-BA-R-029) werden vertieft. Die Wiederholung und Vertiefung der sprachlichen Mittel orientieren sich an interkulturellen kommunikativen Lernzielen.* *Zusätzlich zu der Vorbereitung auf den universitären Alltag in den lusophonen Ländern werden wir uns auch mit verschiedenen Konzepten der interkulturellen Kommunikation auseinandersetzen.* *Die Sprachkurse werden durch Sprachlernberatungsangebote bzw. Angebote der Selbst-Lern-Werkstatt Romanistik begleitet und unterstützt.*		
Angebotsrhythmus und Dauer: *Modulrhythmus: jährlich, Dauer: 1 Semester, A1 /A2: WiSe*		
Modulverantwortliche Professur oder Stelle: *Professuren für Lusitanistik / Lektorat Portugiesisch*		
Verwendbar in folgenden Studiengängen: *BA Anglophone Studies zweites Nebenfach, BA Germanistik erstes, philologisches Nebenfach, BA Intercultural Communication and Business zweite Wirtschaftsfachsprache, BA Romanistik erstes, romanistisches Nebenfach und zweites Nebenfach*		
Teilnahmevoraussetzungen: *“Língua e comunicação I” (05-BA-R-029) bestanden*		
Veranstaltung:	*Präsenzstunden*	*Vor- und Nachbereitung*

A1: Sprachpraktische Übung - Portugiesisch ~~B1~~	*30 h*	*120 h*
A2: Sprachpraktische Übung - Portugiesisch ~~B1~~	*30 h*	*120 h*
Summe:	*300 h (inklusive Sprachlernberatung)*	

Prüfungsvorleistungen: *keine*

Modulprüfung:

- *Prüfungsform:*
  1. Klausur (ca. 90 Minuten) oder Portfolio (4-8 Übungsaufgaben, 1-2 Seite pro Übungsaufgabe, Bearbeitungszeit in der Regel 1 Woche pro Aufgabe (Abweichungen hinsichtlich der Bearbeitungszeit werden von dem Lehrenden/Dozierenden vorab bekanntgegeben.)) in A2.
  Die genaue Prüfungsform zu 1. wird zu Beginn der Lehrveranstaltung bekanntgegeben. Dieser Prüfungsteil umfasst Lese-, Hörverstehen sowie produktive, schriftliche Kompetenz.
  2. Mündliche Prüfung (15-30 min.) in A2.
  Dieser Prüfungsteil umfasst mündliche Kompetenz.
- *Bildung der Modulnote: Klausur oder Portfolio 75%, Mündliche Prüfung 25%*
- *Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestandenen Prüfungsleistung*
- ~~*Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung*~~
- ~~*Prüfungsform: kombinierte mündlich-schriftliche Prüfung gemäß UNIcert® Rahmenordnung mit folgenden Teilen: Hörverstehen (ca. 20 Minuten), Leseverstehen (ca. 35 Minuten), schriftlicher Ausdruck (ca. 35 Minuten), mündlicher Ausdruck (ca. 10 Minuten) in A2*~~
- ~~*Bildung der Modulnote: A1 100% (Teilprüfungen gleichgewichtet)*~~
- ~~*Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der Prüfungsleistung*~~
- *Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der nicht bestandenen Prüfungsleistung*

Unterrichts- und Prüfungssprache: *Portugiesisch und~~,~~ Deutsch*

Hinweise: *Modulberatung, Literatur, Termin: siehe StudIP/Prüfung UNIcert® I*
Dieses Modul ist zusammen mit dem Modul Língua e comunicação I Teil der UNIcert®-Ausbildung und berechtigt zur Prüfungsteilnahme zum Erwerb des UNIcert®-Zertifikats Stufe I Niveaustufe B1 allgemeine Wissenschaftssprache. Die Prüfung erfolgt gemäß UNIcert®-Rahmenordnung. In den Modulteilen, die Teil der UNIcert®-Ausbildung sind, ist eine Anwesenheit von 80 % erforderlich.

05-BA-R-043	***Praktikum/AfK*** ***Practical Training***	*10 CP*
Pflichtmodul	*FB 05/Institut für Romanistik/Portugiesisch* *erstmals angeboten im WiSe 20/21*	*1. - 6. Sem*

Qualifikationsziele:

- *Selbständige Orientierung in außeruniversitären Berufsfeldern*
- *Anwendung sprachlicher Fachkenntnisse in Berufsfeldern außerhalb der Universität oder im Wissenschaftsmanagement*

- *Praxisorientierte Fähigkeiten*

Inhalte:
Das Praktikum sieht eine Tätigkeit in einem außeruniversitären Berufsfeld mit sprachpraktischem Bezug vor.
- *Die Studierenden haben die Möglichkeit, die nötigen 10 CP auch durch AfK-Kursangebote am ZfbK zu erwerben.*
- *An der Gestaltung des Moduls sind alle Disziplinen (Sprachwissenschaft, Literatur- und Kulturwissenschaft und Didaktik der romanischen Sprachen) des Instituts beteiligt.*

Angebotsrhythmus und Dauer: *jedes Semester, Dauer: 1 Semester*

Modulverantwortliche: *Geschäftsführung des Instituts für Romanistik*

Verwendbar in folgenden Studiengängen: *BA Romanistik Hauptfach*

Teilnahmevoraussetzungen: *keine*

Veranstaltung:	*Workload*
Praktikum + Praktikumsbericht	*300 h*
Summe	*300 h*

Prüfungsvorleistungen: *keine*

Modulprüfung:
- *Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung*
- *Prüfungsform: Praktikumsbericht (ca. 15 Seiten)*
- *Bildung der Modulnote: nur mit bestanden/nicht bestanden*
- *Wiederholungsprüfung 1: Überarbeitung der Prüfungsleistung*
- *Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der Prüfungsleistung*

Prüfungssprache: *Deutsch und ~~/~~Portugiesisch*

Hinweise: *Modulberatung, Literatur, Termin: siehe StudIP*

05-BA-R-044	***Bachelor-Thesis***	*10 CP*
	Bachelor Thesis	
Pflichtmodul	*FB 05/Institut für Romanistik/Portugiesisch*	*6. Sem*
	erstmals angeboten im WiSe 20/21	

Qualifikationsziele:
Fähigkeit, selbständig ein sprachwissenschaftliches, literatur-/kulturwissenschaftliches oder interkulturelles Projekt zu planen, durchzuführen und in angemessener Form zu dokumentieren

Inhalte: - *Planung, Durchführung und Dokumentation eines sprachwissenschaftlichen, literatur-/ kulturwissenschaftlichen oder interkulturellen Forschungsprojekts* - *Erstellung einer wissenschaftlichen Bachelorarbeit*			
Angebotsrhythmus und Dauer: *jedes Semester, Dauer: 1 Semester*			
Modulverantwortliche Professur oder Stelle: *Professuren der Romanistik*			
Verwendbar in folgenden Studiengängen: *BA Romanistik Hauptfach*			
Teilnahmevoraussetzungen: *vgl. SpezO*			
Veranstaltung:	*Präsenzstunden*	*Vor- und Nachbereitung*	*Selbstgestaltete Arbeit*
Thesis	*0 h*	*0 h*	*300 h*
Summe:	*300 h*		
Prüfungsvorleistungen: *keine*			
Modulprüfung: - *Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung* - *Prüfungsform: Thesis (80.000 Zeichen)* - *Bildung der Modulnote: Thesis 100 %*			
Unterrichts- und Prüfungssprache: *Deutsch oder ~~/~~Portugiesisch*			
Hinweise: *Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe StudIP/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis*			

05-BA-R-048	***Lengua y comunicación I – Hauptfachmodul*** ***Language and Communication I – Major module***	*9 CP*
Pflichtmodul	*FB 05/Institut für Romanistik/Spanisch* *erstmals angeboten im SoSe 24~~WiSe 20/21~~*	*1. - 2. Sem*
Qualifikationsziele: *Die Studierenden ~~verfügen über~~sollen Kenntnisse, Fertigkeiten und Kompetenzen erlangen, die dem Niveau B2 des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens entsprechen (Hör- und Leseverstehen, Sprechen und Schreiben sowie Sprachmittlung). Studierende sind in der Lage, sprachliche Strukturen analytisch und kontrastiv zu erfassen. Im Sinne der Sprachlernkompetenz können sie außerdem ihr Spanischlernen reflektieren und selbstständig gestalten, um ihre funktionalen kommunikativen Kompetenzen weiterzuentwickeln.*		
Inhalte:		

Modulteil A 1 beginnt beim Sprachniveau A2 (GeR) und Modulteil A 2 beginnt beim Sprachniveau B1 (GeR) und führt zu B2 (GeR).
Anhand aktueller, authentischer und abwechslungsreicher (Hör-)(Seh-)Texte werden Einblicke in die Besonderheiten spanischsprachiger Kulturen~~Alltagskultur~~, das Alltags- und Berufsleben und die Wirtschaftskommunikation gegeben sowie Sprachstrukturen zielgerichtet eingeübt. Die Wiederholung und Vertiefung der sprachlichen Mittel orientieren sich an interkulturellen kommunikativen Lernzielen.
Die Sprachkurse werden durch Sprachlernberatungsangebote bzw. Angebote der Selbst-Lern-Werkstatt Romanistik begleitet und unterstützt.

Angebotsrhythmus und Dauer: *Modulrhythmus: jährlich, Dauer: 2 Semester, A1: WiSe, A2: SoSe*

Modulverantwortliche Professur oder Stelle: *Professuren für Hispanistik / Lektorate für Spanisch*

Verwendbar in folgenden Studiengängen: *BA Intercultural Communication and Business Hauptfach, BA Romanistik Hauptfach, BA Geschichts- und Kulturwissenschaften zweites Hauptfach*

Teilnahmevoraussetzungen: *keine*

Veranstaltung:	*Präsenzstunden*	*Vor- und Nachbereitung*
A1: Sprachpraktische Übung: Español ~~B2 – Teil A~~	*60 h*	*75 h*
A2: Sprachpraktische Übung: Español ~~B2 – Teil B~~	*60 h*	*75 h*
Summe:	*270 h (inklusive Sprachlernberatung)*	

Prüfungsvorleistungen: *keine*

Modulprüfung:
- *Prüfungsform:*
  1. Klausur (ca. 90 Minuten) oder Portfolio (4-8 Übungsaufgaben, 1-2 Seite pro Übungsaufgabe, Bearbeitungszeit in der Regel 1 Woche pro Aufgabe (Abweichungen hinsichtlich der Bearbeitungszeit werden von dem Lehrenden/Dozierenden vorab bekanntgegeben.)) in A2.
  Die genaue Prüfungsform zu 1. wird zu Beginn der Lehrveranstaltung bekanntgegeben. Dieser Prüfungsteil umfasst Lese-, Hörverstehen sowie produktive, schriftliche Kompetenz.
  2. Mündliche Prüfung (15-30 min.) in A2.
  Dieser Prüfungsteil umfasst mündliche Kompetenz.
- *Bildung der Modulnote: Klausur oder Portfolio 75%, Mündliche Prüfung 25%*
- ~~*Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung*~~
- ~~*Prüfungsform: Klausur (90 Minuten) in A2*~~
- ~~*Bildung der Modulnote: A2 100%*~~
- *Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestandenen Prüfungsleistung*
- *Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der nicht bestandenen Prüfungsleistung*

Unterrichts- und Prüfungssprache: *Spanisch*

Hinweise: *Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe Semesteraushang/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis. Die Prüfung erfolgt gemäß UNIcert®-Rahmenordnung. In den Modulteilen, die Teil der UNIcert®-Ausbildung sind, ist eine Anwesenheit von 80 % erforderlich.*

05-BA-R-049	***Lengua y comunicación I – Nebenfachmodul*** ***Language and Communication I – Minor Module***	*10 CP*
Pflichtmodul	*FB 05/Institut für Romanistik/Spanisch* *erstmals angeboten im ~~WiSe 20/21~~SoSe 24*	*1. - 2. Sem*

Qualifikationsziele:
~~Die~~ Studierende~~n~~ ohne Sprachvorkenntnisse sollen ~~verfügen über~~ Kenntnisse, Fertigkeiten und Kompetenzen erlangen, die dem Niveau A2 des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens entsprechen (Hör- und Leseverstehen, Sprechen und Schreiben sowie Sprachmittlung). (Für Studierende mit Sprachvorkenntnissen werden Sprachkurse mit höherem Zielniveau angeboten.)
Studierende sind in der Lage, sprachliche Strukturen analytisch und kontrastiv zu erfassen. Im Sinne der Sprachlernkompetenz können sie außerdem ihr Spanischlernen reflektieren und selbstständig gestalten, um ihre funktionalen kommunikativen Kompetenzen weiterzuentwickeln.

Inhalte:
Modulteil A 1 ist für Nullanfänger (ohne Sprachvorkenntnisse) ausgerichtet und Modulteil A 2 beginnt beim Sprachniveau A1 (GeR) und führt zu A2 (GeR).
Anhand aktueller, authentischer und abwechslungsreicher (Hör-)(Seh-)Texte werden Einblicke in die Besonderheiten spanischsprachiger Kulturen~~Alltagskultur~~, das Alltags- und Berufsleben und die Wirtschaftskommunikation gegeben sowie Sprachstrukturen zielgerichtet eingeübt. Die Wiederholung und Vertiefung der sprachlichen Mittel orientieren sich an interkulturellen kommunikativen Lernzielen.
Die Sprachkurse werden durch Sprachlernberatungsangebote bzw. Angebote der Selbst-Lern-Werkstatt Romanistik begleitet und unterstützt.

Angebotsrhythmus und Dauer: *Modulrhythmus: jährlich, Dauer: 2 Semester, A1: WiSe, A2: SoSe*

Modulverantwortliche Professur oder Stelle: *Professuren für Hispanistik / Lektorate für Spanisch*

Verwendbar in folgenden Studiengängen: *BA Intercultural Communication and Business zweite Wirtschaftsfachsprache, BA Romanistik erstes, romanistische Nebenfach und zweites Nebenfach, BA Anglophone Studies zweites Nebenfach, BA Germanistik erstes, philologisches Nebenfach*

Teilnahmevoraussetzungen: *keine*

Veranstaltung:	*Präsenzstunden*	*Vor- und Nachbereitung*
A1: Sprachpraktische Übung: Español ~~A2 – Teil A~~	*60 h*	*90 h*
A2: Sprachpraktische Übung: Español ~~A2 – Teil B~~	*60 h*	*90 h*
Summe:	*300 h (inklusive Sprachlernberatung)*	

Prüfungsvorleistungen: *keine*
Modulprüfung: - *Prüfungsform:* *1. Klausur (ca. 90 Minuten) oder Portfolio (4-8 Übungsaufgaben, 1-2 Seite pro Übungsaufgabe, Bearbeitungszeit in der Regel 1 Woche pro Aufgabe (Abweichungen hinsichtlich der Bearbeitungszeit werden von dem Lehrenden/Dozierenden vorab bekanntgegeben.)) in A2.* *Die genaue Prüfungsform zu 1. wird zu Beginn der Lehrveranstaltung bekanntgegeben. Dieser Prüfungsteil umfasst Lese-, Hörverstehen sowie produktive, schriftliche Kompetenz.* *2. Mündliche Prüfung (15-30 min.) in A2.* *Dieser Prüfungsteil umfasst mündliche Kompetenz.* - *Bildung der Modulnote: Klausur oder Portfolio 75%, Mündliche Prüfung 25%* ~~- *Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung*~~ ~~- *Prüfungsform:Klausur (90 Minuten) in A2*~~ ~~- *Bildung der Modulnote: A2 100%*~~ - *Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestandenen Prüfungsleistung* - *Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der nicht bestandenen Prüfungsleistung*
Unterrichts- und Prüfungssprache: *Spanisch und ~~/~~Deutsch*
Hinweise: *Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe Semesteraushang/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis. Die Prüfung erfolgt gemäß UNIcert®-Rahmenordnung. In den Modulteilen, die Teil der UNIcert®-Ausbildung sind, ist eine Anwesenheit von 80 % erforderlich.*

05-BA-R-050	***Lengua y comunicación I*** ***Language and Communication I***	*9 CP*
Pflichtmodul	*FB 05/Institut für Romanistik/Spanisch* *erstmals angeboten im WiSe 20/21*	*1. - 2. Sem*
Qualifikationsziele: *Die Studierenden verfügen über Kenntnisse, Fertigkeiten und Kompetenzen, die dem Niveau B2 des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens entsprechen (Hör- und Leseverstehen, Sprechen und Schreiben sowie Sprachmittlung). Studierende sind in der Lage, sprachliche Strukturen analytisch und kontrastiv zu erfassen. Im Sinne der Sprachlernkompetenz können sie außerdem ihr Spanischlernen reflektieren und selbstständig gestalten, um ihre funktionalen kommunikativen Kompetenzen weiterzuentwickeln.*		
Inhalte: *Anhand aktueller, authentischer und abwechslungsreicher (Hör-)(Seh-)Texte werden Einblicke in die Besonderheiten spanischsprachiger Kulturen gegeben sowie Sprachstrukturen zielgerichtet eingeübt. Die Wiederholung und Vertiefung der sprachlichen Mittel orientieren sich an interkulturellen kommunikativen Lernzielen.* *Die Sprachkurse werden durch Sprachlernberatungsangebote bzw. Angebote der Selbst-Lern-Werkstatt Romanistik begleitet und unterstützt.*		
Angebotsrhythmus und Dauer: *Modulrhythmus: jährlich, Dauer: 2 Semester, A1: WiSe, A2: SoSe*		
Modulverantwortliche Professur oder Stelle: *Lektorate für Spanisch*		
Verwendbar in folgenden Studiengängen: *BA Geschichts- und Kulturwissenschaften zweites Hauptfach, BA Romanistik Hauptfach*		

Teilnahmevoraussetzungen: *keine*		
Veranstaltung:	*Präsenzstunden*	*Vor- und Nachbereitung*
A1: Sprachpraktische Übung: Español ~~B2 – Teil A~~	*60 h*	*75 h*
A2: Sprachpraktische Übung: Español ~~B2 – Teil B~~	*60 h*	*75 h*
Summe:	*270 h (inklusive Sprachlernberatung)*	
Prüfungsvorleistungen: *keine*		
Modulprüfung: - *Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung* - *Prüfungsform: Klausur (90 Minuten) in A2* - *Bildung der Modulnote: A2 100%* - *Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der Prüfungsleistung* - *Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der Prüfungsleistung*		
Unterrichts- und Prüfungssprache: *Spanisch*		
Hinweise: *Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe Semesteraushang/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis*		

05-BA-R-051	***Lengua y comunicación I*** ***Language and Communication I***	*10 CP*
Pflichtmodul	*FB 05/Institut für Romanistik/Spanisch* *erstmals angeboten im WiSe 20/21*	*1. - 2. Sem*
Qualifikationsziele: *Die Studierenden verfügen über Kenntnisse, Fertigkeiten und Kompetenzen, die dem Niveau A~~B~~2 des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens entsprechen (Hör- und Leseverstehen, Sprechen und Schreiben sowie Sprachmittlung). Studierende sind in der Lage, sprachliche Strukturen analytisch und kontrastiv zu erfassen. Im Sinne der Sprachlernkompetenz können sie außerdem ihr Spanischlernen reflektieren und selbstständig gestalten, um ihre funktionalen kommunikativen Kompetenzen weiterzuentwickeln.*		
Inhalte: *Anhand aktueller, authentischer und abwechslungsreicher (Hör-)(Seh-)Texte werden Einblicke in die Besonderheiten spanischsprachiger Kulturen gegeben sowie Sprachstrukturen zielgerichtet eingeübt. Die Wiederholung und Vertiefung der sprachlichen Mittel orientieren sich an interkulturellen kommunikativen Lernzielen.* *Die Sprachkurse werden durch Sprachlernberatungsangebote bzw. Angebote der Selbst-Lern-Werkstatt Romanistik begleitet und unterstützt.*		
Angebotsrhythmus und Dauer: *Modulrhythmus: jährlich, Dauer: 2 Semester, A1: WiSe, A2: SoSe*		
Modulverantwortliche Professur oder Stelle: *Lektorate für Spanisch*		

Verwendbar in folgenden Studiengängen: *BA Anglophone Studies zweites Nebenfach, BA Germanistik erstes, philologisches Nebenfach, BA Romanistik erstes, romanistische Nebenfach und zweites Nebenfach*		
Teilnahmevoraussetzungen: *keine*		
Veranstaltung:	*Präsenzstunden*	*Vor- und Nachbereitung*
A1: Sprachpraktische Übung: Español ~~B2 - Teil A~~	*60 h*	*90 h*
A2: Sprachpraktische Übung: Español ~~B2 - Teil B~~	*60 h*	*90 h*
Summe:	*300 h (inklusive Sprachlernberatung)*	
Prüfungsvorleistungen: *keine*		
Modulprüfung: - *Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung* - *Prüfungsform: Klausur (90 Minuten) in A2* - *Bildung der Modulnote: A2 100%* - *Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der Prüfungsleistung* - *Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der Prüfungsleistung*		
Unterrichts- und Prüfungssprache: *Spanisch*		
Hinweise: *Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe Semesteraushang/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis*		

05-BA-R-052	***Linguistik I*** ***Linguistics I***	*7 CP*
Pflichtmodul	*FB 05/Institut für Romanistik/Spanisch* *erstmals angeboten im WiSe 20/21*	*2. Sem*
Qualifikationsziele: - *Fachliche und methodologische Grundkenntnisse in der theoretischen, historischen und angewandten spanischen Linguistik* - *Kompetenz zur Reflexion über die Strukturen, Varietäten und Geschichte des Spanischen*		
Inhalte: - *Grundlagen der Phonetik/Phonologie, Morphologie, Syntax, Semantik, Lexikologie, Pragmatik, Semiotik der spanischen Sprache* - *Basiswissen über das Spanische in Gesellschaft, Kultur, Raum und Zeit*		
Angebotsrhythmus und Dauer: *Modulrhythmus: jährlich, Dauer: 1 Semester, A1/A2: SoSe*		
Modulverantwortliche Professur oder Stelle: *Professur für spanische Linguistik*		

Verwendbar in folgenden Studiengängen: *BA Geschichts- und Kulturwissenschaften zweites Hauptfach, BA Intercultural Communication and Business Hauptfach, BA Romanistik Hauptfach*		
Teilnahmevoraussetzungen: *keine*		
Veranstaltung:	*Präsenzstunden*	*Vor- und Nachbereitung*
A1: Vorlesung	*30 h*	*80 h*
A2: wissenschaftliche Übung	*30 h*	*70 h*
Summe:	*210 h*	
Prüfungsvorleistungen: *keine*		
Modulabschließende Prüfung: - *Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung* - *Prüfungsform: Klausur (90 Minuten) in A1* - *Bildung der Modulnote: A1 100%* - *Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der Prüfungsleistung* - *Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der Prüfungsleistung*		
Unterrichts- und Prüfungssprache: *Deutsch und ~~/~~Spanisch*		
Hinweise: *Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe Semesteraushang/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis*		

05-BA-R-053	***Linguistik I*** ***Linguistics I***	*10 CP*
Wahlpflichtmodul	*FB 05/Institut für Romanistik/Spanisch* *erstmals angeboten im WiSe 20/21*	*2./4. Sem*
Qualifikationsziele: - *Fachliche und methodologische Grundkenntnisse in der theoretischen, historischen und angewandten spanischen Linguistik* - *Kompetenz zur Reflexion über die Strukturen, Varietäten und Geschichte des Spanischen*		
Inhalte: - *Grundlagen der Phonetik/Phonologie, Morphologie, Syntax, Semantik, Lexikologie, Pragmatik, Semiotik der spanischen Sprache* - *Basiswissen über das Spanische in Gesellschaft, Kultur, Raum und Zeit*		
Angebotsrhythmus und Dauer: *Modulrhythmus: jährlich, Dauer: 1 Semester, A1/A2: SoSe*		
Modulverantwortliche Professur oder Stelle: *Professur für spanische Linguistik*		

Verwendbar in folgenden Studiengängen: *BA Anglophone Studies zweites Nebenfach, BA Germanistik erstes, philologisches Nebenfach, BA Romanistik erstes, romanistisches Nebenfach und zweites Nebenfach*		
Teilnahmevoraussetzungen: *keine*		
Veranstaltung:	*Präsenzstunden*	*Vor- und Nachbereitung*
A1: Vorlesung	*30 h*	*120 h*
A2: wissenschaftliche Übung	*30 h*	*120 h*
Summe:	*300 h*	
Prüfungsvorleistungen: *keine*		
Modulabschließende Prüfung: - *Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung* - *Prüfungsform: Klausur (90 Minuten) in A1* - *Bildung der Modulnote: A1 100%* - *Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der Prüfungsleistung* - *Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der Prüfungsleistung*		
Unterrichts- und Prüfungssprache: *Deutsch und ~~/~~Spanisch*		
Hinweise: *Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe Semesteraushang/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis*		

05-BA-R-054	***Literatur-/Kulturwissenschaft I*** ***Literary/Cultural Studies I***	*7 CP*
Pflichtmodul	*FB 05/Institut für Romanistik/Spanisch* *erstmals angeboten im WiSe 20/21*	*1. Sem*
Qualifikationsziele: - *Kenntnisse der Kernfragen der kulturwissenschaftlich orientierten Literaturwissenschaft und der Literaturtheorie* - *Kulturhistorische Einordnung der Epochen der spanischen und hispanoamerikanischen Literaturgeschichte* - *Kenntnisse der wesentlichen Hilfsmittel der spanischen und hispanoamerikanischen Literaturwissenschaft einschließlich Internetrecherchen* - *Autor- bzw. themenspezifische Kenntnisse in der spanischen oder den hispanoamerikanischen Literaturen und Kulturen* - *Grundlegende Kenntnisse der Analyse und Interpretation von Literatur und literarischer Kommunikation mit ihren medialen Ausprägungen*		
Inhalte:		

- *Definitionen und Funktionen von Literatur; Einführung in die Dramen- und Filmanalyse, Verflechtung von Literatur, Kultur und Geschichte an Beispielen (Epoche, Gattung, Autor, Werke)*
- *Literaturwissenschaftliche Theorien, Methodenprobleme, Hilfsmittel, Textanalysen*

Das Modul vermittelt grundlegende Kenntnisse und Techniken, die für einen wissenschaftlichen Umgang mit Texten aus dem Bereich der spanischsprachigen Kulturen erforderlich sind und die Voraussetzung für den Erwerb interkultureller Kompetenzen darstellen.

Angebotsrhythmus und Dauer: *Modulrhythmus: jährlich, Dauer: 1 Semester, A1/A2: WiSe*

Modulverantwortliche Professur oder Stelle: *Professur für spanische Literatur- und Kulturwissenschaft*

Verwendbar in folgenden Studiengängen: *BA Geschichts- und Kulturwissenschaften zweites Hauptfach, BA Intercultural Communication and Business Hauptfach, BA Romanistik Hauptfach*

Teilnahmevoraussetzungen: *keine*

Veranstaltung:	*Präsenzstunden*	*Vor- und Nachbereitung*
A1: ~~Vorlesung/ wissenschaftliche Übung~~ Grundkurs	*30 h*	*70 h*
A2: Seminar	*30 h*	*80 h*
Summe:	*210 h*	

Prüfungsvorleistungen: *keine*

Modulprüfung:
- *Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung*
- *Prüfungsform: Portfolio (4-8 Übungsaufgaben, 1-2 Seiten pro Übungsaufgabe, Bearbeitungszeit je Übungsaufgabe: 1 Woche.)*
- *~~Portfolio in A2~~*
- *Bildung der Modulnote: Portfolio*
- *~~A2~~ 100%*
- *Wiederholungsprüfung 1: Überarbeitung ~~der Prüfungsleistung~~des Portfolios*
- *Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der Prüfungsleistung*

Unterrichts- und Prüfungssprache: *Deutsch und ~~/~~Spanisch*

Hinweise: *Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe Semesteraushang/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis*

05-BA-R-055	***Literatur-/Kulturwissenschaft I*** / ***Literary/Cultural Studies I***	*10 CP*
Wahlpflichtmodul	*FB 05/Institut für Romanistik/Spanisch*	*1./3. Sem*

	erstmals angeboten im WiSe 20/21	

Qualifikationsziele:
- *Kenntnisse der Kernfragen der kulturwissenschaftlich orientierten Literaturwissenschaft und der Literaturtheorie*
- *Kulturhistorische Einordnung der Epochen der spanischen und hispanoamerikanischen Literaturgeschichte*
- *Kenntnisse der wesentlichen Hilfsmittel der spanischen und hispanoamerikanischen Literaturwissenschaft einschließlich Internetrecherchen*
- *Autor- bzw. themenspezifische Kenntnisse in der spanischen oder den hispanoamerikanischen Literaturen und Kulturen*
- *Grundlegende Kenntnisse der Analyse und Interpretation von Literatur und literarischer Kommunikation mit ihren medialen Ausprägungen*

Inhalte:
- *Definitionen und Funktionen von Literatur; Einführung in die Dramen- und Filmanalyse, Verflechtung von Literatur, Kultur und Geschichte an Beispielen (Epoche, Gattung, Autor, Werke)*
- *Literaturwissenschaftliche Theorien, Methodenprobleme, Hilfsmittel, Textanalysen.*

Das Modul vermittelt grundlegende Kenntnisse und Techniken, die für einen wissenschaftlichen Umgang mit Texten aus dem Bereich der spanischsprachigen Kulturen erforderlich sind und die Voraussetzung für den Erwerb interkultureller Kompetenzen darstellen.

Angebotsrhythmus und Dauer: *Modulrhythmus: jährlich, Dauer: 1 Semester, A1/A2: WiSe*

Modulverantwortliche Professur oder Stelle: *Professur für spanische Literatur- und Kulturwissenschaft*

Verwendbar in folgenden Studiengängen: *BA Anglophone Studies zweites Nebenfach, BA Germanistik erstes, philologisches Nebenfach, BA Romanistik erstes, romanistisches Nebenfach und zweites Nebenfach*

Teilnahmevoraussetzungen: *keine*

Veranstaltung:	*Präsenzstunden*	*Vor- und Nachbereitung*
A1: ~~Vorlesung/ wissenschaftliche Übung~~Grundkurs	*30 h*	*120 h*
A2: Seminar	*30 h*	*120 h*
Summe:	*300 h*	

Prüfungsvorleistungen: *keine*

Modulprüfung:
- *Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung*
- *Prüfungsform: Portfolio (15-20 Seiten) in A2*
- *Bildung der Modulnote: Portfolio ~~A2~~ 100%*
- *Wiederholungsprüfung 1: Überarbeitung des Portfolios innerhalb von 14 Tagen*
- *~~Wiederholungsprüfung 1: Überarbeitung der Prüfungsleistung~~*
- *Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der Prüfungsleistung*

Unterrichts- und Prüfungssprache: *Deutsch/Spanisch*
Hinweise: *Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe Semesteraushang. Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis*

05-BA-R-056	***Interkulturelle Kommunikation I***	*7 CP*
	Intercultural Communication I	
Pflichtmodul	*FB 05/Institut für Romanistik/Spanisch*	*2. Sem*
	erstmals angeboten im WiSe 20/21	

Qualifikationsziele:

- *Sensibilität für kulturelle Relativität und für die sprachliche Gebundenheit kultureller Manifestationen*
- *Fähigkeit, wesentliche Begriffe, Fragestellungen und Methoden interkultureller Forschung aktiv anzuwenden sowie deren interdisziplinäre Bedeutung zu erfassen*
- *Einsichten in die gesellschaftlichen und kulturellen Unterschiede zwischen deutsch- und romanischsprachigen Gebieten (Identität und Alterität)*
- *Kenntnis ausgewählter Manifestationen, Strukturen, Mythen sowie sprachlicher Topoi von Kulturen im hispanophonen Raum*
- *Kenntnis wesentlicher Grundlagen der interkulturellen Kommunikation sowie kulturspezifischer Verständigungsweisen*
- *Einsicht in die kulturelle Bedeutung und Funktionen von Medien*

Inhalte:

An der Gestaltung des Moduls sind alle Disziplinen (Sprachwissenschaft, Literatur- und Kulturwissenschaft und Didaktik der romanischen Sprachen) des Instituts beteiligt.
Das Modul vermittelt grundlegende Theorien, Inhalte und Modelle zu aktuellen und historischen Aspekten der interkulturellen Kommunikation.
Die einführende Veranstaltung gibt sowohl aus teildisziplinärer als auch interdisziplinärer Perspektive einen Überblick über Themen, Methoden und Theorien der Interkulturellen Kommunikation.
Schwerpunktmäßig werden folgende Themenkomplexe behandelt:

- *Reflexionen über den Kulturbegriff*
- *Fragen kultureller Übersetzbarkeit (theoretische Modelle zu interkulturellen Begegnungen und Kontakten, Prozesse der Inter- und Transkulturation)*
- *Modelle der Kommunikation*
- *Interkulturelles Erzählen in Film und Literatur*
- *Diskurstraditionen als historisch determiniertes kultur- und sprachbezogenes Wissen, das sprachlich-kommunikatives Handeln leitet*
- *Interkulturelle Dimensionen wirtschaftlichen Handelns und wirtschaftlicher Diskurse im hispanophonen Raum*
- *Interkulturelle Kompetenz und Fremdverstehen, Konstruktion von Fremdheitsbildern, Fremdheitserfahrungen in komplexen sprachlichen, politischen, ökonomischen und kulturellen Kontexten*
- *Plurale Identitäten und Mehrsprachigkeit/Sprachkontakt, Migration, Verhältnis von Identität und Alterität*
- *Lern- und Arbeitskulturen, Interkulturelle Bildung*

Das Seminar vertieft ausgewählte Themenbereiche der einführenden Veranstaltung.

Angebotsrhythmus und Dauer: *Modulrhythmus: jährlich, Dauer: 1 Semester, A1/A2: SoSe*		
Modulverantwortliche Professur oder Stelle: ~~*Studiengangsverantwortlicher*~~*Geschäftsführung des Instituts für Romanistik*		
Verwendbar in folgenden Studiengängen: *BA Geschichts- und Kulturwissenschaften zweites Hauptfach,* ~~*BA Intercultural Communication and Business Hauptfach,*~~ *BA Romanistik Hauptfach*		
Teilnahmevoraussetzungen: *keine*		
Veranstaltung:	*Präsenzstunden*	*Vor- und Nachbereitung*
A1: ~~*Vorlesung/ wissenschaftliche Übung*~~*Grundkurs*	*30 h*	*80 h*
A2: Seminar	*30 h*	*70 h*
Summe:	*210 h*	
Prüfungsvorleistungen: *keine*		
Modulprüfung: - *Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung* - *Prüfungsform: Portfolio (15-20 Seiten)* - *Bildung der Modulnote: 100% Portfolio* - *Wiederholungsprüfung 1: Überarbeitung des Portfolios innerhalb von 14 Tagen* ~~- *Hausarbeit in A2*~~ ~~- *Bildung der Modulnote: A2 100%*~~ ~~- *Wiederholungsprüfung 1: Überarbeitung der Hausarbeit innerhalb von 14 Tagen*~~ - *Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der Prüfungsleistung*		
Unterrichts- und Prüfungssprache: *Deutsch*~~*/S*~~ *und Spanisch*		
Hinweise: *Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe Semesteraushang/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis*		

05-BA-R-057	***Interkulturelle Kommunikation I*** ***Intercultural Communication I***	*10 CP*
Wahlpflichtmodul	*FB 05/Institut für Romanistik/Spanisch* *erstmals angeboten im WiSe 20/21*	*2./4. Sem*
Qualifikationsziele: - *Sensibilität für kulturelle Relativität und für die sprachliche Gebundenheit kultureller Manifestationen*		

- *Fähigkeit, wesentliche Begriffe, Fragestellungen und Methoden interkultureller Forschung aktiv anzuwenden sowie deren interdisziplinäre Bedeutung zu erfassen*
- *Einsichten in die gesellschaftlichen und kulturellen Unterschiede zwischen deutsch- und romanischsprachigen Gebieten (Identität und Alterität)*
- *Kenntnis ausgewählter Manifestationen, Strukturen, Mythen sowie sprachlicher Topoi von Kulturen im hispanophonen Raum*
- *Kenntnis wesentlicher Grundlagen der interkulturellen Kommunikation sowie kulturspezifischer Verständigungsweisen*
- *Einsicht in die kulturelle Bedeutung und Funktionen von Medien*

Inhalte:
An der Gestaltung des Moduls sind alle Dozentinnen und Dozenten des Instituts beteiligt.
Das Modul vermittelt grundlegende Theorien, Inhalte und Modelle zu aktuellen und historischen Aspekten der interkulturellen Kommunikation.
Die einführende Veranstaltung gibt sowohl aus teildisziplinärer als auch interdisziplinärer Perspektive einen Überblick über Themen, Methoden und Theorien der Interkulturellen Kommunikation.
Schwerpunktmäßig werden folgende Themenkomplexe behandelt:

- *Reflexionen über den Kulturbegriff*
- *Fragen kultureller Übersetzbarkeit (theoretische Modelle zu interkulturellen Begegnungen und Kontakten, Prozesse der Inter- und Transkulturation)*
- *Modelle der Kommunikation*
- *Interkulturelles Erzählen in Film und Literatur*
- *Diskurstraditionen als historisch determiniertes kultur- und sprachbezogenes Wissen, das sprachlich-kommunikatives Handeln leitet*
- *Interkulturelle Dimensionen wirtschaftlichen Handelns und wirtschaftlicher Diskurse im hispanophonen Raum*
- *Interkulturelle Kompetenz und Fremdverstehen, Konstruktion von Fremdheitsbildern, Fremdheitserfahrungen in komplexen sprachlichen, politischen, ökonomischen und kulturellen Kontexten*
- *Plurale Identitäten und Mehrsprachigkeit/Sprachkontakt, Migration, Verhältnis von Identität und Alterität*
- *Lern- und Arbeitskulturen, Interkulturelle Bildung*

Das Seminar vertieft ausgewählte Themenbereiche der einführenden Veranstaltung.

Angebotsrhythmus und Dauer: *Modulrhythmus: jährlich, Dauer: 2 Semester, A1/A2: SoSe*

Modulverantwortliche Professur oder Stelle: *Geschäftsführung des Instituts für Romanistik~~Studiengangsverantwortlicher~~*

Verwendbar in folgenden Studiengängen: *BA Anglophone Studies zweites Nebenfach, BA Germanistik erstes, philologisches Nebenfach, BA Romanistik erstes, romanistisches Nebenfach und zweites Nebenfach*

Teilnahmevoraussetzungen: *keine*

Veranstaltung:	*Präsenzstunden*	*Vor- und Nachbereitung*
A1: ~~Vorlesung/ wissenschaftliche Übung~~Grundkurs	*30 h*	*120 h*
A2: Seminar	*30 h*	*120 h*

Summe:	*300 h*
Prüfungsvorleistungen: *keine*	
Modulprüfung: - *Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung* - *Prüfungsform: Portfolio (15-20 Seiten)* - *Bildung der Modulnote: 100% Portfolio* - *Wiederholungsprüfung 1: Überarbeitung des Portfolios innerhalb von 14 Tagen* ~~- *Hausarbeit in A2*~~ ~~- *Bildung der Modulnote: A2 100%*~~ ~~- *Wiederholungsprüfung 1: Überarbeitung der Hausarbeit innerhalb von 14 Tagen*~~ - *Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der Prüfungsleistung*	
Unterrichts- und Prüfungssprache: *Deutsch und ~~/~~Spanisch*	
Hinweise: *Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe Semesteraushang/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis*	

05-BA-R-058	***Lengua y comunicación II – Hauptfachmodul*** ***Language and Communication II – Major module***	*10 CP*
Pflichtmodul	*FB 05/Institut für Romanistik/Spanisch* *erstmals angeboten im ~~WiSe 20/21~~SoSe 24*	*3. - 4. Sem*
Qualifikationsziele: ~~*.Dieses Modul ist zusammen mit dem Vertiefungsmodul Teil der UNIcert® Ausbildung und führt zum UNIcert®-Zertifikat III Niveaustufe C1 Wirtschaftssprache.*~~ *Die Studierenden ~~verfügen über~~sollen Kenntnisse, Fertigkeiten und Kompetenzen erlangen, die ~~in Kombination mit dem Vertiefungsmodul zum~~ dem Niveau B2 des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens ~~führen~~ entsprechen (Hör- und Leseverstehen, Sprechen und Schreiben sowie Sprachmittlung).* *Darüber hinaus bauen die Studierenden ihre Sprachlernkompetenz weiter aus (z. B. im Hinblick auf die Zertifizierung).*		
Inhalte: *Die Modulteile orientieren sich an dem Sprachniveau B2 (GeR) bzw. führen zu B2+ (GeR).* *Anhand aktueller, authentischer und abwechslungsreicher (Hör-)(Seh-)Texte werden die Inhalte des Moduls „Lengua y comunicación I“ (05-BA-R-048) vertieft. Dabei stehen interkulturelle kommunikative Lernziele im Vordergrund. Der Fokus wird je nach Studiengang auf das Berufsleben und die Wirtschaftskommunikation gelegt. Zusätzlich zu der Vorbereitung auf den universitären Alltag in Spanien oder in anderen hispanophonen Ländern werden wir uns auch mit verschiedenen Konzepten der interkulturellen Kommunikation (Stereotypen, Proxemik, Zeit- und Raumorientierung etc.) auseinandersetzen. Die Sprachkurse werden durch Sprachlernberatungsangebote bzw. Angebote der Selbst-Lern-Werkstatt Romanistik begleitet und unterstützt.*		

Angebotsrhythmus und Dauer: *Modulrhythmus: jährlich, Dauer: 2 Semester, A1/A2: WiSe, A3: SoSe*

Modulverantwortliche Professur oder Stelle: *Professuren für Hispanistik / Lektorate für Spanisch*

Verwendbar in folgenden Studiengängen: *~~BA Intercultural Communication and Business Hauptfach~~ BA Romanistik Hauptfach, BA Geschichts- und Kulturwissenschaften zweites Hauptfach*

Teilnahmevoraussetzungen: *„Lengua y comunicación I“ (05-BA-R-048) bestanden*

Veranstaltung:	*Präsenzstunden*	*Vor- und Nachbereitung*
A1: Sprachpraktische Übung: Español ~~C1 - Teil A~~	*30 h*	*70 h*
A2: Sprachpraktische Übung: Español ~~C1 - Teil B~~	*30 h*	*70 h*
A3: Sprachpraktische Übung: Español ~~C1 - Teil C~~	*30 h*	*70 h*
Summe:	*300 h (inklusive Sprachlernberatung)*	

Prüfungsvorleistungen: *keine*

Modulprüfung:

- *Prüfungsform:*
  1. Klausur (ca. 90 Minuten) oder Portfolio (4-8 Übungsaufgaben, 1-2 Seite pro Übungsaufgabe, Bearbeitungszeit in der Regel 1 Woche pro Aufgabe (Abweichungen hinsichtlich der Bearbeitungszeit werden von dem Lehrenden/Dozierenden vorab bekanntgegeben.)) in A3.
  Die genaue Prüfungsform zu 1. wird zu Beginn der Lehrveranstaltung bekanntgegeben. Dieser Prüfungsteil umfasst Lese-, Hörverstehen sowie produktive, schriftliche Kompetenz.
  2. Mündliche Prüfung (15-30 min.) in A3.
  Dieser Prüfungsteil umfasst mündliche Kompetenz.
- *Bildung der Modulnote: Klausur oder Portfolio 75%, Mündliche Prüfung 25%*

~~- *Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung*~~
~~- *Prüfungsform: Klausur (90 Minuten) in A3*~~
~~- *Bildung der Modulnote: A3 100%*~~

- *Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestandenen Prüfungsleistung*
- *Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der nicht bestandenen Prüfungsleistung*

Unterrichts- und Prüfungssprache: *Spanisch*

Hinweise: *Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe Semesteraushang/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis. Dieses Modul ist zusammen mit dem Vertiefungsmodul Teil der UNIcert®-Ausbildung und berechtigt je nach Studiengang zur Prüfungsteilnahme zum Erwerb des UNIcert®-Zertifikats III Niveaustufe C1 Wirtschaftssprache bzw. zum Erwerb des UNIcert®-Zertifikats III Niveaustufe C1 allgemeine Wissenschaftssprache. Die Prüfung erfolgt gemäß UNIcert®-Rahmenordnung. In den Modulteilen, die Teil der UNIcert®-Ausbildung sind, ist eine Anwesenheit von 80 % erforderlich.*

05-BA-ICB-R-058	***Lengua y comunicación II – Hauptfachmodul*** ***Language and Communication II – Major module***	*7 CP*
Pflichtmodul	*FB 05/Institut für Romanistik/Spanisch* *erstmals angeboten im WiSe 24/25*	*3. - 4. Sem*
Qualifikationsziele: *Die Studierenden sollen Kenntnisse, Fertigkeiten und Kompetenzen erlangen, die dem Niveau B2 des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens entsprechen (Hör- und Leseverstehen, Sprechen und Schreiben sowie Sprachmittlung).* *Darüber hinaus bauen die Studierenden ihre Sprachlernkompetenz weiter aus (z. B. im Hinblick auf die Zertifizierung).*		
Inhalte: *Die Modulteile orientieren sich an dem Sprachniveau B2 (GeR) bzw. führen zu B2+ (GeR).* *Anhand aktueller, authentischer und abwechslungsreicher (Hör-)(Seh-)Texte werden die Inhalte des Moduls „Lengua y comunicación I“ (05-BA-R-048) vertieft. Dabei stehen interkulturelle kommunikative Lernziele im Vordergrund. Der Fokus wird je nach Studiengang auf das Berufsleben und die Wirtschaftskommunikation gelegt. Zusätzlich zu der Vorbereitung auf den universitären Alltag in Spanien oder in anderen hispanophonen Ländern werden wir uns auch mit verschiedenen Konzepten der interkulturellen Kommunikation (Stereotypen, Proxemik, Zeit- und Raumorientierung etc.) auseinandersetzen. Die Sprachkurse werden durch Sprachlernberatungsangebote bzw. Angebote der Selbst-Lern-Werkstatt Romanistik begleitet und unterstützt.*		
Angebotsrhythmus und Dauer: *Modulrhythmus: jährlich, Dauer: 2 Semester, A1/A2: WiSe, A3: SoSe*		
Modulverantwortliche Professur oder Stelle: *Professuren für Hispanistik / Lektorate für Spanisch*		
Verwendbar in folgenden Studiengängen: *BA Intercultural Communication and Business Hauptfach*		
Teilnahmevoraussetzungen: *„Lengua y comunicación I“ (05-BA-R-048) bestanden*		
Veranstaltung:	*Präsenzstunden*	*Vor- und Nachbereitung*
A1: Sprachpraktische Übung: Español	*30 h*	*40 h*
A2: Sprachpraktische Übung: Español	*30 h*	*40 h*
A3: Sprachpraktische Übung: Español C1 - Teil C	*30 h*	*40 h*
Summe:	*210 h (inklusive Sprachlernberatung)*	

Prüfungsvorleistungen: *keine*
Modulprüfung: - *Prüfungsform:* *1. Klausur (ca. 90 Minuten) oder Portfolio (4-8 Übungsaufgaben, 1-2 Seite pro Übungsaufgabe, Bearbeitungszeit in der Regel 1 Woche pro Aufgabe (Abweichungen hinsichtlich der Bearbeitungszeit werden von dem Lehrenden/Dozierenden vorab bekanntgegeben.)) in A3.* *Die genaue Prüfungsform zu 1. wird zu Beginn der Lehrveranstaltung bekanntgegeben. Dieser Prüfungsteil umfasst Lese-, Hörverstehen sowie produktive, schriftliche Kompetenz.* *2. Mündliche Prüfung (15-30 min.) in A3.* *Dieser Prüfungsteil umfasst mündliche Kompetenz.* - *Bildung der Modulnote: Klausur oder Portfolio 75%, Mündliche Prüfung 25%* - *Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestandenen Prüfungsleistung* - *Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der nicht bestandenen Prüfungsleistung*
Unterrichts- und Prüfungssprache: *Spanisch*
Hinweise: *Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe Semesteraushang/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis* *Dieses Modul ist zusammen mit dem Vertiefungsmodul Teil der UNIcert®-Ausbildung und berechtigt je nach Studiengang zur Prüfungsteilnahme zum Erwerb des UNIcert®-Zertifikats III Niveaustufe C1 Wirtschaftssprache bzw. zum Erwerb des UNIcert®-Zertifikats III Niveaustufe C1 allgemeine Wissenschaftssprache. Die Prüfung erfolgt gemäß UNIcert®-Rahmenordnung. In den Modulteilen, die Teil der UNIcert®-Ausbildung sind, ist eine Anwesenheit von 80 % erforderlich.*

05-BA-R-059	***Lengua y comunicación II – Nebenfachmodul*** ***Language and Communication II – Minor Module***	*10 CP*
Pflichtmodul	*FB 05/Institut für Romanistik/Spanisch* *erstmals angeboten im SoSe~~WiSe 20/21~~24*	*3. Sem*
Qualifikationsziele: *Die Studierenden ~~verfügen über~~sollen Kenntnisse, Fertigkeiten und Kompetenzen erlangen, die ~~zum~~ dem Niveau ~~C1~~B1 des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens ~~führen~~ entsprechen (Hör- und Leseverstehen, Sprechen und Schreiben sowie Sprachmittlung). (Für Studierende mit fortgeschrittenen Sprachkenntnissen werden Sprachkurse mit höherem Zielniveau angeboten.) Darüber hinaus bauen die Studierenden ihre Sprachlernkompetenz weiter aus.*		
Inhalte: *Anhand aktueller, authentischer und abwechslungsreicher (Hör-)(Seh-)Texte ab dem Sprachniveau A2 (GeR) werden die Inhalte des Moduls „Lengua y comunicación I“ (05-BA-R-049) vertieft. Dabei stehen interkulturelle kommunikative Lernziele im Vordergrund. Der Fokus wird je nach Studiengang auf das Berufsleben und die Wirtschaftskommunikation gelegt. Zusätzlich zu der Vorbereitung auf den universitären Alltag in Spanien oder in anderen hispanophonen Ländern werden wir*		

uns auch mit verschiedenen Konzepten der interkulturellen Kommunikation (Stereotypen, Proxemik, Zeit- und Raumorientierung etc.) auseinandersetzen. Die Sprachkurse werden durch Sprachlernberatungsangebote bzw. Angebote der Selbst-Lern-Werkstatt Romanistik begleitet und unterstützt.

Angebotsrhythmus und Dauer: *Modulrhythmus: jährlich, Dauer: 1 Semester; A1/A2: WiSe*

Modulverantwortliche Professur oder Stelle: *Professuren für Hispanistik / Lektorate für Spanisch*

Verwendbar in folgenden Studiengängen: *BA Intercultural Communication and Business zweite Wirtschaftsfachsprache, BA Romanistik erstes, romanistisches Nebenfach und zweites Nebenfach, BA Anglophone Studies zweites Nebenfach, BA Germanistik erstes, philologisches Nebenfach*

Teilnahmevoraussetzungen: *„Lengua y comunicación I“ (05-BA-R-049) bestanden*

Veranstaltung:	*Präsenzstunden*	*Vor- und Nachbereitung*
A1: Sprachpraktische Übung: Español ~~C1 - Teil A~~	*30 h*	*120 h*
A2: Sprachpraktische Übung: Español ~~C1- Teil B~~	*30 h*	*120 h*
Summe:	*300 h (inklusive Sprachlernberatung)*	

Prüfungsvorleistungen: *keine*

Modulprüfung:

- *Prüfungsform:*
  1. Klausur (ca. 90 Minuten) oder Portfolio (4-8 Übungsaufgaben, 1-2 Seite pro Übungsaufgabe, Bearbeitungszeit in der Regel 1 Woche pro Aufgabe (Abweichungen hinsichtlich der Bearbeitungszeit werden von dem Lehrenden/Dozierenden vorab bekanntgegeben.)) in A2.
  Die genaue Prüfungsform zu 1. wird zu Beginn der Lehrveranstaltung bekanntgegeben. Dieser Prüfungsteil umfasst Lese-, Hörverstehen sowie produktive, schriftliche Kompetenz.
  2. Mündliche Prüfung (15-30 min.) in A2.
  Dieser Prüfungsteil umfasst mündliche Kompetenz.
- ~~*Bildung der Modulnote: Klausur oder Portfolio 75%, Mündliche Prüfung 25%*~~
- ~~*Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung*~~
- ~~*Prüfungsform: Klausur (90 Minuten) in A2*~~

~~*Bildung der Modulnote: A2 100%*~~

  - *Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestandenen Prüfungsleistung*
- *Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der nicht bestandenen Prüfungsleistung*

Unterrichts- und Prüfungssprache: *Spanisch*

Hinweise: *Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe Semesteraushang/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis. Die Prüfung erfolgt gemäß UNIcert Rahmenordnung. In den Modulteilen, die Teil der UNIcert®-Ausbildung sind, ist eine Anwesenheit von 80 % erforderlich.*

05-BA-R-062	***Linguistik II***	*10 CP*
	Linguistics II	
Pflichtmodul	*FB 05/Institut für Romanistik/Spanisch*	*3./5. Sem*
	erstmals angeboten im WiSe 20/21	

Qualifikationsziele:
Vertiefte Kenntnisse in einer Teildisziplin der spanischen Linguistik (z. B. mit Bezug zu Wirtschaftsthemen)

Inhalte:
- *Weiterführende Konzepte und Methoden der Phonetik/Phonologie, Morphologie, Syntax, Semantik, Lexikologie, Pragmatik, Semiotik der spanischen Sprache*
- *Komplexe Zusammenhänge zwischen Gesellschaft, Kultur, Raum, Zeit und spanischer Sprache*

Angebotsrhythmus und Dauer: *Modulrhythmus: jährlich, Dauer: 1 Semester, A1/A2: WiSe*

Modulverantwortliche Professur oder Stelle: *Professur für spanische Linguistik*

Verwendbar in folgenden Studiengängen: *BA Intercultural Communication and Business Hauptfach*

Teilnahmevoraussetzungen: *„Linguistik I“ (05-BA-R-052) bestanden*

Veranstaltung:	*Präsenzstunden*	*Vor- und Nachbereitung*
A1: Seminar~~/Vorlesung~~	*30 h*	*120 h*
A2: Seminar	*30 h*	*120 h*
Summe:	*300 h*	

Prüfungsvorleistungen: *keine*

Modulprüfung:
- *Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung*
- *Prüfungsform: Hausarbeit, die organisatorisch in A2 stattfindet.*
- *Bildung der Modulnote: ~~A2~~Hausarbeit 100%*
- *Wiederholungsprüfung 1: Überarbeitung der Hausarbeit innerhalb von 14 Tagen*
- *Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der Prüfungsleistung*

Unterrichts- und Prüfungssprache: *Deutsch und ~~/~~Spanisch*

Hinweise: *Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe Semesteraushang/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis*

05-BA-R-063	***Linguistik II***	*10 CP*

	Linguistics II	
Pflichtmodul	*FB 05/Institut für Romanistik/Spanisch*	*3./5. Sem*
	erstmals angeboten im WiSe 20/21	

Qualifikationsziele:
Vertiefte Kenntnisse in einer Teildisziplin der spanischen Linguistik sowie in der historischen Perspektive auf Sprache

Inhalte:
- *Weiterführende Kenntnisse der Phonetik/Phonologie, Morphologie, Syntax, Semantik, Lexikologie, Pragmatik, Semiotik der spanischen Sprache*
- *Komplexe Zusammenhänge zur spanischen Sprache in Gesellschaft, Kultur, Raum und Zeit*

Angebotsrhythmus und Dauer: *Modulrhythmus: jährlich, Dauer: 1 Semester, A1/A2: WiSe*

Modulverantwortliche Professur oder Stelle: *Professur für spanische Linguistik*

Verwendbar in folgenden Studiengängen: *BA Geschichts- und Kulturwissenschaften zweites Hauptfach, BA Romanistik Hauptfach*

Teilnahmevoraussetzungen: *„Linguistik I“ (05-BA-R-052) bestanden*

Veranstaltung:	*Präsenzstunden*	*Vor- und Nachbereitung*
A1: Seminar~~/Vorlesung~~	*30 h*	*110 h*
A2: Seminar/ Vorlesung	*30 h*	*130 h*
Summe:	*300 h*	

Prüfungsvorleistungen: *keine*

Modulprüfung:
- *Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung*
- *Prüfungsform: ~~Hausarbeit~~ Klausur (90 min), die organisatorisch in A2 stattfindet.*
- *Bildung der Modulnote: Klausur~~A2~~ 100%*
- *Wiederholungsprüfung 1: ~~Überarbeitung der Hausarbeit innerhalb von 14 Tagen~~Wiederholung der Prüfungsleistung*
- *Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der Prüfungsleistung*

Unterrichts- und Prüfungssprache: *Deutsch und ~~/~~Spanisch*

Hinweise: *Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe Semesteraushang/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis*

05-BA-R-064	***Literatur-/Kulturwissenschaft II***	*10 CP*

	Literary/Cultural Studies II	
Pflichtmodul	*FB 05/Institut für Romanistik/Spanisch*	*4. Sem*
	erstmals angeboten im WiSe 20/21	

Qualifikationsziele:
- *Vertiefte Kenntnis literatur- und kulturwissenschaftlicher Methoden sowie allgemeiner Probleme der Textanalyse*
- *Erweiterung der analytischen Kompetenzen für die Arbeit mit Texten, methodologische Kompetenzen, Problembewusstsein*
- *Vertiefte Kenntnis einzelner Epochen, Autoren, Themen und übergreifender Zusammenhänge der spanischen bzw. hispanoamerikanischen Literaturen und Kulturen unter Berücksichtigung ihrer gesellschaftlichen, auch ökonomischen und kulturellen Kontexte*
- *Vertiefte Kenntnisse, Methoden und Kompetenzen, die für einen wissenschaftlichen und historisch differenzierten Umgang mit Texten und Problemfeldern aus dem Bereich der spanischen bzw. hispanoamerikanischen Literatur(en) erforderlich sind*
- *Fähigkeiten zu einer reflektierten, interkulturellen und transmedialen Auseinandersetzung mit der Fremdkultur*
- *Selbstständiges wissenschaftliches Recherchieren und Arbeiten*
- *Entwickeln von Thesen und Argumentationsstrategien*
- *Einsatz mündlicher und schriftlicher Argumentationstechniken der Textinterpretation unter Berücksichtigung der Fachterminologie*

Inhalte:
- *Spanische bzw. hispanoamerikanische Literatur- und Kulturgeschichte*
- *Methoden der Literaturwissenschaft und der Textanalyse; Vertiefung der Kenntnisse literaturwissenschaftlicher Terminologie; gattungsspezifische Merkmale*
- *Textlektüre, Analyse und Diskussion*
- *Vertiefte Anwendung der literaturwissenschaftlichen Fachterminologie, u.a. Narratologie, Lyrikinterpretation, Dramenanalyse, Rhetorik, Stilistik, Motivik und Literatursoziologie*
- *Einüben der schriftlichen Fertigkeiten, besonders von Argumentationsformen literaturwissenschaftlicher Texte; selbstständiges interpretatorisches Arbeiten*

Angebotsrhythmus und Dauer: *Modulrhythmus: jährlich, Dauer: 1 Semester, A1/A2: SoSe*

Modulverantwortliche Professur oder Stelle: *Professur für spanische Literatur- und Kulturwissenschaft*

Verwendbar in folgenden Studiengängen: *BA Geschichts- und Kulturwissenschaften zweites Hauptfach, BA Intercultural Communication and Business Hauptfach, BA Romanistik Hauptfach*

Teilnahmevoraussetzungen: *„Literatur-/Kulturwissenschaft I“ (05-BA-R-054) bestanden*

Veranstaltung:	*Präsenzstunden*	*Vor- und Nachbereitung*
A1: ~~Vorlesung/ wissenschaftliche Übung~~Aufbaukurs	*30 h*	*120 h*
A2: Seminar	*30 h*	*120 h*
Summe:	*300 h*	

Prüfungsvorleistungen: *~~keine~~regelmäßige Teilnahme in A1*
Modulprüfung: - *Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung* - *Prüfungsform: Hausarbeit, die ~~Portfolio~~ organisatorisch in A2 stattfindet.* - *Bildung der Modulnote: ~~A2~~ Hausarbeit 100%* - *Wiederholungsprüfung 1: Überarbeitung der ~~Prüfungsleistung~~Hausarbeit innerhalb von 14 Tagen* - *Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der Prüfungsleistung*
Unterrichts- und Prüfungssprache: *Deutsch und ~~/~~Spanisch*
Hinweise: *Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe Semesteraushang/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis*

05-BA-R-065	***Interkulturelle Kommunikation II*** ***Intercultural Communication II***	*10 CP*
Pflichtmodul	*FB 05/Institut für Romanistik/Spanisch* *erstmals angeboten im WiSe 20/21*	*3.~~-4/5~~. Sem*
Qualifikationsziele: *Das Modul vermittelt vertiefte wissenschaftliche Kenntnisse zu hispanophonen Regionen und deren Entwicklungstendenzen. Die Studierenden werden in die Lage versetzt, die bereits erworbenen interkulturellen Kompetenzen praxisorientiert und auf der Grundlage vertiefter theoretischer Reflexion einzusetzen sowie die interkulturelle Relevanz ausgewählter Themenbereiche im Hinblick auf die berufliche Praxis zu erkennen. Sie erwerben Kompetenzen im Umgang mit traditionellen und neuen Formen der (medialen) Kommunikation in interkulturellen/transkulturellen Kontexten.*		
Inhalte: *An der Gestaltung dieses Moduls sind alle Disziplinen (Sprachwissenschaft, Literatur- und Kulturwissenschaft und Didaktik der romanischen Sprachen) des Instituts beteiligt.* *Aufbauend auf die im Modul „Interkulturelle Kommunikation I“ vermittelten Kenntnisse und Kompetenzen bietet das Modul vertiefte auf das Spanische bezogene Einblicke in die interkulturelle Kommunikation.* *Exemplarische Charakteristika der jeweiligen Bezugskulturen werden differenziert analysiert und diskutiert sowie auf ihre interkulturelle Relevanz untersucht.* *Die interkulturelle Bedeutung der behandelten Themenfelder wird in Hinblick auf deren Anwendung im Auslandssemester und in möglichen Berufsfeldern erarbeitet.*		
Angebotsrhythmus und Dauer: *Modulrhythmus: jährlich, Dauer: 2~~1~~ Semester~~, A1/A2: WiSe~~*		
Modulverantwortliche Professur oder Stelle: *Studiengangsverantwortlicher*		
Verwendbar in folgenden Studiengängen: *BA Geschichts- und Kulturwissenschaften zweites Hauptfach, ~~BA Intercultural Communication and Business Hauptfach,~~ BA Romanistik Hauptfach*		
Teilnahmevoraussetzungen: *keine ~~„Interkulturelle Kommunikation I“ (05-BA-R-056) bestanden~~*		
Veranstaltung:	*Präsenzstunden*	*Vor- und Nachbereitung*
A1: Seminar/	*30 h*	*120 h*

wissenschaftliche Übung		
A2: Seminar/ wissenschaftliche Übung	*30 h*	*120 h*
Summe:	*300 h*	
***Prüfungsvorleistungen:** keine*		
Modulprüfung: - *Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung* - *Prüfungsform: Hausarbeit, die organisatorisch in A1 stattfindet. ~~2~~* - *Bildung der Modulnote: ~~A1~~2Hausarbeit 100%* - *Wiederholungsprüfung 1: Überarbeitung der Hausarbeit innerhalb von 14 Tagen* - *Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der Prüfungsleistung*		
***Unterrichts- und Prüfungssprache:** Deutsch und ~~/~~Spanisch*		
***Hinweise:** Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe Semesteraushang/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis*		

05-BA-ICB-R-065	***Interkulturelle Kommunikation II*** ***Intercultural Communication II***	*5 CP*
Pflichtmodul	*FB 05/Institut für Romanistik/Spanisch* *erstmals angeboten im WiSe 24/25*	*3. Sem*
Qualifikationsziele: *Das Modul vermittelt vertiefte wissenschaftliche Kenntnisse zu hispanophonen Regionen und deren Entwicklungstendenzen. Die Studierenden werden in die Lage versetzt, die bereits erworbenen interkulturellen Kompetenzen praxisorientiert und auf der Grundlage vertiefter theoretischer Reflexion einzusetzen sowie die interkulturelle Relevanz ausgewählter Themenbereiche im Hinblick auf die berufliche Praxis zu erkennen. Sie erwerben Kompetenzen im Umgang mit traditionellen und neuen Formen der (medialen) Kommunikation in interkulturellen/transkulturellen Kontexten.*		
Inhalte: *An der Gestaltung dieses Moduls sind alle Disziplinen (Sprachwissenschaft, Literatur- und Kulturwissenschaft und Didaktik der romanischen Sprachen) des Instituts beteiligt.* *Aufbauend auf die im Modul „Interkulturelle Kommunikation I“ vermittelten Kenntnisse und Kompetenzen bietet das Modul vertiefte auf das Spanische bezogene Einblicke in die interkulturelle Kommunikation.* *Exemplarische Charakteristika der jeweiligen Bezugskulturen werden differenziert analysiert und diskutiert sowie auf ihre interkulturelle Relevanz untersucht.* *Die interkulturelle Bedeutung der behandelten Themenfelder wird in Hinblick auf deren Anwendung im Auslandssemester und in möglichen Berufsfeldern erarbeitet.*		
***Angebotsrhythmus und Dauer:** Modulrhythmus: jährlich, Dauer: 2 Semester*		
***Modulverantwortliche Professur oder Stelle:** Professuren der Romanistik*		
***Verwendbar in folgenden Studiengängen:** BA Intercultural Communication and Business, Hauptfach*		

Teilnahmevoraussetzungen: *keine*		
Veranstaltung:	*Präsenzstunden*	*Vor- und Nachbereitung*
A1: Seminar/ wissenschaftliche Übung	*30 h*	*120 h*
Summe:	*150 h*	
Prüfungsvorleistungen: *keine*		
Modulprüfung: - *Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung* - *Prüfungsform: Hausarbeit, die organisatorisch in A1 stattfindet.* - *Bildung der Modulnote: Hausarbeit 100%* - *Wiederholungsprüfung 1: Überarbeitung der Hausarbeit innerhalb von 14 Tagen* - *Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der Prüfungsleistung*		
Unterrichts- und Prüfungssprache: *Deutsch und Spanisch*		
Hinweise: *Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe Semesteraushang/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis*		

05-BA-R-066	***Vertiefungsmodul*** ~~***Prä-Thesis-Modul***~~ ***Immersion Module***	*10 CP*
Pflichtmodul	*FB 05/Institut für Romanistik/Spanisch* *erstmals angeboten im ~~WiSe 20/21~~SoSe 24*	*4. - 6. Sem*
Qualifikationsziele: ~~*Sprachpraxis: Dieses Modul ist Teil der UNIcert® Ausbildung und führt zum UNIcert® Zertifikat III Niveaustufe C1 Wirtschaftssprache.*~~ *Die Studierenden ~~verfügen über~~sollen Kenntnisse, Fertigkeiten und Kompetenzen erlangen, die dem Niveau C1 des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens entsprechen (Hör- und Leseverstehen, Sprechen und Schreiben sowie Sprachmittlung). Darüber hinaus bauen die Studierenden ihre Sprachlernkompetenz weiter aus.* *Fachwissenschaft und Fachdidaktik: Die Studierenden haben Einblick in bestehende Forschungsschwerpunkte und aktuelle Forschungsprojekte der jeweiligen Professur. Sie sind in der Lage, fachwissenschaftliche Fragestellungen, Methoden, Theorien, Forschungsergebnisse und -inhalte zu reproduzieren, eigenständig zu reflektieren und für ein eigenes Projekt (Bachelor-Thesis) fruchtbar zu machen.*		
Inhalte: *Sprachpraxis: Anhand von aktuellen, authentischen und abwechslungsreichen (Hör-)(Seh-)Texten werden weitere Einblicke in Formen der akademischen Kommunikation sowie in die berufliche und je nach Studiengang in die wirtschaftliche Kommunikation gegeben. Die Wiederholung und Vertiefung der sprachlichen Mittel orientieren sich an interkulturellen kommunikativen Lernzielen. Für die Sprachkurse sind Sprachlernberatungsangebote bzw. Angebote der Selbst-Lern-Werkstatt Romanistik vorgesehen.*		

Fachwissenschaft und Fachdidaktik: Die angebotenen Veranstaltungen verstehen sich inhaltlich als Hinführung an die im Institut angebotenen Masterstudiengänge und dienen der Entwicklung eines eigenen Projekts (Bachelor-Thesis).
Anhand von Lehrforschungsprojekten, wie z. B. der Organisation von Lesungen oder der Erstellung von Postern, soll eine berufsfeldorientierte Ausrichtung der Studieninhalte erreicht werden.
Literatur-/ Kulturwissenschaft III: Lateinamerikanische Literatur, Stadtliteratur Lateinamerikas im 20./21. Jahrhundert
Linguistik III: Behandelt werden Themen, insbesondere aus den Bereichen der Sprachpolitik, der Minderheitensprachen, der Diskursanalyse sowie der gesellschaftlichen Mehrsprachigkeit. Fokussiert wird auch das Verhältnis zwischen Sprache und Ökonomie unter Berücksichtigung von Aspekten der Angewandten Linguistik.
Interkulturelle Kommunikation III:
Vertiefung von theoretischen und methodischen Ansätzen der Forschungen zur interkulturellen Kommunikation in interdisziplinären Zusammenhängen. Auseinandersetzung mit interkulturellen Ansätzen in der Romanistik (Literatur- und Kulturwissenschaft, Sprachwissenschaft, Fachdidaktik).

Angebotsrhythmus und Dauer: *Modulrhythmus: jedes Semester, Dauer: 1 oder 2 Semester, A1: WiSe/SoSe, A2: WiSe/SoSe*

Modulverantwortliche Professur oder Stelle: *Professuren der Romanistik*

Verwendbar in folgenden Studiengängen: *BA Intercultural Communication and Business Hauptfach*

Teilnahmevoraussetzungen: *keine*

Veranstaltung:	*Präsenzstunden*	*Vor- und Nachbereitung*
A1: Sprachpraktische Übung, Lengua y comunicación III, Español ~~C1 - Teil D~~	*30 h*	*120 h*
A2: Seminar	*30 h*	*120 h*
Summe:	*300 h (inklusive Sprachlernberatung)*	

Prüfungsvorleistungen: *keine*

Modulprüfung:
- *Prüfungsform:*
  1. Klausur (ca. 90 Minuten) oder Portfolio (4-8 Übungsaufgaben, 1-2 Seite pro Übungsaufgabe, Bearbeitungszeit in der Regel 1 Woche pro Aufgabe (Abweichungen hinsichtlich der Bearbeitungszeit werden von dem Lehrenden/Dozierenden vorab bekanntgegeben.)) in A1.
  Die genaue Prüfungsform zu 1. wird zu Beginn der Lehrveranstaltung bekanntgegeben. Dieser Prüfungsteil umfasst Lese-, Hörverstehen sowie produktive, schriftliche Kompetenz.
  2. Mündliche Prüfung (15-30 min.) in A1.
  Dieser Prüfungsteil umfasst mündliche Kompetenz.
- *Bildung der Modulnote: Klausur oder Portfolio 75%, Mündliche Prüfung 25%*
- ~~*Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung*~~

~~- Prüfungsform: kombinierte mündlich-schriftliche Prüfung gemäß UNIcert® Rahmenordnung mit folgenden Teilen: Hörverstehen (ca. 45 Minuten), Leseverstehen (ca. 60 Minuten), schriftlicher Ausdruck (ca. 90 Minuten), mündlicher Ausdruck (ca. 30 Minuten) in A1~~
~~- Bildung der Modulnote: A1 100% (Teilprüfungen gleichgewichtet)~~

- *Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestandenen Prüfungsleistung*
- *Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der nicht bestandenen Prüfungsleistung*

Unterrichts- und Prüfungssprache: *Spanisch und ~~/~~Deutsch*

Hinweise: *Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe Semesteraushang/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis/ Prüfung UNIcert® III*
Sprachpraxis: Dieses Modul ist Teil der UNIcert®-Ausbildung und berechtigt je nach Studiengang zur Prüfungsteilnahme zum Erwerb des UNIcert®-Zertifikats III Niveaustufe C1 Wirtschaftssprache bzw. zum Erwerb des UNIcert®-Zertifikats III Niveaustufe C1 allgemeine Wissenschaftssprache.
Die Prüfung erfolgt gemäß UNIcert®-Rahmenordnung.
Neben dem regulären Leistungsnachweis für das Modul, findet eine separate modulübergreifende Prüfung für das Niveau UNIcert® III statt. In den Modulteilen, die Teil der UNIcert®-Ausbildung sind, ist eine Anwesenheit von 80 % erforderlich.

05-BA-R-067	***Vertiefungsmodul*** ~~***Prä-Thesis-Modul***~~	*10 CP*
	Immersion Module	
Pflichtmodul	*FB 05/Institut für Romanistik/Spanisch*	*4. - 6. Sem*
	erstmals angeboten im WiSe 20/21	

Qualifikationsziele:
Sprachpraxis: Dieses Modul ist Teil der UNIcert®-Ausbildung und führt zum UNIcert®-Zertifikat III Niveaustufe C1 Wissenschaftssprache.
Die Studierenden verfügen über Kenntnisse, Fertigkeiten und Kompetenzen, die dem Niveau C1 des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens entsprechen (Hör- und Leseverstehen, Sprechen und Schreiben sowie Sprachmittlung). Darüber hinaus bauen die Studierenden ihre Sprachlernkompetenz weiter aus.
Fachwissenschaft und Fachdidaktik: Die Studierenden haben Einblick in bestehende Forschungsschwerpunkte und aktuelle Forschungsprojekte der jeweiligen Professur. Sie sind in der Lage, fachwissenschaftliche Fragestellungen, Methoden, Theorien, Forschungsergebnisse und -inhalte zu reproduzieren, eigenständig zu reflektieren und für ein eigenes Projekt (Bachelor-Thesis) fruchtbar zu machen.

Inhalte:
Sprachpraxis: Anhand von aktuellen, authentischen und abwechslungsreichen (Hör-)(Seh-)Texten werden weitere Einblicke in Formen der akademischen Kommunikation sowie in die berufliche Kommunikation gegeben. Die Wiederholung und Vertiefung der sprachlichen Mittel orientieren sich an interkulturellen kommunikativen Lernzielen. Für die Sprachkurse sind Sprachlernberatungsangebote bzw. Angebote der Selbst-Lern-Werkstatt Romanistik vorgesehen.

Fachwissenschaft und Fachdidaktik: Die angebotenen Veranstaltungen verstehen sich inhaltlich als Hinführung an die im Institut angebotenen Masterstudiengänge und dienen der Entwicklung eines eigenen Projekts (Bachelor-Thesis).
Anhand von Lehrforschungsprojekten, wie z. B. der Organisation von Lesungen oder der Erstellung von Postern, soll eine berufsfeldorientierte Ausrichtung der Studieninhalte erreicht werden.
Literatur-/ Kulturwissenschaft III:
Lateinamerikanische Literatur, Stadtliteratur Lateinamerikas im 20./21. Jahrhundert
Linguistik III: Behandelt werden Themen, insbesondere aus den Bereichen der Sprachpolitik, der Minderheitensprachen, der Diskursanalyse sowie der gesellschaftlichen Mehrsprachigkeit. Fokussiert wird auch das Verhältnis zwischen Sprache und Ökonomie unter Berücksichtigung von Aspekten der Angewandten Linguistik.
Interkulturelle Kommunikation III: Vertiefung von theoretischen und methodischen Ansätzen der Forschungen zur interkulturellen Kommunikation in interdisziplinären Zusammenhängen. Auseinandersetzung mit interkulturellen Ansätzen in der Romanistik (Literatur- und Kulturwissenschaft, Sprachwissenschaft, Fachdidaktik).

Angebotsrhythmus und Dauer: *Modulrhythmus: jedes Semester, Dauer: 1 oder 2 Semester, A1: WiSe/SoSe, A2: WiSe/SoSe*

Modulverantwortliche Professur oder Stelle: *Professuren der Romanistik*

Verwendbar in folgenden Studiengängen: *BA Romanistik Hauptfach*

Teilnahmevoraussetzungen: *keine*

Veranstaltung:	*Präsenzstunden*	*Vor- und Nachbereitung*
A1: Sprachpraktische Übung, Lengua y comunicación III, Español ~~C1 – Teil D~~	*30 h*	*120 h*
A2: Seminar	*30 h*	*120 h*
Summe:	*300 h (inklusive Sprachlernberatung)*	

Prüfungsvorleistungen: *keine*

Modulprüfung:

- *Prüfungsform:*
  1. Klausur (ca. 90 Minuten) oder Portfolio (4-8 Übungsaufgaben, 1-2 Seite pro Übungsaufgabe, Bearbeitungszeit in der Regel 1 Woche pro Aufgabe (Abweichungen hinsichtlich der Bearbeitungszeit werden von dem Lehrenden/Dozierenden vorab bekanntgegeben.)) in A1.
  Die genaue Prüfungsform zu 1. wird zu Beginn der Lehrveranstaltung bekanntgegeben. Dieser Prüfungsteil umfasst Lese-, Hörverstehen sowie produktive, schriftliche Kompetenz.
  2. Mündliche Prüfung (15-30 min.) in A1.
  Dieser Prüfungsteil umfasst mündliche Kompetenz.
- *Bildung der Modulnote: Klausur oder Portfolio 75%, Mündliche Prüfung 25%*
- ~~*Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung*~~

- ~~*Prüfungsform: kombinierte mündlich-schriftliche Prüfung gemäß UNIcert® Rahmenordnung mit folgenden Teilen: Hörverstehen (ca. 45 Minuten), Leseverstehen (ca. 60 Minuten), schriftlicher Ausdruck (ca. 90 Minuten), mündlicher Ausdruck (ca. 30 Minuten) in A1*~~ - ~~*Bildung der Modulnote: A1 100% (Teilprüfungen gleichgewichtet)*~~ - *Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestandenen Prüfungsleistung* - *Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der nicht bestandenen Prüfungsleistung*
Unterrichts- und Prüfungssprache: *Spanisch und ~~/~~Deutsch*
Hinweise: *Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe Semesteraushang/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis. Die Prüfung erfolgt gemäß UNIcert® Rahmenordnung. In den Modulteilen, die Teil der UNIcert®-Ausbildung sind, ist eine Anwesenheit von 80 % erforderlich.*

05-BA-R-069	***Praktikum/AfK***	*10 CP*
	Practical Training	
Pflichtmodul	*FB 05/Institut für Romanistik/Spanisch*	*1. - 6. Sem*
	erstmals angeboten im WiSe 20/21	
Qualifikationsziele: - *Selbständige Orientierung in außeruniversitären Berufsfeldern* - *Anwendung sprachlicher Fachkenntnisse in Berufsfeldern außerhalb der Universität oder im Wissenschaftsmanagement* - *Praxisorientierte Fähigkeiten*		
Inhalte: *Das Praktikum sieht eine Tätigkeit in einem außeruniversitären Berufsfeld mit sprachpraktischem Bezug vor.* - *Die Studierenden haben die Möglichkeit, die nötigen 10 CP auch durch AfK-Kursangebote am ZfbK zu erwerben.* - *An der Gestaltung des Moduls sind alle Disziplinen (Sprachwissenschaft, Literatur- und Kulturwissenschaft und Didaktik der romanischen Sprachen) des Instituts beteiligt.*		
Angebotsrhythmus und Dauer: *jedes Semester, Dauer: 1 Semester*		
Modulverantwortliche: *Geschäftsführung des Instituts für Romanistik*		
Verwendbar in folgenden Studiengängen: *BA Romanistik Hauptfach*		
Teilnahmevoraussetzungen: *keine*		
Veranstaltung:	*Workload*	
Praktikum + Praktikumsbericht	*300 h*	
Summe	*300 h*	

Prüfungsvorleistungen: *keine*
Modulprüfung: - *Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung* - *Prüfungsform: Praktikumsbericht (~~Umfang~~ 15 Seiten)* - *Bildung der Modulnote: nur bestanden/nicht bestanden* - *Wiederholungsprüfung 1: Überarbeitung der Prüfungsleistung* - *Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der Prüfungsleistung*
Prüfungssprache: *Deutsch/Spanisch*
Hinweise: *Modulberatung, Literatur, Termin: siehe StudIP*

05-BA-R-070	***Bachelor-Thesis*** ***Bachelor Thesis***	*10 CP*
Pflichtmodul	*FB 05/Institut für Romanistik/Spanisch* *erstmals angeboten im WiSe 20/21*	*6. Sem*

Qualifikationsziele: *Fähigkeit, selbständig ein sprachwissenschaftliches, literatur-/kulturwissenschaftliches oder interkulturelles Projekt zu planen, durchzuführen und in angemessener Form zu dokumentieren*			
Inhalte: - *Planung, Durchführung und Dokumentation eines sprachwissenschaftlichen, literatur-/ kulturwissenschaftlichen oder interkulturellen Forschungsprojekts* - *Erstellung einer wissenschaftlichen Bachelorarbeit*			
Angebotsrhythmus und Dauer: *jedes Semester, Dauer: 1 Semester*			
Modulverantwortliche Professur oder Stelle: *Professuren der Romanistik*			
Verwendbar in folgenden Studiengängen: *BA Romanistik Hauptfach*			
Teilnahmevoraussetzungen: *vgl. SpezO*			
Veranstaltung:	*Präsenzstunden*	*Vor- und Nachbereitung*	*Selbstgestaltete Arbeit*
Thesis	*0 h*	*0 h*	*300 h*
Summe:	*300 h*		
Prüfungsvorleistungen: *keine*			
Modulprüfung: - *Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung* - *Prüfungsform: Bachelor-Thesis (80.000 Zeichen)*			

- *Bildung der Modulnote: Thesis 100 %*
Unterrichts- und Prüfungssprache: *Deutsch und ~~/~~Spanisch*
Hinweise: *Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe StudIP/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis*

6. Modulbeschreibungen „Slavistik“

05-BA-S-001	***Sprachwissenschaft I Russistik*** / ***Russian Linguistics I***	*6 CP*
Pflichtmodul	*FB 05/Slavistik/Slavisches Institut* / *erstmals angeboten im WiSe 20/21*	*1. Sem.*

Qualifikationsziele:
- *Grundkenntnisse in der Terminologie und Begrifflichkeit der Linguistik*
- *Überblickswissen über die wesentlichen Teildisziplinen der Linguistik und modernen Ansätze der Sprachbeschreibung*
- *Überblickswissen über die wesentlichen strukturellen und funktionalen Eigenschaften des Gegenwartsrussischen*
- *Überblickswissen über die wesentlichen Entwicklungen in den slavischen Sprachen*
- *Beherrschung der Begriffe und Gegenstände der behandelten Teildisziplinen*
- *Beherrschung der Transliteration und der Transkriptionen*

Inhalte:
- *Grundlagen der Linguistik und der Beschreibung der russischen Sprache aus linguistischer und kulturwissenschaftlicher Sicht*
- *Beschreibung der wesentlichen strukturellen und funktionalen Eigenschaften des Gegenwartsrussischen*
- *Beschreibung wesentlicher Entwicklungen in den slavischen Sprachen*
- *Einführung in die verschiedenen Beschreibungsebenen der synchronen russistischen Sprachwissenschaft*
- *Transliteration und Transkriptionen*

Angebotsrhythmus und Dauer: *jedes Jahr, 1 Semester, WiSe*

Modulverantwortliche Professur oder Stelle: *Slavische Philologie ~~–~~ Sprachwissenschaft*

Verwendbar in folgenden Studiengängen: *BA Slavistik 1. Sprache - 1. Semester; BA Intercultural Communication and Business Hauptfach - 1. Semester; BA Russophone Studien - 1. Semester; BA Geschichts- und Kulturwissenschaften zweites Hauptfach – 1. Semester*

Teilnahmevoraussetzungen: *keine*

Veranstaltung:	*Präsenzstunden*	*Vor- und Nachbereitung*
A 1 Vorlesung	*30 h*	*30 h*
A 2: Proseminar	*30 h*	*~~96~~0 h*

Summe:	*180 h*
Prüfungsvorleistungen: keine	
Modulprüfung: - *Art der Prüfung: modulabschließend* - *Prüfungsform: Klausur (90 Minuten), die organisatorisch in A2 stattfindet.* - *Bildung der Modulnote: ~~A 2:~~Klausur 100%* - *Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestandenen Klausur* - *Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der nicht bestandenen Klausur*	
Unterrichts- und Prüfungssprache: *Deutsch*	
Hinweise: *Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe StudIP/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis*	

05-BA-S-002	***Russische Literatur I*** ***Russian Literature I***	*6 CP*
Pflichtmodul	*FB 05/Slavistik/Slavisches Institut* *erstmals angeboten im SoSe 21*	*2. Sem.*
Qualifikationsziele: - *Überblickswissen über literarische Epochen und ihren kulturellen Kontext* - *Grundwissen über die Traditionen der russischen Literatur und Kultur* - *Grundkenntnisse über wesentliche Epochen, Schlüsselwerke und herausragende Autorinnen und Autoren der russischen Literatur* - *Grundkenntnisse in der Terminologie und Begrifflichkeit der Literaturwissenschaft* - *Überblickskenntnisse über die maßgeblichen Methoden der Literaturwissenschaft und ihre praktische Anwendung* - *Fähigkeiten in der Beschreibung und Analyse literarischer Texte nach formalen und poetologischen Gesichtspunkten* - *Fähigkeit der Literaturrecherche*		
Inhalte: - *Einführung in die russische Literaturgeschichte und ihre wesentlichen Entwicklungsschritte* - *Darstellung epochen-, autoren- und werkspezifischer Sachverhalte* - *Vorbereitung auf den Lektürekanon im Laufe des Studiums* - *Einführung in die Literaturwissenschaft und Vermittlung der literaturwissenschaftlichen Begrifflichkeit* - *Unterschiedliche methodische Konzepte der Literatur-, Kultur- und Medienwissenschaft* - *Sammeln und Systematisieren von Quellen* - *Vermittlung von bibliographischem Grundwissen*		
Angebotsrhythmus und Dauer: *jedes Jahr, 1 Semester*		
Modulverantwortliche Professur oder Stelle: *Slavische Philologie – Literaturwissenschaft*		

Verwendbar in folgenden Studiengängen: *BA Slavistik 1. Sprache - 2. Semester, BA Russophone Studien - 2. Semester, BA Intercultural Communication and Business Hauptfach - 2. Semester; BA Geschichts- und Kulturwissenschaften zweites Hauptfach – 2. Semester*

Teilnahmevoraussetzungen: *keine*

Veranstaltung:	*Präsenzstunden*	*Vor- und Nachbereitung*
A 1: Vorlesung	*30 h*	*30 h*
A 2: Proseminar	*30 h*	*90 h*
Summe:	*180 h*	

Prüfungsvorleistungen: *keine*

Modulprüfung:

- *Art der Prüfung: modulabschließend*
- *Prüfungsform: ~~schriftliche~~ Klausur (90 Minuten), die organisatorisch in A2 stattfindet. ~~zu den Inhalten von Vorlesung und Proseminar; die genaue Prüfungsform wird zu Beginn der Lehrveranstaltung bekannt gegeben~~*
- *Bildung der Modulnote: ~~A 2:~~Klausur 100%*
- *Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestandenen Klausur (90 Minuten)*
- *Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der nicht bestandenen Klausur (90 Minuten)~~Klausur (im Umfang von 120 Minuten)~~*

Unterrichts- und Prüfungssprache: *Deutsch*

Hinweise: *Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe StudIP/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis*

05-BA-S-003	***Sprachwissenschaft II Russistik*** / ***Russian Linguistics II***	*8 CP*
Pflichtmodul	*FB 05/Slavistik/Slavisches Institut* / *erstmals angeboten im SoSe 21*	*4. Sem. oder 6. Sem*

Qualifikationsziele:

- *Vertiefte Kenntnisse in der Terminologie und Begrifflichkeit der Linguistik*
- *Beherrschung der Begriffe und Gegenstände der behandelten Teildisziplinen*
- *Analysefähigkeiten in den verschiedenen Teildisziplinen*
- *Fähigkeit zur Anwendung der Methoden und Begriffe der behandelten Teildisziplinen*
- *Vertiefte Kenntnisse über Gegenstände und Methoden der Beschreibung eines funktionalen Bereichs des Russischen (Im Falle von ICB: russische Fachsprache)*

Inhalte:

- *Gegenstände, Begriffe und Methoden der einzelnen Teildisziplinen*
- *Analyse sprachlicher Einheiten mit den Methoden der Teildisziplinen*

- *Gegenstände, Begriffe und Methoden eines funktionalen Bereichs des Russischen ~~(russische Fachsprache im Falle von ICB)~~*
- *Analyse eines funktionalen Bereichs mit den Begriffen und Methoden der Disziplin ~~(Im Falle von ICB: russische Fachsprache)~~*
-

Angebotsrhythmus und Dauer: *SoSe, 1 Semester*

Modulverantwortliche Professur oder Stelle: *Slavische Philologie ~~–~~ Sprachwissenschaft*

Verwendbar in folgenden Studiengängen: *BA Slavistik 1. Sprache - 4. Semester; BA Slavistik 2. Sprache - 4. oder 6. Semester; ~~BA Intercultural Communication and Business Hauptfach – 4. Semester;~~ BA Russophone Studien; BA Geschichts- und Kulturwissenschaften zweites Hauptfach – 4. Semester; BA Geschichts- und Kulturwissenschaften Nebenfach – 4. bzw. 6. Semester; BA Germanistik Nebenfach – 4. bzw. 6. Sem.~~; BA ICB – 4. Semester;~~*

Teilnahmevoraussetzungen: *Bestandenes Modul Sprachwissenschaft I Russistik (05-BA-S-001) bzw. Modul Russische Sprachausbildung II-3 (05-BA-S-015)*

Veranstaltung:	*Präsenzstunden*	*Vor- und Nachbereitung ~~Selbstgestaltete Arbeit~~*
A1 ~~: Seminar für Slavistik bzw. Russophone Studien:~~ Seminar zu einer Einzeldisziplin der Linguistik ~~A1 : Seminar für ICB: Seminar zur Fachsprache~~	*30 h*	*~~45 h~~ ~~90~~135 h*
A 2: Übung ~~für für Slavistik bzw. Russophone Studien: Übung~~ zu einer Einzeldisziplin der Linguistik ~~A 2: Übung für ICB: Übung zur Fachsprache~~	*30 h*	*~~30 h~~ 4~~1~~5 h*
Summe:	*240 h*	

Prüfungsvorleistungen: *keine*

Modulprüfung:
- *Art der Prüfung: modulabschließend*
- *Prüfungsform: Präsentation (15-30 min.) mit ~~und~~ schriftliche*r *Ausarbeitung (6-12 Seiten), organisatorisch in A 1*
- *~~Die genaue Prüfungsform wird zu Beginn der Lehrveranstaltung bekannt gegeben~~*
- *Bildung der Modulnote: ~~A 1:~~ Präsentation (bestanden); schriftliche Ausarbeitung 100%*
- *Wiederholungsprüfung 1: Überarbeitung ~~Wiederholung~~ der nicht bestandenen Ausarbeitung~~Hausarbeit~~*
- *Wiederholungsprüfung 2: Klausur im Umfang von 90 Minuten*

Unterrichts- und Prüfungssprache: *Deutsch*

Hinweise: *Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe StudIP/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis*

05-BA-S-004	***Russische Literatur II*** ***Russian Literature II***	*8 CP*
Pflichtmodul	*FB 05/Slavistik/Slavisches Institut* *erstmals angeboten im WiSe 20/21*	*3. Sem*

Qualifikationsziele:

- *Vertiefte Kenntnisse in der Terminologie und Begrifflichkeit der Literaturwissenschaft*
- *Erkennen von literaturgeschichtlichen Zusammenhängen*
- *Kenntnisse über den Entwicklungsstand der modernen russischen Literatur und Kultur*
- *Fähigkeiten in der Beschreibung und Analyse literarischer Texte nach formalen und poetologischen Gesichtspunkten*
- *Analysekompetenzen in allen literarischen Hauptgattungen*
- *Fähigkeit der vertieften Literaturrecherche*
- *Fähigkeit zur kritischen Auswertung literaturwissenschaftlicher Quellen*

Inhalte:

- *Analyse und Interpretation literarischer Texte*
- *Einführung in die Literaturwissenschaft und Vermittlung der literaturwissenschaftlichen Begrifflichkeit*
- *Unterschiedliche methodische Konzepte der Literatur-, Kultur- und Medienwissenschaft und deren Anwendung in der Praxis*
- *Erarbeiten von Modellen der Textanalyse*
- *Sammeln und kritische Auswertung von Quellen*

Angebotsrhythmus und Dauer: *jedes Jahr, 1 Semester, WiSe*

Modulverantwortliche Professur oder Stelle: *Slavische Philologie – Literaturwissenschaft*

Verwendbar in folgenden Studiengängen: *BA Slavistik 1. Sprache - 3. Semester, BA Slavistik 2.Sprache - 5. Semester, BA Russophone Studien - 3. Semester, BA Intercultural Communication and Business Hauptfach - 3. Semester, BA Intercultural Communication and Business 2. Fachsprache - 3.Semester; BA Geschichts- und Kulturwissenschaften zweites Hauptfach – 3. Semester,; BA Geschichts- und Kulturwissenschaften Nebenfach – 3. bzw. 5. Semester; BA Germanistik Nebenfach – 3. bzw. 5. Sem.*

Teilnahmevoraussetzungen: *Erfolgreicher Abschluss des Moduls Russische Literatur I (05-BA-S-002) bzw. des Moduls Russische Sprachausbildung II-3 (05-BA-S-015)*

Veranstaltung:	*Präsenzstunden*	*Vor- und Nachbereitung* ~~*Selbstgestaltete Arbeit*~~
A 1: Seminar	*30 h*	~~*45 h*~~ ~~*90*~~*135 h*
A 2: Übung	*30 h*	*30 h*

		41~~5~~ h
Summe:	*240 h*	
Prüfungsvorleistungen: *keine*		
Modulprüfung: - *Art der Prüfung: modulabschließend* - *Prüfungsform: Präsentation ~~und~~ mit schriftliche~~r~~ Ausarbeitung~~,~~ ~~-~~organisatorisch in A 1* - ~~*Die genaue Prüfungsform wird zu Beginn der Lehrveranstaltung bekannt gegeben*~~ - *Bildung der Modulnote: ~~A 1:~~ Präsentation (bestanden); schriftliche Ausarbeitung 100 %* - *Wiederholungsprüfung 1: ~~Wiederholung~~ Überarbeitung der nicht bestandenen Ausarbeitung~~Hausarbeit~~* - *Wiederholungsprüfung 2: Klausur im Umfang von 90~~120~~ Minuten*		
Unterrichts- und Prüfungssprache: *Deutsch*		
Hinweise: *Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe StudIP/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis*		

05-BA-S-005	***Russische Literaturgeschichte*** ***Russian Literary History***	*8 CP*
Pflichtmodul	*FB 05/Slavistik/Slavisches Institut* *erstmals angeboten im WiSe 20/21*	*5. Sem. bzw. 6. Sem.*
Qualifikationsziele: - *Kenntnisse über einzelne literarische Epochen* - *Kenntnisse über die Entwicklung literarischer Systeme* - *Fähigkeiten im Umgang mit textkritischen Editionen* - *Kenntnisse über die Geschichte des Verses* - *Grundlegende Kenntnisse über die Geschichte literarischer Gattungen* - *Fähigkeit zur Beurteilung literarischer Werke in historischer Perspektive* - *Weitgehend selbständige literaturhistorische Textbeschreibung* - *Fähigkeit zur Textanalyse im kulturhistorischen Kontext*		
Inhalte: - *Geschichte ausgewählter Perioden der Literatur* - *Gattungs- und Stilgeschichte* - *Geschichte der Metrik* - *Entwicklung der Literatur im Mediensystem* - *Prozesse der literarischen Evolution* - *Textbeschreibung und Textanalyse* - *Kulturelle und gesellschaftliche Gegebenheiten in verschiedenen historischen Epochen*		
Angebotsrhythmus und Dauer: *jedes Jahr, 1 Semester bzw. 2 Semester, A1 im WiSe, A2 im WiSe bzw. im SoSe*		

Modulverantwortliche Professur oder Stelle: *Slavische Philologie ~~–~~ Literaturwissenschaft*		
Verwendbar in folgenden Studiengängen: *BA Slavistik 1. Sprache - 5. Semester bzw. 5.-6. Semester, BA Russophone Studien - 5. Semester bzw. 5.-6. Semester; BA Geschichts- und Kulturwissenschaften zweites Hauptfach – 5. Semester bzw. 5.-6. Semester*		
Teilnahmevoraussetzungen: *„Russische Literatur II“ bestanden*		
Veranstaltung:	*Präsenzstunden*	*Vor- und Nachbereitung ~~Selbstgestaltete Arbeit~~*
A1: Seminar	*30 h*	*~~60 h~~ ~~7~~13~~5~~ h*
A2: Übung	*30 h*	*~~30 h~~ 4~~1~~5 h*
Summe:	*240 h*	
Prüfungsvorleistungen: *keine*		
Modulprüfung: - *Art der Prüfung: Modulabschließende Prüfung~~:~~* - *Prüfungsform: Präsentation ~~und schriftliche Hausarbeit~~mit schriftlicher Ausarbeitung, organisatorisch in A1* - *~~Die genaue Prüfungsform wird zu Beginn der Lehrveranstaltung bekannt gegeben~~* - *Bildung der Modulnote: ~~A1~~ Präsentation (bestanden); schriftliche Ausarbeitung 100%* - *Wiederholungsprüfung 1: Überarbeitung der nicht bestandenen Ausarbeitung* - *Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der nicht bestandenen Ausarbeitung* - *~~Wiederholungsprüfung 1: Überarbeitung der nicht bestandenen Hausarbeit~~* - *~~Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der Prüfungsleistung~~*		
Unterrichts- und Prüfungssprache: *Deutsch*		
Hinweise: *Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe StudIP/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis*		

05-BA-S-006	***Sprach- und Kulturwissenschaft*** ***Linguistics and Cultural Studies***	*8 CP*
Pflichtmodul	*FB 05/Slavistik/Slavisches Institut* *erstmals angeboten im SoSe 21*	*6. Sem.*
Qualifikationsziele: - *Verständnis für die kulturelle Relevanz linguistischer Spezifika der slavischen Sprachen unter Berücksichtigung der Medialität der sprachlichen Phänomene* - *Anwendung verschiedener Methoden zur selbständigen Analyse sprachlicher Phänomene unter pragmatischem und interlingualem bzw. interkulturellem Gesichtspunkt*		

- *interlingualer Analysetransfer von grammatischen Konzepten und den damit verbundenen pragmatischen Äußerungsformen*
- *vertiefte Fähigkeit zu komparativen, übersetzungswissenschaftlichen und linguistischen Analysen*
- *Verständnis für die Abhängigkeit von sprachlichem Ausdruck, Medium und Kommunikationsgemeinschaft*
- *Auseinandersetzung mit interdisziplinären Modellierungen von Kultur als Sprache und Sprache als Kultur*
- *vertiefte Fähigkeit zu interkulturellen Vergleichen*
- *vertiefte Kenntnisse von historischen und aktuellen Fragen der Landeskunde*
- *vertiefte Kenntnisse von sozialen und historischen Gegebenheiten*
- *vertiefte Fähigkeiten in der schriftlichen Kompetenz der Schwerpunktsprache*
- *Fähigkeit zur Präsentation eigenständig wissenschaftlich erarbeiteter Ergebnisse*

Inhalte:

- *Erfassen von grammatischer Struktur, Sprechakt, Vertextungsstrategie und medialer Darbietung*
- *Bearbeitung aktueller kulturwissenschaftlicher Fragestellungen und Themen mit sprachwissenschaftlichen Methoden*
- *Festigung der Schreibkompetenzen in der slavischen Schwerpunktsprache*
- *Präsentation eigener wissenschaftlicher Arbeit*

Angebotsrhythmus und Dauer: *SoSe, 1 Semester*

Modulverantwortliche Professur oder Stelle: *Slavische Sprach- und Kulturwissenschaft (Ost- und Westslavistik)*

Verwendbar in folgenden Studiengängen: *BA Intercultural Communication and Business HF - 6.Semester; BA Russophone Studien - 6. Semester*

Teilnahmevoraussetzungen: *keine*

Veranstaltung:	*Präsenzstunden*	*Vor- und Nachbereitung* ~~*Selbstgestaltete Arbeit*~~
A 1: Seminar mit Übungsteilen	*30 h*	~~*45 h*~~ *~~90~~135 h*
A 2: Übung	*30 h*	~~*30 h*~~ *~~4~~15 h*
Summe:	*240 h*	

Prüfungsvorleistungen: *keine*

Modulprüfung:

- *Art der Prüfung: Modulabschließende Prüfung*
- *Prüfungsform: Hausarbeit, die organisatorisch in A 1 stattfindet.*
- *Bildung der Modulnote: Hausarbeit~~A1~~ 100%*

~~*Wiederholungsprüfung 1: Überarbeitung der nicht bestandenen Hausarbeit*~~

- *Wiederholungsprüfung 1: Überarbeitung der nicht bestandenen Hausarbeit*
- *Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der nicht bestandenen Hausarbeit*

- ~~*Wiederholungsprüfung 1: Überarbeitung der Hausarbeit*~~ - ~~*Wiederholungsprüfung 2: Schriftliche Klausur im Umfang von 120 Minuten zu A1*~~
Unterrichts- und Prüfungssprache: *Deutsch*
Hinweise: *Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe StudIP/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis*

05-BA-S-007	***Russische Literatur-, Kultur- und Medienwissenschaft***	*8 CP*
	Russian Literary, Cultural, and Media Studies	
Wahlpflichtmodul	*FB 05/Slavistik/Slavisches Institut*	*6. Sem*
	erstmals angeboten im SoSe 21	

Qualifikationsziele:
- *Anwendung aktueller Forschungsmethoden zur Textanalyse und zur systemspezifischen Erörterung von Epochen*
- *Fähigkeiten zur weitgehend selbständigen Analyse literarischer Texte*
- *Kritische Bewertung und Anwendung von Methoden und Modellen*
- *Erfassung von interdisziplinären Zusammenhängen und ihre Einordnung in den kulturwissenschaftlichen Kontext*
- *Vertiefte Fähigkeit zu interkulturellen Vergleichen*
- *Vertiefte Kenntnisse über historische und aktuelle Fragen der russischen Kultur*
- *Vertiefte Kenntnisse zu kultur-, sozial- und mediengeschichtlichen Gegebenheiten Russlands*
- *Fähigkeiten zur Präsentation der Ergebnisse eigenständiger wissenschaftlicher Arbeit*

Inhalte:
- *Modell- und theorieorientierte Textanalyse*
- *Darstellung von autoren-, werk- und epochenspezifischen Problemfeldern*
- *Interpretation literarischer Werke*
- *Darstellung kultur-, literatur- und mediengeschichtlicher Zusammenhänge*
- *Interdisziplinäre Vernetzung von Literatur, Kultur und Medien*
- *Historische und aktuelle Fragen der russischen Kultur*
- *Festigung der Schreibkompetenzen in der russischen Sprache*
- *Präsentation eigener wissenschaftlicher Arbeit*

Angebotsrhythmus und Dauer: *SoSe, 1 Semester*

Modulverantwortliche Professur oder Stelle: *Slavische Literaturwissenschaft (Ost- und Westslavistik)*

Verwendbar in folgenden Studiengängen: *BA Russophone Studien - 6. Semester, BA Intercultural Communication and Business HF - 6. Semester*

Teilnahmevoraussetzungen: *keine*

Veranstaltung:	*Präsenzstunden*	*Vor- und Nachbereitung*

		~~Selbstgestaltete Arbeit~~
A 1: Seminar	*30 h*	*~~60 h~~* *~~7~~13*5 h
A 2: Übung	*30 h*	*~~30 h~~* *~~14~~5 h*
Summe:	*240 h*	
Prüfungsvorleistungen: *keine*		
Modulprüfung: - *Art der Prüfung: modulabschließend* - *Prüfungsform: Präsentation ~~und~~ mit schriftlicher Ausarbeitung~~schriftliche Hausarbeit~~, ~~-~~organisatorisch in A 1* - *Bildung der Modulnote: ~~A 1:~~Präsentation (bestanden); schriftliche Ausarbeitung 100 %* - *Wiederholungsprüfung 1: Überarbeitung der nicht bestandenen ~~Hausarbeit~~Ausarbeitung* - *Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der nicht bestandenen Ausarbeitung~~Hausarbeit~~*		
Unterrichts- und Prüfungssprache: *Deutsch, Russisch*		
Hinweise: *Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe StudIP/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis*		

05-BA-S-011	***Russische Sprachausbildung I-1*** ***Russian Language I-1***	*7 CP*
Pflichtmodul	*FB 05/Slavistik/Slavisches Institut* *erstmals angeboten im WiSe 20/21*	*1. Sem. bzw. 3. Sem.*
Qualifikationsziele: *Bei Vermittlung einzelner Kompetenzen orientiert man sich auf die vier Fertigkeiten des A1-Niveaus nach GER.* - *Beherrschung von vertrauten, alltäglichen Ausdrücken* - *Fertigkeit ganz einfache Sätze verstehen und verwenden, die auf Befriedigung konkreter Bedürfnisse zielen* - *Fähigkeit, sich und andere vorzustellen und anderen Leuten Fragen zu ihrer Person zu stellen/diese zu beantworten* - *Schriftlicher wie mündlicher Gebrauch einfacher Wendungen; Fähigkeit kurze, einfache Texte zu verstehen und wiederzugeben* - *Korrekte Aussprache problematischer Phoneme; Vermittlung der authentischen Satzintonation, Flüssigkeit beim Vorlesen zusammenhängender Texte* - *In den Gruppen für HerkunftssprachlerInnen (heritage speakers) wird der Ausgleich von Lese- und Schreibfertigkeiten mit dem vorhandenen Niveau von Sprechfertigkeit und Hörverstehen angestrebt*		

- *Dabei liegt der Schwerpunkt auf Vermittlung der bewussten Lernstrategien beim Spracherwerb für die bilingualen Lerner (Wortschatzerweiterung-, Grammatikalisierungsstrategien usw.)*

Inhalte:
Thematische Bereiche des russischen Grundwortschatzes (gem. A1-Niveau des GERs):
- *elementarer Vorrat an einzelnen Wörtern und Wendungen, die sich auf konkrete Situationen oder Informationen zur Person beziehen*
- *Grundlagen der Grammatik des Russischen (v.a. Singular-Deklination der Substantive und Personalpronomen, Genitiv Plural der Substantive; Adjektiv, Possessiv- u. Demonstrativpronomen, Konjugation von Verben, Präteritum, Grund- und Ordinalzahlen (1-1000), Rektion von Grundzahlen), Syntax des einfachen Satzes, Einführung in den komplexen Satz*
- *Kommunikationstraining in Situationen wie Begrüßung/Vorstellung, Telefongespräch, biographisches Interview inkl. Austausch von studienbezogenen Informationen, Einkäufe etc.*
- *Hörverstehen- und Lesetraining anhand von einfachen Texten mit bekanntem Grundwortschatz*
- *Schreibtraining: das Verfassen von kurzen Mitteilungen und Biographien.*
- *Aussprachetraining im Bereich einzelner Phoneme, Regeln der Betonung in einzelnen Wörtern, der Reduktion und der Assimilation; Übungen zur Satzintonation; Arbeit an der Intonation und Flüssigkeit beim lauten Vorlesen*

Angebotsrhythmus und Dauer: *jedes WiSe, 1 Semester*

Modulverantwortliche Professur oder Stelle: *Lektorin/Lektor der russischen Sprache*

Verwendbar in folgenden Studiengängen: *BA Intercultural Communication and Business - 1. Semester, BA Slavistik 1. Sprache - 1. Semester, BA Russophone Studien – 1. Semester, BA Slavistik 2. Sprache - 3. Semester; BA Geschichts- und Kulturwissenschaften zweites Hauptfach – 1. Semester; BA Geschichts- und Kulturwissenschaften Nebenfach – 1. bzw. 3. Semester; BA Germanistik Nebenfach – 1. bzw. 3. Sem.*

Teilnahmevoraussetzungen: *keine*

Veranstaltung:	*Präsenzstunden*	*Vor- und Nachbereitung* ~~*Selbstgestaltete Arbeit*~~
A 1: Sprachkurs Grundkurs Russisch I	*90 h*	*90 h* ~~*0 h*~~
A 2: Sprachkurs Russische Phonetik	*30 h*	~~*0 h*~~ *0 h*
Summe:	*210 h*	

Prüfungsvorleistungen: *A 2: regelmäßige Teilnahme (80%) sowie bestandenes Portfolio* ~~*gelten als Zulassungsvoraussetzung für die Prüfung zur A1*~~

Modulprüfung:
- *Art der Prüfung: modulabschließend*
- *Prüfungsform: Klausur (90 Minuten), organisatorisch in A1*

~~Bildung der Modulnote: 100 % Klausur Die genaue Prüfungsform wird zu Beginn der Lehrveranstaltung bekannt gegeben~~ - *Bildung der Modulnote: Klausur~~A1~~ 100%* - *Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestandenen Prüfungsleistung* - *Wiederholungsprüfung 2: Klausur ~~im Umfang von~~ (120 Minuten)*
Unterrichts- und Prüfungssprache: *Deutsch~~,~~ und Russisch*
Hinweise: *Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe StudIP/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis/Dieses Modul ist Teil der UNIcert©®-Ausbildung und führt zur Prüfung UNIcert©® I, Niveaustufe B1. In den Modulteilen, die Teil der UNIcert®-Ausbildung sind, ist eine Anwesenheit von 80 % erforderlich.*

05-BA-S-012	***Russische Sprachausbildung I-2*** ***Russian Language I-2***	*12 CP*
Pflichtmodul	*FB 05/Slavistik/Slavisches Institut* *erstmals angeboten im WiSe 20/21*	*1. - 2. Sem.*
Qualifikationsziele: *Bei Vermittlung einzelner Kompetenzen orientiert man sich auf die vier Fertigkeiten des A2-Niveaus nach GER.* - *Beherrschung von vertrauten, alltäglichen Ausdrücken* - *Fertigkeit ganz einfache Sätze verstehen und verwenden, die auf Befriedigung konkreter Bedürfnisse zielen* - *Fähigkeit, sich und andere vorzustellen und anderen Leuten Fragen zu ihrer Person zu stellen/diese zu beantworten* - *Schriftlicher wie mündlicher Gebrauch einfacher Wendungen* - *Fähigkeit kurze, einfache Texte zu verstehen und wiederzugeben* - *In den Gruppen für HerkunftssprachlerInnen (heritage speakers) wird der Ausgleich von Lese- und Schreibfertigkeiten mit dem vorhandenen Niveau von Sprechfertigkeit und Hörverstehen angestrebt* - *Dabei liegt der Schwerpunkt auf Vermittlung der bewussten Lernstrategien beim Spracherwerb für die bilingualen Lerner (Wortschatzerweiterung-, Grammatikalisierungsstrategien usw.).* - *Verständigung in routinemäßigen Situationen, in denen es um einen direkten Austausch von Informationen über vertraute Dinge geht; Aneignung einfacher Floskel über eigene Herkunft und Ausbildung, universitäre Umgebung, eigene Tätigkeit und Tagesablauf* - *Erwerb kurzer, gebräuchlicher Ausdrücke, die alltägliche Bedürfnisse erfüllen und Informationen zur Person, Bitte um Auskunft, einfache Wünsche ausdrücken* - *Fähigkeit, kurze Texte und persönliche Briefe zu verstehen und solche selbst schriftlich zu verfassen*		
Inhalte: *Thematische Bereiche des russischen Grundwortschatzes (gem. A2-Niveau des GERs):* - *elementarer Vorrat an einzelnen Wörtern und Wendungen, die sich auf konkrete Situationen oder Informationen zur Person beziehen)*		

- *Grundlagen der Grammatik des Russischen (v.a. Singular-Deklination der Substantive und Personalpronomen, Genitiv Plural der Substantive; Adjektiv, Possessiv- u. Demonstrativpronomen, Konjugation von Verben, Präteritum, Grund- und Ordinalzahlen (1-1000), Rektion von Grundzahlen), Syntax des einfachen Satzes, Einführung in den komplexen Satz*
- *Kommunikationstraining in Situationen wie Begrüßung/Vorstellung, Telefongespräch, biographisches Interview inkl. Austausch von studienbezogenen Informationen, Einkäufe etc.*
- *Hörverstehen- und Lesetraining anhand von einfachen Texten mit bekanntem Grundwortschatz*
- *Schreibtraining: das Verfassen von kurzen Mitteilungen und Biographien*
- *Ausbau der Grammatik des Russischen (Pluraldeklination der Substantive, Singular-/Pluraldeklination der Adjektive u. Pronomen, Verbalaspekt, einfaches und zusammengesetztes Futur, Reflexivverben, bestimmte und unbestimmte Fortbewegungsverben, Modalverben, Adverbien, Rektion von Präpositionen, offizielle und umgangssprachliche Uhrzeitangaben, Datumsangaben, Syntax des zusammengesetzten Satzes)*
- *Training der mündlichen und der schriftlichen Sprachkompetenz in elementaren routinemäßigen Sprachsituationen (Weg-, Tagesablaufbeschreibung, Erstellung eines Stundenplanes, Stadtführung etc.)*
- *Ausbau der Hörverstehens- und Lesefertigkeiten anhand von einfachen Texten mit gebräuchlichsten Wörtern einschließlich international verständlicher Wörter*

Angebotsrhythmus und Dauer: *jedes Semester/2 Semester*

Modulverantwortliche Professur oder Stelle: *Lektorin/Lektor der russischen Sprache*

Verwendbar in folgenden Studiengängen: *BA ICB 2. Fachsprache - 1.-2. Semester*

Teilnahmevoraussetzungen: *keine*

Veranstaltung:	*Präsenzstunden*	*Vor- und Nachbereitung* ~~*Selbstgestaltete Arbeit*~~
A 1: Sprachkurs Grundkurs Russisch I	*90 h*	*90 h* ~~*0 h*~~
A 2: Sprachkurs Grundkurs Russisch II	*90 h*	*90 h* ~~*0 h*~~
Summe:	*360 h*	

Prüfungsvorleistungen: *keine*

Modulprüfung:

- *Art der Prüfung: modulbegleitend*
- *Prüfungsformen: Jeweils Klausur (90 Minuten) in A1 und A2*
- *Nicht bestandene Teilprüfungen können nicht durch die Noten anderer Teilprüfungen ausgeglichen werden.*
- *Bildung der Modulnote: A 1: 50%, A2: 50%*
- *Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestandenen Prüfungsleistung*
- *Wiederholungsprüfung 2: Klausur im Umfang von 120 Minuten*

Unterrichts- und Prüfungssprache: *Deutsch~~,~~ und Russisch*
Hinweise: *Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe StudIP/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis/Dieses Modul ist Teil der UNIcert~~©~~®-Ausbildung und führt zur Prüfung UNIcert~~©~~® I, Niveaustufe B1. In den Modulteilen, die Teil der UNIcert®-Ausbildung sind, ist eine Anwesenheit von 80 % erforderlich.*

05-BA-S-013	***Russische Sprachausbildung II-1***	*7 CP*
	Russian Language II-1	
Pflichtmodul	*FB 05/Slavistik/Slavisches Institut*	*2. Sem.*
	erstmals angeboten im SoSe 21	

Qualifikationsziele:

Bei Vermittlung einzelner Kompetenzen orientiert man sich an den vier Fertigkeiten des A2-Niveaus nach GER.

- *Fertigkeit, Sätze und häufig gebrauchte Ausdrücke zu verstehen, die mit Bereichen von ganz unmittelbarer Bedeutung zusammenhängen (Informationen zur Person und Familie, einfache Wegbeschreibung, Einkaufen, Arbeit, Wohnung, nähere Umgebung)*
- *Verständigung in routinemäßigen Situationen, in denen es um einen direkten Austausch von Informationen über vertraute Dinge geht*
- *Aneignung einfacher Floskel über eigene Herkunft und Ausbildung, universitäre Umgebung, eigene Tätigkeit und Tagesablauf*
- *Erwerb kurzer, gebräuchlicher Ausdrücke, die alltägliche Bedürfnisse erfüllen und Informationen zur Person, Bitte um Auskunft, einfache Wünsche ausdrücken*
- *Fähigkeit, kurze Texte und persönliche Briefe zu verstehen und solche selbst schriftlich zu verfassen*
- *Entwicklung der interkulturellen Kompetenz und Fähigkeit zur Vermittlung zwischen zwei Kulturen (russisch-deutsch)*
- *In den Gruppen für HerkunftssprachlerInnen (heritage speakers) erzielt man beim Modulabschluss Aneignung von allen vier Kompetenzen gleichmäßig auf B1-Niveau nach GER*

Inhalte:

Themenbezogene Erweiterung des Grundwortschatzes (gem. A2-Niveau des GERs):

- *elementarer Vorrat an sprachlichen Mitteln zur Bewältigung von einfachen Praxissituationen mit vorhersagbaren Inhalten*
- *Grammatik des Russischen (Pluraldeklination der Substantive, Singular-/Pluraldeklination der Adjektive u. Pronomen, Verbalaspekt, einfaches und zusammengesetztes Futur, Reflexivverben, bestimmte und unbestimmte Fortbewegungsverben, Modalverben, Adverbien, Rektion von Präpositionen, offizielle und umgangssprachliche Uhrzeitangaben, Datumsangaben, Syntax des zusammengesetzten Satzes)*
- *Training der mündlichen und der schriftlichen Sprachkompetenz in elementaren routinemäßigen Sprachsituationen (Weg-, Tagesablaufbeschreibung, Erstellung eines Stundenplanes, Stadtführung etc.)*
- *Ausbau der Hörverstehens- und Lesefertigkeiten anhand von einfachen Texten mit gebräuchlichsten Wörtern einschließlich international verständlicher Wörter*
- *Grundlagen zu geographischen, soziokulturellen und historischen Gegebenheiten Russlands*

- *Einblicke in historische und aktuelle Fragen der russischen Kunst, Geistesleben und Politik*
- *Informationen zu aktuellen gesellschaftlichen Vorgängen in Russland*

Angebotsrhythmus und Dauer: *jedes SoSe, 1 Semester*

Modulverantwortliche Professur oder Stelle: *Lektorin/Lektor der russischen Sprache*

Verwendbar in folgenden Studiengängen: *BA Slavistik 1. slavische Sprache - 2. Semester; BA Intercultural Communication and Business HF - 2. Semester*

Teilnahmevoraussetzungen: *Bestandenes Modul „Russische Sprachausbildung I-1“ (05-BA-S-011)*

Veranstaltung:	*Präsenzstunden*	*Vor- und Nachbereitung* ~~*Selbstgestaltete Arbeit*~~
A 1: SK Grundkurs Russisch II	*90 h*	*90 h* ~~*0 h*~~
A 2: Ü Russische Landeskunde	*30 h*	*0 h* ~~*0 h*~~
Summe:	*210 h*	

Prüfungsvorleistungen: *A 2: regelmäßige Teilnahme (80%)*~~*, bestandenes Portfolio (Hausaufgaben) gelten als Zulassungsvoraussetzung zur Prüfung*~~

Modulprüfung:
- *Modulabschließend*
- *Prüfung organisatorisch in A 1: Klausur (90 Minuten)*
- *Bildung der Modulnote: Klausur 100%*
- *Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der* ~~*nicht bestandenen*~~ *Prüfungsleistung*
- ~~*Wiederholungsprüfung 2: Klausur (im Umfang von 120 Minuten)*~~
- ~~*Bildung der Modulnote: KlausurA 1: 100%, A2: bestanden*~~

Unterrichts- und Prüfungssprache: *Deutsch und* ~~*,*~~ *Russisch*

Hinweise: *Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe StudIP/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis. In den Modulteilen, die Teil der UNIcert®-Ausbildung sind, ist eine Anwesenheit von 80 % erforderlich.*

05-BA-S-014	***Russische Sprachausbildung II-2*** / ***Russian Language II-2***	*8 CP*
Pflichtmodul	*FB 05/Slavistik/Slavisches Institut* / *erstmals angeboten im SoSe 21*	*2. Sem.*

Qualifikationsziele:

Bei Vermittlung einzelner Kompetenzen orientiert man sich auf die vier Fertigkeiten des A2-Niveaus nach GER.

- *Fertigkeit, Sätze und häufig gebrauchte Ausdrücke zu verstehen, die mit Bereichen von ~~ganz unmittelbarer~~ alltäglicher Bedeutung zusammenhängen (Informationen zur Person und Familie, einfache Wegbeschreibung, Einkaufen, Arbeit, Wohnung, nähere Umgebung)*
- *Verständigung in routinemäßigen Situationen, in denen es um einen direkten Austausch von Informationen über vertraute Dinge geht*
- *Aneignung einfacher Floskel über eigene Herkunft und Ausbildung, universitäre Umgebung, eigene Tätigkeit und Tagesablauf*
- *Erwerb kurzer, gebräuchlicher Ausdrücke, die alltägliche Bedürfnisse erfüllen und Informationen zur Person, Bitte um Auskunft, einfache Wünsche ausdrücken*
- *Fähigkeit, kurze Texte und persönliche Briefe zu verstehen und solche selbst schriftlich zu verfassen*
- *Entwicklung der interkulturellen Kompetenz und Fähigkeit zur Vermittlung zwischen zwei Kulturen (russisch-deutsch)*
- *In den Gruppen für HerkunftssprachlerInnen (heritage speakers) erzielt man beim Modulabschluss Aneignung von allen vier Kompetenzen gleichmäßig auf B1-Niveau nach G~~E~~eR*

Inhalte:
Themenbezogene Erweiterung des Grundwortschatzes (gem. A2-Niveau des GERs):

- *elementarer Vorrat an sprachlichen Mitteln zur Bewältigung von einfachen Praxissituationen mit vorhersagbaren Inhalten)*
- *Grammatik des Russischen (Pluraldeklination der Substantive, Singular-/Pluraldeklination der Adjektive u. Pronomen, Verbalaspekt, einfaches und zusammengesetztes Futur, Reflexivverben, bestimmte und unbestimmte Fortbewegungsverben, Modalverben, Adverbien, Rektion von Präpositionen, offizielle und umgangssprachliche Uhrzeitangaben, Datumsangaben, Syntax des zusammengesetzten Satzes)*
- *Training der mündlichen und der schriftlichen Sprachkompetenz in elementaren routinemäßigen Sprachsituationen (Weg-, Tagesablaufbeschreibung, Erstellung eines Stundenplanes, Stadtführung etc.)*
- *Ausbau der Hörverstehens- und Lesefertigkeiten anhand von einfachen Texten mit gebräuchlichsten Wörtern einschließlich international verständlicher Wörter*
- *Grundlagen zu geographischen, soziokulturellen und historischen Gegebenheiten Russlands*
- *Einblicke in historische und aktuelle Fragen der russischen Kunst, Geistesleben und Politik*
- *Informationen zu aktuellen gesellschaftlichen Vorgängen in Russland*

Angebotsrhythmus und Dauer: *jedes SoSe, 1 Semester*

Modulverantwortliche Professur oder Stelle: *Lektorin/Lektor der russischen Sprache*

Verwendbar in folgenden Studiengängen: *~~BA ICB HF - 2. Semester,~~ BA Russophone Studien - 2. Semester*

Teilnahmevoraussetzungen: *Bestandenes Modul „Russische Sprachausbildung I~~-1“ (05-BA-S-011)~~*

Veranstaltung:	*Präsenzstunden*	*Vor- und Nachbereitung* ~~*Selbstgestaltete Arbeit*~~
A 1: SK Grundkurs Russisch II	*90 h*	*90 h* ~~*0 h*~~
A 2: Ü Russische Landeskunde	*30 h*	*30 h*

		~~0 h~~
Summe:	*240 h*	

Prüfungsvorleistungen: ~~*keine*~~ *regelmäßige Teilnahme (80%), bestandenes Portfolio (je Übungsaufgabe 1-2 Seiten und 1 Woche Bearbeitungszeit)*

Modulprüfung:

- *Modulabschließend*
- *Prüfung organisatorisch in A 1: Klausur (90 Minuten)*
- ~~*Art der Prüfung: modulbegleitend*~~
  ~~*Prüfungsform: Jeweils Klausur (90 min.) in A1 und A2*~~
  ~~*Nicht bestandene Teilprüfungen können nicht durch die Noten anderer Teilprüfungen ausgeglichen werden.*~~
- *Bildung der Modulnote: Klausur~~A1:~~ 100 %~~50%, A2: 50%~~*
- *Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestandenen Prüfungsleistung*
- *Wiederholungsprüfung 2: Klausur ~~im Umfang von~~ (120 Minuten)*

Unterrichts- und Prüfungssprache: *Deutsch und~~,~~ Russisch*

Hinweise: *Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe StudIP/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis/Dieses Modul ist Teil der UNIcert~~©~~®-Ausbildung und führt zum UNIcert~~©~~®-Zertifikat I, Niveaustufe B1. In den Modulteilen, die Teil der UNIcert®-Ausbildung sind, ist eine Anwesenheit von 80 % erforderlich.*

05-BA-S-015	***Russische Sprachausbildung II-3***	*9 CP*
	Russian Language II-3	
Pflichtmodul	*FB 05/Slavistik/Slavisches Institut*	*2. bzw. 4. Sem.*
	erstmals angeboten im SoSe 21	

Qualifikationsziele:
Bei Vermittlung einzelner Kompetenzen orientiert man sich auf die vier Fertigkeiten des A2-Niveaus nach GER.

- *Fertigkeit, Sätze und häufig gebrauchte Ausdrücke zu verstehen, die mit Bereichen von ganz unmittelbarer Bedeutung zusammenhängen (Informationen zur Person und Familie, einfache Wegbeschreibung, Einkaufen, Arbeit, Wohnung, nähere Umgebung)*
- *Verständigung in routinemäßigen Situationen, in denen es um einen direkten Austausch von Informationen über vertraute Dinge geht*
- *Aneignung einfacher Floskel über eigene Herkunft und Ausbildung, universitäre Umgebung, eigene Tätigkeit und Tagesablauf*
- *Erwerb kurzer, gebräuchlicher Ausdrücke, die alltägliche Bedürfnisse erfüllen und Informationen zur Person, Bitte um Auskunft, einfache Wünsche ausdrücken*
- *Fähigkeit, kurze Texte und persönliche Briefe zu verstehen und solche selbst schriftlich zu verfassen*
- *Entwicklung der interkulturellen Kompetenz und Fähigkeit zur Vermittlung zwischen zwei Kulturen (russisch-deutsch)*

- *In den Gruppen für HerkunftssprachlerInnen (heritage speakers) erzielt man beim Modulabschluss Aneignung von allen vier Kompetenzen gleichmäßig auf B1-Niveau nach GER*

Inhalte:
Themenbezogene Erweiterung des Grundwortschatzes (gem. A2-Niveau des GERs):
- *elementarer Vorrat an sprachlichen Mitteln zur Bewältigung von einfachen Praxissituationen mit vorhersagbaren Inhalten)*
- *Grammatik des Russischen (Pluraldeklination der Substantive, Singular-/Pluraldeklination der Adjektive u. Pronomen, Verbalaspekt, einfaches und zusammengesetztes Futur, Reflexivverben, bestimmte und unbestimmte Fortbewegungsverben, Modalverben, Adverbien, Rektion von Präpositionen, offizielle und umgangssprachliche Uhrzeitangaben, Datumsangaben, Syntax des zusammengesetzten Satzes)*
- *Training der mündlichen und der schriftlichen Sprachkompetenz in elementaren routinemäßigen Sprachsituationen (Weg-, Tagesablaufbeschreibung, Erstellung eines Stundenplanes, Stadtführung etc.)*
- *Ausbau der Hörverstehens- und Lesefertigkeiten anhand von einfachen Texten mit gebräuchlichsten Wörtern einschließlich international verständlicher Wörter*
- *Grundlagen zu geographischen, soziokulturellen und historischen Gegebenheiten Russlands*
- *Einblicke in historische und aktuelle Fragen der russischen Kunst, Geistesleben und Politik*
- *Informationen zu aktuellen gesellschaftlichen Vorgängen in Russland*
- *Präsentation in A2 (15-20 Minuten)*

Angebotsrhythmus und Dauer: *jedes SoSe, 1 Semester*

Modulverantwortliche Professur oder Stelle: *Lektorin/Lektor der russischen Sprache*

Verwendbar in folgenden Studiengängen: *BA Slavistik 2. slavische Sprache – 4. Semester; BA Geschichts- und Kulturwissenschaften zweites Hauptfach – 2. Semester; BA Geschichts- und Kulturwissenschaften Nebenfach – 2. bzw. 4. Semester; BA Germanistik Nebenfach – 2. bzw. 4. Sem.*

Teilnahmevoraussetzungen: *Bestandenes Modul „Russische Sprachausbildung I-1“ (05-BA-S-011)*

Veranstaltung:	*Präsenzstunden*	*Vor- und Nachbereitung* ~~*Selbstgestaltete Arbeit*~~
A 1: SK Grundkurs Russisch II	*90 h*	*90 h* ~~*0 h*~~
A 2: Ü Russische Landeskunde	*30 h*	*6*~~*3*~~*0 h* ~~*30 h*~~
Summe:	*270 h*	

Prüfungsvorleistungen: *regelmäßige Teilnahme (80%), bestandenes Portfolio (4 Übungsaufgaben, je Übungsaufgabe 1-2 Seiten und 1 Woche Bearbeitungszeit), Präsentation (15 Min.)* ~~*keine*~~

Modulprüfung:
- *Modulabschließend*
- *Prüfung organisatorisch in A 1: Klausur (90 Minuten)*
- ~~*Art der Modulprüfung: modulbegleitend*~~
  ~~*Prüfungsform: Klausur (90 min.) in A1 und A2*~~

~~*Nicht bestandene Teilprüfungen können nicht durch die Noten anderer Teilprüfungen ausgeglichen werden*~~

- *Bildung der Modulnote: Klausur~~A1:~~ 100 %~~50%, A2: 50%~~*
- *Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestandenen Prüfungsleistung*
- *Wiederholungsprüfung 2: Klausur ~~im Umfang von~~ (120 Minuten)*

Unterrichts- und Prüfungssprache: *Deutsch und~~,~~ Russisch*

Hinweise: *Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe StudIP/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis/Dieses Modul ist Teil der UNIcert~~©~~®-Ausbildung und führt zum UNIcert~~©~~®-Zertifikat I, Niveau B1. In den Modulteilen, die Teil der UNIcert®-Ausbildung sind, ist eine Anwesenheit von 80 % erforderlich.*

05-BA-S-016	***Russische Sprachausbildung III*** / ***Russian Language III***	*4 CP*
Pflichtmodul	*FB 05/Slavistik/Slavisches Institut* / *erstmals angeboten im WiSe 20/21*	*3. Sem. bzw. 5. Sem.*

Qualifikationsziele:
Bei Vermittlung einzelner Kompetenzen orientiert man sich auf die vier Fertigkeiten des B1-Niveaus nach GER:

- *Fertigkeit relativ flüssig eine unkomplizierte, aber zusammenhängende Beschreibung zu Themen aus dem Interessengebiet zu geben*
- *über eigene Erfahrungen zu berichten, Handlung eines Films/eines Buches wiederzugeben, Ereignisse zu schildern, eine einfache Geschichte zu erzählen*
- *für eigene Ansichten/Pläne kurze unkomplizierte Erklärungen/Begründungen zu geben Aneignung von einem breiten Spektrum sprachlicher Mittel, um die meisten Situationen zu bewältigen, die typischerweise beim Reisen auftreten*
- *Leseverstehen von größeren aber unkomplizierten Sachtexten zu Themen aus eigenen Interesse- und Fachgebieten (Wirtschaft)*
- *Fertigkeit, längere Texte nach gewünschten Informationen durchzusuchen und sachliche Informationen zusammenzutragen, um bestimmte Aufgaben zu lösen*
- *Fertigkeit in Briefen, Informationsbroschüren, offiziellen Dokumenten wichtige Informationen aufzufinden und zu verstehen*

Inhalte:

- *Ausgewählte Bereiche der russischen Grammatik (entsprechend TRKI/Zertifikationsstufe I (B1))*
- *Lesekompetenz wird auf das Leseverstehen der zeitgenössischen literarischen Prosatexte ausgebaut bis auf die Fähigkeit anhand dieser Prosa Themen auszudiskutieren, eigene Stellungnahme dazu schriftlich wie mündlich abzugeben*
- *Gruppen für NichtmuttersprachlerInnen: Übersetzung einfacher Lern- und Sachtexte in die russische Sprache zur Erweiterung eines Fachvokabulars; Gruppen für HerkunftssprachlerInnen: Mediation der Texte aller Funktionalstile in die russische Sprache; Leseverstehen literarischer sowie Fachtexte mit anschließender Inforationsverarbeitung*

Angebotsrhythmus und Dauer: *jedes WiSe, 1 Semester*
Modulverantwortliche Professur oder Stelle: *Lektorin/Lektor der russischen Sprache*
Verwendbar in folgenden Studiengängen: *BA Slavistik 1. Slavische Sprache - 3. Semester, BA Russophone Studien - 3. Semester; BA Intercultural Communication and Business Hauptfach - 3. Semester; BA Intercultural Communication and Business 2. Fachsprache - 3. Semester; BA Slavistik 2. Slavische Sprache - 5. Semester; BA Geschichts- und Kulturwissenschaften zweites Hauptfach – 3. Semester; BA Geschichts- und Kulturwissenschaften Nebenfach – 3. bzw. 5. Semester; BA Germanistik Nebenfach – 3. bzw. 5. Sem.*
Teilnahmevoraussetzungen: *Ein bBestandenes Modul der Module „Russische Sprachausbildung II-1, II-2 oder II-3“ (05-BA-S-013) (05-BA-S-014) (05-BA-S-015) bzw. „Russische Sprachausbildung I-2“ (05-BA-S-012)*

Veranstaltung:	*Präsenzstunden*	*Vor- und Nachbereitung* ~~*Selbstgestaltete Arbeit*~~
A 1: SK Russisch III	*30 h*	*30 h* ~~*0 h*~~
A 2: SK Lektüre I	*30 h*	*30 h* ~~*0 h*~~
Summe:	*120 h*	

Prüfungsvorleistungen: keine
Modulprüfung: - *Art der Modulprüfung: modulbegleitend* - *Prüfungsform: Jeweils Klausur (90 min.) in A1 und A2* - *Bildung der Modulnote: A1: 50%, A2: 50 %* - *Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestandenen Prüfungsleistung* - *Wiederholungsprüfung 2: Klausur* ~~*im Umfang von(*~~*-120 Minuten)*
Unterrichts- und Prüfungssprache: *Deutsch und* ~~*,*~~ *Russisch*
Hinweise: *Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe StudIP/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis. In den Modulteilen, die Teil der UNIcert®-Ausbildung sind, ist eine Anwesenheit von 80 % erforderlich.*

05-BA-S-017	***Russische Sprachausbildung IV***	*4 CP*
	Russian Language IV	
Pflichtmodul	*FB 05/Slavistik/Slavisches Institut*	*4. Sem. bzw. 6. Sem.*
	erstmals angeboten im SoSe 21	

Qualifikationsziele:
Bei Vermittlung einzelner Kompetenzen orientiert man sich auf die vier Fertigkeiten des B1 - Niveaus nach GER:

- *Aneignung vom Aufbauwortschatz, der es erlaubt, sich mit Hilfe von Umschreibungen flüssig über die meisten Themen des Alltagslebens wie Familie, Hobbys, Interessen, Reisen, Arbeit, Studium, Universitätsleben, aktuelle Ereignisse, zu äußern; Fähigkeit seine Überlegungen zu abstrakten, kulturellen Themen wie Musik, Film, Bücher auszudrücken*
- *Beherrschung der meisten grammatischen Strukturen der Sprache, korrekter Gebrauch alltäglicher Redewendungen und Floskel auch unter Muttersprachlern*
- *In den Gruppen für HerkunftssprachlerInnen orientiert man sich bei der Vermittlung aller Kompetenzen auf das B2-Niveau nach GER*
- *Fähigkeit über Themen aktiv auszutauschen, die sich auf das tägliche Leben beziehen (Familie, Hobbys, Arbeit) und Gefühle, wie Überraschung, Freude, Trauer, Interesse usw. auszudrücken*
- *Fertigkeit Alltagsgespräche zu verstehen, und dabei eigene Meinung dazu, Zustimmung und Ablehnung klar zu machen*

Inhalte:

- *Ausgewählte Bereiche der russischen Grammatik (entsprechend TRKI/Zertifikationsstufe I (B1), v.a.: Partizipien, Adverbialpartizipien, Passiv-Konstruktionen, alle Nebensatz-Arten)*
- *Ausbau der mündlichen Sprachkompetenz in vertrauten Sprachsituationen (detaillierte Abhandlung der Alltagsthemen wie Familie, Tagesablauf, Hobbys und Feiertage, Wegbeschreibung sowie Bewerbungsgespräch, Studium und universitäres Leben)*

Angebotsrhythmus und Dauer: *jedes SoSe, 1 Semester*

Modulverantwortliche Professur oder Stelle: *Lektorin/Lektor der russischen Sprache*

Verwendbar in folgenden Studiengängen: *BA Intercultural Communication and Business Hauptfach - 4. Semester~~,~~**:** BA Intercultural Communication and Business 2. Fachsprache - 4. Semester; BA Russophone Studien - 4. Semester, BA Slavistik 1. Sprache - 4. Semester, BA Slavistik 2. Sprache - 6. Semester; BA Geschichts- und Kulturwissenschaften zweites Hauptfach – 4. Semester; BA Geschichts- und Kulturwissenschaften Nebenfach – 4. bzw. 6. Semester; BA Germanistik Nebenfach – 4. bzw. 6. Semester*

Teilnahmevoraussetzungen: *Bestandenes Modul „Russische Sprachausbildung III“ (05-BA-S-016)*

Veranstaltung:	*Präsenzstunden*	*Vor- und Nachbereitung* ~~*Selbstgestaltete Arbeit*~~
A 1: SK Grundkurs Russisch IV	*30 h*	*30 h* ~~*0 h*~~
A 2: SK Konversation I	*30 h*	*30 h* ~~*0 h*~~
Summe:	*120 h*	

Prüfungsvorleistungen: *keine*

Modulprüfung:

- *Art der Prüfung: modul~~abschließend~~~~begleitend~~~~modulbegleitend~~*

- *Prüfungsform: Klausur (90 min.), die organisatorisch in A1 stattfindet.*
- *Bildung der Modulnote: Klausur 100 %~~Modulnote: A 1: 100 %Kombinierte mündlich-schriftliche Prüfung gemäß UNIcert® Rahmenordnung mit folgenden Teilen: in A 1: Entsprechend der angestrebten Zertifikatsstufe beträgt die Prüfungszeit bei der UNIcert©®-®-Prüfung I 35 min für schriftlichen Ausdruck und 35 min beim Leseverstehen; bei der UNIcert©®-®-Prüfung II 50 min für schriftlichen Ausdruck und 50 min beim Leseverstehen~~*
- *~~Kombinierte mündlich-schriftliche Prüfung gemäß UNIcert® Rahmenordnung mit folgenden Teilen: in A 2: Entsprechend der angestrebten Zertifikatsstufe beträgt die Prüfungszeit bei der UNIcert®©®-Prüfung I 10 min für mündlichen Ausdruck und 20 min beim Hörverstehen; bei der UNIcert©®-®-Prüfung II 20 min für mündlichen Ausdruck und 30 min beim Hörverstehen~~*
- *~~Mündlicher Ausdruck, Hörverstehen, schriftlicher Ausdruck und Leseverstehen werden im Rahmen der UNIcert©®® Prüfung bewertet: die Benotung geht zu gleichen Teilen in die Zertifikatsnote ein (s. UNIcert©®-®-Prüfungsordnung). Die genaue Prüfungsform wird zu Beginn der Lehrveranstaltung bekannt gegeben~~*
- *~~Nicht bestandene Teilprüfungen können nicht durch die Noten anderer Teilprüfungen ausgeglichen werden~~*
- *Bildung der Modulnote: Klausur~~A1:~~ 100~~50~~%~~, A2: 50%~~*
- *Wiederholungsprüfung 1/2: Wiederholung der nicht bestandenen Prüfungsleistung*
- *~~Wiederholungsprüfung 2: Klausur im Umfang von 120 Minuten~~*

***Unterrichts- und Prüfungssprache:** Deutsch und~~,~~ Russisch*

***Hinweise:** Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe StudIP/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis*

05-BA-S-018	***Russische Sprachausbildung V*** / ***Russian Language V***	*4 CP*
Pflichtmodul	*FB 05/Slavistik/Slavisches Institut* / *erstmals angeboten im WiSe 20/21*	*5. Sem.*

Qualifikationsziele:
Bei Vermittlung einzelner Kompetenzen orientiert man sich auf die vier Fertigkeiten des B2/ C1-Niveaus nach GER:

- *Fähigkeit eigene Thesen in verschiedenen schriftlichen Textsorten mit Argumenten zu begründen und Beispielen zu versehen; sowie unterschiedliche Ereignisse, Sachverhalte, eigene Vorhaben, Gefühle schriftlich zu beschreiben*
- *Fertigkeit eine unkomplizierte, aber zusammenhängende Beschreibung zu Themen aus dem Interessensgebiet zu geben*
- *Fertigkeit in Briefen, Informationsbroschüren, offiziellen Dokumenten wichtige Informationen aufzufinden und zu verstehen*
- *Fähigkeit schriftlich unterschiedliche Standpunkte gegeneinander abzuwägen, Informationen und Argumente aus verschiedenen Quellen zusammenzufassen und eine logische Argumentationskette zu entwickeln; Fähigkeit Meinungen, Pläne und Handlungen schriftlich zu begründen und zu erklären*

Inhalte:
- *Ausgewählte Bereiche der russischen Grammatik (entsprechend TRKI/Zertifikationsstufe II/ III (B2/ C1)*
- *Anwendungsorientiertes Verfassen von verschiedenen Textsorten: Berichten, Aufsätzen, Personenbeschreibungen, Lebensläufen, Bewerbungsschreiben, offiziellen und persönlichen Briefen, Mails usw. teils zu hochschulbezogenen Themen*
- *Leseverstehen einiger formeller Textmuster (Formulare, Fragebögen, Anträge und s.w.); Führung der situationsorientierten und hochschulbezogenen schriftlichen Korrespondenz, Erwerb entsprechender Sprachregister und angemessenen Vokabulars*

Angebotsrhythmus und Dauer: *jedes WiSe, 1 Semester*

Modulverantwortliche Professur oder Stelle: *Lektorin/Lektor der russischen Sprache*

Verwendbar in folgenden Studiengängen: *BA Slavistik 1. Sprache - 5. Semester, BA Russophone Studien - 5. Semester; BA Geschichts- und Kulturwissenschaften zweites Hauptfach – 5. Semester*

Teilnahmevoraussetzungen: *Bestandenes Modul „Russische Sprachausbildung IV“ (05-BA-S-017)*

Veranstaltung:	*Präsenzstunden*	*Vor- und Nachbereitung* ~~*Selbstgestaltete Arbeit*~~
A 1: SK Schriftsprachliche Schulung I	*30 h*	*30 h* ~~*0 h*~~
A 2: Ü Texte und Korrespondenz	*30 h*	*30 h* ~~*0 h*~~
Summe:	*120 h*	

Prüfungsvorleistungen: keine

Modulprüfung:
- *Art der Modulprüfung: modulbegleitend* ~~*abschließend*~~
- *Prüfungsform: Jeweils Klausur (90 min.) in A1 und A2*
- *Nicht bestandene Teilprüfungen können nicht durch die Noten anderer Teilprüfungen ausgeglichen werden.*
- *Bildung der Modulnote: A1: 50%, A2: 50%*
- *Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestandenen Prüfungsleistung*
- *Wiederholungsprüfung 2: Klausur* ~~*im Umfang von*~~*(-120 Minuten)*

Unterrichts- und Prüfungssprache: *Deutsch und* ~~*,*~~ *Russisch*

Hinweise: *Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe StudIP/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis*

05-BA-S-019	***Russische Sprachausbildung VI-1***	*4 CP*

	Russian Language VI-1	
Pflichtmodul	*FB 05/Slavistik/Slavisches Institut*	*6. Sem.*
	erstmals angeboten im SoSe 21	

Qualifikationsziele:

- *Aneignung vom Aufbauwortschatz, der es erlaubt, sich flüssig über die Themen aus dem gesellschaftlichen, kulturellen und hochschulbezogenen Bereich zu unterhalten*
- *Fähigkeit anspruchsvollere längere Texte zu verstehen und deren implizite Bedeutungen grammatikalisch richtig zu erfassen*
- *Fähigkeit sich klar, strukturiert und grammatikalisch richtig zu komplexen Sachverhalten mündlich und schriftlich zu äußern und dabei verschiedene Mittel zur Textverknüpfung angemessen zu verwenden*
- *Beherrschung der meisten grammatischen Strukturen der Sprache und deren korrekter Gebrauch im schriftlichen und mündlichen Bereich, Wortschatzerweiterung inklusive Fachvokabular*

Inhalte:

- *Arbeit mit unterschiedlichen Textsorten (Blogs, Aufsätze, Berichte, Essays, Artikel usw.) inklusive Fachtexte beinhaltet Erfassen und Verständnis, Informationssuche, Analyse und Stellungnahme, Bearbeitung, schriftliche und mündliche Zusammenfassung, sowie selbständiges Verfassen von themenbezogenen Texten*
- *Übungen zum Hörverstehen authentischer gesprochener Medienbeiträge zu vertrauten Themen aus dem privaten, gesellschaftlichen und beruflichen Leben; Hörverstehenübungen mit Hilfe von TV- und Radiosendungen, Berichten, Präsentationen, Diskussionen und Debatten-Führung der allgemein-thematischen und fachlichen Diskussionsrunden und Gruppengespräche, Präsentationen und Präsentation; aktive Teilnahme an Meinungs- und Argumentationsaustausch; Situationsorientiertes und themenbezogenes dialogisches und monologisches Sprechen, in denen Gefühle, Eindrücke, Erfahrungen und Einstellungen zum Ausdruck kommen*

Angebotsrhythmus und Dauer: *jedes SoSe, 1 Semester*

Modulverantwortliche Professur oder Stelle: *Lektorin/Lektor der russischen Sprache*

Verwendbar in folgenden Studiengängen: *BA Slavistik 1. Sprache - 6. Semester, BA Russophone Studien - 6. Semester*

Teilnahmevoraussetzungen: *Bestandenes Modul „Russische Sprachausbildung V“ (05-BA-S-018)*

Veranstaltung:	*Präsenzstunden*	*Vor- und Nachbereitung* ~~*Selbstgestaltete Arbeit*~~
A 1: SK Lektüre II	*30 h*	*30 h* ~~*0 h*~~
A 2: SK Konversation III	*30 h*	*30 h* ~~*0 h*~~
Summe:	*120 h*	

Prüfungsvorleistungen: *keine*

Modulprüfung:

- *Art der Prüfung: modulabschließendbegleitend*
- *Prüfungsform: Klausur (90 min.), die organisatorisch in A1 stattfindet. , mündliche Prüfung (50-75 min.) in A2*
- *Bildung der Modulnote: Klausur 10050% A1, 50% A2*
- *Kombinierte mündlich-schriftliche Prüfung gemäß UNIcert® Rahmenordnung mit folgenden Teilen:in A 1: Entsprechend der angestrebten Zertifikatsstufe beträgt die Prüfungszeit bei der UNIcert©® Prüfung II 50 min für schriftlichen Ausdruck und 50 min beim Leseverstehen ; bei der UNIcert©® Prüfung III 90 min für schriftlichen Ausdruck und 60 min beim Leseverstehen.*
- *Kombinierte mündlich-schriftliche Prüfung gemäß UNIcert® Rahmenordnung mit folgenden Teilen: in A 2: Entsprechend der angestrebten Zertifikatsstufe beträgt die Prüfungszeit bei der UNIcert©® Prüfung II 20 min für mündlichen Ausdruck und 30 min beim Hörverstehen ; bei der UNIcert©® Prüfung III 30 min für mündlichen Ausdruck und 45 min beim Hörverstehen.*
- *Mündlicher Ausdruck, Hörverstehen, schriftlicher Ausdruck und Leseverstehen werden im Rahmen der UNIcert©® -Prüfung bewertet: die Benotung geht zu gleichen Teilen in die Zertifikatsnote ein (s. UNIcert©® Prüfungsordnung).*
- *Nicht bestandene Teilprüfungen können nicht durch die Noten anderer Teilprüfungen ausgeglichen werden*
- *Bildung der Modulnote: A 1: 50%, A2: 50%*
- *Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestandenen Prüfungsleistung*
- *Wiederholungsprüfung 2: Klausur (im Umfang von 120 Minuten)*

Unterrichts- und Prüfungssprache: *Deutsch und, Russisch*

Hinweise: *Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe StudIP/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis*

05-BA-S-020	***Russische Sprachausbildung VI-2***	*2 CP*
	Russian Language VI-2	
Pflichtmodul	*FB 05/Slavistik/Slavisches Institut*	*6. Sem.*
	erstmals angeboten im SoSe 21	

Qualifikationsziele:

- *Aneignung vom Aufbauwortschatz, der es erlaubt, sich flüssig über die Themen aus dem gesellschaftlichen, kulturellen und hochschulbezogenen Bereich zu unterhalten*
- *Fähigkeit anspruchsvollere längere Texte zu verstehen und deren implizite Bedeutungen grammatikalisch richtig zu erfassen*
- *Fähigkeit sich klar, strukturiert und grammatikalisch richtig zu komplexen Sachverhalten mündlich und schriftlich zu äußern und dabei verschiedene Mittel zur Textverknüpfung angemessen zu verwenden*

Inhalte:

- *Arbeit mit unterschiedlichen Textsorten (Blogs, Aufsätze, Berichte, Essays, Artikel usw.) inklusive Fachtexte beinhaltet Erfassen und Verständnis, Informationssuche, Analyse und Stellungnahme, Bearbeitung, schriftliche und mündliche Zusammenfassung, sowie selbständiges Verfassen von themenbezogenen Texten*
- *Übungen zur Beherrschung der meisten grammatischen Strukturen der Sprache und deren korrekter Gebrauch im schriftlichen und mündlichen Bereich*

Angebotsrhythmus und Dauer: *jedes SoSe, 1 Semester*

Modulverantwortliche Professur oder Stelle: *Lektorin/Lektor der russischen Sprache*

Verwendbar in folgenden Studiengängen: *BA Intercultural Comminication and Business HF - 6. Semester*

Teilnahmevoraussetzungen: *Bestandenes Modul „Russische Sprachausbildung V“ (05-BA-S-018)*

Veranstaltung:	*Präsenzstunden*	*Vor- und Nachbereitung* ~~*Selbstgestaltete Arbeit*~~
A 1: SK Lektüre II	*30 h*	*30 h* ~~*0 h*~~
Summe:	*60*	

Prüfungsvorleistungen: *keine*

Modulprüfung:

- *Art der Prüfung: modulabschließend*~~*begleitend*~~
- *Prüfungsform: Klausur (90 min.), die organisatorisch in A1 stattfindet.*
- ~~*Bildung der Modulnote: Klausur 100 %*~~*Kombinierte mündlich-schriftliche Prüfung gemäß UNIcert® Rahmenordnung mit folgenden Teilen in A1: Entsprechend der angestrebten Zertifikatsstufe beträgt die Prüfungszeit bei der UNIcert©®-Prüfung II 50 min für schriftlichen Ausdruck und 50 min beim Leseverstehen; bei der UNIcert©®-Prüfung III 90 min für schriftlichen Ausdruck und 60 min beim Leseverstehen*
- ~~*Mündlicher Ausdruck, Hörverstehen, schriftlicher Ausdruck und Leseverstehen werden im Rahmen der UNIcert©® Prüfung bewertet: die Benotung geht zu gleichen Teilen in die Zertifikatsnote ein (s. UNIcert©®-Prüfungsordnung)*~~
- *Bildung der Modulnote: Klausur* ~~*A1:*~~ *100%*
- *Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestandenen Prüfungsleistung*
- *Wiederholungsprüfung 2: Klausur* ~~*im Umfang von (*~~*90 Minuten)*

Unterrichts- und Prüfungssprache: *Deutsch und*~~*,*~~ *Russisch*

Hinweise: *Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe StudIP/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis/zum Erwerb des UNIcert*~~*©*~~*®-Zertifikats II/III ist die Prüfung in A1 durch die mündliche UNIcert*~~*©*~~*®-Teilprüfung II/III zu ergänzen (siehe Modul 05-BA-S-019, Russische Sprachausbildung VI-1, A2 - LV „Konversation III“). In den Modulteilen, die Teil der UNIcert®-Ausbildung sind, ist eine Anwesenheit von 80 % erforderlich.*

05-BA-S-021	***Russisch-deutsche/deutsch-russische Übersetzung***	*6 CP*
	Russian-German/German-Russian Translation	
Pflichtmodul	*FB 05/Slavistik/Slavisches Institut*	*3. - 4. Sem.*
	erstmals angeboten im WiSe 20/21	

Qualifikationsziele:
Bei Vermittlung einzelner Kompetenzen orientiert man sich auf die vier Fertigkeiten des B2-Niveaus nach GER:
- *Leseverstehen von Fachtexten im Allgemeinen und Sachtexten aus dem Interessengebiet*
- *schriftliche/ mündliche Aneignung von Fachausdrücken aus eigenem Sachgebiet beim Übersetzen*

In den Gruppen für HerkunftssprachlerInnen werden die untereinander ausgeglichenen Kompetenzen des B2-Niveaus ausgebaut
- *Leseverstehen anhand komplexerer Texte mit Informationsverarbeitung*
- *Verfassen von Aufsätzen und Berichten zu Themen aus eigenem Interessengebiet*
- *Erweiterung vom Grundwortschatz*
- *Vertiefung vom grammatikalischen Wissen*
- *Fertigkeit, längere Texte nach gewünschten Informationen durchzusuchen und sachliche Informationen zusammenzutragen, um bestimmte Aufgaben zu lösen*
- *Fertigkeit Texte aller funktionalen Stile aus dem Russischen und ins Russische zu übersetzen*
- *Vertiefung des grammatikalischen Wissens*

Inhalte:
Ausgewählte Bereiche der russischen Grammatik entsprechend TRKI/Zertifikationsstufe I (B1-B2 nach GER):
- *Für Gruppen der NichtmuttersprachlerInnen: Übersetzung einfacher Lern- und Sachtexte aus der russischen sowie in die russische Sprache zum Aneignen des Fachvokabulars*
- *Für Gruppen der HerkunftssprachlerInnen: Übersetzung der Texte aller Funktionalstile aus der russischen/ in die russische Sprache*

Angebotsrhythmus und Dauer: *jedes Jahr, 2 Semester*

Modulverantwortliche Professur oder Stelle: *Lektorin/Lektor der russischen Sprache*

Verwendbar in folgenden Studiengängen: ~~*BA ICB HF - 3. bis 4. Semester,*~~ *BA Russophone Studien - 3. bis 4. Semester*

Teilnahmevoraussetzungen: *Bestandenes Modul Russische „Russische Sprachausbildung II~~-2~~“ (05-BA-S-014)*
~~***Studienorientierung:***~~

Veranstaltung:	*Präsenzstunden*	*Vor- und Nachbereitung* ~~*Selbstgestaltete Arbeit*~~
A1: SK Übersetzung I (russisch-deutsch)	*30 h*	*60 h* ~~*0 h*~~

A2: SK Übersetzung II (deutsch-russisch)	*30 h*	*60 h* *~~0 h~~*
Summe:	*180 h*	
Prüfungsvorleistungen: *keine*		
Modulprüfung: - *Art der Prüfung: modulabschließend* - *Prüfungsform: Klausur (120 Minuten), organisatorisch in A2 ~~zu den Inhalten aus Vorlesung und Seminar~~beiden Veranstaltungen* - *Bildung der Modulnote: Klausur~~A2~~ 100%* - *Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestandenen Klausur (120 Minuten)* - *Wiederholungsprüfung 2: Klausur ~~im Umfang von~~ (120 Minuten)*		
Unterrichts- und Prüfungssprache: *Deutsch und ~~,~~ Russisch*		
Hinweise: *Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe StudIP/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis/Dieses Modul ist Teil der UNIcert~~©~~®-Ausbildung und führt zum UNIcert~~©~~®-Zertifikat II; Niveau B2. In den Modulteilen, die Teil der UNIcert®-Ausbildung sind, ist eine Anwesenheit von 80 % erforderlich.*		

05-BA-S-021-ICB	***Russisch-deutsche/deutsch-russische Übersetzung-ICB*** ***Russian-German/German-Russian Translation-ICB***	*7 CP*
Pflichtmodul	*FB 05/Slavistik/Slavisches Institut* *erstmals angeboten im WiSe 24/25*	*3. - 4. Sem.*
Qualifikationsziele: *Bei Vermittlung einzelner Kompetenzen orientiert man sich auf die vier Fertigkeiten des B2-Niveaus nach GER:* - *Leseverstehen von Fachtexten im Allgemeinen und Sachtexten aus dem Interessengebiet* - *schriftliche/ mündliche Aneignung von Fachausdrücken aus eigenem Sachgebiet beim Übersetzen* *In den Gruppen für HerkunftssprachlerInnen werden die untereinander ausgeglichenen Kompetenzen des B2-Niveaus ausgebaut* - *Leseverstehen anhand komplexerer Texte mit Informationsverarbeitung* - *Verfassen von Aufsätzen und Berichten zu Themen aus eigenem Interessengebiet* - *Erweiterung vom Grundwortschatz* - *Vertiefung vom grammatikalischen Wissen* - *Fertigkeit, längere Texte nach gewünschten Informationen durchzusuchen und sachliche Informationen zusammenzutragen, um bestimmte Aufgaben zu lösen* - *Fertigkeit, Texte aller funktionalen Stile aus dem Russischen und ins Russische zu übersetzen*		

- *Vertiefung des grammatikalischen Wissens*

Seminar zur Fachsprache:

- *Vertiefte Kenntnisse in der Terminologie und Begrifflichkeit der Linguistik*
- *Beherrschung der Begriffe und Gegenstände der behandelten Teildisziplinen*
- *Analysefähigkeiten in den verschiedenen Teildisziplinen*
- *Fähigkeit zur Anwendung der Methoden und Begriffe der behandelten Teildisziplinen*
- *Vertiefte Kenntnisse über Gegenstände und Methoden der Beschreibung der russischen Fachsprache*

Inhalte:

Ausgewählte Bereiche der russischen Grammatik entsprechend TRKI/Zertifikationsstufe I (B1-B2 nach GER):

- *Für Gruppen der NichtmuttersprachlerInnen: Übersetzung einfacher Lern- und Sachtexte aus der russischen sowie in die russische Sprache zum Aneignen des Fachvokabulars*
- *Für Gruppen der HerkunftssprachlerInnen: Übersetzung der Texte aller Funktionalstile aus der russischen/ in die russische Sprache*

Seminar zur Fachsprache:

- *Gegenstände, Begriffe und Methoden der einzelnen Teildisziplinen*
- *Analyse sprachlicher Einheiten mit den Methoden der Teildisziplinen*
- *Gegenstände, Begriffe und Methoden eines funktionalen Bereichs der russischen Fachsprache*
- *Analyse eines funktionalen Bereichs mit den Begriffen und Methoden der russischen Fachsprachenforschung*

Angebotsrhythmus und Dauer: *jedes Jahr, 2 Semester*

Modulverantwortliche Professur oder Stelle: *Lektorin/Lektor der russischen Sprache*

Verwendbar in folgenden Studiengängen: *BA ICB HF - 3. bis 4. Semester*

Teilnahmevoraussetzungen: *Bestandenes Modul Russische „Russische Sprachausbildung II-1“ (05-BA-S-013)*

Teilnahmevoraussetzung: *keine*

Veranstaltung:	*Präsenzstunden*	*Vor- und Nachbereitung*
A1: SK Übersetzung I (russisch-deutsch)	*30 h*	*30 h*
A2: SK Übersetzung II (deutsch-russisch)	*30 h*	*30 h*
A3: Seminar zur Fachsprache	*30 h*	*60 h*
~~*A3: Seminar zur Fachsprache*~~	~~*30 h*~~	~~*60 h*~~
Summe:	*210 h*	

Prüfungsvorleistungen: *Präsentation mit schriftlicher Ausarbeitung organisatorisch in A3*

Modulprüfung:

- *Art der Prüfung: modulabschließend*
- *Prüfungsform: Klausur (120 Minuten), organisatorisch in A2*
- *Bildung der Modulnote: Klausur 100%*
- *Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestandenen Klausur (120 Minuten)*
- *Wiederholungsprüfung 2: Klausur (120 Minuten)*

Unterrichts- und Prüfungssprache: *Deutsch und Russisch*

Hinweise: *Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe StudIP/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis/Dieses Modul ist Teil der UNIcert®-Ausbildung und führt zum UNIcert®-Zertifikat II; Niveau B2. In den Modulteilen, die Teil der UNIcert®-Ausbildung sind, ist eine Anwesenheit von 80 % erforderlich.*

05-BA-S-022	***Fachsprachen***	*7 CP*
	Russian Language for professional purposes	
Pflichtmodul	*FB 05/Slavistik/Slavisches Institut*	*5. Sem.*
	erstmals angeboten im WiSe 20/21	

Qualifikationsziele:

- *Fertigkeit klare, vorbereitete Präsentation auf Russisch vorzutragen und dabei Gründe für oder gegen einen Standpunkt anzuführen und die Vor- und Nachteile verschiedener Alternativen anzugeben*
- *beim Präsentieren eines Themas vom vorbereiteten Text abzuweichen und aufgeworfene Fragen aufzugreifen*
- *Beherrschung des mündlichen Ausdrucks in dem Maße, dass ein normales Gespräch ohne größere Anstrengung auf beiden Seiten gut möglich ist*
- *Fähigkeit eigene Meinungen zum bestimmten Thema durch relevante Erklärungen und Argumente klar zu begründen und zu verteidigen*
- *zu beruflichen, fachspezifischen Themen zu sprechen (Wirtschaft) und dabei Zusammenhänge deutlich zu machen*
- *Hörverstehen von dem, was zu Themen des Fachgebiets (Wirtschaft) gesagt wird, Austausch von Sachinformationen und fachlichen Anweisungen (Wirtschaft)*

In den Gruppen für HerkunftssprachlerInnen orientiert man sich auf das Niveau C1- nach GER.

- *Dabei wird besonderer Wert auf die Beherrschung des Fachvokabulars und Kompetenzen im mündlichen Ausdruck zu fachlichen Themen (Wirtschaft) gelegt*
- *Fähigkeit sich spontan zu beruflichen Themen (z.B. mit Hilfe einer Präsentation) umfassend auszudrücken*
- *Er/sie kann unkomplizierte Sachtexte zu Themen aus eigenen Interesse- und Fachgebieten (Wirtschaft) global verstehen*
- *kann längere sachliche Texte (Fachtexte zu Wirtschaftsfragen) nach gewünschten Informationen durchsuchen und sachliche Informationen schriftlich zusammentragen, um bestimmte Aufgabe zu lösen*
- *Fähigkeit sich schriftlich argumentativ, klar und stilangemessen fachlich auszudrücken, Stilunterschiede wahrzunehmen und passend zu gebrauchen*

Inhalte:

- *Ausbau der mündlichen Sprachkompetenz in vertrauten Sprachsituationen (Abhandlung der Themen wie Reisen, Gesundheit, Businnesswelt, neue Medien sowie aktuelle Ereignisse)*
- *Grundlagen der russischen Wirtschaftssprache*
- *fachsprachlicher Kernbereich des russischen Wortschatzes*
- *Leseverstehen, Zusammenfassen und Wiedergeben von wirtschaftlichen Fachtexten*
- *Besonderheiten der Handelskorrespondenz*
- *aktiver Gebrauch von fachsprachlicher Lexik im mündlichen Ausdruck*
- *Dialoge, Telefonate und Mailverkehr im Handelsbereich*
- *angemessene Verwendung von wirtschaftssprachlichen Floskeln, Klischees und festen Ausdrücken in Wort und Schrift*
- *Ausbau der mündlichen Kompetenz und Hörverstehens im Bereich Handel, Wirtschaft und Verhandlungen, Zusammenfassen und Wiedergeben von wirtschaftlichen Fachtexten*
- *aktiver Gebrauch von fachsprachlicher Lexik im mündlichen Ausdruck*

Angebotsrhythmus und Dauer: *jedes WiSe, 1 Semester*

Modulverantwortliche Professur oder Stelle: *Lektorin/Lektor der russischen Sprache*

Verwendbar in folgenden Studiengängen: *~~BA ICB HF - 5. Semester,~~ BA Russophone Studien - 5. Semester*

Teilnahmevoraussetzungen: *Bestandenes Modul „Russisch-deutsche/ deutsch-russische Übersetzung“ (05-BA-S-021)*

Veranstaltung:	*Präsenzstunden*	*Vor- und Nachbereitung* ~~*Selbstgestaltete Arbeit*~~
A 1: Sprachkurs Einführung in die Wirtschaftssprache	*30 h*	*50 h* ~~*0 h*~~
A 2: SK Konversation II ~~*Ü Texte und Korrespondenz*~~	*30 h*	*20 h* ~~*0 h*~~
A 3: SK Geschäftskommunikation	*30 h*	*50 h* ~~*0 h*~~
Summe:	*210 h*	

Prüfungsvorleistungen: *regelmäßige Teilnahme (80%) an A1, A2 und A3 ~~und Erfüllung der erforderten Leistungen, im Sinne einer selbständigen Weiterentwicklung der Sprachkompetenzen~~*

Modulprüfung:
- *Art der Prüfung: modulbegleitend*
- *Prüfungsform: Jeweils Klausur (90 min.) in A1 und A2, mündliche Prüfung (30 min.) in A3*
- *Bildung der Modulnote: A 2 60%; A 3 40%*
- *Wiederholungsprüfung 1/2: Wiederholung der nicht bestandenen Prüfung*
- ~~*Wiederholungsprüfung 2: Klausur im Umfang von 120 Minuten*~~

Unterrichts- und Prüfungssprache: *Deutsch und~~,~~ Russisch*

Hinweise: *Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe StudIP/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis/Dieses Modul ist Teil der UNIcert©®-Ausbildung und führt zum UNIcert©®-Zertifikat II/ III,*

Niveau B2/ C1. In den Modulteilen, die Teil der UNIcert®-Ausbildung sind, ist eine Anwesenheit von 80 % erforderlich.

05-BA--S-022-ICB	***Fachsprachen-ICB***	*6 CP*
	Russian Language for professional purposes-ICB	
Pflichtmodul	*FB 05/Slavistik/Slavisches Institut*	*5. Sem.*
	erstmals angeboten im WISe 24/25	

Qualifikationsziele:

- *Fertigkeit klare, vorbereitete Präsentation auf Russisch vorzutragen und dabei Gründe für oder gegen einen Standpunkt anzuführen und die Vor- und Nachteile verschiedener Alternativen anzugeben*
- *beim Präsentieren eines Themas vom vorbereiteten Text abzuweichen und aufgeworfene Fragen aufzugreifen*
- *Beherrschung des mündlichen Ausdrucks in dem Maße, dass ein normales Gespräch ohne größere Anstrengung auf beiden Seiten gut möglich ist*
- *Fähigkeit eigene Meinungen zum bestimmten Thema durch relevante Erklärungen und Argumente klar zu begründen und zu verteidigen*
- *zu beruflichen, fachspezifischen Themen zu sprechen (Wirtschaft) und dabei Zusammenhänge deutlich zu machen*
- *Hörverstehen von dem, was zu Themen des Fachgebiets (Wirtschaft) gesagt wird, Austausch von Sachinformationen und fachlichen Anweisungen (Wirtschaft)*

In den Gruppen für HerkunftssprachlerInnen orientiert man sich auf das Niveau C1- nach GER.

- *Dabei wird besonderer Wert auf die Beherrschung des Fachvokabulars und Kompetenzen im mündlichen Ausdruck zu fachlichen Themen (Wirtschaft) gelegt*
- *Fähigkeit, sich spontan zu beruflichen Themen (z.B. mit Hilfe einer Präsentation) umfassend auszudrücken*
- *Er/sie kann unkomplizierte Sachtexte zu Themen aus eigenen Interessen- und Fachgebieten (Wirtschaft) global verstehen*
- *kann längere sachliche Texte (Fachtexte zu Wirtschaftsfragen) nach gewünschten Informationen durchsuchen und sachliche Informationen schriftlich zusammentragen, um bestimmte Aufgabe zu lösen*
- *Fähigkeit sich schriftlich argumentativ, klar und stilangemessen fachlich auszudrücken, Stilunterschiede wahrzunehmen und passend zu gebrauchen*

Inhalte:

- *Ausbau der mündlichen Sprachkompetenz in vertrauten Sprachsituationen (Abhandlung der Themen wie Reisen, Gesundheit, Businesswelt, neue Medien sowie aktuelle Ereignisse)*
- *Grundlagen der russischen Wirtschaftssprache*
- *fachsprachlicher Kernbereich des russischen Wortschatzes*
- *Leseverstehen, Zusammenfassen und Wiedergeben von wirtschaftlichen Fachtexten*
- *Besonderheiten der Handelskorrespondenz*
- *aktiver Gebrauch von fachsprachlicher Lexik im mündlichen Ausdruck*

- *Dialoge, Telefonate und Mailverkehr im Handelsbereich*
- *angemessene Verwendung von wirtschaftssprachlichen Floskeln, Klischees und festen Ausdrücken in Wort und Schrift*
- *Ausbau der mündlichen Kompetenz und Hörverstehens im Bereich Handel, Wirtschaft und Verhandlungen, Zusammenfassen und Wiedergeben von wirtschaftlichen Fachtexten*
- *aktiver Gebrauch von fachsprachlicher Lexik im mündlichen Ausdruck*

Angebotsrhythmus und Dauer: *jedes WiSe, 1 Semester*

Modulverantwortliche Professur oder Stelle: *Lektorin/Lektor der russischen Sprache*

Verwendbar in folgenden Studiengängen: *BA ICB HF - 5. Semester*

Teilnahmevoraussetzungen: *Bestandenes Modul „Russisch-deutsche/ deutsch-russische Übersetzung“ (05-BA--S-021-ICB)*

Veranstaltung:	*Präsenzstunden*	*Vor- und Nachbereitung*
A 1: Sprachkurs Einführung in die Wirtschaftssprache	*30 h*	*30 h*
A 2: SK Konversation II	*30 h*	*30 h*
A 3: SK Geschäftskommunikation	*30 h*	*30 h*
Summe:	*180 h*	

Prüfungsvorleistungen: *regelmäßige Teilnahme (80%) in A1, A2 und A3*

Modulprüfung:
- *Art der Prüfung: modulbegleitend*
- *Prüfungsform: Jeweils Klausur (90 min.) in A1 und A2, mündliche Prüfung (30 min.) in A3*
- *Bildung der Modulnote: A 2 60%; A 3 40%*
- *Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestandenen Prüfung*
- *Wiederholungsprüfung 2: Klausur (120 Minuten)*

Unterrichts- und Prüfungssprache: *Deutsch und Russisch*

Hinweise: *Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe StudIP/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis/Dieses Modul ist Teil der UNIcert©®-Ausbildung und führt zum UNIcert©®-Zertifikat II/ III, Niveau B2/ C1. In den Modulteilen, die Teil der UNIcert®-Ausbildung sind, ist eine Anwesenheit von 80 % erforderlich.*

05-BA-S-031	***Sprachwissenschaft I Bohemistik***	*6 CP*
	Czech Linguistics I	

Pflichtmodul	*FB 05/Slavistik/Slavisches Institut* *erstmals angeboten im WiSe 20/21*	*1. Sem.*

Qualifikationsziele:
- *Grundkenntnisse in der Terminologie und Begrifflichkeit der Linguistik*
- *Überblickswissen über die wesentlichen Teildisziplinen der Linguistik und modernen Ansätze der Sprachbeschreibung; Überblickswissen über die wesentlichen strukturellen und funktionalen Eigenschaften des Gegenwartspolnischen*
- *Überblickswissen über die wesentlichen Entwicklungen in den slavischen Sprachen*
- *Beherrschung der Begriffe und Gegenstände der behandelten Teildisziplinen*

Inhalte:
- *Grundlagen der Linguistik und der Beschreibung der polnischen Sprache aus linguistischer und kulturwissenschaftlicher Sicht*
- *Beschreibung der wesentlichen strukturellen und funktionalen Eigenschaften des Gegenwartspolnischen*
- *Beschreibung wesentlicher Entwicklungen in den slavischen Sprachen*
- *Einführung in die verschiedenen Beschreibungsebenen der synchronen polnischen Sprachwissenschaft*

Angebotsrhythmus und Dauer: *jedes Jahr, 1 Semester, WiSe*

Modulverantwortliche Professur oder Stelle: *Slavische Philologie ~~–~~ Sprachwissenschaft*

Verwendbar in folgenden Studiengängen: *BA Slavistik 1. Sprache - 1. Semester; BA Geschichts- und Kulturwissenschaften zweites Hauptfach – 1. Semester*

Teilnahmevoraussetzungen: *keine*

Veranstaltung:	*Präsenzstunden*	*Vor- und Nachbereitung* *~~Selbstgestaltete Arbeit~~*
A 1: Vorlesung	*30 h*	*30 h* *~~0 h~~*
A 2: Proseminar	*30 h*	*~~9~~60 h* *~~30 h~~*
Summe:	*180 h*	

Prüfungsvorleistungen: *keine*

Modulprüfung:
- *Art der Prüfung: modulabschließend*
- *Prüfungsform: Klausur (90 min.), organisatorisch in A2 ~~zu den Inhalten aus Vorlesung und Seminar~~*
- *Bildung der Modulnote: Klausur~~A 2:~~ 100%*
- *Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestandenen Klausur (90 Minuten)*
- *Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der nicht bestandenen Klausur (90 Minuten)~~Klausur im Umfang von 90 Minuten~~*

Unterrichts- und Prüfungssprache: *Deutsch*

Hinweise: *Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe StudIP/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis*

05-BA-S-032	***Tschechische Literatur I*** ***Czech Literature I***	*6 CP*
Pflichtmodul	*FB 05/Slavistik/Slavisches Institut* *erstmals angeboten im SS 21*	*2. Sem*

Qualifikationsziele:
- *Überblickswissen über literarische Epochen und ihren kulturellen Kontext*
- *Grundwissen über die Traditionen der tschechischen Literatur und Kultur*
- *Grundkenntnisse über wesentliche Epochen, Schlüsselwerke und herausragende Autoren der tschechischen Literatur*
- *Grundkenntnisse in der Terminologie und Begrifflichkeit der Literaturwissenschaft*
- *Überblickskenntnisse über die maßgeblichen Methoden der Literaturwissenschaft und ihre praktische Anwendung*
- *Fähigkeiten in der Beschreibung und Analyse literarischer Texte nach formalen und poetologischen Gesichtspunkten*
- *Fähigkeit der Literaturrecherche*

Inhalte:
- *Einführung in die tschechische Literaturgeschichte und ihre wesentlichen Entwicklungsschritte*
- *Darstellung epochen-, autoren- und werkspezifischer Sachverhalte*
- *Vorbereitung auf den Lektürekanon im Laufe des Studiums*
- *Einführung in die Literaturwissenschaft und Vermittlung der literaturwissenschaftlichen Begrifflichkeit*
- *Unterschiedliche methodische Konzepte der Literatur-, Kultur- und Medienwissenschaft*
- *Sammeln und Systematisieren von Quellen*
- *Vermittlung von bibliographischem Grundwissen*

Angebotsrhythmus und Dauer: *jedes Jahr, 1 Semester*

Modulverantwortliche Professur oder Stelle: *Slavische Literaturwissenschaft (Ost- und Westslavistik)*

Verwendbar in folgenden Studiengängen: *BA Slavistik Tschechisch 2. Semester; BA Geschichts- und Kulturwissenschaften zweites Hauptfach – 2. Semester*

Teilnahmevoraussetzungen: *keine*

Veranstaltung:	*Präsenzstunden*	*Vor- und Nachbereitung* ~~*Selbstgestaltete Arbeit*~~
A1: Vorlesung	*30 h*	*30 h* ~~*0 h*~~

A2: Proseminar	*30 h*	*~~9~~60 h* *~~30 h~~*
Summe:	*180 h*	
Prüfungsvorleistungen: *keine*		
Modulprüfung: - *Art der Prüfung: modulabschließend* - *Prüfungsform: Klausur (90 Minuten), organisatorisch in A2 ~~zu den Inhalten aus Vorlesung und Seminar~~* - *Bildung der Modulnote: Klausur~~A2~~ 100 %* - *1. Wiederholungsprüfung: Wiederholung der nicht bestandenen Klausur (90 Minuten)* - *2. Wiederholungsprüfung: Wiederholung der nicht bestandenen Klausur (90 Minuten)~~Klausur im Umfang von 120 Minuten~~*		
Unterrichts- und Prüfungssprache: *Deutsch*		
Hinweise: *Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe StudIP/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis*		

05-BA-S-033	***Sprachwissenschaft II Bohemistik*** ***Czech Linguistics II***	*8 CP*
Pflichtmodul	*FB 05/Slavistik/Slavisches Institut* *erstmals angeboten im SoSe 21*	*4. Sem. oder 6. Sem.*
Qualifikationsziele: - *Vertiefte Kenntnisse in der Terminologie und Begrifflichkeit der Linguistik* - *Beherrschung der Begriffe und Gegenstände der behandelten Teildisziplinen* - *Analysefähigkeiten in den verschiedenen Teildisziplinen* - *Fähigkeit zur Anwendung der Methoden und Begriffe der behandelten Teildisziplinen*		
Inhalte: - *Gegenstände, Begriffe und Methoden der einzelnen Teildisziplinen* - *Analyse sprachlicher Einheiten mit den Methoden der Teildisziplinen*		
Angebotsrhythmus und Dauer: *jedes Jahr, 1 Semester, SoSe*		
Modulverantwortliche Professur oder Stelle: *Slavische Philologie ~~–~~ Sprachwissenschaft*		
Verwendbar in folgenden Studiengängen: *BA Slavistik 1. Sprache - 4. Semester; BA Slavistik 2. Sprache - 4. oder 6. Semester, BA Intercultural Communication and Business 2. Fachsprache - 4. oder 6. Semester; BA Geschichts- und Kulturwissenschaften zweites Hauptfach – 4. Semester; BA Geschichts- und Kulturwissenschaften Nebenfach – 4. bzw. 6. Semester; BA Germanistik Nebenfach – 4. bzw. 6. Sem.*		

Teilnahmevoraussetzungen: *Modul „Sprachwissenschaft I Bohemistik“ bzw. Modul „Tschechische Sprachausbildung I-SLA 2“ (05-BA-S-42) bestanden*		
Veranstaltung:	*Präsenzstunden*	*Vor- und Nachbereitung* ~~*Selbstgestaltete Arbeit*~~
A 1: Seminar	*30 h*	*135~~45~~ h* ~~*90 h*~~
A 2: Übung	*30 h*	*45~~30~~ h* ~~*15 h*~~
Summe:	*240 h*	
Prüfungsvorleistungen: *keine*		
Modulprüfung: - *Art der Prüfung: modulabschließend* - *Prüfungsform: Präsentation ~~und~~ mit schriftliche**r** Ausarbeitung, organisatorisch in A 1* - *Bildung der Modulnote: ~~A 1:~~Präsentation (bestanden); schriftliche Ausarbeitung 100%* - *Wiederholungsprüfung 1: ~~Wiederholung~~ Überarbeitung der nicht bestandenen Ausarbeitung* - *Wiederholungsprüfung 2: Klausur ~~im Umfang von~~ (90 Minuten)*		
Unterrichts- und Prüfungssprache: *Deutsch*		
Hinweise: *Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe StudIP/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis*		

05-BA-S-034	***Tschechische Literatur II*** ***Czech Literature II***	*8 CP*
Pflichtmodul	*FB 05/Slavistik/Slavisches Institut* *erstmals angeboten im WiSe 20/21*	*3. oder 5. Sem*
Qualifikationsziele: - *Vertiefte Kenntnisse in der Terminologie und Begrifflichkeit der Literaturwissenschaft* - *Erkennen von literaturgeschichtlichen Zusammenhängen* - *Kenntnisse über den Entwicklungsstand der modernen russischen Literatur und Kultur* - *Fähigkeiten in der Beschreibung und Analyse literarischer Texte nach formalen und poetologischen Gesichtspunkten* - *Analysekompetenzen in allen literarischen Hauptgattungen* - *Fähigkeit der vertieften Literaturrecherche* - *Fähigkeit zur kritischen Auswertung literaturwissenschaftlicher Quellen*		
Inhalte: - *Analyse und Interpretation literarischer Texte* - *Einführung in die Literaturwissenschaft und Vermittlung der literaturwissenschaftlichen Begrifflichkeit*		

- *Unterschiedliche methodische Konzepte der Literatur-, Kultur- und Medienwissenschaft und deren Anwendung in der Praxis*
- *Erarbeiten von Modellen der Textanalyse*
- *Sammeln und kritische Auswertung von Quellen*

Angebotsrhythmus und Dauer: *jedes Jahr, 1 Semester, WiSe*

Modulverantwortliche Professur oder Stelle: *Slavische Literaturwissenschaft (Ost- und Westslavistik)*

Verwendbar in folgenden Studiengängen: *BA Slavistik Tschechisch 3. Semester, BA Slavistik 2. Sprache Tschechisch 5. Semester, BA Intercultural Communication and Business 2. Sprache Tschechisch 3. Semester; BA Geschichts- und Kulturwissenschaften zweites Hauptfach – 3. Semester; BA Geschichts- und Kulturwissenschaften Nebenfach – 3. bzw. 5. Semester; BA Germanistik Nebenfach – 3. bzw. 5. Sem.*

Teilnahmevoraussetzungen: *Erfolgreicher Abschluss des Moduls „Tschechische Literatur I“ (05-BA-S-002) bzw. des Moduls Tschechische Sprachausbildung I-SLA 2“ (05-BA-S-042)*

Veranstaltung:	*Präsenzstunden*	*Vor- und Nachbereitung* ~~*Selbstgestaltete Arbeit*~~
A 1: Seminar	*30 h*	*134~~5~~ h* ~~*90 h*~~
A 2: Übung	*30 h*	*45~~30~~ h* ~~*15 h*~~
Summe:	*240 h*	

Prüfungsvorleistungen: *keine*

Modulprüfung:
- *Art der Prüfung: modulabschließend*
- *Prüfungsform: Präsentation ~~und~~ mit schriftliche ~~Hausarbeit~~ Ausarbeitung, organisatorisch in A 1*
- *Bildung der Modulnote: ~~A1:~~ Präsentation (bestanden); schriftliche Ausarbeitung 100 %*
- *Wiederholungsprüfung 1: ~~Wiederholung~~ Überarbeitung der nicht bestandenen ~~Hausarbeit~~Ausarbeitung*
- *Wiederholungsprüfung 2: Klausur ~~im Umfang von~~ (90~~120~~ Minuten)*

Unterrichts- und Prüfungssprache: *Deutsch*

Hinweise: *Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe StudIP/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis*

05-BA-S-035	***Tschechische Literaturgeschichte*** / ***Czech Literary History***	*8 CP*
Pflichtmodul	*FB 05/Slavistik/Slavisches Institut*	*5. Sem*

	erstmals angeboten im SS 21	

Qualifikationsziele:
- *Kenntnisse über einzelne literarische Epochen*
- *Kenntnisse über die Entwicklung literarischer Systeme*
- *Fähigkeiten im Umgang mit textkritischen Editionen*
- *Kenntnisse über die Geschichte des Verses*
- *Grundlegende Kenntnisse über die Geschichte literarischer Gattungen*
- *Fähigkeit zur Beurteilung literarischer Werke in historischer Perspektive*
- *Weitgehend selbständige literaturhistorische Textbeschreibung*
- *Fähigkeit zur Textanalyse im historischen Kontext*

Inhalte:
- *Geschichte ausgewählter Perioden der Literatur*
- *Gattungs- und Stilgeschichte*
- *Geschichte der Metrik*
- *Entwicklung der Literatur im Mediensystem*
- *Prozesse der literarischen Evolution*
- *Textbeschreibung und Textanalyse*
- *Kulturelle und gesellschaftliche Gegebenheiten in verschiedenen historischen Epochen*

Angebotsrhythmus und Dauer: *jedes Jahr, 1 Semester*

Modulverantwortliche Professur oder Stelle: *Slavische Literaturwissenschaft (Ost- und Westslavistik)*

Verwendbar in folgenden Studiengängen: *BA Slavistik Tschechisch 5. Semester; BA Geschichts- und Kulturwissenschaften zweites Hauptfach – 5. Semester*

Teilnahmevoraussetzungen: *Erfolgreicher Abschluss des Moduls „Tschechische Literatur II“ (05-BA-S-044)*

Veranstaltung:	*Präsenzstunden*	*Vor- und Nachbereitung* *Selbstgestaltete Arbeit*
A1A: Seminar	*30 h*	*1345 h* *90 h*
A2B: Übung	*30 h*	*4530 h* *15 h*
Summe:	*240 h*	

Prüfungsvorleistungen: *Regelmäßige Teilnahme und bestandene Präsentation in A2B ist Prüfungsvoraussetzung für A*

Modulprüfung:
- *Art der Prüfung: modulabschließend*
- *Prüfungsform: Präsentation mit schriftlicher Ausarbeitung und Hausarbeit, organisatorisch in A1A*
- *Bildung der Modulnote: APräsentation (bestanden); schriftliche Ausarbeitung 100 % in A1*
- *Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung Überarbeitung der nicht bestandenen Hausarbeit Ausarbeitung*

- *Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der nicht bestandenen ~~Hausarbeit~~Klausur~~Ausarbeitung im Umfang von 120 Minuten~~*
***Unterrichts- und Prüfungssprache:** Deutsch*
***Hinweise:** Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe StudIP/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis*

05-BA-S-041	***Tschechische Sprachausbildung I-SLA 1***	*12 CP*
	Czech Language I-SLA 1	
Pflichtmodul	*FB 05/Slavistik/Slavisches Institut*	*1.-2. Sem*
	erstmals angeboten im WS 20/21	
Qualifikationsziele: *Kompetenzen in den vier Fertigkeiten Sprechen, Lesen, Schreiben und Hörverständnis beginnend vom A1- bis zum A2-Niveau des GER:* *Die tschechische Sprachausbildung an der JLU ist auf die Ausbildung von Studierenden der Philologie und der Wirtschaftswissenschaft ausgerichtet. Ziel der ersten drei Semester ist es, den Lernenden möglichst schnell die gesamte Grammatik zu vermitteln und bei ihnen die eigenständige Lesekompetenz fachlicher Texte zu fördern.* *Die zwei Grundkurse bauen aufeinander auf, sollen die Studierenden auf das Niveau A2 bringen und die Fertigkeit vermitteln, Sätze und häufig gebrauchte Ausdrücke zu verstehen, die mit Bereichen von ganz unmittelbarer Bedeutung zusammenhängen (z.B. Informationen zur Person und Familie, einfache Wegbeschreibung, Einkaufen, Arbeit, Wohnung, nähere Umgebung). Die Lesekompetenz von leichten Fachtexten (z.B. biographische Texte zu tschechischen Persönlichkeiten) soll genauso vermittelt werden wie die Verständigung in routinemäßigen Situationen, in denen es um einen direkten Austausch von Informationen über vertraute Dinge und gemeinsam gelesene Texte geht. Die Sprechfähigkeiten und das Hörverständnis werden im Plenum, aber auch in handlungsorientierten Partner- und Gruppenübungen durch Fragen und Antworten zu den Texten und zu den dort behandelten Themenbereichen auf- und ausgebaut. Einfache Floskeln über die Herkunft, Ausbildung, universitäre Umgebung, eigene Tätigkeit und den Tagesablauf werden vermittelt. Kurze gebräuchliche Ausdrücke, die alltägliche Bedürfnisse erfüllen sowie Informationen zur Person, Bitte um Auskunft, einfache Wünsche ausdrücken, sollen erworben werden. Die Fähigkeit, wichtige Informationen aus Texten/Bildern etc. zu verstehen und mit einer Reihe von Sätzen und mit einfachen Mitteln wiederzugeben wird vermittelt.* *In der Landeskunde: Vermittlung von historischem Wissen über Böhmen und Mähren von der vorslawischen Besiedelung bis in die Gegenwart, Entwicklung von interkultureller Kompetenz und der Fähigkeit zur Vermittlung zwischen den beiden Kulturen (tschechisch-deutsch).*		
***Inhalte:** In den Grundkursen:* - *Grundwortschatz des Tschechischen (sprachliche Mittel zur Bewältigung von einfachen Praxissituationen mit vorhersagbaren Inhalten)* - *Grammatik des Tschechischen: Singular-/Pluraldeklination der Substantive, Adjektive, Personal- und Possessivpronomen*		

- *Konjugation: alle Tempora und Aspekt der Verben, Passiv, Reflexivpassiv, Modalverben; Adverbien; Rektion der Präpositionen; Grund- und Ordinalzahlen (1-1000); Syntax des einfachen und zusammengesetzten Satzes*

In der Landeskunde:

- *Grundlagen zu geographischen, soziokulturellen und historischen Gegebenheiten Tschechiens und seiner Vorgängerstaaten*
- *Einblicke in historische und aktuelle Fragen der tschechischen Kunst, Geistesleben und Politik*

Die zwei Landeskunde-Pflichtveranstaltungen im 1. und 3. Semester beschäftigen sich mit der Frühzeit bis zum Ende des 19. Jahrhunderts und mit dem 20. Jahrhundert. Die Reihenfolge, in der die Veranstaltungen besucht werden, hängt von dem Angebotsrhythmus ab.

Angebotsrhythmus und Dauer: *jedes Jahr, 2 Semester*

Modulverantwortliche Professur oder Stelle: *Lektorin/Lektor der tschechischen Sprache*

Verwendbar in folgenden Studiengängen: *BA Slavistik 1. Sprache - 1.-2. Semester*

Teilnahmevoraussetzungen: *keine*

Veranstaltung:	*Präsenzstunden*	*Vor- und Nachbereitung* ~~*Selbstgestaltete Arbeit*~~
A1: Grundkurs Tschechisch I	*60 h*	*90 h* ~~*0 h*~~
A2: Grundkurs Tschechisch II	*60 h*	*90 h* ~~*0 h*~~
A3: Übung Landeskunde: Geschichte Böhmens und Mährens I	*30 h*	*30 h* ~~*0 h*~~
Summe:	*360 h*	

Prüfungsvorleistungen: *regelmäßige Teilnahme (80%) in A2*

Modulprüfung:

- *Art der Prüfung: modulbegleitend*
- *Prüfungsform: Jeweils Klausur (90 min.) in A1 und A2, Präsentation in A3*
- *Nicht bestandene Teilprüfungen können nicht durch die Noten anderer Teilprüfungen ausgeglichen werden.*
- *Bildung der Modulnote: A2 100 %, A1 und A 3: bestanden*
- *Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestandenen Klausur in A2 (90 min.)*
- *Wiederholungsprüfung 2: Klausur im Umfang von 120 Minuten*

Unterrichts- und Prüfungssprache: *Deutsch und~~,~~ Tschechisch*

Hinweise: *Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe StudIP/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis/Dieses Modul ist Teil der UNIcert~~©~~®-Ausbildung und führt zur Prüfung UNIcert~~©~~® I, Niveaustufe B1. In den Modulteilen, die Teil der UNIcert®-Ausbildung sind, ist eine Anwesenheit von 80 % erforderlich.*

05-BA-S-042	***Tschechische Sprachausbildung I-SLA 2***	*13 CP*
	Czech Language I-SLA 2	
Pflichtmodul	*FB 05/Slavistik/Slavisches Institut*	*1.-2- Sem. bzw. 3. - 4. Sem*
	erstmals angeboten im WS 20/21	

Qualifikationsziele:

Kompetenzen in den vier Fertigkeiten Sprechen, Lesen, Schreiben und Hörverständnis beginnend vom A1- bis zum A2-Niveau des GER:

Die tschechische Sprachausbildung an der JLU ist auf die Ausbildung von Studierenden der Philologie und der Wirtschaftswissenschaft ausgerichtet. Ziel der ersten drei Semester ist es, den Lernenden möglichst schnell die gesamte Grammatik zu vermitteln und bei ihnen die eigenständige Lesekompetenz fachlicher Texte zu fördern.

Die zwei Grundkurse bauen aufeinander auf, sollen die Studierenden auf das Niveau A2 bringen und die Fertigkeit vermitteln, Sätze und häufig gebrauchte Ausdrücke zu verstehen, die mit Bereichen von ganz unmittelbarer Bedeutung zusammenhängen (z.B. Informationen zur Person und Familie, einfache Wegbeschreibung, Einkaufen, Arbeit, Wohnung, nähere Umgebung). Die Lesekompetenz von leichten Fachtexten (z.B. biographische Texte zu tschechischen Persönlichkeiten) soll genauso vermittelt werden wie die Verständigung in routinemäßigen Situationen, in denen es um einen direkten Austausch von Informationen über vertraute Dinge und gemeinsam gelesene Texte geht. Die Sprechfähigkeiten und das Hörverständnis werden im Plenum, aber auch in handlungsorientierten Partner- und Gruppenübungen durch Fragen und Antworten zu den Texten und zu den dort behandelten Themenbereichen auf- und ausgebaut. Einfache Floskeln über die Herkunft, Ausbildung, universitäre Umgebung, eigene Tätigkeit und den Tagesablauf werden vermittelt. Kurze gebräuchliche Ausdrücke, die alltägliche Bedürfnisse erfüllen sowie Informationen zur Person, Bitte um Auskunft, einfache Wünsche ausdrücken, sollen erworben werden. Die Fähigkeit, wichtige Informationen aus Texten/Bildern etc. zu verstehen und mit einer Reihe von Sätzen und mit einfachen Mitteln wiederzugeben wird vermittelt.

- *In der Landeskunde: Vermittlung von historischem Wissen über Böhmen und Mähren von der vorslawischen Besiedelung bis in die Gegenwart, Entwicklung von interkultureller Kompetenz und der Fähigkeit zur Vermittlung zwischen den beiden Kulturen (tschechisch-deutsch).*

Inhalte:

In den Grundkursen:

- *Grundwortschatz des Tschechischen (sprachliche Mittel zur Bewältigung von einfachen Praxissituationen mit vorhersagbaren Inhalten)*
- *Grammatik des Tschechischen: Singular-/Pluraldeklination der Substantive, Adjektive, Personal- und Possessivpronomen*
- *Konjugation: alle Tempora und Aspekt der Verben, Passiv, Reflexivpassiv, Modalverben; Adverbien; Rektion der Präpositionen; Grund- und Ordinalzahlen (1-1000); Syntax des einfachen und zusammengesetzten Satzes*

In der Landeskunde:

- *Grundlagen zu geographischen, soziokulturellen und historischen Gegebenheiten Tschechiens und seiner Vorgängerstaaten*
- *Einblicke in historische und aktuelle Fragen der tschechischen Kunst, Geistesleben und Politik*
- *Die zwei Landeskunde-Pflichtveranstaltungen im 1. und 3. Semester beschäftigen sich mit der Frühzeit bis zum Ende des 19. Jahrhunderts und mit dem 20. Jahrhundert. Die Reihenfolge, in der die Veranstaltungen besucht werden, hängt von dem Angebotsrhythmus ab.*

Angebotsrhythmus und Dauer: *jedes Jahr, 2 Semester*

Modulverantwortliche Professur oder Stelle: *Lektorin/Lektor der tschechischen Sprache*		
Verwendbar in folgenden Studiengängen: *BA Slavistik 2. Sprache - 3.-4. Semester; BA Geschichts- und Kulturwissenschaften zweites Hauptfach – 1.-2. Semester; BA Geschichts- und Kulturwissenschaften Nebenfach – 1.-2. Semester bzw. 3.-4. Semester; BA Germanistik Nebenfach – 1.-2. Semester bzw. 3.-4. Semester*		
Teilnahmevoraussetzungen: *keine*		
Veranstaltung:	*Präsenzstunden*	*Vor- und Nachbereitung* ~~*Selbstgestaltete Arbeit*~~
A1: Grundkurs Tschechisch I	*60 h*	*90 h* ~~*0 h*~~
A2: Grundkurs Tschechisch II	*60 h*	*90 h* ~~*0 h*~~
A3: Übung Landeskunde: Geschichte Böhmens und Mährens I	*30 h*	*6*~~*3*~~*0 h* ~~*30 h*~~
Summe:	*390 h*	
Prüfungsvorleistungen: *Bestandene Klausur (90 Minuten) in A1; Präsentation* ~~*und*~~ *mit bestandener schriftlicher Ausarbeitung (Bearbeitungszeit 6 Wochen, 4-5 Seiten) in A3; regelmäßige Teilnahme (80%) in A2, A3*		
Modulprüfung: - *Art der Prüfung: modulabschließend* - *Prüfungsform: Klausur (90 min.), organisatorisch in A2* - *Bildung der Modulnote:* ~~*A2*~~ *Klausur 100 %*~~*, A 1 und A 3: bestanden*~~ - *Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestandenen Klausur (90 Minuten)* - *Wiederholungsprüfung 2: Klausur* ~~*im Umfang von*~~ *(120 Minuten)*		
Unterrichts- und Prüfungssprache: *Deutsch und*~~*,*~~ *Tschechisch*		
Hinweise: *Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe StudIP/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis; Dieses Modul ist Teil der UNIcert*~~*©*~~*®-Ausbildung und führt zur Prüfung UNIcert*~~*©*~~*® I, Niveaustufe B1. In den Modulteilen, die Teil der UNIcert®-Ausbildung sind, ist eine Anwesenheit von 80 % erforderlich.*		

05-BA-S-043	***Tschechische Sprachausbildung I-ICB***	*11 CP*
	Czech Language I-ICB	
Pflichtmodul	*FB 05/Slavistik/Slavisches Institut*	*1. - 2. Sem*
	erstmals angeboten im WS 20/21	

Qualifikationsziele:
Kompetenzen in den vier Fertigkeiten Sprechen, Lesen, Schreiben und Hörverständnis beginnend vom A1- bis zum A2-Niveau des GER:
Die tschechische Sprachausbildung an der JLU ist auf die Ausbildung von Studierenden der Philologie und der Wirtschaftswissenschaft ausgerichtet. Ziel der ersten drei Semester ist es, den Lernenden möglichst schnell die gesamte Grammatik zu vermitteln und bei ihnen die eigenständige Lesekompetenz fachlicher Texte zu fördern.
Die zwei Grundkurse bauen aufeinander auf, sollen die Studierenden auf das Niveau A2 bringen und die Fertigkeit vermitteln, Sätze und häufig gebrauchte Ausdrücke zu verstehen, die mit Bereichen von ganz unmittelbarer Bedeutung zusammenhängen (z.B. Informationen zur Person und Familie, einfache Wegbeschreibung, Einkaufen, Arbeit, Wohnung, nähere Umgebung). Die Lesekompetenz von leichten Fachtexten (z.B. biographische Texte zu tschechischen Persönlichkeiten) soll genauso vermittelt werden wie die Verständigung in routinemäßigen Situationen, in denen es um einen direkten Austausch von Informationen über vertraute Dinge und gemeinsam gelesene Texte geht. Die Sprechfähigkeiten und das Hörverständnis werden im Plenum, aber auch in handlungsorientierten Partner- und Gruppenübungen durch Fragen und Antworten zu den Texten und zu den dort behandelten Themenbereichen auf- und ausgebaut. Einfache Floskeln über die Herkunft, Ausbildung, universitäre Umgebung, eigene Tätigkeit und den Tagesablauf werden vermittelt. Kurze gebräuchliche Ausdrücke, die alltägliche Bedürfnisse erfüllen sowie Informationen zur Person, Bitte um Auskunft, einfache Wünsche ausdrücken, sollen erworben werden. Die Fähigkeit, wichtige Informationen aus Texten/Bildern etc. zu verstehen und mit einer Reihe von Sätzen und mit einfachen Mitteln wiederzugeben wird vermittelt.
In der Landeskunde: Vermittlung von historischem Wissen über Böhmen und Mähren von der vorslawischen Besiedelung bis in die Gegenwart, Entwicklung von interkultureller Kompetenz und der Fähigkeit zur Vermittlung zwischen den beiden Kulturen (tschechisch-deutsch).

Inhalte:
In den Grundkursen:
- *Grundwortschatz des Tschechischen (sprachliche Mittel zur Bewältigung von einfachen Praxissituationen mit vorhersagbaren Inhalten)*
- *Grammatik des Tschechischen: Singular-/Pluraldeklination der Substantive, Adjektive, Personal- und Possessivpronomen*
- *Konjugation: alle Tempora und Aspekt der Verben, Passiv, Reflexivpassiv, Modalverben; Adverbien; Rektion der Präpositionen; Grund- und Ordinalzahlen (1-1000); Syntax des einfachen und zusammengesetzten Satzes.*

In der Landeskunde:
- *Grundlagen zu geographischen, soziokulturellen und historischen Gegebenheiten Tschechiens und seiner Vorgängerstaaten*
- *Einblicke in historische und aktuelle Fragen der tschechischen Kunst, Geistesleben und Politik*
- *Die zwei Landeskunde-Pflichtveranstaltungen im 1. und 3. Semester beschäftigen sich mit der Frühzeit bis zum Ende des 19. Jahrhunderts und mit dem 20. Jahrhundert. Die Reihenfolge, in der die Veranstaltungen besucht werden, hängt von dem Angebotsrhythmus ab.*

Angebotsrhythmus und Dauer: *jedes Jahr, 2 Semester*

Modulverantwortliche Professur oder Stelle: *Lektorin/Lektor der tschechischen Sprache*

Verwendbar in folgenden Studiengängen: *BA ICB 2. Fachsprache - 1.-2. Semester*

Teilnahmevoraussetzungen: *keine*

Veranstaltung:	*Präsenzstunden*	*Vor- und Nachbereitung*

		~~*Selbstgestaltete Arbeit*~~
A1: Sprachkurs Tschechisch I	*60 h*	*90 h* ~~*0 h*~~
A2: Sprachkurs Tschechisch II	*60 h*	*90 h* ~~*0 h*~~
A3: Übung Landeskunde: Geschichte Böhmens und Mährens I	*30 h*	*0 h* ~~*0 h*~~
Summe:	*330*	
Prüfungsvorleistungen: *Bestandene Klausur (90 Minuten) in A1; regelmäßige Teilnahme (80%) in A2, A3*		
Modulprüfung: - *Art der Prüfung: modulabschließend* - *Prüfungsform: Klausur (90 Minuten), organisatorisch in A2* - *Bildung der Modulnote: ~~A2~~ Klausur 100 %* - *Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestandenen Klausur (90 Minuten)* - *Wiederholungsprüfung 2: Klausur (~~im Umfang von~~ 120 Minuten)*		
Unterrichts- und Prüfungssprache: *Deutsch und ~~,~~ Tschechisch*		
Hinweise: *Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe StudIP/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis/Dieses Modul ist Teil der UNIcert~~©~~®-Ausbildung und führt zur Prüfung UNIcert~~©~~® I, Niveaustufe B1. In den Modulteilen, die Teil der UNIcert®-Ausbildung sind, ist eine Anwesenheit von 80 % erforderlich.*		

05-BA-S-044	***Tschechische Sprachausbildung II-SLA 1*** ***Czech Language II-SLA 1***	*6 CP*
Pflichtmodul	*FB 05/Slavistik/Slavisches Institut* *erstmals angeboten im WiSe 20/21*	*3. Sem*
Qualifikationsziele: *Kompetenzen in den vier Fertigkeiten Sprechen, Lesen, Schreiben und Hörverständnis beginnend vom A2 bis zum B1-Niveau des GER:* *Die tschechische Sprachausbildung an der JLU ist auf die Ausbildung von Studierenden der Philologie und der Wirtschaftswissenschaft ausgerichtet. Ziel der ersten drei Semester ist es, den Lernenden möglichst schnell die gesamte Grammatik zu vermitteln und bei ihnen die eigenständige Lesekompetenz fachlicher Texte zu fördern.* *Im Grundkurs III sollen die vier Sprachkompetenzen in Richtung auf das Niveau B1 weiterentwickelt werden. Die Fertigkeiten, sich einfach und zusammenhängend über vertraute Themen und persönliche Interessengebiete zu äußern, über Erfahrungen und Ereignisse zu berichten, Träume, Hoffnungen und Ziele zu beschreiben und zu Plänen und Ansichten kurze Begründungen oder Erklärungen*		

zu geben, sollen vermittelt werden. In Partner- und Gruppenübungen sollen das Hörverständnis und die Sprechfähigkeiten handlungsorientiert in ausgewählten Kontexten gefördert werden. Die bereits erworbenen grammatischen Kenntnisse sollen vertieft und fortgeschrittene Kapitel der Grammatik eingeführt werden.
In Fachsprache: In dieser Veranstaltung sollen die Studierenden langsam an die Lektüre von mittelschwerer (B1) bis schwerer Fachtexte (bis Niveau B2) herangeführt werden. Die Entwicklung des Leseverständnisses und der Übersetzungsfähigkeit stehen zwar im Vordergrund des Kurses, doch wird der Mediation der gelesenen Texte auch Raum gegeben. Handlungsorientierte Aufgaben, die das Verständnis der Texte betreffen, schulen zudem die schriftliche und mündliche Informationswieder- und -weitergabe durch die Studierenden. Syntaktische Besonderheiten und typische Phrasen der geisteswissenschaftlichen Fachsprache werden eingeführt und deren Übersetzungsmöglichkeiten diskutiert. Das Textverständnis wird teilweise mündlich, aber hauptsächlich schriftlich durch die schriftliche Beantwortung von Fragen zum Text abgeklärt. Der eigene schriftliche Ausdruck zu fachlichen Fragestellungen auf einfachem syntaktischem Niveau soll so geschult werden.
In Landeskunde: Vermittlung von historischem Wissen über die Tschechische Republik und ihre Vorgängerstaaten, Entwicklung von interkultureller Kompetenz und der Fähigkeit zur Vermittlung zwischen den beiden Kulturen (tschechisch-deutsch).

Inhalte:
Im Grundkurs III:
- *Fortgeschrittene Bereiche der tschechischen Grammatik: z.B. indirekte Rede, Possessivadjektiva, Transgressiva, Demonstrativpronomen, Grund- und Ordinalzahlen (1-1000) und deren Deklination; Einführung der Uhrzeitangaben, Datumsangaben etc.*

In Fachsprache:
- *Die Fachtexte kommen aus dem Bereich der Literatur-, Sprach- Kultur- und Geschichtswissenschaften und thematisieren das 19. Jahrhundert in Böhmen und Mähren. Den Studierenden soll so Wissen über die zentrale Epoche der Nationalen Wiedergeburt der Tschechen vermittelt werden. Teilweise werden neben den Fachtexten auch literarische Texte aus dem 19. Jahrhundert exemplarisch berücksichtigt.*
- *Vermittlung der für den tschechischen Fachstil typischen syntaktischen Strukturen und festen Wendungen sowie des Fachwortschatzes, schriftliche und mündliche Beantwortung von Fragen zu den Texten unter Verwendung von Fachwörtern, Textzusammenfassung.*

In der Landeskunde:
- *Grundlagen zu geographischen, soziokulturellen und historischen Gegebenheiten Tschechiens und seiner Vorgängerstaaten;*
- *Einblicke in historische und aktuelle Fragen der tschechischen Kunst, Geistesleben und Politik.*
- *Die zwei Landeskunde-Pflichtveranstaltungen im 1. und 3. Semester beschäftigen sich zum einen mit der Frühzeit bis zum Ende des 19. Jahrhunderts und zum anderen mit dem 20. Jahrhundert.*
- *Die Reihenfolge, in der die Veranstaltungen besucht werden, hängt von dem Angebotsrhythmus ab.*

Angebotsrhythmus und Dauer: *jedes Jahr, 1 Semester, WiSe 20/21*

Modulverantwortliche Professur oder Stelle: *Lektorin/Lektor der tschechischen Sprache*

Verwendbar in folgenden Studiengängen: *BA Slavistik 1. Sprache - 3. Semester*

Teilnahmevoraussetzungen: *Bestandenes Modul „Tschechische Sprachausbildung I-SLA 1“ (05-BA-S-041)*

Veranstaltung:	*Präsenzstunden*	*Vor- und Nachbereitung ~~Selbstgestaltete Arbeit~~*
A 1: Grundkurs Tschechisch III	*30 h*	*30 h ~~0 h~~*
A 2: Übung Fachsprache Tschechisch	*30 h*	*30 h ~~0 h~~*
A 3: Übung Landeskunde: Geschichte Böhmens und Mährens II	*30 h*	*30 h ~~0 h~~*
Summe:	*180 h*	
Prüfungsvorleistungen: *~~,~~ keine~~regelmäßige Teilnahme (80%) in A1 und A2~~*		
Modulprüfung: - *Art der Prüfung: modulbegleitend* - *Prüfungsform: Klausur in A2 (120 min.), Präsentation in A3* - *Bildung der Modulnote: 100% Klausur in A2, Präsentation in A3 bestanden* - *Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestandenen Klausur (120 Minuten)* - *Wiederholungsprüfung 2: Klausur ~~(im Umfang von~~ 120 Minuten~~)~~*		
Unterrichts- und Prüfungssprache: *Deutsch und~~,~~ Tschechisch*		
Hinweise: *Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe StudIP/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis/Dieses Modul ist Teil der UNIcert~~©~~®-Ausbildung und führt zur Prüfung UNIcert~~©~~® I, Niveaustufe B1. In den Modulteilen, die Teil der UNIcert®-Ausbildung sind, ist eine Anwesenheit von 80 % erforderlich.*		

05-BA-S-045	***Tschechische Sprachausbildung II-SLA 2***	*7 CP*
	Czech Language II-SLA 2	
Pflichtmodul	*FB 05/Slavistik/Slavisches Institut*	*3. bzw. 5. Sem.*
	erstmals angeboten im WiSe 20/21	
Qualifikationsziele: *Kompetenzen in den vier Fertigkeiten Sprechen, Lesen, Schreiben und Hörverständnis beginnend vom A2 bis zum B1-Niveau des GER:* *Die tschechische Sprachausbildung an der JLU ist auf die Ausbildung von Studierenden der Philologie und der Wirtschaftswissenschaft ausgerichtet. Ziel der ersten drei Semester ist es, den Lernenden möglichst schnell die gesamte Grammatik zu vermitteln und bei ihnen die eigenständige Lesekompetenz fachlicher Texte zu fördern.* *Im Grundkurs III sollen die vier Sprachkompetenzen in Richtung auf das Niveau B1 weiterentwickelt werden. Die Fertigkeiten, sich einfach und zusammenhängend über vertraute Themen und persönli-*		

che Interessengebiete zu äußern, über Erfahrungen und Ereignisse zu berichten, Träume, Hoffnungen und Ziele zu beschreiben und zu Plänen und Ansichten kurze Begründungen oder Erklärungen zu geben, sollen vermittelt werden. In Partner- und Gruppenübungen sollen das Hörverständnis und die Sprechfähigkeiten handlungsorientiert in ausgewählten Kontexten gefördert werden. Die bereits erworbenen grammatischen Kenntnisse sollen vertieft und fortgeschrittene Kapitel der Grammatik eingeführt werden.
In Fachsprache: In dieser Veranstaltung sollen die Studierenden langsam an die Lektüre von mittelschwerer (B1) bis schwerer Fachtexte (bis Niveau B2) herangeführt werden. Die Entwicklung des Leseverständnisses und der Übersetzungsfähigkeit stehen zwar im Vordergrund des Kurses, doch wird der Mediation der gelesenen Texte auch Raum gegeben. Handlungsorientierte Aufgaben, die das Verständnis der Texte betreffen, schulen zudem die schriftliche und mündliche Informationswieder- und -weitergabe durch die Studierenden. Syntaktische Besonderheiten und typische Phrasen der geisteswissenschaftlichen Fachsprache werden eingeführt und deren Übersetzungsmöglichkeiten diskutiert. Das Textverständnis wird teilweise mündlich, aber hauptsächlich schriftlich durch die schriftliche Beantwortung von Fragen zum Text abgeklärt. Der eigene schriftliche Ausdruck zu fachlichen Fragestellungen auf einfachem syntaktischem Niveau soll so geschult werden.
In Landeskunde: Vermittlung von historischem Wissen über die Tschechische Republik und ihre Vorgängerstaaten, Entwicklung von interkultureller Kompetenz und der Fähigkeit zur Vermittlung zwischen den beiden Kulturen (tschechisch-deutsch).

Inhalte:
Im Grundkurs III:
- *Fortgeschrittene Bereiche der tschechischen Grammatik: z.B. indirekte Rede, Possessivadjektiva, Transgressiva, Demonstrativpronomen, Grund- und Ordinalzahlen (1-1000) und deren Deklination; Einführung der Uhrzeitangaben, Datumsangaben etc.*

In Fachsprache:
- *Die Fachtexte kommen aus dem Bereich der Literatur-, Sprach- Kultur- und Geschichtswissenschaften und thematisieren das 19. Jahrhundert in Böhmen und Mähren. Den Studierenden soll so Wissen über die zentrale Epoche der Nationalen Wiedergeburt der Tschechen vermittelt werden. Teilweise werden neben den Fachtexten auch literarische Texte aus dem 19. Jahrhundert exemplarisch berücksichtigt. Vermittlung der für den tschechischen Fachstil typischen syntaktischen Strukturen und festen Wendungen sowie des Fachwortschatzes, schriftliche und mündliche Beantwortung von Fragen zu den Texten unter Verwendung von Fachwörtern, Textzusammenfassung.*

In der Landeskunde:
- *Grundlagen zu geographischen, soziokulturellen und historischen Gegebenheiten Tschechiens und seiner Vorgängerstaaten;*
- *Einblicke in historische und aktuelle Fragen der tschechischen Kunst, Geistesleben und Politik.*
- *Die zwei Landeskunde-Pflichtveranstaltungen im 1. und 3. Semester beschäftigen sich zum einen mit der Frühzeit bis zum Ende des 19. Jahrhunderts und zum anderen mit dem 20. Jahrhundert.*
- *Die Reihenfolge, in der die Veranstaltungen besucht werden, hängt von dem Angebotsrhythmus ab.*

Angebotsrhythmus und Dauer: *jedes Jahr, 1 Semester, WiSe 20/21*

Modulverantwortliche Professur oder Stelle: *Lektorin/Lektor der tschechischen Sprache*

Verwendbar in folgenden Studiengängen: *BA Slavistik 2. Sprache - 5. Semester; BA Geschichts- und Kulturwissenschaften zweites Hauptfach – 3. Semester; BA Geschichts- und Kulturwissenschaften Nebenfach – 3. bzw. 5. Semester; BA Germanistik Nebenfach – 3. bzw. 5. Semester*

Teilnahmevoraussetzungen: *Bestandenes Modul „Tschechische Sprachausbildung I-SLA 2“ (05-BA-S-042)~~Bestandenes Modul „Tschechische Sprachausbildung I“~~*		
Veranstaltung:	*Präsenzstunden*	*Vor- und Nachbereitung ~~Selbstgestaltete Arbeit~~*
A 1: Grundkurs Tschechisch III	*30 h*	*30 h ~~0 h~~*
A 2: Übung Fachsprache Tschechisch	*30 h*	*30 h ~~0 h~~*
A 3: Übung Landeskunde: Geschichte Böhmens und Mährens II	*30 h*	*~~6~~30 h ~~30 h~~*
Summe:	*210 h*	
Prüfungsvorleistungen: *In A3 Präsentation ~~und~~ mit schriftlicher Ausarbeitung (Bearbeitungszeit 6 Wochen, 4-5 Seiten), regelmäßige Teilnahme (80%) in A1 und A2*		
Modulprüfung: - *Art der Prüfung: modulabschließend* - *Prüfungsform: ~~schriftliche~~ Klausur (120 Minuten)* - *Bildung der Modulnote: ~~grammatischer Teil 50%, fachsprachlicher Teil 50 %~~Klausur 100%* - *Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestandenen Klausur (120 Minuten)* - *Wiederholungsprüfung 2: Klausur ~~im Umfang von~~ (120 Minuten)*		
Unterrichts- und Prüfungssprache: *Deutsch und~~,~~ Tschechisch*		
Hinweise: *Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe StudIP/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis/Dieses Modul ist Teil der UNIcert~~©~~®-Ausbildung und führt zur Prüfung UNIcert~~©~~® I, Niveaustufe B1. In den Modulteilen, die Teil der UNIcert®-Ausbildung sind, ist eine Anwesenheit von 80 % erforderlich.*		

05-BA-S-046	***Tschechische Sprachausbildung II-ICB***	*5 CP*
	Czech Language II-ICB	
Pflichtmodul	*FB 05/Slavistik/Slavisches Institut*	*3. Sem*
	erstmals angeboten im WiSe 20/21	
Qualifikationsziele: *Kompetenzen in den vier Fertigkeiten Sprechen, Lesen, Schreiben und Hörverständnis beginnend vom A2 bis zum B1-Niveau des GER:*		

Die tschechische Sprachausbildung an der JLU ist auf die Ausbildung von Studierenden der Philologie und der Wirtschaftswissenschaft ausgerichtet. Ziel der ersten drei Semester ist es, den Lernenden möglichst schnell die gesamte Grammatik zu vermitteln und bei ihnen die eigenständige Lesekompetenz fachlicher Texte zu fördern.
Im Grundkurs III sollen die vier Sprachkompetenzen in Richtung auf das Niveau B1 weiterentwickelt werden. Die Fertigkeiten, sich einfach und zusammenhängend über vertraute Themen und persönliche Interessengebiete zu äußern, über Erfahrungen und Ereignisse zu berichten, Träume, Hoffnungen und Ziele zu beschreiben und zu Plänen und Ansichten kurze Begründungen oder Erklärungen zu geben, sollen vermittelt werden. In Partner- und Gruppenübungen sollen das Hörverständnis und die Sprechfähigkeiten handlungsorientiert in ausgewählten Kontexten gefördert werden. Die bereits erworbenen grammatischen Kenntnisse sollen vertieft und fortgeschrittene Kapitel der Grammatik eingeführt werden.
In Fachsprache: In dieser Veranstaltung sollen die Studierenden langsam an die Lektüre von mittelschwerer (B1) bis schwerer Fachtexte (bis Niveau B2) herangeführt werden. Die Entwicklung des Leseverständnisses und der Übersetzungsfähigkeit stehen zwar im Vordergrund des Kurses, doch wird der Mediation der gelesenen Texte auch Raum gegeben. Handlungsorientierte Aufgaben, die das Verständnis der Texte betreffen, schulen zudem die schriftliche und mündliche Informationswieder- und -weitergabe durch die Studierenden. Syntaktische Besonderheiten und typische Phrasen der geisteswissenschaftlichen Fachsprache werden eingeführt und deren Übersetzungsmöglichkeiten diskutiert. Das Textverständnis wird teilweise mündlich, aber hauptsächlich schriftlich durch die schriftliche Beantwortung von Fragen zum Text abgeklärt. Der eigene schriftliche Ausdruck zu fachlichen Fragestellungen auf einfachem syntaktischem Niveau soll so geschult werden.
In Landeskunde: Vermittlung von historischem Wissen über die Tschechische Republik und ihre Vorgängerstaaten, Entwicklung von interkultureller Kompetenz und der Fähigkeit zur Vermittlung zwischen den beiden Kulturen (tschechisch-deutsch).

Inhalte:
Im Grundkurs III:
- *Fortgeschrittene Bereiche der tschechischen Grammatik: z.B. indirekte Rede, Possessivadjektiva, Transgressiva, Demonstrativpronomen, Grund- und Ordinalzahlen (1-1000) und deren Deklination; Einführung der Uhrzeitangaben, Datumsangaben etc.*

In Fachsprache:
- *Die Fachtexte kommen aus dem Bereich der Literatur-, Sprach- Kultur- und Geschichtswissenschaften und thematisieren das 19. Jahrhundert in Böhmen und Mähren. Den Studierenden soll so Wissen über die zentrale Epoche der Nationalen Wiedergeburt der Tschechen vermittelt werden. Teilweise werden neben den Fachtexten auch literarische Texte aus dem 19. Jahrhundert exemplarisch berücksichtigt. Vermittlung der für den tschechischen Fachstil typischen syntaktischen Strukturen und festen Wendungen sowie des Fachwortschatzes, schriftliche und mündliche Beantwortung von Fragen zu den Texten unter Verwendung von Fachwörtern, Textzusammenfassung.*

In der Landeskunde:
- *Grundlagen zu geographischen, soziokulturellen und historischen Gegebenheiten Tschechiens und seiner Vorgängerstaaten;*
- *Einblicke in historische und aktuelle Fragen der tschechischen Kunst, Geistesleben und Politik.*
- *Die zwei Landeskunde-Pflichtveranstaltungen im 1. und 3. Semester beschäftigen sich zum einen mit der Frühzeit bis zum Ende des 19. Jahrhunderts und zum anderen mit dem 20. Jahrhundert.*
- *Die Reihenfolge, in der die Veranstaltungen besucht werden, hängt von dem Angebotsrhythmus ab.*

Angebotsrhythmus und Dauer: *jedes Jahr, 1 Semester, WiSe 20/21*		
Modulverantwortliche Professur oder Stelle: *Lektorin/Lektor der tschechischen Sprache*		
Verwendbar in folgenden Studiengängen: *BA Intercultural Communication and Business 2. Fachsprache –- 3. Semester*		
Teilnahmevoraussetzungen: *Bestandenes Modul „Tschechische Sprachausbildung I-ICB“ (05-BA-S-043)~~Bestandenes Modul „Tschechische Sprachausbildung I“~~*		
Veranstaltung:	*Präsenzstunden*	*Vor- und Nachbereitung* ~~*Selbstgestaltete Arbeit*~~
A 1: Sprachkurs Tschechisch III	*30 h*	*30 h* ~~*0 h*~~
A 2: Übung Fachsprache Tschechisch	*30 h*	*30 h* ~~*0 h*~~
A 3: Übung Landeskunde: Geschichte Böhmens und Mährens II	*30 h*	*0 h* ~~*0 h*~~
Summe:	*150 h*	
Prüfungsvorleistungen: *Regelmäßige Teilnahme in A1 und A2.*		
Modulprüfung: - *Art der Prüfung: modulabschließend* - *Prüfungsform: Klausur (120 Minuten)* - *Bildung der Modulnote:* ~~*100%*~~ *Klausur* *100%* - *Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestandenen Klausur (120 Minuten)* - *Wiederholungsprüfung 2: Klausur* ~~*im Umfang von*~~*(*~~*-*~~*120 Minuten)*		
Unterrichts- und Prüfungssprache: *Deutsch und*~~*,*~~ *Tschechisch*		
Hinweise: *Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe StudIP/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis/Dieses Modul ist Teil der UNIcert*~~*©*~~*®-Ausbildung und führt zur Prüfung UNIcert*~~*©*~~*® I, Niveaustufe B1. In den Modulteilen, die Teil der UNIcert®-Ausbildung sind, ist eine Anwesenheit von 80 % erforderlich.*		

05-BA-S-047	***Tschechische Sprachausbildung III*** ***Czech Language III***	*4 CP*
Pflichtmodul	*FB 05/Slavistik/Slavisches Institut* *erstmals angeboten im SoSe 21*	*4. bzw. 6. Sem*
Qualifikationsziele:		

Kompetenzen in den vier Fertigkeiten Sprechen, Lesen, Schreiben und Hörverständnis beginnend vom A2 bis zum B1-Niveau des GER:
Das vierte Fachsemester dient vor allen Dingen der Vorbereitung auf die UNIcert© I-Prüfung: die Kenntnisse der Lernenden sollen durch Wiederholung und Vertiefung der Grammatik konsolidiert werden sowie soll durch den Konversationskurs der bislang erworbene Wortschatz aktiviert und erweitert werden.
Im Grundkurs: In dieser Veranstaltung soll das Sprachniveau B1 erreicht bzw. konsolidiert werden. Die bereits erworbenen grammatischen Kenntnisse werden wiederholt und durch handlungsorientierte Aufgaben vertieft. Ein Schwerpunkt liegt in der Entwicklung komplexerer syntaktischer Strukturen. So werden in handlungsorientierten Übungen die verschiedenen Nebensatz-Arten eingeführt. Dies erfolgt sowohl in mündlicher als auch schriftlicher Ausdrucksweise. Im lexikalischen Bereich soll der publizistische Stil durch Aufgabenstellungen zu Zeitungstexten zur aktuellen Situation in Tschechien eingeführt werden und der Gebrauch von idiomatischen Wendungen (Phraseme, Redewendungen, Sprichwörter) thematisiert und eingeübt werden.
In Konversation: In der Veranstaltung soll das Sprachniveau B1 erreicht bzw. konsolidiert werden. Insbesondere sollen die Fähigkeiten geschult werden, den Inhalt von Filmen und/oder Texten wiederzugeben sowie Personen und Situationen aus den Filmen/Texten zu beschreiben. Außerdem sollen die Lernenden Filme/Texte bewerten und ihre Meinungen zu ihnen äußern. Die Nacherzählung und Diskussion der Handlung von ausgewählten Filmausschnitten/Texten erfolgt anhand von vorgegebenen Fragen. Der grundlegende Wortschatz der Film- bzw. Textanalyse wird eingeführt. Anhand der Filme/Texte soll weiterhin Wissen über neuere historische Entwicklungen in Böhmen und Mähren von der zweiten Hälfte des 20. Jahrhunderts bis zur Gegenwart vermittelt werden. Zudem wird ein neuer Wortschatz zu ausgewählten Themen aus dem Alltag, z.B.: Essen, Einkauf, Transportmittel/Reisen, Wohnung etc., handlungsorientiert eingeübt (z.B. Planung einer Urlaubsreise mit Hilfe von tschechischen Internet-Reiseportalen, Organisation einer Party samt Einladungsschreiben etc.).

Inhalte:

- *Fortgeschrittene Bereiche der tschechischen Grammatik: vor allen Dingen alle Nebensatz-Arten, Einführung von Phrasemen, Redewendungen und Sprichwörtern*
- *In Konversation: Nacherzählung und Diskussion der Handlung von ausgewählten Filmausschnitten/Texten anhand von vorgegebenen Fragen, Thematisierung der dargestellten historischen Ereignisse, die sich auf die neuere Zeit seit dem Ende des zweiten Weltkriegs bezieht, Wortschatzerweiterung zu verschiedenen Themenbereichen aus dem alltäglichen Bereich, z.B. Essen, Einkauf, Transportmittel/Reisen, Wohnung etc.*

Angebotsrhythmus und Dauer: *jedes Jahr, 1 Semester, SoSe*

Modulverantwortliche Professur oder Stelle: *Lektorin/Lektor der tschechischen Sprache*

Verwendbar in folgenden Studiengängen: *BA Slavistik 1. Sprache – 4. Semester, BA Slavistik 2. Sprache – 6. Semester, BA Intercultural Communication and Business 2. Fachsprache – 4. Semester; BA Geschichts- und Kulturwissenschaften zweites Hauptfach – 4. Semester; BA Geschichts- und Kulturwissenschaften Nebenfach – 4. bzw. 6. Semester; BA Germanistik Nebenfach – 4. bzw. 6. Sem.*

Teilnahmevoraussetzungen: *Ein bestandenes Modul aus Modulen „Tschechische Sprachausbildung II-SLA 1, II-SLA 2 oder II-ICB“ (05-BA-S-044, 05-BA-S-045 oder 05-BA-S-046)~~Bestandenes Modul „Tschechische Sprachausbildung II“~~*

Veranstaltung:	*Präsenzstunden*	*Vor- und Nachbereitung*

		~~Selbstgestaltete Arbeit~~
A 1: Sprachkurs Tschechisch IV	*30 h*	*30 h* *~~0 h~~*
A 2: Übung Konversation Tschechisch	*30 h*	*30 h* *~~0 h~~*
Summe:	*120 h*	
Prüfungsvorleistung: *keine*		
Modulprüfung: - *Art der Prüfung: modulbegleitend* - *Prüfungsform: Klausur (100 min.) in A1, mündliche Prüfung (30 min) in A2* - *Nicht bestandene Teilprüfungen können nicht durch die Noten anderer Teilprüfungen ausgeglichen werden.* - *Bildung der Modulnote: Klausur~~A 1:~~ 50%, mündliche Prüfung~~A2:~~ 50%* - *Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestandenen Prüfungsleistung* - *Wiederholungsprüfung 2: Klausur ~~im Umfang von~~(-120 Minuten)*		
Unterrichts- und Prüfungssprache: *Deutsch und~~,~~ Tschechisch*		
Hinweise: *Mündlicher Ausdruck, Hörverständnis, Schreibkompetenz und Leseverstehen ~~wird~~ werden im Rahmen der UNIcert©® I-Prüfung bewertet und die Benotung geht zu gleichen Teilen in die Zertifikatsnote ein (s. UNIcert©®-Rahmen~~Prüfungs~~ordnung).* *Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe StudIP/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis.~~;~~* *Dieses Modul ist Teil der UNIcert©®-Ausbildung und führt zur Prüfung UNIcert©® I, Niveaustufe B1. In den Modulteilen, die Teil der UNIcert®-Ausbildung sind, ist eine Anwesenheit von 80 % erforderlich.*		

05-BA-S-048	***Tschechische Sprachausbildung IV*** ***Czech Language IV***	*4 CP*
Pflichtmodul	*FB 05/Slavistik/Slavisches Institut* *erstmals angeboten im WiSe 20/21*	*5. Sem*
Qualifikationsziele: *Kompetenzen in den vier Fertigkeiten Sprechen, Lesen, Schreiben und Hörverständnis beginnend vom B1 bis zum B2-Niveau des GER:* *Nach dem vierten Fachsemester bzw. nach dem Erreichen des UNIcert©®-I-Niveaus ist die tschechische Sprachausbildung an der JLU in drei Veranstaltungstypen geteilt und wird von allen höheren BA-Studierenden ab dem 5. Fachsemester und den MA-Studierenden gemeinsam besucht. Die Kurse sollen ausgehend vom Niveau B1 kompetenzübergreifend auf das Niveau B2 und auf die UNIcert©® II-Prüfung vorbereiten. Die Veranstaltungstypen „Aufbaukurs“ und "Konversation und schriftlicher Ausdruck" sind in jedem Semester thematisch unterschiedlich ausgerichtet, so dass sich auch für Studierende, die den MA in Gießen anschließen, keine Wiederholung ergibt.*		

Der Veranstaltungstyp „Aufbaukurs“ zielt auf das Niveau B2 ab. Er dient der Verbesserung der mündlichen und schriftlichen aktiven Sprachkompetenz. Der Wortschatz soll durch handlungsorientierte Übungen im alltagssprachlichen Bereich sowie in Themenbereichen zum aktuellen gesellschaftlichen Leben in Tschechien (Bildungswesen, politisches System etc.) erweitert und gefestigt werden. Weiterhin hat er die Wiederholung und die vertiefende Kenntnis grammatischer Themen und deren Behandlung unter Verwendung von tschechischer linguistischer Terminologie zum Ziel. Der Veranstaltungstyp „Aufbaukurs“ gibt die Möglichkeit in Absprache mit den Studierenden Kapitel der Grammatik zu wiederholen und zu vertiefen sowie Fach- und literarische Texte zu übersetzen. Ziel: Vertiefung der bereits erworbenen grammatischen Kenntnisse, Aneignung von Wissen zu diversen Themen des aktuellen Lebens in Tschechien (Bildungswesen, politisches System etc.), Kenntnis von literarischen Schlüsseltexten aus dem 20. und 21. Jahrhundert.
Der Veranstaltungstyp „Konversation und schriftlicher Ausdruck“ soll die mündlichen und schriftlichen Ausdrucksfähigkeiten auf dem Niveau B2 anheben bzw. weiterentwickeln. Grundlage hierzu ist vor allem die Diskussion von tschechischen Filmen/Texten. Deren Diskussion und handlungsorientierten Analyse erfolgt anhand von vorgegebenen Fragen, die schriftlich beantwortet werden und als Grundlage für die mündliche Auseinandersetzung dienen. Ziel ist die Fähigkeit, den Inhalt von tschechischen Filmen/Texten wiederzugeben, deren Themen zu diskutieren, historisch einzuordnen und den eigenen Standpunkt dazu zu erläutern. Bei der Auswahl der Filme/Texte handelt es sich um Schlüsselwerke aus dem 20. und 21. Jahrhundert.

Inhalte:
Im Aufbaukurs:
- *Fortgeschrittene Bereiche und Wiederholung der tschechischen Grammatik, Lektüre und Übersetzung von Fachtexten über das Leben in der postsozialistischen tschechischen Republik sowie von literarischen Texten aus dem 20. und 21. Jahrhundert. In eigenständigen Präsentationen sollen die Studierenden angehalten werden, linguistische Inhalte auf Tschechisch zu referieren.*

In Konversation und schriftlicher Ausdruck:
- *Jedes Semester ist inhaltlich einer künstlerischen Richtung, Periode oder einem Regisseur/Autor gewidmet, so dass im Zusammenspiel der zwei Veranstaltungen dieses Typs ein Überblick über das tschechische filmische/literarische Schaffen gegeben wird. Ein fortgeschrittener Wortschatz zu ausgewählten Themen und von sich wiederholenden Wendungen in der Meinungsäußerung und der Film- bzw. Literaturanalyse soll angeeignet werden. Die Studierenden sollen einen Film/Text im Unterricht vorstellen.*

Angebotsrhythmus und Dauer: *jedes Jahr, 1 Semester, WiSe*

Modulverantwortliche Professur oder Stelle: *Lektorin/Lektor der tschechischen Sprache*

Verwendbar in folgenden Studiengängen: *BA Slavistik 1. Sprache - 5. Semester; BA Geschichts- und Kulturwissenschaften zweites Hauptfach – 5u. Semester*

Teilnahmevoraussetzungen: *Bestandenes Modul „Tschechische Sprachausbildung III“ (05-BA-S-047)*

Veranstaltung:	*Präsenzstunden*	*Vor- und Nachbereitung* ~~*Selbstgestaltete Arbeit*~~
A 1: Aufbaukurs Tschechisch I	*30 h*	*30 h* ~~*0 h*~~

A 2: Übung Konversation und schriftlicher Ausdruck I	*30 h*	*30 h* *~~0 h~~*
Summe:	*120 h*	

Prüfungsvorleistungen: *keine*

Modulprüfung:
- *Art der Prüfung: modulbegleitend*
- *Prüfungsform: Klausur (90 min.) in A1, Portfolio (15-20 Seiten) und Präsentation auf Tschechisch (10-15 Min.) in A2*
- *Nicht bestandene Teilprüfungen können nicht durch die Noten anderer Teilprüfungen ausgeglichen werden.*
- *Bildung der Modulnote: A 1: 50%, A2: 50%*
- *Wiederholungsprüfung 1~~Ausgleichsprüfung:~~ Wiederholung der nicht bestandenen Prüfungsleistung*
- *Wiederholungsprüfung 2: Klausur ~~im Umfang von~~ (120 Minuten)*

Unterrichts- und Prüfungssprache: *Deutsch und~~,~~ Tschechisch*

Hinweise: *Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe StudIP/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis/Dieses Modul ist Teil der UNIcert©®-Ausbildung und führt zur Prüfung UNIcert©® II, Niveaustufe B2. In den Modulteilen, die Teil der UNIcert®-Ausbildung sind, ist eine Anwesenheit von 80 % erforderlich.*

05-BA-S-049	***Tschechische Sprachausbildung V*** ***Czech Language V***	*4 CP*
Pflichtmodul	*FB 05/Slavistik/Slavisches Institut* *erstmals angeboten im SoSe 21*	*6. Sem*

Qualifikationsziele:
Kompetenzen in den vier Fertigkeiten Sprechen, Lesen, Schreiben und Hörverständnis beginnend vom B1 bis zum B2-Niveau des GER:
Nach dem vierten Fachsemester bzw. nach dem Erreichen des UNIcert©®-I-Niveaus ist die tschechische Sprachausbildung an der JLU in drei Veranstaltungstypen geteilt und wird von allen höheren BA-Studierenden ab dem 5. Fachsemester und den MA-Studierenden gemeinsam besucht. Die Kurse sollen ausgehend vom Niveau B1 kompetenzübergreifend auf das Niveau B2 und auf die UNIcert©® II-Prüfung vorbereiten. Die Veranstaltungstypen „Aufbaukurs“ und "Konversation und schriftlicher Ausdruck" sind in jedem Semester thematisch unterschiedlich ausgerichtet, so dass sich auch für Studierende, die den MA in Gießen anschließen, keine Wiederholung ergibt.
Der Veranstaltungstyp „Aufbaukurs“ zielt auf das Niveau B2 ab. Er dient der Verbesserung der mündlichen und schriftlichen aktiven Sprachkompetenz. Der Wortschatz soll durch handlungsorientierte Übungen im alltagssprachlichen Bereich sowie in Themenbereichen zum aktuellen gesellschaftlichen Leben in Tschechien (Bildungswesen, politisches System etc.) erweitert und gefestigt werden. Weiterhin hat er die Wiederholung und die vertiefende Kenntnis grammatischer Themen und deren Behandlung unter Verwendung von tschechischer linguistischer Terminologie zum Ziel.

Der Veranstaltungstyp „Aufbaukurs“ gibt die Möglichkeit in Absprache mit den Studierenden Kapitel der Grammatik zu wiederholen und zu vertiefen sowie Fach- und literarische Texte zu übersetzen. Ziel: Vertiefung der bereits erworbenen grammatischen Kenntnisse, Aneignung von Wissen zu diversen Themen des aktuellen Lebens in Tschechien (Bildungswesen, politisches System etc.), Kenntnis von literarischen Schlüsseltexten aus dem 20. und 21. Jahrhundert.
Der Veranstaltungstyp „Konversation und schriftlicher Ausdruck“ soll die mündlichen und schriftlichen Ausdrucksfähigkeiten auf dem Niveau B2 anheben bzw. weiterentwickeln. Grundlage hierzu ist vor allem die Diskussion von tschechischen Filmen/Texten. Deren Diskussion und handlungsorientierten Analyse erfolgt anhand von vorgegebenen Fragen, die schriftlich beantwortet werden und als Grundlage für die mündliche Auseinandersetzung dienen. Ziel ist die Fähigkeit, den Inhalt von tschechischen Filmen/Texten wiederzugeben, deren Themen zu diskutieren, historisch einzuordnen und den eigenen Standpunkt dazu zu erläutern. Bei der Auswahl der Filme/Texte handelt es sich um Schlüsselwerke aus dem 20. und 21. Jahrhundert.

Inhalte:
Im Aufbaukurs:
- *Fortgeschrittene Bereiche und Wiederholung der tschechischen Grammatik, Lektüre und Übersetzung von Fachtexten über das Leben in der postsozialistischen tschechischen Republik sowie von literarischen Texten aus dem 20. und 21. Jahrhundert. In eigenständigen Präsentationen sollen die Studierenden angehalten werden, linguistische Inhalte auf Tschechisch zu referieren.*

In Konversation und schriftlicher Ausdruck:
- *Jedes Semester ist inhaltlich einer künstlerischen Richtung, Periode oder einem Regisseur/Autor gewidmet, so dass im Zusammenspiel der zwei Veranstaltungen dieses Typs ein Überblick über das tschechische filmische/literarische Schaffen gegeben wird. Ein fortgeschrittener Wortschatz zu ausgewählten Themen und von sich wiederholenden Wendungen in der Meinungsäußerung und der Film- bzw. Literaturanalyse soll angeeignet werden. Die Studierenden sollen einen Film/Text im Unterricht vorstellen.*

Angebotsrhythmus und Dauer: *jedes Jahr, 1 Semester*

Modulverantwortliche Professur oder Stelle: *Lektorin/Lektor der tschechischen Sprache*

Verwendbar in folgenden Studiengängen: *Slavistik 1. Sprache - 6. Semester*

Teilnahmevoraussetzungen: *Bestandenes Modul „Tschechische Sprachausbildung IV“ (05-BA-S-048)*

Veranstaltung:	*Präsenzstunden*	*Vor- und Nachbereitung* ~~*Selbstgestaltete Arbeit*~~
A1: Aufbaukurs Tschechisch II	*30 h*	*30 h* ~~*0 h*~~
A2: Ü Konversation und schriftlicher Ausdruck II	*30 h*	*30 h* ~~*0 h*~~
Summe:	*120 h*	

Prüfungsvorleistungen: *keine*

Modulprüfung:
- *Art der Prüfung: modulbegleitend*
- *Prüfungsform: Klausur (90 min.) und Präsentation auf Tschechisch (ca. 10-15 Min.) in A1, Portfolio und Präsentation auf Tschechisch (ca. 10-15 Min.) in A2*
- *Nicht bestandene Teilprüfungen können nicht durch die Noten anderer Teilprüfungen ausgeglichen werden.*
- *Bildung der Modulnote: A1 50%, A2 50 %*
- *Wiederholungsprüfung: Wiederholung ~~jeder~~ der~~nicht bestandenen Klausur (90 Minuten)~~ Prüfungsleistung*
- *Wiederholungsprüfung: Klausur ~~im Umfang von~~ (120 Minuten)*

Unterrichts- und Prüfungssprache: *Deutsch und~~,~~ Tschechisch*

Hinweise: *Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe StudIP/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis/Dieses Modul ist Teil der UNIcert©®-Ausbildung und führt zur Prüfung UNIcert©® II, Niveaustufe B2. In den Modulteilen, die Teil der UNIcert®-Ausbildung sind, ist eine Anwesenheit von 80 % erforderlich.*

05-BA-S-050	***Tschechische Sprachausbildung V-GuK***	*2 CP*
	Czech Language V	
Pflichtmodul	*FB 05/Slavistik/Slavisches Institut*	*6. Sem*
	erstmals angeboten im SoSe 24	

Qualifikationsziele:
Kompetenzen in den vier Fertigkeiten Sprechen, Lesen, Schreiben und Hörverständnis beginnend vom B1 bis zum B2-Niveau des GER:
Nach dem vierten Fachsemester bzw. nach dem Erreichen des UNIcert©®-I-Niveaus ist die tschechische Sprachausbildung an der JLU in drei Veranstaltungstypen geteilt und wird von allen höheren BA-Studierenden ab dem 5. Fachsemester und den MA-Studierenden gemeinsam besucht. Die Kurse sollen ausgehend vom Niveau B1 kompetenzübergreifend auf das Niveau B2 und auf die UNIcert©® II-Prüfung vorbereiten. Die Veranstaltungstypen „Aufbaukurs“ und "Konversation und schriftlicher Ausdruck" sind in jedem Semester thematisch unterschiedlich ausgerichtet, so dass sich auch für Studierende, die den MA in Gießen anschließen, keine Wiederholung ergibt.
Der Veranstaltungstyp „Aufbaukurs“ zielt auf das Niveau B2 ab. Er dient der Verbesserung der mündlichen und schriftlichen aktiven Sprachkompetenz. Der Wortschatz soll durch handlungsorientierte Übungen im alltagssprachlichen Bereich sowie in Themenbereichen zum aktuellen gesellschaftlichen Leben in Tschechien (Bildungswesen, politisches System etc.) erweitert und gefestigt werden. Weiterhin hat er die Wiederholung und die vertiefende Kenntnis grammatischer Themen und deren Behandlung unter Verwendung von tschechischer linguistischer Terminologie zum Ziel. Der Veranstaltungstyp „Aufbaukurs“ gibt die Möglichkeit in Absprache mit den Studierenden Kapitel der Grammatik zu wiederholen und zu vertiefen sowie Fach- und literarische Texte zu übersetzen. Ziel: Vertiefung der bereits erworbenen grammatischen Kenntnisse, Aneignung von Wissen zu diversen Themen des aktuellen Lebens in Tschechien (Bildungswesen, politisches System etc.), Kenntnis von literarischen Schlüsseltexten aus dem 20. und 21. Jahrhundert.

Inhalte: *Im Aufbaukurs:* - *Fortgeschrittene Bereiche und Wiederholung der tschechischen Grammatik, Lektüre und Übersetzung von Fachtexten über das Leben in der postsozialistischen tschechischen Republik sowie von literarischen Texten aus dem 20. und 21. Jahrhundert. In eigenständigen Präsentationen sollen die Studierenden angehalten werden, linguistische Inhalte auf Tschechisch zu referieren.*		
Angebotsrhythmus und Dauer: *jedes Jahr, 1 Semester*		
Modulverantwortliche Professur oder Stelle: *Lektorin/Lektor der tschechischen Sprache*		
Verwendbar in folgenden Studiengängen: *BA Geschichts- und Kulturwissenschaften zweites Hauptfach – 6. Semester*		
Teilnahmevoraussetzungen: *Bestandenes Modul „Tschechische Sprachausbildung IV“ (05-BA-S-048)*		
Veranstaltung:	*Präsenzstunden*	*Vor- und Nachbereitung*
A1: Aufbaukurs Tschechisch II	*30 h*	*30 h*
Summe:	*60 h*	
Prüfungsvorleistungen: *Bestandene Präsentation auf Tschechisch (ca. 10-15 Min.) in A1*		
Modulprüfung: - *Art der Prüfung: modulabschließend* - *Prüfungsform: Klausur (90 min.)* - *Bildung der Modulnote: Klausur 100%* - *Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung jeder nicht bestandenen Klausur (90 Minuten)* - *Wiederholungsprüfung 2: Klausur (120 Minuten)*		
Unterrichts- und Prüfungssprache: *Deutsch und Tschechisch*		
Hinweise: *Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe StudIP/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis/Dieses Modul ist Teil der UNIcert©®-Ausbildung und führt zur Prüfung UNIcert©® II, Niveaustufe B2. In den Modulteilen, die Teil der UNIcert®-Ausbildung sind, ist eine Anwesenheit von 80 % erforderlich.*		

05-BA-S-051	***Sprachwissenschaft I Polonistik*** ***Polish Linguistics I***	*6 CP*
Pflichtmodul	*FB 05/Slavistik/Slavisches Institut*	*1. Sem.*

	erstmals angeboten im WiSe 20/21	

Qualifikationsziele:
- *Grundkenntnisse in der Terminologie und Begrifflichkeit der Linguistik*
- *Überblickswissen über die wesentlichen Teildisziplinen der Linguistik und modernen Ansätze der Sprachbeschreibung Überblickswissen über die wesentlichen strukturellen und funktionalen Eigenschaften des Gegenwartspolnischen*
- *Überblickswissen über die wesentlichen Entwicklungen in den slavischen Sprachen*
- *Beherrschung der Begriffe und Gegenstände der behandelten Teildisziplinen*

Inhalte:
- *Grundlagen der Linguistik und der Beschreibung der polnischen Sprache aus linguistischer und kulturwissenschaftlicher Sicht*
- *Beschreibung der wesentlichen strukturellen und funktionalen Eigenschaften des Gegenwartspolnischen*
- *Beschreibung wesentlicher Entwicklungen in den slavischen Sprachen*
- *Einführung in die verschiedenen Beschreibungsebenen der synchronen polnischen Sprachwissenschaft*

Angebotsrhythmus und Dauer: *jedes Jahr, 1 Semester, WiSe*

Modulverantwortliche Professur oder Stelle: *Slavische Sprach- und Kulturwissenschaft (Ost- und Westslavistik)*

Verwendbar in folgenden Studiengängen: *BA Slavistik 1. Sprache - 1. Semester; BA Geschichts- und Kulturwissenschaften zweites Hauptfach – 1. Semester*

Teilnahmevoraussetzungen: *keine*

Veranstaltung:	*Präsenzstunden*	*Vor- und Nachbereitung* ~~*Selbstgestaltete Arbeit*~~
A 1: Vorlesung	*30 h*	*30 h* ~~*0 h*~~
A 2: Proseminar	*30 h*	~~*96*~~*0 h* ~~*30 h*~~
Summe:	*180 h*	

Prüfungsvorleistungen: *keine*

Modulprüfung:
- *Art der Prüfung: modulabschließend*
- *Prüfungsform: Klausur (90 Minuten), organisatorisch in A2* ~~*zu den Inhalten aus Vorlesung und Seminar*~~
- *Bildung der Modulnote:* ~~*A 2:*~~*Klausur 100%*
- *Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestandenen Klausur (90 Minuten)*
- *Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der nicht bestandenen Klausur (90 Minuten)*~~*Klausur im Umfang von 90 Minuten*~~

Unterrichts- und Prüfungssprache: *Deutsch*

Hinweise: *Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe StudIP/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis*

05-BA-S-052	***Polnische Literatur I*** / ***Polish Literature I***	*6 CP*
Pflichtmodul	*FB 05/Slavistik/Slavisches Institut* / *erstmals angeboten im SoSe 21*	*2. Sem*

Qualifikationsziele:
- *Überblickswissen über literarische Epochen und ihren kulturellen Kontext*
- *Grundwissen über die Traditionen der polnischen Literatur und Kultur*
- *Grundkenntnisse über wesentliche Epochen, Schlüsselwerke und herausragende Autorinnen und Autoren der polnischen Literatur*
- *Grundkenntnisse in der Terminologie und Begrifflichkeit der Literaturwissenschaft*
- *Überblickskenntnisse über die maßgeblichen Methoden der Literaturwissenschaft und ihre praktische Anwendung*
- *Fähigkeiten in der Beschreibung und Analyse literarischer Texte nach formalen und poetologischen Gesichtspunkten*
- *Fähigkeit der Literaturrecherche*

Inhalte:
- *Einführung in die polnische Literaturgeschichte und ihre wesentlichen Entwicklungsschritte*
- *Darstellung epochen-, autoren- und werkspezifischer Sachverhalte*
- *Vorbereitung auf den Lektürekanon im Laufe des Studiums*
- *Einführung in die Literaturwissenschaft und Vermittlung der literaturwissenschaftlichen Begrifflichkeit*
- *Unterschiedliche methodische Konzepte der Literatur-, Kultur- und Medienwissenschaft*
- *Sammeln und Systematisieren von Quellen*
- *Vermittlung von bibliographischem Grundwissen*

Angebotsrhythmus und Dauer:*, 1 Semester, jedes SoSe*

Modulverantwortliche Professur oder Stelle: *Slavische Literaturwissenschaft (Ost- und Westslavistik)*

Verwendbar in folgenden Studiengängen: *BA Slavistik Polnisch 2. Semester; BA Geschichts- und Kulturwissenschaften zweites Hauptfach – 2. Semester*

Teilnahmevoraussetzungen: *keine*

Veranstaltung:	*Präsenzstunden*	*Vor- und Nachbereitung* ~~*Selbstgestaltete Arbeit*~~
A 1: Vorlesung	*30 h*	*30 h* ~~*0 h*~~
A 2: Proseminar	*30 h*	~~*9*~~*60 h* ~~*30 h*~~

Summe:	*180 h*
Prüfungsvorleistungen: *keine*	
Modulprüfung: - *Art der Prüfung: modulabschließend* - *Prüfungsform: Klausur (90 Minuten), organisatorisch in A2 ~~zu den Inhalten aus Vorlesung und Seminar~~* - *Bildung der Modulnote: ~~A2:~~Klausur 100 %* - *Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestandenen Klausur (90 Minuten)* - *Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der nicht bestandenen Klausur (90 Minuten)~~Klausur im Umfang von 120 Minuten~~*	
Unterrichts- und Prüfungssprache: *Deutsch*	
Hinweise: *Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe StudIP/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis*	

05-BA-S-053	***Sprachwissenschaft II Polonistik*** ***Polish Linguistics II***	*8 CP*
Pflichtmodul	*FB 05/Slavistik/Slavisches Institut* *erstmals angeboten im SoSe 21*	*4. Sem. oder 6. Sem.*
Qualifikationsziele: - *Vertiefte Kenntnisse in der Terminologie und Begrifflichkeit der Linguistik* - *Beherrschung der Begriffe und Gegenstände der behandelten Teildisziplinen* - *Analysefähigkeiten in den verschiedenen Teildisziplinen* - *Fähigkeit zur Anwendung der Methoden und Begriffe der behandelten Teildisziplinen*		
Inhalte: - *Gegenstände, Begriffe und Methoden der einzelnen Teildisziplinen* - *Analyse sprachlicher Einheiten mit den Methoden der Teildisziplinen*		
Angebotsrhythmus und Dauer: *Jahr, 1 Semester, jedes SoSe*		
Modulverantwortliche Professur oder Stelle: *Slavische Sprach- und Kulturwissenschaft (Ost- und Westslavistik)*		
Verwendbar in folgenden Studiengängen: *BA Slavistik 1. Sprache - 4. Semester, BA Slavistik 2. Sprache - 4. oder 6. Semester, BA Intercultural Communication and Business 2. Fachsprache - 4. oder 6. Semester; BA Geschichts- und Kulturwissenschaften zweites Hauptfach – 4. Semester; BA Geschichts- und Kulturwissenschaften Nebenfach – 4. bzw. 6. Semester; BA Germanistik Nebenfach – 4. bzw. 6. Sem.*		
Teilnahmevoraussetzungen: *Modul „Sprachwissenschaft I Polonistik“ ~~I~~ (05-BA-S-051) bzw. Modul „Polnische Sprachausbildung I-SLA 2“ (05-BA-S-062) bestanden*		
Veranstaltung:	*Präsenzstunden*	*Vor- und Nachbereitung*

		~~*Selbstgestaltete Arbeit*~~
A 1: Seminar	*30 h*	*134~~5~~ h* ~~*90 h*~~
A 2: Übung	*30 h*	*45~~30~~ h* ~~*15 h*~~
Summe:	*240 h*	
Prüfungsvorleistungen:		
Modulprüfung: - *Art der Prüfung: modulabschließend* - *Prüfungsform: Präsentation ~~und~~ mit schriftliche**r** Ausarbeitung**, organisatorisch** in A1* - *Bildung der Modulnote: ~~A 1:~~**Präsentation** (bestanden); **schriftliche** **Ausarbeitung** 100%* - *Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestandenen ~~Hausarbeit~~**schriftlichen** Ausarbeitung* - *Wiederholungsprüfung 2: Klausur ~~im Umfang von~~ (90 Minuten)*		
Unterrichts- und Prüfungssprache: *Deutsch*		
Hinweise: *Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe StudIP/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis*		

05-BA-S-054	***Polnische Literatur II*** ***Polish Literature II***	*8 CP*
Pflichtmodul	*FB 05/Slavistik/Slavisches Institut* *erstmals angeboten im WS 20/21*	*3. oder 5. Sem*
Qualifikationsziele: - *Vertiefte Kenntnisse in der Terminologie und Begrifflichkeit der Literaturwissenschaft* - *Erkennen von literaturgeschichtlichen Zusammenhängen* - *Kenntnisse über den Entwicklungsstand der modernen polnischen Literatur und Kultur* - *Fähigkeiten in der Beschreibung und Analyse literarischer Texte nach formalen und poetologischen Gesichtspunkten* - *Analysekompetenzen in allen literarischen Hauptgattungen* - *Fähigkeit der vertieften Literaturrecherche* - *Fähigkeit zur kritischen Auswertung literaturwissenschaftlicher Quellen*		
Inhalte: - *Analyse und Interpretation literarischer Texte* - *Einführung in die Literaturwissenschaft und Vermittlung der literaturwissenschaftlichen Begrifflichkeit* - *Unterschiedliche methodische Konzepte der Literaturwissenschaft und deren Anwendung in der Praxis*		

- *Erarbeiten von Modellen der Textanalyse*
- *Sammeln und kritische Auswertung von Quellen*

Angebotsrhythmus und Dauer: *Jahr, 1 Semester, jedes WiSe*

Modulverantwortliche Professur oder Stelle: *Slavische Literaturwissenschaft (Ost- und Westslavistik)*

Verwendbar in folgenden Studiengängen: *BA Slavistik Polnisch 3. Semester, BA Slavistik 2. Sprache Polnisch 5. Semester, BA Intercultural Communication and Business 2. Sprache Polnisch 3. Semester; BA Geschichts- und Kulturwissenschaften zweites Hauptfach – 3. Semester; BA Geschichts- und Kulturwissenschaften Nebenfach – 3. bzw. 5. Semester; BA Germanistik Nebenfach – 3. bzw. 5. Semester*

Teilnahmevoraussetzungen: *Erfolgreicher Abschluss des Moduls „Polnische Literatur I“ (05-BA-S-052) bzw. des Moduls „Polnische Sprachausbildung I-SLA 2“ (05-BA-S-062)*

Veranstaltung:	*Präsenzstunden*	*Vor- und Nachbereitung ~~Selbstgestaltete Arbeit~~*
A 1: Seminar	*30 h*	*134~~5~~ h ~~90 h~~*
A 2: Übung	*30 h*	*45~~30~~ h ~~15 h~~*
Summe:	*240 h*	

Prüfungsvorleistungen: *keine*

Modulprüfung:
- *Art der Prüfung: modulabschließend*
- *Prüfungsform: Präsentation ~~und~~ mit schriftliche**r** Ausarbeitung, organisatorisch in A1*
- *Bildung der Modulnote: ~~A 1:~~Präsentation (bestanden); schriftliche Ausarbeitung 100 %*
- *Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestandenen ~~Hausarbeit~~schriftlichen Ausarbeitung*
- *Wiederholungsprüfung 2: Klausur ~~im Umfang von~~ (90~~120~~ Minuten)*

Unterrichts- und Prüfungssprache: *Deutsch*

Hinweise: *Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe StudIP/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis*

05-BA-S-055	***Polnische Literaturgeschichte*** / ***Polish Literary History***	*8 CP*
Pflichtmodul	*FB 05/Slavistik/Slavisches Institut* / *erstmals angeboten im SS 21*	*5. Sem*

Qualifikationsziele:
- *Kenntnisse über einzelne literarische Epochen*
- *Kenntnisse über die Entwicklung literarischer Systeme*
- *Fähigkeiten im Umgang mit textkritischen Editionen*
- *Kenntnisse über die Geschichte des Verses*
- *Grundlegende Kenntnisse über die Geschichte literarischer und medialer Gattungen*
- *Fähigkeit zur Beurteilung literarischer Werke in kulturhistorischer Perspektive*
- *Weitgehend selbstständige literaturhistorische Textbeschreibung*
- *Fähigkeit zur Textanalyse im historischen Kontext*

Inhalte:
- *Geschichte ausgewählter Perioden der Literatur*
- *Gattungsgeschichte*
- *Geschichte der Metrik*
- *Entwicklung der Literatur im Mediensystem*
- *Prozesse der literarischen Evolution*
- *Textbeschreibung und Textanalyse*
- *Kulturelle und gesellschaftliche Gegebenheiten in verschiedenen historischen Epochen*

***Angebotsrhythmus und Dauer:** , 1 Semester, jedes SoSe*

***Modulverantwortliche Professur oder Stelle:** Slavische Literaturwissenschaft (Ost- und Westslavistik)*

***Verwendbar in folgenden Studiengängen:** BA Slavistik Polnisch 5. Semester; BA Geschichts- und Kulturwissenschaften zweites Hauptfach – 5. Semester*

***Teilnahmevoraussetzungen:** Erfolgreicher Abschluss des Moduls „Polnische Literatur II“ (05-BA-S-054)~~keine~~*

Veranstaltung:	*Präsenzstunden*	*Vor- und Nachbereitung* ~~*Selbstgestaltete Arbeit*~~
A 1: Seminar	*30 h*	*134~~90 h~~5 h*
A 2: Übung	*30 h*	*45~~15 h~~30 h*
Summe:	*240 h*	

***Prüfungsvorleistungen:** keine*

Modulprüfung:
- *Art der Prüfung: modulabschließend*
- *Prüfungsform: Präsentation mit schriftlicher Ausarbeitung, organisatorisch in A1*
- *Bildung der Modulnote: ~~A 1:~~ Präsentation (bestanden); schriftliche Ausarbeitung 100 %*
- *Wiederholungsprüfung 1: ~~Wiederholung~~ Überarbeitung der nicht bestandenen Ausarbeiung-~~Hausarbeit~~*
- *Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der nicht bestandenen ~~HausarbeitKlausur~~Ausarbeitung ~~im Umfang von 120 Minuten~~*

***Unterrichts- und Prüfungssprache:** Deutsch*

Hinweise: *Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe StudIP/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis*

05-BA-S-061	***Polnische Sprachausbildung I-SLA 1***	*12 CP*
	Polish Language I-SLA 1	
Pflichtmodul	*FB 05/Slavistik/Slavisches Institut*	*1. - 2. Sem*
	erstmals angeboten im WiSe 20/21	

Qualifikationsziele:

- *Kompetenzen in den vier Fertigkeiten Sprechen, Lesen, Schreiben und Hörverständnis beginnend vom A1- bis zum A2-Niveau des GER:*
- *Die polnische Sprachausbildung an der JLU ist auf die Ausbildung von Studierenden der Philologie und der Wirtschaftswissenschaft ausgerichtet. Ziel der ersten drei Semester ist es, den Lernenden möglichst schnell die gesamte Grammatik zu vermitteln und bei ihnen die eigenständige Lesekompetenz fachlicher Texte zu fördern.*
- *Die zwei Grundkurse bauen aufeinander auf, sollen die Studierenden auf das Niveau A2 bringen und die Fertigkeit vermitteln, Sätze und häufig gebrauchte Ausdrücke zu verstehen, die mit Bereichen von ganz unmittelbarer Bedeutung zusammenhängen (z.B. Informationen zur Person und Familie, einfache Wegbeschreibung, Einkaufen, Arbeit, Wohnung, nähere Umgebung).*
- *Die Lesekompetenz von leichten Fachtexten (z. B. biographische Texte zu polnischen Persönlichkeiten) soll genauso vermittelt werden wie die Verständigung in routinemäßigen Situationen, in denen es um einen direkten Austausch von Informationen über vertraute Dinge und gemeinsam gelesene Texte geht.*
- *Die Sprechfähigkeiten und das Hörverständnis werden im Plenum, aber auch in handlungsorientierten Partner- und Gruppenübungen durch Fragen und Antworten zu den Texten und zu den dort behandelten Themenbereichen auf- und ausgebaut. Einfache Floskeln über die Herkunft, Ausbildung, universitäre Umgebung, eigene Tätigkeit und den Tagesablauf werden vermittelt.*
- *Kurze gebräuchliche Ausdrücke, die alltägliche Bedürfnisse erfüllen sowie Informationen zur Person, Bitte um Auskunft, einfache Wünsche ausdrücken, sollen erworben werden.*
- *Die Fähigkeit, wichtige Informationen aus Texten/Bildern etc. zu verstehen und mit einer Reihe von Sätzen und mit einfachen Mitteln wiederzugeben wird vermittelt.*

In der Landeskunde:

- *Vermittlung von historischem Wissen über Polen von der vorslawischen Besiedelung bis in die Gegenwart, Entwicklung von interkultureller Kompetenz und der Fähigkeit zur Vermittlung zwischen den beiden Kulturen (polnisch-deutsch).*

Inhalte:

In den Grundkursen:

- *Grundwortschatz des Polnischen (sprachliche Mittel zur Bewältigung von einfachen Praxissituationen mit vorhersagbaren Inhalten) sowie folgende grundlegende Kapitel aus der Grammatik des Polnischen: Singular-/Pluraldeklination der Substantive, Adjektive, Personal- und Possessivpronomen; Konjugation: alle Tempora und Aspekt der Verben, Passiv, Reflexivpassiv, Modalverben; Adverbien; Rektion der Präpositionen; Grund- und Ordinalzahlen (1-1000); Syntax des einfachen und zusammengesetzten Satzes.*

In der Landeskunde:

- *Grundlagen zu geographischen, soziokulturellen und historischen Gegebenheiten Polens;*
- *Einblicke in historische und aktuelle Fragen der polnischen Kunst, Geistesleben und Politik.*
- *Die zwei Landeskunde-Pflichtveranstaltungen im 1. und 3. Semester beschäftigen sich mit der Frühzeit bis zum Ende des 19. Jahrhunderts und mit dem 20. Jahrhundert.*
- *Die Reihenfolge, in der die Veranstaltungen besucht werden, hängt von dem Angebotsrhythmus ab.*

Angebotsrhythmus und Dauer: *2 Semester, A 1 und A 3: WiSe, A 2: SoSe*

Modulverantwortliche Professur oder Stelle: *Lektor/Lektorin der polnischen Sprache*

Verwendbar in folgenden Studiengängen: BA *Slavistik 1. Sprache - 1.-2. Semester*

Teilnahmevoraussetzungen: *keine*

Veranstaltung:	*Präsenzstunden*	*Vor- und Nachbereitung* ~~*Selbstgestaltete Arbeit*~~
A 1: Grundkurs Polnisch I	*60 h*	*90 h* ~~*0 h*~~
A 2: Grundkurs Polnisch II	*60 h*	*90 h* ~~*0 h*~~
A 3: Ü Landeskunde: Geschichte Polens I	*30 h*	*30 h* ~~*0 h*~~
Summe:	*360 h*	

Prüfungsvorleistungen: *Bestandene Klausur (90 Minuten) in A1; bestandene Präsentation in A3, regelmäßige Teilnahme (80%) in A1 und A2*

Modulprüfung:
- *Art der Prüfung: modulabschließend*
- *Prüfungsform: Klausur (90 min.), organisatorisch in A2*
- *Bildung der Modulnote:* ~~*A2*~~ *Klausur 100 %*
- *Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestandenen Klausur (90 Minuten)*
- *Wiederholungsprüfung 2: Klausur (*~~*im Umfang von*~~ *120 Minuten)*

Unterrichts- und Prüfungssprache: *Deutsch und*~~,~~ *Polnisch*

Hinweise: *Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe StudIP/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis; Dieses Modul ist Teil der UNIcert©®-Ausbildung und führt zur Prüfung UNIcert©® I, Niveaustufe B1. In den Modulteilen, die Teil der UNIcert®-Ausbildung sind, ist eine Anwesenheit von 80 % erforderlich.*

05-BA-S-062	***Polnische Sprachausbildung I-SLA 2***	*13 CP*
	Polish Language I-SLA 2	

Pflichtmodul	*FB 05/Slavistik/Slavisches Institut*	*1.-2. Sem. bzw. 3. - 4. Sem.*
	erstmals angeboten im WiSe 20/21	

Qualifikationsziele:

- *Kompetenzen in den vier Fertigkeiten Sprechen, Lesen, Schreiben und Hörverständnis beginnend vom A1- bis zum A2-Niveau des GER:*
- *Die polnische Sprachausbildung an der JLU ist auf die Ausbildung von Studierenden der Philologie und der Wirtschaftswissenschaft ausgerichtet. Ziel der ersten drei Semester ist es, den Lernenden möglichst schnell die gesamte Grammatik zu vermitteln und bei ihnen die eigenständige Lesekompetenz fachlicher Texte zu fördern.*
- *Die zwei Grundkurse bauen aufeinander auf, sollen die Studierenden auf das Niveau A2 bringen und die Fertigkeit vermitteln, Sätze und häufig gebrauchte Ausdrücke zu verstehen, die mit Bereichen von ganz unmittelbarer Bedeutung zusammenhängen (z.B. Informationen zur Person und Familie, einfache Wegbeschreibung, Einkaufen, Arbeit, Wohnung, nähere Umgebung).*
- *Die Lesekompetenz von leichten Fachtexten (z.B. biographische Texte zu polnischen Persönlichkeiten) soll genauso vermittelt werden wie die Verständigung in routinemäßigen Situationen, in denen es um einen direkten Austausch von Informationen über vertraute Dinge und gemeinsam gelesene Texte geht.*
- *Die Sprechfähigkeiten und das Hörverständnis werden im Plenum, aber auch in handlungsorientierten Partner- und Gruppenübungen durch Fragen und Antworten zu den Texten und zu den dort behandelten Themenbereichen auf- und ausgebaut. Einfache Floskeln über die Herkunft, Ausbildung, universitäre Umgebung, eigene Tätigkeit und den Tagesablauf werden vermittelt.*
- *Kurze gebräuchliche Ausdrücke, die alltägliche Bedürfnisse erfüllen sowie Informationen zur Person, Bitte um Auskunft, einfache Wünsche ausdrücken, sollen erworben werden.*
- *Die Fähigkeit, wichtige Informationen aus Texten/Bildern etc. zu verstehen und mit einer Reihe von Sätzen und mit einfachen Mitteln wiederzugeben wird vermittelt.*

In der Landeskunde:

- *Vermittlung von historischem Wissen über Polen von der vorslawischen Besiedelung bis in die Gegenwart, Entwicklung von interkultureller Kompetenz und der Fähigkeit zur Vermittlung zwischen den beiden Kulturen (polnisch-deutsch).*

Inhalte:

In den Grundkursen:

- *Grundwortschatz des Polnischen (sprachliche Mittel zur Bewältigung von einfachen Praxissituationen mit vorhersagbaren Inhalten) sowie folgende grundlegende Kapitel aus der Grammatik des Polnischen: Singular-/Pluraldeklination der Substantive, Adjektive, Personal- und Possessivpronomen; Konjugation: alle Tempora und Aspekt der Verben, Passiv, Reflexivpassiv, Modalverben; Adverbien; Rektion der Präpositionen; Grund- und Ordinalzahlen (1-1000); Syntax des einfachen und zusammengesetzten Satzes.*

In der Landeskunde:

- *Grundlagen zu geographischen, soziokulturellen und historischen Gegebenheiten Polens;*
- *Einblicke in historische und aktuelle Fragen der polnischen Kunst, Geistesleben und Politik.*
- *Die zwei Landeskunde-Pflichtveranstaltungen im 1. und 3. Semester beschäftigen sich mit der Frühzeit bis zum Ende des 19. Jahrhunderts und mit dem 20. Jahrhundert.*
- *Die Reihenfolge, in der die Veranstaltungen besucht werden, hängt von dem Angebotsrhythmus ab.*

Angebotsrhythmus und Dauer: *2 Semester, A 1 und A 3: WiSe, A 2: SoSe*

Modulverantwortliche Professur oder Stelle: *Lektor/Lektorin der polnischen Sprache*		
Verwendbar in folgenden Studiengängen: *BA Slavistik 2. Sprache - 3.-4. Semester; BA Geschichts- und Kulturwissenschaften zweites Hauptfach – 1.-2. Semester; BA Geschichts- und Kulturwissenschaften Nebenfach – 1.-2. Semester bzw. 3.-4. Semester; BA Germanistik Nebenfach – 1.-2. Semester bzw. 3.-4. Semester*		
Teilnahmevoraussetzungen: *keine*		
Veranstaltung:	*Präsenzstunden*	*Vor- und Nachbereitung* ~~*Selbstgestaltete Arbeit*~~
A 1: Grundkurs Polnisch I	*60 h*	*90 h* ~~*0 h*~~
A 2: Grundkurs Polnisch II	*60 h*	*90 h* ~~*0 h*~~
A 3 : Ü Landeskunde: Geschichte Polens I	*30 h*	~~*63*~~*0 h* ~~*330 h*~~
Summe:	*390 h*	
Prüfungsvorleistungen: *Bestandene Klausur (90 Minuten) in A1; bestandene Präsentation* ~~*und*~~ *mit schriftliche*r *Ausarbeitung (Bearbeitungszeit 6 Wochen) in A3, regelmäßige Teilnahme (80%) in A2*		
Modulprüfung: - *Art der Prüfung: modulabschließend* - *Prüfungsform: Klausur (90 min.), organisatorisch in A2* - *Bildung der Modulnote:* ~~*A2*~~ *Klausur 100%* - *Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestandenen Klausur (90 Minuten)* - *Wiederholungsprüfung 2: Klausur* ~~*im Umfang von(*~~*-120 Minuten)*		
Unterrichts- und Prüfungssprache: *Deutsch und*~~*,*~~ *Polnisch*		
Hinweise: *Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe StudIP/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis/Dieses Modul ist Teil der UNIcert*~~*©*~~*®-Ausbildung und führt zur Prüfung UNIcert*~~*©*~~*® I, Niveaustufe B1. In den Modulteilen, die Teil der UNIcert®-Ausbildung sind, ist eine Anwesenheit von 80 % erforderlich.*		

05-BA-S-063	***Polnische Sprachausbildung I-ICB***	*11 CP*
	Polish Language I-ICB	
Pflichtmodul	*FB 05/Slavistik/Slavisches Institut*	*1.-2. Sem*
	erstmals angeboten im WiSe 20/21	
Qualifikationsziele: - *Kompetenzen in den vier Fertigkeiten Sprechen, Lesen, Schreiben und Hörverständnis beginnend vom A1- bis zum A2-Niveau des GER:*		

- *Die polnische Sprachausbildung an der JLU ist auf die Ausbildung von Studierenden der Philologie und der Wirtschaftswissenschaft ausgerichtet. Ziel der ersten drei Semester ist es, den Lernenden möglichst schnell die gesamte Grammatik zu vermitteln und bei ihnen die eigenständige Lesekompetenz fachlicher Texte zu fördern.*
- *Die zwei Grundkurse bauen aufeinander auf, sollen die Studierenden auf das Niveau A2 bringen und die Fertigkeit vermitteln, Sätze und häufig gebrauchte Ausdrücke zu verstehen, die mit Bereichen von ganz unmittelbarer Bedeutung zusammenhängen (z.B. Informationen zur Person und Familie, einfache Wegbeschreibung, Einkaufen, Arbeit, Wohnung, nähere Umgebung).*
- *Die Lesekompetenz von leichten Fachtexten (z.B. biographische Texte zu polnischen Persönlichkeiten) soll genauso vermittelt werden wie die Verständigung in routinemäßigen Situationen, in denen es um einen direkten Austausch von Informationen über vertraute Dinge und gemeinsam gelesene Texte geht.*
- *Die Sprechfähigkeiten und das Hörverständnis werden im Plenum, aber auch in handlungsorientierten Partner- und Gruppenübungen durch Fragen und Antworten zu den Texten und zu den dort behandelten Themenbereichen auf- und ausgebaut. Einfache Floskeln über die Herkunft, Ausbildung, universitäre Umgebung, eigene Tätigkeit und den Tagesablauf werden vermittelt.*
- *Kurze gebräuchliche Ausdrücke, die alltägliche Bedürfnisse erfüllen sowie Informationen zur Person, Bitte um Auskunft, einfache Wünsche ausdrücken, sollen erworben werden. Die Fähigkeit, wichtige Informationen aus Texten/Bildern etc. zu verstehen und mit einer Reihe von Sätzen und mit einfachen Mitteln wiederzugeben wird vermittelt.*

In der Landeskunde:

- *Vermittlung von historischem Wissen über Polen von der vorslawischen Besiedelung bis in die Gegenwart, Entwicklung von interkultureller Kompetenz und der Fähigkeit zur Vermittlung zwischen den beiden Kulturen (polnisch-deutsch).*

Inhalte:

In den Grundkursen:

- *Grundwortschatz des Polnischen (sprachliche Mittel zur Bewältigung von einfachen Praxissituationen mit vorhersagbaren Inhalten) sowie folgende grundlegende Kapitel aus der Grammatik des Polnischen: Singular-/Pluraldeklination der Substantive, Adjektive, Personal- und Possessivpronomen; Konjugation: alle Tempora und Aspekt der Verben, Passiv, Reflexivpassiv, Modalverben; Adverbien; Rektion der Präpositionen; Grund- und Ordinalzahlen (1-1000); Syntax des einfachen und zusammengesetzten Satzes.*

In der Landeskunde:

- *Grundlagen zu geographischen, soziokulturellen und historischen Gegebenheiten Polens;*
- *Einblicke in historische und aktuelle Fragen der polnischen Kunst, Geistesleben und Politik.*
- *Die zwei Landeskunde-Pflichtveranstaltungen im 1. und 3. Semester beschäftigen sich mit der Frühzeit bis zum Ende des 19. Jahrhunderts und mit dem 20. Jahrhundert.*
- *Die Reihenfolge, in der die Veranstaltungen besucht werden, hängt von dem Angebotsrhythmus ab.*

Angebotsrhythmus und Dauer: *2 Semester, A 1 und A 3: WiSe, A 2: SoSe*

Modulverantwortliche Professur oder Stelle: *Lektor/Lektorin der polnischen Sprache*

Verwendbar in folgenden Studiengängen: BA *ICB 2. Fachsprache - 1.-2. Semester*

Teilnahmevoraussetzungen: *keine*

Veranstaltung:	*Präsenzstunden*	*Vor- und Nachbereitung*

		~~*Selbstgestaltete Arbeit*~~
A 1: Sprachkurs Polnisch I	*60 h*	*90 h* ~~*0 h*~~
A 2: Sprachkurs Polnisch II	*60 h*	*90 h* ~~*0 h*~~
A 3: Ü Landeskunde: Geschichte Polens I	*30 h*	*0 h* ~~*0 h*~~
Summe:	*330 h*	
Prüfungsvorleistungen: *Bestandene Klausur (90 Minuten) in A1; regelmäßige Teilnahme (80%) in A2, A3*		
Modulprüfung: - *Art der Prüfung: modulabschließend* - *Prüfungsform: Klausur (90 min.), organisatorisch in A2* - *Bildung der Modulnote: ~~A2~~ Klausur 100 %* - *Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestandenen Klausur (90 Minuten)* - *Wiederholungsprüfung 2: Klausur ~~im Umfang von~~ (~~-~~120 Minuten)*		
Unterrichts- und Prüfungssprache: *Deutsch und~~,~~ Polnisch*		
Hinweise: *Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe StudIP/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis; Dieses Modul ist Teil der UNIcert©®-Ausbildung und führt zur Prüfung UNIcert©® I, Niveaustufe B1. In den Modulteilen, die Teil der UNIcert®-Ausbildung sind, ist eine Anwesenheit von 80 % erforderlich.*		

05-BA-S-064	***Polnische Sprachausbildung II-SLA 1*** ***Polish Language II-SLA 1***	*6 CP*
Pflichtmodul	*FB 05/Slavistik/Slavisches Institut* *erstmals angeboten im WiSe 20/21*	*3. Sem*
Qualifikationsziele: - *Kompetenzen in den vier Fertigkeiten Sprechen, Lesen, Schreiben und Hörverständnis beginnend vom A2 bis zum B1-Niveau des GER:* - *Die polnische Sprachausbildung an der JLU ist auf die Ausbildung von Studierenden der Philologie und der Wirtschaftswissenschaft ausgerichtet. Ziel der ersten drei Semester ist es, den Lernenden möglichst schnell die gesamte Grammatik zu vermitteln und bei ihnen die eigenständige Lesekompetenz fachlicher Texte zu fördern.* - *Im Grundkurs III sollen die vier Sprachkompetenzen in Richtung auf das Niveau B1 weiterentwickelt werden. Die Fertigkeiten, sich einfach und zusammenhängend über vertraute Themen und persönliche Interessengebiete zu äußern, über Erfahrungen und Ereignisse zu berichten, Träume, Hoffnungen und Ziele zu beschreiben und zu Plänen und Ansichten kurze Begründungen oder Erklärungen zu geben, sollen vermittelt werden. In Partner- und Gruppenübungen sollen das Hörverständnis und die Sprechfähigkeiten handlungsorientiert in*		

ausgewählten Kontexten gefördert werden. Die bereits erworbenen grammatischen Kenntnisse sollen vertieft und fortgeschrittene Kapitel der Grammatik eingeführt werden.

In Fachsprache:

- *In dieser Veranstaltung sollen die Studierenden langsam an die Lektüre von mittelschwerer (B1) bis schwerer Fachtexte (bis Niveau B2) herangeführt werden.*
- *Die Entwicklung des Leseverständnisses und der Übersetzungsfähigkeit stehen zwar im Vordergrund des Kurses, doch wird der Mediation der gelesenen Texte auch Raum gegeben.*
- *Handlungsorientierte Aufgaben, die das Verständnis der Texte betreffen, schulen zudem die schriftliche und mündliche Informationswieder- und -weitergabe durch die Studierenden.*
- *Syntaktische Besonderheiten und typische Phrasen der geisteswissenschaftlichen Fachsprache werden eingeführt und deren Übersetzungsmöglichkeiten diskutiert.*
- *Das Textverständnis wird teilweise mündlich, aber hauptsächlich schriftlich durch die schriftliche Beantwortung von Fragen zum Text abgeklärt.*
- *Der eigene schriftliche Ausdruck zu fachlichen Fragestellungen auf einfachem syntaktischem Niveau soll so geschult werden.*

In Landeskunde:

- *Vermittlung von historischem Wissen über Polen von der vorslawischen Besiedelung bis in die Gegenwart, Entwicklung von interkultureller Kompetenz und der Fähigkeit zur Vermittlung zwischen den beiden Kulturen (polnisch-deutsch).*

Inhalte:

Im Grundkurs III:

- *Fortgeschrittene Bereiche der polnischen Grammatik: z.B. indirekte Rede, Possessivadjektiva, Aktiv-Partizipien, Demonstrativpronomen, Grund- und Ordinalzahlen (1-1000) und deren Deklination; Einführung der Uhrzeitangaben, Datumsangaben etc.*

In Fachsprache:

- *Die Fachtexte kommen aus dem Bereich der Literatur-, Sprach- Kultur- und Geschichtswissenschaften und thematisieren Polen ab dem 19. Jahrhundert. Den Studierenden soll so Wissen über zentrale Epochen der Polen vermittelt werden.*
- *Teilweise werden neben den Fachtexten auch literarische Texte berücksichtigt.*
- *Vermittlung der für den polnischen Fachstil typischen syntaktischen Strukturen und festen Wendungen sowie des Fachwortschatzes, schriftliche und mündliche Beantwortung von Fragen zu den Texten unter Verwendung von Fachwörtern, Textzusammenfassung.*

In der Landeskunde:

- *Grundlagen zu geographischen, soziokulturellen und historischen Gegebenheiten Polens;*
- *Einblicke in historische und aktuelle Fragen der polnischen Kunst, Geistesleben und Politik.*
- *Die zwei Landeskunde-Pflichtveranstaltungen im 1. und 3. Semester beschäftigen sich zum einen mit der Frühzeit bis zum Ende des 19. Jahrhunderts und zum anderen mit dem 20. Jahrhundert.*
- *Die Reihenfolge, in der die Veranstaltungen besucht werden, hängt von dem Angebotsrhythmus ab.*

Angebotsrhythmus und Dauer: *~~J~~jedes Jahr, 1 Semester, WiSe*

Modulverantwortliche Professur oder Stelle: *Lektor/Lektorin der polnischen Sprache*

Verwendbar in folgenden Studiengängen: *Slavistik 1. Sprache - 3. Semester*

Teilnahmevoraussetzungen: *Bestandenes Modul „Polnische Sprachausbildung I-SLA 1“ (05-BA-S-061)*

Veranstaltung:	*Präsenzstunden*	*Vor- und Nachbereitung*

		~~Selbstgestaltete Arbeit~~
A 1: Grundkurs Polnisch III	*30 h*	*30 h* *~~0 h~~*
A 2: Übung Fachsprache Polnisch	*30 h*	*30 h* *~~0 h~~*
A 3: Übung Landeskunde: Geschichte Polens II	*30 h*	*30 h* *~~0 h~~*
Summe:	*180 h*	
Prüfungsvorleistungen: *In A3 bestandene Präsentation, regelmäßige Teilnahme (80%)*		
Modulprüfung: - *Art der Prüfung: modulabschließend* - *Prüfungsform: Klausur (120 min.)* - *Bildung der Modulnote: ~~100%~~ Klausur 100%* - *Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestandenen Klausur (120 Minuten)* - *Wiederholungsprüfung 2: Klausur (~~im Umfang von~~ 120 Minuten)*		
Unterrichts- und Prüfungssprache: *Deutsch und~~,~~ Polnisch*		
Hinweise: *Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe StudIP/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis/Dieses Modul ist Teil der UNIcert~~©~~®-Ausbildung und führt zur Prüfung UNIcert~~©~~® I, Niveaustufe B1. In den Modulteilen, die Teil der UNIcert®-Ausbildung sind, ist eine Anwesenheit von 80 % erforderlich.*		

05-BA-S-065	***Polnische Sprachausbildung II-SLA 2*** ***Polish Language II-SLA 2***	*7 CP*
Pflichtmodul	*FB 05/Slavistik/Slavisches Institut* *erstmals angeboten im WiSe 20/21*	*3. bzw. 5. Sem.*
Qualifikationsziele: - *Kompetenzen in den vier Fertigkeiten Sprechen, Lesen, Schreiben und Hörverständnis beginnend vom A2 bis zum B1-Niveau des GER:* - *Die polnische Sprachausbildung an der JLU ist auf die Ausbildung von Studierenden der Philologie und der Wirtschaftswissenschaft ausgerichtet. Ziel der ersten drei Semester ist es, den Lernenden möglichst schnell die gesamte Grammatik zu vermitteln und bei ihnen die eigenständige Lesekompetenz fachlicher Texte zu fördern.* - *Im Grundkurs III sollen die vier Sprachkompetenzen in Richtung auf das Niveau B1 weiterentwickelt werden. Die Fertigkeiten, sich einfach und zusammenhängend über vertraute Themen und persönliche Interessengebiete zu äußern, über Erfahrungen und Ereignisse zu berichten, Träume, Hoffnungen und Ziele zu beschreiben und zu Plänen und Ansichten kurze Begründungen oder Erklärungen zu geben, sollen vermittelt werden. In Partner- und Gruppenübungen sollen das Hörverständnis und die Sprechfähigkeiten handlungsorientiert in*		

ausgewählten Kontexten gefördert werden. Die bereits erworbenen grammatischen Kenntnisse sollen vertieft und fortgeschrittene Kapitel der Grammatik eingeführt werden.

In Fachsprache:

- *In dieser Veranstaltung sollen die Studierenden langsam an die Lektüre von mittelschwerer (B1) bis schwerer Fachtexte (bis Niveau B2) herangeführt werden.*
- *Die Entwicklung des Leseverständnisses und der Übersetzungsfähigkeit stehen zwar im Vordergrund des Kurses, doch wird der Mediation der gelesenen Texte auch Raum gegeben.*
- *Handlungsorientierte Aufgaben, die das Verständnis der Texte betreffen, schulen zudem die schriftliche und mündliche Informationswieder- und -weitergabe durch die Studierenden.*
- *Syntaktische Besonderheiten und typische Phrasen der geisteswissenschaftlichen Fachsprache werden eingeführt und deren Übersetzungsmöglichkeiten diskutiert.*
- *Das Textverständnis wird teilweise mündlich, aber hauptsächlich schriftlich durch die schriftliche Beantwortung von Fragen zum Text abgeklärt.*
- *Der eigene schriftliche Ausdruck zu fachlichen Fragestellungen auf einfachem syntaktischem Niveau soll so geschult werden.*

In Landeskunde:

- *Vermittlung von historischem Wissen über Polen von der vorslawischen Besiedelung bis in die Gegenwart, Entwicklung von interkultureller Kompetenz und der Fähigkeit zur Vermittlung zwischen den beiden Kulturen (polnisch-deutsch).*

Inhalte:

Im Grundkurs III:

- *Fortgeschrittene Bereiche der polnischen Grammatik: z.B. indirekte Rede, Possessivadjektiva, Aktiv-Partizipien, Demonstrativpronomen, Grund- und Ordinalzahlen (1-1000) und deren Deklination; Einführung der Uhrzeitangaben, Datumsangaben etc.*

In Fachsprache:

- *Die Fachtexte kommen aus dem Bereich der Literatur-, Sprach- Kultur- und Geschichtswissenschaften und thematisieren Polen ab dem 19. Jahrhundert. Den Studierenden soll so Wissen über zentrale Epochen der Polen vermittelt werden.*
- *Teilweise werden neben den Fachtexten auch literarische Texte berücksichtigt.*
- *Vermittlung der für den polnischen Fachstil typischen syntaktischen Strukturen und festen Wendungen sowie des Fachwortschatzes, schriftliche und mündliche Beantwortung von Fragen zu den Texten unter Verwendung von Fachwörtern, Textzusammenfassung.*

In der Landeskunde:

- *Grundlagen zu geographischen, soziokulturellen und historischen Gegebenheiten Polens;*
- *Einblicke in historische und aktuelle Fragen der polnischen Kunst, Geistesleben und Politik.*
- *Die zwei Landeskunde-Pflichtveranstaltungen im 1. und 3. Semester beschäftigen sich zum einen mit der Frühzeit bis zum Ende des 19. Jahrhunderts und zum anderen mit dem 20. Jahrhundert.*
- *Die Reihenfolge, in der die Veranstaltungen besucht werden, hängt von dem Angebotsrhythmus ab.*

Angebotsrhythmus und Dauer: *jedes Jahr, 1 Semester, WiSe*

Modulverantwortliche Professur oder Stelle: *Lektor/Lektorin der polnischen Sprache*

Verwendbar in folgenden Studiengängen: *BA Slavistik 2. Sprache - 5. Semester; BA Geschichts- und Kulturwissenschaften zweites Hauptfach – 3. Semester; BA Geschichts- und Kulturwissenschaften Nebenfach – 3. bzw. 5. Semester; BA Germanistik Nebenfach – 3. bzw. 5. Sem.*

Teilnahmevoraussetzungen: *Bestandenes Modul „Polnische Sprachausbildung I-SLA 2“ (05-BA-S-062)“*

Veranstaltung:	*Präsenzstunden*	*Vor- und Nachbereitung* ~~*Selbstgestaltete Arbeit*~~
A 1: Grundkurs Polnisch III	*30 h*	*30 h* ~~*0 h*~~
A 2: Übung Fachsprache Polnisch	*30 h*	*30 h* ~~*0 h*~~
A 3: Übung Landeskunde: Geschichte Polens II	*30 h*	~~*6*~~*30 h* ~~*30 h*~~
Summe:	*210 h*	
Prüfungsvorleistungen: *In A3 bestandene Präsentation* ~~*und*~~ *mit schriftliche*r *Ausarbeitung*		
Modulprüfung: - *Art der Prüfung: modulabschließend* - *Prüfungsform: Klausur (120 min.)* - *Bildung der Modulnote: Klausur 100%* - *Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestandenen Klausur (120 Minuten)* - *Wiederholungsprüfung 2: Klausur* ~~*im Umfang von*~~*(*~~*-*~~*120 Minuten)*		
Unterrichts- und Prüfungssprache: *Deutsch und*~~*,*~~ *Polnisch*		
Hinweise: *Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe StudIP/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis/Dieses Modul ist Teil der UNIcert©®-Ausbildung und führt zur Prüfung UNIcert©® I, Niveaustufe B1. In den Modulteilen, die Teil der UNIcert®-Ausbildung sind, ist eine Anwesenheit von 80 % erforderlich.*		

05-BA-S-066	***Polnische Sprachausbildung II-ICB*** ***Polish Language II-ICB***	*5 CP*
Pflichtmodul	*FB 05/Slavistik/Slavisches Institut* *erstmals angeboten im WiSe 20/21*	*3. Sem*
Qualifikationsziele: - *Kompetenzen in den vier Fertigkeiten Sprechen, Lesen, Schreiben und Hörverständnis beginnend vom A2 bis zum B1-Niveau des GER:* - *Die polnische Sprachausbildung an der JLU ist auf die Ausbildung von Studierenden der Philologie und der Wirtschaftswissenschaft ausgerichtet. Ziel der ersten drei Semester ist es, den Lernenden möglichst schnell die gesamte Grammatik zu vermitteln und bei ihnen die eigenständige Lesekompetenz fachlicher Texte zu fördern.* - *Im Grundkurs III sollen die vier Sprachkompetenzen in Richtung auf das Niveau B1 weiterentwickelt werden. Die Fertigkeiten, sich einfach und zusammenhängend über vertraute Themen und persönliche Interessengebiete zu äußern, über Erfahrungen und Ereignisse zu berichten, Träume, Hoffnungen und Ziele zu beschreiben und zu Plänen und Ansichten kurze Begründungen oder Erklärungen zu geben, sollen vermittelt werden.*		

- *In Partner- und Gruppenübungen sollen das Hörverständnis und die Sprechfähigkeiten handlungsorientiert in ausgewählten Kontexten gefördert werden. Die bereits erworbenen grammatischen Kenntnisse sollen vertieft und fortgeschrittene Kapitel der Grammatik eingeführt werden.*

In Fachsprache:

- *In dieser Veranstaltung sollen die Studierenden langsam an die Lektüre von mittelschwerer (B1) bis schwerer Fachtexte (bis Niveau B2) herangeführt werden.*
- *Die Entwicklung des Leseverständnisses und der Übersetzungsfähigkeit stehen zwar im Vordergrund des Kurses, doch wird der Mediation der gelesenen Texte auch Raum gegeben.*
- *Handlungsorientierte Aufgaben, die das Verständnis der Texte betreffen, schulen zudem die schriftliche und mündliche Informationswieder- und -weitergabe durch die Studierenden.*
- *Syntaktische Besonderheiten und typische Phrasen der geisteswissenschaftlichen Fachsprache werden eingeführt und deren Übersetzungsmöglichkeiten diskutiert.*
- *Das Textverständnis wird teilweise mündlich, aber hauptsächlich schriftlich durch die schriftliche Beantwortung von Fragen zum Text abgeklärt.*
- *Der eigene schriftliche Ausdruck zu fachlichen Fragestellungen auf einfachem syntaktischem Niveau soll so geschult werden.*

In Landeskunde:

- *Vermittlung von historischem Wissen über Polen von der vorslawischen Besiedelung bis in die Gegenwart, Entwicklung von interkultureller Kompetenz und der Fähigkeit zur Vermittlung zwischen den beiden Kulturen (polnisch-deutsch).*

Inhalte:

Im Grundkurs III:

- *Fortgeschrittene Bereiche der polnischen Grammatik: z.B. indirekte Rede, Possessivadjektiva, Aktiv-Partizipien, Demonstrativpronomen, Grund- und Ordinalzahlen (1-1000) und deren Deklination; Einführung der Uhrzeitangaben, Datumsangaben etc.*

In Fachsprache:

- *Die Fachtexte kommen aus dem Bereich der Literatur-, Sprach- Kultur- und Geschichtswissenschaften und thematisieren Polen ab dem 19. Jahrhundert. Den Studierenden soll so Wissen über zentrale Epochen der Polen vermittelt werden.*
- *Teilweise werden neben den Fachtexten auch literarische Texte berücksichtigt.*
- *Vermittlung der für den polnischen Fachstil typischen syntaktischen Strukturen und festen Wendungen sowie des Fachwortschatzes, schriftliche und mündliche Beantwortung von Fragen zu den Texten unter Verwendung von Fachwörtern, Textzusammenfassung.*

In der Landeskunde:

- *Grundlagen zu geographischen, soziokulturellen und historischen Gegebenheiten Polens;*
- *Einblicke in historische und aktuelle Fragen der polnischen Kunst, Geistesleben und Politik.*
- *Die zwei Landeskunde-Pflichtveranstaltungen im 1. und 3. Semester beschäftigen sich zum einen mit der Frühzeit bis zum Ende des 19. Jahrhunderts und zum anderen mit dem 20. Jahrhundert.*
- *Die Reihenfolge, in der die Veranstaltungen besucht werden, hängt von dem Angebotsrhythmus ab.*

Angebotsrhythmus und Dauer: *jedes Jahr, 1 Semester, WiSe*

Modulverantwortliche Professur oder Stelle: *Lektor/Lektorin der polnischen Sprache*

Verwendbar in folgenden Studiengängen: ~~*Slavistik 1. Sprache - 3. Semester, Slavistik 2. Sprache - 5. Semester,*~~ *ICB 2. Fachsprache - 3. Semester*

Teilnahmevoraussetzungen: *Bestandenes Modul „Polnische Sprachausbildung I-ICB“ (05-BA-S-063)“*		
Veranstaltung:	*Präsenzstunden*	*Vor- und Nachbereitung ~~Selbstgestaltete Arbeit~~*
A 1: Grundkurs Polnisch III	*30 h*	*30 h ~~0 h~~*
A 2: Übung Fachsprache Polnisch	*30 h*	*30 h ~~0 h~~*
A 3: Übung Landeskunde: Geschichte Polens II	*30 h*	*0 h ~~0 h~~*
Summe:	*150 h*	
Prüfungsvorleistungen: *Regelmäßige Teilnahme (80%)*		
Modulprüfung: - *Art der Prüfung: modulabschließend* - *Prüfungsform: Klausur (120 min.)* - *Bildung der Modulnote: ~~100%~~ Klausur 100%* - *Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestandenen Klausur (120 Minuten)* - *Wiederholungsprüfung 2: Klausur ~~im Umfang von~~ (120 Minuten)*		
Unterrichts- und Prüfungssprache: *Deutsch und~~,~~ Polnisch*		
Hinweise: *Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe StudIP/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis/Dieses Modul ist Teil der UNIcert~~©~~®-Ausbildung und führt zur Prüfung UNIcert~~©~~® I, Niveaustufe B1. In den Modulteilen, die Teil der UNIcert®-Ausbildung sind, ist eine Anwesenheit von 80 % erforderlich.*		

05-BA-S-067	***Polnische Sprachausbildung III*** ***Polish Language III***	*4 CP*
Pflichtmodul	*FB 05/Slavistik/Slavisches Institut* *erstmals angeboten im SoSe 21*	*4. bzw. 6. Sem*
Qualifikationsziele: *Kompetenzen in den vier Fertigkeiten Sprechen, Lesen, Schreiben und Hörverständnis beginnend vom A2 bis zum B1-Niveau des GER:* *Das vierte Fachsemester dient vor allen Dingen der Vorbereitung auf die UNIcert~~©~~®-I-Prüfung: die Kenntnisse der Lernenden sollen durch Wiederholung und Vertiefung der Grammatik konsolidiert werden sowie soll durch den Konversationskurs der bislang erworbene Wortschatz aktiviert und erweitert werden.*		

Im Grundkurs: In dieser Veranstaltung soll das Sprachniveau B1 erreicht bzw. konsolidiert werden. Die bereits erworbenen grammatischen Kenntnisse werden wiederholt und durch handlungsorientierte Aufgaben vertieft. Ein Schwerpunkt liegt in der Entwicklung komplexerer syntaktischer Strukturen. So werden in handlungsorientierten Übungen die verschiedenen Nebensatz-Arten eingeführt. Dies erfolgt sowohl in mündlicher als auch schriftlicher Ausdrucksweise. Im lexikalischen Bereich soll der publizistische Stil durch Aufgabenstellungen zu Zeitungstexten zur aktuellen Situation in Polen eingeführt werden und der Gebrauch von idiomatischen Wendungen (Phraseme, Redewendungen, Sprichwörter) thematisiert und eingeübt werden.
In Konversation: In der Veranstaltung soll das Sprachniveau B1 erreicht bzw. konsolidiert werden. Insbesondere sollen die Fähigkeiten geschult werden, den Inhalt von Filmen und/oder Texten wiederzugeben sowie Personen und Situationen aus den Filmen/Texten zu beschreiben. Außerdem sollen die Lernenden Filme/Texte bewerten und ihre Meinungen zu ihnen äußern. Die Nacherzählung und Diskussion der Handlung von ausgewählten Filmausschnitten/Texten erfolgt anhand von vorgegebenen Fragen. Der grundlegende Wortschatz der Film- bzw. Textanalyse wird eingeführt. Anhand der Filme/Texte soll weiterhin Wissen über neuere historische Entwicklungen in Polen von der zweiten Hälfte des 20. Jahrhunderts bis zur Gegenwart vermittelt werden. Zudem wird ein neuer Wortschatz zu ausgewählten Themen aus dem Alltag, z.B.: Essen, Einkauf, Transportmittel/Reisen, Wohnung etc., handlungsorientiert eingeübt (z.B. Planung einer Urlaubsreise mit Hilfe von polnischen Internet-Reiseportalen, Organisation einer Party samt Einladungsschreiben etc.).

Inhalte:
Im Grundkurs: Fortgeschrittene Bereiche der polnischen Grammatik: vor allen Dingen alle Nebensatz-Arten, Einführung von Phrasemen, Redewendungen und Sprichwörtern.
In Konversation: Nacherzählung und Diskussion der Handlung von ausgewählten Filmausschnitten/Texten anhand von vorgegebenen Fragen, Thematisierung der dargestellten historischen Ereignisse, die sich auf die neuere Zeit seit dem Ende des zweiten Weltkriegs bezieht, Wortschatzerweiterung zu verschiedenen Themenbereichen aus dem alltäglichen Bereich, z.B. Essen, Einkauf, Transportmittel/Reisen, Wohnung etc.

Angebotsrhythmus und Dauer: *jedes Jahr, 1 Semester, SoSe*

Modulverantwortliche Professur oder Stelle: *Lektor/Lektorin der polnischen Sprache*

Verwendbar in folgenden Studiengängen: *BA Slavistik 1. Sprache - 4. Semester, BA Slavistik 2. Sprache - 6. Semester, BA Intercultural Communication and Business 2. Fachsprache - 4. Semester; BA Geschichts- und Kulturwissenschaften zweites Hauptfach – 4. Semester; BA Geschichts- und Kulturwissenschaften Nebenfach – 4. bzw. 6. Semester; BA Germanistik Nebenfach – 4. bzw. 6. Semester*

Teilnahmevoraussetzungen: *Bestandenes Modul „Polnische Sprachausbildung II-SLA 1, II-SLA 2, II-ICB“ (05-BA-S-064, 05-BA-S-065, 05-BA-S-066)“*

Veranstaltung:	*Präsenzstunden*	*Vor- und Nachbereitung* ~~*Selbstgestaltete Arbeit*~~
A1: Sprachkurs Polnisch IV	*30 h*	*30 h* ~~*0 h*~~
A2: Übung Konversation Polnisch	*30 h*	*30 h* ~~*0 h*~~
Summe:	*120 h*	

Prüfungsvorleistungen: *Präsentation in A2~~; regelmäßige Teilnahme (80%)~~*
Modulprüfung: - *Art der Prüfung: modulbegleitend* - *Prüfung in A 1: Klausur (100 Minuten)* - *Prüfung in A 2: mündliche Prüfung (30 Min.)* - *Bildung der Modulnote: ~~A 1~~Klausur: 50%, mündliche Prüfung~~A2~~: 50%* - *Nicht bestandene Teilprüfungen können nicht durch die Noten anderer Teilprüfungen ausgeglichen werden.* - *Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestandenen Prüfungsleistung* - *Wiederholungsprüfung 2: Klausur ~~im Umfang von~~ (120 Minuten)*
Unterrichts- und Prüfungssprache: *Deutsch und~~,~~ Polnisch*
Hinweise: *Mündlicher Ausdruck, Hörverständnis, Schreibkompetenz und Leseverstehen wird im Rahmen der UNIcert©® I-Prüfung bewertet und die Benotung geht zu gleichen Teilen in die Zertifikatsnote ein (s. UNIcert©®-Rahmen~~Prüfungs~~ordnung). Dieses Modul ist Teil der UNIcert©®-Ausbildung und führt zur Prüfung UNIcert©® I, Niveaustufe B1.* *In den Modulteilen, die Teil der UNIcert®-Ausbildung sind, ist eine Anwesenheit von 80 % erforderlich.* *Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe StudIP/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis*

05-BA-S-068	***Polnische Sprachausbildung IV*** ***Polish Language IV***	*4 CP*
Pflichtmodul	*FB 05/Slavistik/Slavisches Institut* *erstmals angeboten im WiSe 20/21*	*5. Sem*
Qualifikationsziele: *Kompetenzen in den vier Fertigkeiten Sprechen, Lesen, Schreiben und Hörverständnis beginnend vom B1 bis zum B2-Niveau des GER:* *Nach dem vierten Fachsemester bzw. nach dem Erreichen des UNIcert©® I-Niveaus ist die polnische Sprachausbildung an der JLU in drei Veranstaltungstypen geteilt und wird von allen höheren BA-Studierenden ab dem 5. Fachsemester und den MA-Studierenden gemeinsam besucht. Die Kurse sollen ausgehend vom Niveau B1 kompetenzübergreifend auf das Niveau B2 und auf die UNIcert©® II-Prüfung vorbereiten. Die Veranstaltungstypen „Aufbaukurs“ und "Konversation und schriftlicher Ausdruck" sind in jedem Semester thematisch unterschiedlich ausgerichtet, so dass sich auch für Studierende, die den MA in Gießen anschließen, keine Wiederholung ergibt.* *Der Veranstaltungstyp „Aufbaukurs“ zielt auf das Niveau B2 ab. Er dient der Verbesserung der mündlichen und schriftlichen aktiven Sprachkompetenz. Der Wortschatz soll durch handlungsorientierte Übungen im alltagssprachlichen Bereich sowie in Themenbereichen zum aktuellen gesellschaftlichen Leben in Polen (Bildungswesen, politisches System etc.) erweitert und gefestigt werden. Weiterhin hat er die Wiederholung und die vertiefende Kenntnis grammatischer Themen und deren Behandlung unter Verwendung von polnischer linguistischer Terminologie zum Ziel.* *Der Veranstaltungstyp „Konversation und schriftlicher Ausdruck“ soll die mündlichen und schriftlichen Ausdrucksfähigkeiten auf dem Niveau B2 anheben bzw. weiterentwickeln. Grundlage hierzu ist vor allem die Diskussion von polnischen Filmen/Texten. Deren Diskussion und handlungsorientierten Analyse erfolgt anhand von vorgegebenen Fragen, die schriftlich beantwortet werden und*		

als Grundlage für die mündliche Auseinandersetzung dienen. Ziel ist die Fähigkeit, den Inhalt von polnischen Filmen/Texten wiederzugeben, deren Themen zu diskutieren, historisch einzuordnen und den eigenen Standpunkt dazu zu erläutern. Bei der Auswahl der Filme/Texte handelt es sich um Schlüsselwerke aus dem 20. und 21. Jahrhundert.

Inhalte:
Im Aufbaukurs:
Fortgeschrittene Bereiche und Wiederholung der polnischen Grammatik, Lektüre und Übersetzung von Fachtexten über das Leben im postsozialistischen Polen sowie von literarischen Texten aus dem 20. und 21. Jahrhundert. In eigenständigen Präsentationen sollen die Studierenden angehalten werden, linguistische Inhalte auf Polnisch zu referieren.
In Konversation und schriftlicher Ausdruck:
Jedes Semester ist inhaltlich einer künstlerischen Richtung, Periode oder einem Regisseur/Autor gewidmet, so dass im Zusammenspiel der zwei Veranstaltungen dieses Typs ein Überblick über das polnische filmische/literarische Schaffen gegeben wird. Ein fortgeschrittener Wortschatz zu ausgewählten Themen und von sich wiederholenden Wendungen in der Meinungsäußerung und der Film- bzw. Literaturanalyse soll angeeignet werden. Die Studierenden sollen einen Film/Text im Unterricht vorstellen.

Angebotsrhythmus und Dauer: *1 Semester, WiSe*

Modulverantwortliche Professur oder Stelle: *Lektor/Lektorin der polnischen Sprache*

Verwendbar in folgenden Studiengängen: *BA Slavistik 1. Sprache - 5. Semester; BA Geschichts- und Kulturwissenschaften zweites Hauptfach – 5. Semester*

Teilnahmevoraussetzungen: *Bestandenes Modul „Polnische Sprachausbildung III“ (05-BA-S-067)*

Veranstaltung:	*Präsenzstunden*	*Vor- und Nachbereitung* ~~*Selbstgestaltete Arbeit*~~
A 1: Aufbaukurs Polnisch I	*30 h*	*30 h* ~~*0 h*~~
A 2: Übung Konversation und schriftlicher Ausdruck I	*30 h*	*30 h* ~~*0 h*~~
Summe:	*120 h*	

Prüfungsvorleistungen: *keine*

Modulprüfung:
- *Art der Prüfung: modulbegleitend*
- *Prüfungsformen: Klausur (90 Minuten) und Präsentation auf Polnisch (ca. 10-15 Min.) in A1; Präsentation* ~~*und*~~ *mit schriftliche*r *Ausarbeitung auf Polnisch in A2*
- *Nicht bestandene Teilprüfungen können nicht durch die Noten anderer Teilprüfungen ausgeglichen werden.*
- *Bildung der Modulnote:* ~~*A 1:*~~*Klausur 25%; Präsentation 25%;* ~~*50%, A 2:*~~*Präsentation mit schriftlicher Ausarbeitung 50%* ~~*(Teilprüfungen gleichgewichtet)*~~
- *1. Wiederholungsprüfung: Wiederholung der nicht bestandenen Prüfung*sleistung
- *2. Wiederholungsprüfung: Klausur* ~~*im Umfang von*~~ *(120 Minuten)*

Unterrichts- und Prüfungssprache: *Deutsch und Polnisch*
Hinweise: *Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe StudIP/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis; Dieses Modul ist Teil der UNIcert©®-Ausbildung und führt zur Prüfung UNIcert©® II, Niveaustufe B2. In den Modulteilen, die Teil der UNIcert®-Ausbildung sind, ist eine Anwesenheit von 80 % erforderlich.*

05-BA-S-069	***Polnische Sprachausbildung V***	*4 CP*
	Polish Language V	
Wahlpflichtmodul	*FB 05/Slavistik/Slavisches Institut*	*6. Sem*
	erstmals angeboten im SoSe 21	

Qualifikationsziele:
Kompetenzen in den vier Fertigkeiten Sprechen, Lesen, Schreiben und Hörverständnis beginnend vom B1 bis zum B2-Niveau des GER:
Nach dem vierten Fachsemester bzw. nach dem Erreichen des UNIcert©® I-Niveaus ist die polnische Sprachausbildung an der JLU in drei Veranstaltungstypen geteilt und wird von allen höheren BA-Studierenden ab dem 5. Fachsemester und den MA-Studierenden gemeinsam besucht. Die Kurse sollen ausgehend vom Niveau B1 kompetenzübergreifend auf das Niveau B2 und auf die UNIcert©® II-Prüfung vorbereiten. Die Veranstaltungstypen „Aufbaukurs“ und "Konversation und schriftlicher Ausdruck" sind in jedem Semester thematisch unterschiedlich ausgerichtet, so dass sich auch für Studierende, die den MA in Gießen anschließen, keine Wiederholung ergibt.
Der Veranstaltungstyp „Aufbaukurs“ zielt auf das Niveau B2 ab. Er dient der Verbesserung der mündlichen und schriftlichen aktiven Sprachkompetenz. Der Wortschatz soll durch handlungsorientierte Übungen im alltagssprachlichen Bereich sowie in Themenbereichen zum aktuellen gesellschaftlichen Leben in Polen (Bildungswesen, politisches System etc.) erweitert und gefestigt werden. Weiterhin hat er die Wiederholung und die vertiefende Kenntnis grammatischer Themen und deren Behandlung unter Verwendung von polnischer linguistischer Terminologie zum Ziel.
Der Veranstaltungstyp „Konversation und schriftlicher Ausdruck“ soll die mündlichen und schriftlichen Ausdrucksfähigkeiten auf dem Niveau B2 anheben bzw. weiterentwickeln. Grundlage hierzu ist vor allem die Diskussion von polnischen Filmen/Texten. Deren Diskussion und handlungsorientierten Analyse erfolgt anhand von vorgegebenen Fragen, die schriftlich beantwortet werden und als Grundlage für die mündliche Auseinandersetzung dienen. Ziel ist die Fähigkeit, den Inhalt von polnischen Filmen/Texten wiederzugeben, deren Themen zu diskutieren, historisch einzuordnen und den eigenen Standpunkt dazu zu erläutern. Bei der Auswahl der Filme/Texte handelt es sich um Schlüsselwerke aus dem 20. und 21. Jahrhundert.

Inhalte:
Im Aufbaukurs:
Fortgeschrittene Bereiche und Wiederholung der polnischen Grammatik, Lektüre und Übersetzung von Fachtexten über das Leben im postsozialistischen Polen sowie von literarischen Texten aus dem 20. und 21. Jahrhundert. In eigenständigen Präsentationen sollen die Studierenden angehalten werden, linguistische Inhalte auf Polnisch zu referieren.
In Konversation und schriftlicher Ausdruck:
Jedes Semester ist inhaltlich einer künstlerischen Richtung, Periode oder einem Regisseur/Autor gewidmet, so dass im Zusammenspiel der zwei Veranstaltungen dieses Typs ein Überblick über das

polnische filmische/literarische Schaffen gegeben wird. Ein fortgeschrittener Wortschatz zu ausgewählten Themen und von sich wiederholenden Wendungen in der Meinungsäußerung und der Film- bzw. Literaturanalyse soll angeeignet werden. Die Studierenden sollen einen Film/Text im Unterricht vorstellen.

Angebotsrhythmus und Dauer: *jedes Jahr, 1 Semester, SoSe*

Modulverantwortliche Professur oder Stelle: *Lektor/Lektorin der polnischen Sprache*

Verwendbar in folgenden Studiengängen: *Slavistik 1. Sprache - 6. Semester*

Teilnahmevoraussetzungen: *Bestandenes Modul „Polnische Sprachausbildung IV“ (05-BA-S-068)*

Veranstaltung:	*Präsenzstunden*	*Vor- und Nachbereitung* ~~*Selbstgestaltete Arbeit*~~
A 1: Aufbaukurs Polnisch II	*30 h*	*30 h* ~~*0 h*~~
A 2: Ü Konversation und schriftlicher Ausdruck II	*30 h*	*30 h* ~~*0 h*~~
Summe:	*120 h*	

Prüfungsvorleistungen: *keine*~~*Regelmäßige Teilnahme und Erfüllung der erforderten Leistungen, im Sinne einer selbständigen Weiterentwicklung der Sprachkompetenzen.*~~

Modulprüfung:

- *Art der Prüfung: modulbegleitend*
- *Prüfungsformen: Klausur (90 Minuten) und Präsentation auf Polnisch (ca. 10-15 Min.) in A1; Präsentation (ca. 10-15 Min.)* ~~*und*~~ *mit schriftliche*r *Ausarbeitung auf Polnisch* ~~*(ca. 10-15 Min.)*~~ *in A2*
- *Nicht bestandene Teilprüfungen können nicht durch die Noten anderer Teilprüfungen ausgeglichen werden.*
- *Bildung der Modulnote: Klausur 25%; Präsentation 25%; Präsentation mit schriftlicher Ausarbeitung* ~~*A 1:*~~ *50%*~~*, A 2: 50 % (Teilprüfungen gleichgewichtet)*~~
- *Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestandenen* ~~*Klausur (90 Minuten)*~~*Prüfungsleistung*
- *Wiederholungsprüfung 2: Klausur* ~~*im Umfang von*~~ *(120 Minuten)*

Unterrichts- und Prüfungssprache: *Deutsch und*~~*,*~~ *Polnisch*

Hinweise: *Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe StudIP/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis/Dieses Modul ist Teil der UNIcert*~~*©*~~*®-Ausbildung und führt zur Prüfung UNIcert*~~*©*~~*® II, Niveaustufe B2. In den Modulteilen, die Teil der UNIcert®-Ausbildung sind, ist eine Anwesenheit von 80 % erforderlich.*

	Polish Language V	
Wahlpflichtmodul	*FB 05/Slavistik/Slavisches Institut*	*6. Sem*
	erstmals angeboten im SoSe 24	

Qualifikationsziele:
Kompetenzen in den vier Fertigkeiten Sprechen, Lesen, Schreiben und Hörverständnis beginnend vom B1 bis zum B2-Niveau des GER:
Nach dem vierten Fachsemester bzw. nach dem Erreichen des UNIcert© I-Niveaus ist die polnische Sprachausbildung an der JLU in drei Veranstaltungstypen geteilt und wird von allen höheren BA-Studierenden ab dem 5. Fachsemester und den MA-Studierenden gemeinsam besucht. Die Kurse sollen ausgehend vom Niveau B1 kompetenzübergreifend auf das Niveau B2 und auf die UNIcert© II-Prüfung vorbereiten. Die Veranstaltungstypen „Aufbaukurs“ und "Konversation und schriftlicher Ausdruck" sind in jedem Semester thematisch unterschiedlich ausgerichtet, so dass sich auch für Studierende, die den MA in Gießen anschließen, keine Wiederholung ergibt.
Der Veranstaltungstyp „Aufbaukurs“ zielt auf das Niveau B2 ab. Er dient der Verbesserung der mündlichen und schriftlichen aktiven Sprachkompetenz. Der Wortschatz soll durch handlungsorientierte Übungen im alltagssprachlichen Bereich sowie in Themenbereichen zum aktuellen gesellschaftlichen Leben in Polen (Bildungswesen, politisches System etc.) erweitert und gefestigt werden. Weiterhin hat er die Wiederholung und die vertiefende Kenntnis grammatischer Themen und deren Behandlung unter Verwendung von polnischer linguistischer Terminologie zum Ziel.

Inhalte:
Fortgeschrittene Bereiche und Wiederholung der polnischen Grammatik, Lektüre und Übersetzung von Fachtexten über das Leben im postsozialistischen Polen sowie von literarischen Texten aus dem 20. und 21. Jahrhundert. In eigenständigen Präsentationen sollen die Studierenden angehalten werden, linguistische Inhalte auf Polnisch zu referieren.

Angebotsrhythmus und Dauer: *jedes Jahr, 1 Semester, SoSe*

Modulverantwortliche Professur oder Stelle: *Lektor/Lektorin der polnischen Sprache*

Verwendbar in folgenden Studiengängen: *BA Geschichts- und Kulturwissenschaften zweites Hauptfach – 6. Semester*

Teilnahmevoraussetzungen: *Bestandenes Modul „Polnische Sprachausbildung IV“ (05-BA-S-068)*

Veranstaltung:	*Präsenzstunden*	*Vor- und Nachbereitung*
A 1: Aufbaukurs Polnisch II	*30 h*	*30 h*
Summe:	*60 h*	

Prüfungsvorleistungen: *Bestandene Präsentation auf Polnisch (ca. 10-15 Min.)*

Modulprüfung:
Art der Prüfung: modulanschließend
Prüfungsform: Klausur (90 Minuten)
Bildung der Modulnote: Klausur 100%
Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestandenen Klausur (90 Minuten)

Wiederholungsprüfung 2: Klausur (120 Minuten)
***Unterrichts- und Prüfungssprache:** Deutsch und Polnisch*
***Hinweise:** Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe StudIP/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis/Dieses Modul ist Teil der UNIcert®-Ausbildung und führt zur Prüfung UNIcert® II, Niveaustufe B2. In den Modulteilen, die Teil der UNIcert®-Ausbildung sind, ist eine Anwesenheit von 80 % erforderlich.*

05-BA-S-071	***Sprachwissenschaft I Südslavistik***	*8 CP*
	Linguistics I and Bosnian/Croatian/Serbian Language	
Wahlpflichtmodul	*FB 05/Slavistik/Slavisches Institut*	*3. und 4. Sem. bzw. 5. und 6. Sem.*
	erstmals angeboten im WiSe 20/21	
Qualifikationsziele: • *Vertiefte Kenntnisse in der Terminologie und Begrifflichkeit der Linguistik* • *Beherrschung der Begriffe und Gegenstände der behandelten Teildisziplinen* • *Analysefähigkeiten in den verschiedenen Teildisziplinen* • *Fähigkeit zur Anwendung der Methoden und Begriffe der behandelten Teildisziplinen*		
Inhalte: • *Gegenstände, Begriffe und Methoden der einzelnen Teildisziplinen* • *Analyse sprachlicher Einheiten mit den Methoden der Teildisziplinen*		
***Angebotsrhythmus und Dauer:** 2 Semester, WiSe*		
***Modulverantwortliche Professur oder Stelle:** Slavische Philologie – Sprachwissenschaft*		
***Verwendbar in folgenden Studiengängen:** BA Slavistik 2. Sprache - 5. und 6. Semester, BA Intercultural Communication and Business 2. Fachsprache - 3. - 4. Semester; BA Geschichts- und Kulturwissenschaften Nebenfach – 3. - 4. Semester bzw. 5. - 6. Semester; BA Germanistik Nebenfach – 3. - 4. Semester bzw. 5. - 6. Semester*		
***Teilnahmevoraussetzungen:** keine*		
Veranstaltung:	*Präsenzstunden*	*Vor- und Nachbereitung ~~Selbstgestaltete Arbeit~~*
A 1: Übung	*30 h*	*45~~30~~ h ~~15 h~~*
A 2: Seminar	*30 h*	*135~~45~~ h ~~90 h~~*
Summe:	*240 h*	

Prüfungsvorleistungen: *keine*
Modulprüfung: - *Art der Prüfung: Modulabschließende Prüfung* - *Prüfungsform: Präsentation ~~und~~ mit schriftliche~~r~~ Ausarbeitung, organisatorisch in A ~~1~~2* - *Bildung der Modulnote: Präsentation (bestanden); schriftliche Ausarbeitung 100% ~~A1~~* - *Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestandenen Ausarbeitung~~.~~* - *Wiederholungsprüfung 2: Klausur ~~im Umfang von~~ (~~90~~120 Minuten)~~.~~*
Unterrichts- und Prüfungssprache: *Deutsch*
Hinweise: *Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe StudIP/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis*

05-BA-S-072	***Bosnische/Kroatische/Serbische Literatur*** ***Bosnian/Croatian/Serbian Literature***	*8 CP*
Pflichtmodul	*FB 05/Slavistik/Slavisches Institut* *erstmals angeboten im SoSe 21*	*2. - 3. Sem.* *bzw.* *4. - 5. Sem.*
Qualifikationsziele: - *Grundkenntnisse in der Terminologie und Begrifflichkeit der Literaturwissenschaft* - *Überblickskenntnisse über die maßgeblichen Methoden der Literaturwissenschaft und ihre praktische Anwendung* - *Fähigkeiten in der Beschreibung und Analyse literarischer Texte nach formalen und poetologischen Gesichtspunkten* - *Fähigkeit der Literaturrecherche* - *Überblickswissen über literarische Epochen und ihren kulturellen Kontext* - *Grundwissen über die Traditionen der bosnischen/kroatischen/serbischen Literatur und Kultur* - *Grundkenntnisse über wesentliche Epochen, Schlüsselwerke und herausragende Autoren der bosnisch/kroatisch/serbischen Literatur*		
Inhalte: - *Einführung in die Literaturwissenschaft und Vermittlung der literaturwissenschaftlichen Begrifflichkeit* - *Unterschiedliche methodische Konzepte der Literatur-, Kultur- und Medienwissenschaft* - *Sammeln und Systematisieren von Quellen* - *Vermittlung von bibliographischem Grundwissen* - *Einführung in die bosnische/kroatische/serbische Literaturgeschichte und ihre wesentlichen Entwicklungsschritte* - *Darstellung epochen-, autoren- und werkspezifischer Sachverhalte* - *Analyse und Interpretation literarischer Texte*		
Angebotsrhythmus und Dauer: *A 1: WiSe, A 2: SoSe, 2 Semester*		
Modulverantwortliche Professur oder Stelle: *Slavische Philologie - Literaturwissenschaft*		

Verwendbar in folgenden Studiengängen: *BA Slavistik 2. Sprache 4. + 5. Semester, BA Intercultural Communication and Business 2. Sprache 2. - 3. Semester; BA Geschichts- und Kulturwissenschaften Nebenfach – 2. - 3. Semester bzw. 4. - 5. Semester; BA Germanistik Nebenfach – 2. - 3. Semester bzw. 4. - 5. Semester*

Teilnahmevoraussetzungen: *keine*

Veranstaltung:	*Präsenzstunden*	*Vor- und Nachbereitung* ~~*Selbstgestaltete Arbeit*~~
A 1: Übung	*30 h*	*45~~30~~ h* ~~*15 h*~~
A 2: Seminar	*30 h*	*135~~45~~ h* ~~*90 h*~~
Summe:	*240 h*	

Prüfungsvorleistungen: *keine*

Modulprüfung:
- *modulabschließend*
- *Prüfung: Präsentation mit~~und~~ schriftliche*r *Ausarbeitung, organisatorisch in A2*
- *Bildung der Modulnote: Klausur 100 %*
- *Wiederholungsprüfung 1: ~~Wiederholung~~ Überarbeitung der nicht bestandenen ~~Hausarbeit~~ schriftlichen Ausarbeitung*
- *Wiederholungsprüfung 2: Klausur ~~(im Umfang von~~ 90~~120~~ Minuten)*
- ~~*Bildung der Modulnote: A 2:Klausur 100 %,*~~

Unterrichts- und Prüfungssprache: *Deutsch*

Hinweise: *Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe StudIP/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis*

05-BA-S-082	***Sprachausbildung Bosnisch/Kroatisch/Serbisch I-SLA 2***	*13 CP*
	Bosnian/Croatian/Serbian Language I-SLA 2	
Pflichtmodul	*FB 05/Slavistik/Slavisches Institut*	*3. - 4. Sem.*
	erstmals angeboten im WiSe 20/21	

Qualifikationsziele:
Kompetenzen in den vier Fertigkeiten Sprechen, Lesen, Schreiben und Hörverständnis beginnend vom A1- bis zum A2-Niveau des GER:
Die Sprachausbildung Bosnisch/Kroatisch/Serbisch an der JLU ist auf die Ausbildung von Studierenden der Philologie und der Wirtschaftswissenschaft ausgerichtet. Ziel der ersten drei Semester ist es, den Lernenden möglichst schnell die gesamte Grammatik zu vermitteln und bei ihnen die eigenständigen Lesekompetenzen fachlicher Texte zu fördern.

Die zwei Grundkurse bauen aufeinander auf, sollen die Studierenden auf das Niveau A2 bringen und die Fertigkeit vermitteln, Sätze und häufig gebrauchte Ausdrücke zu verstehen, die mit Bereichen von ganz unmittelbarer Bedeutung zusammenhängen (z.B. Informationen zur Person und Familie, einfache Wegbeschreibung, Einkaufen, Arbeit, Wohnung, nähere Umgebung). Die Lesekompetenz von leichten Fachtexten (z.B. biographische Texte zu ukrainischen Persönlichkeiten) soll genauso vermittelt werden wie die Verständigung in routinemäßigen Situationen, in denen es um einen direkten Austausch von Informationen über vertraute Dinge und gemeinsam gelesene Texte geht. Die Sprechfähigkeiten und das Hörverständnis werden im Plenum, aber auch in handlungsorientierten Partner- und Gruppenübungen durch Fragen und Antworten zu den Texten und zu den dort behandelten Themenbereichen auf- und ausgebaut. Einfache Floskeln über die Herkunft, Ausbildung, universitäre Umgebung, eigene Tätigkeit und den Tagesablauf werden vermittelt. Kurze gebräuchliche Ausdrücke, die alltägliche Bedürfnisse erfüllen sowie Informationen zur Person, Bitte um Auskunft, einfache Wünsche ausdrücken, sollen erworben werden. Die Fähigkeit, wichtige Informationen aus Texten/Bildern etc. zu verstehen und mit einer Reihe von Sätzen und mit einfachen Mitteln wiederzugeben wird vermittelt.
In der Landeskunde: Vermittlung von historischem Wissen über die südslavischen Länder von der vorslawischen Besiedelung bis in die Gegenwart, Entwicklung von interkultureller Kompetenz und der Fähigkeit zur Vermittlung zwischen den beiden Kulturen (bosnisch/kroatisch/serbisch-deutsch).

Inhalte:
In den Grundkursen:
Grundwortschatz des Bosnischen/Kroatischen/Serbischen (sprachliche Mittel zur Bewältigung von einfachen Praxissituationen mit vorhersagbaren Inhalten) sowie folgende grundlegende Grammatik des Bosnischen/Kroatischen/Serbischen: Singular-/Pluraldeklination der Substantive, Adjektive, Personal- und Possessivpronomen; Konjugation: alle Tempora und Aspekt der Verben, Passiv, Modalverben; Adverbien; Rektion der Präpositionen; Grund- und Ordinalzahlen (1-1000); Syntax des einfachen und zusammengesetzten Satzes.
In der Landeskunde:
Grundlagen zu geographischen, soziokulturellen und historischen Gegebenheiten der südslavischen Länder; Einblicke in historische und aktuelle Fragen der südslavischen Kunst, Geistesleben und Politik. Die zwei Landeskunde-Pflichtveranstaltungen im 1. und 3. Semester beschäftigen sich mit der Frühzeit bis zum Ende des 19. Jahrhunderts und mit dem 20. Jahrhundert. Die Reihenfolge, in der die Veranstaltungen besucht werden, hängt von dem Angebotsrhythmus ab.

Angebotsrhythmus und Dauer: *jedes Jahr, 2 Semester*

Modulverantwortliche Professur oder Stelle: *Lektor/Lektorin für Bosnisch/Kroatisch/Serbisch*

Verwendbar in folgenden Studiengängen: *BA Slavistik 2. Sprache – 3.-4. Semester; BA Geschichts- und Kulturwissenschaften Nebenfach – 1.-2. Semester bzw. 3.-4. Semester; BA Germanistik Nebenfach – 1.-2. Semester bzw. 3.-4. Semester*

Teilnahmevoraussetzungen: *keine*

Veranstaltung:	*Präsenzstunden*	*Vor- und Nachbereitung* ~~*Selbstgestaltete Arbeit*~~
A 1: Grundkurs Bosnisch/ Kroatisch/Serbisch I	*60 h*	*90 h* ~~*0 h*~~
A 2: Grundkurs Bosnisch/ Kroatisch/Serbisch II	*60 h*	*90 h* ~~*0 h*~~

A 3: Übung Landeskunde: Geschichte der südslavischen Länder I	*30 h*	*~~63~~0 h* *~~30 h~~*
Summe:	*390 h*	
Prüfungsvorleistungen: *Bestandene Klausur (90 Minuten) in A1; bestandene Präsentation mit ~~und~~ schriftlicher Ausarbeitung in A3*		
Modulprüfung: - *Art der Prüfung: modulabschließend* - *Prüfungsform: ~~schriftliche~~ Klausur (90 Minuten), organisatorisch in A2* - *Bildung der Modulnote: ~~A 2:~~Klausur 100 %* - *Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestandenen Klausur (90 Minuten)* - *Wiederholungsprüfung 2: Klausur ~~(im Umfang von~~ 120 Minuten~~)~~*		
Unterrichts- und Prüfungssprache: *Deutsch und~~,~~ Bosnisch/Kroatisch/Serbisch*		
Hinweise: *Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe StudIP/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis*		

05-BA-S-083	***Sprachausbildung Bosnisch/Kroatisch/Serbisch I-ICB*** ***Bosnian/Croatian/Serbian Language I-ICB***	*11 CP*
Pflichtmodul	*FB 05/Slavistik/Slavisches Institut* *erstmals angeboten im WiSe 20/21*	*1. - 2. Sem.*
Qualifikationsziele: *Kompetenzen in den vier Fertigkeiten Sprechen, Lesen, Schreiben und Hörverständnis beginnend vom A1- bis zum A2-Niveau des GER:* *Die Sprachausbildung Bosnisch/Kroatisch/Serbisch an der JLU ist auf die Ausbildung von Studierenden der Philologie und der Wirtschaftswissenschaft ausgerichtet. Ziel der ersten drei Semester ist es, den Lernenden möglichst schnell die gesamte Grammatik zu vermitteln und bei ihnen die eigenständigen Lesekompetenzen fachlicher Texte zu fördern.* *Die zwei Grundkurse bauen aufeinander auf, sollen die Studierenden auf das Niveau A2 bringen und die Fertigkeit vermitteln, Sätze und häufig gebrauchte Ausdrücke zu verstehen, die mit Bereichen von ganz unmittelbarer Bedeutung zusammenhängen (z.B. Informationen zur Person und Familie, einfache Wegbeschreibung, Einkaufen, Arbeit, Wohnung, nähere Umgebung). Die Lesekompetenz von leichten Fachtexten (z.B. biographische Texte zu ukrainischen Persönlichkeiten) soll genauso vermittelt werden wie die Verständigung in routinemäßigen Situationen, in denen es um einen direkten Austausch von Informationen über vertraute Dinge und gemeinsam gelesene Texte geht. Die Sprechfähigkeiten und das Hörverständnis werden im Plenum, aber auch in handlungsorientierten Partner- und Gruppenübungen durch Fragen und Antworten zu den Texten und zu den dort behandelten Themenbereichen auf- und ausgebaut. Einfache Floskeln über die Herkunft, Ausbildung, universitäre Umgebung, eigene Tätigkeit und den Tagesablauf werden vermittelt. Kurze gebräuchliche Ausdrücke, die alltägliche Bedürfnisse erfüllen sowie Informationen zur Person, Bitte*		

um Auskunft, einfache Wünsche ausdrücken, sollen erworben werden. Die Fähigkeit, wichtige Informationen aus Texten/Bildern etc. zu verstehen und mit einer Reihe von Sätzen und mit einfachen Mitteln wiederzugeben wird vermittelt.
In der Landeskunde: Vermittlung von historischem Wissen über die südslavischen Länder von der vorslawischen Besiedelung bis in die Gegenwart, Entwicklung von interkultureller Kompetenz und der Fähigkeit zur Vermittlung zwischen den beiden Kulturen (bosnisch/kroatisch/serbisch-deutsch).

Inhalte:
In den Grundkursen:
Grundwortschatz des Bosnischen/Kroatischen/Serbischen (sprachliche Mittel zur Bewältigung von einfachen Praxissituationen mit vorhersagbaren Inhalten) sowie folgende grundlegende Grammatik des Bosnischen/Kroatischen/Serbischen: Singular-/Pluraldeklination der Substantive, Adjektive, Personal- und Possessivpronomen; Konjugation: alle Tempora und Aspekt der Verben, Passiv, Modalverben; Adverbien; Rektion der Präpositionen; Grund- und Ordinalzahlen (1-1000); Syntax des einfachen und zusammengesetzten Satzes.
In der Landeskunde:
Grundlagen zu geographischen, soziokulturellen und historischen Gegebenheiten der südslavischen Länder; Einblicke in historische und aktuelle Fragen der südslavischen Kunst, Geistesleben und Politik. Die zwei Landeskunde-Pflichtveranstaltungen im 1. und 3. Semester beschäftigen sich mit der Frühzeit bis zum Ende des 19. Jahrhunderts und mit dem 20. Jahrhundert. Die Reihenfolge, in der die Veranstaltungen besucht werden, hängt von dem Angebotsrhythmus ab.

Angebotsrhythmus und Dauer: *jedes Semester, 2 Semester*

Modulverantwortliche Professur oder Stelle: *Lektor/Lektorin für Bosnisch/Kroatisch/Serbisch*

Verwendbar in folgenden Studiengängen: *ICB 2. Fachsprache - 1.-2. Semester*

Teilnahmevoraussetzungen: *keine*

Veranstaltung:	*Präsenzstunden*	*Vor- und Nachbereitung* ~~*Selbstgestaltete Arbeit*~~
A 1: Grundkurs Bosnisch/ Kroatisch/Serbisch I	*60 h*	*90 h* ~~*0 h*~~
A 2: Grundkurs Bosnisch/ Kroatisch/Serbisch II	*60 h*	*90 h* ~~*0 h*~~
A 3: Übung Landeskunde: Geschichte der südslavischen Länder I	*30 h*	*0 h* ~~*0 h*~~
Summe:	*330 h*	

Prüfungsvorleistungen: *Bestandene Klausur (90 Minuten) in A1*

Modulprüfung:
- *Art der Prüfung: modulabschließend*
- *Prüfungsform: Klausur (90 Minuten)*, *organisatorisch in A 2*
- *Bildung der Modulnote:* ~~*A 2:*~~*Klausur 100 %*
- *Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestandenen Klausur (90 Minuten)*
- *Wiederholungsprüfung 2: Klausur (*~~*im Umfang von*~~ *120 Minuten)*

Unterrichts- und Prüfungssprache: *Deutsch und Bosnisch/Kroatisch/Serbisch*
Hinweise: *Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe StudIP/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis*

05-BA-S-085	***Sprachausbildung Bosnisch/Kroatisch/Serbisch II-SLA 2***	*7 CP*
	Bosnian/Croatian/Serbian Language II-SLA 2	
Pflichtmodul	*FB 05/Slavistik/Slavisches Institut*	*3. bzw. 5. Sem.*
	erstmals angeboten im WiSe 20/21	

Qualifikationsziele:
Kompetenzen in den vier Fertigkeiten Sprechen, Lesen, Schreiben und Hörverständnis beginnend vom A2 bis zum B1-Niveau des GER:
Die Sprachausbildung Bosnisch/Kroatisch/Serbisch an der JLU ist auf die Ausbildung von Studierenden der Philologie und der Wirtschaftswissenschaft ausgerichtet. Ziel der ersten drei Semester ist es, den Lernenden möglichst schnell die gesamte Grammatik zu vermitteln und bei ihnen die eigenständigen Lesekompetenzen fachlicher Texte zu fördern.
Im Grundkurs III sollen die vier Sprachkompetenzen in Richtung auf das Niveau B1 weiterentwickelt werden. Die Fertigkeiten, sich einfach und zusammenhängend über vertraute Themen und persönliche Interessengebiete zu äußern, über Erfahrungen und Ereignisse zu berichten, Träume, Hoffnungen und Ziele zu beschreiben und zu Plänen und Ansichten kurze Begründungen oder Erklärungen zu geben, sollen vermittelt werden. In Partner- und Gruppenübungen sollen das Hörverständnis und die Sprechfähigkeiten handlungsorientiert in ausgewählten Kontexten gefördert werden. Die bereits erworbenen grammatischen Kenntnisse sollen vertieft und fortgeschrittene Kapitel der Grammatik eingeführt werden.
In Fachsprache: In dieser Veranstaltung sollen die Studierenden langsam an die Lektüre von mittelschwerer (B1) bis schwerer Fachtexte (bis Niveau B2) herangeführt werden. Die Entwicklung des Leseverständnisses und der Übersetzungsfähigkeit stehen zwar im Vordergrund des Kurses, doch wird der Mediation der gelesenen Texte auch Raum gegeben. Handlungsorientierte Aufgaben, die das Verständnis der Texte betreffen, schulen zudem die schriftliche und mündliche Informationswieder- und -weitergabe durch die Studierenden. Syntaktische Besonderheiten und typische Phrasen der geisteswissenschaftlichen Fachsprache werden eingeführt und deren Übersetzungsmöglichkeiten diskutiert. Das Textverständnis wird teilweise mündlich, aber hauptsächlich schriftlich durch die schriftliche Beantwortung von Fragen zum Text abgeklärt. Der eigene schriftliche Ausdruck zu fachlichen Fragestellungen auf einfachem syntaktischem Niveau soll so geschult werden.
In Landeskunde: Vermittlung von historischem Wissen über die südslawischen Länder von der vorslawischen Besiedelung bis in die Gegenwart, Entwicklung von interkultureller Kompetenz und der Fähigkeit zur Vermittlung zwischen den beiden Kulturen (bosnisch/kroatisch/serbisch - deutsch).

Inhalte:
Im Grundkurs III:
Fortgeschrittene Bereiche der ukrainischen Grammatik: z.B. indirekte Rede, Possessivadjektiva, Aktiv-Partizipien, Demonstrativpronomen, Grund- und Ordinalzahlen (1-1000) und deren Deklination; Einführung der Uhrzeitangaben, Datumsangaben etc.
In Fachsprache:

Die Fachtexte kommen aus dem Bereich der Literatur-, Sprach- Kultur- und Geschichtswissenschaften und thematisieren die Ukraine ab dem 19. Jahrhundert. Den Studierenden soll so Wissen über zentrale Epochen der kulturellen und geschichtlichen Entwicklung der Südslawen vermittelt werden. Teilweise werden neben den Fachtexten auch literarische Texte exemplarisch berücksichtigt. Vermittlung der für den bosnischen/kroatischen/serbischen Fachstil typischen syntaktischen Strukturen und festen Wendungen sowie des Fachwortschatzes, schriftliche und mündliche Beantwortung von Fragen zu den Texten unter Verwendung von Fachwörtern, Textzusammenfassung.
In der Landeskunde:
Grundlagen zu geographischen, soziokulturellen und historischen Gegebenheiten der Ukraine; Einblicke in historische und aktuelle Fragen der südslawischen Kunst, Geistesleben und Politik. Die zwei Landeskunde-Pflichtveranstaltungen im 1. und 3. Semester beschäftigen sich zum einen mit der Frühzeit bis zum Ende des 19. Jahrhunderts und zum anderen mit dem 20. Jahrhundert. Die Reihenfolge, in der die Veranstaltungen besucht werden, hängt von dem Angebotsrhythmus ab.

Angebotsrhythmus und Dauer: *1 Semester, WiSe*

Modulverantwortliche Professur oder Stelle: *Lektor/Lektorin für Bosnisch/Kroatisch/Serbisch*

Verwendbar in folgenden Studiengängen: *BA Slavistik 2. Sprache - 5. Semester; BA Geschichts- und Kulturwissenschaften Nebenfach – 3. bzw. 5. Semester; BA Germanistik Nebenfach – 3. bzw. 5. Sem.*

Teilnahmevoraussetzungen: *Bestandenes Modul „Sprachausbildung Bosnisch/Kroatisch/Serbisch I- SLA 2“ (05-BA-S-082)*

Veranstaltung:	*Präsenzstunden*	*Vor- und Nachbereitung* ~~*Selbstgestaltete Arbeit*~~
A 1: Sprachkurs Bosnisch/ Kroatisch/Serbisch III	*30 h*	*6~~3~~0 h* ~~*30 h*~~
A 2: Sprachkurs Fachsprache Bosnisch/ Kroatisch/Serbisch	*30 h*	*30 h* ~~*0 h*~~
A 3: Übung Landeskunde: Geschichte der südslavischen Länder II	*30 h*	*30 h* ~~*0 h*~~
Summe:	*210 h*	

Prüfungsvorleistungen: *in A3 bestandene Präsentation ~~und~~ mit schriftliche*r *Ausarbeitung*

Modulprüfung:
- *Art der Prüfung: modulabschließend~~e~~*
- *Prüfungsform: Klausur (120 Minuten), ~~in~~ organisatorisch in A-1*
- *Bildung der Modulnote: ~~100%~~ Klausur 100%*
- *Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestandenen Klausur (120 Minuten)*
- *Wiederholungsprüfung 2: Klausur ~~im Umfang von~~ (-120 Minuten)*

Unterrichts- und Prüfungssprache: *Deutsch und~~,~~ Bosnisch/Kroatisch/Serbisch*

Hinweise: *Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe StudIP/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis*

05-BA-S-086	***Sprachausbildung Bosnisch/Kroatisch/Serbisch II-ICB***	*5 CP*
	Bosnian/Croatian/Serbian Language IIICB	
Pflichtmodul	*FB 05/Slavistik/Slavisches Institut*	*5. Sem*
	erstmals angeboten im WiSe 20/21	

Qualifikationsziele:
Kompetenzen in den vier Fertigkeiten Sprechen, Lesen, Schreiben und Hörverständnis beginnend vom A2 bis zum B1-Niveau des GER:
Die Sprachausbildung Bosnisch/Kroatisch/Serbisch an der JLU ist auf die Ausbildung von Studierenden der Philologie und der Wirtschaftswissenschaft ausgerichtet. Ziel der ersten drei Semester ist es, den Lernenden möglichst schnell die gesamte Grammatik zu vermitteln und bei ihnen die eigenständigen Lesekompetenzen fachlicher Texte zu fördern.
Im Grundkurs III sollen die vier Sprachkompetenzen in Richtung auf das Niveau B1 weiterentwickelt werden. Die Fertigkeiten, sich einfach und zusammenhängend über vertraute Themen und persönliche Interessengebiete zu äußern, über Erfahrungen und Ereignisse zu berichten, Träume, Hoffnungen und Ziele zu beschreiben und zu Plänen und Ansichten kurze Begründungen oder Erklärungen zu geben, sollen vermittelt werden. In Partner- und Gruppenübungen sollen das Hörverständnis und die Sprechfähigkeiten handlungsorientiert in ausgewählten Kontexten gefördert werden. Die bereits erworbenen grammatischen Kenntnisse sollen vertieft und fortgeschrittene Kapitel der Grammatik eingeführt werden.
In Fachsprache: In dieser Veranstaltung sollen die Studierenden langsam an die Lektüre von mittelschwerer (B1) bis schwerer Fachtexte (bis Niveau B2) herangeführt werden. Die Entwicklung des Leseverständnisses und der Übersetzungsfähigkeit stehen zwar im Vordergrund des Kurses, doch wird der Mediation der gelesenen Texte auch Raum gegeben. Handlungsorientierte Aufgaben, die das Verständnis der Texte betreffen, schulen zudem die schriftliche und mündliche Informationswieder- und -weitergabe durch die Studierenden. Syntaktische Besonderheiten und typische Phrasen der geisteswissenschaftlichen Fachsprache werden eingeführt und deren Übersetzungsmöglichkeiten diskutiert. Das Textverständnis wird teilweise mündlich, aber hauptsächlich schriftlich durch die schriftliche Beantwortung von Fragen zum Text abgeklärt. Der eigene schriftliche Ausdruck zu fachlichen Fragestellungen auf einfachem syntaktischem Niveau soll so geschult werden.
In Landeskunde: Vermittlung von historischem Wissen über die südslawischen Länder von der vorslawischen Besiedelung bis in die Gegenwart, Entwicklung von interkultureller Kompetenz und der Fähigkeit zur Vermittlung zwischen den beiden Kulturen (bosnisch/kroatisch/serbisch - deutsch).

Inhalte:
Im Grundkurs III:
Fortgeschrittene Bereiche der ukrainischen Grammatik: z.B. indirekte Rede, Possessivadjektiva, Aktiv-Partizipien, Demonstrativpronomen, Grund- und Ordinalzahlen (1-1000) und deren Deklination; Einführung der Uhrzeitangaben, Datumsangaben etc.
In Fachsprache:
Die Fachtexte kommen aus dem Bereich der Literatur-, Sprach- Kultur- und Geschichtswissenschaften und thematisieren die Ukraine ab dem 19. Jahrhundert. Den Studierenden soll so Wissen über

zentrale Epochen der kulturellen und geschichtlichen Entwicklung der Südslawen vermittelt werden. Teilweise werden neben den Fachtexten auch literarische Texte exemplarisch berücksichtigt. Vermittlung der für den bosnischen/kroatischen/serbischen Fachstil typischen syntaktischen Strukturen und festen Wendungen sowie des Fachwortschatzes, schriftliche und mündliche Beantwortung von Fragen zu den Texten unter Verwendung von Fachwörtern, Textzusammenfassung.
In der Landeskunde:
Grundlagen zu geographischen, soziokulturellen und historischen Gegebenheiten der Ukraine; Einblicke in historische und aktuelle Fragen der südslawischen Kunst, Geistesleben und Politik. Die zwei Landeskunde-Pflichtveranstaltungen im 1. und 3. Semester beschäftigen sich zum einen mit der Frühzeit bis zum Ende des 19. Jahrhunderts und zum anderen mit dem 20. Jahrhundert. Die Reihenfolge, in der die Veranstaltungen besucht werden, hängt von dem Angebotsrhythmus ab.

Angebotsrhythmus und Dauer: *1 Semester, WiSe*

Modulverantwortliche Professur oder Stelle: *Lektor/Lektorin für Bosnisch/Kroatisch/Serbisch*

Verwendbar in folgenden Studiengängen: *BA Intercultural Communication and Business 2. Fachsprache - 3. Semester*

Teilnahmevoraussetzungen: *Bestandenes Modul „Sprachausbildung Bosnisch/Kroatisch/Serbisch I-ICB“ (05-BA-S-083)*

Veranstaltung:	*Präsenzstunden*	*Vor- und Nachbereitung* ~~*Selbstgestaltete Arbeit*~~
A 1: Sprachkurs Bosnisch/ Kroatisch/Serbisch III	*30 h*	*30 h* ~~*0 h*~~
A 2: Übung Fachsprache Bosnisch/ Kroatisch/Serbisch	*30 h*	*30 h* ~~*0 h*~~
A 3: Übung Landeskunde: Geschichte der südslavischen Länder II	*30 h*	*0 h* ~~*0 h*~~
Summe:	*150 h*	

Prüfungsvorleistungen: *keine*

Modulprüfung:
- *Art der Prüfung: modulabschließend*
- *Prüfungsform: Klausur (120 Minuten), organisatorisch in A 1*
- *Bildung der Modulnote:* ~~*100%*~~ *Klausur 100%*
- *Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestandenen Klausur (120 Minuten)*
- *Wiederholungsprüfung 2: Klausur* ~~*im Umfang von(*~~ *120 Minuten)*

Unterrichts- und Prüfungssprache: *Deutsch und* ~~*,*~~ *Bosnisch/Kroatisch/Serbisch*

Hinweise: *Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe StudIP/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis*

05-BA-S-087	***Sprachausbildung Bosnisch/Kroatisch/Serbisch III***	*4 CP*
	Bosnian/Croatian/Serbian Language III	
Wahlpflichtmodul	*FB 05/Slavistik/Slavisches Institut*	*4. bzw. 6. Sem.*
	erstmals angeboten im SoSe 21	

Qualifikationsziele:
Kompetenzen in den vier Fertigkeiten Sprechen, Lesen, Schreiben und Hörverständnis beginnend vom A2 bis zum B1-Niveau des GER:
Das vierte Fachsemester soll die Kenntnisse der Lernenden durch Wiederholung und Vertiefung der Grammatik konsolidieren sowie soll durch den Konversationskurs der bislang erworbene Wortschatz aktiviert und erweitert werden.
Im Grundkurs: In dieser Veranstaltung soll das Sprachniveau B1 erreicht bzw. konsolidiert werden. Die bereits erworbenen grammatischen Kenntnisse werden wiederholt und durch handlungsorientierte Aufgaben vertieft. Ein Schwerpunkt liegt in der Entwicklung komplexerer syntaktischer Strukturen. So werden in handlungsorientierten Übungen die verschiedenen Nebensatz-Arten eingeführt. Dies erfolgt sowohl in mündlicher als auch schriftlicher Ausdrucksweise. Im lexikalischen Bereich soll der publizistische Stil durch Aufgabenstellungen zu Zeitungstexten zur aktuellen Situation in der Ukraine eingeführt werden und der Gebrauch von idiomatischen Wendungen (Phraseme, Redewendungen, Sprichwörter) thematisiert und eingeübt werden.
In Konversation: In der Veranstaltung soll das Sprachniveau B1 erreicht bzw. konsolidiert werden. Insbesondere sollen die Fähigkeiten geschult werden, den Inhalt von Filmen und/oder Texten wiederzugeben sowie Personen und Situationen aus den Filmen/Texten zu beschreiben. Außerdem sollen die Lernenden Filme/Texte bewerten und ihre Meinungen zu ihnen äußern. Die Nacherzählung und Diskussion der Handlung von ausgewählten Filmausschnitten/Texten erfolgt anhand von vorgegebenen Fragen. Der grundlegende Wortschatz der Film- bzw. Textanalyse wird eingeführt. Anhand der Filme/Texte soll weiterhin Wissen über neuere historische Entwicklungen in den südslawischen Ländern von der zweiten Hälfte des 20. Jahrhunderts bis zur Gegenwart vermittelt werden. Zudem wird ein neuer Wortschatz zu ausgewählten Themen aus dem Alltag, z.B.: Essen, Einkauf, Transportmittel/Reisen, Wohnung etc., handlungsorientiert eingeübt (z.B. Planung einer Urlaubsreise mit Hilfe von südlsawischen Internet-Reiseportalen, Organisation einer Party samt Einladungsschreiben etc.).

Inhalte:
Im Grundkurs:
Fortgeschrittene Bereiche der bosnischen/kroatischen/serbischen Grammatik: vor allen Dingen alle Nebensatz-Arten, Einführung von Phrasemen, Redewendungen und Sprichwörtern.
In Konversation:
Nacherzählung und Diskussion der Handlung von ausgewählten Filmausschnitten/Texten anhand von vorgegebenen Fragen, Thematisierung der dargestellten historischen Ereignisse, die sich auf die neuere Zeit seit dem Ende des zweiten Weltkriegs bezieht, Wortschatzerweiterung zu verschiedenen Themenbereichen aus dem alltäglichen Bereich, z.B. Essen, Einkauf, Transportmittel/Reisen, Wohnung etc.

Angebotsrhythmus und Dauer: *jedes SoSe, 1 Semester*

Modulverantwortliche Professur oder Stelle: *Lektor/Lektorin für Bosnisch/Kroatisch/Serbisch*

Verwendbar in folgenden Studiengängen: *BA Slavistik 2. Sprache - 6. Semester, BA Intercultural Communication and Business 2. Fachsprache - 4. Semester; BA Geschichts- und Kulturwissenschaften Nebenfach – 4. bzw. 6. Semester; BA Germanistik Nebenfach – 4. bzw. 6. Semester*

Teilnahmevoraussetzungen: *Bestandenes Modul „Sprachausbildung Bosnisch/Kroatisch/Serbisch II-SLA 2 oder II-ICB“ (05-BA-S-085) oder (05-BA-5-086)*

Veranstaltung:	*Präsenzstunden*	*Vor- und Nachbereitung* ~~*Selbstgestaltete Arbeit*~~
A 1: Grundkurs Bosnisch/ Kroatisch/Serbisch IV	*30 h*	*30 h* ~~*0 h*~~
A 2: Übung Konversation Bosnisch/Kroatisch/Serbisch	*30 h*	*30 h* ~~*0 h*~~
Summe:	*120 h*	

Prüfungsvorleistungen: *keine*

Modulprüfung:
- *Art der Prüfung: modulbegleitend*
- *Prüfungsformen: Klausur in A1 (100 Minuten) und mündliche Prüfung (30 Minuten) in A2*
- *Bildung der Modulnote: Klausur ~~A 1:~~ 50%, ~~A2:~~mündliche Prüfung 50%*
- *Nicht bestandene Teilprüfungen können nicht durch die Noten anderer Teilprüfungen ausgeglichen werden.*
- *Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestandenen Prüfungsleistung*
- *Wiederholungsprüfung 2: Klausur ~~im Umfang von~~ (120 Minuten)~~.~~*

Unterrichts- und Prüfungssprache: *Deutsch und~~,~~ Bosnisch/Kroatisch/Serbisch*

Hinweise: *Mündlicher Ausdruck, Hörverständnis, Schreibkompetenz und Leseverstehen wird im Rahmen der UNIcert~~©~~® I-Prüfung bewertet und die Benotung geht zu gleichen Teilen in die Zertifikatsnote ein (s. UNIcert~~©~~®-Rahmen~~Prüfungs~~ordnung)./Dieses Modul ist Teil der UNIcert~~©~~®-Ausbildung und führt zur Prüfung UNIcert~~©~~® I, Niveaustufe B1. In den Modulteilen, die Teil der UNIcert®-Ausbildung sind, ist eine Anwesenheit von 80 % erforderlich.*
Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe StudIP/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis

05-BA-S-091	***Sprachwissenschaft I Ukrainistik*** / ***Ukrainian Linguistics I***	*8 CP*
Pflichtmodul	*FB 05/Slavistik/Slavisches Institut* / *erstmals angeboten im WiSe 20/21*	*3. und 4. Sem. bzw. 5. und 6. Sem.*

Qualifikationsziele:
- *Vertiefte Kenntnisse in der Terminologie und Begrifflichkeit der Linguistik*
- *Beherrschung der Begriffe und Gegenstände der behandelten Teildisziplinen*
- *Analysefähigkeiten in den verschiedenen Teildisziplinen*

- *Fähigkeit zur Anwendung der Methoden und Begriffe der behandelten Teildisziplinen*		
Inhalte: - *Gegenstände, Begriffe und Methoden der einzelnen Teildisziplinen* - *Analyse sprachlicher Einheiten mit den Methoden der Teildisziplinen*		
Angebotsrhythmus und Dauer: *WiSe, 2 Semester*		
Modulverantwortliche Professur oder Stelle: *Slavische Sprach- und Kulturwissenschaft (Ost- und Westslavistik)*		
Verwendbar in folgenden Studiengängen: *BA Slavistik 2. Sprache - 5.-6. Semester, BA Intercultural Communication and Business 2. Fachsprache - 3.-4. Semester; BA Geschichts- und Kulturwissenschaften Nebenfach – 3.-4. Semester bzw. 5.-6. Semester*		
Teilnahmevoraussetzungen: *keine*		
Veranstaltung:	*Präsenzstunden*	*Vor- und Nachbereitung* *~~Selbstgestaltete Arbeit~~*
A 1: Übung	*30 h*	*45~~30~~ h* *~~15 h~~*
A 2: Seminar	*30 h*	*135~~45~~ h* *~~90 h~~*
Summe:	*240 h*	
Prüfungsvorleistungen: *keine*		
Modulprüfung: - *Art der Prüfung: modulabschließend* - *Prüfungsform: Präsentation ~~und~~ mit schriftliche~~r~~ Ausarbeitung, organisatorisch in A 2* - *Bildung der Modulnote: ~~A 2:~~Präsentation (bestanden); schriftliche Ausarbeitung 100 %* - *Wiederholungsprüfung 1: ~~Wiederholung~~ Überarbeitung der nicht bestandenen ~~Hausar-beit~~schirftlichen Ausarbeitung.* - *Wiederholungsprüfung 2: Klausur ~~(im Umfang von~~ 90~~120~~ Minuten~~)~~*		
Unterrichts- und Prüfungssprache: *Deutsch*		
Hinweise: *Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe StudIP/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis*		

05-BA-S-092	***Ukrainische Literatur*** ***Ukrainian Literature***	*8 CP*
Pflichtmodul	*FB 05/Slavistik/Slavisches Institut* *erstmals angeboten im SoSe 21*	*2. - 3. Sem.* *bzw.* *4. - 5. Sem.*

Qualifikationsziele:
- *Grundkenntnisse in der Terminologie und Begrifflichkeit der Literaturwissenschaft*
- *Überblickskenntnisse über die maßgeblichen Methoden der Literaturwissenschaft und ihre praktische Anwendung*
- *Fähigkeiten in der Beschreibung und Analyse literarischer Texte nach formalen und poetologischen Gesichtspunkten*
- *Fähigkeit der Literaturrecherche*
- *Überblickswissen über literarische Epochen und ihren kulturellen Kontext*
- *Grundwissen über die Traditionen der bosnischen/kroatischen/serbischen Literatur und Kultur*
- *Grundkenntnisse über wesentliche Epochen, Schlüsselwerke und herausragende Autoren der ukrainischen Literatur*

Inhalte:
- *Einführung in die Literaturwissenschaft und Vermittlung der literaturwissenschaftlichen Begrifflichkeit*
- *Unterschiedliche methodische Konzepte der Literatur-, Kultur- und Medienwissenschaft*
- *Sammeln und Systematisieren von Quellen*
- *Vermittlung von bibliographischem Grundwissen*
- *Einführung in ukrainische Literaturgeschichte und ihre wesentlichen Entwicklungsschritte*
- *Darstellung epochen-, autoren- und werkspezifischer Sachverhalte*
- *Analyse und Interpretation literarischer Texte*

Angebotsrhythmus und Dauer: *SoSe, 2 Semester*

Modulverantwortliche Professur oder Stelle: *Slavische Literaturwissenschaft (Ost- und Westslavistik)*

Verwendbar in folgenden Studiengängen: *BA Slavistik 2. Sprache 4. - 5. Semester, BA Intercultural Communication and Business 2. Sprache 2. - 3. Semester; BA Geschichts- und Kulturwissenschaften Nebenfach – 2. - 3. Semester oder 4. - 5. Semester*

Teilnahmevoraussetzungen: *keine*

Veranstaltung:	*Präsenzstunden*	*Vor- und Nachbereitung* ~~*Selbstgestaltete Arbeit*~~
A 1: Übung	*30 h*	*45~~30~~ h* ~~*15 h*~~
A 2: Seminar	*30 h*	*135~~45~~ h* ~~*90 h*~~
Summe:	*240 h*	

Prüfungsvorleistungen: *keine*

Modulprüfung:
- *Art der Prüfung: modulabschließend*
- *Prüfungsformen: Präsentation mit~~und~~ schriftliche*r *Ausarbeitung, organisatorisch in A ~~-~~2*
- *Bildung der Modulnote: ~~A 2:~~Präsentation (bestanden); schriftliche Ausarbeitung 100 %*

- *Wiederholungsprüfung 1: ~~Wiederholung~~ Überarbeitung der nicht bestandenen ~~Hausarbeit~~ schriftlichen Ausarbeitung* - *Wiederholungsprüfung 2: Klausur ~~im Umfang von~~(~~90~~120 Minuten)~~.~~*
***Unterrichts- und Prüfungssprache:** Deutsch*
***Hinweise:** Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe StudIP/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis*

05-BA-S-102	***Ukrainische Sprachausbildung I-SLA 2*** ***Ukrainian Language I-SLA 2***	*13 CP*
Pflichtmodul	*FB 05/Slavistik/Slavisches Institut* *erstmals angeboten im WiSe 20/21*	*1. - 2. Sem.* *bzw.* *3. - 4.Sem.*

Qualifikationsziele:
Kompetenzen in den vier Fertigkeiten Sprechen, Lesen, Schreiben und Hörverständnis beginnend vom A1- bis zum A2-Niveau des GER:
Die ukrainische Sprachausbildung an der JLU ist auf die Ausbildung von Studierenden der Philologie und der Wirtschaftswissenschaft ausgerichtet. Ziel der ersten drei Semester ist es, den Lernenden möglichst schnell die gesamte Grammatik zu vermitteln und bei ihnen die eigenständigen Lesekompetenzen fachlicher Texte zu fördern.
Die zwei Grundkurse bauen aufeinander auf, sollen die Studierenden auf das Niveau A2 bringen und die Fertigkeit vermitteln, Sätze und häufig gebrauchte Ausdrücke zu verstehen, die mit Bereichen von ganz unmittelbarer Bedeutung zusammenhängen (z.B. Informationen zur Person und Familie, einfache Wegbeschreibung, Einkaufen, Arbeit, Wohnung, nähere Umgebung). Die Lesekompetenz von leichten Fachtexten (z.B. biographische Texte zu ukrainischen Persönlichkeiten) soll genauso vermittelt werden wie die Verständigung in routinemäßigen Situationen, in denen es um einen direkten Austausch von Informationen über vertraute Dinge und gemeinsam gelesene Texte geht. Die Sprechfähigkeiten und das Hörverständnis werden im Plenum, aber auch in handlungsorientierten Partner- und Gruppenübungen durch Fragen und Antworten zu den Texten und zu den dort behandelten Themenbereichen auf- und ausgebaut. Einfache Floskeln über die Herkunft, Ausbildung, universitäre Umgebung, eigene Tätigkeit und den Tagesablauf werden vermittelt. Kurze gebräuchliche Ausdrücke, die alltägliche Bedürfnisse erfüllen sowie Informationen zur Person, Bitte um Auskunft, einfache Wünsche ausdrücken, sollen erworben werden. Die Fähigkeit, wichtige Informationen aus Texten/Bildern etc. zu verstehen und mit einer Reihe von Sätzen und mit einfachen Mitteln wiederzugeben wird vermittelt.
In der Landeskunde: Vermittlung von historischem Wissen über die Ukraine von der vorslawischen Besiedelung bis in die Gegenwart, Entwicklung von interkultureller Kompetenz und der Fähigkeit zur Vermittlung zwischen den beiden Kulturen (ukrainisch-deutsch).

Inhalte:
In den Grundkursen:
Grundwortschatz des Ukrainischen (sprachliche Mittel zur Bewältigung von einfachen Praxissituationen mit vorhersagbaren Inhalten) sowie folgende grundlegende Grammatik des Ukrainischen: Singular-/Pluraldeklination der Substantive, Adjektive, Personal- und Possessivpronomen; Konjugation: alle Tempora und Aspekt der Verben, Passiv, Modalverben; Adverbien; Rektion der Präpositionen; Grund- und Ordinalzahlen (1-1000); Syntax des einfachen und zusammengesetzten Satzes.

In der Landeskunde:
Grundlagen zu geographischen, soziokulturellen und historischen Gegebenheiten der Ukraine; Einblicke in historische und aktuelle Fragen der ukrainischen Kunst, Geistesleben und Politik. Die zwei Landeskunde-Pflichtveranstaltungen im 1. und 3. Semester beschäftigen sich mit der Frühzeit bis zum Ende des 19. Jahrhunderts und mit dem 20. Jahrhundert. Die Reihenfolge, in der die Veranstaltungen besucht werden, hängt von dem Angebotsrhythmus ab.

Angebotsrhythmus und Dauer: *jedes Semester, Dauer: 2 Semester*

Modulverantwortliche Professur oder Stelle: *Lektor/Lektorin der ukrainischen Sprache*

Verwendbar in folgenden Studiengängen: *BA Slavistik 2. Sprache - 3.-4. Semester; BA Geschichts- und Kulturwissenschaften Nebenfach – 1.-2. Semester bzw. 3.-4. Semester*

Teilnahmevoraussetzungen: *keine*

Veranstaltung:	*Präsenzstunden*	*Vor- und Nachbereitung* ~~*Selbstgestaltete Arbeit*~~
A 1: Grundkurs Ukrainisch I	*60 h*	*90 h* ~~*0 h*~~
A 2: Grundkurs Ukrainisch II	*60 h*	*90 h* ~~*0 h*~~
A 3: Übung Landeskunde: Geschichte der Ukraine I	*30 h*	~~*63*~~*0 h* ~~*30 h*~~
Summe:	*390 h*	

Prüfungsvorleistungen: *Bestandene Klausur (90 Minuten) in A1; bestandene Präsentation* ~~*und Buchreport*~~ *in A3, regelmäßige Teilnahme in A1 – A3*

Modulprüfung:
- *Art der Prüfung: modulabschließend*
- *Prüfungsformen:* ~~*schriftliche*~~ *Klausur (90 Minuten), organisatorisch in A2*
- *Bildung der Modulnote:* ~~*A 2:*~~*Klausur 100 %*
- *Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestandenen Klausur (90 Minuten)*
- *Wiederholungsprüfung 2: Klausur* ~~*im Umfang von*~~ *(120 Minuten)*

Unterrichts- und Prüfungssprache: *Deutsch und* ~~*,*~~ *Ukrainisch*

Hinweise: *Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe StudIP/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis; Dieses Modul ist Teil der UNIcert*~~*©*~~*®-Ausbildung und führt zur Prüfung UNIcert*~~*©*~~*® I, Niveaustufe B1. In den Modulteilen, die Teil der UNIcert®-Ausbildung sind, ist eine Anwesenheit von 80 % erforderlich.*

05-BA-S-103	***Ukrainische Sprachausbildung I-ICB***	*11 CP*

	Ukrainian Language I-ICB	
Pflichtmodul	*FB 05/Slavistik/Slavisches Institut*	*1.-2. Sem.*
	erstmals angeboten im WiSe 20/21	

Qualifikationsziele:
Kompetenzen in den vier Fertigkeiten Sprechen, Lesen, Schreiben und Hörverständnis beginnend vom A1- bis zum A2-Niveau des GER:
Die ukrainische Sprachausbildung an der JLU ist auf die Ausbildung von Studierenden der Philologie und der Wirtschaftswissenschaft ausgerichtet. Ziel der ersten drei Semester ist es, den Lernenden möglichst schnell die gesamte Grammatik zu vermitteln und bei ihnen die eigenständigen Lesekompetenzen fachlicher Texte zu fördern.
Die zwei Grundkurse bauen aufeinander auf, sollen die Studierenden auf das Niveau A2 bringen und die Fertigkeit vermitteln, Sätze und häufig gebrauchte Ausdrücke zu verstehen, die mit Bereichen von ganz unmittelbarer Bedeutung zusammenhängen (z.B. Informationen zur Person und Familie, einfache Wegbeschreibung, Einkaufen, Arbeit, Wohnung, nähere Umgebung). Die Lesekompetenz von leichten Fachtexten (z.B. biographische Texte zu ukrainischen Persönlichkeiten) soll genauso vermittelt werden wie die Verständigung in routinemäßigen Situationen, in denen es um einen direkten Austausch von Informationen über vertraute Dinge und gemeinsam gelesene Texte geht. Die Sprechfähigkeiten und das Hörverständnis werden im Plenum, aber auch in handlungsorientierten Partner- und Gruppenübungen durch Fragen und Antworten zu den Texten und zu den dort behandelten Themenbereichen auf- und ausgebaut. Einfache Floskeln über die Herkunft, Ausbildung, universitäre Umgebung, eigene Tätigkeit und den Tagesablauf werden vermittelt. Kurze gebräuchliche Ausdrücke, die alltägliche Bedürfnisse erfüllen sowie Informationen zur Person, Bitte um Auskunft, einfache Wünsche ausdrücken, sollen erworben werden. Die Fähigkeit, wichtige Informationen aus Texten/Bildern etc. zu verstehen und mit einer Reihe von Sätzen und mit einfachen Mitteln wiederzugeben wird vermittelt.
In der Landeskunde: Vermittlung von historischem Wissen über die Ukraine von der vorslawischen Besiedelung bis in die Gegenwart, Entwicklung von interkultureller Kompetenz und der Fähigkeit zur Vermittlung zwischen den beiden Kulturen (ukrainisch-deutsch).

Inhalte:
In den Grundkursen:
Grundwortschatz des Ukrainischen (sprachliche Mittel zur Bewältigung von einfachen Praxissituationen mit vorhersagbaren Inhalten) sowie folgende grundlegende Grammatik des Ukrainischen: Singular-/Pluraldeklination der Substantive, Adjektive, Personal- und Possessivpronomen; Konjugation: alle Tempora und Aspekt der Verben, Passiv, Modalverben; Adverbien; Rektion der Präpositionen; Grund- und Ordinalzahlen (1-1000); Syntax des einfachen und zusammengesetzten Satzes.
In der Landeskunde:
Grundlagen zu geographischen, soziokulturellen und historischen Gegebenheiten der Ukraine; Einblicke in historische und aktuelle Fragen der ukrainischen Kunst, Geistesleben und Politik. Die zwei Landeskunde-Pflichtveranstaltungen im 1. und 3. Semester beschäftigen sich mit der Frühzeit bis zum Ende des 19. Jahrhunderts und mit dem 20. Jahrhundert. Die Reihenfolge, in der die Veranstaltungen besucht werden, hängt von dem Angebotsrhythmus ab.

Angebotsrhythmus und Dauer: *jedes Semester, Dauer: 2 Semester*

Modulverantwortliche Professur oder Stelle: *Lektor/Lektorin der ukrainischen Sprache*

Verwendbar in folgenden Studiengängen: *BA ICB 2. Fachsprache - 1.-2. Semester*

Teilnahmevoraussetzungen: *keine*		
Veranstaltung:	*Präsenzstunden*	*Vor- und Nachbereitung* ~~*Selbstgestaltete Arbeit*~~
A 1: Grundkurs Ukrainisch I	*60 h*	*90 h* ~~*0 h*~~
A 2: Grundkurs Ukrainisch II	*60 h*	*90 h* ~~*0 h*~~
A 3: Übung Landeskunde: Geschichte der Ukraine I	*30 h*	*0 h* ~~*0 h*~~
Summe:	*330 h*	
Prüfungsvorleistungen: *Bestandene Klausur (90 Minuten) in A1; regelmäßige Teilnahme in A1 – A3*		
Modulprüfung: - *Art der Prüfung: modulabschließend* - *Prüfungsform:* ~~*schriftliche*~~ *Klausur (90 Minuten), organisatorisch in A2* - *Bildung der Modulnote:* ~~*A 2:*~~*Klausur 100 %* - *Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestandenen Klausur (90 Minuten)* - *Wiederholungsprüfung 2: Klausur* ~~*im Umfang von*~~*(-120 Minuten)*		
Unterrichts- und Prüfungssprache: *Deutsch und* ~~*,*~~ *Ukrainisch*		
Hinweise: *Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe StudIP/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis/Dieses Modul ist Teil der UNIcert*~~*©*~~*®-Ausbildung und führt zur Prüfung UNIcert*~~*©*~~*® I, Niveaustufe B1. In den Modulteilen, die Teil der UNIcert®-Ausbildung sind, ist eine Anwesenheit von 80 % erforderlich.*		

05-BA-S-105	***Ukrainische Sprachausbildung II-SLA 2*** ***Ukrainian Language II-SLA 2***	*7 CP*
Pflichtmodul	*FB 05/Slavistik/Slavisches Institut* *erstmals angeboten im WiSe 20/21*	*3. bzw. 5. Sem.*
Qualifikationsziele: *Kompetenzen in den vier Fertigkeiten Sprechen, Lesen, Schreiben und Hörverständnis beginnend vom A2 bis zum B1-Niveau des GER:* *Die ukrainische Sprachausbildung an der JLU ist auf die Ausbildung von Studierenden der Philologie und der Wirtschaftswissenschaft ausgerichtet. Ziel der ersten drei Semester ist es, den Lernenden möglichst schnell die gesamte Grammatik zu vermitteln und bei ihnen die eigenständigen Lesekompetenzen fachlicher Texte zu fördern.* *Im Grundkurs III sollen die vier Sprachkompetenzen in Richtung auf das Niveau B1 weiterentwickelt werden. Die Fertigkeiten, sich einfach und zusammenhängend über vertraute Themen und persönliche Interessengebiete zu äußern, über Erfahrungen und Ereignisse zu berichten, Träume, Hoffnungen und Ziele zu beschreiben und zu Plänen und Ansichten kurze Begründungen oder Erklärungen*		

zu geben, sollen vermittelt werden. In Partner- und Gruppenübungen sollen das Hörverständnis und die Sprechfähigkeiten handlungsorientiert in ausgewählten Kontexten gefördert werden. Die bereits erworbenen grammatischen Kenntnisse sollen vertieft und fortgeschrittene Kapitel der Grammatik eingeführt werden.
In Fachsprache: In dieser Veranstaltung sollen die Studierenden langsam an die Lektüre von mittelschwerer (B1) bis schwerer Fachtexte (bis Niveau B2) herangeführt werden. Die Entwicklung des Leseverständnisses und der Übersetzungsfähigkeit stehen zwar im Vordergrund des Kurses, doch wird der Mediation der gelesenen Texte auch Raum gegeben. Handlungsorientierte Aufgaben, die das Verständnis der Texte betreffen, schulen zudem die schriftliche und mündliche Informationswieder- und -weitergabe durch die Studierenden. Syntaktische Besonderheiten und typische Phrasen der geisteswissenschaftlichen Fachsprache werden eingeführt und deren Übersetzungsmöglichkeiten diskutiert. Das Textverständnis wird teilweise mündlich, aber hauptsächlich schriftlich durch die schriftliche Beantwortung von Fragen zum Text abgeklärt. Der eigene schriftliche Ausdruck zu fachlichen Fragestellungen auf einfachem syntaktischem Niveau soll so geschult werden.
In Landeskunde: Vermittlung von historischem Wissen über die Ukraine von der vorslawischen Besiedelung bis in die Gegenwart, Entwicklung von interkultureller Kompetenz und der Fähigkeit zur Vermittlung zwischen den beiden Kulturen (ukrainisch-deutsch).

Inhalte:
Im Grundkurs III:
Fortgeschrittene Bereiche der ukrainischen Grammatik: z.B. indirekte Rede, Possessivadjektiva, Aktiv-Partizipien, Demonstrativpronomen, Grund- und Ordinalzahlen (1-1000) und deren Deklination; Einführung der Uhrzeitangaben, Datumsangaben etc.
In Fachsprache:
Die Fachtexte kommen aus dem Bereich der Literatur-, Sprach- Kultur- und Geschichtswissenschaften und thematisieren die Ukraine ab dem 19. Jahrhundert. Den Studierenden soll so Wissen über zentrale Epochen der kulturellen und geschichtlichen Entwicklung der Ukrainer vermittelt werden. Teilweise werden neben den Fachtexten auch literarische Texte exemplarisch berücksichtigt. Vermittlung der für den ukrainischen Fachstil typischen syntaktischen Strukturen und festen Wendungen sowie des Fachwortschatzes, schriftliche und mündliche Beantwortung von Fragen zu den Texten unter Verwendung von Fachwörtern, Textzusammenfassung.
In der Landeskunde:
Grundlagen zu geographischen, soziokulturellen und historischen Gegebenheiten der Ukraine; Einblicke in historische und aktuelle Fragen der ukrainischen Kunst, Geistesleben und Politik. Die zwei Landeskunde-Pflichtveranstaltungen im 1. und 3. Semester beschäftigen sich zum einen mit der Frühzeit bis zum Ende des 19. Jahrhunderts und zum anderen mit dem 20. Jahrhundert. Die Reihenfolge, in der die Veranstaltungen besucht werden, hängt von dem Angebotsrhythmus ab.

Angebotsrhythmus und Dauer: *jedes WiSe, 1 Semester*

Modulverantwortliche Professur oder Stelle: *Lektorin/Lektor der ukrainischen Sprache*

Verwendbar in folgenden Studiengängen: *BA Slavistik 2. Sprache - 5. Semester; BA Geschichts- und Kulturwissenschaften Nebenfach – 3. bzw. 5. Semester*

Teilnahmevoraussetzungen: *Bestandenes Modul „Ukrainische Sprachausbildung I-SLA 1“ (05-BA-S-102)*

Veranstaltung:	*Präsenzstunden*	*Vor- und Nachbereitung* ~~*Selbstgestaltete Arbeit*~~

A 1: Grundkurs Ukrainisch III	*30 h*	*30 h* ~~*0 h*~~
A 2: Übung Fachsprache Ukrainisch	*30 h*	*30 h* ~~*0 h*~~
A 3: Übung Landeskunde: Geschichte der Ukraine II	*30 h*	~~*63*~~*0 h* ~~*30 h*~~
Summe:	*210 h*	
Prüfungsvorleistungen: *Bestandene Präsentation* ~~*und Buchreport*~~ *in A3; regelmäßige Teilnahme in A1 – A3*		
Modulprüfung: - *modulabschließend* - *Prüfung: Klausur (120 Minuten), organisatorisch in A 1* - *Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestandenen Klausur (120 Minuten)* - *Wiederholungsprüfung 2: Klausur* ~~*(im Umfang von*~~ *120 Minuten)* - *Bildung der Modulnote:* ~~*100%*~~ *Klausur 100%*		
Unterrichts- und Prüfungssprache: *Deutsch und*~~*,*~~ *Ukrainisch*		
Hinweise: *Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe StudIP/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis/Dieses Modul ist Teil der UNIcert*~~*©*~~*®-Ausbildung und führt zur Prüfung UNIcert*~~*©*~~*® I, Niveaustufe B1. In den Modulteilen, die Teil der UNIcert®-Ausbildung sind, ist eine Anwesenheit von 80 % erforderlich.*		

05-BA-S-106	***Ukrainische Sprachausbildung II-ICB*** ***Ukrainian Language II-ICB***	*5 CP*
Pflichtmodul	*FB 05/Slavistik/Slavisches Institut* *erstmals angeboten im WiSe 20/21*	*3.Sem*
Qualifikationsziele: *Kompetenzen in den vier Fertigkeiten Sprechen, Lesen, Schreiben und Hörverständnis beginnend vom A2 bis zum B1-Niveau des GER:* *Die ukrainische Sprachausbildung an der JLU ist auf die Ausbildung von Studierenden der Philologie und der Wirtschaftswissenschaft ausgerichtet. Ziel der ersten drei Semester ist es, den Lernenden möglichst schnell die gesamte Grammatik zu vermitteln und bei ihnen die eigenständigen Lesekompetenzen fachlicher Texte zu fördern.* *Im Grundkurs III sollen die vier Sprachkompetenzen in Richtung auf das Niveau B1 weiterentwickelt werden. Die Fertigkeiten, sich einfach und zusammenhängend über vertraute Themen und persönliche Interessengebiete zu äußern, über Erfahrungen und Ereignisse zu berichten, Träume, Hoffnungen und Ziele zu beschreiben und zu Plänen und Ansichten kurze Begründungen oder Erklärungen zu geben, sollen vermittelt werden. In Partner- und Gruppenübungen sollen das Hörverständnis und*		

die Sprechfähigkeiten handlungsorientiert in ausgewählten Kontexten gefördert werden. Die bereits erworbenen grammatischen Kenntnisse sollen vertieft und fortgeschrittene Kapitel der Grammatik eingeführt werden.
In Fachsprache: In dieser Veranstaltung sollen die Studierenden langsam an die Lektüre von mittelschwerer (B1) bis schwerer Fachtexte (bis Niveau B2) herangeführt werden. Die Entwicklung des Leseverständnisses und der Übersetzungsfähigkeit stehen zwar im Vordergrund des Kurses, doch wird der Mediation der gelesenen Texte auch Raum gegeben. Handlungsorientierte Aufgaben, die das Verständnis der Texte betreffen, schulen zudem die schriftliche und mündliche Informationswieder- und -weitergabe durch die Studierenden. Syntaktische Besonderheiten und typische Phrasen der geisteswissenschaftlichen Fachsprache werden eingeführt und deren Übersetzungsmöglichkeiten diskutiert. Das Textverständnis wird teilweise mündlich, aber hauptsächlich schriftlich durch die schriftliche Beantwortung von Fragen zum Text abgeklärt. Der eigene schriftliche Ausdruck zu fachlichen Fragestellungen auf einfachem syntaktischem Niveau soll so geschult werden.
In Landeskunde: Vermittlung von historischem Wissen über die Ukraine von der vorslawischen Besiedelung bis in die Gegenwart, Entwicklung von interkultureller Kompetenz und der Fähigkeit zur Vermittlung zwischen den beiden Kulturen (ukrainisch-deutsch).

Inhalte:
Im Grundkurs III:
Fortgeschrittene Bereiche der ukrainischen Grammatik: z.B. indirekte Rede, Possessivadjektiva, Aktiv-Partizipien, Demonstrativpronomen, Grund- und Ordinalzahlen (1-1000) und deren Deklination; Einführung der Uhrzeitangaben, Datumsangaben etc.
In Fachsprache:
Die Fachtexte kommen aus dem Bereich der Literatur-, Sprach- Kultur- und Geschichtswissenschaften und thematisieren die Ukraine ab dem 19. Jahrhundert. Den Studierenden soll so Wissen über zentrale Epochen der kulturellen und geschichtlichen Entwicklung der Ukrainer vermittelt werden. Teilweise werden neben den Fachtexten auch literarische Texte exemplarisch berücksichtigt. Vermittlung der für den ukrainischen Fachstil typischen syntaktischen Strukturen und festen Wendungen sowie des Fachwortschatzes, schriftliche und mündliche Beantwortung von Fragen zu den Texten unter Verwendung von Fachwörtern, Textzusammenfassung.
In der Landeskunde:
Grundlagen zu geographischen, soziokulturellen und historischen Gegebenheiten der Ukraine; Einblicke in historische und aktuelle Fragen der ukrainischen Kunst, Geistesleben und Politik. Die zwei Landeskunde-Pflichtveranstaltungen im 1. und 3. Semester beschäftigen sich zum einen mit der Frühzeit bis zum Ende des 19. Jahrhunderts und zum anderen mit dem 20. Jahrhundert. Die Reihenfolge, in der die Veranstaltungen besucht werden, hängt von dem Angebotsrhythmus ab.

Angebotsrhythmus und Dauer: *jedes WiSe, 1 Semester*

Modulverantwortliche Professur oder Stelle: *Lektorin/Lektor der ukrainischen Sprache*

Verwendbar in folgenden Studiengängen: *BA ICB 2. Fachsprache - 3. Semester*

Teilnahmevoraussetzungen: *Bestandenes Modul 05-BA-S-103*

Veranstaltung:	*Präsenzstunden*	*Vor- und Nachbereitung* ~~*Selbstgestaltete Arbeit*~~
A 1: Sprachkurs Ukrainisch III	*30 h*	*30 h* ~~*0 h*~~

A 2: Übung Fachsprache Ukrainisch	*30 h*	*30 h* ~~*0 h*~~
A 3: Übung Landeskunde: Geschichte der Ukraine II	*30 h*	*0 h* ~~*0 h*~~
Summe:	*150 h*	
Prüfungsvorleistungen: *keine*		
Modulprüfung: - *Art der Prüfung: modulabschließend* - *Prüfungsform: Klausur (120 Minuten), organisatorisch in A 1* - *Bildung der Modulnote:* ~~*100%*~~ *Klausur 100%* - *Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestandenen Klausur (120 Minuten)* - *Wiederholungsprüfung 2: Klausur* ~~*(im Umfang von*~~ *120 Minuten*~~*)*~~		
Unterrichts- und Prüfungssprache: *Deutsch und*~~*,*~~ *Ukrainisch*		
Hinweise: *Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe StudIP/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis/Dieses Modul ist Teil der UNIcert*~~*©*~~*®-Ausbildung und führt zur Prüfung UNIcert*~~*©*~~*® I, Niveaustufe B1. In den Modulteilen, die Teil der UNIcert®-Ausbildung sind, ist eine Anwesenheit von 80 % erforderlich.*		

05-BA-S-107	***Ukrainische Sprachausbildung III*** ***Ukrainian Language III***	*4 CP*
Pflichtmodul	*FB 05/Slavistik/Slavisches Institut* *erstmals angeboten im SoSe 21*	*4. bzw. 6. Sem.*
Qualifikationsziele: *Kompetenzen in den vier Fertigkeiten Sprechen, Lesen, Schreiben und Hörverständnis beginnend vom A2 bis zum B1-Niveau des GER:* *Das vierte Fachsemester dient vor allen Dingen der Vorbereitung auf die UNIcert*~~*©*~~*® -I-Prüfung: die Kenntnisse der Lernenden sollen durch Wiederholung und Vertiefung der Grammatik konsolidiert werden sowie soll durch den Konversationskurs der bislang erworbene Wortschatz aktiviert und erweitert werden.* *Im Grundkurs: In dieser Veranstaltung soll das Sprachniveau B1 erreicht bzw. konsolidiert werden. Die bereits erworbenen grammatischen Kenntnisse werden wiederholt und durch handlungsorientierte Aufgaben vertieft. Ein Schwerpunkt liegt in der Entwicklung komplexerer syntaktischer Strukturen. So werden in handlungsorientierten Übungen die verschiedenen Nebensatz-Arten eingeführt. Dies erfolgt sowohl in mündlicher als auch schriftlicher Ausdrucksweise. Im lexikalischen Bereich soll der publizistische Stil durch Aufgabenstellungen zu Zeitungstexten zur aktuellen Situation in der Ukraine eingeführt werden und der Gebrauch von idiomatischen Wendungen (Phraseme, Redewendungen, Sprichwörter) thematisiert und eingeübt werden.*		

In Konversation: In der Veranstaltung soll das Sprachniveau B1 erreicht bzw. konsolidiert werden. Insbesondere sollen die Fähigkeiten geschult werden, den Inhalt von Filmen und/oder Texten wiederzugeben sowie Personen und Situationen aus den Filmen/Texten zu beschreiben. Außerdem sollen die Lernenden Filme/Texte bewerten und ihre Meinungen zu ihnen äußern. Die Nacherzählung und Diskussion der Handlung von ausgewählten Filmausschnitten/Texten erfolgt anhand von vorgegebenen Fragen. Der grundlegende Wortschatz der Film- bzw. Textanalyse wird eingeführt. Anhand der Filme/Texte soll weiterhin Wissen über neuere historische Entwicklungen in der Ukraine von der zweiten Hälfte des 20. Jahrhunderts bis zur Gegenwart vermittelt werden. Zudem wird ein neuer Wortschatz zu ausgewählten Themen aus dem Alltag, z.B.: Essen, Einkauf, Transportmittel/Reisen, Wohnung etc., handlungsorientiert eingeübt (z.B. Planung einer Urlaubsreise mit Hilfe von ukrainischen Internet-Reiseportalen, Organisation einer Party samt Einladungsschreiben etc.).

Inhalte:
Im Grundkurs:
Fortgeschrittene Bereiche der ukrainischen Grammatik: vor allen Dingen alle Nebensatz-Arten, Einführung von Phrasemen, Redewendungen und Sprichwörtern.
In Konversation:
Nacherzählung und Diskussion der Handlung von ausgewählten Filmausschnitten/Texten anhand von vorgegebenen Fragen, Thematisierung der dargestellten historischen Ereignisse, die sich auf die neuere Zeit seit dem Ende des zweiten Weltkriegs bezieht, Wortschatzerweiterung zu verschiedenen Themenbereichen aus dem alltäglichen Bereich, z.B. Essen, Einkauf, Transportmittel/Reisen, Wohnung etc.

Angebotsrhythmus und Dauer: *jedes SoSe, 1 Semester*

Modulverantwortliche Professur oder Stelle: *Lektorin/Lektor der ukrainischen Sprache*

Verwendbar in folgenden Studiengängen: *BA Slavistik 2. Sprache - 6. Semester, BA Intercultural Communication and Business 2. Fachsprache - 4. Semester; BA Geschichts- und Kulturwissenschaften Nebenfach – 4. bzw. 6. Semester*

Teilnahmevoraussetzungen: *Bestandenes Modul „Ukrainische Sprachausbildung II-SLA 2 oder II-ICB“ (05-BA-S-105) oder (05-BA-S-106)*

Veranstaltung:	*Präsenzstunden*	*Vor- und Nachbereitung* ~~*Selbstgestaltete Arbeit*~~
A 1: Sprachkurs Ukrainisch IV	*30 h*	*30 h* ~~*0 h*~~
A 2: Ü Konversation Ukrainisch	*30 h*	*30 h* ~~*0 h*~~
Summe:	*120 h*	

Prüfungsvorleistungen: *Präsentation in A2*~~*; regelmäßige Teilnahme in A1 und A2.*~~

Modulprüfung:
- *Art der Prüfung: modulbegleitend*
- *Prüfungsformen: Klausur (100 Minuten) in A1; mündliche Prüfung (30 Minuten) in A2*
- *Nicht bestandene Teilprüfungen können nicht durch die Noten anderer Teilprüfungen ausgeglichen werden.*

- *Bildung der Modulnote: Klausur 50%, mündliche Prüfung 50%*
- *1. Wiederholungsprüfung: Wiederholung der nicht bestandenen Prüfungsleistung*
- *2. Wiederholungsprüfung: Klausur im Umfang von (120 Minuten)*
- *Bildung der Modulnote: A 1: 50%, A 2: 50%*

Unterrichts- und Prüfungssprache: *Deutsch und Ukrainisch*

Hinweise: *Mündlicher Ausdruck, Hörverständnis, Schreibkompetenz und Leseverstehen wird im Rahmen der UNIcert©® I-Prüfung bewertet und die Benotung geht zu gleichen Teilen in die Zertifikatsnote ein (s. UNIcert©®-RahmenPrüfungsordnung). Dieses Modul ist Teil der UNIcert©®-Ausbildung und führt zur Prüfung UNIcert©® I, Niveaustufe B1.*
In den Modulteilen, die Teil der UNIcert®-Ausbildung sind, ist eine Anwesenheit von 80 % erforderlich.
Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe StudIP/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis

05-BA-S-111	***Slavistische Kulturwissenschaft*** / ***Slavic Cultural Studies***	*6 CP*
Pflichtmodul	*FB 05/Slavistik/Slavisches Institut* / *erstmals angeboten im WiSe 20/21*	*3. bzw. 5. Sem.*

Qualifikationsziele:
- *Überblickswissen über die genetischen Besonderheiten der slavischen Sprachen und ihre historischen Entwicklungsetappen*
- *Grundwissen über wichtige Sprachdenkmäler und ihre kulturelle Bedeutung*
- *grundlegende Begriffe der inneren und äußeren Sprachgeschichte*
- *theoretische Einsicht in Sprachwandelphänomene im Spannungsfeld von systemischer Tendenz und grammatographischer Normierung*
- *Problembewusstsein für Symbolizität und kulturelle Tradierung beim Aufbau des Sprachbewusstseins von Kollektiven und Individuen*
- *Problemstellungen und Anwendungswissen aus dem Themenbereich "Sprache in der Kultur und Sprache der Kultur"*

Inhalte:
- *Einführung in die Themen und Methoden der slavischen Sprachgeschichte und der sprachwissenschaftlichen Kulturwissenschaft*
- *Orientierungswissen zu den grundlegenden Faktoren des Zusammenhangs von Sprache und Kultur in diachroner und synchroner Hinsicht*
- *Vertiefte Analyse praktischer Probleme aus dem Zusammenhang von Sprache und Kultur in kollektiver und individueller Hinsicht*

Angebotsrhythmus und Dauer: *A 1: WiSe, A 2: SoSe, 2 Semester*

Modulverantwortliche Professur oder Stelle: *Slavische Sprach- und Kulturwissenschaft (Ost- und Westslavistik)*

Verwendbar in folgenden Studiengängen: *BA Slavistik 1. Sprache - 3. Semester; BA Intercultural Communication and Business Hauptfach - 3. Semester; BA Russophone Studien - 3. Semester; BA Geschichts- und Kulturwissenschaften zweites Hauptfach – 3. Semester*		
Teilnahmevoraussetzungen: *keine*		
Veranstaltung:	*Präsenzstunden*	*Vor- und Nachbereitung* ~~*Selbstgestaltete Arbeit*~~
A 1: Vorlesung	*30 h*	*45 h* ~~*0 h*~~
A 2: Proseminar	*30 h*	*7*~~*4*~~*5 h* ~~*30 h*~~
Summe:	*180 h*	
Prüfungsvorleistungen: *Bestandene Präsentation in A2*		
Modulprüfung: - *Art der Prüfung: modulabschließend* - *Prüfungsform:* ~~*Präsentation und schriftlicher Ausarbeitung*~~*Hausarbeit organisatorisch in A 2* - *Bildung der Modulnote: Hausarbeit* ~~*A 2*~~ *100 %* - *Wiederholungsprüfung 1: Überarbeitung der* ~~*schriftlichen Ausarbeitung*~~*Hausarbeit innerhalb von 14 Tagen* - *Wiederholungsprüfung 2:* ~~*Schriftliche*~~ *Klausur* ~~*i(m Umfang von*~~ *120 Minuten*~~*)*~~		
Unterrichts- und Prüfungssprache: *A 1: Deutsch, A 2: Deutsch oder*~~*,*~~ *Englisch. Die Unterrichts- und Prüfungssprache in A2 wird zu Beginn der Veranstaltung bekannt gegeben.*		
Hinweise: *Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe StudIP/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis*		

05-BA-S-112	***Historische Sprachwissenschaft*** ***Historical Linguistics***	*8 CP*
Pflichtmodul	*FB 05/Slavistik/Slavisches Institut* *erstmals angeboten im WiSe 20/21*	*5. Sem.*
Qualifikationsziele: *Vertieftes Verständnis der urslavischen Spezifika und ihrer Ausprägungen in den einzelnen slavischen Sprachen, welches zur selbständigen Arbeit mit historischen Grammatiken und Wörterbüchern sowie zur selbständigen Lektüre normalisierter Texte der älteren slavischen Sprachen führt. Grammatikverständnis der ältesten aufgezeichneten slavischen Sprache (Altkirchenslavisch), auf dessen Grundlage die Lektürekompetenz älterer Texte der verschiedensten slavischen Sprachen aufbaut.*		

Inhalte:
- *Historische Erklärung der slavischen Grammatik*
- *Einführung in das Altkirchenslavische*
- *Lektüreübungen von historischen Texten der slavischen Sprachen*

Angebotsrhythmus und Dauer: *WiSe, 1 Semester*

Modulverantwortliche Professur oder Stelle: *Slavische Sprach- und Kulturwissenschaft (Ost- und Westslavistik)*

Verwendbar in folgenden Studiengängen: *BA Slavistik 1. Sprache - 5. Semester; BA Russophone Studien - 5. Semester; BA Geschichts- und Kulturwissenschaften zweites Hauptfach – 5. Semester*

Teilnahmevoraussetzungen: *keine*

Veranstaltung:	*Präsenzstunden*	*Vor- und Nachbereitung* ~~*Selbstgestaltete Arbeit*~~
A 1: Seminar	*30 h*	*70 h* ~~*0 h*~~
A 2: Übung	*30 h*	*115*~~*5*~~*0 h* ~~*60 h*~~
Summe:	*240 h*	

Prüfungsvorleistungen: *keine*

Modulprüfung:
- *Art der Prüfung: modulabschließend*
- *Prüfungsform: Hausarbeit, organisatorisch in A 2*
- *Bildung der Modulnote:* ~~*A 2:*~~*Hausarbeit 100 %*
- *Wiederholungsprüfung 1: Überarbeitung der Hausarbeit innerhalb von 14 Tagen*
- *Wiederholungsprüfung 2:* ~~*Schriftliche*~~ *Klausur* ~~*im Umfang von(-*~~*120 Minuten*~~*)*

Unterrichts- und Prüfungssprache: *Deutsch*

Hinweise: *Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe StudIP/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis*

05-BA-S-113	***B.A.-Thesis-Modul***	*10 CP*
	Bachelor Thesis Module	
Pflichtmodul	*FB 05/Slavistik/Slavisches Institut*	*6. Sem*
	erstmals angeboten im WiSe 20/21	

Qualifikationsziele:
- *Fähigkeit, selbständig ein sprachwissenschaftliches oder literatur-/ kulturwissenschaftliches Projekt zu planen, durchzuführen und in angemessener Form zu dokumentieren.*

Inhalte: - *Planung, Durchführung und Dokumentation eines sprachwissenschaftlichen oder literatur-/kulturwissenschaftliches Forschungsprojekts* - *Erstellung einer wissenschaftlichen Bachelorarbeit*		
Angebotsrhythmus und Dauer: *jedes Semester*		
Modulverantwortliche Professur oder Stelle: *je nach Wahl des Prüfers/der Prüferin aus dem Institut für Slavistik*		
Verwendbar in folgenden Studiengängen: *BA Slavistik 1. Sprache, BA Russophone Studien*		
Teilnahmevoraussetzungen: *keine*		
Veranstaltung:	*Präsenzstunden*	*Vor- und Nachbereitung* *~~Selbstgestaltete Arbeit~~*
Thesis	*0 h*	*~~300~~ h* *~~300 h~~*
Summe:	*300 h*	
Prüfungsvorleistungen: *keine*		
Modulprüfung: - *Art der Prüfung: Modulabschließend* - *Prüfungsform: BA-Thesis (80.000 Zeichen)* - *Bildung der Modulnote: Thesis 100 %*		
Unterrichts- und Prüfungssprache: *Deutsch*		
Hinweise: *Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe StudIP/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis*		

05-BA-S-114	***Praktikum/AfK*** *Practical Training*	*10 CP*
Pflichtmodul	*FB 05/Slavistik/Slavisches Institut* *erstmals angeboten im WiSe 20/21*	*3., 4., oder 5. Fachsemester*
Qualifikationsziele: *Das Praktikumsmodul führt Studierende an mögliche Berufs- bzw. Tätigkeitsfelder und deren spezifische Anforderungen heran. Es fördert den Praxisbezug des Studiums und dient als Orientierungshilfe für den Übergang vom Studium in die Berufstätigkeit in und außerhalb eines wissenschaftsbezogenen Arbeitsumfeldes.*		
Inhalte: *In der praktikumsvorbereitenden Blockveranstaltung (Übung) werden allgemeine Bedingungen des Praktikums thematisiert (z.B. Formalia, Abläufe) sowie relevante Grundlagen des Be-*		

rufseinstiegs praktisch vermittelt (z.B. Bewerbungstraining, Arbeitsrecht). Anstelle eines berufsqualifizierenden Praktikums kann ein hands-on Projekt in der Slavistik absolviert werden. Das Praktikum dauert 10 Wochen.		
***Angebotsrhythmus und Dauer:** 1 Semester, Praktikumsvorbereitung im SoSe und WiSe*		
***Modulverantwortliche Professur oder Stelle:** Gießener Zentrum Östliches Europa*		
***Verwendbar in folgenden Studiengängen:** BA Russophone Studien – 3., 4. oder 5. Semester; BA Slavistik*		
***Teilnahmevoraussetzungen:** keine*		
Veranstaltung:		
A 1: Praktikumsvorbereitung (Übung)	*10 h Präsenz*	
A 2: Praktikum/Projekt		*290 h ~~selbst gestaltetes~~ Praktikum/Projekt*
	300 h (= 10 CP)	
***Prüfungsvorleistungen:** keine*		
Modulprüfung: - *Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung* - *Prüfungsform: Praktikums- oder Projektbericht (Bearbeitungszeit 8 Wochen, 12-18 Seiten)* - *Modulnote: Praktikums- oder Projektbericht 100 %* - *Wiederholungsprüfung 1: Überarbeitung der nicht bestandenen Prüfungsleistung.* - *Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der nicht bestandenen Prüfung.*		
***Prüfungssprache:** Deutsch oder Russisch, wird vor dem Veranstaltungsbeginn verbindlich festgelegt und bekanntgegeben.*		
*besondere **Hinweise**: keine*		

05-BA-S-115	***Praktikum*** *Practical Training*	*10 CP*
Pflichtmodul	*FB 05/Slavistik/Slavisches Institut* *erstmals angeboten im SoSe 24*	*3., 4., oder 5. Fachsemester*
***Qualifikationsziele:** Das Praktikumsmodul führt Studierende an mögliche Berufs- bzw. Tätigkeitsfelder und deren spezifische Anforderungen heran. Es fördert den Praxisbezug des Studiums und dient als Orientierungshilfe für den Übergang vom Studium in die Berufstätigkeit in und außerhalb eines wissenschaftsbezogenen Arbeitsumfeldes.*		

Inhalte: *In der praktikumsvorbereitenden Blockveranstaltung (Übung) werden allgemeine Bedingungen des Praktikums thematisiert (z.B. Formalia, Abläufe) sowie relevante Grundlagen des Berufseinstiegs praktisch vermittelt (z.B. Bewerbungstraining, Arbeitsrecht). Anstelle eines berufsqualifizierenden Praktikums kann ein hands-on Projekt in der Slavistik absolviert werden. Das Praktikum dauert 10 Wochen.*		
Angebotsrhythmus und Dauer: *1 Semester, Praktikumsvorbereitung im SoSe und WiSe*		
Modulverantwortliche Professur oder Stelle: *Gießener Zentrum Östliches Europa*		
Verwendbar in folgenden Studiengängen: *BA Slavistik – 3., 4. oder 5. Semester*		
Teilnahmevoraussetzungen: *keine*		
Veranstaltung:		
A 1: Praktikumsvorbereitung (Übung)	*10 h Präsenz*	
A 2: Praktikum/Projekt		*290 h Praktikum*
	300 h (= 10 CP)	
Prüfungsvorleistungen: *keine*		
Modulprüfung: - *Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung* - *Prüfungsform: Praktikumsbericht (8-12 Seiten)* - *Modulnote: Praktikumsbericht bestanden* - *Wiederholungsprüfung 1: Überarbeitung der nicht bestandenen Prüfungsleistung.* - *Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der nicht bestandenen Prüfung.*		
Prüfungssprache: *Deutsch oder Russisch, wird vor dem Veranstaltungsbeginn verbindlich festgelegt und bekanntgegeben.*		
besondere ***Hinweise****: keine*		

05-BA-S-116	***Außerfachliche Kompetenzen*** *Professional and Interdisciplinary Skills*	*10 CP*
Pflichtmodul	*FB 05/Slavistik/Slavisches Institut* *erstmals angeboten im SoSe 24*	*1. bis 6. Sem*

Qualifikationsziele: *Das Modul Außerfachliche Kompetenzen führt Studierende an mögliche berufliche Fähigkeiten und interdisziplinäre Fragestellungen sowie deren spezifische Anforderungen heran. Es fördert den Praxisbezug des Studiums und soll Wissen über den engen Rahmen der studierten Fächer hinaus vermitteln.* *In diesem Modul dürfen solche Module der Außerfachlichen Kompetenzen nicht eingebracht werden, in denen Inhalte bearbeitet bzw. Kompetenzen erworben werden sollen, die auch Gegenstand von Pflichtmodulen oder Wahlpflichtmodulen sind. Das Einbringen von Sprachkursen nicht studierter slavischer Sprachen ist möglich. Module der Außerfachlichen Kompetenzen werden bewertet, nicht benotet.*		
Inhalte: *Da der Studierende hier frei aus dem breiten Angebot der Universität Gießen sowie der ZfbK auswählen kann, ist eine genaue Beschreibung der Inhalte nicht möglich.*		
Angebotsrhythmus und Dauer: *jedes Semester*		
Modulverantwortliche Professur oder Stelle: *ZfbK*		
Verwendbar in folgenden Studiengängen: *BA Russophone Studien – 1. – 6. Semester*		
Teilnahmevoraussetzungen: *keine*		
Veranstaltung:		
AfK		
	300 h (= 10 CP)	
Prüfungsvorleistungen: *keine*		
Modulprüfung: - *Art der Prüfung: siehe Beschreibung der gewählten Veranstaltungen* - *Prüfungsform: siehe Beschreibung der gewählten Veranstaltungen* - *Modulnote: bestanden* - *Wiederholungsprüfung 1: siehe Beschreibung der gewählten Veranstaltungen* - *Wiederholungsprüfung 2: siehe Beschreibung der gewählten Veranstaltungen*		
Prüfungssprache: *siehe Beschreibung der gewählten Veranstaltungen*		
besondere ***Hinweise****: keine*		

7. Prüfungsformen

Soweit in den Modulbeschreibungen nicht abweichend bestimmt, sind Prüfungsformen:
Klausur:
Die Dauer von Klausuren umfasst 45 bis 90 Minuten.
Hausarbeit:
Der Umfang einer Hausarbeit umfasst in der Regel 18-22 Seiten; der genaue Umfang wird von dem Dozenten oder der Dozentin zu Beginn der Lehrveranstaltung bekannt gegeben. Die Bearbeitungszeit für Hausarbeiten beträgt 8-10 Wochen; es bestehen feste Abgabefristen: 15.03. im Wintersemester sowie 15.09. im Sommersemester.
Mündliche Prüfungen:
Mündliche Prüfungen haben eine Dauer von mindestens 15 Minuten und höchstens 30 Minuten.

Kombiniert mündliche-schriftliche Prüfung:
Gemäß UNIcert-Rahmenordnung besteht die kombinierte mündlich-schriftliche Prüfung aus folgenden gleichgewichteten Teilen: Hörverstehen (ca. 45 Min.), Leseverstehen (ca. 60 Min.), schriftlicher Ausdruck (ca. 90 Minuten), mündlicher Ausdruck (ca. 30 Min.).

Portfolio:
Eine Sammlung von ~~3-4-87~~ kurzen schriftlichen Übungsaufgaben zu einzelnen Lehrveranstaltungssitzungen im Umfang von insgesamt 10-20 Seiten. Bearbeitungszeit: 3-6 Wochen.

ePortfolio:
Eine elektronische Sammlung von 4-8 kurzen Übungsaufgaben zu einzelnen Lehrveranstaltungssitzungen. Bearbeitungszeit: 3-6 Wochen.

Praktikums- und Projektberichte:
Schriftlicher Bericht über den Verlauf der jeweiligen Praxisphase im Umfang von 10-15 Seiten. Die Bearbeitungszeit für Praktikums- und Projektberichte beträgt 8-10 Wochen; es bestehen feste Abgabefristen: 15.03. im Wintersemester sowie 15.09. im Sommersemester.

Bachelor-Thesis:
Eigenständige Wissenschaftliche Ausarbeitung im Umfang von ca. 80.000 Zeichen. Die Bearbeitungszeit ist in der jeweiligen SpezO. geregelt.

Präsentation mit oder ohne schriftliche~~r~~ Ausarbeitung:
Präsentation (150-30 Minuten) und darauf bezogene ~~Hausarbeit~~ schriftliche Ausarbeitung (65-12 Seiten). ~~Notenbildung (wenn nicht anders in der Modulbeschreibung angegeben): Note der Hausarbeit (100%) und mit bestanden bewertete s Präsentation.~~ Die Bearbeitungszeit für die Präsentation beträgt 2-4 Wochen, die Bearbeitungszeit für die schriftliche Ausarbeitung beträgt 8-10 Wochen; es bestehen feste Abgabefristen: 15.03. im Wintersemester sowie 15.09. im Sommersemester.

Übungsaufgabe:
Schriftliche Ausarbeitung von 1-2 Seite/n zu einzelnen Lehrveranstaltungssitzungen oder 15 Min. Audio/Video, Bearbeitungszeit 1 Woche.