

**Mitteilungen der
Justus-Liebig-Universität Gießen**

Ausgabe vom
11.01.2024

7.35.05 Nr. 7
Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang
„Intercultural Communication and Business“

**Erster Beschluss
zur Änderung der Speziellen Ordnung für den
Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“
des Fachbereichs 05 – Sprache, Literatur, Kultur –
der Justus-Liebig-Universität Gießen**

Aufgrund von § 50 Abs. 1 Nr. 1 des Hessischen Hochschulgesetzes vom 14. Dezember 2021 (GVBl. S. 931) hat der Fachbereichsrat des Fachbereichs 05 – Sprache, Literatur, Kultur – am 04.10.2023 und am 15.11.2023 den nachstehenden Beschluss gefasst:

**Art. 1
Änderungen**

Die Spezielle Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“ vom [15.04.2020] erfährt die im Anhang dargestellten Änderungen.

**Art. 2
Inkrafttreten**

Dieser Beschluss tritt am Tage nach seiner Verkündung in Kraft. Der neue Wortlaut der geänderten Ordnung wird in den Mitteilungen der Universität Gießen bekannt gemacht.

Gießen, den 11.01.2024
Prof. Dr. Katharina Lorenz
Erste Vizepräsidentin der Justus-Liebig-Universität Gießen

Anhang:

Darstellung der Änderungen

Anhang: Darstellung der Änderungen

§ 1 Anwendungsbereich (zu § 1 AIB)

§ 2 Akademischer Grad (zu § 3 AIB)

§ 3 Studienbeginn (zu § 4 AIB)

§ 4 Arbeitsaufwand und Regelstudienzeit (zu § 6 AIB)

§ 5 Aufbau des Studiums (zu § 7 AIB)

§ 6 Module (zu § 8 AIB)

§ 7 Teilnahme an Veranstaltungen (zu § 17AIB)

§ 8 Modulprüfungen (zu §§ 18, 23, 24 AIB)

§ 9 Bachelorprüfung (zu § 21 AIB)

§ 10 Thesis (zu §§ 19, 21 AIB)

(1) Bei der Meldung zum Thesis-Modul müssen mindestens die Module des 1. - 4. Fachsemesters nach Studienverlaufsplan erfolgreich abgeschlossen sein.

(2) Die Bearbeitungsdauer der Bachelor-Thesis beträgt 12 Wochen; sie umfasst ca. 80.000 Zeichen.

(3) Das Thesis-Modul kann einmal wiederholt werden.

§ 11 Prüfungsleistungen (zu §§ 17, 18, 22, 23, 24 AIB)

(1) Das Prüfungsverfahren und die Prüfungsanforderungen für Erst- und Wiederholungsprüfung ergeben sich aus der jeweiligen Modulbeschreibung.

(1/2) Soweit die Modulbeschreibung nichts Abweichendes bestimmt, sind Prüfungsformen:

- Klausur: Dauer 45 - 90 Minuten;
- Mündliche Prüfung: Dauer 15 - 30 Minuten;
- Hausarbeit: Umfang in der Regel 18 - 22 Seiten, Bearbeitungszeit 8 - 10 Wochen, es bestehen feste Abgabefristen: 15.03. im Wintersemester sowie 15.09. im Sommersemester;
- Kombiniert mündliche-schriftliche Prüfung: Gemäß UNICert-Rahmenordnung besteht die kombinierte mündlich-schriftliche Prüfung aus folgenden, gleichgewichteten Teilen: Hörverstehen (ca. 45 Min.), Leseverstehen (ca. 60 Min.), schriftlicher Ausdruck (ca. 90 Minuten), mündlicher Ausdruck (ca. 30 Min.);
- Portfolio: Eine Sammlung von 4 - 8 kurzen schriftlichen Übungsaufgaben zu einzelnen Lehrveranstaltungssitzungen im Umfang von insgesamt 10 - 20 Seiten, Bearbeitungszeit: 3 - 6 Wochen;
- ePortfolio: Eine elektronische Sammlung von 4 - 8 kurzen Übungsaufgaben zu einzelnen Lehrveranstaltungssitzungen; Bearbeitungszeit 3 - 6 Wochen;
- Übungsaufgabe: Schriftliche Ausarbeitung von 1 – 2 Seiten zu einzelnen Lehrveranstaltungssitzungen oder 15 Minuten Audio/Video, Bearbeitungszeit 1 Woche;

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
---	------------	---------------

- Praktikums- und Projektberichte: Schriftlicher Bericht über den Verlauf der jeweiligen Praxisphase im Umfang von 10 - 15 Seiten; Bearbeitungszeit 8 - 10 Wochen; es bestehen feste Abgabefristen: 15.03. im Wintersemester sowie 15.09. im Sommersemester;
- Präsentation mit oder ohne schriftliche Ausarbeitung: Präsentation (15 - 30 Minuten; Bearbeitungszeit 2 - 4 Wochen) und darauf bezogene schriftliche Ausarbeitung (6 - 12 Seiten; Bearbeitungszeit 8 - 10 Wochen), es bestehen feste Abgabefristen: 15.03. im Wintersemester sowie 15.09. im Sommersemester.

Die genaue Prüfungsform wird zu Beginn der Veranstaltung durch die Modulverantwortliche bzw. den Modulverantwortlichen bekannt gegeben.

{0} Der Umfang von schriftlichen Prüfungsleistungen (Hausarbeiten, Ausarbeitungen etc.) wird von dem Dozenten oder der Dozentin zu Beginn der Lehrveranstaltung bekannt gegeben. Der Umfang umfasst in der Regel 12-18 Seiten. Für Hausarbeiten bestehen feste Abgabefristen: 15.03. im Wintersemester sowie 15.09. im Sommersemester.

{0} Die Dauer von Klausuren wird von dem Dozenten oder der Dozentin zu Beginn der Lehrveranstaltung bekannt gegeben. Der Umfang umfasst 45 bis 120 Minuten.

{0} Mündliche Prüfungen haben eine Dauer von mindestens 15 Minuten und höchstens 45 Minuten.

§ 16 § 13 Inkrafttreten und Übergangsbestimmungen

Diese Ordnung tritt am Tage nach ihrer Verkündung in Kraft und gilt ab dem Wintersemester 2024/25~~20/21~~.

Der 1. Änderungsbeschluss der Modulbeschreibungen Bachelor des Fachbereichs 05 gilt ab dem Sommersemester 2023. Die in den Qualifikationszielen genannten Sprachniveaus in den Modulen 05-BA-R-002, 05-BA-R-012, 05-BA-R-051 und 05-BA-R-059 gelten rückwirkend für die Studierenden ab dem Wintersemester 2020/21.

Anlage 1: Studienverlaufsplan

SVP BA ICB Hauptfach „Anglophone Studies“ (80 CP plus Thesis)

Modulbezeichnung / Modulcode		CP	Semester					
			1.	2.	3.	4.	5.	6.
Pflichtmodule	<u>Intercultural Communication and Business</u> <u>05-BA-ICB-001</u>	<u>10</u>	<u>S</u>	<u>S</u>				
	Introduction to Literary, Cultural and Media Studies I 05-BA-A-001	5	GK					
			VL					
	Introduction to Literary, Cultural and Media Studies II 05-BA-A-002	5		GK				
			Ü					
Introduction to English Linguistics I 05-BA-A-003	5	GK	<u>GK</u>					
		GK	<u>GK</u>					
Introduction English Linguistics II	5		GK	<u>GK</u>				

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
---	------------	---------------

		05-BA-A-004			Ü	Ü			
		Introductory Language and Communication Course 05-BA-A-005	10	Ü	Ü				
		Advanced Language and Communication Course 05-BA-A-006	10			Ü	Ü		
		English for Specific Purposes – Intermediate Course 05-BA-A-012	10			Ü	Ü		
		<u>Current Debates in Intercultural Communication and Business</u> 05-BA-ICB-004	5			Ü	Ü		
Wahlpflichtmodule (1 Schwerpunkt zu wählen)	Schwerpunkt Literature, Culture, Media	Intermediate Module Literature, Culture, Media 05-BA-ICB-A-009	5±0			VLS S	S		
		<u>12</u> Module aus dem Schwerpunkt Literary, Cultural and Media Studies (vgl. Übersicht)	20 10						
	Schwerpunkt Linguistics	Intermediate Module Linguistics - Language and Society 05-BA-ICB-A-0039	5±0			S S	S S		
		<u>12</u> Module aus dem Schwerpunkt Linguistics (vgl. Übersicht)	20 10						
Summe CP		80							
Praktikum/AfK 05-BA-ICB-0024		10					ÜP P		
Bachelor-Thesis 05-BA-ICB-0032		10							T

SVP Wahlpflichtmodul: Schwerpunkt Literary, Cultural and Media Studies (12 Module aus 4)

Modulbezeichnung / Modulcode		CP	Semester					
			1.	2.	3.	4.	5.	6.
Pflichtmodule 1 Modul aus 4	Literary Analysis Advanced 05-BA-A-013	10					S	
	Cultural Studies Advanced 05-BA-A-014	10				S		
	Critical Media Studies 05-BA-A-015	10				S	S	
	Key Paradigms of Analysis	10				VL		

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
---	------------	---------------

05-BA-A-016					S	
-------------	--	--	--	--	---	--

SVP Wahlpflichtmodul: Schwerpunkt Linguistics (12 Module aus 4)

Modulbezeichnung / Modulcode		CP	Semester					
			1.	2.	3.	4.	5.	6.
Pflichtmodule 1 Modul aus 4	Sociolinguistics 05-BA-A-020	10					VLES	
							S	
	World Englishes 05-BA-A-021	10				S		
						S		
	Applied English Linguistics 05-BA-A-022	10					S	
							S	
	Historical Linguistics 05-BA-A-023	10				VLES		
						S		

BA ICB Hauptfach „Galloromanistik/Französisch“ (80 CP plus Thesis)

Modulbezeichnung / Modulcode		CP	Semester					
			1.	2.	3.	4.	5.	6.
Pflichtmodule I	<u>Intercultural Communication and Business</u> 05-BA-ICB-001	<u>10</u>	<u>S</u>	<u>S</u>				
	Langue et communication I 05-BA-R-001	9	SP	SP				
	Linguistik I 05-BA-R-005	7		VL Ü				
	Literatur-/ Kulturwissenschaft I 05-BA-R-007	7	<u>GKVL/Ü</u> S					
	<u>Langue et communication II</u> 05-BA-ICB-R-011 Langue et communication II 05-BA-R-011	<u>7</u> 9			SP SP	SP		
Pflichtmodule II	Linguistik II 05-BA-R-015	30			S/Ü S/Ü			
	Literatur-/ Kulturwissenschaft II 05-BA-R-017				AKVL/Ü S			
	Interkulturelle Kommunikation II 05-BA-R-ICB-RR-018				<u>S/Ü</u>	<u>S</u>	S/Ü S/Ü	
	<u>Current Debates in Intercultural Communication and Business</u> 05-BA-ICB-004				<u>S</u>			

Vertiefungsmodul 05-BA-R-019	Pflichtbereich (1 aus 3)	Lingue et communication III Linguistik III + Lingue et communication III	10						SP S + SP
		Literatur-/ Kulturwissenschaft III + Lingue et communication III							S + SP
		Interkulturelle Kommunikation III + Lingue et communication III							S + SP
Summe CP			80						
Praktikum/AfK 05-BA-ICB-002 1			10					ÜP	
Bachelor-Thesis 05-BA-ICB-003 2			10					P	T

BA ICB Hauptfach „Lusitanistik/Portugiesisch“ (80 CP plus Thesis)

Modulbezeichnung / Modulcode		CP	Semester						
			1.	2.	3.	4.	5.	6.	
Pflichtmodule I	Intercultural Communication and Business 05-BA-ICB-001	10	S	S					
	Língua e comunicação I 05-BA-R-028	9	SP	SP					
	Linguistik I 05-BA-R-030	7		VL Ü					
	Literatur-/ Kulturwissenschaft I 05-BA-R-032	7	GKVL/Ü S						
	Língua e comunicação II 05-BA-ICB-R-036 05-BA-R-036	7 0			SP SP	SP			
Pflichtmodule II	Linguistik II 05-BA-R-037	30			S/VL S				
	Literatur-/ Kulturwissenschaft II 05-BA-R-038				AKVL/Ü S				
	Interkulturelle Kommunikation II 05-BA-R-ICB-R-039				S/Ü		S/Ü S/Ü		
	Current Debates in Intercultural Communication and Business 05-BA-ICB-004				S				

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
---	------------	---------------

	<u>Current Debates in Intercultural Communication and Business</u> <u>05-BA-ICB-004</u>					<u>S</u>			
Vertiefungs- methode	Pflicht- methode	Lengua y comuni- cación III	10						SP
Vertiefungsmodul 05-BA-R-066	Wahlpflichtbereich (1 aus 3)	Linguistik III + Len- gua y comuni- cación III	10						S + SP
		Literatur-/Kultur- wissen-schaft III + Lengua y comuni- cación III						S + SP	
		Interkulturelle Kommunikation III + Lengua y comu- nicación III						S + SP	
Summe CP			80						
<u>Praktikum</u> <u>05-BA-ICB-002</u>			<u>10</u>					Ü	
<u>Praktikum/AfK</u> <u>05-BA-ICB-001</u>			10					P	
Bachelor-Thesis <u>05-BA-ICB-003</u>			10						T

SVP BA ICB „Russistik/Russisch“ (80 CP plus Thesis)

Modulbezeichnung / Modulcode		CP	Semester						
			1.	2.	3.	4.	5.	6.	
Pflichtmodule (Fachwissenschaft)	<u>Intercultural Communication and Business</u> <u>05-BA-ICB-001</u>	<u>10</u>	<u>S</u>	<u>S</u>					
	Sprachwissenschaft I Russistik 05-BA-S-001	6	VL						
	Russische Literatur I 05-BA-S-002	6		VL					
	<u>Current Debates in Intercultural Communica- tion and Business</u> <u>05-BA-ICB-004</u>	<u>5</u>			<u>S</u>				
	Russische Literatur II 05-BA-S-004	8			S				
Wahlpflichtbereich (1 von 2)	Sprach- und Kulturwissenschaft 05-BA-S-006	8							S Ü
	<u>Russische Literatur-, Kultur- und Medienwissenschaft</u> 05-BA-S-007	8							S Ü
	Russische Sprachausbildung I-1	7	SK						

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
---	------------	---------------

Pflichtmodule Sprachausbildung	05-BA-S-011		SK					
	Russische Sprachausbildung II-2 05-BA-S- 0130 14	78		SK				
				Ü				
	Russische Sprachausbildung III 05-BA-S-016	4			SK			
					SK			
	Russische Sprachausbildung IV 05-BA-S-017	4				SK		
					SK	SK		
Russisch-deutsche/deutsch-russische Über- setzung 05-BA-S-021- <u>ICB</u>	76			SK	SK			
					Ü			
Fachsprachen 05-BA-S-022- <u>ICB</u>	67					SK		
						Ü		
						SK		
Russische Sprachausbildung VI-2 05-BA-S-020	2						SK	
Summe CP	80							
Praktikum/ AfK 05-BA-ICB-002 <u>1</u>	10					ÜP		
						P		
Thesis-Modul (im Schwerpunktbereich) 05-BA-ICB-003 <u>2</u>	10						T	

BA ICB „Zweite Wirtschaftsfachsprache Englisch“

Modulbezeichnung / Modulcode		CP	Semester					
			1.	2.	3.	4.	5.	6.
Pflichtmodule	Introductory Language and Communication Course 05-BA-A-005	10	Ü	Ü				
			Ü					
	Advanced Language and Communication Course 05-BA-A-006	10			Ü	Ü		
					Ü			
Summe CP		20						

BA ICB „Zweite Wirtschaftsfachsprache Französisch“

Modulbezeichnung / Modulcode		CP	Semester					
			1.	2.	3.	4.	5.	6.
Pflichtmodule	Langue et communication I 05-BA-R-002	10	SP	SP				
					SP			
	Langue et communication II 05-BA-R-012	10			SP			
					SP			
Summe CP		20						

BA ICB „Zweite Wirtschaftsfachsprache Portugiesisch“

Modulbezeichnung / Modulcode		CP	Semester					
			1.	2.	3.	4.	5.	6.
Pflichtmodule	Língua e comunicação I 05-BA-R-029	10	SP	SP				
	Língua e comunicação II 05-BA-R-042	10			SP			
Summe CP		20						

BA ICB „Zweite Wirtschaftsfachsprache Spanisch“

Modulbezeichnung / Modulcode		CP	Semester					
			1.	2.	3.	4.	5.	6.
Pflichtmodule	Lengua y comunicación I 05-BA-R-049	10	SP	SP				
	Lengua y comunicación II 05-BA-R-059	10			SP			
Summe CP		20						

BA ICB „Zweite Wirtschaftsfachsprache Russisch“

Modulbezeichnung / Modulcode		CP	Semester					
			1.	2.	3.	4.	5.	6.
Pflichtmodule	Russische Sprachausbildung I-2 05-BA-S-012	12	SK	SK				
	Russische Sprachausbildung III 05-BA-S-016	4			SK			
	Russische Sprachausbildung IV 05-BA-S-017	4				SK		
Summe CP		20						

BA ICB „Zweite Wirtschaftsfachsprache Tschechisch“

Modulbezeichnung / Modulcode		CP	Semester					
			1.	2.	3.	4.	5.	6.
Pflichtmodule	Tschechische Sprachausbildung I-ICB 05-BA-S-043	11	SK	SK				
	Tschechische Sprachausbildung II-ICB 05-BA-S-046	5	Ü		SK			
	Tschechische Sprachausbildung III 05-BA-S-047	4				SK		
					Ü			

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
---	------------	---------------

Summe CP	20	
----------	----	--

BA ICB „Zweite Wirtschaftsfachsprache Polnisch“

Modulbezeichnung / Modulcode		CP	Semester					
			1.	2.	3.	4.	5.	6.
Pflichtmodule	Polnische Sprachausbildung I-ICB 05-BA-S-063	11	SK Ü	SK				
	Polnische Sprachausbildung II-ICB 05-BA-S-066	5			SK Ü			
	Polnische Sprachausbildung III 05-BA-S-067	4				SK Ü		
Summe CP		20						

BA ICB „Zweite Wirtschaftsfachsprache Südslavistik/Kroatisch/Serbisch/Bosnisch“

Modulbezeichnung / Modulcode		CP	Semester					
			1.	2.	3.	4.	5.	6.
Pflichtmodule	Sprachausbildung Bosnisch/Kroatisch/Serbisch I-ICB 05-BA-S-083	11	SK Ü	SK				
	Sprachausbildung Bosnisch/Kroatisch/Serbisch II-ICB 05-BA-S-086	5			SK Ü			
	Sprachausbildung Bosnisch/Kroatisch/Serbisch III 05-BA-S-087	4				SK Ü		
Summe CP		20						

BA ICB „Zweite Wirtschaftsfachsprache Ukrainisch“

Modulbezeichnung / Modulcode		CP	Semester					
			1.	2.	3.	4.	5.	6.
Pflichtmodule	Ukrainische Sprachausbildung I-ICB 05-BA-S-103	11	SK Ü	SK				
	Ukrainische Sprachausbildung II-ICB 05-BA-S-106	5			SK Ü			
	Ukrainische Sprachausbildung III 05-BA-S-107	4				SK Ü		
Summe CP		20						

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
---	------------	---------------

Anlage 2: Modulbeschreibungen

1. Modulbeschreibungen „Anglistik“

05-BA-A-003	Introduction to English Linguistics I		5 CP
	Introduction to English Linguistics I		
Pflichtmodul	FB 05/Institut für Anglistik		1./-2. Fachsemester
	erstmals angeboten im WiSe 20/21		
<p>Qualifikationsziele: Kenntnisse der wesentlichen strukturellen und funktionalen Eigenschaften des Gegenwartsenglischen; Überblick über die wichtigsten Beschreibungsgegenstände und Teildisziplinen der englischen Sprachwissenschaft; Wissen über wesentliche Entwicklungen in der Geschichte der englischen Sprache; Präsentation und Diskussion von Fachwissen in schriftlicher und/oder mündlicher Form (z. B. Präsentationen) in der Fremdsprache.</p>			
<p>Inhalte: Beschreibungsebenen in der synchronen anglistischen Sprachwissenschaft (z. B. Phonologie, Morphologie, Syntax, Textlinguistik), Grundlagen der Soziolinguistik, Stilistik und Pragmatik, frühere Sprachstufen des Englischen (Grundlagen des Altenglischen, Mittelenglischen und Frühneuenglischen). Einübung und Vertiefung von Präsentations- und Diskussionstechniken.</p>			
<p>Angebotsrhythmus und Dauer: <u>jedes Semester WiSe</u>, Moduldauer: 1 Semester</p>			
<p>Modulverantwortliche Professur oder Stelle: Professur für Englische Sprachwissenschaft</p>			
<p>Verwendbar in folgenden Studiengängen: BA Anglophone Studies, BA German and Anglophone Studies, BA Intercultural Communication and Business, BA Geschichts- und Kulturwissenschaften</p>			
<p>Teilnahmevoraussetzungen: keine</p>			
Veranstaltung:	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung	
A1 Grundkurs	30	70	
A2 Grundkurs	15	35	
Summe:	150 (= 5 CP)		
<p>Prüfungsvorleistungen: keine</p>			
<p>Modulprüfung:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung – Prüfungsform(en): Klausur, die sich aus Inhalten aus A1 und A2 zusammensetzt. – Umfang: 90 Minuten – Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestandenenen Prüfung. – Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der nicht bestandenenen Prüfung. 			
<p>Unterrichts- und Prüfungssprache: Englisch</p>			

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
---	------------	---------------

05-BA-A-004	Introduction to English Linguistics II		5 CP
	Introduction to English Linguistics II		
Pflichtmodul	Fachbereich 05/Institut für Anglistik		2./ 3. Fachsemester
	erstmals angeboten im WiSe 20/21		
<p>Qualifikationsziele: Wissen über theoretische Grundlagen der Phonetik und Phonologie sowie über die phonetischen und phonologischen Merkmale des Englischen; Beherrschung der IPA-Transkription; vertieftes Wissen in ausgewählten linguistischen Teildisziplinen und Anwendung der Kenntnisse; Darstellung und Bewertung der Methoden, Modelle und Ergebnisse in diesen Disziplinen; Präsentation und Diskussion von Fachwissen in schriftlicher und/oder mündlicher Form (z. B. Präsentationen) in der Fremdsprache.</p>			
<p>Inhalte: Grundlagen der Phonetik, der Phonologie und der Prosodie, phonologisch orientierte Transkriptionssysteme, Vertiefung der Grundkompetenzen in der synchronen und/oder diachronen anglistischen Sprachwissenschaft (z. B. Phonologie, Morphologie, Syntax, Textlinguistik) sowie der Grundlagen der Soziolinguistik, Stilistik und Pragmatik. Einübung und Vertiefung von Präsentations- und Diskussionstechniken.</p>			
<p>Angebotsrhythmus und Dauer: jedes Semester <u>SoSe</u>, Moduldauer: 1 Semester</p>			
<p>Modulverantwortliche Professur oder Stelle: Professur für Englische Sprachwissenschaft</p>			
<p>Verwendbar in folgenden Studiengängen: BA Anglophone Studies, BA German and Anglophone Studies, BA Intercultural Communication and Business, BA Geschichts- und Kulturwissenschaften</p>			
<p>Teilnahmevoraussetzungen: keine</p>			
Veranstaltung:	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung	
A1 Grundkurs	15	35	
A2 Übung	30	70	
Summe:	150 (= 5 CP)		
<p>Prüfungsvorleistungen: keine</p>			
<p>Modulprüfung:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung – Prüfungsform(en): Klausur, die sich aus Inhalten aus A1 und A2 zusammensetzt. – Umfang: 90 Minuten – Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestandenenen Prüfung. – Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der nicht bestandenenen Prüfung. 			
<p>Unterrichts- und Prüfungssprache: Englisch</p>			

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
--	------------	---------------

05-BA-A-005	Introductory Language and Communication Course	10 CP
	Introductory Language and Communication Course	
Pflichtmodul	FB 05/Institut für Anglistik	Fachsemester: BA HF im 1. u. 2. Sem.; BA NF im 3. u. 4. Sem.
	erstmals angeboten im WiSe-SoSe 24/25	
<p>Qualifikationsziele:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Verstehen: Weitgehend problemloses Verständnis von komplexen literarischen Texten und Sachtexten sowie längeren Redebeiträgen in ihren unterschiedlichen stilistischen und regionalen Ausprägungen.</i> - <i>Sprechen: Sprachlich angemessene Reaktion in unterschiedlichen Situationen (für Lehramts-Studierende insbesondere in Bezug auf die Interaktion im Klassenzimmer) unter Verwendung des jeweils adäquaten Vokabulars sowie die Fähigkeit, selbständig einen längeren Redebeitrag auch zu komplexen Sachverhalten in fließender Sprache zu gestalten.</i> - <i>Schreiben: Verfassen klar strukturierter und fließender Texte auch zu komplexen Sachverhalten sowie unterschiedlicher Texttypen in zielgruppenorientierter Sprache.</i> - <i>Methodenkompetenz: Schulung von berufsfeldorientierten Präsentationstechniken und von Kompetenzen zur angemessenen Gesprächsteilnahme und -moderation sowie zum Abfassen von Hausarbeit, Projektbericht oder Literaturbericht.</i> - <i>Autonomes Lernen: Entwicklung von Selbstlernkompetenz, dabei insbesondere für Studierende der Lehramtsstudiengänge auch Anleitung zur selbständigen Entwicklung fachlicher Fragen sowie zur selbständigen Einarbeitung in neue, für das Fach relevante Entwicklungen</i> - <i>Progression: General Language Course (B2) bis zu Reading and Writing 1 (C1.1)</i> 		
<p>Inhalte:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Sprache: Systematischer Überblick über die Grundlagen des englischen Sprachsystems. Progressive Einübung der englischen Grammatik, Aussprache, Idiomatik, des Hör- und Textverständnisses sowie der Textproduktion.</i> - <i>Vermittlung von Methoden autonomen Lernens: Anleitung zur selbständigen Vertiefung der grammatischen Kenntnisse sowie des Wortschatzes; Präsentations- und Diskussionstechniken.</i> - <i>Soziokulturelle Inhalte: Grundlagen der englischsprachigen Bezugskulturen (z.B. politisches System der USA), kulturwissenschaftliche und kulturhistorische Themen (z.B. interkulturelle Beziehungen) sowie fachwissenschaftlich und fachdidaktisch relevante Themen.</i> 		
Angebotsrhythmus und Dauer: zweisemestrig, WiSe: A1 und A2, SoSe: A3		
Modulverantwortliche Professur oder Stelle: Englische Sprachwissenschaft und Geschichte der englischen Sprache		
Verwendbar in folgenden Studiengängen: BA Anglophone Studies, BA German and Anglophone Studies , BA Intercultural Communication and Business, BA Geschichts- und Kulturwissenschaften		
Teilnahmevoraussetzungen: keine		
Veranstaltung:	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
Übung A1: General Language Course	30	70

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
---	------------	---------------

Übung A2: Grammar	30	70
Übung A3: Reading and Writing I	30	70
Summe:	300 (= 10 CP)	

Prüfungsvorleistungen: [keine seminarbegleitendes Portfolio](#)

Modulprüfung:

- Art der Prüfung: modulbegleitend
- ~~Prüfungsform(en): Klausur (90 min.), Hausarbeiten oder Mündliche Prüfung (- beziehen sich auf die Inhalte der jeweiligen Übung A1, A2 oder A3)~~
A1: Portfolio (insg. 1000 – 1200 Wörter) oder Klausur (90 min.)
A2: Portfolio (insg. 1000 – 1200 Wörter) oder Klausur (90 min.)
A3: Portfolio (insg. 1000 – 1200 Wörter) oder Klausur (90 min.)
- Bildung der Modulnote: A1: 30%, A2: 35%, A3: 35%. Nicht bestandene ~~Teilmodulprüfungen~~ Modulteilprüfungen können nicht durch die Noten anderer ~~Teilmodulprüfungen~~ Modulteilprüfungen ausgeglichen werden.
- Wiederholungsprüfung 1: Überarbeitung des Portfolios oder Wiederholung der Klausur
Überarbeitung der nicht bestandenen Hausarbeit, Wiederholung der nicht bestandenen Klausur und der nicht bestandenen Mündlichen Prüfung.
- Wiederholungsprüfung 2: Überarbeitung des Portfolios oder Wiederholung der Klausur
Überarbeitung der nicht bestandenen Hausarbeit, Wiederholung der nicht bestandenen Klausur und der nicht bestandenen Mündlichen Prüfung.

Unterrichts- und Prüfungssprache: Englisch

Hinweis: Das sprachpraktische Teilmodul A3: Reading and Writing I ist Teil der UNICert®-Ausbildung, die zum UNICert®-Zertifikat III, Niveaustufe C1 Academic English oder Business English führen kann. Im Rahmen der Module 05-BA-A-005 und 05-BA-A-006 bzw. 05-BA-A-012 kann die separate modulübergreifende UNICert®-Abschlussprüfung für das UNICert®-Zertifikat III, Niveaustufe C1 mit Profil Academic English bzw. Business English abgelegt werden. [In den Modulteilen, die Teil der UNICert®-Ausbildung sind, ist eine Anwesenheit von 80 % erforderlich.](#)

05-BA-A-006	Advanced Language and Communication Course	10 CP
	Advanced Language and Communication Course	
Pflichtmodul	FB 05/Institut für Anglistik	Fachsemester: BA HF im 3. u. 4. Sem.; BA ICB NF im 3. u. 4. Sem.
	erstmals angeboten im WiSe-SoSe 24/25	

Qualifikationsziele:

- Verstehen: Problemloses Verständnis von komplexen literarischen Texten und Sachtexten, unter anderem von spezialisierten und/oder technischen Texten bezüglich Themen innerhalb aber auch außerhalb des Studiengbietes; Erkennen von und Eingehen auf stilistische Unterschiede; Verständnis und korrekte Interpretation der implizierten verbalen, paraverbalen sowie nonverbalen Elemente von längeren Redebeiträgen und filmischen Darstellungen.

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
---	------------	---------------

<ul style="list-style-type: none"> - Sprechen: Korrekte und flüssige Sprache auch in unvorbereiteten Situationen; sowohl zunehmendes Maß an sprachlicher Flexibilität in Alltagssituationen als auch elaborierte sprachliche Fähigkeiten in professioneller Interaktion. - Schreiben: Ausdrücken und Verteidigen einer Meinung, dabei Entwicklung und Illustration der Argumente; Verfassen von für die jeweilige Situation stilistisch angemessenen Briefen, Berichten und Essays zu komplexen Themen; Zusammenfassung von und kritische Stellungnahme zu nicht nur fachspezifischen Texten und literarischen Werken. - Methoden: Weiterentwicklung der Präsentationstechniken und Zunahme der sprachlichen Kompetenz bei der Teilnahme an sowie beim Moderieren von Diskussionen inklusive eines angemessenen Abschlusses des eigenen Redebeitrages. - <u>Autonomes Lernen</u>: Weiterentwicklung der Selbstlernkompetenzen - Das anvisierte Sprachniveau dieses Moduls ist C1. Progression: Von Speaking and Listening I (C1.1) zu Reading and Writing II (C1.2) und Speaking and Listening II (C1.2) 		
<p>Inhalte: Weiterentwicklung der Sprachkompetenz mit dem Ziel, klar, flüssig und dem jeweiligen Zweck angemessen mündlich und schriftlich zu kommunizieren; Erweiterung von Präsentations-, Diskussions- und Moderationstechniken bzw. -fertigkeiten anhand kulturwissenschaftlicher, kulturhistorischer, fachwissenschaftlicher und fachdidaktischer Themen; Verfassen, Übersetzung und Analyse verschiedener Textsorten unterstützt durch autonomes Lernen.</p>		
<p>Angebotsrhythmus und Dauer: jährlich, zweisemestrig - 1. Modulsemester (WiSe): A1; 2. Modulsemester (SoSe): A2 und A3</p>		
<p>Modulverantwortliche Professur oder Stelle: Englische Sprachwissenschaft und Geschichte der englischen Sprache</p>		
<p>Verwendbar in folgenden Studiengängen: BA Anglophone Studies, BA German and Anglophone Studies, BA Intercultural Communication and Business, BA Geschichts- und Kulturwissenschaften</p>		
<p>Teilnahmevoraussetzungen: Abschluss-Erfolgreich abgeschlossen des Moduls Introductory Language and Communication Course (05-BA-A-005) Introductory Language and Communication Course.</p>		
Veranstaltung:	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
Übung A1: Speaking and Listening I	30	70
Übung A2: Reading and Writing II	30	70
Übung A3: Speaking and Listening II	30	70
Summe:	300 (= 10 CP)	
<p>Prüfungsvorleistungen: keine seminarbegleitendes Portfolio</p>		
<p>Modulprüfung:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Art der Prüfung: modulbegleitend 		

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
---	------------	---------------

- **Prüfungsform(en):**
- A1: ePortfolio (insg.: 1500 Wörter schriftlich + bis zu 15 min. Audio / Video) oder Präsentation (ca. 15 min.) oder Klausur (90 min.)
- A2: ePortfolio (insg.: 1500 Wörter schriftlich + bis zu 15 min. Audio / Video) oder Präsentation (ca. 15 min.) oder Klausur (90 min.)
- A3: ePortfolio (insg.: 1500 Wörter schriftlich + bis zu 15 min. Audio / Video) oder Präsentation (ca. 15 min.) oder Klausur (90 min.) ~~Kombinierte Prüfung der rezeptiven und produktiven Kompetenzen (mündlich wie schriftlich) gemäß UNICert®-Rahmenordnung. Prüfungsumfang und -formen: Kombinierte mündlich-schriftliche Prüfung gemäß UNICert®-Rahmenordnung mit folgenden Teilen: Klausur (ca. 90 Minuten); Hausarbeit (bis zu 10 Seiten), mündliche Prüfung in A1, A2 und A3;~~ Die jeweilige Prüfungsform wird zu Veranstaltungsbeginn bekannt gegeben.
- Bildung der Modulnote: Prüfung aus A1 zu 30%, aus A2 zu 35%, aus A3 zu 35%
 - Wiederholungsprüfung 1: Überarbeitung des ePortfolios, Wiederholung der Präsentation oder der Klausur ~~Überarbeitung der nicht bestandenen Hausarbeit, Wiederholung der nicht bestandenen Klausur und der nicht bestandenen Mündlichen-Prüfung.~~
 - Wiederholungsprüfung 2: Überarbeitung des ePortfolios, Wiederholung der Präsentation oder der Klausur ~~Überarbeitung der nicht bestandenen Hausarbeit, Wiederholung der nicht bestandenen Klausur und der nicht bestandenen Mündlichen-Prüfung.~~

Unterrichts- und Prüfungssprache: Englisch

Hinweis: Die Teilmodule-Moduleile Speaking and Listening I, Speaking and Listening II und Reading and Writing II sind Teil der UNICert®-Ausbildung und können zusammen mit dem Teilmodul-Modul-teil Reading and Writing I des sprachpraktischen Basismoduls zum UNICert®-Zertifikat III, Niveaustufe C1 Academic English führen. Im Rahmen der Module 05-BA-A-005 und 05-BA-A-006 kann die UNICert®-Abschlussprüfung für das UNICert®-Zertifikat III, Niveaustufe C1 mit Profil Academic English abgelegt werden. Die Anforderungen und Ausgestaltung der UNICert®-Ausbildung sind in der UNICert®-Rahmenordnung geregelt.

Zur Erlangung des UNICert®-Zertifikats III findet eine separate modulübergreifende UNICert®-Prüfung statt. Im Gesamtumfang von mind. 200 Min. umfasst sie die Prüfungsteile Hörverstehen, Leseverstehen, schriftlicher Ausdruck und mündlicher Ausdruck, die gleichwertig in die UNICert®-Endnote eingehen. Nicht ausreichende Prüfungsleistungen in einer der vier Fertigkeiten können nicht durch bessere Leistungen in anderen Prüfungsteilen kompensiert werden.

Teilnahmevoraussetzungen sind eine Sprachstandfeststellung (Niveau B2) am Beginn der Ausbildung und das Bestehen der Teilmodulprüfungen-ModuleilePrüfungen in den vier Teilmodulen-Moduleileilen.

In den Modulteilen, die Teil der UNICert®-Ausbildung sind, ist eine Anwesenheit von 80 % erforderlich.

05-BA-A-007	Methods of Literary, Cultural and Linguistic Analysis	10 CP
	Methods of Literary, Cultural and Linguistic Analysis	
Pflichtmodul	FB 05/Institut für Anglistik	

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
---	------------	---------------

	erstmals angeboten im WiSe 2020/21	2. und 3. Fachsemester
--	------------------------------------	------------------------

Qualifikationsziele:

Zu den literatur-, kultur- und medienwissenschaftlichen Kompetenzzielen gehören Kenntnisse zentraler Methoden, Konzepte und Theorien der anglophonen Literatur-, Kultur- und Medienwissenschaft, ihre kritische Reflexion anhand wissenschaftlicher Fachtexte und ihre eigenständige Anwendung sowie die Fähigkeit daraus entwickelte Argumentation in unterschiedlicher, schriftlicher und mündlicher Form (z.B. Präsentation, response essays) in der Fremdsprache darzulegen. Zu den linguistischen Kompetenzzielen gehören vertiefte Kenntnisse über Anwendungsbereiche, Stärken und Schwächen fortgeschrittener Methoden der Sprachwissenschaften; Erwerb der Kompetenz, Forschungsprojekte zu konzipieren und darzustellen, Datenmaterial zu beschaffen und entsprechende Datengrundlagen zu erstellen sowie Methoden eigenständig im Rahmen von Forschungsprojekten anzuwenden; Befähigung zur Beschaffung und Analyse von Fachliteratur für Forschungsprojekte. Präsentation und Diskussion von Fachwissen in schriftlicher und/oder mündlicher Form (z.B. Präsentationen, response essays) in der Fremdsprache.

Inhalte:

Zu den literatur-, kultur- und medienwissenschaftlichen Modulinhalten zählen die Diskussion ausgewählter Vertreter*innen der anglophonen Literatur-, Kultur- und Medienwissenschaft sowie ihrer Theorien und Konzepte, die beispielhafte Analyse literarischer und medialer Genres sowie die Grundlagen des wissenschaftlichen Schreibens und Recherchierens in der anglophonen Literatur-, Kultur- und Medienwissenschaft. Zu den linguistischen Modulinhalten zählt ein Überblick über theoretische Grundlagen und fortgeschrittene Methoden aus Kernbereichen der Linguistik, z. B. Methoden der Korpuslinguistik, Soziolinguistik, sowie der Datengenerierung (z. B. Feldforschung) und der Statistik. Einübung und Vertiefung von Präsentations- und Diskussionstechniken.

Angebotsrhythmus und Dauer: Modulrhythmus: jährlich, Moduldauer: 2 Semester

Modulverantwortliche Professur oder Stelle: Professur für Neuere Englische und Amerikanische Literatur-, Kultur- und Medienwissenschaft II/ Professur für Englische Sprachwissenschaft

Verwendbar in folgenden Studiengängen: BA Anglophone Studies, [BA German and Anglophone Studies](#), BA Geschichts- und Kulturwissenschaften

Teilnahmevoraussetzungen: keine

Veranstaltung:	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
A1 Übung	30	70
A2 Seminar	30	70
A3 Seminar	30	70
Summe:	300 (= 10 CP)	

Prüfungsvorleistungen: keine

Modulprüfung:

- Art der Prüfung: modulbegleitende Prüfung

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
--	------------	---------------

<ul style="list-style-type: none"> - Prüfungsformen sind: <u>Jeweils</u> Klausur (45-90 min) oder Hausarbeit (10-12 Seiten) in A2 und A3. Die Prüfungsform wird zu Beginn der Veranstaltung von der Dozentin/dem Dozenten festgelegt. - Bildung der Modulnote: A2 50%, A3 50% - Wiederholungsprüfung: Überarbeitung der nicht bestandenen Prüfungsleistung Hausarbeit (im Falle einer schriftlichen Ausarbeitung wie z. B. Hausarbeit) bzw. Wiederholung der nicht bestandenen Klausur. - Wiederholungsprüfung: Wiederholung der nicht bestandenen Prüfung.
Unterrichts- und Prüfungssprache: Englisch
Hinweise: Es wird das Basiswissen aus Introduction to English Linguistics I und II sowie aus Introduction to Literary, Cultural and Media Studies I und II vorausgesetzt.

05-BA-A-008	Intermediate Module Language and Society		10 CP
	Intermediate Module Language and Society		
Pflichtmodul	Fachbereich 05/Institut für Anglistik		3. und 4. Fachsemester
	erstmalig angeboten im WiSe 20/21		
Qualifikationsziele: Grundlegende theoretische Kenntnisse sowie Methoden zur Untersuchung der englischen Sprache und ihrer Verwendung innerhalb der Gesellschaft; Kompetenzen in der eigenständigen theoretischen wie empirischen Auseinandersetzung mit ausgewählten Beschreibungsebenen und/oder Varietäten; Verständnis für die Dynamik der Wechselwirkungen zwischen Sprachsystem und Sprachgebrauch; Präsentation und Diskussion von Fachwissen in schriftlicher und/oder mündlicher Form (z. B. Präsentationen) in der Fremdsprache.			
Inhalte: Anwendung erworbener linguistischer Kompetenzen (Themen, Theorien und Methodik) auf die Untersuchung von Sprache in gesellschaftlichen Zusammenhängen; ausgewählte Forschungsergebnisse und Forschungsmethoden in relevanten Teilbereichen der Linguistik (Psycholinguistik, Pragmatik, Kognitive Linguistik, Forensische Linguistik, Phraseologie, Diskursanalyse, etc.). Einübung und Vertiefung von Präsentations- und Diskussionstechniken.			
Angebotsrhythmus und Dauer: Modulrhythmus: jährlich, Moduldauer: 2 Semester			
Modulverantwortliche Professur oder Stelle: Professur für Englische Sprachwissenschaft und Geschichte der englischen Sprache			
Verwendbar in folgenden Studiengängen: BA Anglophone Studies, BA Intercultural Communication and Business , BA Geschichts- und Kulturwissenschaften			
Teilnahmevoraussetzungen: keine			
Veranstaltung:	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung	
A1 Seminar	30	70	
A2 Seminar	30	70	
A3 Seminar	30	70	
Summe:	300 (= 10 CP)		
Prüfungsvorleistungen: keine			
Modulprüfung:			
– Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung			

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
---	------------	---------------

<ul style="list-style-type: none"> – Prüfungsform(en): Hausarbeit im Umfang von (10-12 Seiten) oder Klausur (90 min.), findet organisatorisch in A1, A2 oder A3 statt. Die Prüfungsform wird zu Beginn der Veranstaltung von der Veranstaltungsleiterin bzw. vom Veranstaltungsleiter festgelegt. – Bildung der Modulnote: 100% Hausarbeit oder Klausur <u>100%</u>. – Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestanden Prüfung. – Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der nicht bestanden Prüfung.
Unterrichts- und Prüfungssprache: Englisch
Hinweise: Es wird das Basiswissen aus Introduction to English Linguistics I und Introduction to English Linguistics II vorausgesetzt.

<u>05-BA-ICB-A-008</u>	<u>Intermediate Module Language and Society (ICB)</u>	<u>5 CP</u>
	<u>Intermediate Module Language and Society (ICB)</u>	
<u>Pflichtmodul</u>	<u>Fachbereich 05/Institut für Anglistik</u>	<u>3. und 4. Fachsemester</u>
	<u>erstmalig angeboten im WiSe 24/25</u>	
<u>Qualifikationsziele:</u> Grundlegende theoretische Kenntnisse sowie Methoden zur Untersuchung der englischen Sprache und ihrer Verwendung innerhalb der Gesellschaft; Kompetenzen in der eigenständigen theoretischen wie empirischen Auseinandersetzung mit ausgewählten Beschreibungsebenen und/oder Varietäten; Verständnis für die Dynamik der Wechselwirkungen zwischen Sprachsystem und Sprachgebrauch; Präsentation und Diskussion von Fachwissen in schriftlicher und/oder mündlicher Form (z. B. Präsentationen) in der Fremdsprache.		
<u>Inhalte:</u> Anwendung erworbener linguistischer Kompetenzen (Themen, Theorien und Methodik) auf die Untersuchung von Sprache in gesellschaftlichen Zusammenhängen; ausgewählte Forschungsergebnisse und Forschungsmethoden in relevanten Teilbereichen der Linguistik (Psycholinguistik, Pragmatik, Kognitive Linguistik, Forensische Linguistik, Phraseologie, Diskursanalyse, etc.). Einübung und Vertiefung von Präsentations- und Diskussionstechniken.		
<u>Angebotsrhythmus und Dauer:</u> Modulrhythmus: jedes Semester, Moduldauer: 2 Semester		
<u>Modulverantwortliche Professur oder Stelle:</u> Professur für Englische Sprachwissenschaft und Geschichte der englischen Sprache		
<u>Verwendbar in folgenden Studiengängen:</u> BA Intercultural Communication and Business		
<u>Teilnahmevoraussetzungen:</u> keine		
<u>Veranstaltung:</u>	<u>Präsenzstunden</u>	<u>Vor- und Nachbereitung</u>
<u>A1 Seminar</u>	<u>30</u>	<u>70</u>
<u>A2 Seminar</u>	<u>30</u>	<u>20</u>
<u>Summe:</u>	<u>150 (= 5 CP)</u>	
<u>Prüfungsvorleistungen:</u> keine		
<u>Modulprüfung:</u>		
<ul style="list-style-type: none"> – <u>Art der Prüfung:</u> Modulabschlussprüfung – <u>Prüfungsform(en):</u> Hausarbeit (10-12 Seiten) oder Klausur (90 min.), findet organisatorisch in A1 oder A2 statt. Die Prüfungsform wird zu Beginn der Veranstaltung von der Veranstaltungsleiterin bzw. vom Veranstaltungsleiter festgelegt. – <u>Bildung der Modulnote:</u> Hausarbeit oder Klausur 100%. – <u>Wiederholungsprüfung 1:</u> Wiederholung der nicht bestanden Prüfung. – <u>Wiederholungsprüfung 2:</u> Wiederholung der nicht bestanden Prüfung. 		
<u>Unterrichts- und Prüfungssprache:</u> Englisch		
<u>Hinweise:</u> Es wird das Basiswissen aus Introduction to English Linguistics I und Introduction to English Linguistics II vorausgesetzt.		

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
---	------------	---------------

05-BA-A-009	Intermediate Module Literature, Culture, Media	10 CP
	Intermediate Module Literature, Culture, Media	
Pflichtmodul	FB 05/Institut für Anglistik	3. und 4. Fachsemester
	erstmalig angeboten im WiSe 20/21	
<p>Qualifikationsziele: Studierende entwickeln ihre Fähigkeiten weiter, Methoden und Konzepte der anglophonen Literatur-, Kultur- und Medienwissenschaft kritisch in der Analyse von anglophonen Kulturphänomenen anzuwenden und zueinander in Bezug zu setzen. Aufbauend auf bereits erworbenen Kenntnissen, können Studierende Forschungsergebnisse und kulturelle Phänomene der anglophonen Welt historisch, generisch und theoretisch kontextualisieren und daraus ihre ersten eigenen Analysemethoden entwickeln und anwenden, sowie ihre Argumentation in unterschiedlicher, schriftlicher und mündlicher Form (z.B. Präsentation, response essays) in der Fremdsprache darlegen.</p>		
<p>Inhalte: Vertiefung der Kenntnisse zu Konzepten und Methoden der anglophonen Literatur-, Kultur- und Medienwissenschaft. Überblick über Epochen, Gattungen, Begriffe und Theorien der anglophonen Literatur-, Kultur- und Medienwissenschaft sowie deren Zusammenhänge und Anwendung auf konkrete Beispiele. Einübung und Vertiefung von Präsentations- und Argumentationstechniken.</p>		
<p>Angebotsrhythmus und Dauer: Modulrhythmus: jährlich, Moduldauer: 2 Semester</p>		
<p>Modulverantwortliche Professur oder Stelle: Neuere Englische und Amerikanische Literatur-, Kultur- und Medienwissenschaft II</p>		
<p>Verwendbar in folgenden Studiengängen: BA Anglophone Studies, BA Intercultural Communication and Business, BA Geschichts- und Kulturwissenschaften</p>		
<p>Teilnahmevoraussetzungen: 05-BA-A-001, 05-BA-A-002</p>		
Veranstaltung:	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
A1 Vorlesung	30	70
A2 Seminar	30	70
A3 Seminar	30	70
Summe:	300 (= 10 CP)	
<p>Prüfungsvorleistungen: keine</p>		
<p>Modulprüfung:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung - Prüfungsform: Klausur (90 min.) oder Hausarbeit (10-12 Seiten), <u>findet organisatorisch in A2 oder A3 statt</u>. Die Prüfungsform wird zu Beginn der Veranstaltung von der Veranstaltungsleiterin oder vom Veranstaltungsleiter festgelegt. - Bildung der Modulnote: 100% Klausur oder Hausarbeit. - Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestandenen Prüfungsleistung 		

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
--	------------	---------------

- Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der nicht bestandenen Prüfungsleistung
Unterrichts- und Prüfungssprache: Englisch

<u>05-BA-ICB-A-009</u>	<u>Intermediate Module Literature, Culture, Media (ICB)</u>	<u>5 CP</u>
	<u>Intermediate Module Literature, Culture, Media (ICB)</u>	
<u>Pflichtmodul</u>	<u>FB 05/Institut für Anglistik</u>	<u>3. und 4. Fachsemester</u>
	<u>erstmals angeboten im WiSe 24/25</u>	

Qualifikationsziele: Studierende entwickeln ihre Fähigkeiten weiter, Methoden und Konzepte der anglophonen Literatur-, Kultur- und Medienwissenschaft kritisch in der Analyse von anglophonen Kulturphänomenen anzuwenden und zueinander in Bezug zu setzen. Aufbauend auf bereits erworbenen Kenntnissen, können Studierende Forschungsergebnisse und kulturelle Phänomene der anglophonen Welt historisch, generisch und theoretisch kontextualisieren und daraus ihre ersten eigenen Analysemethoden entwickeln und anwenden, sowie ihre Argumentation in unterschiedlicher, schriftlicher und mündlicher Form (z.B. Präsentation, response essays) in der Fremdsprache darlegen.

Inhalte: Vertiefung der Kenntnisse zu Konzepten und Methoden der anglophonen Literatur-, Kultur- und Medienwissenschaft. Überblick über Epochen, Gattungen, Begriffe und Theorien der anglophonen Literatur-, Kultur- und Medienwissenschaft sowie deren Zusammenhänge und Anwendung auf konkrete Beispiele. Einübung und Vertiefung von Präsentations- und Argumentationstechniken.

Angebotsrhythmus und Dauer: Modulrhythmus: jedes Semester, Moduldauer: 2 Semester

Modulverantwortliche Professur oder Stelle: Neuere Englische und Amerikanische Literatur-, Kultur- und Medienwissenschaft II

Verwendbar in folgenden Studiengängen: BA Intercultural Communication and Business

Teilnahmevoraussetzungen: 05-BA-A-001, 05-BA-A-002

<u>Veranstaltung:</u>	<u>Präsenzstunden</u>	<u>Vor- und Nachbereitung</u>
<u>A1 Vorlesung</u>	<u>30</u>	<u>20</u>
<u>A2 Seminar</u>	<u>30</u>	<u>70</u>
<u>Summe:</u>	<u>150 (= 5 CP)</u>	

Prüfungsvorleistungen: keine

Modulprüfung:

- Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung
- Prüfungsform: Klausur (90 min.) oder Hausarbeit (10-12 Seiten), die organisatorisch in A2 stattfindet. Die Prüfungsform wird zu Beginn der Veranstaltung von der Veranstaltungsleiterin oder vom Veranstaltungsleiter festgelegt.

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
---	------------	---------------

<ul style="list-style-type: none"> - Bildung der Modulnote: 100% Klausur oder Hausarbeit. - Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestandenenen Prüfungsleistung - Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der nicht bestandenenen Prüfungsleistung
Unterrichts- und Prüfungssprache: Englisch

05-BA-A-011	Gender, Sexuality, and Diversity	10 CP
	Gender, Sexuality, and Diversity	
Wahlpflichtmodul	FB 05/Institut für Anglistik	Fachsemester BA HF im 3. u. 4. Sem
	erstmalig angeboten im WS 20/21	
<p>Qualifikationsziele: Nach der erfolgreichen Teilnahme am Modul kennen die Studierenden die wichtigsten Modelle und Theorien der Geschlechter- und Sexualitätsstudien. Studierende können diese Theorien und Modelle darüber hinaus in Bezug auf die übergeordneten Aspekte sich diversifizierender gesellschaftlicher Hierarchien, vor allem bzgl. gender, race, ability, class, Sexualität und Religion, kritisch reflektieren. Zusätzlich können Studierende die Fragestellungen mit dem Ziel eine demokratischere Gesellschaft zu schaffen in Bezug setzen. Sie können entsprechende Fragestellungen sowie eine geeignete Methodik entwickeln und ihre Argumentation in unterschiedlicher, schriftlicher und mündlicher Form (z.B. Präsentation, response essays) in der Fremdsprache darlegen.</p>		
<p>Inhalte: In den Seminaren werden traditionelle philologische Mittel (Multimodale Analyse; Analyse von Narrativ, Genre, Metaphern und Diskurs) auf Repräsentationen von gender und Sexualität angewandt. Theorien und Methoden wie normative Überlegungen über gender und Sexualität sich zu anderen Kategorien von Identität verhalten und mittels populärer Medien transportiert und reflektiert werden, werden vertieft und auf konkrete Beispiele angewandt. Einübung und Vertiefung von Präsentations- und Argumentationstechniken.</p>		
<p>Angebotsrhythmus und Dauer: jedes Semester, zweisemestrig – 1. Modulsemester: A1; 2. Modulsemester: A2</p>		
<p>Modulverantwortliche Professur oder Stelle: Neuere Englische und Amerikanische Literatur-, Kultur- und Medienwissenschaft III</p>		
<p>Verwendbar in folgenden Studiengängen: BA Anglophone Studies</p>		
<p>Teilnahmevoraussetzungen: Besuch der Module 05-BA-A-001, 05-BA-A-002</p>		
Veranstaltung:	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
Seminar A1	30	120
Seminar A2	30	120
Summe:	300 (= 10 CP)	

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
---	------------	---------------

Prüfungsvorleistungen: keine
Modulprüfung: <ul style="list-style-type: none"> - Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung - Prüfungsform(en): Klausur (<u>90 min</u>) oder Hausarbeit (10-12 Seiten), <u>die organisatorisch in A1 oder A2 stattfindet</u>. Die Prüfungsform wird zu Beginn der Veranstaltung bekannt gegeben. - Bildung der Modulnote: 100% Klausur oder Hausarbeit - Wiederholungsprüfung 1: Überarbeitung der nicht bestandenene Prüfungsleistung - Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der nicht bestandenene Prüfungsleistung
Unterrichts- und Prüfungssprache: Englisch

05-BA-A-012	English for Specific Purposes – Intermediate Course	10 CP
	English for Specific Purposes – Intermediate Course	
Pflichtmodul	FB 05/Institut für Anglistik	3. und 4. Fachsemester
	erstmalig angeboten im SoSe 24 / WiSe 20/21	

Qualifikationsziele: <ul style="list-style-type: none"> - Verstehen: Problemloses Verständnis von komplexen literarischen Texten und Sachtexten, unter anderem von spezialisierten und/oder technischen Texten bezüglich Themen innerhalb aber auch außerhalb des Studiengbietes; Erkennen von und Eingehen auf stilistische Unterschiede; Verständnis und korrekte Interpretation der implizierten verbalen, paraverbalen sowie nonverbalen Elemente von längeren Redebeiträgen und filmischen Darstellungen. - Sprechen: Korrekte und flüssige Sprache auch in unvorbereiteten Situationen; sowohl zunehmendes Maß an sprachlicher Flexibilität in Alltagssituationen als auch elaborierte sprachliche Fähigkeiten in professioneller Interaktion. - Schreiben: Ausdrücken und Verteidigen einer Meinung, dabei Entwicklung und Illustration der Argumente; Verfassen von für die jeweilige Situation stilistisch angemessenen Briefen, Berichten und Essays zu komplexen Themen; Zusammenfassung von und kritische Stellungnahme zu nicht nur fachspezifischen Texten und literarischen Werken. - Methoden: Weiterentwicklung der Präsentationstechniken und Zunahme der sprachlichen Kompetenz bei der Teilnahme an sowie beim Moderieren von Diskussionen inklusive eines angemessenen Abschlusses des eigenen Redebeitrages. - <u>Autonomes Lernen:</u> Weiterentwicklung der Selbstlernkompetenzen. - Das anvisierte Sprachniveau dieses Moduls ist C1. Progression: Von Business English I: Business Communication (B2+) zu Business English II: Business Foundations (B2+) zu Business English III: Business in a Globalized World (C1)

Inhalte: <i>Sprache: Einübung englische Fachsprache in Wissenschaft und Wirtschaft, Idiomatik; kulturell und fachlich geeignete Textproduktion und Textverständnis.</i> <i>Vermittlung von Methoden autonomen Lernens: Anleitung zur selbständigen Vertiefung des fachsprachlichen Wortschatzes, sowie der fachbezogenen Präsentations- und Diskussionstechniken.</i> <i>Soziokulturelle Inhalte: Grundlagen der fachwissenschaftlich relevanten Themen, mit besonderer Berücksichtigung interkultureller Beziehungen und interkultureller Kommunikation.</i>

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
--	------------	---------------

Studieninhalte: Präsentation (ggf. mit schriftlicher Ausarbeitung), Präsentation (ggf. mit schriftlicher Ausarbeitung), Projektarbeit (ggf. mit schriftlicher Ausarbeitung), Klausur, Hausarbeit, Portfolio, writing assignments (kürzere schriftliche Arbeiten) sowie alternativ eine Kombination der genannten Formen. Die mündlichen Leistungen bestehen aus qualifizierten Diskussionsbeiträgen und/oder strukturierten und vorbereiteten Kurzpräsentationen in der Zielsprache.

Angebotsrhythmus und Dauer: Modulrhythmus: jährlich; Moduldauer: 2 Semester

Modulverantwortliche Professur oder Stelle: Professur für Englische Sprachwissenschaft und Geschichte der englischen Sprache

Verwendbar in folgenden Studiengängen: BA Intercultural Communication and Business, BA Anglophone Studies

Teilnahmevoraussetzungen: Nachweis über Sprachkenntnisse auf Niveau B2 gemäß GeR (= Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmen; nachgewiesen durch erfolgreiches Absolvieren des General Language Course (05-BA-A-005)) keine

Veranstaltung:	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
<u>Übung A1: Business English I: Business Communication</u> A1 Übung	30	75
<u>Übung A2: Business English II: Business Foundations</u> A2 Übung	30	75
<u>Übung A3: Business English III: Business in a Globalized World</u> A3 Übung	30	60
Summe:	300 (= 10 CP)	

Prüfungsvorleistungen: keine

Modulprüfung:

- Art der Prüfung: Modulbegleitende Prüfungen
- Prüfungsformen:
 - ~~Klausur (90 – 130 min.), mündliche Prüfung (45 min.), Übungsaufgabe (2-4 Seiten) in den Veranstaltungen A1 bis A3; die genaue Zuordnung der jeweiligen Prüfungsform zur jeweiligen Veranstaltung wird zu Modulbeginn bekannt gegeben.~~
 - ~~sind: Eine Kombination aus Klausur (max. 90 min.), Hausarbeit-Portfolio (max. 12 Seiten) und Präsentation (max. 20 Minuten) gemäß UNiCert®-Rahmenordnung. Die Prüfungsformen werden zu Beginn der Veranstaltung von der Veranstaltungsleiterin bzw. vom Veranstaltungsleiter festgelegt.~~
- Bildung der Modulnote: A1: 35%, A2: 35%, A3: 30%.
- Nicht bestandene Teilprüfungen können nicht durch die Noten/Punkte anderer Teilprüfungen ausgeglichen werden.
- 1./2. Wiederholungsprüfung: Wiederholung oder Überarbeitung der nicht bestandenen Prüfungsleistungen (im Falle einer Hausarbeit) bzw. Wiederholung der Klausur.

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
---	------------	---------------

- Wiederholungsprüfung: Überarbeitung der nicht bestandenen Prüfungsleistung (im Falle eines Portfolios oder einer Präsentation im Falle einer Hausarbeit) bzw. Wiederholung der nicht bestandenen Klausur.

Unterrichts- und Prüfungssprache: Englisch

Hinweise: ~~Die drei Moduleile sind~~ ~~Der sprachpraktische Moduleil ist~~ Teil der UNICert®-Ausbildung, die zum UNICert®-Zertifikat III, Niveaustufe C1 Business English ~~oder Academic English~~, führt. Im Rahmen der Module 05_BA_A_005 und 05-BA-A-01206 ~~können Studierende~~ die UNICert®-Abschlussprüfung für das UNICert®-Zertifikat III, Niveaustufe C1 mit Profil Business English ~~abgelegt werden~~ ablegen. In den Modulteil, die Teil der UNICert®-Ausbildung sind, ist eine Anwesenheit von 80 % erforderlich.

~~Für die separate modulübergreifende UNICert®-Prüfung zur Erlangung des UNICert-Zertifikats III sind folgende Prüfungsteile vorgesehen, die zu jeweils 25% in die Gesamtnote eingehen: Hörverstehen ca. 45 Min., Leseverstehen ca. 60 Min., schriftlicher Ausdruck ca. 90 Min., mündlicher Ausdruck ca. 30 Min.~~ Zur erfolgreichen Teilnahme am Modul wird das Basiswissen aus dem Modul Introductory Language and Communication Course vorausgesetzt.

05-BA-A-030	Teaching English as a Foreign Language I	14 CP
	Teaching English as a Foreign Language I	
Wahlpflichtmodul	FB 05/Institut für Anglistik	1./2. Fachsemester
	erstmalig angeboten im WS 20/21	

Qualifikationsziele: Nach Abschluss des Moduls sind die Studierenden in der Lage, die Bildungsziele des Faches zu begründen sowie ihre Legitimation und Entwicklung im gesellschaftlichen und historischen Kontext darzustellen und zu reflektieren (3.1). Sie haben fachdidaktische Theorien kennen gelernt (3.2). Das Modul vermittelt fachdidaktische Ansätze zur Konzeption von fachlichen Unterrichtsprozessen (3.3). Ein weiteres Ziel ist die Reflexion von Persönlichkeits- und Rollentheorien als Fachlehrerin oder Fachlehrer (3.9). Es werden in diesen Veranstaltungen auch schulische und außerschulische fachbezogene Praxisfelder erfasst und kritisch analysiert (Berufsfeldbezug) (3.4). Die Kompetenzentwicklung von Lernenden wird dargestellt und analysiert (3.5). Weiterhin fördert das Modul Strategien zur Steuerung des eigenen Sprachlernens, was auch als Modell für Diagnose und Lernberatungen dienen kann. Das Europäische Sprachenportfolio (Version EAQUALS e-Portfolio) und ein Studienportfolio sind verpflichtend.

Inhalte: Die Bildungsziele des Faches sowie ihre Legitimation und Entwicklung im gesellschaftlichen und historischen Kontext. Fachdidaktische Grundlagen, Theorien und Ansätze zur Konzeption von fachlichen Unterrichtsprozessen. Die Reflexion von Persönlichkeits- und Rollentheorien als Fachlehrerin oder Fachlehrer. Studium und Analyse schulischer und außerschulischer fachbezogene Praxisfelder (Berufsfeldbezug). Die Kompetenzentwicklung von Lernenden. Strategien zur Steuerung des eigenen Sprachlernens. Diagnose und Lernberatungen von Lernenden. Das Europäische Sprachenportfolio (Version EAQUALS e-Portfolio) und ein Studienportfolio. Das Studienportfolio wird in allen Veranstaltungen geführt. Alle Veranstaltungen, außer dem Einführungsseminar, sind Pflichtveranstaltungen. Bei den angebotenen Übungen müssen zwei der angebotenen vier Bereiche studiert werden (Sprach-, Medien-, Kultur- und Literaturdidaktik).

Angebotsrhythmus und Dauer: zweisemestrig; 1. Modulsemester (WiSe): A1 und A2, 2. Modulsemester (SoSe): A3 und A4

Modulverantwortliche Professur oder Stelle: Professur für Sprach- und Mediendidaktik

Verwendbar in folgenden Studiengängen: BA Anglophone Studies

Teilnahmevoraussetzungen: Keine

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
---	------------	---------------

Veranstaltung:	<i>Präsenzstunden</i>	<i>Vor- und Nachbereitung</i>
Einführungsseminar A1	30	90
Tutorium A2	30	90
Übung A3	15	90
Übung A4	15	60
Summe:	420 (= 14 CP)	

Prüfungsvorleistungen: keine

- Art der Prüfung: modulabschließend
- Prüfungsform: Portfolio (16 Seiten) mit ~~fachdidaktischer und professionsbezogener Reflexion in A1, A2, A3, A4.~~
- Bildung der Modulnote: Die einzelnen Teile des Portfolios sind folgendermaßen gewichtet: A1: 40% (8 Seiten), A2: 20 % (4 Seiten), A3: 20 % (2 Seiten), A4: 20 % (2 Seiten).
- Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestandenen Prüfungsleistung.
- Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der nicht bestandenen Prüfungsleistung.

Unterrichts- und Prüfungssprache: Englisch

ggf. besondere Hinweise:

05-BA-A-032	Teaching English as a Foreign Language Ila	13 CP
	Teaching English as a Foreign Language Ila	
Wahlpflichtmodul	FB 05/Institut für Anglistik	3./4. Fachsemester
	erstmals angeboten im WS 20/21	

Qualifikationsziele: Das Modul vermittelt fachdidaktische Ansätze zur Konzeption von fachlichen Unterrichtsprozessen (3.3).

Darüber hinaus vertiefen die Studierenden ihre Kenntnisse über den Umgang mit authentischen Texten im weitesten Sinne. Sie lernen auch mit Hilfe dieser Texte interkulturelle Lernprozesse anzuleiten und zu fördern. Zudem können sie unterrichtliche Medien und/oder andere Medien in fachlichen Lehr- und Lernprozessen analysieren und ihren Einsatz begründen. Außerdem werden in diesem Modul die Grundlagen der fach- und anforderungsgerechten Leistungsbeurteilung und der Lernförderung reflektiert sowie Fertigkeiten der Initiierung und Steuerung von Lernprozessen vertieft. Alle Veranstaltungen sind Pflicht.

Inhalte: Lehrwerke und oder andere Medien in fachlichen Lehr- und Lernprozessen, literarische und Sachtexte, digitale Texte.

Die Lehrveranstaltungen dieses Moduls müssen so gewählt werden, dass die beiden Teilbereiche Kultur- und Mediendidaktik abgedeckt sind.

Angebotsrhythmus und Dauer: zweisemestrig

1. Modulsemester (WiSe): A1, 2. Modulsemester (SoSe): A2

Modulverantwortliche Professur oder Stelle: Professur für Sprach- und Mediendidaktik

Verwendbar in folgenden Studiengängen: BA Anglophone Studies

Teilnahmevoraussetzungen: Bestandene Modulprüfung in TEFL I (05-BA-A-030)

Veranstaltung:	<i>Präsenzstunden</i>	<i>Vor- und Nachbereitung</i>
-----------------------	-----------------------	-------------------------------

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
---	------------	---------------

Seminar A1	30	165
Seminar A2	30	165
Summe:	390 (= 13 CP)	
Prüfungsvorleistungen: regelmäßige Teilnahme		
Modulprüfung:		
<ul style="list-style-type: none"> - Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung in A1 oder A2 - Prüfungsform: Hausarbeit (15 Seiten) - Bildung der Modulnote: 100% Hausarbeit in A1 oder A2 - Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestandenen Prüfungsleistung. - Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der nicht bestandenen Prüfungsleistung. 		
Unterrichts- und Prüfungssprache: Englisch		
ggf. besondere Hinweise:		

05-BA-A-035	Bachelor Thesis Module		10 CP
	Bachelor Thesis Module		
Pflichtmodul	FB 05/Institut für Anglistik		6. Fachsemester
	erstmals angeboten im WiSe 20/21		
Qualifikationsziele: Fähigkeit zur selbständigen Planung, Durchführung und angemessenen Dokumentation eines Projekts im Schwerpunktbereich des jeweiligen Studiengangs.			
Inhalte: Planung und Durchführung eines Forschungsprojekts, Erstellen einer wissenschaftlichen Bachelorarbeit.			
Angebotsrhythmus und Dauer: jedes Semester			
Modulverantwortliche Professur oder Stelle: die Prüferin bzw. der Prüfer			
Verwendbar in folgenden Studiengängen: BA Anglophone Studies			
Teilnahmevoraussetzungen: keine			
Veranstaltung:	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung	
Thesis		300	
Umfang:	selbstgestaltete Arbeit 300 (= 10 CP)		
Prüfungsvorleistungen: keine			
Modulprüfung:			
<ul style="list-style-type: none"> - Art der Prüfung: Modulabschließend 			

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
--	------------	---------------

<ul style="list-style-type: none"> - Prüfungsform: Thesis <i>(80.000 Zeichen)</i> - Bildung der Modulnote: 100 %: Note der BA-Thesis
Unterrichts- und Prüfungssprache: Deutsch oder auf Antrag Englisch. Andere Sprachen sind ausgeschlossen.

2. Modulbeschreibungen „Germanistik“

05-BA-G-015	Thesis-Modul	10 CP
	Bachelor Thesis	
Pflichtmodul	FB 05/Germanistik/Institut für Germanistik	6. Sem.
	erstmals angeboten im SoSe 2023	
Qualifikationsziele:		
<ul style="list-style-type: none"> - Fähigkeit, selbständig ein sprachwissenschaftliches oder ein literaturwissenschaftliches Projekt zu planen, durchzuführen und in angemessener Form zu dokumentieren - Fähigkeit, ein Forschungsprojekt in Form einer mündlichen Präsentation thesenhaft darzulegen und zur Diskussion zu stellen (Thesis-Colloquium) 		
Inhalte:		
<ul style="list-style-type: none"> - Planung, Durchführung und Dokumentation eines sprachwissenschaftlichen oder eines literaturwissenschaftlichen Forschungsprojekts - Reflexion über themenspezifisch angemessene wissenschaftliche Methoden und Konzepte und deren und zielführende Anwendung im Rahmen eines Thesis-Colloquiums - Erarbeitung einer wissenschaftlichen Bachelor-Thesis - Vertiefung und Erweiterung von Schlüsselkompetenzen des fachlichen Anforderungsprofils (Befähigung zur selbständigen Informationsbeschaffung und -verarbeitung; Beherrschung schriftlicher und mündlicher Darstellungsformen; Methodenreflexion; Kommunikations- und Präsentationskompetenz) im Rahmen performativer Lehr-/Lernformate 		
Angebotsrhythmus und Dauer: Winter- und Sommersemester, 1 Semester		
Modulverantwortliche Professur oder Stelle: Professuren für Germanistik		
Verwendbar in folgenden Studiengängen: BA Germanistik		
Teilnahmevoraussetzungen: Module des 1. – 4. Fachsemesters bestanden		
Veranstaltung:	Workload	
Thesis-Colloquium A1	30 h	
Thesis A2	270 h	
Summe:	300 h	
Prüfungsvorleistungen: Keine		

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
---	------------	---------------

Modulprüfung:

- Art der Prüfung: modulabschließend
- Prüfungsform: Bachelor-Thesis (80.000 Zeichen)
- Bildung der Modulnote: Thesis 100%

Unterrichts- und Prüfungssprache: Deutsch

Hinweise: Das Thesis-Colloquium ist eine unbenotete, aber obligatorische Begleitveranstaltung während der Konzeptions- und Schreibphase der Bachelor-Thesis. Modulberatung, Literatur, Termin: siehe eVV, StudIP

05-BA-G-016	Praktikum	10 CP
	Work Placement	
Pflichtmodul	FB 05/Germanistik/Institut für Germanistik	3.–5. Sem.
	erstmalig angeboten im WiSe 21/22	

Qualifikationsziele:

- Berufsfeldbezogene Weiterqualifikation im Rahmen eines außeruniversitären, mindestens sechswöchigen Praktikums

Inhalte:

Berufsfeldbezogene Weiterqualifikation im Rahmen eines außeruniversitären, mindestens sechswöchigen Praktikums

Angebotsrhythmus und Dauer: Winter- und Sommersemester, Dauer: mindestens 6 Wochen

Modulverantwortliche Professur oder Stelle: Professuren der Germanistik

Verwendbar in folgenden Studiengängen: BA Germanistik

Teilnahmevoraussetzungen: keine

Veranstaltung:	Präsenzstunden
Praktikum	300 h
Summe:	300 h

Prüfungsvorleistungen: Nachweis eines mindestens sechswöchigen Praktikums durch ein vom Praktikumsgeber ausgefertigtes Zeugnis beim Prüfungsausschussvorsitzenden

Modulprüfung:

- Art der Prüfung: modulabschließend
- Prüfungsform: Präsentation (30 min) mit schriftlicher Ausarbeitung (Umfang: 3-5 Seiten)
- Modulnote: ~~nur~~ bestanden/nicht bestanden

Unterrichts- und Prüfungssprache: Deutsch

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
--	------------	---------------

Hinweise: Modulberatung, Literatur, Termin: siehe eVV, StudIP

3. Modulbeschreibungen „Intercultural Communication and Business“

<u>05-BA-ICB-001</u>	<u>Intercultural Communication and Business</u>		<u>10 CP</u>
	<u>Intercultural Communication and Business</u>		
<u>Pflichtmodul</u>	<u>FB 05/ Professur für Intercultural Communication and Business</u>		<u>1.-2. Fachsemester</u>
	<u>erstmals angeboten im WiSe 24/25</u>		
<u>Qualifikationsziele:</u> Die Studierenden können grundlegende Begriffe, Theorien und Methoden der Interkulturellen Wirtschaftskommunikation verstehen und sind in der Lage, diese theoretischen und methodischen Kenntnisse in den unterschiedlichen Handlungsfeldern anzuwenden.			
<u>Inhalte:</u> Die Modulinhalte umfassen zwei Veranstaltungen, ein Einführungsseminar sowie ein Methodenseminar. Aufbauend auf den theoretischen und methodischen Kenntnissen aus Disziplinen wie Kulturwissenschaft, Soziologie, Kommunikationswissenschaft sowie Wirtschaftswissenschaft wird insbesondere auf die Anwendung dieser Kenntnisse in Forschungsprojekten wie auch in praktischen Handlungsfeldern eingegangen.			
<u>Angebotsrhythmus und Dauer:</u> A1: 1. Semester; A2: 2. Semester; Dauer: 2 Semester			
<u>Modulverantwortliche Professur:</u> Professur für Intercultural Communication and Business			
<u>Verwendbar in folgenden Studiengängen:</u> BA Intercultural Communication and Business			
<u>Teilnahmevoraussetzungen:</u> keine			
<u>Veranstaltung:</u>	<u>Präsenzstunden</u>	<u>Vor- und Nachbereitung</u>	
<u>A1: Einführungsseminar</u>	<u>30 h</u>	<u>120</u>	
<u>A2: Methodenseminar</u>	<u>30 h</u>	<u>120</u>	
<u>Summe:</u>	<u>300 (= 10 CP)</u>		
<u>Prüfungsvorleistungen:</u> keine			
<u>Modulprüfung:</u>			
- <u>Art der Prüfung:</u> Modulabschlussprüfung			
- <u>Prüfungsform:</u> Klausur (90 Min.), findet organisatorisch in A2 statt.			
- <u>Wiederholungsprüfung 1:</u> Wiederholung der nicht bestandenen Prüfung.			
- <u>Wiederholungsprüfung 2:</u> Wiederholung der nicht bestandenen Prüfung.			
<u>Prüfungssprache:</u> Deutsch			

<u>05-BA-ICB-0021</u>	<u>Intercultural Communication and Business Pre-jekt/Praktikum</u>	<u>10 CP</u>
----------------------------------	--	--------------

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
--	------------	---------------

	Intercultural Communication and Business Occupational Project Work/Practical Training	
Pflichtmodul	FB 05/ Studiengangsverantwortliche/r <u>Professur für Intercultural Communication and Business</u>	5. 6. Fachsemester
	erstmals angeboten im WiSe 20/21 <u>SoSe 24</u>	
Qualifikationsziele: Das Praktikumsmodul führt Studierende an mögliche Berufs- bzw. Tätigkeitsfelder und deren spezifische Anforderungen heran. Es fördert den Praxisbezug des Studiums und dient als Orientierungshilfe für den Übergang vom Studium in die Berufstätigkeit <u>in und außerhalb eines wissenschaftsbezogenen Arbeitsumfeldes.</u>		
Inhalte: In der <u>praktikumsvorbereitenden Übung (A1)</u> werden <u>allgemeine Rahmenbedingungen</u> des Praktikums thematisiert (<u>z.B. Formalia, Abläufe</u>) sowie <u>relevante Grundlagen des Kernkompetenzen für den Berufseinstieg</u> praktisch vermittelt <u>trainiert</u> (<u>z.B. Bewerbungstraining, Arbeitsrecht</u>). Anstelle eines berufsqualifizierenden Praktikums kann ein berufsbezogenes Projekt absolviert werden. Das Praktikum <u>(A2)</u> dauert Vollzeit <u>58 Wochen</u> (10 CP) .		
Angebotsrhythmus und Dauer: Praktikumsvorbereitung im SoSe und WiSe , jedes Semester Dauer: 1 Semester		
Modulverantwortliche Professur oder Stelle: Studiengangsverantwortliche/r <u>alle Professuren der Institute Anglistik, Romanistik, Slavistik, ICB</u>		
Verwendbar in folgenden Studiengängen: BA Intercultural Communication and Business		
Teilnahmevoraussetzungen: keine		
Veranstaltung:	Präsenzstunden	
A 1: Übung	30 h	
A 2: Praktikum		270 h
Summe:	300 (= 10 CP)	
Prüfungsvorleistungen: keine		
Modulprüfung:		
- Art der Prüfung: modulabschlussend <u>Modulabschlussprüfung</u>		
- Prüfungsform: Praktikums- und Projektbericht (8-10 Seiten) , <u>Bearbeitungszeit 6 Wochen.</u>		
- Modulnote: nur mit bestanden oder nicht bestanden <u>unbenotet; bestanden/ nicht bestanden</u>		
- <u>Wiederholungsprüfung 1: Überarbeitung der nicht bestandenen Prüfungsleistung</u>		
- <u>Wiederholungsprüfung 1: Überarbeitung der nicht bestandenen Prüfungsleistung</u>		
- Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der nicht bestandenen Prüfung		
Prüfungssprache: Deutsch oder <u>Englisch</u>		

05-BA-ICB-00 <u>23</u>	Bachelor Thesis Modul ICB	10 CP
------------------------	----------------------------------	-------

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
--	------------	---------------

	Bachelor Thesis Modul ICB		
Pflichtmodul	FB 05		6. Fachsemester
	erstmals angeboten im WiSe 20/21 SoSe 24		
Qualifikationsziele: Fähigkeit zur selbständigen Planung Konzeption , Durchführung und Dokumentation eines Forschungsprojektes im ausgesuchten Schwerpunktbereich des jeweiligen Studiengangs-Hauptfachs oder im Bereich Intercultural Communication and Business (ICB-Professur) .			
Inhalte: Konzeption , Planung und Durchführung eines Forschungsprojekts; Erstellen einer wissenschaftlichen Bachelorarbeit.			
Angebotsrhythmus und Dauer: jedes Semester			
Modulverantwortliche Professur: alle Professuren der Institute Anglistik, Romanistik, Slavistik, ICB			
Verwendbar in folgenden Studiengängen: BA Intercultural Business and Communication			
Teilnahmevoraussetzungen: keine			
	eigenständige Arbeit		
Thesis	300h	-	
Umfang:	300 (= 10 CP)		
Prüfungsvorleistungen: keine			
Modulprüfung:			
<ul style="list-style-type: none"> - Art der Prüfung: Bachelor-Thesis Modulabschlussend - Prüfungsform: Bachelor-Thesis (80.000 Zeichen) - Bildung der Modulnote: 100 % Note der Bachelor-Thesis - Wiederholungsprüfung : Überarbeitung der nicht bestandenenen Prüfung 			
Unterrichts- und Prüfungssprache: Deutsch oder auf Antrag in der Sprache des Schwerpunktbereichs- Sprache des Hauptfachs . Dies wird zu Beginn des Moduls zwischen Prüfer*in und Prüfling festgelegt .			

05-BA-ICB-004	Current Debates in Intercultural Communication and Business	5 CP
	Current Debates in Intercultural Communication and Business	
Pflichtmodul	FB 05/ Professur für Intercultural Communication and Business	3. Fachsemester
	erstmals angeboten im WiSe 24/25	

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
---	------------	---------------

<u>Qualifikationsziele:</u> Die Studierenden lernen aktuelle Diskurse in Intercultural Communication and Business kennen und sind in der Lage, theoretische und methodische Kenntnisse aus unterschiedlichen Fachdisziplinen in den diversen Handlungsfeldern anzuwenden.		
<u>Inhalte:</u> Aktuelle Diskurse in Intercultural Communication and Business werden im Co-Teaching Format beleuchtet. Aufbauend auf den theoretischen und methodischen Kenntnissen der beteiligten Fachdisziplinen wird insbesondere auf die Anwendung dieser Kenntnisse in Forschungsprojekten wie auch in praktischen Handlungsfeldern eingegangen.		
<u>Angebotsrhythmus und Dauer:</u> nur im WiSe; Dauer: 1 Semester		
<u>Modulverantwortliche Professur:</u> Professur für Intercultural Communication and Business		
<u>Verwendbar in folgenden Studiengängen:</u> BA Intercultural Communication and Business		
<u>Teilnahmevoraussetzungen:</u> keine		
<u>Veranstaltung:</u>	<u>Präsenzstunden</u>	<u>Vor- und Nachbereitung</u>
<u>Seminar</u>	<u>30 h</u>	<u>120 h</u>
<u>Summe:</u>	<u>150 (= 5 CP)</u>	
<u>Prüfungsvorleistungen:</u> keine		
<u>Modulprüfung:</u> keine. Modul ist erfolgreich mit der regelmäßigen Teilnahme an der Veranstaltung „Seminar“ des Moduls abgeschlossen. Eine regelmäßige Teilnahme setzt die Teilnahme an mehr als der Hälfte der Sitzungstermine der Veranstaltung voraus.		
<u>Prüfungssprache:</u> Deutsch		

4. Modulbeschreibungen „Komparatistik“

05-BA-Komp-002	Hauptwerke/Schlüsseltexte der Weltliteratur	10 CP
	Major Works/Key Texts of World Literature	
Pflichtmodul	FB 05/Sprache, Literatur, Kultur/Institut für Germanistik	1. Sem.
	erstmalig angeboten im WiSe 20/21	
<p>Qualifikationsziele:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Überblick über einflussreiche Werke verschiedener Kultur- und Sprachräume - Kenntnisse literaturhistorischer und epochaler Zuordnung sowie epochenspezifischer Ausprägungen - Einnehmen komparatistischer Perspektiven - Fähigkeit, literarische Entwicklungen und Innovationen zu erkennen - Eigenständige und kritische Reflexion unterschiedlicher Textformen unter Anwendung aktueller Theorieansätze 		
Inhalte:		

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
---	------------	---------------

<i>z.B.:</i> <ul style="list-style-type: none"> - Kennenlernen ausgewählter Schlüsseltexte verschiedener Kultur- und Sprachräume sowie verschiedener Gattungen - Literaturgeschichtliche Einordnung, Relevanz und Innovation dieser Schlüsseltexte - Kulturelle und literaturästhetische Differenzen und Gemeinsamkeiten - Eigenständiges Erproben aktueller Theorieansätze und Analysemethoden an ausgewählten Texten 		
Angebotsrhythmus und Dauer: Modulrhythmus: jährlich, Moduldauer: 1 Semester, A1/A2: WiSe		
Modulverantwortliche Professur oder Stelle: Professuren für Literaturwissenschaft der Germanistik, Romanistik, Anglistik		
Verwendbar in folgenden Studiengängen: BA Komparatistik		
Teilnahmevoraussetzungen: keine		
Veranstaltung:	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
A1 Seminar	30 h	120 h
A2 wissenschaftliche Übung	30 h	120 h
Summe	300 h	
Prüfungsvorleistungen: keine		
Modulprüfung:		
<ul style="list-style-type: none"> - Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung - Prüfungsform: Hausarbeit in A2 - Bildung der Modulnote: A2 100% - Wiederholungsprüfung 1: Überarbeitung der Prüfungsleistung - Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der Prüfungsleistung 		
Unterrichts- und Prüfungssprache: Deutsch,		
Hinweise: Modulberatung, Literatur, Termin: siehe StudIP		

05-BA-Komp-004	Literatur- und Kulturtheorie	10 CP
	Literary and Cultural Theory	
Pflichtmodul	FB 05/Sprache, Literatur, Kultur/Institut für Germanistik	2. Sem.
	erstmalig angeboten im WiSe 20/21	
Qualifikationsziele:		
<ul style="list-style-type: none"> - Einsichten in die kulturelle Funktion von Literatur - elementare Kenntnisse unterschiedlicher Richtungen der Literaturtheorie und Kulturtheorie - gezielter Einsatz verschiedener Ansätze bei der Analyse literarischer und nichtliterarischer Texte - Präsentation theoretischer Zusammenhänge, kritische Darstellung derselben 		

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
---	------------	---------------

Inhalte: — z. B. —		
<ul style="list-style-type: none"> - Verhältnis von Literatur- und Kulturwissenschaft - literarische Texte als Symbol- und Handlungssysteme in ihren kulturellen Kontexten (u. a. Akteure, Institutionen, Gesellschaft) - Schritte des Literaturprozesses von der Produktion über die Distribution zur Rezeption - Fallbeispiele zu literarischen Phänomenen im Kontext von diversen kulturellen Faktoren - Beständenes Einführungsmodul wird empfohlen 		
Angebotsrhythmus und Dauer: Modulrhythmus: jährlich, Moduldauer: 1 Semester, A1/A2: SoSe		
Modulverantwortliche Professur oder Stelle: Professuren für Literaturwissenschaft der Germanistik, Romanistik, Anglistik		
Verwendbar in folgenden Studiengängen: BA Komparatistik		
Teilnahmevoraussetzungen: keine		
Veranstaltung:	<i>Präsenzstunden</i>	<i>Vor- und Nachbereitung</i>
A1 Vorlesung	30 h	120 h
A2 Seminar	30 h	120 h
Summe	300 h	
Prüfungsvorleistungen: keine		
Modulprüfung:		
<ul style="list-style-type: none"> - Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung - Prüfungsform: Klausur (90 Minuten) in A1 - Bildung der Modulnote: A1 100% - Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der Prüfungsleistung; Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der Prüfungsleistung 		
Unterrichts- und Prüfungssprache: Deutsch		
Hinweise: Modulberatung, Literatur, Termin: siehe StudIP		

05-BA-Komp-006	Literaturgeschichte(n)	10 CP
	History/ies of Literature	
Pflichtmodul	FB 05/Sprache, Literatur, Kultur/Institut für Germanistik	2. Sem.
	erstmals angeboten im WiSe 20/21	
Qualifikationsziele:		
<ul style="list-style-type: none"> - Kenntnisse von Gattungen, Epochen, Strömungen - Fähigkeit, literarische Entwicklungen und ihre Zusammenhänge zu erkennen - Anwendung komparatistischer Kompetenzen 		

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
---	------------	---------------

<ul style="list-style-type: none"> - Vertiefen und Anwenden trans- und interkultureller Theorieansätze - Kenntnisse im Bereich der kulturgeschichtlichen Literaturwissenschaft 		
<p>Inhalte: z.B.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Literaturgeschichtliche Entwicklung in verschiedenen kulturellen Kontexten - Historischer Kontext für literarische Produktion - Komparatistische Perspektive auf unterschiedliche Entwicklungen, Entstehung verschiedener Strömungen - Eigenständiges Verfassen unterschiedlicher Textformen unter Anwendung stilistischer, struktureller und argumentativer Aspekte sowie die kritische Reflexion dieses Prozesses 		
<p>Angebotsrhythmus und Dauer: Modulrhythmus: jährlich, Moduldauer: 1 Semester, A1/A2: SoSe</p>		
<p>Modulverantwortliche Professur oder Stelle: Professuren für Literaturwissenschaft der Germanistik, Romanistik, Anglistik</p>		
<p>Verwendbar in folgenden Studiengängen: BA Komparatistik</p>		
<p>Teilnahmevoraussetzungen: keine</p>		
Veranstaltung:	<i>Präsenzstunden</i>	<i>Vor- und Nachbereitung</i>
A1 Seminar	30 h	120 h
A2 wissenschaftliche Übung	30 h	120 h
Summe	300 h	
<p>Prüfungsvorleistungen: keine</p>		
<p>Modulprüfung:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung - Prüfungsform: Portfolio in A1 - Bildung der Modulnote: A1 100% - Wiederholungsprüfung 1: Überarbeitung der Prüfungsleistung - Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der Prüfungsleistung 		
<p>Unterrichts- und Prüfungssprache: Deutsch, Englisch</p>		
<p>Hinweise: Modulberatung, Literatur, Termin: siehe StudIP</p>		

05-BA-Komp-008	Kulturelle Praxis	10 CP
	Cultural Practice	
Pflichtmodul	FB 05/Sprache, Literatur, Kultur/Institut für Germanistik	3. Sem.
	erstmals angeboten im WiSe 20/21	
Qualifikationsziele:		

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
---	------------	---------------

<ul style="list-style-type: none"> - <i>Kenntnisse über das Funktionieren des Symbol- und Handlungssystems Literatur in der modernen Gesellschaft</i> - <i>theoretische Einsichten und praktische Erfahrungen in Feldern der angewandten Literaturwissenschaft</i> - <i>Kenntnisse über die Geschichte und Theorie literarischer Kultur und ihre gesellschaftliche Relevanz,</i> - <i>Einsichten in Textsorten und Gattungen, in die Spezifik der Medialität und Intermedialität von Texten (literarischer Text, Film, Fernsehen, Internet, Hörspiel, Hörbuch, Lesung, Ausstellung, Performances u. a.) sowie in die Anforderungen kultureller bzw. literarischer Praxisfelder (Literaturkritik, Verlag, Fernsehen, Theater, Presse, Werbung, Internet, Schule, Volkshochschule u. a.)</i> - <i>Erfahrungen in Feldern und Handlungsrollen literarischer bzw. kultureller Praxis</i> 		
<p>Inhalte: z. B.</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Geschichte und Relevanz der literarischen Kultur und der literarischen Bildung</i> - <i>Funktion von Gattungen, Textsorten, Medien und Handlungsrollen</i> - <i>Anforderungen von spezifischen Feldern literarischer Bildung und kultureller Praxis in Theorie und Praxis</i> 		
<p>Angebotsrhythmus und Dauer: Modulrhythmus: jährlich, Moduldauer: 1 Semester, A1/A2: WiSe</p>		
<p>Modulverantwortliche Professur oder Stelle: Professuren für Literaturwissenschaft der Germanistik, Romanistik, Anglistik</p>		
<p>Verwendbar in folgenden Studiengängen: BA Komparatistik</p>		
<p>Teilnahmevoraussetzungen: keine</p>		
Veranstaltung:	<i>Präsenzstunden</i>	<i>Vor- und Nachbereitung</i>
A1 Seminar	30 h	120 h
A2 Seminar	30 h	120 h
Summe	300 h	
<p>Prüfungsvorleistungen: keine</p>		
<p>Modulprüfung:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung</i> - <i>Prüfungsform: Portfolio in A1</i> - <i>Bildung der Modulnote: A1 100%</i> - <i>Wiederholungsprüfung 1: Überarbeitung der Prüfungsleistung</i> - <i>Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der Prüfungsleistung</i> 		
<p>Unterrichts- und Prüfungssprache: Deutsch</p>		
<p>Hinweise: Modulberatung, Literatur, Termin: siehe StudIP</p>		

05-BA-Komp-010	Lektüremodul I	10 CP
	Reading Module I	

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
---	------------	---------------

Pflichtmodul	FB 05/Sprache, Literatur, Kultur/Institut für Germanistik	5. Sem.
	erstmals angeboten im WiSe 20/21	
Qualifikationsziele: <ul style="list-style-type: none"> - Vertiefte Kenntnisse in den repräsentativen Texten unterschiedlicher Nationalliteraturen - Vertiefung von theoretischen Einsichten und praktische<u>n</u> Erfahrungen bei der Lektüre transkultureller und weltliterarischer Texte - Kenntnisse über die Geschichte und Theorie literarischer Kultur und ihrer kulturellen Relevanz - Einsichten in unterschiedliche Textsorten und Gattungen 		
Inhalte: z. B. <ul style="list-style-type: none"> - Lektüren und Textanalysen - Vergleich von Einzeltexten, Gattungen, Textsorten in ihren jeweiligen kulturellen Kontexten - Praktiken der Lektüre und Interpretation 		
Angebotsrhythmus und Dauer: Modulrhythmus: jährlich, Moduldauer: 1 Semester, A1/A2: WiSe		
Modulverantwortliche Professur oder Stelle: Professuren für Literaturwissenschaft der Germanistik, Romanistik, Anglistik		
Verwendbar in folgenden Studiengängen: BA Komparatistik		
Teilnahmevoraussetzungen: keine		
Veranstaltung:	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
A1 Seminar	30 h	120 h
A2 wissenschaftliche Übung	30 h	120 h
Summe	300 h	
Prüfungsvorleistungen: keine		
Modulprüfung: <ul style="list-style-type: none"> - Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung - Prüfungsform: mündliche Prüfung (90 Minuten) - Bildung der Modulnote: A1 100% - Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der Prüfungsleistung - Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der Prüfungsleistung 		
Unterrichts- und Prüfungssprache: Deutsch		
Hinweise: Modulberatung, Literatur, Termin: siehe StudIP		

	Bachelor-Thesis	
--	------------------------	--

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
---	------------	---------------

05-BA-Komp-015	Bachelor Thesis	10 CP
Pflichtmodul	FB 05/Sprache, Literatur, Kultur/Institut für Germanistik	6. Sem.
	erstmals angeboten im WiSe 20/21	
Qualifikationsziele: <ul style="list-style-type: none"> Fähigkeit, selbständig ein wissenschaftliches Projekt zu planen, durchzuführen und in angemessener Form zu dokumentieren 		
Inhalte: <ul style="list-style-type: none"> Identität/Alterität Interkulturelle Kommunikation Gender Studies/Queer Theory Postcolonial Studies Innere Minoritäten Roma/Judentum Migrationsliteraturen 		
Angebotsrhythmus und Dauer: jedes Semester, Moduldauer: 1 Semester		
Modulverantwortliche Professur oder Stelle: je nach Prüferwahl Professuren der Germanistik, Romanistik, Anglistik		
Verwendbar in folgenden Studiengängen: BA Komparatistik		
Teilnahmevoraussetzungen: vgl. SpezO		
Veranstaltung:	Workload	
Kolloquium	30 h	
Thesis	270 h	
Summe	300 h	
Prüfungsvorleistungen: keine		
Modulprüfung: <ul style="list-style-type: none"> Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung Prüfungsform: Bachelor-Thesis (80.000 Zeichen) Bildung der Modulnote: Bachelor-Thesis 100% 		
Unterrichts- und Prüfungssprache: Deutsch, Englisch, Französisch, Spanisch		
Hinweise: Modulberatung, Literatur, Termin: siehe StudIP		

5. Modulbeschreibungen „Romanistik“

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
---	------------	---------------

05-BA-R-001	Langue et communication I – Hauptfachmodul	9 CP
	Language and Communication I – Major module	
Pflichtmodul	FB 05/Institut für Romanistik/Französisch	1.-2. Sem
	erstmals angeboten im WiSe 20/21 SoSe 24	
Qualifikationsziele: <ul style="list-style-type: none"> - Die Studierenden sollen Kenntnisse, Fertigkeiten und Kompetenzen erlangen, die dem Niveau B2 des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens (GeR) entsprechen Kenntnisse, Fertigkeiten und Kompetenzen entsprechend dem Niveau B2 des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens (Hör- und Leseverstehen, Sprechen und Schreiben sowie Sprachmittlung) - Fertigkeit, sprachliche Strukturen analytisch und kontrastiv zu erfassen - Erweiterung der funktionalen kommunikativen Kompetenzen durch Reflexion und selbstständige Gestaltung des Französischlernens 		
Inhalte: <ul style="list-style-type: none"> - Modulteil A1 beginnt beim Sprachniveau A2 (GeR) und Modulteil A2 beginnt beim Sprachniveau B1 (GeR) und führt zu B2 (GeR) - Einblicke in die Alltagskultur, das Berufsleben und /oder die Wirtschaftskommunikation der frankophonen Länder anhand von aktuellen, authentischen und abwechslungsreichen (Hör-)(Seh-)Texten - zielgerichtetes Einüben von Sprachstrukturen - an interkulturellen kommunikativen Lernzielen orientierte Wiederholung und Vertiefung der sprachlichen Mittel - Begleitung und Unterstützung der Sprachkurse durch Sprachlernberatungsangebote bzw. Angebote der Selbst-Lern-Werkstatt Romanistik 		
Angebotsrhythmus und Dauer: Modulrhythmus: jährlich, Dauer: 2 Semester, A1: WiSe, A2: SoSe		
Modulverantwortliche Professur oder Stelle: Professuren für Frankoromanistik / Lektorate für Französisch		
Verwendbar in folgenden Studiengängen: BA Intercultural Communication and Business Hauptfach, BA Romanistik Hauptfach , BA Geschichts- und Kulturwissenschaften zweites Hauptfach		
Teilnahmevoraussetzungen: keine		
Veranstaltung:	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
A1: Sprachpraktische Übung: Français-B2-Teil A	60 h	75 h
A2: Sprachpraktische Übung: Français-B2-Teil B	60 h	75 h
Summe:	270 h (inklusive Sprachlernberatung)	
Prüfungsvorleistungen: keine		
Modulprüfung:		

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
---	------------	---------------

- Prüfungsform:

1. Klausur (ca. 90 Minuten) oder Portfolio (4-8 Übungsaufgaben, 1-2 Seite/n pro Übungsaufgabe, Bearbeitungszeit in der Regel 1 Woche pro Aufgabe (Abweichungen hinsichtlich der Bearbeitungszeit werden von dem Lehrenden/Dozierenden vorab bekanntgegeben.)) in A2. Die genaue Prüfungsform zu 1. wird zu Beginn der Lehrveranstaltung bekanntgegeben. Dieser Prüfungsteil umfasst Lese-, Hörverstehen sowie produktive, schriftliche Kompetenz.

2. Mündliche Prüfung (15-30 min.) in A2.

Dieser Prüfungsteil umfasst mündliche Kompetenz.

Klausur (90 Minuten) in A2

- Bildung der Modulnote: Klausur oder Portfolio 75%, Mündliche Prüfung 25%
- Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestandenen Prüfungsleistung
- Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der nicht bestandenen Prüfungsleistung

Unterrichts- und Prüfungssprache: Französisch

Hinweise: Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe Semesteraushang, Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis

Prüfungsleistung: anrechenbar nach UNICert® gemäß UNICert-Rahmenordnung. In den Modulteilten, die Teil der UNICert®-Ausbildung sind, ist eine Anwesenheit von 80 % erforderlich.

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
---	------------	---------------

05-BA-R-002	<i>Langue et communication I – Nebenfachmodul</i>	10 CP
	<i>Language and Communication I – Minor module</i>	
Pflichtmodul	FB 05/Institut für Romanistik/Französisch	1.-2. Sem
	erstmals angeboten im WiSe 20/21 SoSe 24	
<p>Qualifikationsziele:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Kenntnisse, Fertigkeiten und Kompetenzen entsprechend dem Niveau B2 des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens Studierende ohne Sprachvorkenntnisse sollen Kenntnisse, Kompetenzen und Fertigkeiten erlangen, die dem Niveau A2 des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens entsprechen (Hör- und Leseverstehen, Sprechen und Schreiben sowie Sprachmittlung) (Für Studierende mit Sprachvorkenntnissen werden Sprachkurse mit höherem Zielniveau angeboten.) - Fertigkeit, sprachliche Strukturen analytisch und kontrastiv zu erfassen - Erweiterung der funktionalen kommunikativen Kompetenzen durch Reflexion und selbstständige Gestaltung des Französischlernens 		
<p>Inhalte:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Modulteil A 1 ist für Nullanfänger (ohne Sprachvorkenntnisse) ausgerichtet und Modulteil A 2 beginnt beim Sprachniveau A1 (GeR) und führt zu A2 (GeR) - Einblicke in die Alltagskultur, das Berufsleben und/oder die Wirtschaftskommunikation der frankophonen Länder anhand von aktuellen, authentischen und abwechslungsreichen (Hör-) (Seh-)Texten - zielgerichtetes Einüben von Sprachstrukturen - an interkulturellen kommunikativen Lernzielen orientierte Wiederholung und Vertiefung der sprachlichen Mittel - Begleitung und Unterstützung der Sprachkurse durch Sprachlernberatungsangebote bzw. Angebote der Selbst-Lern-Werkstatt Romanistik 		
Angebotsrhythmus und Dauer: Modulrhythmus: jährlich, Dauer: 2 Semester, A1: WiSe, A2: SoSe		
Modulverantwortliche Professur oder Stelle: Professuren für Frankoromanistik / Lektorate für Französisch		
Verwendbar in folgenden Studiengängen: BA Intercultural Communication and Business zweite Wirtschaftsfachsprache, BA Romanistik erstes, romanistisches Nebenfach und zweites Nebenfach , BA Anglophone Studies zweites Nebenfach , BA Germanistik erstes, philologisches Nebenfach		
Teilnahmevoraussetzungen: keine		
Veranstaltung:	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
A1: Sprachpraktische Übung: Français B2- Teil A	60 h	90 h

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
---	------------	---------------

A2: Sprachpraktische Übung: Français B2- Teil B	60 h	90 h
Summe:	300 h (inklusive Sprachlernberatung)	
Prüfungsvorleistungen: keine		
<p>Modulprüfung:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <u>Prüfungsform:</u> <ol style="list-style-type: none"> 1. Klausur (ca. 90 Minuten) oder Portfolio (4-8 Übungsaufgaben, 1-2 Seite/n pro Übungsaufgabe, Bearbeitungszeit in der Regel 1 Woche pro Aufgabe (Abweichungen hinsichtlich der Bearbeitungszeit werden von dem Lehrenden/Dozierenden vorab bekanntgegeben.)) in A2. Die genaue Prüfungsform zu 1. wird zu Beginn der Lehrveranstaltung bekanntgegeben. Dieser Prüfungsteil umfasst Lese-, Hörverstehen sowie produktive, schriftliche Kompetenz. 2. Mündliche Prüfung (15-30 min.) in A2. Dieser Prüfungsteil umfasst mündliche Kompetenz. - <u>Bildung der Modulnote:</u> Klausur oder Portfolio 75%, Mündliche Prüfung 25% — <u>Wiederholungsprüfung 1:</u> Wiederholung der nicht bestanden Prüfungsleistung <u>Prüfungsform:</u> Klausur (90 Minuten) in A2 <u>Bildung der Modulnote:</u> A2 100% — <u>Wiederholungsprüfung 1:</u> Wiederholung der Prüfungsleistung - <u>Wiederholungsprüfung 2:</u> Wiederholung der <u>nicht bestanden</u> Prüfungsleistung 		
Unterrichts- und Prüfungssprache: Französisch <u>und Deutsch</u>		
<p>Hinweise: Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe Semesteraushang, Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis. <u>Die Prüfung erfolgt gemäß UNICert®-Rahmenordnung. In den Modulteilern, die Teil der UNICert®-Ausbildung sind, ist eine Anwesenheit von 80 % erforderlich.</u></p>		

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
---	------------	---------------

05-BA-R-004	<i>Langue et communication I</i>	10 CP
	<i>Language and Communication I</i>	
Pflichtmodul	FB 05/Institut für Romanistik/Französisch	1. - 2. Sem
	erstmals angeboten im WiSe 20/21	
Qualifikationsziele: <ul style="list-style-type: none"> - Kenntnisse, Fertigkeiten und Kompetenzen entsprechend dem Niveau <u>A2B2</u> des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens (Hör- und Leseverstehen, Sprechen und Schreiben sowie Sprachmittlung) - Fertigkeit, sprachliche Strukturen analytisch und kontrastiv zu erfassen - Erweiterung der funktionalen kommunikativen Kompetenzen durch Reflexion und selbstständige Gestaltung des Französischlernens 		
Inhalte: <ul style="list-style-type: none"> - Einblicke in die Alltagskultur und das Berufsleben anhand von aktuellen, authentischen und abwechslungsreichen (Hör-)(Seh-)Texten - zielgerichtetes Einüben von Sprachstrukturen - an interkulturellen kommunikativen Lernzielen orientierte Wiederholung und Vertiefung der sprachlichen Mittel - Begleitung und Unterstützung der Sprachkurse durch Sprachlernberatungsangebote bzw. Angebote der Selbst-Lern-Werkstatt Romanistik 		
Angebotsrhythmus und Dauer: Modulrhythmus: jährlich, Dauer: 2 Semester, A1: WiSe, A2: SoSe		
Modulverantwortliche Professur oder Stelle: Lektorate für Französisch		
Verwendbar in folgenden Studiengängen: BA Anglophone Studies zweites Nebenfach, BA Germanistik erstes, philologisches Nebenfach, BA Romanistik erstes, romanistisches Nebenfach und zweites Nebenfach		
Teilnahmevoraussetzungen: keine		
Veranstaltung:	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
A1: Sprachpraktische Übung: Français AB2 -TeilA	60 h	90 h
A2: Sprachpraktische Übung: Français B2 -TeilB	60 h	90 h
Summe:	300 h (inklusive Sprachlernberatung)	
Prüfungsvorleistungen: keine		
Modulprüfung: <ul style="list-style-type: none"> - Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung - Prüfungsform: Klausur (90 Minuten) in A2 - Bildung der Modulnote: A2 100% - Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der Prüfungsleistung - Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der Prüfungsleistung 		

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
---	------------	---------------

Unterrichts- und Prüfungssprache: Französisch

Hinweise: Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe Semesteraushang, Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis

05-BA-R-005	Linguistik I	7 CP
	Linguistics I	
Pflichtmodul	FB 05/Institut für Romanistik/Französisch	2. Sem
	erstmals angeboten im WiSe 20/21	
Qualifikationsziele:		
<ul style="list-style-type: none"> - Fachliche und methodologische Grundkenntnisse in der theoretischen, historischen und angewandten französischen Linguistik - Kompetenz zur Reflexion über Strukturen, Varietäten und Geschichte des Französischen 		
Inhalte:		
<ul style="list-style-type: none"> - Grundlagen der Phonetik/Phonologie, Morphologie, Syntax, Semantik, Lexikologie, Pragmatik, Soziolinguistik der französischen Sprache - Basiswissen über das Französische in Gesellschaft, Kultur, Raum und Zeit 		
Angebotsrhythmus und Dauer: Modulrhythmus: jährlich, Dauer: 1 Semester, A1/A2: SoSe		
Modulverantwortliche Professur oder Stelle: Professur für französische Linguistik		
Verwendbar in folgenden Studiengängen: BA Intercultural Communication and Business Hauptfach, BA Geschichts- und Kulturwissenschaften zweites Hauptfach, BA Romanistik Hauptfach		
Teilnahmevoraussetzungen: keine		
Veranstaltung:	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
A1: Vorlesung	30 h	80 h
A2: wissenschaftliche Übung	30 h	70 h
Summe:	210 h	
Prüfungsvorleistungen: keine		
Modulprüfung:		
<ul style="list-style-type: none"> - Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung - Prüfungsform: Klausur (90 Minuten) in A1 - Bildung der Modulnote: A1 100% - Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der Prüfungsleistung - Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der Prüfungsleistung 		
Unterrichts- und Prüfungssprache: Deutsch/Französisch		

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
---	------------	---------------

Hinweise: Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe Semesteraushang, Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis

05-BA-R-007	Literatur-/Kulturwissenschaft I	7 CP
	Literary/Cultural Studies I	
Pflichtmodul	FB 05/Institut für Romanistik/Französisch	1. Sem
	erstmals angeboten im WiSe 20/21	
<p>Qualifikationsziele:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Kenntnisse der Kernfragen der Literaturwissenschaft und der Literaturtheorie - Kulturhistorisch orientierter Überblick über die Epochen der französischen Literaturgeschichte - Kenntnisse der wesentlichen Hilfsmittel der französischen Literaturwissenschaft einschließlich Internetrecherchen - Autor- bzw. themenspezifische Kenntnisse der modernen französischen bzw. frankophonen Literaturen und Kulturen - Grundlegende Kenntnisse der Analyse und Interpretation von Literatur und literarischer Kommunikation mit ihren medialen Ausprägungen - Grundlegende Kenntnisse und Techniken, die für einen literaturwissenschaftlichen Umgang mit Texten aus dem Bereich der französischsprachigen Kulturen erforderlich sind <p>Der Besuch der angebotenen Tutorien wird ausdrücklich empfohlen.</p>		
<p>Inhalte:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Definitionen und Funktionen von Literatur; Einführung in die Erzähltext- und Lyrikanalyse sowie Dramen- und Filmanalyse, Verflechtung von Literatur, Kultur und Geschichte an Beispielen (Epoche, Gattung, Autor, Werke) - Literaturwissenschaftliche Theorien, Methodenprobleme, Hilfsmittel, Textanalysen 		
Angebotsrhythmus und Dauer: Modulrhythmus: jährlich, Dauer: 1 Semester, A1/A2: WiSe		
Modulverantwortliche Professur oder Stelle: Professur für französische Literatur- und Kulturwissenschaft		
Verwendbar in folgenden Studiengängen: BA Geschichts- und Kulturwissenschaften zweites Hauptfach, BA Intercultural Communication and Business Hauptfach, BA Romanistik Hauptfach		
Teilnahmevoraussetzungen: keine		
Veranstaltung:	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
A1: Vorlesung/ wissenschaftliche Übung <u>Grundkurs</u>	30 h	70 h
A2: Seminar	30 h	80 h
Summe:	210 h	
Prüfungsvorleistungen: keine		

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
---	------------	---------------

Modulprüfung:

- Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung
- Prüfungsform: Portfolio (4-8 Übungsaufgaben, 1-2 Seiten pro Übungsaufgabe, Bearbeitungszeit je Übungsaufgabe: 1 Woche), das organisatorisch in A1/A2 stattfindet. Hausarbeit in A2
- Bildung der Modulnote: Portfolio A2-100%
- Wiederholungsprüfung 1: Überarbeitung der Hausarbeit des Portfolios innerhalb von 14 Tagen
- Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der Prüfungsleistung

Unterrichts- und Prüfungssprache: Deutsch und / Französisch

Hinweise: Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe Semesteraushang, Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis

05-BA-R-008	Literatur-/Kulturwissenschaft I	10 CP
	Literary/Cultural Studies I	
Wahlpflichtmodul	FB 05/Institut für Romanistik/Französisch	1./3. Sem
	erstmalig angeboten im WiSe 20/21	

Qualifikationsziele:

- Kenntnisse der Kernfragen der Literaturwissenschaft und der Literaturtheorie
- Kulturhistorisch orientierter Überblick über die Epochen der französischen Literaturgeschichte
- Kenntnisse der wesentlichen Hilfsmittel der französischen Literaturwissenschaft einschließlich Internetrecherchen
- Autor- bzw. themenspezifische Kenntnisse der modernen französischen bzw. frankophonen Literaturen und Kulturen
- Grundlegende Kenntnisse der Analyse und Interpretation von Literatur und literarischer Kommunikation mit ihren medialen Ausprägungen
- Grundlegende Kenntnisse und Techniken, die für einen literaturwissenschaftlichen Umgang mit Texten aus dem Bereich der französischsprachigen Kulturen erforderlich sind

Der Besuch der angebotenen Tutorien wird ausdrücklich empfohlen.

Inhalte:

- Definitionen und Funktionen von Literatur; Einführung in die Erzähltext- und Lyrikanalyse sowie Dramen- und Filmanalyse, Verflechtung von Literatur, Kultur und Geschichte an Beispielen (Epoche, Gattung, Autor, Werke)
- Literaturwissenschaftliche Theorien, Methodenprobleme, Hilfsmittel, Textanalysen

Angebotsrhythmus und Dauer: Modulrhythmus: jährlich, Dauer: 1 Semester, A1/A2: WiSe

Modulverantwortliche Professur oder Stelle: Professur für französische Literatur- und Kulturwissenschaft

Verwendbar in folgenden Studiengängen: BA Anglophone Studies zweites Nebenfach, BA Germanistik erstes, philologisches Nebenfach, BA Romanistik erstes, romanistisches Nebenfach und zweites Nebenfach

Teilnahmevoraussetzungen: keine

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
--	------------	---------------

Veranstaltung:	<i>Präsenzstunden</i>	<i>Vor- und Nachbereitung</i>
A1: Vorlesung/ wissenschaftliche Übung <u>Grundkurs</u>	30 h	120 h
A2: Seminar	30 h	120 h
Summe:	300 h	
Prüfungsvorleistungen: keine		
Modulprüfung:		
<ul style="list-style-type: none"> - Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung - Prüfungsform: <u>Portfolio (4-8 Übungsaufgaben, 1-2 Seiten pro Übungsaufgabe, Bearbeitungszeit je Übungsaufgabe: 1 Woche), das organisatorisch in A1/A2 stattfindet. Hausarbeit in A2</u> - Bildung der Modulnote: <u>Portfolio A2 100%</u> - Wiederholungsprüfung 1: <u>Überarbeitung der Hausarbeit des Portfolios</u> innerhalb von 14 Tagen - Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der Prüfungsleistung 		
Unterrichts- und Prüfungssprache: Deutsch <u>und</u> / Französisch		
Hinweise: Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe Semesteraushang/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis		

05-BA-R-009	Interkulturelle Kommunikation I	7 CP
	Intercultural Communication I	
Pflichtmodul	FB 05/Institut für Romanistik/Französisch	2. Sem
	erstmals angeboten im WiSe 20/21	
Qualifikationsziele:		
<ul style="list-style-type: none"> - Sensibilität für kulturelle Relativität und für die sprachliche Gebundenheit kultureller Manifestationen - Fähigkeit, wesentliche Begriffe, Fragestellungen und Methoden interkultureller Forschung aktiv anzuwenden sowie deren interdisziplinäre Bedeutung zu erfassen - Einsichten in die gesellschaftlichen und kulturellen Unterschiede zwischen deutsch- und romanischsprachigen Gebieten (Identität und Alterität) - Kenntnis ausgewählter Manifestationen, Strukturen, Mythen sowie sprachlicher Topoi von Kulturen im frankophonen Raum - Kenntnis wesentlicher Grundlagen der interkulturellen Kommunikation sowie kulturspezifischer Verständigungsweisen - Einsicht in die kulturelle Bedeutung und Funktionen von Medien 		
Inhalte:		
An der Gestaltung des Moduls sind alle Disziplinen (Sprachwissenschaft, Literatur- und Kulturwissenschaft und Didaktik der romanischen Sprachen) des Instituts beteiligt.		

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
---	------------	---------------

Das Modul vermittelt grundlegende Theorien, Inhalte und Modelle zu aktuellen und historischen Aspekten der interkulturellen Kommunikation.

Die Einführungsveranstaltung gibt sowohl aus teildisziplinärer als auch interdisziplinärer Perspektive einen Überblick über Themen, Methoden und Theorien der Interkulturellen Kommunikation.

Schwerpunktmäßig werden folgende Themenkomplexe behandelt:

- Reflexionen über den Kulturbegriff
- Fragen kultureller Übersetzbarkeit (theoretische Modelle zu interkulturellen Begegnungen und Kontakten, Prozesse der Inter- und Transkulturation)
- Modelle der Kommunikation
- Interkulturelles Erzählen in Film und Literatur
- Diskurstraditionen als historisch determiniertes kultur- und sprachbezogenes Wissen, das sprachlich-kommunikatives Handeln leitet
- Interkulturelle Dimensionen wirtschaftlichen Handelns und wirtschaftlicher Diskurse im frankophonen Raum
- Interkulturelle Kompetenz und Fremdverstehen, Konstruktion von Fremdheitsbildern, Fremdheitserfahrungen in komplexen sprachlichen, politischen, ökonomischen und kulturellen Kontexten
- Plurale Identitäten und Mehrsprachigkeit/Sprachkontakt, Migration, Verhältnis von Identität und Alterität
- Lern- und Arbeitskulturen, Interkulturelle Bildung

Das Seminar vertieft ausgewählte Themenbereiche der einführenden Veranstaltung.

Angebotsrhythmus und Dauer: Modulrhythmus: jährlich, Dauer: 1 Semester, A1/A2: SoSe

Modulverantwortliche Professur oder Stelle: Professuren der Romanistik Studiengangsverantwortlicher

Verwendbar in folgenden Studiengängen: BA Geschichts- und Kulturwissenschaften zweites Hauptfach, BA Intercultural Communication and Business Hauptfach, BA Romanistik Hauptfach

Teilnahmevoraussetzungen: keine

Veranstaltung:	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
A1: <u>Vorlesung/Grundkurs wissenschaftliche Übung</u>	30 h	80 h
A2: Seminar	30 h	70 h
Summe:	210 h	

Prüfungsvorleistungen: keine

Modulprüfung:

- Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung
- Prüfungsform: Portfolio (4-8 Übungsaufgaben, 1-2 Seiten pro Übungsaufgabe, Bearbeitungszeit je Übungsaufgabe: 1 Woche) Hausarbeit in A2
- Bildung der Modulnote: Portfolio A2-100%
- Wiederholungsprüfung 1: Überarbeitung der Hausarbeit des Portfolios innerhalb von 14 Tagen
- Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der Prüfungsleistung

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
---	------------	---------------

Unterrichts- und Prüfungssprache: Deutsch und /Französisch

Hinweise: Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe Semesteraushang/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis

05-BA-R-010	Interkulturelle Kommunikation I	10 CP
	Intercultural Communication I	
Wahlpflichtmodul	FB 05/Institut für Romanistik/Französisch	2./4. Sem
	erstmals angeboten im WiSe 20/21	

Qualifikationsziele:

- Sensibilität für kulturelle Relativität und für die sprachliche Gebundenheit kultureller Manifestationen
- Fähigkeit wesentliche Begriffe, Fragestellungen und Methoden interkultureller Forschung aktiv anzuwenden sowie deren interdisziplinäre Bedeutung zu erfassen
- Einsichten in die gesellschaftlichen und kulturellen Unterschiede zwischen deutsch- und romanischsprachigen Gebieten (Identität und Alterität)
- Kenntnis ausgewählter Manifestationen, Strukturen, Mythen sowie sprachlicher Topoi von Kulturen im frankophonen Raum
- Kenntnis wesentlicher Grundlagen der interkulturellen Kommunikation sowie kulturspezifischer Verständigungsweisen
- Einsicht in die kulturelle Bedeutung und Funktionen von Medien

Inhalte:

An der Gestaltung des Moduls sind alle Dozentinnen und Dozenten des Instituts beteiligt. Das Modul vermittelt grundlegende Theorien, Inhalte und Modelle zu aktuellen und historischen Aspekten der interkulturellen Kommunikation. Die einführende Veranstaltung gibt sowohl aus teildisziplinärer als auch interdisziplinärer Perspektive einen Überblick über Themen, Methoden und Theorien der Interkulturellen Kommunikation. Schwerpunktmäßig werden folgende Themenkomplexe behandelt:

- Reflexionen über den Kulturbegriff
- Fragen kultureller Übersetzbarkeit (theoretische Modelle zu interkulturellen Begegnungen und Kontakten, Prozesse der Inter- und Transkulturation)
- Modelle der Kommunikation
- Interkulturelles Erzählen in Film und Literatur
- Diskurstraditionen als historisch determiniertes kultur- und sprachbezogenes Wissen, das sprachlich-kommunikatives Handeln leitet
- Interkulturelle Dimensionen wirtschaftlichen Handelns und wirtschaftlicher Diskurse im frankophonen Raum
- Interkulturelle Kompetenz und Fremdverstehen, Konstruktion von Fremdeitsbildern, Fremdheitserfahrungen in komplexen sprachlichen, politischen, ökonomischen und kulturellen Kontexten
- Plurale Identitäten und Mehrsprachigkeit/Sprachkontakt, Migration, Verhältnis von Identität und Alterität
- Lern- und Arbeitskulturen, interkulturelle Bildung

Das Seminar vertieft ausgewählte Themenbereiche der einführenden Veranstaltung.

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
--	------------	---------------

Angebotsrhythmus und Dauer: Modulrhythmus: jährlich, Dauer: 1 Semester, A1/A2: SoSe		
Modulverantwortliche Professur oder Stelle: <u>Professuren der Romanistik Studiengangsverantwortlicher</u>		
Verwendbar in folgenden Studiengängen: BA Anglophone Studies zweites Nebenfach, BA Germanistik erstes, philologisches Nebenfach, BA Romanistik erstes, romanistisches Nebenfach und zweites Nebenfach		
Teilnahmevoraussetzungen: keine		
Veranstaltung:	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
A1: Vorlesung/ wissenschaftliche Übung- Grundkurs	30 h	120 h
A2: Seminar	30 h	120 h
Summe:	300 h	
Prüfungsvorleistungen: keine		
Modulprüfung:		
- Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung		
- Prüfungsform: Portfolio (4-8 Übungsaufgaben, 1-2 Seiten pro Übungsaufgabe, Bearbeitungszeit je Übungsaufgabe: 1 Woche)		
- Bildung der Modulnote: Portfolio 100%		
- Wiederholungsprüfung 1: Überarbeitung des Portfolios Hausarbeit in A2		
- Bildung der Modulnote: A2 100%		
- Wiederholungsprüfung 1: Überarbeitung der Hausarbeit innerhalb von 14 Tagen		
- Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der Prüfungsleistung		
Unterrichts- und Prüfungssprache: Deutsch <u>und</u> /Französisch		
Hinweise: Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe Semesteraushang/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis		

05-BA-R-011	Langue et communication II - <u>Hauptfachmodul</u>	10 CP
	Language and Communication II – Major <u>module</u>	
Pflichtmodul	FB 05/Institut für Romanistik/Französisch	3. - 4. Sem
	erstmals angeboten im WiSe 20/21	
Qualifikationsziele:		

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
---	------------	---------------

~~— Dieses Modul ist zusammen mit dem Vertiefungsmodul Teil der UNicert® Ausbildung und führt zum UNicert®-Zertifikats III Niveaustufe C1 Wirtschaftssprache —~~

- ~~Die Studierenden sollen Kenntnisse, Fertigkeiten und Kompetenzen erlangen, die in Kombination mit dem Vertiefungsmodul zum Niveau C1 des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens führen (Hör- und Leseverstehen, Sprechen und Schreiben sowie Sprachmittlung)~~
- ~~Ausbauen der eigenen Sprachkompetenz (z.B. im Hinblick auf Zertifizierung)~~

Inhalte:

- ~~Die Module orientieren sich an dem Sprachniveau B2 (GeR) bzw. führen zu B2+ (GeR)~~
- Vertiefung der Inhalte des Moduls “Langue et communication I” (05-BA-R-001) anhand von aktuellen, authentischen und abwechslungsreichen (Hör-)(Seh-)Texten
- Erreichen interkultureller kommunikativer Lernziele mit Fokus auf das Berufsleben und die Wirtschaftskommunikation bzw. Wissenschaftskommunikation
- Vorbereitung auf den universitären Alltag in Frankreich oder in anderen frankophonen Ländern
- Auseinandersetzung mit verschiedenen Konzepten der interkulturellen Kommunikation (Stereotypen, Proxemik, Zeit- und Raumorientierung etc.)
- Begleitung und Unterstützung der Sprachkurse durch Sprachlernberatungsangebote bzw. Angebote der Selbst-Lern-Werkstatt Romanistik

Angebotsrhythmus und Dauer: Modulrhythmus: jährlich, Dauer: 2 Semester, A1/A2: WiSe, A3: SoSe

Modulverantwortliche Professur oder Stelle: Professuren für Frankoromanistik / Lektorate für Französisch

Verwendbar in folgenden Studiengängen: ~~BA Intercultural Communication and Business Hauptfach~~ BA Romanistik Hauptfach, BA Geschichts- und Kulturwissenschaften zweites Hauptfach

Teilnahmevoraussetzungen: “Langue et communication I” (05-BA-R-001) bestanden

Veranstaltung:	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
A1: Sprachpraktische Übung: Français C1-Teil A	30 h	70 h
A2: Sprachpraktische Übung: Français C1-Teil B	30 h	70 h
A3: Sprachpraktische Übung: Français C1-Teil C	30 h	70 h
Summe:	300 h (inklusive Sprachlernberatung)	

Prüfungsvorleistungen: keine

Modulprüfung:

- Prüfungsform:

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
---	------------	---------------

<p><u>1. Klausur (ca. 90 Minuten) oder Portfolio (4-8 Übungsaufgaben, 1-2 Seite/n pro Übungsaufgabe, Bearbeitungszeit in der Regel 1 Woche pro Aufgabe (Abweichungen hinsichtlich der Bearbeitungszeit werden von dem Lehrenden/Dozierenden vorab bekanntgegeben.)) in A3. Die genaue Prüfungsform zu 1.-wird zu Beginn der Lehrveranstaltung bekanntgegeben.-Dieser Prüfungsteil umfasst Lese-, Hörverstehen sowie produktive, schriftliche Kompetenz.</u></p> <p><u>2. Mündliche Prüfung (15-30 min.) in A3.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - <u>Dieser Prüfungsteil umfasst mündliche Kompetenz.</u> - <u>Bildung der Modulnote: Klausur oder Portfolio 75%, Mündliche Prüfung 25%</u> — <u>Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung</u> - <u>Prüfungsform: Klausur (90 Minuten) in A3</u> — <u>Bildung der Modulnote: A3 100%</u> - <u>Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der <u>nicht bestandenen</u> Prüfungsleistung</u> - <u>Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der <u>nicht bestandenen</u> Prüfungsleistung</u>
Unterrichts- und Prüfungssprache: Französisch
<p>Hinweise: Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe Semesteraushang/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis</p> <p><u>Dieses Modul ist zusammen mit dem Vertiefungsmodul Teil der UNICert®-Ausbildung und berechtigt je nach Studiengang zur Prüfungsteilnahme zum Erwerb des UNICert®-Zertifikats III Niveaustufe C1 Wirtschaftssprache bzw. zum Erwerb des UNICert®-Zertifikats III Niveaustufe C1 allgemeine Wissenschaftssprache. Die Prüfung erfolgt gemäß gemäß UNICert®-Rahmenordnung. In den Modulteil, die Teil der UNICert®-Ausbildung sind, ist eine Anwesenheit von 80 % erforderlich.</u></p>

<u>05-BA-ICB-R-011</u>	<u>Lanque et communication II - Hauptfachmodul</u>	<u>7 CP</u>
	<u>Language and Communication II – Major module</u>	
<u>Pflichtmodul</u>	<u>FB 05/Institut für Romanistik/Französisch</u>	<u>3. - 4. Sem</u>
	<u>erstmals angeboten im WiSe 24/25</u>	

<p>Qualifikationsziele:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <u>Die Studierenden sollen Kenntnisse, Fertigkeiten und Kompetenzen erlangen, die in Kombination mit dem Vertiefungsmodul zum Niveau C1 des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens führen (Hör- und Leseverstehen, Sprechen und Schreiben sowie Sprachmittlung)</u> - <u>Ausbauen der eigenen Sprachkompetenz (z.B. im Hinblick auf Zertifizierung)</u>
<p>Inhalte:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <u>Die Module orientieren sich an dem Sprachniveau B2 (GeR) bzw. führen zu B2+ (GeR)</u> - <u>Vertiefung der Inhalte des Moduls "Lanque et communication I" (05-BA-R-001) anhand von aktuellen, authentischen und abwechslungsreichen (Hör-)(Seh-)Texten</u> - <u>Erreichen interkultureller kommunikativer Lernziele mit Fokus auf das Berufsleben und die Wirtschaftskommunikation bzw. Wissenschaftskommunikation</u> - <u>Vorbereitung auf den universitären Alltag in Frankreich oder in anderen frankophonen Ländern</u>

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
---	------------	---------------

- Auseinandersetzung mit verschiedenen Konzepten der interkulturellen Kommunikation (Stereotypen, Proxemik, Zeit- und Raumorientierung etc.)
- Begleitung und Unterstützung der Sprachkurse durch Sprachlernberatungsangebote bzw. Angebote der Selbst-Lern-Werkstatt Romanistik

Angebotsrhythmus und Dauer: Modulrhythmus: jährlich, Dauer: 2 Semester, A1/A2: WiSe, A3: SoSe

Modulverantwortliche Professur oder Stelle: Professuren für Frankoromanistik / Lektorate für Französisch

Verwendbar in folgenden Studiengängen: BA Intercultural Communication and Business

Teilnahmevoraussetzungen: „Langue et communication I“ (05-BA-R-001) bestanden

<u>Veranstaltung:</u>	<u>Präsenzstunden</u>	<u>Vor- und Nachbereitung</u>
<u>A1: Sprachpraktische Übung: Français</u>	<u>30 h</u>	<u>40 h</u>
<u>A2: Sprachpraktische Übung: Français</u>	<u>30 h</u>	<u>40 h</u>
<u>A3: Sprachpraktische Übung: Français</u>	<u>30 h</u>	<u>40 h</u>
<u>Summe:</u>	<u>210 h (inklusive Sprachlernberatung)</u>	

Prüfungsvorleistungen: keine

- Modulprüfung:**
- Prüfungsform:
 1. Klausur (ca. 90 Minuten) oder Portfolio (4-8 Übungsaufgaben, 1-2 Seite/n pro Übungsaufgabe, Bearbeitungszeit in der Regel 1 Woche pro Aufgabe (Abweichungen hinsichtlich der Bearbeitungszeit werden von dem Lehrenden/Dozierenden vorab bekanntgegeben.)) in A3. Die genaue Prüfungsform zu 1. wird zu Beginn der Lehrveranstaltung bekanntgegeben. Dieser Prüfungsteil umfasst Lese-, Hörverstehen sowie produktive, schriftliche Kompetenz.
 2. Mündliche Prüfung (15-30 min.) in A3. Dieser Prüfungsteil umfasst mündliche Kompetenz.
 - Bildung der Modulnote: Klausur oder Portfolio 75%, Mündliche Prüfung 25%
 - Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestandenenen Prüfungsleistung
 - Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der nicht bestandenenen Prüfungsleistung

Unterrichts- und Prüfungssprache: Französisch

- Hinweise: Dieses Modul ist zusammen mit dem Vertiefungsmodul Teil der UNlcert®-Ausbildung und berechtigt je nach Studiengang zur Prüfungsteilnahme zum Erwerb des UNlcert®-Zertifikats III Niveaustufe C1 Wirtschaftssprache bzw. zum Erwerb des UNlcert®-Zertifikats III Niveaustufe C1 allgemeine Wissenschaftssprache. Die Prüfung erfolgt gemäß UNlcert®-Rahmenordnung. In den Modulteilen, die Teil der UNlcert®-Ausbildung sind, ist eine Anwesenheit von 80 % erforderlich.

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
--	------------	---------------

05-BA-R-012	Langue et communication II – <u>Nebenfachmodul</u>	10 CP
	Language and Communication II – <u>Minor module</u>	
Pflichtmodul	FB 05/Institut für Romanistik/Französisch	3. Sem
	erstmals angeboten im <u>WiSe 20/21</u> <u>SoSe 24</u>	
<p>Qualifikationsziele:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <u>Die Studierenden sollen Kenntnisse, Kompetenzen und Fertigkeiten erlangen, die dem Niveau B1 des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens entsprechen Kenntnisse, Fertigkeiten und Kompetenzen, die zum Niveau C1 des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens führen</u> (Hör- und Leseverstehen, Sprechen und Schreiben sowie Sprachmittlung) - <u>(Für Studierende mit fortgeschrittenen Sprachkenntnissen werden Sprachkurse mit höherem Zielniveau angeboten.)</u> - Ausbauen der eigenen Sprachkompetenz 		
<p>Inhalte:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Vertiefung der Inhalte des Moduls “Langue et communication I” (05-BA-R-002) anhand von aktuellen, authentischen und abwechslungsreichen (Hör-)(Seh-)Texten <u>ab dem Sprachniveau A2 (GeR)</u> - Erreichen interkultureller kommunikativer Lernziele mit Fokus auf das Berufsleben und die Wirtschaftskommunikation <u>bzw. Wissenschaftskommunikation</u> - Vorbereitung auf den universitären Alltag in Frankreich oder in anderen frankophonen Ländern - Auseinandersetzung mit verschiedenen Konzepten der interkulturellen Kommunikation (Stereotypen, Proxemik, Zeit- und Raumorientierung etc.) 		
Angebotsrhythmus und Dauer: Modulrhythmus: jährlich, Dauer: 1 Semester, A1/A2: WiSe		
Modulverantwortliche Professur oder Stelle: <u>Professuren für Frankoromanistik /</u> Lektorate für Französisch		
Verwendbar in folgenden Studiengängen: BA Intercultural Communication and Business zweite Wirtschaftsfachsprache, <u>BA Romanistik erstes, romanistisches Nebenfach und zweites Nebenfach,</u> <u>BA Anglophone Studies zweites Nebenfach, BA Germanistik erstes, philologisches Nebenfach</u>		
Teilnahmevoraussetzungen: “Langue et communication I” (05-BA-R-002) bestanden		
Veranstaltung:	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
A1: Sprachpraktische Übung: Français C1-Teil A	30 h	120 h

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
--	------------	---------------

A2: Sprachpraktische Übung: Français C1-Teil B	30 h	120 h
Summe:	300 h (inklusive Sprachlernberatung)	
Prüfungsvorleistungen: keine		
Modulprüfung: - <u>Prüfungsform:</u> <u>1. Klausur (ca. 90 Minuten) oder Portfolio (4-8 Übungsaufgaben, 1-2 Seite pro Übungsaufgabe, Bearbeitungszeit in der Regel 1 Woche pro Aufgabe (Abweichungen hinsichtlich der Bearbeitungszeit werden von dem Lehrenden/Dozierenden vorab bekanntgegeben.)) in A2. Die genaue Prüfungsform zu 1. wird zu Beginn der Lehrveranstaltung bekanntgegeben. Dieser Prüfungsteil umfasst Lese-, Hörverstehen sowie produktive, schriftliche Kompetenz.</u> <u>2. Mündliche Prüfung (15-30 min.) in A2. Dieser Prüfungsteil umfasst mündliche Kompetenz.</u> - <u>Bildung der Modulnote: Klausur oder Portfolio 75%, Mündliche Prüfung 25%</u> - Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung - Prüfungsform: Klausur (90 Minuten) in A2 - Bildung der Modulnote: A2 100% - Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der <u>nicht bestandenen</u> Prüfungsleistung - Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der <u>nicht bestandenen</u> Prüfungsleistung		
Unterrichts- und Prüfungssprache: Französisch		
Hinweise: Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe Semesteraushang/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis. <u>Die Prüfung erfolgt gemäß der UNICert-Rahmenordnung. In den Modulteilten, die Teil der UNICert®-Ausbildung sind, ist eine Anwesenheit von 80 % erforderlich.</u>		

05-BA-R-015	Linguistik II	10 CP
	Linguistics II	
Pflichtmodul	FB 05/Institut für Romanistik/Französisch	3./5. Sem
	erstmalig angeboten im WiSe 20/21	
Qualifikationsziele: Vertiefte Kenntnisse in einer Teildisziplin der französischen Linguistik (z. B. mit Bezug zu Wirtschaftsthemen)		
Inhalte: - Weiterführende Konzepte und Methoden der Phonetik/Phonologie, Morphologie, Syntax, Semantik, Lexikologie, Pragmatik, Semiotik der französischen Sprache		

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
---	------------	---------------

- Komplexe Zusammenhänge zwischen Gesellschaft, Kultur, Raum, Zeit und französischer Sprache		
Angebotsrhythmus und Dauer: Modulrhythmus: jährlich, Dauer: 1 Semester, A1/A2: WiSe		
Modulverantwortliche Professur oder Stelle: Professur für französische Linguistik		
Verwendbar in folgenden Studiengängen: BA Intercultural Communication and Business Hauptfach		
Teilnahmevoraussetzungen: „Linguistik I“ (05-BA-R-005) bestanden		
Veranstaltung:	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
A1: Seminar/ wissenschaftliche Übung	30 h	120 h
A2: Seminar/ wissenschaftliche Übung	30 h	120 h
Summe:	300 h	
Prüfungsvorleistungen: keine		
Modulprüfung:		
- Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung		
- Prüfungsform: Hausarbeit, <u>die organisatorisch in A2 stattfindet.</u>		
- Bildung der Modulnote: <u>A2Hausarbeit</u> 100%		
- Wiederholungsprüfung 1: Überarbeitung der Hausarbeit innerhalb von 14 Tagen		
- Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der Prüfungsleistung		
Unterrichts- und Prüfungssprache: Deutsch/Französisch		
Hinweise: Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe Semesteraushang/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis		

05-BA-R-016	Linguistik II	10 CP
	Linguistics II	
Pflichtmodul	FB 05/Institut für Romanistik/Französisch	3./5. Sem
	erstmalig angeboten im WiSe 20/21	
Qualifikationsziele: Vertiefte Kenntnisse in einer Teildisziplin der französischen Linguistik (z. B. mit Bezug zu Wirtschaftsthemen)		
Inhalte:		

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
---	------------	---------------

<ul style="list-style-type: none"> - Weiterführende Konzepte und Methoden der Phonetik/Phonologie, Morphologie, Syntax, Semantik, Lexikologie, Pragmatik, Semiotik der französischen Sprache - Komplexe Zusammenhänge zwischen Gesellschaft, Kultur, Raum, Zeit und französischer Sprache 		
Angebotsrhythmus und Dauer: Modulrhythmus: jährlich, Dauer: 1 Semester, A1/A2: WiSe		
Modulverantwortliche Professur oder Stelle: Professur für französische Linguistik		
Verwendbar in folgenden Studiengängen: BA Geschichts- und Kulturwissenschaften zweites Hauptfach, BA Romanistik Hauptfach		
Teilnahmevoraussetzungen: „Linguistik I“ (05-BA-R-005) bestanden		
Veranstaltung:	<i>Präsenzstunden</i>	<i>Vor- und Nachbereitung</i>
A1: Seminar/ wissenschaftliche Übung	30 h	120 h
A2: Seminar/Vorlesung	30 h	120 h
Summe:	300 h	
Prüfungsvorleistungen: keine		
Modulprüfung:		
<ul style="list-style-type: none"> - Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung - Prüfungsform: Klausur (90 Minuten) in A2 - Bildung der Modulnote: A2 100% - Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der Prüfungsleistung - Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der Prüfungsleistung 		
Unterrichts- und Prüfungssprache: Deutsch/Französisch		
Hinweise: Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe Semesteraushang/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis		

05-BA-R-017	Literatur- und Kulturwissenschaft II	10 CP
	Literary/Cultural Studies II	
Pflichtmodul	FB 05/Institut für Romanistik/Französisch	4. Sem
	erstmalig angeboten im WiSe 20/21	
Qualifikationsziele:		
<ul style="list-style-type: none"> - Grundlegende wissenschaftliche und gegenstandsbezogene Kompetenzen und Konzepte, die für ein vertieftes Verständnis der frankophonen Kulturen notwendig sind - Kenntnis wesentlicher Grundlagen kulturwissenschaftlicher Fragestellungen, Forschungsmethoden und Konzepte sowie deren interdisziplinäre Bedeutung 		

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
---	------------	---------------

<ul style="list-style-type: none"> - Kenntnis wesentlicher Gegenstandsbereiche, Forschungsergebnisse und Problemfelder der frankophonen Kulturwissenschaft - Überblick über die historischen und soziokulturellen Zusammenhänge und Grundlagen der französischen Gesellschaft und Kultur der Gegenwart, der nationalen und kulturellen Identitätskonstruktion Frankreichs sowie der französischen Erinnerungskultur - Fähigkeiten zu einer reflektierten, interkulturellen und transmedialen Auseinandersetzung mit der Fremdkultur <p>Der Besuch der angebotenen Tutorien wird ausdrücklich empfohlen.</p>		
Inhalte:		
<ul style="list-style-type: none"> - Themen und Methoden der Kulturwissenschaft - Kulturwissenschaftliche Terminologie - Identitäts- und Alteritätskonstruktion - Nationale Identitätskonstruktion und Erinnerungskultur 		
Angebotsrhythmus und Dauer: Modulrhythmus: jährlich, Dauer: 1 Semester, A1/A2: SoSe		
Modulverantwortliche Professur oder Stelle: Professur für französische Literatur- und Kulturwissenschaft		
Verwendbar in folgenden Studiengängen: BA Geschichts- und Kulturwissenschaften zweites Hauptfach, BA Intercultural Communication and Business Hauptfach, BA Romanistik Hauptfach		
Teilnahmevoraussetzungen: „Literatur- und Kulturwissenschaft I“ (05-BA-R-007) bestanden		
Veranstaltung:	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
A1: Vorlesung/ wissenschaftliche Übung <u>Aufbaukurs</u>	30 h	120 h
A2: Seminar	30 h	120 h
Summe:	300 h	
Prüfungsvorleistungen: keine		
Modulprüfung:		
<ul style="list-style-type: none"> - Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung - Prüfungsform: <u>Portfolio (15-20 Seiten)</u> - <u>Bildung der Modulnote: Portfolio 100%</u> — <u>Wiederholungsprüfung 1: Überarbeitung des Portfolios Hausarbeit in A2</u> — <u>Bildung der Modulnote: A2 100%</u> - Wiederholungsprüfung 1: Überarbeitung der Hausarbeit innerhalb von 14 Tagen - Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der Prüfungsleistung 		
Unterrichts- und Prüfungssprache: Deutsch <u>und</u> /Französisch		
Hinweise: Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe Semesteraushang/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis		

05-BA-R-018	Interkulturelle Kommunikation II	10 CP
	Intercultural Communication II	

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
---	------------	---------------

Pflichtmodul	FB 05/Institut für Romanistik/Französisch	3. 4/5 . Sem
	erstmalig angeboten im WiSe 20/21	
Qualifikationsziele: <ul style="list-style-type: none"> - Erwerb vertiefter wissenschaftlicher Kenntnisse zu frankophonen Regionen und deren Entwicklungstendenzen - Vermögen, die bereits erworbenen interkulturellen Kompetenzen praxisorientiert und auf der Grundlage vertiefter theoretischer Reflexion einzusetzen sowie die interkulturelle Relevanz ausgewählter Themenbereiche im Hinblick auf die berufliche Praxis zu erkennen - Erwerb von Kompetenzen im Umgang mit traditionellen und neuen Formen der (medialen) Kommunikation in interkulturellen/transkulturellen Kontexten 		
Inhalte: <ul style="list-style-type: none"> - An der Gestaltung des Moduls sind alle Disziplinen (Sprachwissenschaft, Literatur- und Kulturwissenschaft und Didaktik der romanischen Sprachen) des Instituts beteiligt - Aufbauend auf die im Modul „Interkulturelle Kommunikation I“ vermittelten Kenntnisse und Kompetenzen bietet das Modul vertiefte auf das Französische bezogene Einblicke in die interkulturelle Kommunikation - Exemplarische Charakteristika der jeweiligen Bezugskulturen werden differenziert analysiert und diskutiert sowie auf ihre interkulturelle Relevanz untersucht - Die interkulturelle Bedeutung der behandelten Themenfelder wird in Hinblick auf deren Anwendung im Auslandssemester und in möglichen Berufsfeldern erarbeitet 		
Angebotsrhythmus und Dauer: Modulrhythmus: jährlich, Dauer: 21 Semester, A1/A2: WiSe		
Modulverantwortliche Professur oder Stelle: Professuren der Romanistik Studiengangsverantwortlicher		
Verwendbar in folgenden Studiengängen: BA Geschichts- und Kulturwissenschaften zweites Hauptfach, BA Intercultural Communication and Business Hauptfach , BA Romanistik Hauptfach		
Teilnahmevoraussetzungen: „Interkulturelle Kommunikation I“ (05-BA-R-009) bestanden		
Veranstaltung:	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
A1: Seminar/ wissenschaftliche Übung	30 h	120 h
A2: Seminar/ wissenschaftliche Übung	30 h	120 h
Summe:	300 h	
Prüfungsvorleistungen: keine		
Modulprüfung: <ul style="list-style-type: none"> - Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung - Prüfungsform: Hausarbeit, <u>die organisatorisch in A1 stattfindet.</u> A2 - Bildung der Modulnote: A2 <u>Hausarbeit</u> 100% - Wiederholungsprüfung 1: Überarbeitung der Hausarbeit innerhalb von 14 Tagen - Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der Prüfungsleistung 		
Unterrichts- und Prüfungssprache: Deutsch <u>und</u> / Französisch		

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
---	------------	---------------

Hinweise: Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe Semesteraushang/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis

<u>05-BA-R-ICB-R-018</u>	<u>Interkulturelle Kommunikation II</u>	<u>5 CP</u>
	<u>Intercultural Communication II</u>	
<u>Pflichtmodul</u>	<u>FB 05/Institut für Romanistik/Französisch</u>	<u>3. Sem</u>
	<u>erstmals angeboten im WiSe 204/251</u>	

Qualifikationsziele:

- Erwerb vertiefter wissenschaftlicher Kenntnisse zu frankophonen Regionen und deren Entwicklungstendenzen
- Vermögen, die bereits erworbenen interkulturellen Kompetenzen praxisorientiert und auf der Grundlage vertiefter theoretischer Reflexion einzusetzen sowie die interkulturelle Relevanz ausgewählter Themenbereiche im Hinblick auf die berufliche Praxis zu erkennen
- Erwerb von Kompetenzen im Umgang mit traditionellen und neuen Formen der (medialen) Kommunikation in interkulturellen/transkulturellen Kontexten

Inhalte:

- An der Gestaltung des Moduls sind alle Disziplinen (Sprachwissenschaft, Literatur- und Kulturwissenschaft und Didaktik der romanischen Sprachen) des Instituts beteiligt
- Aufbauend auf die im Modul „Interkulturelle Kommunikation I“ vermittelten Kenntnisse und Kompetenzen bietet das Modul vertiefte auf das Französische bezogene Einblicke in die interkulturelle Kommunikation
- Exemplarische Charakteristika der jeweiligen Bezugskulturen werden differenziert analysiert und diskutiert sowie auf ihre interkulturelle Relevanz untersucht
- Die interkulturelle Bedeutung der behandelten Themenfelder wird in Hinblick auf deren Anwendung im Auslandssemester und in möglichen Berufsfeldern erarbeitet

Angebotsrhythmus und Dauer: Modulrhythmus: jährlich, Dauer: 2 Semester

Modulverantwortliche Professur oder Stelle: Professuren der Romanistik

Verwendbar in folgenden Studiengängen: BA Intercultural Communication and Business

Teilnahmevoraussetzungen: keine

<u>Veranstaltung:</u>	<u>Präsenzstunden</u>	<u>Vor- und Nachbereitung</u>
<u>A1: Seminar/wissenschaftliche Übung</u>	<u>30 h</u>	<u>120 h</u>
<u>Summe:</u>	<u>150 h</u>	

Prüfungsvorleistungen: keine

Modulprüfung:

- Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung
- Prüfungsform: Hausarbeit
- Bildung der Modulnote: Hausarbeit 100%
- Wiederholungsprüfung 1: Überarbeitung der Hausarbeit innerhalb von 14 Tagen
- Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der Prüfungsleistung

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
---	------------	---------------

Unterrichts- und Prüfungssprache: Deutsch und Französisch

Hinweise: Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe Semesteraushang/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis

05-BA-R-019	Vertiefungsmodul Prä-Thesis-Modul	10 CP
	Immersion Module	
Pflichtmodul	FB 05/Institut für Romanistik/Französisch	4. - 6. Sem
	erstmalig angeboten im WiSe 20/21 SoSe 24	

Qualifikationsziele:

Sprachpraxis:

Dieses Modul ist Teil der UNiCert®-Ausbildung und führt zum UNiCert®-Zertifikats III Niveaustufe C1 Wirtschaftssprache.

Die Studierenden verfügen über Kenntnisse, Fertigkeiten und Kompetenzen, die dem Niveau C1 des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens entsprechen (Hör- und Leseverstehen, Sprechen und Schreiben sowie Sprachmittlung). Darüber hinaus bauen die Studierenden ihre Sprachlernkompetenz weiter aus.

Fachwissenschaft und Fachdidaktik:

Die Studierenden haben Einblick in bestehende Forschungsschwerpunkte und aktuelle Forschungsprojekte der jeweiligen Professur. Sie sind in der Lage, fachwissenschaftliche Fragestellungen, Methoden, Theorien, Forschungsergebnisse und -inhalte zu reproduzieren, eigenständig zu reflektieren und für ein eigenes Projekt (Bachelor-Thesis) fruchtbar zu machen.

Inhalte:

Sprachpraxis:

Anhand von aktuellen, authentischen und abwechslungsreichen (Hör-)(Seh-)Texten werden weitere Einblicke in Formen der akademischen Kommunikation sowie in die berufliche und [je nach Studiengang in die](#) wirtschaftliche Kommunikation gegeben. Die Wiederholung und Vertiefung der sprachlichen Mittel orientieren sich an interkulturellen kommunikativen Lernzielen. Für die Sprachkurse sind Sprachlernberatungsangebote bzw. Angebote der Selbst-Lern-Werkstatt Romanistik vorgesehen.

Fachwissenschaft und Fachdidaktik:

Die angebotenen Veranstaltungen verstehen sich inhaltlich als Hinführung an die im Institut angebotenen Masterstudiengänge und dienen der Entwicklung eines eigenen Projekts (Bachelor-Thesis).

Anhand von Lehrforschungsprojekten, wie z. B. der Organisation von Lesungen oder der Erstellung von Postern, soll eine berufsfeldorientierte Ausrichtung der Studieninhalte erreicht werden.

Literatur-/ Kulturwissenschaft III:

Intermedialität (insbes. Literaturverfilmungen); Interkulturalitätsforschung

Linguistik III:

Behandelt werden Themen insbesondere aus den Bereichen der Sozio- und Medienlinguistik, der kulturwissenschaftlichen Linguistik, der Diskursanalyse sowie der gesellschaftlichen Mehrsprachigkeit. Fokussiert wird [je nach Studiengang](#) auch das Verhältnis zwischen Sprache und Ökonomie unter Berücksichtigung von Aspekten der Angewandten Linguistik.

Interkulturelle Kommunikation III:

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
---	------------	---------------

Vertiefung von theoretischen und methodischen Ansätzen der Forschungen zur interkulturellen Kommunikation in interdisziplinären Zusammenhängen. Auseinandersetzung mit interkulturellen Ansätzen in der Romanistik (Literatur- und Kulturwissenschaft, Sprachwissenschaft, Fachdidaktik)

Angebotsrhythmus und Dauer: Modulrhythmus: jedes Semester, Dauer: 1 oder 2 Semester, A1: WiSe/SoSe, A2: WiSe/SoSe

Modulverantwortliche Professur oder Stelle: Professuren der Romanistik

Verwendbar in folgenden Studiengängen: BA Intercultural Communication and Business Hauptfach, [BA Romanistik Hauptfach](#)

Teilnahmevoraussetzungen: keine

Veranstaltung:	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
A1: Sprachpraktische Übung: Langue et communication III, Français C1 -Teil D	30 h	120 h
A2: Seminar	30 h	120 h
Summe:	300 h (inklusive Sprachlernberatung)	

Prüfungsvorleistungen: keine

Modulprüfung:

- Prüfungsform:
 1. Klausur (ca. 90 Minuten) oder Portfolio (4-8 Übungsaufgaben, 1-2 Seite pro Übungsaufgabe, Bearbeitungszeit in der Regel 1 Woche pro Aufgabe (Abweichungen hinsichtlich der Bearbeitungszeit werden von dem Lehrenden/Dozierenden vorab bekanntgegeben.)) in A1. Die genaue Prüfungsform zu 1. wird zu Beginn der Lehrveranstaltung bekanntgegeben. Dieser Prüfungsteil umfasst Lese-, Hörverstehen sowie produktive, schriftliche Kompetenz.
 2. Mündliche Prüfung (15-30 min.) in A1. Dieser Prüfungsteil umfasst mündliche Kompetenz.
- Bildung der Modulnote: Klausur oder Portfolio 75%, Mündliche Prüfung 25%
- Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung
- Prüfungsform: kombinierte mündlich-schriftliche Prüfung gemäß UNICert® Rahmenordnung mit folgenden Teilen: Hörverstehen (ca. 45 Minuten), Leseverstehen (ca. 60 Minuten), schriftlicher Ausdruck (ca. 90 Minuten), mündlicher Ausdruck (ca. 30 Minuten) in A1
- Bildung der Modulnote: A1 100% (Teilprüfungen gleichgewichtet)
- Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestandenen Prüfungsleistung
- Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der nicht bestandenen Prüfungsleistung

Unterrichts- und Prüfungssprache: Französisch/ ~~D~~ und Deutsch

Hinweise: Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe Semesteraushang/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis/ Prüfung-UNICert® III
Dieses Modul ist Teil der UNICert®-Ausbildung und berechtigt je nach Studiengang zur Prüfungsteilnahme zum Erwerb des UNICert®-Zertifikats III Niveaustufe C1 Wirtschaftssprache bzw. zum Er-

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
---	------------	---------------

werb des UNICert®-Zertifikats III Niveaustufe C1 allgemeine Wissenschaftssprache. Die Prüfung erfolgt gemäß UNICert®-Rahmenordnung. In den Modulteilen, die Teil der UNICert®-Ausbildung sind, ist eine Anwesenheit von 80 % erforderlich.

05-BA-R-020	Vertiefungsmodul Prä-Thesis-Modul	10 CP
	Immersion Module	
Pflichtmodul	FB 05/Institut für Romanistik/Französisch	4. - 6. Sem
	erstmals angeboten im WiSe 20/21	

Qualifikationsziele:

Sprachpraxis: Dieses Modul ist Teil UNICert®-Ausbildung und führt zum UNICert®-Zertifikat III Niveaustufe C1 Wissenschaftssprache.

Die Studierenden verfügen über Kenntnisse, Fertigkeiten und Kompetenzen, die dem Niveau C1 des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens entsprechen (Hör- und Leseverstehen, Sprechen und Schreiben sowie Sprachmittlung). Darüber hinaus bauen die Studierenden ihre Sprachlernkompetenz weiter aus.

Fachwissenschaft und Fachdidaktik: Die Studierenden haben Einblick in bestehende Forschungsschwerpunkte und aktuelle Forschungsprojekte der jeweiligen Professur. Sie sind in der Lage, fachwissenschaftliche Fragestellungen, Methoden, Theorien, Forschungsergebnisse und -inhalte zu reproduzieren, eigenständig zu reflektieren und für ein eigenes Projekt (Bachelor-Thesis) fruchtbar zu machen.

Inhalte:

- *Sprachpraxis: Anhand von aktuellen, authentischen und abwechslungsreichen (Hör-)(Seh-)Texten werden weitere Einblicke in Formen der akademischen Kommunikation sowie in die berufliche Kommunikation gegeben. Die Wiederholung und Vertiefung der sprachlichen Mittel orientieren sich an interkulturellen kommunikativen Lernzielen. Für die Sprachkurse sind Sprachlernberatungsangebote bzw. Angebote der Selbst-Lern-Werkstatt Romanistik vorgesehen.*
- *Fachwissenschaft und Fachdidaktik: Die angebotenen Veranstaltungen verstehen sich inhaltlich als Hinführung an die im Institut angebotenen Masterstudiengänge und dienen der Entwicklung eines eigenen Projekts (Bachelor-Thesis). Anhand von Lehrforschungsprojekten, wie z. B. der Organisation von Lesungen oder der Erstellung von Postern, soll eine berufsfeldorientierte Ausrichtung der Studieninhalte erreicht werden.*
- *Literatur-/Kulturwissenschaft III: Intermedialität (insbes. Literaturverfilmungen); Interkulturalitätsforschung*
- *Linguistik III: Behandelt werden Themen insbesondere aus den Bereichen der Sozio- und Medienlinguistik, der kulturwissenschaftlichen Linguistik, der Diskursanalyse sowie der gesellschaftlichen Mehrsprachigkeit unter Berücksichtigung von Aspekten der Angewandten Linguistik.*
- *Interkulturelle Kommunikation III: Vertiefung von theoretischen und methodischen Ansätzen der Forschungen zur interkulturellen Kommunikation in interdisziplinären Zusammenhängen. Auseinandersetzung mit interkulturellen Ansätzen in der Romanistik (Literatur- und Kulturwissenschaft, Sprachwissenschaft, Fachdidaktik)*

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
---	------------	---------------

Angebotsrhythmus und Dauer: Modulrhythmus: jedes Semester, Dauer: 1 oder 2 Semester, A1: WiSe/SoSe, A2: WiSe/SoSe		
Modulverantwortliche Professur oder Stelle: Professuren der Romanistik		
Verwendbar in folgenden Studiengängen: BA Romanistik Hauptfach		
Teilnahmevoraussetzungen: keine		
Veranstaltung:	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
A1: Sprachpraktische Übung: Langue et communication III, Français C1 - Teil D	30 h	120 h
A2: Seminar	30 h	120 h
Summe:	300 h (inklusive Sprachlernberatung)	
Prüfungsvorleistungen: keine		
Modulprüfung:		
<ul style="list-style-type: none"> - Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung - Prüfungsform: kombinierte mündlich-schriftliche Prüfung gemäß UNIcert® Rahmenordnung mit folgenden Teilen: Hörverstehen (ca. 45 Minuten), Leseverstehen (ca. 60 Minuten), schriftlicher Ausdruck (ca. 90 Minuten), mündlicher Ausdruck (ca. 30 Minuten) in A1 - Bildung der Modulnote: A1 100% (Teilprüfungen gleichgewichtet) - Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der Prüfungsleistung - Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der Prüfungsleistung 		
Unterrichts- und Prüfungssprache: Französisch <u>und</u> /Deutsch		
Hinweise: Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe Semesteraushang/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis/Prüfung UNIcert® III. <u>In den Modulteilen, die Teil der UNIcert®-Ausbildung sind, ist eine Anwesenheit von 80 % erforderlich.</u>		

05-BA-R-027	Bachelor-Thesis	10 CP
	Bachelor Thesis	
Pflichtmodul	FB 05/Institut für Romanistik/Französisch	6. Sem
	erstmals angeboten im WiSe 20/21	
Qualifikationsziele: Fähigkeit, selbständig ein sprachwissenschaftliches, literatur-/kulturwissenschaftliches oder interkulturelles Projekt zu planen, durchzuführen und in angemessener Form zu dokumentieren		
Inhalte:		

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
--	------------	---------------

<ul style="list-style-type: none"> - Planung, Durchführung und Dokumentation eines sprachwissenschaftlichen, literatur-/ kulturwissenschaftlichen oder interkulturellen Forschungsprojekts - Erstellung einer wissenschaftlichen Bachelorarbeit 			
Angebotsrhythmus und Dauer: jedes Semester, Dauer: 1 Semester			
Modulverantwortliche Professur oder Stelle: Professuren der Romanistik			
Verwendbar in folgenden Studiengängen: BA Romanistik			
Teilnahmevoraussetzungen: vgl. SpezO			
Veranstaltung:	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung	Selbstgestaltete Arbeit
Thesis	0 h	0 h	300 h
Summe	300 h		
Prüfungsvorleistungen: keine			
Modulprüfung:			
<ul style="list-style-type: none"> - Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung - Prüfungsform: Bachelor-Thesis <u>(80.000 Zeichen)</u> - Bildung der Modulnote: Thesis 100 % 			
Unterrichts- und Prüfungssprache: Deutsch, auf Antrag Französisch. Andere Sprachen sind ausgeschlossen.			
Hinweise: Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe StudIP/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis			

05-BA-R-028	Língua e comunicação I – <u>Hauptfachmodul</u>	9 CP
	Language and Communication I – <u>Major module</u>	
Pflichtmodul	FB 05/Institut für Romanistik/Portugiesisch	1. - 2. Sem
	erstmalig angeboten im WiSe 20/21 <u>SoSe 24</u>	
Qualifikationsziele:		
Die Studierenden sollen Kenntnisse, Kompetenzen und Fertigkeiten erlangen, die dem Niveau A2 des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens entsprechen: Das Hör- und Leseverstehen, das Sprechen und das Schreiben sowie die Sprachmittlung werden primär anhand von aktuellen, authentischen und abwechslungsreichen Texten und audiovisuellen Dokumenten trainiert. Darüber hinaus wird großer Wert auf die Sprachlernberatung gelegt, um das autonome Lernen zu fördern.		
Inhalte:		

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
---	------------	---------------

Modulteil A 1 ist für Nullanfänger (ohne Sprachvorkenntnisse) ausgerichtet und Modulteil A 2 beginnt beim Sprachniveau A1 (GeR) und führt zu A2 (GeR).

Es werden Einblicke in die Alltagskultur, das Berufsleben und/oder die Wirtschaftskommunikation der lusophonen Länder gegeben. Die Wiederholung und Vertiefung der sprachlichen Mittel orientieren sich an interkulturellen kommunikativen Lernzielen.

Die Sprachkurse werden durch Sprachlernberatungsangebote bzw. Angebote der Selbst-Lern-Werkstatt Romanistik begleitet und unterstützt.

Angebotsrhythmus und Dauer: Modulrhythmus: jährlich, Dauer: 2 Semester, A1: WiSe, A2: SoSe

Modulverantwortliche Professur oder Stelle: Professuren für Lusitanistik / Lektorat Portugiesisch

Verwendbar in folgenden Studiengängen: BA Intercultural Communication and Business Hauptfach, BA Romanistik Hauptfach

Teilnahmevoraussetzungen: keine

Veranstaltung:	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
A1: Sprachpraktische Übung - Portugiesisch <u>A1</u>	60 h	80 h
A2: Sprachpraktische Übung - Portugiesisch <u>A2</u>	60 h	70 h
Summe:	270 h (inklusive Sprachlernberatung)	

Prüfungsvorleistungen: keine

Modulprüfung:

- Prüfungsform:

1. Klausur (ca. 90 Minuten) oder Portfolio (4-8 Übungsaufgaben, 1-2 Seite pro Übungsaufgabe, Bearbeitungszeit in der Regel 1 Woche pro Aufgabe (Abweichungen hinsichtlich der Bearbeitungszeit werden von dem Lehrenden/Dozierenden vorab bekanntgegeben.)) in A2. Die genaue Prüfungsform zu 1. wird zu Beginn der Lehrveranstaltung bekanntgegeben. Dieser Prüfungsteil umfasst Lese-, Hörverstehen sowie produktive, schriftliche Kompetenz.

2. Mündliche Prüfung (15-30 min.) in A2.

Dieser Prüfungsteil umfasst mündliche Kompetenz.

- Bildung der Modulnote: Klausur oder Portfolio 75%, Mündliche Prüfung 25%

— Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung

— Prüfungsform: Klausur (90 Minuten) in A2

— Bildung der Modulnote: A2 100%

- Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestandenen Prüfungsleistung

- Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der nicht bestandenen Prüfungsleistung

Unterrichts- und Prüfungssprache: Portugiesisch und /Deutsch

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
---	------------	---------------

Hinweise: Modulberatung, Literatur, Termin: siehe StudIP

Dieses Modul ist zusammen mit dem Modul *Língua e comunicação II* Teil der UNlcert®-Ausbildung und berechtigt zur Prüfungsteilnahme zum Erwerb des UNlcert®-Zertifikats I Niveaustufe B1 allgemeine Wissenschaftssprache. Die Prüfung erfolgt gemäß UNlcert®-Rahmenordnung. In den Modulteil, die Teil der UNlcert®-Ausbildung sind, ist eine Anwesenheit von 80 % erforderlich.

05-BA-R-029	Língua e comunicação I – Nebenfachmodul	10 CP
	Language and Communication I – Minor module	
Pflichtmodul	FB 05/Institut für Romanistik/Portugiesisch	1. - 2. Sem
	erstmalig angeboten im WiSe 20/21 SoSe 24	
<p>Qualifikationsziele: Die Studierenden sollen Kenntnisse, Kompetenzen und Fertigkeiten erlangen, die dem Niveau A2 des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens entsprechen: Das Hör- und Leseverstehen, das Sprechen und das Schreiben sowie die Sprachmittlung werden primär anhand von aktuellen, authentischen und abwechslungsreichen Texten und audiovisuellen Dokumenten trainiert. Darüber hinaus wird großer Wert auf die Sprachlernberatung gelegt, um das autonome Lernen zu fördern</p>		
<p>Inhalte: <u>Modulteil A 1 ist für Nullanfänger (ohne Sprachvorkenntnisse) ausgerichtet und Modulteil A 2 beginnt beim Sprachniveau A1 (GeR) und führt zu A2 (GeR).</u> Es werden Einblicke in die Alltagskultur, das Berufsleben und/oder die Wirtschaftskommunikation der lusophonen Länder gegeben. Die Wiederholung und Vertiefung der sprachlichen Mittel orientieren sich an interkulturellen kommunikativen Lernzielen. Die Sprachkurse werden durch Sprachlernberatungsangebote bzw. Angebote der Selbst-Lern-Werkstatt Romanistik begleitet und unterstützt.</p>		
<p>Angebotsrhythmus und Dauer: Modulrhythmus: jährlich, Dauer: 2 Semester, A1: WiSe, A2: SoSe</p>		
<p>Modulverantwortliche Professur oder Stelle: Professuren für Lusitanistik / Lektorat Portugiesisch</p>		
<p>Verwendbar in folgenden Studiengängen: BA Anglophone Studies zweites Nebenfach, BA Germanistik erstes, philologisches Nebenfach, BA Intercultural Communication and Business zweite Wirtschaftsfachsprache, BA Romanistik erstes, romanistisches Nebenfach und zweites Nebenfach</p>		
<p>Teilnahmevoraussetzungen: keine</p>		
Veranstaltung:	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
A1: Sprachpraktische Übung - Portugiesisch A1	60 h	90 h

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
---	------------	---------------

A2: Sprachpraktische Übung - Portugiesisch A2	60 h	90 h
Summe:	300 h (inklusive Sprachlernberatung)	

Prüfungsvorleistungen: keine

Modulprüfung:

- Prüfungsform:

1. Klausur (ca. 90 Minuten) oder Portfolio (4-8 Übungsaufgaben, 1-2 Seite pro Übungsaufgabe, Bearbeitungszeit in der Regel 1 Woche pro Aufgabe (Abweichungen hinsichtlich der Bearbeitungszeit werden von dem Lehrenden/Dozierenden vorab bekanntgegeben.)) in A2.

Die genaue Prüfungsform zu 1. wird zu Beginn der Lehrveranstaltung bekanntgegeben. Dieser Prüfungsteil umfasst Lese-, Hörverstehen sowie produktive, schriftliche Kompetenz.

2. Mündliche Prüfung (15-30 min.) in A2.

Dieser Prüfungsteil umfasst mündliche Kompetenz.

- Bildung der Modulnote: Klausur oder Portfolio 75%, Mündliche Prüfung 25%

— Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestanden Prüfungsleistung Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung

— Prüfungsform: Klausur (90 Minuten) in A2

— Bildung der Modulnote: A2 100%

- Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestanden Prüfungsleistung

- Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der nicht bestanden Prüfungsleistung

Unterrichts- und Prüfungssprache: Portugiesisch/Ð und Deutsch

Hinweise: Modulberatung, Literatur, Termin: siehe StudIP

Dieses Modul ist zusammen mit dem Modul Língua e comunicação II Teil der UNICert®-Ausbildung und berechtigt zur Prüfungsteilnahme zum Erwerb des UNICert®-Zertifikats I Niveaustufe B1 allgemeine Wissenschaftssprache. Die Prüfung erfolgt gemäß UNICert®-Rahmenordnung. In den Modulteil, die Teil der UNICert®-Ausbildung sind, ist eine Anwesenheit von 80 % erforderlich.

05-BA-R-032	Literatur-/Kulturwissenschaft I	7 CP
	Literary/Cultural Studies I	
Pflichtmodul	FB 05/Institut für Romanistik/Portugiesisch	1. Sem
	erstmalig angeboten im WiSe 20/21	

Qualifikationsziele:

- Kenntnisse und Reflexion über Kernfragen der kulturwissenschaftlich orientierten Literaturwissenschaft und der Literaturtheorie
- Kulturhistorisch orientierte Einordnung der Epochen/Themen der portugiesischen bzw. brasilianischen Literaturgeschichte
- Anwendung der wesentlichen Hilfsmittel der portugiesischen und brasilianischen Literaturwissenschaft einschließlich Internetrecherchen
- Grundlegende Kenntnisse der Analyse und Interpretation von Literatur und literarischer Kommunikation mit ihren medialen Ausprägungen

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
---	------------	---------------

<i>Das Modul vermittelt grundlegende Kenntnisse und Techniken, die für einen wissenschaftlichen Umgang mit Texten aus dem Bereich der portugiesischsprachigen Kulturen erforderlich sind und die Voraussetzung für den Erwerb interkultureller Kompetenzen darstellen.</i>		
Inhalte:		
<ul style="list-style-type: none"> - Definitionen und Funktionen von Literatur; Einführung in die Dramen- und Filmanalyse, Verflechtung von Literatur, Kultur und Geschichte an Beispielen (Epoche, Gattung, Autor, Werke) - Literaturwissenschaftliche Theorien, Methodenprobleme, Hilfsmittel, Textanalysen 		
Angebotsrhythmus und Dauer: Modulrhythmus: jährlich, Dauer: 1 Semester, A1/A2: WiSe		
Modulverantwortliche Professur oder Stelle: Professur für portugiesische Literatur- und Kulturwissenschaft		
Verwendbar in folgenden Studiengängen: BA Intercultural Communication and Business Hauptfach, BA Romanistik Hauptfach		
Teilnahmevoraussetzungen: keine		
Veranstaltung:	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
A1: Vorlesung/ wissenschaftliche Übung-Grundkurs	30 h	70 h
A2: Seminar	30 h	80 h
Summe:	210 h	
Prüfungsvorleistungen: keine		
Modulprüfung:		
<ul style="list-style-type: none"> - Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung - Prüfungsform: Portfolio (15-20 Seiten) in A2 - Bildung der Modulnote: Portfolio A2 - Wiederholungsprüfung 1: Überarbeitung der Prüfungsleistungdes Portfolios - Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der Prüfungsleistung 		
Unterrichts- und Prüfungssprache: Deutsch <u>und</u> /Portugiesisch		
Hinweise: Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe Semesteraushang/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis		

05-BA-R-033	Literatur-/Kulturwissenschaft I	10 CP
	Literary/Cultural Studies I	
Wahlpflichtmodul	FB 05/Institut für Romanistik/Portugiesisch	1./3. Sem
	erstmals angeboten im WiSe 20/21	
Qualifikationsziele:		
<ul style="list-style-type: none"> - Kenntnisse und Reflexion über Kernfragen der kulturwissenschaftlich orientierten Literaturwissenschaft und der Literaturtheorie - Kulturhistorisch orientierte Einordnung der Epochen/Themen der portugiesischen bzw. brasilianischen Literaturgeschichte - Anwendung der wesentlichen Hilfsmittel der portugiesischen und brasilianischen Literaturwissenschaft einschließlich Internetrecherchen 		

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
---	------------	---------------

<p>- <i>Grundlegende Kenntnisse der Analyse und Interpretation von Literatur und literarischer Kommunikation mit ihren medialen Ausprägungen</i></p> <p>Das Modul vermittelt grundlegende Kenntnisse und Techniken, die für einen wissenschaftlichen Umgang mit Texten aus dem Bereich der portugiesischsprachigen Kulturen erforderlich sind und die Voraussetzung für den Erwerb interkultureller Kompetenzen darstellen.</p>		
<p>Inhalte:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Definitionen und Funktionen von Literatur; Einführung in die Dramen- und Filmanalyse, Verflechtung von Literatur, Kultur und Geschichte an Beispielen (Epoche, Gattung, Autor, Werke)</i> - <i>Literaturwissenschaftliche Theorien, Methodenprobleme, Hilfsmittel, Textanalysen</i> 		
<p>Angebotsrhythmus und Dauer: Modulrhythmus: jährlich, Dauer: 1 Semester, A1/A2: WiSe</p>		
<p>Modulverantwortliche Professur oder Stelle: Professur für portugiesische Literatur- und Kulturwissenschaft</p>		
<p>Verwendbar in folgenden Studiengängen: BA Anglophone Studies zweites Nebenfach, BA Germanistik erstes, philologisches Nebenfach, BA Romanistik erstes, romanistisches Nebenfach und zweites Nebenfach</p>		
<p>Teilnahmevoraussetzungen: keine</p>		
Veranstaltung:	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
A1: Vorlesung/ wissenschaftliche Übung <u>Grundkurs</u>	30 h	120 h
A2: Seminar	30 h	120 h
Summe:	300 h	
<p>Prüfungsvorleistungen: keine</p>		
<p>Modulprüfung:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung</i> - <u>Prüfungsform: Portfolio (15-20 Seiten)</u> - <u>Bildung der Modulnote: 100% Portfolio</u> - <u>Wiederholungsprüfung 1: Überarbeitung des Portfolios innerhalb von 14 Tagen</u> — Prüfungsform: Portfolio in A2 — Bildung der Modulnote: A2 100% — Wiederholungsprüfung 1: Überarbeitung der Prüfungsleistung - <i>Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der Prüfungsleistung</i> 		
<p>Unterrichts- und Prüfungssprache: Deutsch <u>und</u> /Portugiesisch</p>		
<p>Hinweise: Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe Semesteraushang/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis</p>		

05-BA-R-034	Interkulturelle Kommunikation I	7 CP
	Intercultural Communication I	
Pflichtmodul	FB 05/Institut für Romanistik/Portugiesisch	2. Sem.
	erstmalig angeboten im WiSe 20/21	

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
---	------------	---------------

Qualifikationsziele:

- Sensibilität für kulturelle Relativität und für die sprachliche Gebundenheit kultureller Manifestationen
- Fähigkeit, wesentliche Begriffe, Fragestellungen und Methoden interkultureller Forschung aktiv anzuwenden sowie deren interdisziplinäre Bedeutung zu erfassen
- Einsichten in die gesellschaftlichen und kulturellen Unterschiede zwischen deutsch- und romanischsprachigen Gebieten (Identität und Alterität)
- Kenntnis ausgewählter Manifestationen, Strukturen, Mythen sowie sprachlicher Topoi von Kulturen im lusophonen Raum
- Kenntnis wesentlicher Grundlagen der interkulturellen Kommunikation sowie kulturspezifischer Verständigungsweisen
- Einsicht in die kulturelle Bedeutung und Funktionen von Medien

Inhalte:

An der Gestaltung des Moduls sind alle Disziplinen (Sprachwissenschaft, Literatur- und Kulturwissenschaft und Didaktik der romanischen Sprachen) des Instituts beteiligt.

Das Modul vermittelt grundlegende Theorien, Inhalte und Modelle zu aktuellen und historischen Aspekten der interkulturellen Kommunikation.

Die einführende Veranstaltung gibt sowohl aus teildisziplinärer als auch interdisziplinärer Perspektive einen Überblick über Themen, Methoden und Theorien der Interkulturellen Kommunikation.

Schwerpunktmäßig werden folgende Themenkomplexe behandelt:

- Reflexionen über den Kulturbegriff
- Fragen kultureller Übersetzbarkeit (theoretische Modelle zu interkulturellen Begegnungen und Kontakten, Prozesse der Inter- und Transkulturation)
- Modelle der Kommunikation
- Interkulturelles Erzählen in Film und Literatur
- Diskurstraditionen als historisch determiniertes kultur- und sprachbezogenes Wissen, das sprachlich-kommunikatives Handeln leitet
- Interkulturelle Dimensionen wirtschaftlichen Handelns und wirtschaftlicher Diskurse im lusophonen Raum
- Interkulturelle Kompetenz und Fremdverstehen, Konstruktion von Fremdeitsbildern, Fremdheitserfahrungen in komplexen sprachlichen, politischen, ökonomischen und kulturellen Kontexten
- Plurale Identitäten und Mehrsprachigkeit/Sprachkontakt, Migration, Verhältnis von Identität und Alterität
- Lern- und Arbeitskulturen, interkulturelle Bildung

Das Seminar vertieft ausgewählte Themenbereiche der einführenden Veranstaltung.

Angebotsrhythmus und Dauer: Modulrhythmus: jährlich, Dauer: 1 Semester, A1/A2: SoSe

Modulverantwortliche Professur oder Stelle: Studiengangsverantwortlicher/Geschäftsführung des Instituts für Romanistik

Verwendbar in folgenden Studiengängen: BA Intercultural Communication and Business Hauptfach, BA Romanistik Hauptfach

Teilnahmevoraussetzungen: keine

Veranstaltung:	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
A1: <u>Vorlesung/ wissenschaftliche Übung Grundkurs</u>	30 h	80 h
A2: Seminar	30 h	70 h

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
--	------------	---------------

Summe:	210 h
Prüfungsvorleistungen: keine	
Modulprüfung:	
<ul style="list-style-type: none"> - Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung - <u>Prüfungsform: Portfolio (15-20 Seiten)</u> - <u>Bildung der Modulnote: Portfolio 100%</u> - <u>Wiederholungsprüfung 1: Überarbeitung des Portfolios Prüfungsform: Hausarbeit in A2</u> - <u>Bildung der Modulnote: A2 100%</u> - <u>Wiederholungsprüfung 1: Überarbeitung der Hausarbeit innerhalb von 14 Tagen</u> - <u>Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der Prüfungsleistung</u> 	
Unterrichts- und Prüfungssprache: Deutsch <u>und</u> /Portugiesisch	
Hinweise: Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe Semesteraushang/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis	

05-BA-R-035	Interkulturelle Kommunikation I	10 CP
	Intercultural Communication I	
Wahlpflichtmodul	FB 05/Institut für Romanistik/Portugiesisch	2./4. Sem.
	erstmalig angeboten im WiSe 20/21	

<p>Qualifikationsziele:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sensibilität für kulturelle Relativität und für die sprachliche Gebundenheit kultureller Manifestationen - Fähigkeit, wesentliche Begriffe, Fragestellungen und Methoden interkultureller Forschung aktiv anzuwenden sowie deren interdisziplinäre Bedeutung zu erfassen - Einsichten in die gesellschaftlichen und kulturellen Unterschiede zwischen deutsch- und romanischsprachigen Gebieten (Identität und Alterität) - Kenntnis ausgewählter Manifestationen, Strukturen, Mythen sowie sprachlicher Topoi von Kulturen im lusophonen Raum - Kenntnis wesentlicher Grundlagen der interkulturellen Kommunikation sowie kulturspezifischer Verständigungsweisen - Einsicht in die kulturelle Bedeutung und Funktionen von Medien
<p>Inhalte:</p> <p>An der Gestaltung des Moduls sind alle Dozentinnen und Dozenten des Instituts beteiligt. Das Modul vermittelt grundlegende Theorien, Inhalte und Modelle zu aktuellen und historischen Aspekten der interkulturellen Kommunikation. Die einführende Veranstaltung gibt sowohl aus teildisziplinärer als auch interdisziplinärer Perspektive einen Überblick über Themen, Methoden und Theorien der Interkulturellen Kommunikation. Schwerepunktmäßig werden folgende Themenkomplexe behandelt:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Reflexionen über den (postkolonialen) Kulturbegriff - Fragen kultureller Übersetzbarkeit (theoretische Modelle zu interkulturellen Begegnungen und Kontakten, Prozesse der Inter- und Transkulturation) - Modelle der Kommunikation - Interkulturelles Erzählen in Film und Literatur

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
---	------------	---------------

<ul style="list-style-type: none"> - Diskurstraditionen als historisch determiniertes kultur- und sprachbezogenes Wissen, das sprachlich-kommunikatives Handeln leitet - Interkulturelle Dimensionen wirtschaftlichen Handelns und wirtschaftlicher Diskurse im lusophonen Raum - Interkulturelle Kompetenz und Fremdverstehen, Konstruktion von Fremdeitsbildern, Fremdheitserfahrungen in komplexen sprachlichen, politischen, ökonomischen und kulturellen Kontexten - Plurale Identitäten und Mehrsprachigkeit/Sprachkontakt, Migration, Verhältnis von Identität und Alterität - Lern- und Arbeitskulturen, Interkulturelle Bildung <p>Das Seminar vertieft ausgewählte Themenbereiche der einführenden Veranstaltung.</p>		
Angebotsrhythmus und Dauer: Modulrhythmus: jährlich, Dauer: 1 Semester, A1/A2: SoSe		
Modulverantwortliche Professur oder Stelle: <u>Studiengangsverantwortlicher Geschäftsführung des Instituts für Romanistik</u>		
Verwendbar in folgenden Studiengängen: BA Anglophone Studies zweites Nebenfach, BA Germanistik erstes, philologisches Nebenfach, BA Romanistik erstes, romanistisches Nebenfach und zweites Nebenfach		
Teilnahmevoraussetzungen: keine		
Veranstaltung:	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
A1: <u>Vorlesung/wissenschaftliche Übung Grundkurs</u>	30 h	120 h
A2: Seminar	30 h	120 h
Summe:	300 h	
Prüfungsvorleistungen: keine		
Modulprüfung:		
<ul style="list-style-type: none"> - Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung - Prüfungsform: <u>Portfolio (15-20 Seiten)</u> - <u>Bildung der Modulnote: Portfolio 100%</u> - <u>Wiederholungsprüfung 1: Überarbeitung des Portfolios innerhalb von 14 Tagen</u> — <u>Hausarbeit in A2</u> — <u>Bildung der Modulnote: A2 100%</u> — <u>Wiederholungsprüfung 1: Überarbeitung der Hausarbeit innerhalb von 14 Tagen</u> - Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der Prüfungsleistung 		
Unterrichts- und Prüfungssprache: Deutsch <u>und</u> /Portugiesisch		
Hinweise: Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe Semesteraushang/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis		

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
---	------------	---------------

05-BA-R-036	Língua e comunicação II – Haupt- fachmodul	10 CP
	Language and Communication II – Major module	
Pflichtmodul	FB 05/Institut für Romanistik/Portu- giesisch	3. - 4. Sem
	erstmalig angeboten im WiSe 20/21 SoSe 24	

Qualifikationsziele:

~~Dieses Modul ist zusammen mit dem Vertiefungsmodul Teil der UNicert®-Ausbildung und führt zum UNicert®-Zertifikat Stufe I Niveaustufe B1 Wissenschaftssprache.~~ Die Studierenden sollen Kenntnisse, Kompetenzen und Fertigkeiten erlangen, die dem Niveau ~~B2-1+~~ des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens entsprechen: Das Hör- und Leseverstehen, das Sprechen und das Schreiben sowie die Sprachmittlung werden anhand von aktuellen, authentischen und abwechslungsreichen Texten und audiovisuellen Dokumenten trainiert. Darüber hinaus wird Wert auf die Sprachlernberatung gelegt, um das autonome Lernen zu fördern.

Inhalte:

Modulteil A 1 beginnt beim Sprachniveau A2 (GeR), Modulteil A 2 beginnt beim Sprachniveau A2+ (GeR) und führt zu B1 (GeR) und Modulteil A 3 führt zum Sprachniveau B1+ (GeR).
Die Inhalte des Moduls "Língua e comunicação I" (05-BA-R-028) werden vertieft. Die Wiederholung und Vertiefung der sprachlichen Mittel orientieren sich an interkulturellen kommunikativen Lernzielen
Zusätzlich zu der Vorbereitung auf den universitären Alltag in den Lusophonen Ländern werden wir uns auch mit verschiedenen Konzepten der interkulturellen Kommunikation auseinandersetzen. Die Sprachkurse werden durch Sprachlernberatungsangebote bzw. Angebote der Selbst-Lern-Werkstatt Romanistik begleitet und unterstützt.

Angebotsrhythmus und Dauer: Modulrhythmus: jährlich, Dauer: 2 Semester, A1 /A2: WiSe, A3: SoSe

Modulverantwortliche Professur oder Stelle: Professuren für Lusitanistik / Lektorat Portugiesisch

Verwendbar in folgenden Studiengängen: ~~BA Intercultural Communication and Business Hauptfach,~~ BA Romanistik Hauptfach

Teilnahmevoraussetzungen: "Língua e comunicação I" (05-BA-R-028) bestanden

Veranstaltung:	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
A1: Sprachpraktische Übung - Portugiesisch- B1	30 h	70 h
A2: Sprachpraktische Übung - Portugiesisch- B1	30 h	70 h
A3: Sprachpraktische Übung - Portugiesisch- B2-1	30 h	70 h

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
---	------------	---------------

Summe:	300 h (inklusive Sprachlernberatung)
--------	--------------------------------------

Prüfungsvorleistungen: keine

Modulprüfung:

- Prüfungsform:

1. Klausur (ca. 90 Minuten) oder Portfolio (4-8 Übungsaufgaben, 1-2 Seite pro Übungsaufgabe, Bearbeitungszeit in der Regel 1 Woche pro Aufgabe (Abweichungen hinsichtlich der Bearbeitungszeit werden von dem Lehrenden/Dozierenden vorab bekanntgegeben.)) in A3. Die genaue Prüfungsform zu 1. wird zu Beginn der Lehrveranstaltung bekanntgegeben. Dieser Prüfungsteil umfasst Lese-, Hörverstehen sowie produktive, schriftliche Kompetenz.

2. Mündliche Prüfung (15-30 min.) in A3.

Dieser Prüfungsteil umfasst mündliche Kompetenz.

- Bildung der Modulnote: Klausur oder Portfolio 75%, Mündliche Prüfung 25%

— Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestandenen Prüfungsleistung Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung

— Prüfungsform: Klausur (90 Minuten) in A3

— Bildung der Modulnote: A3 100%

- Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestandenen Prüfungsleistung

- Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der nicht bestandenen Prüfungsleistung

Unterrichts- und Prüfungssprache: Portugiesisch und /Deutsch

Hinweise: Modulberatung, Literatur, Termin: siehe StudIP

Dieses Modul ist zusammen mit dem Modul Língua e comunicação I Teil der UNlcert®-Ausbildung und berechtigt zur Prüfungsteilnahme zum Erwerb des UNlcert®-Zertifikats Stufe I Niveaustufe B1 allgemeine Wissenschaftssprache.

Neben dem regulären Leistungsnachweis für das Modul, findet eine separate modulübergreifende Prüfung für das Niveau UNlcert® I statt. Die Prüfung erfolgt gemäß UNlcert®-Rahmenordnung. In den Modulteilen, die Teil der UNlcert®-Ausbildung sind, ist eine Anwesenheit von 80 % erforderlich.

<u>05-BA-ICB-R-036</u>	<u>Língua e comunicação II – Hauptfachmodul</u>	<u>7 CP</u>
	<u>Language and Communication II – Major module</u>	
<u>Pflichtmodul</u>	<u>FB 05/Institut für Romanistik/Portugiesisch</u>	<u>3. - 4. Sem</u>
	<u>erstmals angeboten im WiSe 24/25</u>	

Qualifikationsziele:

Dieses Modul ist zusammen mit dem Modul Língua e comunicação I Teil der UNlcert®-Ausbildung und berechtigt zur Prüfungsteilnahme zum Erwerb des UNlcert®-Zertifikats Stufe I Niveaustufe B1 allgemeine Wissenschaftssprache.

Die Studierenden sollen Kenntnisse, Kompetenzen und Fertigkeiten erlangen, die dem Niveau B1+ des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens entsprechen: Das Hör- und Leseverstehen, das

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
---	------------	---------------

Sprechen und das Schreiben sowie die Sprachmittlung werden anhand von aktuellen, authentischen und abwechslungsreichen Texten und audiovisuellen Dokumenten trainiert. Darüber hinaus wird Wert auf die Sprachlernberatung gelegt, um das autonome Lernen zu fördern.

Inhalte:

Modulteil A 1 beginnt beim Sprachniveau A2 (GeR), Modulteil A 2 beginnt beim Sprachniveau A2+ (GeR) und führt zu B1 (GeR) und Modulteil A 3 führt zum Sprachniveau B1+ (GeR).
Die Inhalte des Moduls “Língua e comunicação I” (05-BA-R-028) werden vertieft. Die Wiederholung und Vertiefung der sprachlichen Mittel orientieren sich an interkulturellen kommunikativen Lernzielen
Zusätzlich zu der Vorbereitung auf den universitären Alltag in den lusophonen Ländern werden wir uns auch mit verschiedenen Konzepten der interkulturellen Kommunikation auseinandersetzen.
Die Sprachkurse werden durch Sprachlernberatungsangebote bzw. Angebote der Selbst-Lern-Werkstatt Romanistik begleitet und unterstützt.

Angebotsrhythmus und Dauer: Modulrhythmus: jährlich, Dauer: 2 Semester, A1 /A2: WiSe, A3: SoSe

Modulverantwortliche Professur oder Stelle: Professuren für Lusitanistik / Lektorat Portugiesisch

Verwendbar in folgenden Studiengängen: BA Intercultural Communication and Business Hauptfach

Teilnahmevoraussetzungen: “Língua e comunicação I” (05-BA-R-028) bestanden

<u>Veranstaltung:</u>	<u>Präsenzstunden</u>	<u>Vor- und Nachbereitung</u>
<u>A1: Sprachpraktische Übung - Portugiesisch</u>	<u>30 h</u>	<u>40 h</u>
<u>A2: Sprachpraktische Übung - Portugiesisch</u>	<u>30 h</u>	<u>40 h</u>
<u>A3: Sprachpraktische Übung - Portugiesisch</u>	<u>30 h</u>	<u>40 h</u>
<u>Summe:</u>	<u>210 h (inklusive Sprachlernberatung)</u>	

Prüfungsvorleistungen: keine

Modulprüfung:

- Prüfungsform:

1. Klausur (ca. 90 Minuten) oder Portfolio (4-8 Übungsaufgaben, 1-2 Seite pro Übungsaufgabe, Bearbeitungszeit in der Regel 1 Woche pro Aufgabe (Abweichungen hinsichtlich der Bearbeitungszeit werden von dem Lehrenden/Dozierenden vorab bekanntgegeben.)) in A3.
Die genaue Prüfungsform zu 1. wird zu Beginn der Lehrveranstaltung bekanntgegeben. Dieser Prüfungsteil umfasst Lese-, Hörverstehen sowie produktive, schriftliche Kompetenz.

2. Mündliche Prüfung (15-30 min.) in A3.

Dieser Prüfungsteil umfasst mündliche Kompetenz.

- Bildung der Modulnote: Klausur oder Portfolio 75%, Mündliche Prüfung 25%

- Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestandenenen Prüfungsleistung

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
--	------------	---------------

- Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der nicht bestandenen Prüfungsleistung
Unterrichts- und Prüfungssprache: Portugiesisch und Deutsch
Hinweise: Modulberatung, Literatur, Termin: siehe StudIP Neben dem regulären Leistungsnachweis für das Modul, findet eine separate modulübergreifende Prüfung für das Niveau UNlcert® I statt; gemäß UNlcert®-Rahmenordnung. In den Modulteilen, die Teil der UNlcert®-Ausbildung sind, ist eine Anwesenheit von 80 % erforderlich.

05-BA-R-037	Linguistik II	10 CP
	Linguistics II	
Pflichtmodul	FB 05/Institut für Romanistik/Portugiesisch	3./5. Sem
	erstmals angeboten im WiSe 20/21	
Qualifikationsziele: Vertiefte Kenntnisse in einer Teildisziplin der Portugiesischen Linguistik (z. B. mit Bezug zu Wirtschaftsthemen)		
Inhalte:		
<ul style="list-style-type: none"> - Weiterführende Konzepte und Methoden der Phonetik/Phonologie, Morphologie, Syntax, Semantik, Lexikologie, Pragmatik, Semiotik der portugiesischen Sprache - Komplexe Zusammenhänge zwischen Gesellschaft, Kultur, Raum, Zeit und portugiesischer Sprache 		
Angebotsrhythmus und Dauer: Modulrhythmus: jährlich, Dauer: 1 Semester, A1/A2: WiSe		
Modulverantwortliche Professur oder Stelle: Professur für portugiesische Linguistik		
Verwendbar in folgenden Studiengängen: BA Intercultural Communication and Business Hauptfach, BA Romanistik Hauptfach		
Teilnahmevoraussetzungen: "Linguistik I" (05-BA-R-030) bestanden		
Veranstaltung:	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
A1: Seminar/ Vorlesung	30 h	120 h
A2: Seminar	30 h	120 h
Summe:	300 h	
Prüfungsvorleistungen: keine		
Modulprüfung:		
<ul style="list-style-type: none"> - Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung - Prüfungsform: Hausarbeit (18-22 Seiten), die organisatorisch in A2 stattfindet. - Bildung der Modulnote: A2Hausarbeit 100% 		

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
--	------------	---------------

<ul style="list-style-type: none"> - Wiederholungsprüfung 1: Überarbeitung der Hausarbeit innerhalb von 14 Tagen - Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der Prüfungsleistung
Unterrichts- und Prüfungssprache: Deutsch/Portugiesisch
Hinweise: Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe Semesteraushang/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis

05-BA-R-038	Literatur-/ Kulturwissenschaft II	10 CP
	Literary/Cultural Studies II	
Pflichtmodul	FB 05/Institut für Romanistik/Portugiesisch	4. Sem
	erstmalig angeboten im WiSe 20/21	

<p>Qualifikationsziele:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Vertiefte Kenntnis literatur- und kulturwissenschaftlicher Methoden sowie allgemeiner Probleme der Textanalyse - Erweiterung der analytischen Kompetenzen für die Arbeit mit Texten, methodologische Kompetenzen, Problembewusstsein - Vertiefte Kenntnis einzelner Epochen, Autoren, Themen und übergreifender Zusammenhänge der portugiesischen bzw. brasilianischen Literaturen und Kulturen unter Berücksichtigung ihrer gesellschaftlichen, auch ökonomischen und kulturellen Kontexte - Vertiefte Kenntnisse, Methoden und Kompetenzen, die für einen wissenschaftlichen und historisch differenzierten Umgang mit Texten und Problemfeldern aus dem Bereich der portugiesischen bzw. brasilianischen Literatur(en) erforderlich sind - Fähigkeiten zu einer reflektierten, interkulturellen und transmedialen Auseinandersetzung mit der Fremdkultur - Selbstständiges wissenschaftliches Recherchieren und Arbeiten - Entwickeln von Thesen und Argumentationsstrategien - Einsatz mündlicher und schriftlicher Argumentationstechniken der Textinterpretation unter Berücksichtigung der Fachterminologie
--

<p>Inhalte:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Portugiesische bzw. brasilianische Literatur- und Kulturgeschichte - Methoden der Literaturwissenschaft und der Textanalyse; Vertiefung der Kenntnisse literaturwissenschaftlicher Terminologie; gattungsspezifische Merkmale - Textlektüre, Analyse und Diskussion - Vertiefte Anwendung der literaturwissenschaftlichen Fachterminologie, u.a. Narratologie, Lyrikinterpretation, Dramenanalyse, Rhetorik, Stilistik, Motivik und Literatursoziologie - Einüben der schriftlichen Fertigkeiten, besonders von Argumentationsformen literaturwissenschaftlicher Texte; selbstständiges interpretatorisches Arbeiten

Angebotsrhythmus und Dauer: Modulrhythmus: jährlich, Dauer: 1 Semester, A1/A2: SoSe

Modulverantwortliche Professur oder Stelle: Professur für portugiesische Literatur- und Kulturwissenschaft

Verwendbar in folgenden Studiengängen: BA Intercultural Communication and Business Hauptfach, BA Romanistik Hauptfach

Teilnahmevoraussetzungen: „Literatur-/Kulturwissenschaft I“ (05-BA-R-032) bestanden

Veranstaltung:	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
-----------------------	----------------	------------------------

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
--	------------	---------------

A1: Vorlesung <u>Aufbaukurs/wissenschaftliche Übung</u>	30 h	120 h
A2: Seminar	30 h	120 h
Summe:	300 h	
Prüfungsvorleistungen: keine <u>regelmäßige Teilnahme A1</u>		
Modulprüfung:		
<ul style="list-style-type: none"> - Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung - Prüfungsform: <u>Portfolio-Hausarbeit (18-22 Seiten)</u>, die <u>organisatorisch</u> in A2 <u>stattfindet</u>. - Bildung der Modulnote: <u>A2-Hausarbeit</u> 100% - Wiederholungsprüfung 1: <u>Wiederholung-Überarbeitung der Prüfungsleistung</u><u>Hausarbeit innerhalb von 14 Tagen</u> - Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der Prüfungsleistung 		
Unterrichts- und Prüfungssprache: Deutsch <u>und</u> /Portugiesisch		
Hinweise: Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe Semesteraushang/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis		

05-BA-R-039	Interkulturelle Kommunikation II	10 CP
	Intercultural Communication II	
Pflichtmodul	FB 05/Institut für Romanistik/Portugiesisch	3. 4 / <u>5</u> . Sem
	erstmalig angeboten im WiSe 20/21	
Qualifikationsziele:		
Das Modul vermittelt vertiefte wissenschaftliche Kenntnisse zu lusophonen Regionen und deren Entwicklungstendenzen. Die Studierenden werden in die Lage versetzt, die bereits erworbenen interkulturellen Kompetenzen praxisorientiert und auf der Grundlage vertiefter theoretischer Reflexion einzusetzen sowie die interkulturelle Relevanz ausgewählter Themenbereiche im Hinblick auf die berufliche Praxis zu erkennen. Sie erwerben Kompetenzen im Umgang mit traditionellen und neuen Formen der (medialen) Kommunikation in interkulturellen/transkulturellen Kontexten.		
Inhalte:		
An der Gestaltung dieses Moduls sind alle Disziplinen (Sprachwissenschaft, Literatur- und Kulturwissenschaft und Didaktik der romanischen Sprachen) des Instituts beteiligt.		
Aufbauend auf die im Modul „Interkulturelle Kommunikation I“ vermittelten Kenntnisse und Kompetenzen bietet das Modul vertiefte auf das Portugiesische bezogene Einblicke in die interkulturelle Kommunikation.		
Exemplarische Charakteristika der jeweiligen Bezugskulturen werden differenziert analysiert und diskutiert sowie auf ihre interkulturelle Relevanz untersucht.		
Die interkulturelle Bedeutung der behandelten Themenfelder wird in Hinblick auf deren Anwendung im Auslandssemester und in möglichen Berufsfeldern erarbeitet.		
Angebotsrhythmus und Dauer: Modulrhythmus: jährlich, Dauer: 21 Semester, A1/A2: WiSe		
Modulverantwortliche Professur oder Stelle: Studiengangsverantwortlicher <u>Geschäftsführung des Instituts für Romanistik</u>		
Verwendbar in folgenden Studiengängen: BA Intercultural Communication and Business Hauptfach, BA Romanistik Hauptfach		
Teilnahmevoraussetzungen: „Interkulturelle Kommunikation I“ (05-BA-R-034) bestanden		

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
--	------------	---------------

Veranstaltung:	<i>Präsenzstunden</i>	<i>Vor- und Nachbereitung</i>
A1: Seminar/ wissenschaftliche Übung	30 h	120 h
A2: Seminar/ wissenschaftliche Übung	30 h	120 h
Summe:	300 h	
Prüfungsvorleistungen: keine		
Modulprüfung:		
<ul style="list-style-type: none"> - Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung - Prüfungsform: Hausarbeit, <u>die organisatorisch in A1 stattfindet.</u> ² - Bildung der Modulnote: <u>A2Hausarbeit</u> 100% - Wiederholungsprüfung 1: Überarbeitung der Hausarbeit innerhalb von 14 Tagen - Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der Prüfungsleistung 		
Unterrichts- und Prüfungssprache: Deutsch <u>und</u> Portugiesisch		
Hinweise: Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe Semesteraushang/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis		

<u>05-BA-ICB-R-039</u>	<u>Interkulturelle Kommunikation II</u>	<u>5 CP</u>
	<u>Intercultural Communication II</u>	
<u>Pflichtmodul</u>	<u>FB 05/Institut für Romanistik/Portugiesisch</u>	<u>3. Sem</u>
	<u>erstmals angeboten im WiSe 24/25</u>	
Qualifikationsziele:		
<u>Das Modul vermittelt vertiefte wissenschaftliche Kenntnisse zu lusophonen Regionen und deren Entwicklungstendenzen. Die Studierenden werden in die Lage versetzt, die bereits erworbenen interkulturellen Kompetenzen praxisorientiert und auf der Grundlage vertiefter theoretischer Reflexion einzusetzen sowie die interkulturelle Relevanz ausgewählter Themenbereiche im Hinblick auf die berufliche Praxis zu erkennen. Sie erwerben Kompetenzen im Umgang mit traditionellen und neuen Formen der (medialen) Kommunikation in interkulturellen/transkulturellen Kontexten.</u>		
Inhalte:		
<u>An der Gestaltung dieses Moduls sind alle Disziplinen (Sprachwissenschaft, Literatur- und Kulturwissenschaft und Didaktik der romanischen Sprachen) des Instituts beteiligt.</u>		
<u>Aufbauend auf die im Modul „Interkulturelle Kommunikation I“ vermittelten Kenntnisse und Kompetenzen bietet das Modul vertiefte auf das Portugiesische bezogene Einblicke in die interkulturelle Kommunikation.</u>		
<u>Exemplarische Charakteristika der jeweiligen Bezugskulturen werden differenziert analysiert und diskutiert sowie auf ihre interkulturelle Relevanz untersucht.</u>		
<u>Die interkulturelle Bedeutung der behandelten Themenfelder wird in Hinblick auf deren Anwendung im Auslandssemester und in möglichen Berufsfeldern erarbeitet.</u>		
Angebotsrhythmus und Dauer: Modulrhythmus: <u>jährlich</u> , Dauer: <u>1 Semester</u>		
Modulverantwortliche Professur oder Stelle: <u>Geschäftsführung des Instituts für Romanistik</u>		
Verwendbar in folgenden Studiengängen: <u>BA Intercultural Communication and Business, Hauptfach</u>		

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
---	------------	---------------

<u>Teilnahmevoraussetzungen: keine</u>		
<u>Veranstaltung:</u>	<u>Präsenzstunden</u>	<u>Vor- und Nachbereitung</u>
<u>A1: Seminar/ wissenschaftliche Übung</u>	<u>30 h</u>	<u>120 h</u>
<u>Summe:</u>	<u>150 h</u>	
<u>Prüfungsvorleistungen: keine</u>		
<u>Modulprüfung:</u>		
- <u>Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung</u>		
- <u>Prüfungsform: Hausarbeit</u>		
- <u>Bildung der Modulnote: Hausarbeit 100%</u>		
- <u>Wiederholungsprüfung 1: Überarbeitung der Hausarbeit innerhalb von 14 Tagen</u>		
- <u>Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der Prüfungsleistung</u>		
<u>Unterrichts- und Prüfungssprache: Deutsch und Portugiesisch</u>		
<u>Hinweise: Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe Semesteraushang/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis</u>		

05-BA-R-040	Vertiefungsmodul Prä-Thesis-Modul	10 CP
	Immersion Module	
Pflichtmodul	FB 05/Institut für Romanistik/Portugiesisch	4. - 6. Sem
	erstmals angeboten im WiSe 20/21	

Qualifikationsziele:
Sprachpraxis:
~~Dieses Modul ist Teil der UNiCert®-Ausbildung und führt zum UNiCert®-Zertifikat Stufe I Niveau-stufe B1 Wissenschaftssprache.~~
Die Studierenden ~~verfügen übersollen~~ Kenntnisse, Fertigkeiten und Kompetenzen erlangen, die dem Niveau B2.1 des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens entsprechen (Hör- und Leseverstehen, Sprechen und Schreiben sowie Sprachmittlung). Darüber hinaus bauen die Studierenden ihre Sprachlernkompetenz weiter aus.
Fachwissenschaft und Fachdidaktik:
Die Studierenden haben Einblick in bestehende Forschungsschwerpunkte und aktuelle Forschungsprojekte der jeweiligen Professur. Sie sind in der Lage, fachwissenschaftliche Fragestellungen, Methoden, Theorien, Forschungsergebnisse und -inhalte zu reproduzieren, eigenständig zu reflektieren und für ein eigenes Projekt (Bachelor-Thesis) fruchtbar zu machen.

Inhalte:
Sprachpraxis:
Anhand von aktuellen, authentischen und abwechslungsreichen (Hör-)(Seh-)Texten werden weitere Einblicke in Formen der akademischen Kommunikation sowie in die berufliche und wirtschaftliche Kommunikation gegeben. Die Wiederholung und Vertiefung der sprachlichen Mittel orientieren sich an interkulturellen kommunikativen Lernzielen. Für die Sprachkurse sind Sprachlernberatungsangebote bzw. Angebote der Selbst-Lern-Werkstatt Romanistik vorgesehen.
Fachwissenschaft und Fachdidaktik:

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
---	------------	---------------

Die angebotenen Veranstaltungen verstehen sich inhaltlich als Hinführung an die im Institut angebotenen Masterstudiengänge und dienen der Entwicklung eines eigenen Projekts (Bachelor-Thesis).

Anhand von Lehrforschungsprojekten, wie z. B. der Organisation von Lesungen oder der Erstellung von Postern, soll eine berufsfeldorientierte Ausrichtung der Studieninhalte erreicht werden.

Literatur-/ Kulturwissenschaft III:

Lateinamerikanische Literatur, Stadtliteratur Lateinamerikas im 20./21. Jahrhundert, portugiesische Literatur (von Camões bis in die Gegenwart)

Linguistik III:

Behandelt werden Themen, insbesondere aus den Bereichen der Sprachpolitik, der Minderheitensprachen, der Diskursanalyse sowie der gesellschaftlichen Mehrsprachigkeit. Fokussiert wird [je nach Studiengang](#) auch das Verhältnis zwischen Sprache und Ökonomie unter Berücksichtigung von Aspekten der Angewandten Linguistik.

Interkulturelle Kommunikation III:

Vertiefung von theoretischen und methodischen Ansätzen der Forschungen zur interkulturellen Kommunikation in interdisziplinären Zusammenhängen. Auseinandersetzung mit interkulturellen Ansätzen in der Romanistik (Literatur- und Kulturwissenschaft, Sprachwissenschaft, Fachdidaktik).

Angebotsrhythmus und Dauer: Modulrhythmus: jedes Semester, Dauer: 1 oder 2 Semester, A1: WiSe/SoSe, A2: WiSe/SoSe

Modulverantwortliche Professur oder Stelle: Professuren der Romanistik

Verwendbar in folgenden Studiengängen: BA Intercultural Communication and Business Hauptfach, [BA Romanistik Hauptfach](#)

Teilnahmevoraussetzungen: keine

Veranstaltung:	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
A1: Sprachpraktische Übung, Língua e comunicação III, Portugiesisch B2.1	30 h	120 h
A2: Seminar	30 h	120 h
Summe:	300 h (inklusive Sprachlernberatung)	

Prüfungsvorleistungen: keine

Modulprüfung:

- [Prüfungsform:](#)

- [1. Klausur \(ca. 90 Minuten\) oder Portfolio \(4-8 Übungsaufgaben, 1-2 Seite pro Übungsaufgabe, Bearbeitungszeit in der Regel 1 Woche pro Aufgabe \(Abweichungen hinsichtlich der Bearbeitungszeit werden von dem Lehrenden/Dozierenden vorab bekanntgegeben.\)\) in A1. Die genaue Prüfungsform zu 1. wird zu Beginn der Lehrveranstaltung bekanntgegeben. Dieser Prüfungsteil umfasst Lese-, Hörverstehen sowie produktive, schriftliche Kompetenz.](#)
- [2. Mündliche Prüfung \(15-30 min.\) in A1.](#)

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
--	------------	---------------

<p><u>Dieser Prüfungsteil umfasst mündliche Kompetenz.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - <u>Bildung der Modulnote: Klausur oder Portfolio 75%, Mündliche Prüfung 25%</u> — <u>Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung</u> — <u>Prüfungsform: kombinierte mündlich-schriftliche Prüfung gemäß UNlcert®-Rahmenordnung mit folgenden Teilen: Hörverstehen (ca. 20 Minuten), Leseverstehen (ca. 35 Minuten), schriftlicher Ausdruck (ca. 35 Minuten), mündlicher Ausdruck (ca. 10 Minuten) in A1</u> - <u>Bildung der Modulnote: A1 100% (Teilprüfungen gleichgewichtet)</u> - Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der <u>nicht bestandenen</u> Prüfungsleistung - Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der <u>nicht bestandenen</u> Prüfungsleistung
<p>Unterrichts- und Prüfungssprache: Portugiesisch/D und Deutsch</p>
<p>Hinweise: Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe Semesteraushang/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis. <u>Die Prüfung erfolgt gemäß UNlcert®-Rahmenordnung. In den Modulteilen, die Teil der UNlcert®-Ausbildung sind, ist eine Anwesenheit von 80 % erforderlich.</u> Prüfung UNlcert®-I</p>

05-BA-R-041	Vertiefungsmodul Prä-Thesis-Modul	10 CP
	Immersion Module	
Pflichtmodul	FB 05/Institut für Romanistik/Portugiesisch	4. - 6. Sem
	erstmals angeboten im WiSe 20/21	

<p>Qualifikationsziele:</p> <p>Sprachpraxis: Dieses Modul ist Teil der UNlcert®-Ausbildung und führt zum UNlcert®-Zertifikat Stufe I Niveau-stufe B1 Wissenschaftssprache. Die Studierenden verfügen über Kenntnisse, Fertigkeiten und Kompetenzen, die dem Niveau B2.1 des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens entsprechen (Hör- und Leseverstehen, Sprechen und Schreiben sowie Sprachmittlung). Darüber hinaus bauen die Studierenden ihre Sprachlernkompetenz weiter aus.</p> <p>Fachwissenschaft und Fachdidaktik: Die Studierenden haben Einblick in bestehende Forschungsschwerpunkte und aktuelle Forschungsprojekte der jeweiligen Professur. Sie sind in der Lage, fachwissenschaftliche Fragestellungen, Methoden, Theorien, Forschungsergebnisse und -inhalte zu reproduzieren, eigenständig zu reflektieren und für ein eigenes Projekt (Bachelor-Thesis) fruchtbar zu machen.</p>
<p>Inhalte: Sprachpraxis: Anhand von aktuellen, authentischen und abwechslungsreichen (Hör-)(Seh-)Texten werden weitere Einblicke in Formen der akademischen Kommunikation sowie in die berufliche und wirtschaftliche Kommunikation gegeben. Die Wiederholung und Vertiefung der sprachlichen Mittel orientieren sich an interkulturellen kommunikativen Lernzielen. Für die Sprachkurse sind Sprachlernberatungsangebote bzw. Angebote der Selbst-Lern-Werkstatt Romanistik vorgesehen.</p>

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
---	------------	---------------

Fachwissenschaft und Fachdidaktik: Die angebotenen Veranstaltungen verstehen sich inhaltlich als Hinführung an die im Institut angebotenen Masterstudiengänge und dienen der Entwicklung eines eigenen Projekts (Bachelor-Thesis).

Anhand von Lehrforschungsprojekten, wie z. B. der Organisation von Lesungen oder der Erstellung von Postern, soll eine berufsfeldorientierte Ausrichtung der Studieninhalte erreicht werden.

Literatur-/ Kulturwissenschaft III: Lateinamerikanische Literatur, Stadtliteratur Lateinamerikas im 20./21. Jahrhundert, portugiesische Literatur (von Camões bis in die Gegenwart)

Linguistik III: Behandelt werden Themen, insbesondere aus den Bereichen der Sprachpolitik, der Minderheitensprachen, der Diskursanalyse sowie der gesellschaftlichen Mehrsprachigkeit unter Berücksichtigung von Aspekten der Angewandten Linguistik.

Interkulturelle Kommunikation III: Vertiefung von theoretischen und methodischen Ansätzen der Forschungen zur interkulturellen Kommunikation in interdisziplinären Zusammenhängen. Auseinandersetzung mit interkulturellen Ansätzen in der Romanistik (Literatur- und Kulturwissenschaft, Sprachwissenschaft, Fachdidaktik).

Angebotsrhythmus und Dauer: Modulrhythmus: jedes Semester, Dauer: 1 oder 2 Semester, A1: WiSe/SoSe, A2: WiSe/SoSe

Modulverantwortliche Professur oder Stelle: Professuren der Romanistik

Verwendbar in folgenden Studiengängen: BA Romanistik Hauptfach

Teilnahmevoraussetzungen: keine

Veranstaltung:	<i>Präsenzstunden</i>	<i>Vor- und Nachbereitung</i>
A1: Sprachpraktische Übung, Língua e comunicação III, Portugiesisch B2.1	30 h	120 h
A2: Seminar	30 h	120 h
Summe:	300 h (inklusive Sprachlernberatung)	

Prüfungsvorleistungen: keine

Modulprüfung:

- Prüfungsform:

1. Klausur (ca. 90 Minuten) oder Portfolio (4-8 Übungsaufgaben, 1-2 Seite pro Übungsaufgabe, Bearbeitungszeit in der Regel 1 Woche pro Aufgabe (Abweichungen hinsichtlich der Bearbeitungszeit werden von dem Lehrenden/Dozierenden vorab bekanntgegeben.)) in A1. Die genaue Prüfungsform zu 1. wird zu Beginn der Lehrveranstaltung bekanntgegeben. Dieser Prüfungsteil umfasst Lese-, Hörverstehen sowie produktive, schriftliche Kompetenz.

2. Mündliche Prüfung (15-30 min.) in A1.

Dieser Prüfungsteil umfasst mündliche Kompetenz.

- Bildung der Modulnote: Klausur oder Portfolio 75%, Mündliche Prüfung 25%

— Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung

— Prüfungsform: kombinierte mündlich-schriftliche Prüfung gemäß UNicert® Rahmenordnung mit folgenden Teilen: Hörverstehen (ca. 20 Minuten), Leseverstehen (ca. 35 Minuten), schriftlicher Ausdruck (ca. 35 Minuten), mündlicher Ausdruck (ca. 10 Minuten) in A1

- Bildung der Modulnote: A1 100% (Teilprüfungen gleichgewichtet)

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
---	------------	---------------

<ul style="list-style-type: none"> - Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der <u>nicht bestandenen</u> Prüfungsleistung - Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der <u>nicht bestandenen</u> Prüfungsleistung
Unterrichts- und Prüfungssprache: Portugiesisch <u>und</u> /Deutsch
<p>Hinweise: Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe Semesteraushang/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis.</p> <p><u>Dieses Modul ist Teil der UNCert®-Ausbildung und führt zum UNCert®-Zertifikat Stufe I Niveau-stufe B1 Wissenschaftssprache. In den Modulteilen, die Teil der UNCert®-Ausbildung sind, ist eine Anwesenheit von 80 % erforderlich.</u></p>

05-BA-R-042	Língua e comunicação II – <u>Nebenfachmodul</u>	10 CP
	Language and Communication II – <u>Minor module</u>	
Pflichtmodul	FB 05/Institut für Romanistik/Portugiesisch	3. Sem
	erstmalig angeboten im WiSe 20/21	
<p>Qualifikationsziele: <i>Dieses Modul ist Teil der UNCert®-Ausbildung und führt zum UNCert®-Zertifikat Stufe I Niveau-stufe B1 Wissenschaftssprache.</i> Die Studierenden sollen Kenntnisse, Kompetenzen und Fertigkeiten erlangen, die dem Niveau B1 des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens entsprechen: Das Hör- und Leseverstehen, das Sprechen und das Schreiben sowie die Sprachmittlung werden anhand von aktuellen, authentischen und abwechslungsreichen Texten und audiovisuellen Dokumenten trainiert. Darüber hinaus wird großer Wert auf die Sprachlernberatung gelegt, um das autonome Lernen zu fördern.</p>		
<p>Inhalte: <u>Modulteil A 1 beginnt beim Sprachniveau A2 (GeR), Modulteil A 2 beginnt beim Sprachniveau A2+ (GeR) und führt zu B1 (GeR).</u> Die Inhalte des Moduls “Língua e comunicação I” (05-BA-R-029) werden vertieft. Die Wiederholung und Vertiefung der sprachlichen Mittel orientieren sich an interkulturellen kommunikativen Lernzielen. Zusätzlich zu der Vorbereitung auf den universitären Alltag in den lusophonen Ländern werden wir uns auch mit verschiedenen Konzepten der interkulturellen Kommunikation auseinandersetzen. Die Sprachkurse werden durch Sprachlernberatungsangebote bzw. Angebote der Selbst-Lern-Werkstatt Romanistik begleitet und unterstützt.</p>		
Angebotsrhythmus und Dauer: Modulrhythmus: jährlich, Dauer: 1 Semester, A1 /A2: WiSe		
Modulverantwortliche Professur oder Stelle: <u>Professuren für Lusitanistik /</u> Lektorat Portugiesisch		
Verwendbar in folgenden Studiengängen: BA Anglophone Studies zweites Nebenfach, BA Germanistik erstes, philologisches Nebenfach, BA Intercultural Communication and Business zweite Wirtschaftsfachsprache, BA Romanistik erstes, romanistisches Nebenfach und zweites Nebenfach		
Teilnahmevoraussetzungen: “Língua e comunicação I” (05-BA-R-029) bestanden		
Veranstaltung:	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
---	------------	---------------

A1: Sprachpraktische Übung - Portugiesisch B1	30 h	120 h
A2: Sprachpraktische Übung - Portugiesisch B1	30 h	120 h
Summe:	300 h (inklusive Sprachlernberatung)	

Prüfungsvorleistungen: keine

Modulprüfung:

- Prüfungsform:

1. Klausur (ca. 90 Minuten) oder Portfolio (4-8 Übungsaufgaben, 1-2 Seite pro Übungsaufgabe, Bearbeitungszeit in der Regel 1 Woche pro Aufgabe (Abweichungen hinsichtlich der Bearbeitungszeit werden von dem Lehrenden/Dozierenden vorab bekanntgegeben.)) in A2. Die genaue Prüfungsform zu 1. wird zu Beginn der Lehrveranstaltung bekanntgegeben. Dieser Prüfungsteil umfasst Lese-, Hörverstehen sowie produktive, schriftliche Kompetenz.

2. Mündliche Prüfung (15-30 min.) in A2.

Dieser Prüfungsteil umfasst mündliche Kompetenz.

- Bildung der Modulnote: Klausur oder Portfolio 75%, Mündliche Prüfung 25%

- Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestandenen Prüfungsleistung

— Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung

— Prüfungsform: kombinierte mündlich-schriftliche Prüfung gemäß UNICert®-Rahmenordnung mit folgenden Teilen: Hörverstehen (ca. 20 Minuten), Leseverstehen (ca. 35 Minuten), schriftlicher Ausdruck (ca. 35 Minuten), mündlicher Ausdruck (ca. 10 Minuten) in A2

— Bildung der Modulnote: A1 100% (Teilprüfungen gleichgewichtet)

— Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der Prüfungsleistung

- Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der nicht bestandenen Prüfungsleistung

Unterrichts- und Prüfungssprache: Portugiesisch und, Deutsch

Hinweise: Modulberatung, Literatur, Termin: siehe StudIP/Prüfung UNICert® I

Dieses Modul ist zusammen mit dem Modul Língua e comunicação I Teil der UNICert®-Ausbildung und berechtigt zur Prüfungsteilnahme zum Erwerb des UNICert®-Zertifikats Stufe I Niveaustufe B1 allgemeine Wissenschaftssprache. Die Prüfung erfolgt gemäß UNICert®-Rahmenordnung. In den Modulteilern, die Teil der UNICert®-Ausbildung sind, ist eine Anwesenheit von 80 % erforderlich.

05-BA-R-043	Praktikum/AfK	10 CP
	Practical Training	
Pflichtmodul	FB 05/Institut für Romanistik/Portugiesisch	1. - 6. Sem
	erstmals angeboten im WiSe 20/21	

Qualifikationsziele:

- Selbständige Orientierung in außeruniversitären Berufsfeldern
- Anwendung sprachlicher Fachkenntnisse in Berufsfeldern außerhalb der Universität oder im Wissensmanagement

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
---	------------	---------------

<ul style="list-style-type: none"> • <i>Praxisorientierte Fähigkeiten</i> 	
<p>Inhalte: Das Praktikum sieht eine Tätigkeit in einem außeruniversitären Berufsfeld mit sprachpraktischem Bezug vor.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Die Studierenden haben die Möglichkeit, die nötigen 10 CP auch durch AfK-Kursangebote am ZfbK zu erwerben. - An der Gestaltung des Moduls sind alle Disziplinen (Sprachwissenschaft, Literatur- und Kulturwissenschaft und Didaktik der romanischen Sprachen) des Instituts beteiligt. 	
Angebotsrhythmus und Dauer: jedes Semester, Dauer: 1 Semester	
Modulverantwortliche: Geschäftsführung des Instituts für Romanistik	
Verwendbar in folgenden Studiengängen: BA Romanistik Hauptfach	
Teilnahmevoraussetzungen: keine	
Veranstaltung:	Workload
Praktikum + Praktikumsbericht	300 h
Summe	300 h
Prüfungsvorleistungen: keine	
<p>Modulprüfung:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung - Prüfungsform: Praktikumsbericht (ca. 15 Seiten) - Bildung der Modulnote: nur mit bestanden/nicht bestanden - Wiederholungsprüfung 1: Überarbeitung der Prüfungsleistung - Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der Prüfungsleistung 	
Prüfungssprache: Deutsch <u>und</u> /Portugiesisch	
Hinweise: Modulberatung, Literatur, Termin: siehe StudIP	

05-BA-R-044	Bachelor-Thesis	10 CP
	Bachelor Thesis	
Pflichtmodul	FB 05/Institut für Romanistik/Portugiesisch	6. Sem
	erstmals angeboten im WiSe 20/21	
<p>Qualifikationsziele: Fähigkeit, selbständig ein sprachwissenschaftliches, literatur-/kulturwissenschaftliches oder interkulturelles Projekt zu planen, durchzuführen und in angemessener Form zu dokumentieren</p>		

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
--	------------	---------------

Inhalte:			
<ul style="list-style-type: none"> - Planung, Durchführung und Dokumentation eines sprachwissenschaftlichen, literatur-/ kulturwissenschaftlichen oder interkulturellen Forschungsprojekts - Erstellung einer wissenschaftlichen Bachelorarbeit 			
Angebotsrhythmus und Dauer: jedes Semester, Dauer: 1 Semester			
Modulverantwortliche Professur oder Stelle: Professuren der Romanistik			
Verwendbar in folgenden Studiengängen: BA Romanistik Hauptfach			
Teilnahmevoraussetzungen: vgl. SpezO			
Veranstaltung:	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung	Selbstgestaltete Arbeit
Thesis	0 h	0 h	300 h
Summe:	300 h		
Prüfungsvorleistungen: keine			
Modulprüfung:			
<ul style="list-style-type: none"> - Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung - Prüfungsform: Thesis <u>(80.000 Zeichen)</u> - Bildung der Modulnote: Thesis 100 % 			
Unterrichts- und Prüfungssprache: Deutsch <u>oder</u> Portugiesisch			
Hinweise: Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe StudIP/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis			

05-BA-R-048	Lengua y comunicación I – <u>Hauptfachmodul</u>	9 CP
	Language and Communication I – <u>Major module</u>	
Pflichtmodul	FB 05/Institut für Romanistik/Spanisch	1. - 2. Sem
	erstmals angeboten im <u>SoSe 24/WiSe 20/21</u>	
Qualifikationsziele:		
Die Studierenden <u>verfügen-übersollen</u> Kenntnisse, Fertigkeiten und Kompetenzen <u>erlangen</u> , die dem Niveau B2 des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens entsprechen (Hör- und Leseverstehen, Sprechen und Schreiben sowie Sprachmittlung). Studierende sind in der Lage, sprachliche Strukturen analytisch und kontrastiv zu erfassen. Im Sinne der Sprachlernkompetenz können sie außerdem ihr Spanischlernen reflektieren und selbstständig gestalten, um ihre funktionalen kommunikativen Kompetenzen weiterzuentwickeln.		
Inhalte:		

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
---	------------	---------------

Modulteil A 1 beginnt beim Sprachniveau A2 (GeR) und Modulteil A 2 beginnt beim Sprachniveau B1 (GeR) und führt zu B2 (GeR).

Anhand aktueller, authentischer und abwechslungsreicher (Hör-)(Seh-)Texte werden Einblicke in die Besonderheiten spanischsprachiger Kulturen Alltagskultur, das Alltags- und Berufsleben und die Wirtschaftskommunikation gegeben sowie Sprachstrukturen zielgerichtet eingeübt. Die Wiederholung und Vertiefung der sprachlichen Mittel orientieren sich an interkulturellen kommunikativen Lernzielen.

Die Sprachkurse werden durch Sprachlernberatungsangebote bzw. Angebote der Selbst-Lern-Werkstatt Romanistik begleitet und unterstützt.

Angebotsrhythmus und Dauer: Modulrhythmus: jährlich, Dauer: 2 Semester, A1: WiSe, A2: SoSe

Modulverantwortliche Professur oder Stelle: Professuren für Hispanistik / Lektorate für Spanisch

Verwendbar in folgenden Studiengängen: BA Intercultural Communication and Business Hauptfach, BA Romanistik Hauptfach, BA Geschichts- und Kulturwissenschaften zweites Hauptfach

Teilnahmevoraussetzungen: keine

Veranstaltung:	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
A1: Sprachpraktische Übung: <u>Español B2–Teil A</u>	60 h	75 h
A2: Sprachpraktische Übung: <u>Español B2–Teil B</u>	60 h	75 h
Summe:	270 h (inklusive Sprachlernberatung)	

Prüfungsvorleistungen: keine

Modulprüfung:

- Prüfungsform:

1. Klausur (ca. 90 Minuten) oder Portfolio (4-8 Übungsaufgaben, 1-2 Seite pro Übungsaufgabe, Bearbeitungszeit in der Regel 1 Woche pro Aufgabe (Abweichungen hinsichtlich der Bearbeitungszeit werden von dem Lehrenden/Dozierenden vorab bekanntgegeben.)) in A2. Die genaue Prüfungsform zu 1. wird zu Beginn der Lehrveranstaltung bekanntgegeben. Dieser Prüfungsteil umfasst Lese-, Hörverstehen sowie produktive, schriftliche Kompetenz.

2. Mündliche Prüfung (15-30 min.) in A2.

Dieser Prüfungsteil umfasst mündliche Kompetenz.

- Bildung der Modulnote: Klausur oder Portfolio 75%, Mündliche Prüfung 25%

— Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung

— Prüfungsform: Klausur (90 Minuten) in A2

— Bildung der Modulnote: A2 100%

- Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestandenen Prüfungsleistung

- Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der nicht bestandenen Prüfungsleistung

Unterrichts- und Prüfungssprache: Spanisch

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
--	------------	---------------

Hinweise: Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe Semesteraushang/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis. Die Prüfung erfolgt gemäß UNICert®-Rahmenordnung. In den Modulteilen, die Teil der UNICert®-Ausbildung sind, ist eine Anwesenheit von 80 % erforderlich.

05-BA-R-049	Lengua y comunicación I – <u>Nebenfachmodul</u>	10 CP
	Language and Communication I – <u>Minor Module</u>	
Pflichtmodul	FB 05/Institut für Romanistik/Spanisch	1. - 2. Sem
	erstmals angeboten im <u>WiSe 20/21/SoSe 24</u>	
<p>Qualifikationsziele: <u>Die Studierende ohne Sprachvorkenntnisse sollen verfügen über</u> Kenntnisse, Fertigkeiten und Kompetenzen <u>erlangen</u>, die dem Niveau A2 des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens entsprechen (Hör- und Leseverstehen, Sprechen und Schreiben sowie Sprachmittlung). <u>(Für Studierende mit Sprachvorkenntnissen werden Sprachkurse mit höherem Zielniveau angeboten.)</u> Studierende sind in der Lage, sprachliche Strukturen analytisch und kontrastiv zu erfassen. Im Sinne der Sprachlernkompetenz können sie außerdem ihr Spanischlernen reflektieren und selbstständig gestalten, um ihre funktionalen kommunikativen Kompetenzen weiterzuentwickeln.</p>		
<p>Inhalte: <u>Modulteil A 1 ist für Nullanfänger (ohne Sprachvorkenntnisse) ausgerichtet und Modulteil A 2 beginnt beim Sprachniveau A1 (GeR) und führt zu A2 (GeR).</u> Anhand aktueller, authentischer und abwechslungsreicher (Hör-)(Seh-)Texte werden Einblicke in die <u>Besonderheiten spanischsprachiger Kulturen/Alltagskultur</u>, das <u>Alltags- und Berufsleben</u> und die Wirtschaftskommunikation gegeben sowie Sprachstrukturen zielgerichtet eingeübt. Die Wiederholung und Vertiefung der sprachlichen Mittel orientieren sich an interkulturellen kommunikativen Lernzielen. Die Sprachkurse werden durch Sprachlernberatungsangebote bzw. Angebote der Selbst-Lern-Werkstatt Romanistik begleitet und unterstützt.</p>		
Angebotsrhythmus und Dauer: Modulrhythmus: jährlich, Dauer: 2 Semester, A1: WiSe, A2: SoSe		
Modulverantwortliche Professur oder Stelle: <u>Professuren für Hispanistik / Lektorate für Spanisch</u>		
Verwendbar in folgenden Studiengängen: BA Intercultural Communication and Business zweite Wirtschaftsfachsprache, <u>BA Romanistik erstes, romanistische Nebenfach und zweites Nebenfach, BA Anglophone Studies zweites Nebenfach, BA Germanistik erstes, philologisches Nebenfach</u>		
Teilnahmevoraussetzungen: keine		
Veranstaltung:	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
A1: Sprachpraktische Übung: Español <u>A2–Teil A</u>	60 h	90 h
A2: Sprachpraktische Übung: Español <u>A2–Teil B</u>	60 h	90 h
Summe:	300 h (inklusive Sprachlernberatung)	

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
---	------------	---------------

Prüfungsvorleistungen: keine
Modulprüfung: - <u>Prüfungsform:</u> <u>1. Klausur (ca. 90 Minuten) oder Portfolio (4-8 Übungsaufgaben, 1-2 Seite pro Übungsaufgabe, Bearbeitungszeit in der Regel 1 Woche pro Aufgabe (Abweichungen hinsichtlich der Bearbeitungszeit werden von dem Lehrenden/Dozierenden vorab bekanntgegeben.)) in A2. Die genaue Prüfungsform zu 1. wird zu Beginn der Lehrveranstaltung bekanntgegeben. Dieser Prüfungsteil umfasst Lese-, Hörverstehen sowie produktive, schriftliche Kompetenz.</u> <u>2. Mündliche Prüfung (15-30 min.) in A2. Dieser Prüfungsteil umfasst mündliche Kompetenz.</u> - <u>Bildung der Modulnote: Klausur oder Portfolio 75%, Mündliche Prüfung 25%</u> — <u>Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung</u> - <u>Prüfungsform: Klausur (90 Minuten) in A2</u> — <u>Bildung der Modulnote: A2 100%</u> - <u>Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestandenen Prüfungsleistung</u> - <u>Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der nicht bestandenen Prüfungsleistung</u>
Unterrichts- und Prüfungssprache: Spanisch <u>und /Deutsch</u>
Hinweise: Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe Semesteraushang/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis. <u>Die Prüfung erfolgt gemäß UNICert®-Rahmenordnung. In den Modulteilen, die Teil der UNICert®-Ausbildung sind, ist eine Anwesenheit von 80 % erforderlich.</u>

05-BA-R-050	Lengua y comunicación I	9 CP
	Language and Communication I	
Pflichtmodul	FB 05/Institut für Romanistik/Spanisch	1. - 2. Sem
	erstmals angeboten im WiSe 20/21	
Qualifikationsziele: Die Studierenden verfügen über Kenntnisse, Fertigkeiten und Kompetenzen, die dem Niveau B2 des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens entsprechen (Hör- und Leseverstehen, Sprechen und Schreiben sowie Sprachmittlung). Studierende sind in der Lage, sprachliche Strukturen analytisch und kontrastiv zu erfassen. Im Sinne der Sprachlernkompetenz können sie außerdem ihr Spanischlernen reflektieren und selbstständig gestalten, um ihre funktionalen kommunikativen Kompetenzen weiterzuentwickeln.		
Inhalte: Anhand aktueller, authentischer und abwechslungsreicher (Hör-)(Seh-)Texte werden Einblicke in die Besonderheiten spanischsprachiger Kulturen gegeben sowie Sprachstrukturen zielgerichtet eingeübt. Die Wiederholung und Vertiefung der sprachlichen Mittel orientieren sich an interkulturellen kommunikativen Lernzielen. Die Sprachkurse werden durch Sprachlernberatungsangebote bzw. Angebote der Selbst-Lern-Werkstatt Romanistik begleitet und unterstützt.		
Angebotsrhythmus und Dauer: Modulrhythmus: jährlich, Dauer: 2 Semester, A1: WiSe, A2: SoSe		
Modulverantwortliche Professur oder Stelle: Lektorate für Spanisch		
Verwendbar in folgenden Studiengängen: BA Geschichts- und Kulturwissenschaften zweites Hauptfach, BA Romanistik Hauptfach		

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
---	------------	---------------

Teilnahmevoraussetzungen: keine		
Veranstaltung:	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
A1: Sprachpraktische Übung: Español- B2 -Teil A	60 h	75 h
A2: Sprachpraktische Übung: Español- B2 -Teil B	60 h	75 h
Summe:	270 h (inklusive Sprachlernberatung)	
Prüfungsvorleistungen: keine		
Modulprüfung:		
<ul style="list-style-type: none"> - Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung - Prüfungsform: Klausur (90 Minuten) in A2 - Bildung der Modulnote: A2 100% - Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der Prüfungsleistung - Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der Prüfungsleistung 		
Unterrichts- und Prüfungssprache: Spanisch		
Hinweise: Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe Semesteraushang/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis		

05-BA-R-051	Lengua y comunicación I	10 CP
	Language and Communication I	
Pflichtmodul	FB 05/Institut für Romanistik/Spanisch	1. - 2. Sem
	erstmals angeboten im WiSe 20/21	
Qualifikationsziele:		
Die Studierenden verfügen über Kenntnisse, Fertigkeiten und Kompetenzen, die dem Niveau <u>AB2</u> des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens entsprechen (Hör- und Leseverstehen, Sprechen und Schreiben sowie Sprachmittlung). Studierende sind in der Lage, sprachliche Strukturen analytisch und kontrastiv zu erfassen. Im Sinne der Sprachlernkompetenz können sie außerdem ihr Spanischlernen reflektieren und selbstständig gestalten, um ihre funktionalen kommunikativen Kompetenzen weiterzuentwickeln.		
Inhalte:		
Anhand aktueller, authentischer und abwechslungsreicher (Hör-)(Seh-)Texte werden Einblicke in die Besonderheiten spanischsprachiger Kulturen gegeben sowie Sprachstrukturen zielgerichtet eingeübt. Die Wiederholung und Vertiefung der sprachlichen Mittel orientieren sich an interkulturellen kommunikativen Lernzielen. Die Sprachkurse werden durch Sprachlernberatungsangebote bzw. Angebote der Selbst-Lern-Werkstatt Romanistik begleitet und unterstützt.		
Angebotsrhythmus und Dauer: Modulrhythmus: jährlich, Dauer: 2 Semester, A1: WiSe, A2: SoSe		
Modulverantwortliche Professur oder Stelle: Lektorate für Spanisch		

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
---	------------	---------------

Verwendbar in folgenden Studiengängen: BA Anglophone Studies zweites Nebenfach, BA Germanistik erstes, philologisches Nebenfach, BA Romanistik erstes, romanistische Nebenfach und zweites Nebenfach		
Teilnahmevoraussetzungen: keine		
Veranstaltung:	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
A1: Sprachpraktische Übung: Español B2 -Teil A	60 h	90 h
A2: Sprachpraktische Übung: Español B2 -Teil B	60 h	90 h
Summe:	300 h (inklusive Sprachlernberatung)	
Prüfungsvorleistungen: keine		
Modulprüfung:		
<ul style="list-style-type: none"> - Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung - Prüfungsform: Klausur (90 Minuten) in A2 - Bildung der Modulnote: A2 100% - Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der Prüfungsleistung - Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der Prüfungsleistung 		
Unterrichts- und Prüfungssprache: Spanisch		
Hinweise: Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe Semesteraushang/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis		

05-BA-R-052	Linguistik I	7 CP
	Linguistics I	
Pflichtmodul	FB 05/Institut für Romanistik/Spanisch	2. Sem
	erstmalig angeboten im WiSe 20/21	
Qualifikationsziele:		
<ul style="list-style-type: none"> - Fachliche und methodologische Grundkenntnisse in der theoretischen, historischen und angewandten spanischen Linguistik - Kompetenz zur Reflexion über die Strukturen, Varietäten und Geschichte des Spanischen 		
Inhalte:		
<ul style="list-style-type: none"> - Grundlagen der Phonetik/Phonologie, Morphologie, Syntax, Semantik, Lexikologie, Pragmatik, Semiotik der spanischen Sprache - Basiswissen über das Spanische in Gesellschaft, Kultur, Raum und Zeit 		
Angebotsrhythmus und Dauer: Modulrhythmus: jährlich, Dauer: 1 Semester, A1/A2: SoSe		
Modulverantwortliche Professur oder Stelle: Professur für spanische Linguistik		

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
--	------------	---------------

Verwendbar in folgenden Studiengängen: BA Geschichts- und Kulturwissenschaften zweites Hauptfach, BA Intercultural Communication and Business Hauptfach, BA Romanistik Hauptfach		
Teilnahmevoraussetzungen: keine		
Veranstaltung:	<i>Präsenzstunden</i>	<i>Vor- und Nachbereitung</i>
A1: Vorlesung	30 h	80 h
A2: wissenschaftliche Übung	30 h	70 h
Summe:	210 h	
Prüfungsvorleistungen: keine		
Modulabschließende Prüfung:		
<ul style="list-style-type: none"> - Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung - Prüfungsform: Klausur (90 Minuten) in A1 - Bildung der Modulnote: A1 100% - Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der Prüfungsleistung - Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der Prüfungsleistung 		
Unterrichts- und Prüfungssprache: Deutsch <u>und</u> / Spanisch		
Hinweise: Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe Semesteraushang/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis		

05-BA-R-053	Linguistik I	10 CP
	Linguistics I	
Wahlpflichtmodul	FB 05/Institut für Romanistik/Spanisch	2./4. Sem
	erstmalig angeboten im WiSe 20/21	
Qualifikationsziele:		
<ul style="list-style-type: none"> - Fachliche und methodologische Grundkenntnisse in der theoretischen, historischen und angewandten spanischen Linguistik - Kompetenz zur Reflexion über die Strukturen, Varietäten und Geschichte des Spanischen 		
Inhalte:		
<ul style="list-style-type: none"> - Grundlagen der Phonetik/Phonologie, Morphologie, Syntax, Semantik, Lexikologie, Pragmatik, Semiotik der spanischen Sprache - Basiswissen über das Spanische in Gesellschaft, Kultur, Raum und Zeit 		
Angebotsrhythmus und Dauer: Modulrhythmus: jährlich, Dauer: 1 Semester, A1/A2: SoSe		
Modulverantwortliche Professur oder Stelle: Professur für spanische Linguistik		

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
---	------------	---------------

Verwendbar in folgenden Studiengängen: BA Anglophone Studies zweites Nebenfach, BA Germanistik erstes, philologisches Nebenfach, BA Romanistik erstes, romanistisches Nebenfach und zweites Nebenfach		
Teilnahmevoraussetzungen: keine		
Veranstaltung:	<i>Präsenzstunden</i>	<i>Vor- und Nachbereitung</i>
A1: Vorlesung	30 h	120 h
A2: wissenschaftliche Übung	30 h	120 h
Summe:	300 h	
Prüfungsvorleistungen: keine		
Modulabschließende Prüfung:		
<ul style="list-style-type: none"> - Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung - Prüfungsform: Klausur (90 Minuten) in A1 - Bildung der Modulnote: A1 100% - Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der Prüfungsleistung - Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der Prüfungsleistung 		
Unterrichts- und Prüfungssprache: Deutsch <u>und</u> / Spanisch		
Hinweise: Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe Semesteraushang/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis		

05-BA-R-054	Literatur-/Kulturwissenschaft I	7 CP
	Literary/Cultural Studies I	
Pflichtmodul	FB 05/Institut für Romanistik/Spanisch	1. Sem
	erstmalig angeboten im WiSe 20/21	
Qualifikationsziele:		
<ul style="list-style-type: none"> - Kenntnisse der Kernfragen der kulturwissenschaftlich orientierten Literaturwissenschaft und der Literaturtheorie - Kulturhistorische Einordnung der Epochen der spanischen und hispanoamerikanischen Literaturgeschichte - Kenntnisse der wesentlichen Hilfsmittel der spanischen und hispanoamerikanischen Literaturwissenschaft einschließlich Internetrecherchen - Autor- bzw. themenspezifische Kenntnisse in der spanischen oder den hispanoamerikanischen Literaturen und Kulturen - Grundlegende Kenntnisse der Analyse und Interpretation von Literatur und literarischer Kommunikation mit ihren medialen Ausprägungen 		
Inhalte:		

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
--	------------	---------------

<ul style="list-style-type: none"> - Definitionen und Funktionen von Literatur; Einführung in die Dramen- und Filmanalyse, Verflechtung von Literatur, Kultur und Geschichte an Beispielen (Epoche, Gattung, Autor, Werke) - Literaturwissenschaftliche Theorien, Methodenprobleme, Hilfsmittel, Textanalysen <p>Das Modul vermittelt grundlegende Kenntnisse und Techniken, die für einen wissenschaftlichen Umgang mit Texten aus dem Bereich der spanischsprachigen Kulturen erforderlich sind und die Voraussetzung für den Erwerb interkultureller Kompetenzen darstellen.</p>		
Angebotsrhythmus und Dauer: Modulrhythmus: jährlich, Dauer: 1 Semester, A1/A2: WiSe		
Modulverantwortliche Professur oder Stelle: Professur für spanische Literatur- und Kulturwissenschaft		
Verwendbar in folgenden Studiengängen: BA Geschichts- und Kulturwissenschaften zweites Hauptfach, BA Intercultural Communication and Business Hauptfach, BA Romanistik Hauptfach		
Teilnahmevoraussetzungen: keine		
Veranstaltung:	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
A1: Vorlesung/ wissenschaftliche Übung- <u>Grundkurs</u>	30 h	70 h
A2: Seminar	30 h	80 h
Summe:	210 h	
Prüfungsvorleistungen: keine		
Modulprüfung: <ul style="list-style-type: none"> - Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung - <u>Prüfungsform: Portfolio (4-8 Übungsaufgaben, 1-2 Seiten pro Übungsaufgabe, Bearbeitungszeit je Übungsaufgabe: 1 Woche.)</u> - Portfolio in A2 - Bildung der Modulnote: <u>Portfolio</u> - A2-100% - Wiederholungsprüfung 1: Überarbeitung der Prüfungsleistung des Portfolios - Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der Prüfungsleistung 		
Unterrichts- und Prüfungssprache: Deutsch <u>und</u> /Spanisch		
Hinweise: Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe Semesteraushang/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis		

05-BA-R-055	Literatur-/Kulturwissenschaft I	10 CP
	Literary/Cultural Studies I	
Wahlpflichtmodul	FB 05/Institut für Romanistik/Spanisch	1./3. Sem

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
---	------------	---------------

	<i>erstmals angeboten im WiSe 20/21</i>	
Qualifikationsziele:		
<ul style="list-style-type: none"> - Kenntnisse der Kernfragen der kulturwissenschaftlich orientierten Literaturwissenschaft und der Literaturtheorie - Kulturhistorische Einordnung der Epochen der spanischen und hispanoamerikanischen Literaturgeschichte - Kenntnisse der wesentlichen Hilfsmittel der spanischen und hispanoamerikanischen Literaturwissenschaft einschließlich Internetrecherchen - Autor- bzw. themenspezifische Kenntnisse in der spanischen oder den hispanoamerikanischen Literaturen und Kulturen - Grundlegende Kenntnisse der Analyse und Interpretation von Literatur und literarischer Kommunikation mit ihren medialen Ausprägungen 		
Inhalte:		
<ul style="list-style-type: none"> - Definitionen und Funktionen von Literatur; Einführung in die Dramen- und Filmanalyse, Verflechtung von Literatur, Kultur und Geschichte an Beispielen (Epoche, Gattung, Autor, Werke) - Literaturwissenschaftliche Theorien, Methodenprobleme, Hilfsmittel, Textanalysen. <p>Das Modul vermittelt grundlegende Kenntnisse und Techniken, die für einen wissenschaftlichen Umgang mit Texten aus dem Bereich der spanischsprachigen Kulturen erforderlich sind und die Voraussetzung für den Erwerb interkultureller Kompetenzen darstellen.</p>		
Angebotsrhythmus und Dauer: Modulrhythmus: jährlich, Dauer: 1 Semester, A1/A2: WiSe		
Modulverantwortliche Professur oder Stelle: Professur für spanische Literatur- und Kulturwissenschaft		
Verwendbar in folgenden Studiengängen: BA Anglophone Studies zweites Nebenfach, BA Germanistik erstes, philologisches Nebenfach, BA Romanistik erstes, romanistisches Nebenfach und zweites Nebenfach		
Teilnahmevoraussetzungen: keine		
Veranstaltung:	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
A1: Vorlesung/ wissenschaftliche Übung Grundkurs	30 h	120 h
A2: Seminar	30 h	120 h
Summe:	300 h	
Prüfungsvorleistungen: keine		
Modulprüfung:		
<ul style="list-style-type: none"> - Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung - Prüfungsform: Portfolio (15-20 Seiten) in A2 - Bildung der Modulnote: Portfolio A2-100% - Wiederholungsprüfung 1: Überarbeitung des Portfolios innerhalb von 14 Tagen - Wiederholungsprüfung 1: Überarbeitung der Prüfungsleistung - Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der Prüfungsleistung 		

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
---	------------	---------------

Unterrichts- und Prüfungssprache: Deutsch/Spanisch

Hinweise: Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe Semesteraushang. Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis

05-BA-R-056	Interkulturelle Kommunikation I	7 CP
	Intercultural Communication I	
Pflichtmodul	FB 05/Institut für Romanistik/Spanisch	2. Sem
	erstmals angeboten im WiSe 20/21	

Qualifikationsziele:

- Sensibilität für kulturelle Relativität und für die sprachliche Gebundenheit kultureller Manifestationen
- Fähigkeit, wesentliche Begriffe, Fragestellungen und Methoden interkultureller Forschung aktiv anzuwenden sowie deren interdisziplinäre Bedeutung zu erfassen
- Einsichten in die gesellschaftlichen und kulturellen Unterschiede zwischen deutsch- und romanischsprachigen Gebieten (Identität und Alterität)
- Kenntnis ausgewählter Manifestationen, Strukturen, Mythen sowie sprachlicher Topoi von Kulturen im hispanophonen Raum
- Kenntnis wesentlicher Grundlagen der interkulturellen Kommunikation sowie kulturspezifischer Verständigungsweisen
- Einsicht in die kulturelle Bedeutung und Funktionen von Medien

Inhalte:

An der Gestaltung des Moduls sind alle Disziplinen (Sprachwissenschaft, Literatur- und Kulturwissenschaft und Didaktik der romanischen Sprachen) des Instituts beteiligt.

Das Modul vermittelt grundlegende Theorien, Inhalte und Modelle zu aktuellen und historischen Aspekten der interkulturellen Kommunikation.

Die einführende Veranstaltung gibt sowohl aus teildisziplinärer als auch interdisziplinärer Perspektive einen Überblick über Themen, Methoden und Theorien der Interkulturellen Kommunikation.

Schwerpunktmäßig werden folgende Themenkomplexe behandelt:

- Reflexionen über den Kulturbegriff
- Fragen kultureller Übersetzbarkeit (theoretische Modelle zu interkulturellen Begegnungen und Kontakten, Prozesse der Inter- und Transkulturation)
- Modelle der Kommunikation
- Interkulturelles Erzählen in Film und Literatur
- Diskurstraditionen als historisch determiniertes kultur- und sprachbezogenes Wissen, das sprachlich-kommunikatives Handeln leitet
- Interkulturelle Dimensionen wirtschaftlichen Handelns und wirtschaftlicher Diskurse im hispanophonen Raum
- Interkulturelle Kompetenz und Fremdverstehen, Konstruktion von Fremdeitsbildern, Fremdheitserfahrungen in komplexen sprachlichen, politischen, ökonomischen und kulturellen Kontexten
- Plurale Identitäten und Mehrsprachigkeit/Sprachkontakt, Migration, Verhältnis von Identität und Alterität
- Lern- und Arbeitskulturen, Interkulturelle Bildung

Das Seminar vertieft ausgewählte Themenbereiche der einführenden Veranstaltung.

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
--	------------	---------------

Angebotsrhythmus und Dauer: Modulrhythmus: jährlich, Dauer: 1 Semester, A1/A2: SoSe		
Modulverantwortliche Professur oder Stelle: <u>Studiengangsverantwortlicher Geschäftsführung des Instituts für Romanistik</u>		
Verwendbar in folgenden Studiengängen: BA Geschichts- und Kulturwissenschaften zweites Hauptfach, <u>BA Intercultural Communication and Business Hauptfach</u> , BA Romanistik Hauptfach		
Teilnahmevoraussetzungen: keine		
Veranstaltung:	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
A1: Vorlesung/ wissenschaftliche Übung <u>Grundkurs</u>	30 h	80 h
A2: Seminar	30 h	70 h
Summe:	210 h	
Prüfungsvorleistungen: keine		
Modulprüfung:		
<ul style="list-style-type: none"> - Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung - Prüfungsform: <u>Portfolio (15-20 Seiten)</u> - <u>Bildung der Modulnote: 100% Portfolio</u> - <u>Wiederholungsprüfung 1: Überarbeitung des Portfolios innerhalb von 14 Tagen</u> - Hausarbeit in A2 - Bildung der Modulnote: A2 100% - Wiederholungsprüfung 1: Überarbeitung der Hausarbeit innerhalb von 14 Tagen - Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der Prüfungsleistung 		
Unterrichts- und Prüfungssprache: Deutsch/ S <u>und Spanisch</u>		
Hinweise: Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe Semesteraushang/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis		

05-BA-R-057	Interkulturelle Kommunikation I	10 CP
	Intercultural Communication I	
Wahlpflichtmodul	FB 05/Institut für Romanistik/Spanisch	2./4. Sem
	erstmalig angeboten im WiSe 20/21	
Qualifikationsziele:		
<ul style="list-style-type: none"> - Sensibilität für kulturelle Relativität und für die sprachliche Gebundenheit kultureller Manifestationen 		

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
---	------------	---------------

- Fähigkeit, wesentliche Begriffe, Fragestellungen und Methoden interkultureller Forschung aktiv anzuwenden sowie deren interdisziplinäre Bedeutung zu erfassen
- Einsichten in die gesellschaftlichen und kulturellen Unterschiede zwischen deutsch- und romanischsprachigen Gebieten (Identität und Alterität)
- Kenntnis ausgewählter Manifestationen, Strukturen, Mythen sowie sprachlicher Topoi von Kulturen im hispanophonen Raum
- Kenntnis wesentlicher Grundlagen der interkulturellen Kommunikation sowie kulturspezifischer Verständigungsweisen
- Einsicht in die kulturelle Bedeutung und Funktionen von Medien

Inhalte:

An der Gestaltung des Moduls sind alle Dozentinnen und Dozenten des Instituts beteiligt. Das Modul vermittelt grundlegende Theorien, Inhalte und Modelle zu aktuellen und historischen Aspekten der interkulturellen Kommunikation.

Die einführende Veranstaltung gibt sowohl aus teildisziplinärer als auch interdisziplinärer Perspektive einen Überblick über Themen, Methoden und Theorien der Interkulturellen Kommunikation.

Schwerpunktmäßig werden folgende Themenkomplexe behandelt:

- Reflexionen über den Kulturbegriff
- Fragen kultureller Übersetzbarkeit (theoretische Modelle zu interkulturellen Begegnungen und Kontakten, Prozesse der Inter- und Transkulturation)
- Modelle der Kommunikation
- Interkulturelles Erzählen in Film und Literatur
- Diskurstraditionen als historisch determiniertes kultur- und sprachbezogenes Wissen, das sprachlich-kommunikatives Handeln leitet
- Interkulturelle Dimensionen wirtschaftlichen Handelns und wirtschaftlicher Diskurse im hispanophonen Raum
- Interkulturelle Kompetenz und Fremdverstehen, Konstruktion von Fremdeitsbildern, Fremdheitserfahrungen in komplexen sprachlichen, politischen, ökonomischen und kulturellen Kontexten
- Plurale Identitäten und Mehrsprachigkeit/Sprachkontakt, Migration, Verhältnis von Identität und Alterität
- Lern- und Arbeitskulturen, Interkulturelle Bildung

Das Seminar vertieft ausgewählte Themenbereiche der einführenden Veranstaltung.

Angebotsrhythmus und Dauer: Modulrhythmus: jährlich, Dauer: 2 Semester, A1/A2: SoSe

Modulverantwortliche Professur oder Stelle: Geschäftsführung des Instituts für Romanistik ~~Studiengangsverantwortlicher~~

Verwendbar in folgenden Studiengängen: BA Anglophone Studies zweites Nebenfach, BA Germanistik erstes, philologisches Nebenfach, BA Romanistik erstes, romanistisches Nebenfach und zweites Nebenfach

Teilnahmevoraussetzungen: keine

Veranstaltung:	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
A1: <u>Vorlesung/ wissenschaftliche Übung</u> <u>Grundkurs</u>	30 h	120 h
A2: Seminar	30 h	120 h

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
---	------------	---------------

Summe:	300 h
Prüfungsvorleistungen: keine	
Modulprüfung: <ul style="list-style-type: none"> - Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung - <u>Prüfungsform: Portfolio (15-20 Seiten)</u> - <u>Bildung der Modulnote: 100% Portfolio</u> - <u>Wiederholungsprüfung 1: Überarbeitung des Portfolios innerhalb von 14 Tagen</u> - Hausarbeit in A2 - Bildung der Modulnote: A2 100% - Wiederholungsprüfung 1: Überarbeitung der Hausarbeit innerhalb von 14 Tagen - Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der Prüfungsleistung 	
Unterrichts- und Prüfungssprache: Deutsch <u>und</u> /Spanisch	
Hinweise: Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe Semesteraushang/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis	

05-BA-R-058	Lengua y comunicación II – Hauptfachmodul	10 CP
	Language and Communication II – Major module	
Pflichtmodul	FB 05/Institut für Romanistik/Spanisch	3. - 4. Sem
	erstmalig angeboten im <u>WiSe 20/21</u> <u>SoSe 24</u>	
Qualifikationsziele: ;-Dieses Modul ist zusammen mit dem Vertiefungsmodul Teil der UNlcert®-Ausbildung und führt zum UNlcert®-Zertifikat III Niveaustufe C1-Wirtschaftssprache- Die Studierenden <u>verfügen übersollen</u> Kenntnisse, Fertigkeiten und Kompetenzen <u>erlangen</u> , die in <u>Kombination mit dem Vertiefungsmodul zum dem</u> Niveau B2 des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens <u>führen-entsprechen</u> (Hör- und Leseverstehen, Sprechen und Schreiben sowie Sprachmittlung). Darüber hinaus bauen die Studierenden ihre Sprachlernkompetenz weiter aus (z. B. im Hinblick auf die Zertifizierung).		
Inhalte: <u>Die Module orientieren sich an dem Sprachniveau B2 (GeR) bzw. führen zu B2+ (GeR).</u> Anhand aktueller, authentischer und abwechslungsreicher (Hör-)(Seh-)Texte werden die Inhalte des Moduls „Lengua y comunicación I“ (05-BA-R-048) vertieft. Dabei stehen interkulturelle kommunikative Lernziele im Vordergrund. Der Fokus wird <u>je nach Studiengang</u> auf das Berufsleben und die Wirtschaftskommunikation gelegt. Zusätzlich zu der Vorbereitung auf den universitären Alltag in Spanien oder in anderen hispanophonen Ländern werden wir uns auch mit verschiedenen Konzepten der interkulturellen Kommunikation (Stereotypen, Proxemik, Zeit- und Raumorientierung etc.) auseinandersetzen. Die Sprachkurse werden durch Sprachlernberatungsangebote bzw. Angebote der Selbst-Lern-Werkstatt Romanistik begleitet und unterstützt.		

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
---	------------	---------------

Angebotsrhythmus und Dauer: Modulrhythmus: jährlich, Dauer: 2 Semester, A1/A2: WiSe, A3: SoSe

Modulverantwortliche Professur oder Stelle: [Professuren für Hispanistik / Lektorate für Spanisch](#)

Verwendbar in folgenden Studiengängen: ~~BA Intercultural Communication and Business Hauptfach~~ [BA Romanistik Hauptfach, BA Geschichts- und Kulturwissenschaften zweites Hauptfach](#)

Teilnahmevoraussetzungen: „Lengua y comunicación I“ (05-BA-R-048) bestanden

Veranstaltung:	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
A1: Sprachpraktische Übung: Español-C1-Teil A	30 h	70 h
A2: Sprachpraktische Übung: Español-C1-Teil B	30 h	70 h
A3: Sprachpraktische Übung: Español-C1-Teil C	30 h	70 h
Summe:	300 h (inklusive Sprachlernberatung)	

Prüfungsvorleistungen: keine

Modulprüfung:

- Prüfungsform:

1. Klausur (ca. 90 Minuten) oder Portfolio (4-8 Übungsaufgaben, 1-2 Seite pro Übungsaufgabe, Bearbeitungszeit in der Regel 1 Woche pro Aufgabe (Abweichungen hinsichtlich der Bearbeitungszeit werden von dem Lehrenden/Dozierenden vorab bekanntgegeben.)) in A3. Die genaue Prüfungsform zu 1. wird zu Beginn der Lehrveranstaltung bekanntgegeben. Dieser Prüfungsteil umfasst Lese-, Hörverstehen sowie produktive, schriftliche Kompetenz.

2. Mündliche Prüfung (15-30 min.) in A3.

Dieser Prüfungsteil umfasst mündliche Kompetenz.

- Bildung der Modulnote: Klausur oder Portfolio 75%, Mündliche Prüfung 25%

— Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung

— Prüfungsform: Klausur (90 Minuten) in A3

— Bildung der Modulnote: A3 100%

- Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der **nicht bestandenen** Prüfungsleistung

- Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der **nicht bestandenen** Prüfungsleistung

Unterrichts- und Prüfungssprache: Spanisch

Hinweise: Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe Semesteraushang/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis. Dieses Modul ist zusammen mit dem Vertiefungsmodul Teil der UNICert®-Ausbildung und berechtigt je nach Studiengang zur Prüfungsteilnahme zum Erwerb des UNICert®-Zertifikats III Niveaustufe C1 Wirtschaftssprache bzw. zum Erwerb des UNICert®-Zertifikats III Niveaustufe C1 allgemeine Wissenschaftssprache. Die Prüfung erfolgt gemäß UNICert®-Rahmenordnung. In den Modulteil, die Teil der UNICert®-Ausbildung sind, ist eine Anwesenheit von 80 % erforderlich.

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
---	------------	---------------

<u>05-BA-ICB-R-058</u>	<u>Lengua y comunicación II – Hauptfachmodul</u>	<u>7 CP</u>
	<u>Language and Communication II – Major module</u>	
<u>Pflichtmodul</u>	<u>FB 05/Institut für Romanistik/Spanisch</u>	<u>3. - 4. Sem</u>
	<u>erstmalig angeboten im WiSe 24/25</u>	
<p><u>Qualifikationsziele:</u> <u>Die Studierenden sollen Kenntnisse, Fertigkeiten und Kompetenzen erlangen, die dem Niveau B2 des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens entsprechen (Hör- und Leseverstehen, Sprechen und Schreiben sowie Sprachmittlung).</u> <u>Darüber hinaus bauen die Studierenden ihre Sprachlernkompetenz weiter aus (z. B. im Hinblick auf die Zertifizierung).</u></p>		
<p><u>Inhalte:</u> <u>Die Modulteile orientieren sich an dem Sprachniveau B2 (GeR) bzw. führen zu B2+ (GeR). Anhand aktueller, authentischer und abwechslungsreicher (Hör-)(Seh-)Texte werden die Inhalte des Moduls „Lengua y comunicación I“ (05-BA-R-048) vertieft. Dabei stehen interkulturelle kommunikative Lernziele im Vordergrund. Der Fokus wird je nach Studiengang auf das Berufsleben und die Wirtschaftskommunikation gelegt. Zusätzlich zu der Vorbereitung auf den universitären Alltag in Spanien oder in anderen hispanophonen Ländern werden wir uns auch mit verschiedenen Konzepten der interkulturellen Kommunikation (Stereotypen, Proxemik, Zeit- und Raumorientierung etc.) auseinandersetzen. Die Sprachkurse werden durch Sprachlernberatungsangebote bzw. Angebote der Selbst-Lern-Werkstatt Romanistik begleitet und unterstützt.</u></p>		
<p><u>Angebotsrhythmus und Dauer:</u> <u>Modulrhythmus: jährlich, Dauer: 2 Semester, A1/A2: WiSe, A3: SoSe</u></p>		
<p><u>Modulverantwortliche Professur oder Stelle:</u> <u>Professuren für Hispanistik / Lektorate für Spanisch</u></p>		
<p><u>Verwendbar in folgenden Studiengängen:</u> <u>BA Intercultural Communication and Business Hauptfach</u></p>		
<p><u>Teilnahmevoraussetzungen:</u> <u>„Lengua y comunicación I“ (05-BA-R-048) bestanden</u></p>		
<u>Veranstaltung:</u>	<u>Präsenzstunden</u>	<u>Vor- und Nachbereitung</u>
<u>A1: Sprachpraktische Übung: Español</u>	<u>30 h</u>	<u>40 h</u>
<u>A2: Sprachpraktische Übung: Español</u>	<u>30 h</u>	<u>40 h</u>
<u>A3: Sprachpraktische Übung: Español C1 - Teil C</u>	<u>30 h</u>	<u>40 h</u>
<u>Summe:</u>	<u>210 h (inklusive Sprachlernberatung)</u>	

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
---	------------	---------------

Prüfungsvorleistungen: keine

Modulprüfung:

- Prüfungsform:

1. Klausur (ca. 90 Minuten) oder Portfolio (4-8 Übungsaufgaben, 1-2 Seite pro Übungsaufgabe, Bearbeitungszeit in der Regel 1 Woche pro Aufgabe (Abweichungen hinsichtlich der Bearbeitungszeit werden von dem Lehrenden/Dozierenden vorab bekanntgegeben.)) in A3. Die genaue Prüfungsform zu 1. wird zu Beginn der Lehrveranstaltung bekanntgegeben. Dieser Prüfungsteil umfasst Lese-, Hörverstehen sowie produktive, schriftliche Kompetenz.

2. Mündliche Prüfung (15-30 min.) in A3.

Dieser Prüfungsteil umfasst mündliche Kompetenz.

- Bildung der Modulnote: Klausur oder Portfolio 75%, Mündliche Prüfung 25%

- Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestandenen Prüfungsleistung

- Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der nicht bestandenen Prüfungsleistung

Unterrichts- und Prüfungssprache: Spanisch

Hinweise: Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe Semesteraushang/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis

Dieses Modul ist zusammen mit dem Vertiefungsmodul Teil der UNlcert®-Ausbildung und berechtigt je nach Studiengang zur Prüfungsteilnahme zum Erwerb des UNlcert®-Zertifikats III Niveaustufe C1 Wirtschaftssprache bzw. zum Erwerb des UNlcert®-Zertifikats III Niveaustufe C1 allgemeine Wissenschaftssprache. Die Prüfung erfolgt gemäß UNlcert®-Rahmenordnung. In den Modulteilern, die Teil der UNlcert®-Ausbildung sind, ist eine Anwesenheit von 80 % erforderlich.

05-BA-R-059	Lengua y comunicación II – <u>Nebenfachmodul</u>	10 CP
	Language and Communication II – <u>Minor Module</u>	
Pflichtmodul	FB 05/Institut für Romanistik/Spanisch	3. Sem
	erstmalig angeboten im <u>SoSeWiSe 20/2124</u>	

Qualifikationsziele:

Die Studierenden ~~verfügen übersollen~~ Kenntnisse, Fertigkeiten und Kompetenzen erlangen, die ~~zum~~ dem Niveau C1B1 des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens führen entsprechen (Hör- und Leseverstehen, Sprechen und Schreiben sowie Sprachmittlung). (Für Studierende mit fortgeschrittenen Sprachkenntnissen werden Sprachkurse mit höherem Zielniveau angeboten.) Darüber hinaus bauen die Studierenden ihre Sprachlernkompetenz weiter aus.

Inhalte:

Anhand aktueller, authentischer und abwechslungsreicher (Hör-)(Seh-)Texte ab dem Sprachniveau A2 (GeR) werden die Inhalte des Moduls „Lengua y comunicación I“ (05-BA-R-049) vertieft. Dabei stehen interkulturelle kommunikative Lernziele im Vordergrund. Der Fokus wird je nach Studiengang auf das Berufsleben und die Wirtschaftskommunikation gelegt. Zusätzlich zu der Vorbereitung auf den universitären Alltag in Spanien oder in anderen hispanophonen Ländern werden wir

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
--	------------	---------------

uns auch mit verschiedenen Konzepten der interkulturellen Kommunikation (Stereotypen, Proxemik, Zeit- und Raumorientierung etc.) auseinandersetzen. Die Sprachkurse werden durch Sprachlernberatungsangebote bzw. Angebote der Selbst-Lern-Werkstatt Romanistik begleitet und unterstützt.

Angebotsrhythmus und Dauer: Modulrhythmus: jährlich, Dauer: 1 Semester; A1/A2: WiSe

Modulverantwortliche Professur oder Stelle: [Professuren für Hispanistik / Lektorate für Spanisch](#)

Verwendbar in folgenden Studiengängen: BA Intercultural Communication and Business zweite Wirtschaftsfachsprache, [BA Romanistik erstes, romanistisches Nebenfach und zweites Nebenfach](#), [BA Anglophone Studies zweites Nebenfach](#), [BA Germanistik erstes, philologisches Nebenfach](#)

Teilnahmevoraussetzungen: „Lengua y comunicación I“ (05-BA-R-049) bestanden

Veranstaltung:	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
A1: Sprachpraktische Übung: Español-C1-Teil A	30 h	120 h
A2: Sprachpraktische Übung: Español-C1-Teil B	30 h	120 h
Summe:	300 h (inklusive Sprachlernberatung)	

Prüfungsvorleistungen: keine

Modulprüfung:

- Prüfungsform:

1. Klausur (ca. 90 Minuten) oder Portfolio (4-8 Übungsaufgaben, 1-2 Seite pro Übungsaufgabe, Bearbeitungszeit in der Regel 1 Woche pro Aufgabe (Abweichungen hinsichtlich der Bearbeitungszeit werden von dem Lehrenden/Dozierenden vorab bekanntgegeben.)) in A2. Die genaue Prüfungsform zu 1. wird zu Beginn der Lehrveranstaltung bekanntgegeben. Dieser Prüfungsteil umfasst Lese-, Hörverstehen sowie produktive, schriftliche Kompetenz.

2. Mündliche Prüfung (15-30 min.) in A2.

Dieser Prüfungsteil umfasst mündliche Kompetenz.

~~— Bildung der Modulnote: Klausur oder Portfolio 75%, Mündliche Prüfung 25%~~

~~— Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung~~

~~— Prüfungsform: Klausur (90 Minuten) in A2~~

Bildung der Modulnote: A2 100%

○ Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestandenen Prüfungsleistung

- Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der nicht bestandenen Prüfungsleistung

Unterrichts- und Prüfungssprache: Spanisch

Hinweise: Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe Semesteraushang/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis. Die Prüfung erfolgt gemäß UNiCert Rahmenordnung. In den Modulteilern, die Teil der UNiCert®-Ausbildung sind, ist eine Anwesenheit von 80 % erforderlich.

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
--	------------	---------------

05-BA-R-062	Linguistik II	10 CP
	Linguistics II	
Pflichtmodul	FB 05/Institut für Romanistik/Spanisch	3./5. Sem
	erstmalig angeboten im WiSe 20/21	
Qualifikationsziele: Vertiefte Kenntnisse in einer Teildisziplin der spanischen Linguistik (z. B. mit Bezug zu Wirtschaftsthemen)		
Inhalte: <ul style="list-style-type: none"> - Weiterführende Konzepte und Methoden der Phonetik/Phonologie, Morphologie, Syntax, Semantik, Lexikologie, Pragmatik, Semiotik der spanischen Sprache - Komplexe Zusammenhänge zwischen Gesellschaft, Kultur, Raum, Zeit und spanischer Sprache 		
Angebotsrhythmus und Dauer: Modulrhythmus: jährlich, Dauer: 1 Semester, A1/A2: WiSe		
Modulverantwortliche Professur oder Stelle: Professur für spanische Linguistik		
Verwendbar in folgenden Studiengängen: BA Intercultural Communication and Business Hauptfach		
Teilnahmevoraussetzungen: „Linguistik I“ (05-BA-R-052) bestanden		
Veranstaltung:	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
A1: Seminar/ Vorlesung	30 h	120 h
A2: Seminar	30 h	120 h
Summe:	300 h	
Prüfungsvorleistungen: keine		
Modulprüfung: <ul style="list-style-type: none"> - Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung - Prüfungsform: Hausarbeit, <u>die organisatorisch</u> in A2 <u>stattfindet</u>. - Bildung der Modulnote: <u>A2Hausarbeit</u> 100% - Wiederholungsprüfung 1: Überarbeitung der Hausarbeit innerhalb von 14 Tagen - Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der Prüfungsleistung 		
Unterrichts- und Prüfungssprache: Deutsch <u>und</u> /Spanisch		
Hinweise: Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe Semesteraushang/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis		

05-BA-R-063	Linguistik II	10 CP
--------------------	----------------------	-------

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
---	------------	---------------

	Linguistics II	
Pflichtmodul	FB 05/Institut für Romanistik/Spanisch	
	erstmals angeboten im WiSe 20/21	
3./5. Sem		
Qualifikationsziele: Vertiefte Kenntnisse in einer Teildisziplin der spanischen Linguistik sowie in der historischen Perspektive auf Sprache		
Inhalte: <ul style="list-style-type: none"> - Weiterführende Kenntnisse der Phonetik/Phonologie, Morphologie, Syntax, Semantik, Lexikologie, Pragmatik, Semiotik der spanischen Sprache - Komplexe Zusammenhänge zur spanischen Sprache in Gesellschaft, Kultur, Raum und Zeit 		
Angebotsrhythmus und Dauer: Modulrhythmus: jährlich, Dauer: 1 Semester, A1/A2: WiSe		
Modulverantwortliche Professur oder Stelle: Professur für spanische Linguistik		
Verwendbar in folgenden Studiengängen: BA Geschichts- und Kulturwissenschaften zweites Hauptfach, BA Romanistik Hauptfach		
Teilnahmevoraussetzungen: „Linguistik I“ (05-BA-R-052) bestanden		
Veranstaltung:	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
A1: Seminar/ Vorlesung	30 h	110 h
A2: Seminar/ <u>Vorlesung</u>	30 h	130 h
Summe:	300 h	
Prüfungsvorleistungen: keine		
Modulprüfung: <ul style="list-style-type: none"> - Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung - Prüfungsform: Hausarbeit-Klausur (90 min), die organisatorisch in A2 stattfindet. - Bildung der Modulnote: <u>KlausurA2</u> 100% - Wiederholungsprüfung 1: Überarbeitung der Hausarbeit innerhalb von 14 Tagen <u>Wiederholung der Prüfungsleistung</u> - Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der Prüfungsleistung 		
Unterrichts- und Prüfungssprache: Deutsch <u>und</u> /Spanisch		
Hinweise: Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe Semesteraushang/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis		

05-BA-R-064	Literatur-/Kulturwissenschaft II	10 CP
--------------------	---	-------

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
---	------------	---------------

	Literary/Cultural Studies II	
Pflichtmodul	FB 05/Institut für Romanistik/Spanisch	4. Sem
	erstmals angeboten im WiSe 20/21	

Qualifikationsziele:

- Vertiefte Kenntnis literatur- und kulturwissenschaftlicher Methoden sowie allgemeiner Probleme der Textanalyse
- Erweiterung der analytischen Kompetenzen für die Arbeit mit Texten, methodologische Kompetenzen, Problembewusstsein
- Vertiefte Kenntnis einzelner Epochen, Autoren, Themen und übergreifender Zusammenhänge der spanischen bzw. hispanoamerikanischen Literaturen und Kulturen unter Berücksichtigung ihrer gesellschaftlichen, auch ökonomischen und kulturellen Kontexte
- Vertiefte Kenntnisse, Methoden und Kompetenzen, die für einen wissenschaftlichen und historisch differenzierten Umgang mit Texten und Problemfeldern aus dem Bereich der spanischen bzw. hispanoamerikanischen Literatur(en) erforderlich sind
- Fähigkeiten zu einer reflektierten, interkulturellen und transmedialen Auseinandersetzung mit der Fremdkultur
- Selbstständiges wissenschaftliches Recherchieren und Arbeiten
- Entwickeln von Thesen und Argumentationsstrategien
- Einsatz mündlicher und schriftlicher Argumentationstechniken der Textinterpretation unter Berücksichtigung der Fachterminologie

Inhalte:

- Spanische bzw. hispanoamerikanische Literatur- und Kulturgeschichte
- Methoden der Literaturwissenschaft und der Textanalyse; Vertiefung der Kenntnisse literaturwissenschaftlicher Terminologie; gattungsspezifische Merkmale
- Textlektüre, Analyse und Diskussion
- Vertiefte Anwendung der literaturwissenschaftlichen Fachterminologie, u.a. Narratologie, Lyrikinterpretation, Dramenanalyse, Rhetorik, Stilistik, Motivik und Literatursoziologie
- Einüben der schriftlichen Fertigkeiten, besonders von Argumentationsformen literaturwissenschaftlicher Texte; selbstständiges interpretatorisches Arbeiten

Angebotsrhythmus und Dauer: Modulrhythmus: jährlich, Dauer: 1 Semester, A1/A2: SoSe

Modulverantwortliche Professur oder Stelle: Professur für spanische Literatur- und Kulturwissenschaft

Verwendbar in folgenden Studiengängen: BA Geschichts- und Kulturwissenschaften zweites Hauptfach, BA Intercultural Communication and Business Hauptfach, BA Romanistik Hauptfach

Teilnahmevoraussetzungen: „Literatur-/Kulturwissenschaft I“ (05-BA-R-054) bestanden

Veranstaltung:	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
A1: Vorlesung/ wissenschaftliche ÜbungAufbaukurs	30 h	120 h
A2: Seminar	30 h	120 h
Summe:	300 h	

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
--	------------	---------------

Prüfungsvorleistungen: keine <u>regelmäßige Teilnahme in A1</u>
Modulprüfung: <ul style="list-style-type: none"> - Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung - Prüfungsform: <u>Hausarbeit, die Portfolio organisatorisch in A2 stattfindet.</u> - Bildung der Modulnote: <u>A2-Hausarbeit</u> 100% - Wiederholungsprüfung 1: Überarbeitung der Prüfungsleistung <u>Hausarbeit innerhalb von 14 Tagen</u> - Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der Prüfungsleistung
Unterrichts- und Prüfungssprache: Deutsch <u>und</u> / Spanisch
Hinweise: Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe Semesteraushang/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis

05-BA-R-065	Interkulturelle Kommunikation II	10 CP
	Intercultural Communication II	
Pflichtmodul	FB 05/Institut für Romanistik/Spanisch	3.- 4 /5. Sem
	erstmalig angeboten im WiSe 20/21	
Qualifikationsziele: Das Modul vermittelt vertiefte wissenschaftliche Kenntnisse zu hispanophonen Regionen und deren Entwicklungstendenzen. Die Studierenden werden in die Lage versetzt, die bereits erworbenen interkulturellen Kompetenzen praxisorientiert und auf der Grundlage vertiefter theoretischer Reflexion einzusetzen sowie die interkulturelle Relevanz ausgewählter Themenbereiche im Hinblick auf die berufliche Praxis zu erkennen. Sie erwerben Kompetenzen im Umgang mit traditionellen und neuen Formen der (medialen) Kommunikation in interkulturellen/transkulturellen Kontexten.		
Inhalte: An der Gestaltung dieses Moduls sind alle Disziplinen (Sprachwissenschaft, Literatur- und Kulturwissenschaft und Didaktik der romanischen Sprachen) des Instituts beteiligt. Aufbauend auf die im Modul „Interkulturelle Kommunikation I“ vermittelten Kenntnisse und Kompetenzen bietet das Modul vertiefte auf das Spanische bezogene Einblicke in die interkulturelle Kommunikation. Exemplarische Charakteristika der jeweiligen Bezugskulturen werden differenziert analysiert und diskutiert sowie auf ihre interkulturelle Relevanz untersucht. Die interkulturelle Bedeutung der behandelten Themenfelder wird in Hinblick auf deren Anwendung im Auslandssemester und in möglichen Berufsfeldern erarbeitet.		
Angebotsrhythmus und Dauer: Modulrhythmus: jährlich, Dauer: 2 Semester, A1/A2: WiSe		
Modulverantwortliche Professur oder Stelle: Studiengangsverantwortlicher		
Verwendbar in folgenden Studiengängen: BA Geschichts- und Kulturwissenschaften zweites Hauptfach, BA Intercultural Communication and Business Hauptfach , BA Romanistik Hauptfach		
Teilnahmevoraussetzungen: keine „Interkulturelle Kommunikation I“ (05-BA-R-056) bestanden		
Veranstaltung:	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
A1: Seminar/	30 h	120 h

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
--	------------	---------------

wissenschaftliche Übung		
A2: Seminar/ wissenschaftliche Übung	30 h	120 h
Summe:	300 h	

Prüfungsvorleistungen: keine

Modulprüfung:

- Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung
- Prüfungsform: Hausarbeit, die organisatorisch in A1 stattfindet. ²
- Bildung der Modulnote: A1²Hausarbeit 100%
- Wiederholungsprüfung 1: Überarbeitung der Hausarbeit innerhalb von 14 Tagen
- Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der Prüfungsleistung

Unterrichts- und Prüfungssprache: Deutsch und /Spanisch

Hinweise: Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe Semesteraushang/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis

<u>05-BA-ICB-R-065</u>	<u>Interkulturelle Kommunikation II</u>	<u>5 CP</u>
	<u>Intercultural Communication II</u>	
<u>Pflichtmodul</u>	<u>FB 05/Institut für Romanistik/Spanisch</u>	<u>3. Sem</u>
	<u>erstmalig angeboten im WiSe 24/25</u>	

Qualifikationsziele:

Das Modul vermittelt vertiefte wissenschaftliche Kenntnisse zu hispanophonen Regionen und deren Entwicklungstendenzen. Die Studierenden werden in die Lage versetzt, die bereits erworbenen interkulturellen Kompetenzen praxisorientiert und auf der Grundlage vertiefter theoretischer Reflexion einzusetzen sowie die interkulturelle Relevanz ausgewählter Themenbereiche im Hinblick auf die berufliche Praxis zu erkennen. Sie erwerben Kompetenzen im Umgang mit traditionellen und neuen Formen der (medialen) Kommunikation in interkulturellen/transkulturellen Kontexten.

Inhalte:

An der Gestaltung dieses Moduls sind alle Disziplinen (Sprachwissenschaft, Literatur- und Kulturwissenschaft und Didaktik der romanischen Sprachen) des Instituts beteiligt. Aufbauend auf die im Modul „Interkulturelle Kommunikation I“ vermittelten Kenntnisse und Kompetenzen bietet das Modul vertiefte auf das Spanische bezogene Einblicke in die interkulturelle Kommunikation. Exemplarische Charakteristika der jeweiligen Bezugskulturen werden differenziert analysiert und diskutiert sowie auf ihre interkulturelle Relevanz untersucht. Die interkulturelle Bedeutung der behandelten Themenfelder wird in Hinblick auf deren Anwendung im Auslandssemester und in möglichen Berufsfeldern erarbeitet.

Angebotsrhythmus und Dauer: Modulrhythmus: jährlich, Dauer: 2 Semester

Modulverantwortliche Professur oder Stelle: Professuren der Romanistik

Verwendbar in folgenden Studiengängen: BA Intercultural Communication and Business, Hauptfach

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
---	------------	---------------

Teilnahmevoraussetzungen: <u>keine</u>		
Veranstaltung:	<u>Präsenzstunden</u>	<u>Vor- und Nachbereitung</u>
<u>A1: Seminar/ wissenschaftliche Übung</u>	<u>30 h</u>	<u>120 h</u>
Summe:	<u>150 h</u>	
Prüfungsvorleistungen: <u>keine</u>		
Modulprüfung:		
- <u>Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung</u>		
- <u>Prüfungsform: Hausarbeit, die organisatorisch in A1 stattfindet.</u>		
- <u>Bildung der Modulnote: Hausarbeit 100%</u>		
- <u>Wiederholungsprüfung 1: Überarbeitung der Hausarbeit innerhalb von 14 Tagen</u>		
- <u>Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der Prüfungsleistung</u>		
Unterrichts- und Prüfungssprache: <u>Deutsch und Spanisch</u>		
Hinweise: <u>Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe Semesteraushang/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis</u>		

05-BA-R-066	Vertiefungsmodul Prä-Thesis-Modul	10 CP
	Immersion Module	
Pflichtmodul	FB 05/Institut für Romanistik/Spanisch	4. - 6. Sem
	erstmals angeboten im <u>WiSe 20/21</u> <u>SoSe 24</u>	

<p>Qualifikationsziele:</p> <p><u>Sprachpraxis: Dieses Modul ist Teil der UNlcert®-Ausbildung und führt zum UNlcert®-Zertifikat III Niveaustufe C1 Wirtschaftssprache.</u></p> <p>Die Studierenden <u>verfügen übersollen</u> Kenntnisse, Fertigkeiten und Kompetenzen <u>erlangen</u>, die dem Niveau C1 des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens entsprechen (Hör- und Leseverstehen, Sprechen und Schreiben sowie Sprachmittlung). Darüber hinaus bauen die Studierenden ihre Sprachlernkompetenz weiter aus.</p> <p>Fachwissenschaft und Fachdidaktik: Die Studierenden haben Einblick in bestehende Forschungsschwerpunkte und aktuelle Forschungsprojekte der jeweiligen Professur. Sie sind in der Lage, fachwissenschaftliche Fragestellungen, Methoden, Theorien, Forschungsergebnisse und -inhalte zu reproduzieren, eigenständig zu reflektieren und für ein eigenes Projekt (Bachelor-Thesis) fruchtbar zu machen.</p>
<p>Inhalte:</p> <p>Sprachpraxis: Anhand von aktuellen, authentischen und abwechslungsreichen (Hör-)(Seh-)Texten werden weitere Einblicke in Formen der akademischen Kommunikation sowie in die berufliche und <u>je nach Studiengang in die</u> wirtschaftliche Kommunikation gegeben. Die Wiederholung und Vertiefung der sprachlichen Mittel orientieren sich an interkulturellen kommunikativen Lernzielen. Für die Sprachkurse sind Sprachlernberatungsangebote bzw. Angebote der Selbst-Lern-Werkstatt Romanistik vorgesehen.</p>

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
---	------------	---------------

*Fachwissenschaft und Fachdidaktik: Die angebotenen Veranstaltungen verstehen sich inhaltlich als Hinführung an die im Institut angebotenen Masterstudiengänge und dienen der Entwicklung eines eigenen Projekts (Bachelor-Thesis).
Anhand von Lehrforschungsprojekten, wie z. B. der Organisation von Lesungen oder der Erstellung von Postern, soll eine berufsfeldorientierte Ausrichtung der Studieninhalte erreicht werden.
Literatur-/ Kulturwissenschaft III: Lateinamerikanische Literatur, Stadtliteratur Lateinamerikas im 20./21. Jahrhundert
Linguistik III: Behandelt werden Themen, insbesondere aus den Bereichen der Sprachpolitik, der Minderheitensprachen, der Diskursanalyse sowie der gesellschaftlichen Mehrsprachigkeit. Fokussiert wird auch das Verhältnis zwischen Sprache und Ökonomie unter Berücksichtigung von Aspekten der Angewandten Linguistik.
Interkulturelle Kommunikation III:
Vertiefung von theoretischen und methodischen Ansätzen der Forschungen zur interkulturellen Kommunikation in interdisziplinären Zusammenhängen. Auseinandersetzung mit interkulturellen Ansätzen in der Romanistik (Literatur- und Kulturwissenschaft, Sprachwissenschaft, Fachdidaktik).*

Angebotsrhythmus und Dauer: Modulrhythmus: jedes Semester, Dauer: 1 oder 2 Semester, A1: WiSe/SoSe, A2: WiSe/SoSe

Modulverantwortliche Professur oder Stelle: Professuren der Romanistik

Verwendbar in folgenden Studiengängen: BA Intercultural Communication and Business Hauptfach

Teilnahmevoraussetzungen: keine

Veranstaltung:	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
A1: Sprachpraktische Übung, Lengua y comunicación III, Español C1 -Teil D	30 h	120 h
A2: Seminar	30 h	120 h
Summe:	300 h (inklusive Sprachlernberatung)	

Prüfungsvorleistungen: keine

Modulprüfung:

- Prüfungsform:

1. Klausur (ca. 90 Minuten) oder Portfolio (4-8 Übungsaufgaben, 1-2 Seite pro Übungsaufgabe, Bearbeitungszeit in der Regel 1 Woche pro Aufgabe (Abweichungen hinsichtlich der Bearbeitungszeit werden von dem Lehrenden/Dozierenden vorab bekanntgegeben.)) in A1. Die genaue Prüfungsform zu 1. wird zu Beginn der Lehrveranstaltung bekanntgegeben. Dieser Prüfungsteil umfasst Lese-, Hörverstehen sowie produktive, schriftliche Kompetenz.

2. Mündliche Prüfung (15-30 min.) in A1.

Dieser Prüfungsteil umfasst mündliche Kompetenz.

- Bildung der Modulnote: Klausur oder Portfolio 75%, Mündliche Prüfung 25%

- Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
--	------------	---------------

<p>Prüfungsform: kombinierte mündlich-schriftliche Prüfung gemäß UNICert®-Rahmenordnung mit folgenden Teilen: Hörverstehen (ca. 45 Minuten), Leseverstehen (ca. 60 Minuten), schriftlicher Ausdruck (ca. 90 Minuten), mündlicher Ausdruck (ca. 30 Minuten) in A1</p> <p>Bildung der Modulnote: A1 100% (Teilprüfungen gleichgewichtet)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der <u>nicht bestandenen</u> Prüfungsleistung - Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der <u>nicht bestandenen</u> Prüfungsleistung
<p>Unterrichts- und Prüfungssprache: Spanisch <u>und</u> /Deutsch</p>
<p>Hinweise: Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe Semesteraushang/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis/ <u>Prüfung UNICert® III</u></p> <p><u>Sprachpraxis: Dieses Modul ist Teil der UNICert®-Ausbildung und berechtigt je nach Studiengang zur Prüfungsteilnahme zum Erwerb des UNICert®-Zertifikats III Niveaustufe C1 Wirtschaftssprache bzw. zum Erwerb des UNICert®-Zertifikats III Niveaustufe C1 allgemeine Wissenschaftssprache. Die Prüfung erfolgt gemäß UNICert®-Rahmenordnung.</u></p> <p><u>Neben dem regulären Leistungsnachweis für das Modul, findet eine separate modulübergreifende Prüfung für das Niveau UNICert® III statt. In den Modulteilen, die Teil der UNICert®-Ausbildung sind, ist eine Anwesenheit von 80 % erforderlich.</u></p>

05-BA-R-067	Vertiefungsmodul Prä-Thesis-Modul	10 CP
	Immersion Module	
Pflichtmodul	FB 05/Institut für Romanistik/Spanisch	4. - 6. Sem
	erstmalig angeboten im WiSe 20/21	

<p>Qualifikationsziele:</p> <p><i>Sprachpraxis: Dieses Modul ist Teil der UNICert®-Ausbildung und führt zum UNICert®-Zertifikat III Niveaustufe C1 Wissenschaftssprache.</i></p> <p><i>Die Studierenden verfügen über Kenntnisse, Fertigkeiten und Kompetenzen, die dem Niveau C1 des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens entsprechen (Hör- und Leseverstehen, Sprechen und Schreiben sowie Sprachmittlung). Darüber hinaus bauen die Studierenden ihre Sprachlernkompetenz weiter aus.</i></p> <p><i>Fachwissenschaft und Fachdidaktik: Die Studierenden haben Einblick in bestehende Forschungsschwerpunkte und aktuelle Forschungsprojekte der jeweiligen Professur. Sie sind in der Lage, fachwissenschaftliche Fragestellungen, Methoden, Theorien, Forschungsergebnisse und -inhalte zu reproduzieren, eigenständig zu reflektieren und für ein eigenes Projekt (Bachelor-Thesis) fruchtbar zu machen.</i></p>
<p>Inhalte:</p> <p><i>Sprachpraxis: Anhand von aktuellen, authentischen und abwechslungsreichen (Hör-)(Seh-)Texten werden weitere Einblicke in Formen der akademischen Kommunikation sowie in die berufliche Kommunikation gegeben. Die Wiederholung und Vertiefung der sprachlichen Mittel orientieren sich an interkulturellen kommunikativen Lernzielen. Für die Sprachkurse sind Sprachlernberatungsangebote bzw. Angebote der Selbst-Lern-Werkstatt Romanistik vorgesehen.</i></p>

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
---	------------	---------------

Fachwissenschaft und Fachdidaktik: Die angebotenen Veranstaltungen verstehen sich inhaltlich als Hinführung an die im Institut angebotenen Masterstudiengänge und dienen der Entwicklung eines eigenen Projekts (Bachelor-Thesis).

Anhand von Lehrforschungsprojekten, wie z. B. der Organisation von Lesungen oder der Erstellung von Postern, soll eine berufsfeldorientierte Ausrichtung der Studieninhalte erreicht werden.

Literatur-/ Kulturwissenschaft III:

Lateinamerikanische Literatur, Stadtliteratur Lateinamerikas im 20./21. Jahrhundert

Linguistik III: Behandelt werden Themen, insbesondere aus den Bereichen der Sprachpolitik, der Minderheitensprachen, der Diskursanalyse sowie der gesellschaftlichen Mehrsprachigkeit. Fokussiert wird auch das Verhältnis zwischen Sprache und Ökonomie unter Berücksichtigung von Aspekten der Angewandten Linguistik.

Interkulturelle Kommunikation III: Vertiefung von theoretischen und methodischen Ansätzen der Forschungen zur interkulturellen Kommunikation in interdisziplinären Zusammenhängen. Auseinandersetzung mit interkulturellen Ansätzen in der Romanistik (Literatur- und Kulturwissenschaft, Sprachwissenschaft, Fachdidaktik).

Angebotsrhythmus und Dauer: Modulrhythmus: jedes Semester, Dauer: 1 oder 2 Semester, A1: WiSe/SoSe, A2: WiSe/SoSe

Modulverantwortliche Professur oder Stelle: Professuren der Romanistik

Verwendbar in folgenden Studiengängen: BA Romanistik Hauptfach

Teilnahmevoraussetzungen: keine

Veranstaltung:	<i>Präsenzstunden</i>	<i>Vor- und Nachbereitung</i>
A1: Sprachpraktische Übung, Lengua y comunicación III, Español C1 Teil D	30 h	120 h
A2: Seminar	30 h	120 h
Summe:	300 h (inklusive Sprachlernberatung)	

Prüfungsvorleistungen: keine

Modulprüfung:

- Prüfungsform:

1. Klausur (ca. 90 Minuten) oder Portfolio (4-8 Übungsaufgaben, 1-2 Seite pro Übungsaufgabe, Bearbeitungszeit in der Regel 1 Woche pro Aufgabe (Abweichungen hinsichtlich der Bearbeitungszeit werden von dem Lehrenden/Dozierenden vorab bekanntgegeben.)) in A1. Die genaue Prüfungsform zu 1. wird zu Beginn der Lehrveranstaltung bekanntgegeben. Dieser Prüfungsteil umfasst Lese-, Hörverstehen sowie produktive, schriftliche Kompetenz.

2. Mündliche Prüfung (15-30 min.) in A1.

Dieser Prüfungsteil umfasst mündliche Kompetenz.

- Bildung der Modulnote: Klausur oder Portfolio 75%, Mündliche Prüfung 25%

— Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
---	------------	---------------

<p>- Prüfungsform: kombinierte mündlich-schriftliche Prüfung gemäß UNICert® Rahmenordnung mit folgenden Teilen: Hörverstehen (ca. 45 Minuten), Leseverstehen (ca. 60 Minuten), schriftlicher Ausdruck (ca. 90 Minuten), mündlicher Ausdruck (ca. 30 Minuten) in A1</p> <p>— Bildung der Modulnote: A1 100% (Teilprüfungen gleichgewichtet)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der <u>nicht bestandenen</u> Prüfungsleistung - Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der <u>nicht bestandenen</u> Prüfungsleistung
Unterrichts- und Prüfungssprache: Spanisch <u>und</u> /Deutsch
Hinweise: Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe Semesteraushang/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis. <u>Die Prüfung erfolgt gemäß UNICert® Rahmenordnung. In den Modulteilen, die Teil der UNICert®-Ausbildung sind, ist eine Anwesenheit von 80 % erforderlich.</u>

05-BA-R-069	Praktikum/AfK	10 CP
	Practical Training	
Pflichtmodul	FB 05/Institut für Romanistik/Spanisch	1. - 6. Sem
	erstmals angeboten im WiSe 20/21	
Qualifikationsziele:		
<ul style="list-style-type: none"> - Selbständige Orientierung in außeruniversitären Berufsfeldern - Anwendung sprachlicher Fachkenntnisse in Berufsfeldern außerhalb der Universität oder im Wissenschaftsmanagement - Praxisorientierte Fähigkeiten 		
Inhalte:		
Das Praktikum sieht eine Tätigkeit in einem außeruniversitären Berufsfeld mit sprachpraktischem Bezug vor.		
<ul style="list-style-type: none"> - Die Studierenden haben die Möglichkeit, die nötigen 10 CP auch durch AfK-Kursangebote am ZfbK zu erwerben. - An der Gestaltung des Moduls sind alle Disziplinen (Sprachwissenschaft, Literatur- und Kulturwissenschaft und Didaktik der romanischen Sprachen) des Instituts beteiligt. 		
Angebotsrhythmus und Dauer: jedes Semester, Dauer: 1 Semester		
Modulverantwortliche: Geschäftsführung des Instituts für Romanistik		
Verwendbar in folgenden Studiengängen: BA Romanistik Hauptfach		
Teilnahmevoraussetzungen: keine		
Veranstaltung:	Workload	
Praktikum + Praktikumsbericht	300 h	
Summe	300 h	

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
---	------------	---------------

Prüfungsvorleistungen: keine
Modulprüfung: <ul style="list-style-type: none"> - Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung - Prüfungsform: Praktikumsbericht (<u>Umfang 15 Seiten</u>) - Bildung der Modulnote: nur bestanden/nicht bestanden - Wiederholungsprüfung 1: Überarbeitung der Prüfungsleistung - Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der Prüfungsleistung
Prüfungssprache: Deutsch/Spanisch
Hinweise: Modulberatung, Literatur, Termin: siehe StudIP

05-BA-R-070	Bachelor-Thesis		10 CP
	Bachelor Thesis		
Pflichtmodul	FB 05/Institut für Romanistik/Spanisch		6. Sem
	erstmalig angeboten im WiSe 20/21		
Qualifikationsziele: <i>Fähigkeit, selbständig ein sprachwissenschaftliches, literatur-/kulturwissenschaftliches oder interkulturelles Projekt zu planen, durchzuführen und in angemessener Form zu dokumentieren</i>			
Inhalte: <ul style="list-style-type: none"> - Planung, Durchführung und Dokumentation eines sprachwissenschaftlichen, literatur-/kulturwissenschaftlichen oder interkulturellen Forschungsprojekts - Erstellung einer wissenschaftlichen Bachelorarbeit 			
Angebotsrhythmus und Dauer: jedes Semester, Dauer: 1 Semester			
Modulverantwortliche Professur oder Stelle: Professuren der Romanistik			
Verwendbar in folgenden Studiengängen: BA Romanistik Hauptfach			
Teilnahmevoraussetzungen: vgl. SpezO			
Veranstaltung:	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung	Selbstgestaltete Arbeit
Thesis	0 h	0 h	300 h
Summe:	300 h		
Prüfungsvorleistungen: keine			
Modulprüfung: <ul style="list-style-type: none"> - Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung - Prüfungsform: Bachelor-Thesis (<u>80.000 Zeichen</u>) 			

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
--	------------	---------------

- Bildung der Modulnote: Thesis 100 %
Unterrichts- und Prüfungssprache: Deutsch <u>und</u> / Spanisch
Hinweise: Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe StudIP/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis

6. Modulbeschreibungen „Slavistik“

05-BA-S-001	Sprachwissenschaft I Russistik	6 CP
	Russian Linguistics I	
Pflichtmodul	FB 05/Slavistik/Slavisches Institut	1. Sem.
	erstmals angeboten im WiSe 20/21	
Qualifikationsziele: <ul style="list-style-type: none"> - Grundkenntnisse in der Terminologie und Begrifflichkeit der Linguistik - Überblickswissen über die wesentlichen Teildisziplinen der Linguistik und modernen Ansätze der Sprachbeschreibung - Überblickswissen über die wesentlichen strukturellen und funktionalen Eigenschaften des Gegenwartsrussischen - Überblickswissen über die wesentlichen Entwicklungen in den slavischen Sprachen - Beherrschung der Begriffe und Gegenstände der behandelten Teildisziplinen - Beherrschung der Transliteration und der Transkriptionen 		
Inhalte: <ul style="list-style-type: none"> - Grundlagen der Linguistik und der Beschreibung der russischen Sprache aus linguistischer und kulturwissenschaftlicher Sicht - Beschreibung der wesentlichen strukturellen und funktionalen Eigenschaften des Gegenwartsrussischen - Beschreibung wesentlicher Entwicklungen in den slavischen Sprachen - Einführung in die verschiedenen Beschreibungsebenen der synchronen russistischen Sprachwissenschaft - Transliteration und Transkriptionen 		
Angebotsrhythmus und Dauer: jedes Jahr, 1 Semester, WiSe		
Modulverantwortliche Professur oder Stelle: Slavische Philologie – Sprachwissenschaft		
Verwendbar in folgenden Studiengängen: BA Slavistik 1. Sprache - 1. Semester; BA Intercultural Communication and Business Hauptfach - 1. Semester; BA Russophone Studien - 1. Semester; BA Geschichts- und Kulturwissenschaften zweites Hauptfach – 1. Semester		
Teilnahmevoraussetzungen: keine		
Veranstaltung:	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
A 1 Vorlesung	30 h	30 h
A 2: Proseminar	30 h	90 h

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
---	------------	---------------

Summe:	180 h
Prüfungsvorleistungen: keine	
Modulprüfung:	
<ul style="list-style-type: none"> - Art der Prüfung: modulabschließend - Prüfungsform: Klausur (90 Minuten), <u>die organisatorisch in A2 stattfindet.</u> - Bildung der Modulnote: <u>A-2:Klausur</u> 100% - Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestanden Klausur - Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der nicht bestanden Klausur 	
Unterrichts- und Prüfungssprache: Deutsch	
Hinweise: Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe StudIP/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis	

05-BA-S-002	Russische Literatur I	6 CP
	Russian Literature I	
Pflichtmodul	FB 05/Slavistik/Slavisches Institut	2. Sem.
	erstmalig angeboten im SoSe 21	
Qualifikationsziele:		
<ul style="list-style-type: none"> - Überblickswissen über literarische Epochen und ihren kulturellen Kontext - Grundwissen über die Traditionen der russischen Literatur und Kultur - Grundkenntnisse über wesentliche Epochen, Schlüsselwerke und herausragende Autorinnen und Autoren der russischen Literatur - Grundkenntnisse in der Terminologie und Begrifflichkeit der Literaturwissenschaft - Überblickskenntnisse über die maßgeblichen Methoden der Literaturwissenschaft und ihre praktische Anwendung - Fähigkeiten in der Beschreibung und Analyse literarischer Texte nach formalen und poetologischen Gesichtspunkten - Fähigkeit der Literaturrecherche 		
Inhalte:		
<ul style="list-style-type: none"> - Einführung in die russische Literaturgeschichte und ihre wesentlichen Entwicklungsschritte - Darstellung epochen-, autoren- und werkspezifischer Sachverhalte - Vorbereitung auf den Lektürekanon im Laufe des Studiums - Einführung in die Literaturwissenschaft und Vermittlung der literaturwissenschaftlichen Begrifflichkeit - Unterschiedliche methodische Konzepte der Literatur-, Kultur- und Medienwissenschaft - Sammeln und Systematisieren von Quellen - Vermittlung von bibliographischem Grundwissen 		
Angebotsrhythmus und Dauer: jedes Jahr, 1 Semester		
Modulverantwortliche Professur oder Stelle: Slavische Philologie – Literaturwissenschaft		

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
--	------------	---------------

Verwendbar in folgenden Studiengängen: BA Slavistik 1. Sprache - 2. Semester, BA Russophone Studien - 2. Semester, BA Intercultural Communication and Business Hauptfach - 2. Semester; BA Geschichts- und Kulturwissenschaften zweites Hauptfach – 2. Semester		
Teilnahmevoraussetzungen: keine		
<u>Veranstaltung:</u>	<u>Präsenzstunden</u>	<u>Vor- und Nachbereitung</u>
<u>A 1: Vorlesung</u>	<u>30 h</u>	<u>30 h</u>
<u>A 2: Proseminar</u>	<u>30 h</u>	<u>90 h</u>
Summe:	180 h	
Prüfungsvorleistungen: keine		
Modulprüfung: <ul style="list-style-type: none"> - Art der Prüfung: modulabschlussend - Prüfungsform: schriftliche Klausur (90 Minuten), <u>die organisatorisch in A2 stattfindet, zu den Inhalten von Vorlesung und Proseminar; die genaue Prüfungsform wird zu Beginn der Lehrveranstaltung bekannt gegeben</u> - Bildung der Modulnote: <u>A-2:Klausur</u> 100% - Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestandenen Klausur (90 Minuten) - Wiederholungsprüfung 2: <u>Wiederholung der nicht bestandenen Klausur (90 Minuten) Klausur (im Umfang von 120 Minuten)</u> 		
Unterrichts- und Prüfungssprache: Deutsch		
Hinweise: Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe StudIP/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis		

05-BA-S-003	Sprachwissenschaft II Russistik	8 CP
	Russian Linguistics II	
Pflichtmodul	FB 05/Slavistik/Slavisches Institut	4. Sem. oder 6. Sem
	erstmalig angeboten im SoSe 21	
Qualifikationsziele: <ul style="list-style-type: none"> - Vertiefte Kenntnisse in der Terminologie und Begrifflichkeit der Linguistik - Beherrschung der Begriffe und Gegenstände der behandelten Teildisziplinen - Analysefähigkeiten in den verschiedenen Teildisziplinen - Fähigkeit zur Anwendung der Methoden und Begriffe der behandelten Teildisziplinen - Vertiefte Kenntnisse über Gegenstände und Methoden der Beschreibung eines funktionalen Bereichs des Russischen (Im Falle von ICB: russische Fachsprache) 		
Inhalte: <ul style="list-style-type: none"> - Gegenstände, Begriffe und Methoden der einzelnen Teildisziplinen - Analyse sprachlicher Einheiten mit den Methoden der Teildisziplinen 		

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
--	------------	---------------

<ul style="list-style-type: none"> - Gegenstände, Begriffe und Methoden eines funktionalen Bereichs des Russischen (russische Fachsprache im Falle von ICB) — Analyse eines funktionalen Bereichs mit den Begriffen und Methoden der Disziplin (Im Falle von ICB: russische Fachsprache) - 		
Angebotsrhythmus und Dauer: SoSe, 1 Semester		
Modulverantwortliche Professur oder Stelle: Slavische Philologie — Sprachwissenschaft		
Verwendbar in folgenden Studiengängen: BA Slavistik 1. Sprache - 4. Semester; BA Slavistik 2. Sprache - 4. oder 6. Semester; BA Intercultural Communication and Business Hauptfach — 4. Semester ; BA Russophone Studien; BA Geschichts- und Kulturwissenschaften zweites Hauptfach – 4. Semester; BA Geschichts- und Kulturwissenschaften Nebenfach – 4. bzw. 6. Semester; BA Germanistik Nebenfach – 4. bzw. 6. Sem.; <u>BA ICB — 4. Semester;</u>		
Teilnahmevoraussetzungen: Beständenes Modul Sprachwissenschaft I Russistik (05-BA-S-001) bzw. Modul Russische Sprachausbildung II-3 (05-BA-S-015)		
Veranstaltung:	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung <i>Selbstgestaltete Arbeit</i>
A1 : Seminar für Slavistik bzw. Russophone Studien: Seminar zu einer Einzeldisziplin der Linguistik A1 : Seminar für ICB: Seminar zur Fachsprache	30 h	45 h <u>90/135 h</u>
A 2: Übung für für Slavistik bzw. Russophone Studien: Übung zu einer Einzeldisziplin der Linguistik A-2: Übung für ICB: Übung zur Fachsprache	30 h	30 h <u>4±5 h</u>
Summe:	240 h	
Prüfungsvorleistungen: keine		
Modulprüfung:		
<ul style="list-style-type: none"> - Art der Prüfung: modulabschließend - Prüfungsform: Präsentation (15-30 min.) mit und schriftlicher Ausarbeitung (6-12 Seiten), <u>organisatorisch</u> in A 1 — Die genaue Prüfungsform wird zu Beginn der Lehrveranstaltung bekannt gegeben - Bildung der Modulnote: <u>A-1:-Präsentation (bestanden); schriftliche Ausarbeitung 100%</u> - Wiederholungsprüfung 1: <u>Überarbeitung Wiederholung</u> der nicht bestandenen <u>Ausarbeitung Hausarbeit</u> - Wiederholungsprüfung 2: Klausur im Umfang von 90 Minuten 		
Unterrichts- und Prüfungssprache: Deutsch		

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
---	------------	---------------

Hinweise: Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe StudIP/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis

05-BA-S-004	Russische Literatur II	8 CP
	Russian Literature II	
Pflichtmodul	FB 05/Slavistik/Slavisches Institut	3. Sem
	erstmals angeboten im WiSe 20/21	
<p>Qualifikationsziele:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Vertiefte Kenntnisse in der Terminologie und Begrifflichkeit der Literaturwissenschaft - Erkennen von literaturgeschichtlichen Zusammenhängen - Kenntnisse über den Entwicklungsstand der modernen russischen Literatur und Kultur - Fähigkeiten in der Beschreibung und Analyse literarischer Texte nach formalen und poetologischen Gesichtspunkten - Analysekompetenzen in allen literarischen Hauptgattungen - Fähigkeit der vertieften Literaturrecherche - Fähigkeit zur kritischen Auswertung literaturwissenschaftlicher Quellen 		
<p>Inhalte:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Analyse und Interpretation literarischer Texte - Einführung in die Literaturwissenschaft und Vermittlung der literaturwissenschaftlichen Begrifflichkeit - Unterschiedliche methodische Konzepte der Literatur-, Kultur- und Medienwissenschaft und deren Anwendung in der Praxis - Erarbeiten von Modellen der Textanalyse - Sammeln und kritische Auswertung von Quellen 		
Angebotsrhythmus und Dauer: jedes Jahr, 1 Semester, WiSe		
Modulverantwortliche Professur oder Stelle: Slavische Philologie – Literaturwissenschaft		
<p>Verwendbar in folgenden Studiengängen: BA Slavistik 1. Sprache - 3. Semester, BA Slavistik 2.Sprache - 5. Semester, BA Russophone Studien - 3. Semester, BA Intercultural Communication and Business Hauptfach - 3. Semester, BA Intercultural Communication and Business 2. Fachsprache - 3.Semester; BA Geschichts- und Kulturwissenschaften zweites Hauptfach – 3. Semester,; BA Geschichts- und Kulturwissenschaften Nebenfach – 3. bzw. 5. Semester; BA Germanistik Nebenfach – 3. bzw. 5. Sem.</p>		
<p>Teilnahmevoraussetzungen: Erfolgreicher Abschluss des Moduls Russische Literatur I (05-BA-S-002) bzw. des Moduls Russische Sprachausbildung II-3 (05-BA-S-015)</p>		
Veranstaltung:	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung <i>Selbstgestaltete Arbeit</i>
A 1: Seminar	30 h	45 h 90/135 h
A 2: Übung	30 h	30 h

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
---	------------	---------------

	<u>415</u> h
Summe:	240 h
Prüfungsvorleistungen: keine	
Modulprüfung:	
<ul style="list-style-type: none"> - Art der Prüfung: modulabschließend - Prüfungsform: Präsentation und mit schriftlicher Ausarbeitung, <u>organisatorisch</u> in A 1 - Die genaue Prüfungsform wird zu Beginn der Lehrveranstaltung bekannt gegeben - Bildung der Modulnote: A 1: Präsentation (bestanden); schriftliche Ausarbeitung 100 % - Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung <u>Überarbeitung</u> der nicht bestanden <u>Ausarbeitung</u> Hausarbeit - Wiederholungsprüfung 2: Klausur im Umfang von 90 <u>120</u> Minuten 	
Unterrichts- und Prüfungssprache: Deutsch	
Hinweise: Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe StudIP/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis	

05-BA-S-005	Russische Literaturgeschichte	8 CP
	Russian Literary History	
Pflichtmodul	FB 05/Slavistik/Slavisches Institut	5. Sem. bzw. 6. Sem.
	erstmalig angeboten im WiSe 20/21	
Qualifikationsziele:		
<ul style="list-style-type: none"> - Kenntnisse über einzelne literarische Epochen - Kenntnisse über die Entwicklung literarischer Systeme - Fähigkeiten im Umgang mit textkritischen Editionen - Kenntnisse über die Geschichte des Verses - Grundlegende Kenntnisse über die Geschichte literarischer Gattungen - Fähigkeit zur Beurteilung literarischer Werke in historischer Perspektive - Weitgehend selbständige literaturhistorische Textbeschreibung - Fähigkeit zur Textanalyse im kulturhistorischen Kontext 		
Inhalte:		
<ul style="list-style-type: none"> - Geschichte ausgewählter Perioden der Literatur - Gattungs- und Stilgeschichte - Geschichte der Metrik - Entwicklung der Literatur im Mediensystem - Prozesse der literarischen Evolution - Textbeschreibung und Textanalyse - Kulturelle und gesellschaftliche Gegebenheiten in verschiedenen historischen Epochen 		
Angebotsrhythmus und Dauer: jedes Jahr, 1 Semester bzw. 2 Semester, A1 im WiSe, A2 im WiSe bzw. im SoSe		

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
---	------------	---------------

Modulverantwortliche Professur oder Stelle: Slavische Philologie – Literaturwissenschaft		
Verwendbar in folgenden Studiengängen: BA Slavistik 1. Sprache - 5. Semester bzw. 5.-6. Semester, BA Russophone Studien - 5. Semester bzw. 5.-6. Semester; BA Geschichts- und Kulturwissenschaften zweites Hauptfach – 5. Semester bzw. 5.-6. Semester		
Teilnahmevoraussetzungen: „Russische Literatur II“ bestanden		
Veranstaltung:	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung <i>Selbstgestaltete Arbeit</i>
A1: Seminar	30 h	60 h 713 h
A2: Übung	30 h	30 h 415 h
Summe:	240 h	
Prüfungsvorleistungen: keine		
Modulprüfung:		
<ul style="list-style-type: none"> - Art der Prüfung: Modulabschließende Prüfung - Prüfungsform: Präsentation und schriftliche Hausarbeit mit schriftlicher Ausarbeitung, <u>organisatorisch</u> in A1 Die genaue Prüfungsform wird zu Beginn der Lehrveranstaltung bekannt gegeben - Bildung der Modulnote: <u>A1-Präsentation (bestanden); schriftliche Ausarbeitung 100%</u> - <u>Wiederholungsprüfung 1: Überarbeitung der nicht bestandenen Ausarbeitung</u> - <u>Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der nicht bestandenen Ausarbeitung</u> Wiederholungsprüfung 1: Überarbeitung der nicht bestandenen Hausarbeit - <u>Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der Prüfungsleistung</u> 		
Unterrichts- und Prüfungssprache: Deutsch		
Hinweise: Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe StudIP/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis		

05-BA-S-006	Sprach- und Kulturwissenschaft	8 CP
	Linguistics and Cultural Studies	
Pflichtmodul	FB 05/Slavistik/Slavisches Institut	6. Sem.
	erstmalig angeboten im SoSe 21	
Qualifikationsziele:		
<ul style="list-style-type: none"> - Verständnis für die kulturelle Relevanz linguistischer Spezifika der slavischen Sprachen unter Berücksichtigung der Medialität der sprachlichen Phänomene - Anwendung verschiedener Methoden zur selbständigen Analyse sprachlicher Phänomene unter pragmatischem und interlingualem bzw. interkulturellem Gesichtspunkt 		

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
---	------------	---------------

<ul style="list-style-type: none"> - <i>interlingualer Analysetransfer von grammatischen Konzepten und den damit verbundenen pragmatischen Äußerungsformen</i> - <i>vertiefte Fähigkeit zu komparativen, übersetzungswissenschaftlichen und linguistischen Analysen</i> - <i>Verständnis für die Abhängigkeit von sprachlichem Ausdruck, Medium und Kommunikationsgemeinschaft</i> - <i>Auseinandersetzung mit interdisziplinären Modellierungen von Kultur als Sprache und Sprache als Kultur</i> - <i>vertiefte Fähigkeit zu interkulturellen Vergleichen</i> - <i>vertiefte Kenntnisse von historischen und aktuellen Fragen der Landeskunde</i> - <i>vertiefte Kenntnisse von sozialen und historischen Gegebenheiten</i> - <i>vertiefte Fähigkeiten in der schriftlichen Kompetenz der Schwerpunktsprache</i> - <i>Fähigkeit zur Präsentation eigenständig wissenschaftlich erarbeiteter Ergebnisse</i> 		
<p>Inhalte:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Erfassen von grammatischer Struktur, Sprechakt, Vertextungsstrategie und medialer Darbietung</i> - <i>Bearbeitung aktueller kulturwissenschaftlicher Fragestellungen und Themen mit sprachwissenschaftlichen Methoden</i> - <i>Festigung der Schreibkompetenzen in der slavischen Schwerpunktsprache</i> - <i>Präsentation eigener wissenschaftlicher Arbeit</i> 		
<p>Angebotsrhythmus und Dauer: SoSe, 1 Semester</p>		
<p>Modulverantwortliche Professur oder Stelle: Slavische Sprach- und Kulturwissenschaft (Ost- und Westslavistik)</p>		
<p>Verwendbar in folgenden Studiengängen: BA Intercultural Communication and Business HF - 6.Semester; BA Russophone Studien - 6. Semester</p>		
<p>Teilnahmevoraussetzungen: keine</p>		
Veranstaltung:	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung <i>Selbstgestaltete Arbeit</i>
A 1: Seminar mit Übungsteilen	30 h	45 h 90/135 h
A 2: Übung	30 h	30 h 4/5 h
Summe:	240 h	
<p>Prüfungsvorleistungen: keine</p>		
<p>Modulprüfung:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Art der Prüfung: Modulabschließende Prüfung</i> - <i>Prüfungsform: Hausarbeit, <u>die organisatorisch in A 1 stattfindet.</u></i> - <i>Bildung der Modulnote: <u>HausarbeitA1</u> 100%</i> <p><u>Wiederholungsprüfung 1: Überarbeitung der nicht bestandenenen Hausarbeit</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - <u>Wiederholungsprüfung 1: Überarbeitung der nicht bestandenenen Hausarbeit</u> - <u>Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der nicht bestandenenen Hausarbeit</u> 		

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
---	------------	---------------

- <i>Wiederholungsprüfung 1: Überarbeitung der Hausarbeit</i> - <i>Wiederholungsprüfung 2: Schriftliche Klausur im Umfang von 120 Minuten zu A1</i>
Unterrichts- und Prüfungssprache: Deutsch
Hinweise: Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe StudIP/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis

05-BA-S-007	Russische Literatur-, Kultur- und Medienwissenschaft	8 CP
	Russian Literary, Cultural, and Media Studies	
Wahlpflichtmodul	FB 05/Slavistik/Slavisches Institut	6. Sem
	erstmalig angeboten im SoSe 21	
Qualifikationsziele: <ul style="list-style-type: none"> - Anwendung aktueller Forschungsmethoden zur Textanalyse und zur systemspezifischen Erörterung von Epochen - Fähigkeiten zur weitgehend selbständigen Analyse literarischer Texte - Kritische Bewertung und Anwendung von Methoden und Modellen - Erfassung von interdisziplinären Zusammenhängen und ihre Einordnung in den kulturwissenschaftlichen Kontext - Vertiefte Fähigkeit zu interkulturellen Vergleichen - Vertiefte Kenntnisse über historische und aktuelle Fragen der russischen Kultur - Vertiefte Kenntnisse zu kultur-, sozial- und mediengeschichtlichen Gegebenheiten Russlands - Fähigkeiten zur Präsentation der Ergebnisse eigenständiger wissenschaftlicher Arbeit 		
Inhalte: <ul style="list-style-type: none"> - Modell- und theorieorientierte Textanalyse - Darstellung von autoren-, werk- und epochenspezifischen Problemfeldern - Interpretation literarischer Werke - Darstellung kultur-, literatur- und mediengeschichtlicher Zusammenhänge - Interdisziplinäre Vernetzung von Literatur, Kultur und Medien - Historische und aktuelle Fragen der russischen Kultur - Festigung der Schreibkompetenzen in der russischen Sprache - Präsentation eigener wissenschaftlicher Arbeit 		
Angebotsrhythmus und Dauer: SoSe, 1 Semester		
Modulverantwortliche Professur oder Stelle: Slavische Literaturwissenschaft (Ost- und Westslavistik)		
Verwendbar in folgenden Studiengängen: BA Russophone Studien - 6. Semester, BA Intercultural Communication and Business HF - 6. Semester		
Teilnahmevoraussetzungen: keine		
Veranstaltung:	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
---	------------	---------------

		<i>Selbstgestaltete Arbeit</i>
A 1: Seminar	30 h	60 h 7135 h
A 2: Übung	30 h	30 h 145 h
Summe:	240 h	
Prüfungsvorleistungen: keine		
Modulprüfung:		
<ul style="list-style-type: none"> - Art der Prüfung: modulabschlussend - Prüfungsform: Präsentation und mit schriftlicher Ausarbeitung <u>schriftliche Hausarbeit, organisatorisch</u> in A 1 - Bildung der Modulnote: A 1: Präsentation (bestanden); schriftliche Ausarbeitung 100 % - Wiederholungsprüfung 1: Überarbeitung der nicht bestanden Hausarbeit <u>Ausarbeitung</u> - Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der nicht bestanden <u>Ausarbeitung</u> Hausarbeit 		
Unterrichts- und Prüfungssprache: Deutsch, Russisch		
Hinweise: Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe StudIP/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis		

05-BA-S-011	Russische Sprachausbildung I-1	7 CP
	Russian Language I-1	
Pflichtmodul	FB 05/Slavistik/Slavisches Institut	1. Sem. bzw. 3. Sem.
	erstmalig angeboten im WiSe 20/21	

Qualifikationsziele:		
Bei Vermittlung einzelner Kompetenzen orientiert man sich auf die vier Fertigkeiten des A1-Niveaus nach GER.		
<ul style="list-style-type: none"> - Beherrschung von vertrauten, alltäglichen Ausdrücken - Fertigkeit ganz einfache Sätze verstehen und verwenden, die auf Befriedigung konkreter Bedürfnisse zielen - Fähigkeit, sich und andere vorzustellen und anderen Leuten Fragen zu ihrer Person zu stellen/diese zu beantworten - Schriftlicher wie mündlicher Gebrauch einfacher Wendungen; Fähigkeit kurze, einfache Texte zu verstehen und wiederzugeben - Korrekte Aussprache problematischer Phoneme; Vermittlung der authentischen Satzintonation, Flüssigkeit beim Vorlesen zusammenhängender Texte - In den Gruppen für HerkunftssprachlerInnen (heritage speakers) wird der Ausgleich von Lese- und Schreibfertigkeiten mit dem vorhandenen Niveau von Sprechfertigkeit und Hörverstehen angestrebt 		

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
---	------------	---------------

- Dabei liegt der Schwerpunkt auf Vermittlung der bewussten Lernstrategien beim Spracherwerb für die bilingualen Lerner (Wortschatzerweiterung-, Grammatikalisierungsstrategien usw.)

Inhalte:

Thematische Bereiche des russischen Grundwortschatzes (gem. A1-Niveau des GERs):

- elementarer Vorrat an einzelnen Wörtern und Wendungen, die sich auf konkrete Situationen oder Informationen zur Person beziehen
- Grundlagen der Grammatik des Russischen (v.a. Singular-Deklination der Substantive und Personalpronomen, Genitiv Plural der Substantive; Adjektiv, Possessiv- u. Demonstrativpronomen, Konjugation von Verben, Präteritum, Grund- und Ordinalzahlen (1-1000), Rektion von Grundzahlen), Syntax des einfachen Satzes, Einführung in den komplexen Satz
- Kommunikationstraining in Situationen wie Begrüßung/Vorstellung, Telefongespräch, biographisches Interview inkl. Austausch von studienbezogenen Informationen, Einkäufe etc.
- Hörverstehen- und Lesetraining anhand von einfachen Texten mit bekanntem Grundwortschatz
- Schreibtraining: das Verfassen von kurzen Mitteilungen und Biographien.
- Aussprachetraining im Bereich einzelner Phoneme, Regeln der Betonung in einzelnen Wörtern, der Reduktion und der Assimilation; Übungen zur Satzintonation; Arbeit an der Intonation und Flüssigkeit beim lauten Vorlesen

Angebotsrhythmus und Dauer: jedes WiSe, 1 Semester

Modulverantwortliche Professur oder Stelle: Lektorin/Lektor der russischen Sprache

Verwendbar in folgenden Studiengängen: BA Intercultural Communication and Business - 1. Semester, BA Slavistik 1. Sprache - 1. Semester, BA Russophone Studien – 1. Semester, BA Slavistik 2. Sprache - 3. Semester; BA Geschichts- und Kulturwissenschaften zweites Hauptfach – 1. Semester; BA Geschichts- und Kulturwissenschaften Nebenfach – 1. bzw. 3. Semester; BA Germanistik Nebenfach – 1. bzw. 3. Sem.

Teilnahmevoraussetzungen: keine

Veranstaltung:	<i>Präsenzstunden</i>	<i>Vor- und Nachbereitung Selbstgestaltete Arbeit</i>
A 1: Sprachkurs Grundkurs Russisch I	90 h	90 h 0 h
A 2: Sprachkurs Russische Phonetik	30 h	0 h 0 h
Summe:		210 h

Prüfungsvorleistungen: A 2: regelmäßige Teilnahme (80%) sowie beständenes Portfolio ~~gelten als Zulassungsvoraussetzung für die Prüfung zur A1~~

Modulprüfung:

- Art der Prüfung: modulabschließend
- Prüfungsform: Klausur (90 Minuten), organisatorisch in A1

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
---	------------	---------------

~~— Bildung der Modulnote: 100 % Klausur Die genaue Prüfungsform wird zu Beginn der Lehrveranstaltung bekannt gegeben~~

- Bildung der Modulnote: ~~Klausur~~ 100%
- Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestandenenen Prüfungsleistung
- Wiederholungsprüfung 2: Klausur ~~im Umfang von (120 Minuten)~~

Unterrichts- und Prüfungssprache: Deutsch, ~~und~~ Russisch

Hinweise: Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe StudIP/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis/Dieses Modul ist Teil der UNICert[®]-Ausbildung und führt zur Prüfung UNICert[®] I, Niveaustufe B1. In den Modulteil, die Teil der UNICert[®]-Ausbildung sind, ist eine Anwesenheit von 80 % erforderlich.

05-BA-S-012	Russische Sprachausbildung I-2	12 CP
	Russian Language I-2	
Pflichtmodul	FB 05/Slavistik/Slavisches Institut	1. - 2. Sem.
	erstmalig angeboten im WiSe 20/21	

Qualifikationsziele:

Bei Vermittlung einzelner Kompetenzen orientiert man sich auf die vier Fertigkeiten des A2-Niveaus nach GER.

- Beherrschung von vertrauten, alltäglichen Ausdrücken
- Fertigkeit ganz einfache Sätze verstehen und verwenden, die auf Befriedigung konkreter Bedürfnisse zielen
- Fähigkeit, sich und andere vorzustellen und anderen Leuten Fragen zu ihrer Person zu stellen/diese zu beantworten
- Schriftlicher wie mündlicher Gebrauch einfacher Wendungen
- Fähigkeit kurze, einfache Texte zu verstehen und wiederzugeben
- In den Gruppen für HerkunftssprachlerInnen (heritage speakers) wird der Ausgleich von Lese- und Schreibfertigkeiten mit dem vorhandenen Niveau von Sprechfertigkeit und Hörverstehen angestrebt
- Dabei liegt der Schwerpunkt auf Vermittlung der bewussten Lernstrategien beim Spracherwerb für die bilingualen Lerner (Wortschatzerweiterung-, Grammatikalisierungsstrategien usw.).
- Verständigung in routinemäßigen Situationen, in denen es um einen direkten Austausch von Informationen über vertraute Dinge geht; Aneignung einfacher Floskel über eigene Herkunft und Ausbildung, universitäre Umgebung, eigene Tätigkeit und Tagesablauf
- Erwerb kurzer, gebräuchlicher Ausdrücke, die alltägliche Bedürfnisse erfüllen und Informationen zur Person, Bitte um Auskunft, einfache Wünsche ausdrücken
- Fähigkeit, kurze Texte und persönliche Briefe zu verstehen und solche selbst schriftlich zu verfassen

Inhalte:

Thematische Bereiche des russischen Grundwortschatzes (gem. A2-Niveau des GERs):

- elementarer Vorrat an einzelnen Wörtern und Wendungen, die sich auf konkrete Situationen oder Informationen zur Person beziehen)

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
---	------------	---------------

<ul style="list-style-type: none"> - Grundlagen der Grammatik des Russischen (v.a. Singular-Deklination der Substantive und Personalpronomen, Genitiv Plural der Substantive; Adjektiv, Possessiv- u. Demonstrativpronomen, Konjugation von Verben, Präteritum, Grund- und Ordinalzahlen (1-1000), Rektion von Grundzahlen), Syntax des einfachen Satzes, Einführung in den komplexen Satz - Kommunikationstraining in Situationen wie Begrüßung/Vorstellung, Telefongespräch, biographisches Interview inkl. Austausch von studienbezogenen Informationen, Einkäufe etc. - Hörverstehen- und Lesetraining anhand von einfachen Texten mit bekanntem Grundwortschatz - Schreibtraining: das Verfassen von kurzen Mitteilungen und Biographien - Ausbau der Grammatik des Russischen (Pluraldeklination der Substantive, Singular-/Pluraldeklination der Adjektive u. Pronomen, Verbalaspekt, einfaches und zusammengesetztes Futur, Reflexivverben, bestimmte und unbestimmte Fortbewegungsverben, Modalverben, Adverbien, Rektion von Präpositionen, offizielle und umgangssprachliche Uhrzeitangaben, Datumsangaben, Syntax des zusammengesetzten Satzes) - Training der mündlichen und der schriftlichen Sprachkompetenz in elementaren routinemäßigen Sprachsituationen (Weg-, Tagesablaufbeschreibung, Erstellung eines Stundenplanes, Stadtführung etc.) - Ausbau der Hörverstehens- und Lesefertigkeiten anhand von einfachen Texten mit gebräuchlichsten Wörtern einschließlich international verständlicher Wörter 		
Angebotsrhythmus und Dauer: jedes Semester/2 Semester		
Modulverantwortliche Professur oder Stelle: Lektorin/Lektor der russischen Sprache		
Verwendbar in folgenden Studiengängen: BA ICB 2. Fachsprache - 1.-2. Semester		
Teilnahmevoraussetzungen: keine		
Veranstaltung:	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung <i>Selbstgestaltete Arbeit</i>
A 1: Sprachkurs Grundkurs Russisch I	90 h	90 h 0 h
A 2: Sprachkurs Grundkurs Russisch II	90 h	90 h 0 h
Summe:	360 h	
Prüfungsvorleistungen: keine		
Modulprüfung:		
<ul style="list-style-type: none"> - Art der Prüfung: modulbegleitend - Prüfungsformen: <i>Jeweils</i> Klausur (90 Minuten) in A1 und A2 - Nicht bestandene Teilprüfungen können nicht durch die Noten anderer Teilprüfungen ausgeglichen werden. - Bildung der Modulnote: A 1: 50%, A2: 50% - Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestandenen Prüfungsleistung - Wiederholungsprüfung 2: Klausur im Umfang von 120 Minuten 		

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
---	------------	---------------

Unterrichts- und Prüfungssprache: Deutsch, und Russisch

Hinweise: Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe StudIP/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis/Dieses Modul ist Teil der UNICert[®]-Ausbildung und führt zur Prüfung UNICert[®] I, Niveaustufe B1. In den Modulteilern, die Teil der UNICert[®]-Ausbildung sind, ist eine Anwesenheit von 80 % erforderlich.

05-BA-S-013	Russische Sprachausbildung II-1	7 CP
	Russian Language II-1	
Pflichtmodul	FB 05/Slavistik/Slavisches Institut	2. Sem.
	erstmalig angeboten im SoSe 21	

Qualifikationsziele:

Bei Vermittlung einzelner Kompetenzen orientiert man sich an den vier Fertigkeiten des A2-Niveaus nach GER.

- Fertigkeit, Sätze und häufig gebrauchte Ausdrücke zu verstehen, die mit Bereichen von ganz unmittelbarer Bedeutung zusammenhängen (Informationen zur Person und Familie, einfache Wegbeschreibung, Einkaufen, Arbeit, Wohnung, nähere Umgebung)
- Verständigung in routinemäßigen Situationen, in denen es um einen direkten Austausch von Informationen über vertraute Dinge geht
- Aneignung einfacher Floskeln über eigene Herkunft und Ausbildung, universitäre Umgebung, eigene Tätigkeit und Tagesablauf
- Erwerb kurzer, gebräuchlicher Ausdrücke, die alltägliche Bedürfnisse erfüllen und Informationen zur Person, Bitte um Auskunft, einfache Wünsche ausdrücken
- Fähigkeit, kurze Texte und persönliche Briefe zu verstehen und solche selbst schriftlich zu verfassen
- Entwicklung der interkulturellen Kompetenz und Fähigkeit zur Vermittlung zwischen zwei Kulturen (russisch-deutsch)
- In den Gruppen für HerkunftssprachlerInnen (heritage speakers) erzielt man beim Modulabschluss Aneignung von allen vier Kompetenzen gleichmäßig auf B1-Niveau nach GER

Inhalte:

Themenbezogene Erweiterung des Grundwortschatzes (gem. A2-Niveau des GERs):

- elementarer Vorrat an sprachlichen Mitteln zur Bewältigung von einfachen Praxissituationen mit vorhersagbaren Inhalten
- Grammatik des Russischen (Pluraldeklination der Substantive, Singular-/Pluraldeklination der Adjektive u. Pronomen, Verbalaspekt, einfaches und zusammengesetztes Futur, Reflexivverben, bestimmte und unbestimmte Fortbewegungsverben, Modalverben, Adverbien, Reaktion von Präpositionen, offizielle und umgangssprachliche Uhrzeitangaben, Datumsangaben, Syntax des zusammengesetzten Satzes)
- Training der mündlichen und der schriftlichen Sprachkompetenz in elementaren routinemäßigen Sprachsituationen (Weg-, Tagesablaufbeschreibung, Erstellung eines Stundenplanes, Stadtführung etc.)
- Ausbau der Hörverstehens- und Lesefertigkeiten anhand von einfachen Texten mit gebräuchlichsten Wörtern einschließlich international verständlicher Wörter
- Grundlagen zu geographischen, soziokulturellen und historischen Gegebenheiten Russlands

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
--	------------	---------------

<ul style="list-style-type: none"> - Einblicke in historische und aktuelle Fragen der russischen Kunst, Geistesleben und Politik - Informationen zu aktuellen gesellschaftlichen Vorgängen in Russland 		
Angebotsrhythmus und Dauer: jedes SoSe, 1 Semester		
Modulverantwortliche Professur oder Stelle: Lektorin/Lektor der russischen Sprache		
Verwendbar in folgenden Studiengängen: BA Slavistik 1. slavische Sprache - 2. Semester; BA Intercultural Communication and Business HF - 2. Semester		
Teilnahmevoraussetzungen: Beständenes Modul „Russische Sprachausbildung I-1“ (05-BA-S-011)		
Veranstaltung:	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung <i>Selbstgestaltete Arbeit</i>
A 1: SK Grundkurs Russisch II	90 h	90 h 0 h
A 2: Ü Russische Landeskunde	30 h	0 h 0 h
Summe:	210 h	
Prüfungsvorleistungen: A 2: regelmäßige Teilnahme (80%) beständenes Portfolio (Hausaufgaben) <i>gelten als Zulassungsvoraussetzung zur Prüfung</i>		
Modulprüfung:		
<ul style="list-style-type: none"> - Modulabschlussend - Prüfung organisatorisch in A 1: Klausur (90 Minuten) - Bildung der Modulnote: Klausur 100% - Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestandenen-Prüfungsleistung - Wiederholungsprüfung 2: Klausur (im Umfang von 120 Minuten) - Bildung der Modulnote: Klausur A 1: 100%, A2: bestanden 		
Unterrichts- und Prüfungssprache: Deutsch <u>und</u> – Russisch		
Hinweise: Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe StudIP/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis. In den Modulteilern, die Teil der UNicert®-Ausbildung sind, ist eine Anwesenheit von 80 % erforderlich.		

05-BA-S-014	Russische Sprachausbildung II-2	8 CP
	Russian Language II-2	
Pflichtmodul	FB 05/Slavistik/Slavisches Institut	2. Sem.
	erstmalig angeboten im SoSe 21	
Qualifikationsziele:		

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
---	------------	---------------

Bei Vermittlung einzelner Kompetenzen orientiert man sich auf die vier Fertigkeiten des A2-Niveaus nach GER.

- Fertigkeit, Sätze und häufig gebrauchte Ausdrücke zu verstehen, die mit Bereichen von **ganz unmittelbarer alltäglicher** Bedeutung zusammenhängen (Informationen zur Person und Familie, einfache Wegbeschreibung, Einkaufen, Arbeit, Wohnung, nähere Umgebung)
- Verständigung in routinemäßigen Situationen, in denen es um einen direkten Austausch von Informationen über vertraute Dinge geht
- Aneignung einfacher Floskel über eigene Herkunft und Ausbildung, universitäre Umgebung, eigene Tätigkeit und Tagesablauf
- Erwerb kurzer, gebräuchlicher Ausdrücke, die alltägliche Bedürfnisse erfüllen und Informationen zur Person, Bitte um Auskunft, einfache Wünsche ausdrücken
- Fähigkeit, kurze Texte und persönliche Briefe zu verstehen und solche selbst schriftlich zu verfassen
- Entwicklung der interkulturellen Kompetenz und Fähigkeit zur Vermittlung zwischen zwei Kulturen (russisch-deutsch)
- In den Gruppen für HerkunftssprachlerInnen (heritage speakers) erzielt man beim Modulabschluss Aneignung von allen vier Kompetenzen gleichmäßig auf B1-Niveau nach **GeER**

Inhalte:

Themenbezogene Erweiterung des Grundwortschatzes (gem. A2-Niveau des GERs):

- elementarer Vorrat an sprachlichen Mitteln zur Bewältigung von einfachen Praxissituationen mit vorhersagbaren Inhalten)
- Grammatik des Russischen (Pluraldeklinaton der Substantive, Singular-/Pluraldeklinaton der Adjektive u. Pronomen, Verbalaspekt, einfaches und zusammengesetztes Futur, Reflexivverben, bestimmte und unbestimmte Fortbewegungsverben, Modalverben, Adverbien, Rektion von Präpositionen, offizielle und umgangssprachliche Uhrzeitangaben, Datumsangaben, Syntax des zusammengesetzten Satzes)
- Training der mündlichen und der schriftlichen Sprachkompetenz in elementaren routinemäßigen Sprachsituationen (Weg-, Tagesablaufbeschreibung, Erstellung eines Stundenplanes, Stadtführung etc.)
- Ausbau der Hörverstehens- und Lesefertigkeiten anhand von einfachen Texten mit gebräuchlichsten Wörtern einschließlich international verständlicher Wörter
- Grundlagen zu geographischen, soziokulturellen und historischen Gegebenheiten Russlands
- Einblicke in historische und aktuelle Fragen der russischen Kunst, Geistesleben und Politik
- Informationen zu aktuellen gesellschaftlichen Vorgängen in Russland

Angebotsrhythmus und Dauer: jedes SoSe, 1 Semester

Modulverantwortliche Professur oder Stelle: Lektorin/Lektor der russischen Sprache

Verwendbar in folgenden Studiengängen: ~~BA ICB HF – 2. Semester~~, BA Russophone Studien - 2. Semester

Teilnahmevoraussetzungen: Beständenes Modul „Russische Sprachausbildung I-1“ (05-BA-S-011)

Veranstaltung:	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung Selbstgestaltete Arbeit
A 1: SK Grundkurs Russisch II	90 h	90 h 0h
A 2: Ü Russische Landeskunde	30 h	30 h

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
---	------------	---------------

	0h
Summe:	240 h
Prüfungsvorleistungen: keine regelmäßige Teilnahme (80%), beständenes Portfolio (je Übungsaufgabe 1-2 Seiten und 1 Woche Bearbeitungszeit)	
Modulprüfung: <ul style="list-style-type: none"> - Modulabschlussend - Prüfung organisatorisch in A 1: Klausur (90 Minuten) - Art der Prüfung: modulbegleitend - Prüfungsform: Jeweils Klausur (90 min.) in A1 und A2 - Nicht bestandene Teilprüfungen können nicht durch die Noten anderer Teilprüfungen ausgeglichen werden. - Bildung der Modulnote: KlausurA1: 100 %50%, A2: 50% - Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestandenen Prüfungsleistung - Wiederholungsprüfung 2: Klausur im Umfang von (120 Minuten) 	
Unterrichts- und Prüfungssprache: Deutsch und Russisch	
Hinweise: Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe StudIP/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis/Dieses Modul ist Teil der UNICert [®] -Ausbildung und führt zum UNICert [®] -Zertifikat I, Niveaustufe B1. <u>In den Modulteilern, die Teil der UNICert[®]-Ausbildung sind, ist eine Anwesenheit von 80 % erforderlich.</u>	

05-BA-S-015	Russische Sprachausbildung II-3	9 CP
	Russian Language II-3	
Pflichtmodul	FB 05/Slavistik/Slavisches Institut	2. bzw. 4. Sem.
	erstmalig angeboten im SoSe 21	
Qualifikationsziele: Bei Vermittlung einzelner Kompetenzen orientiert man sich auf die vier Fertigkeiten des A2-Niveaus nach GER. <ul style="list-style-type: none"> - Fertigkeit, Sätze und häufig gebrauchte Ausdrücke zu verstehen, die mit Bereichen von ganz unmittelbarer Bedeutung zusammenhängen (Informationen zur Person und Familie, einfache Wegbeschreibung, Einkaufen, Arbeit, Wohnung, nähere Umgebung) - Verständigung in routinemäßigen Situationen, in denen es um einen direkten Austausch von Informationen über vertraute Dinge geht - Aneignung einfacher Floskel über eigene Herkunft und Ausbildung, universitäre Umgebung, eigene Tätigkeit und Tagesablauf - Erwerb kurzer, gebräuchlicher Ausdrücke, die alltägliche Bedürfnisse erfüllen und Informationen zur Person, Bitte um Auskunft, einfache Wünsche ausdrücken - Fähigkeit, kurze Texte und persönliche Briefe zu verstehen und solche selbst schriftlich zu verfassen - Entwicklung der interkulturellen Kompetenz und Fähigkeit zur Vermittlung zwischen zwei Kulturen (russisch-deutsch) 		

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
--	------------	---------------

- In den Gruppen für HerkunftssprachlerInnen (heritage speakers) erzielt man beim Modulabschluss Aneignung von allen vier Kompetenzen gleichmäßig auf B1-Niveau nach GER

Inhalte:

Themenbezogene Erweiterung des Grundwortschatzes (gem. A2-Niveau des GERs):

- elementarer Vorrat an sprachlichen Mitteln zur Bewältigung von einfachen Praxissituationen mit vorhersagbaren Inhalten)
- Grammatik des Russischen (Pluraldeklinaton der Substantive, Singular-/Pluraldeklinaton der Adjektive u. Pronomen, Verbalaspekt, einfaches und zusammengesetztes Futur, Reflexiv-
verben, bestimmte und unbestimmte Fortbewegungsverben, Modalverben, Adverbien, Re-
ktion von Präpositionen, offizielle und umgangssprachliche Uhrzeitangaben, Datumsangaben, Syntax des zusammengesetzten Satzes)
- Training der mündlichen und der schriftlichen Sprachkompetenz in elementaren routinemä-
ßigen Sprachsituationen (Weg-, Tagesablaufbeschreibung, Erstellung eines Stundenplanes, Stadtführung etc.)
- Ausbau der Hörverstehens- und Lesefertigkeiten anhand von einfachen Texten mit gebräuch-
lichsten Wörtern einschließlich international verständlicher Wörter
- Grundlagen zu geographischen, soziokulturellen und historischen Gegebenheiten Russlands
- Einblicke in historische und aktuelle Fragen der russischen Kunst, Geistesleben und Politik
- Informationen zu aktuellen gesellschaftlichen Vorgängen in Russland
- Präsentation in A2 (15-20 Minuten)

Angebotsrhythmus und Dauer: jedes SoSe, 1 Semester

Modulverantwortliche Professur oder Stelle: Lektorin/Lektor der russischen Sprache

Verwendbar in folgenden Studiengängen: BA Slavistik 2. slavische Sprache – 4. Semester; BA Ge-
schichts- und Kulturwissenschaften zweites Hauptfach – 2. Semester; BA Geschichts- und Kulturwis-
senschaften Nebenfach – 2. bzw. 4. Semester; BA Germanistik Nebenfach – 2. bzw. 4. Sem.

Teilnahmevoraussetzungen: Beständenes Modul „Russische Sprachausbildung I-1“ (05-BA-S-011)

Veranstaltung:	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung <i>Selbstgestaltete Arbeit</i>
A 1: SK Grundkurs Russisch II	90 h	90 h 0 h
A 2: Ü Russische Lan- deskunde	30 h	630 h 30 h
Summe:		270 h

Prüfungsvorleistungen: regelmäßige Teilnahme (80%), beständenes Portfolio (4 Übungsaufgaben, je Übungsaufgabe 1-2 Seiten und 1 Woche Bearbeitungszeit), Präsentation (15 Min.) ~~keine~~

Modulprüfung:

- Modulabschlussend
- Prüfung organisatorisch in A 1: Klausur (90 Minuten)
- Art der Modulprüfung: modulbegleitend
- Prüfungsform: Klausur (90 min.) in A1 und A2

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
---	------------	---------------

<p><i>Nicht bestandene Teilprüfungen können nicht durch die Noten anderer Teilprüfungen ausgeglichen werden</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Bildung der Modulnote: <i>Klausur A1: 100 % 50%, A2: 50%</i> - Wiederholungsprüfung 1: <i>Wiederholung der nicht bestandenen Prüfungsleistung</i> - Wiederholungsprüfung 2: <i>Klausur im Umfang von (120 Minuten)</i>
<p>Unterrichts- und Prüfungssprache: <i>Deutsch und Russisch</i></p>
<p>Hinweise: <i>Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe StudIP/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis/Dieses Modul ist Teil der UNICert[®]-Ausbildung und führt zum UNICert[®]-Zertifikat I, Niveau B1. <u>In den Modulteilern, die Teil der UNICert[®]-Ausbildung sind, ist eine Anwesenheit von 80 % erforderlich.</u></i></p>

05-BA-S-016	Russische Sprachausbildung III	4 CP
	Russian Language III	
Pflichtmodul	FB 05/Slavistik/Slavisches Institut	3. Sem. bzw. 5. Sem.
	erstmals angeboten im WiSe 20/21	

<p>Qualifikationsziele: Bei Vermittlung einzelner Kompetenzen orientiert man sich auf die vier Fertigkeiten des B1-Niveaus nach GER:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Fertigkeit relativ flüssig eine unkomplizierte, aber zusammenhängende Beschreibung zu Themen aus dem Interessengebiet zu geben</i> - <i>über eigene Erfahrungen zu berichten, Handlung eines Films/eines Buches wiederzugeben, Ereignisse zu schildern, eine einfache Geschichte zu erzählen</i> - <i>für eigene Ansichten/Pläne kurze unkomplizierte Erklärungen/Begründungen zu geben An-eignung von einem breiten Spektrum sprachlicher Mittel, um die meisten Situationen zu be-wältigen, die typischerweise beim Reisen auftreten</i> - <i>Leseverstehen von größeren aber unkomplizierten Sachtexten zu Themen aus eigenen Inte-resse- und Fachgebieten (Wirtschaft)</i> - <i>Fertigkeit, längere Texte nach gewünschten Informationen durchzusuchen und sachliche In-formationen zusammenzutragen, um bestimmte Aufgaben zu lösen</i> - <i>Fertigkeit in Briefen, Informationsbroschüren, offiziellen Dokumenten wichtige Informatio-nen aufzufinden und zu verstehen</i>
--

<p>Inhalte:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Ausgewählte Bereiche der russischen Grammatik (entsprechend TRKI/Zertifikationsstufe I (B1))</i> - <i>Lesekompetenz wird auf das Leseverstehen der zeitgenössischen literarischen Prosatexte ausgebaut bis auf die Fähigkeit anhand dieser Prosa Themen ausdiskutieren, eigene Stel-lungnahme dazu schriftlich wie mündlich abzugeben</i> - <i>Gruppen für NichtmuttersprachlerInnen: Übersetzung einfacher Lern- und Sachtexte in die russische Sprache zur Erweiterung eines Fachvokabulars; Gruppen für HerkunftssprachlerInnen: Mediation der Texte aller Funktionalstile in die russische Sprache; Leseverstehen litera-rischer sowie Fachtexte mit anschließender Inforationsverarbeitung</i>

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
--	------------	---------------

Angebotsrhythmus und Dauer: jedes WiSe, 1 Semester		
Modulverantwortliche Professur oder Stelle: Lektorin/Lektor der russischen Sprache		
Verwendbar in folgenden Studiengängen: BA Slavistik 1. Slavische Sprache - 3. Semester, BA Rusophone Studien - 3. Semester; BA Intercultural Communication and Business Hauptfach - 3. Semester; BA Intercultural Communication and Business 2. Fachsprache - 3. Semester; BA Slavistik 2. Slavische Sprache - 5. Semester; BA Geschichts- und Kulturwissenschaften zweites Hauptfach – 3. Semester; BA Geschichts- und Kulturwissenschaften Nebenfach – 3. bzw. 5. Semester; BA Germanistik Nebenfach – 3. bzw. 5. Sem.		
Teilnahmevoraussetzungen: <u>Ein bestandenenes Modul der Module „Russische Sprachausbildung II-1, II-2 oder II-3“ (05-BA-S-013) (05-BA-S-014) (05-BA-S-015) bzw. „Russische Sprachausbildung I-2“ (05-BA-S-012)</u>		
Veranstaltung:	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung <i>Selbstgestaltete Arbeit</i>
A 1: SK Russisch III	30 h	30 h 0 h
A 2: SK Lektüre I	30 h	30 h 0 h
Summe:	120 h	
Prüfungsvorleistungen: keine		
Modulprüfung:		
<ul style="list-style-type: none"> - Art der Modulprüfung: modulbegleitend - Prüfungsform: <u>Jeweils</u> Klausur (90 min.) in A1 und A2 - Bildung der Modulnote: A1: 50%, A2: 50 % - Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestandenenen Prüfungsleistung - Wiederholungsprüfung 2: Klausur im Umfang von(-120 Minuten) 		
Unterrichts- und Prüfungssprache: Deutsch <u>und</u> Russisch		
Hinweise: Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe StudIP/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis. <u>In den Modulteilern, die Teil der UNICert®-Ausbildung sind, ist eine Anwesenheit von 80 % erforderlich.</u>		

05-BA-S-017	Russische Sprachausbildung IV	4 CP
	Russian Language IV	
Pflichtmodul	FB 05/Slavistik/Slavisches Institut	4. Sem. bzw. 6. Sem.
	erstmals angeboten im SoSe 21	

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
---	------------	---------------

Qualifikationsziele:

Bei Vermittlung einzelner Kompetenzen orientiert man sich auf die vier Fertigkeiten des B1 - Niveaus nach GER:

- Aneignung vom Aufbauwortschatz, der es erlaubt, sich mit Hilfe von Umschreibungen flüssig über die meisten Themen des Alltagslebens wie Familie, Hobbys, Interessen, Reisen, Arbeit, Studium, Universitätsleben, aktuelle Ereignisse, zu äußern; Fähigkeit seine Überlegungen zu abstrakten, kulturellen Themen wie Musik, Film, Bücher auszudrücken
- Beherrschung der meisten grammatischen Strukturen der Sprache, korrekter Gebrauch alltäglicher Redewendungen und Floskel auch unter Muttersprachlern
- In den Gruppen für HerkunftssprachlerInnen orientiert man sich bei der Vermittlung aller Kompetenzen auf das B2-Niveau nach GER
- Fähigkeit über Themen aktiv auszutauschen, die sich auf das tägliche Leben beziehen (Familie, Hobbys, Arbeit) und Gefühle, wie Überraschung, Freude, Trauer, Interesse usw. auszudrücken
- Fertigkeit Alltagsgespräche zu verstehen, und dabei eigene Meinung dazu, Zustimmung und Ablehnung klar zu machen

Inhalte:

- Ausgewählte Bereiche der russischen Grammatik (entsprechend TRKI/Zertifikationsstufe I (B1), v.a.: Partizipien, Adverbialpartizipien, Passiv-Konstruktionen, alle Nebensatz-Arten)
- Ausbau der mündlichen Sprachkompetenz in vertrauten Sprachsituationen (detaillierte Abhandlung der Alltagsthemen wie Familie, Tagesablauf, Hobbys und Feiertage, Wegbeschreibung sowie Bewerbungsgespräch, Studium und universitäres Leben)

Angebotsrhythmus und Dauer: jedes SoSe, 1 Semester

Modulverantwortliche Professur oder Stelle: Lektorin/Lektor der russischen Sprache

Verwendbar in folgenden Studiengängen: BA Intercultural Communication and Business Hauptfach - 4. Semester; BA Intercultural Communication and Business 2. Fachsprache - 4. Semester; BA Russophone Studien - 4. Semester, BA Slavistik 1. Sprache - 4. Semester, BA Slavistik 2. Sprache - 6. Semester; BA Geschichts- und Kulturwissenschaften zweites Hauptfach – 4. Semester; BA Geschichts- und Kulturwissenschaften Nebenfach – 4. bzw. 6. Semester; BA Germanistik Nebenfach – 4. bzw. 6. Semester

Teilnahmevoraussetzungen: Beständenes Modul „Russische Sprachausbildung III“ ([05-BA-S-016](#))

Veranstaltung:	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung <i>Selbstgestaltete Arbeit</i>
A 1: SK Grundkurs Russisch IV	30 h	30 h 0h
A 2: SK Konversation I	30 h	30 h 0h
Summe:		120 h

Prüfungsvorleistungen: keine

Modulprüfung:

- Art der Prüfung: [modulabschlussbegleitend](#)~~modulbegleitend~~

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
---	------------	---------------

<ul style="list-style-type: none"> - Prüfungsform: Klausur (90 min.), die organisatorisch in A1 stattfindet. — Bildung der Modulnote: Klausur 100 % Modulnote: A 1: 100 % Kombinierte mündlich-schriftliche Prüfung gemäß UNiCert® Rahmenordnung mit folgenden Teilen: in A 1: Entsprechend der angestrebten Zertifikatsstufe beträgt die Prüfungszeit bei der UNiCert®-Prüfung I 35 min für schriftlichen Ausdruck und 35 min beim Leseverstehen; bei der UNiCert®-Prüfung II 50 min für schriftlichen Ausdruck und 50 min beim Leseverstehen — Kombinierte mündlich-schriftliche Prüfung gemäß UNiCert® Rahmenordnung mit folgenden Teilen: in A 2: Entsprechend der angestrebten Zertifikatsstufe beträgt die Prüfungszeit bei der UNiCert®-Prüfung I 10 min für mündlichen Ausdruck und 20 min beim Hörverstehen; bei der UNiCert®-Prüfung II 20 min für mündlichen Ausdruck und 30 min beim Hörverstehen — Mündlicher Ausdruck, Hörverstehen, schriftlicher Ausdruck und Leseverstehen werden im Rahmen der UNiCert®-Prüfung bewertet: die Benotung geht zu gleichen Teilen in die Zertifikatsnote ein (s. UNiCert®-Prüfungsordnung). Die genaue Prüfungsform wird zu Beginn der Lehrveranstaltung bekannt gegeben — Nicht bestandene Teilprüfungen können nicht durch die Noten anderer Teilprüfungen ausgeglichen werden - Bildung der Modulnote: Klausur A1: 100%, A2: 50% — Wiederholungsprüfung 1/2: Wiederholung der nicht bestandenen Prüfungsleistung - Wiederholungsprüfung 2: Klausur im Umfang von 120 Minuten
Unterrichts- und Prüfungssprache: Deutsch <u>und</u> Russisch
Hinweise: Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe StudIP/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis

05-BA-S-018	Russische Sprachausbildung V	4 CP
	Russian Language V	
Pflichtmodul	FB 05/Slavistik/Slavisches Institut	5. Sem.
	erstmalig angeboten im WiSe 20/21	

<p>Qualifikationsziele: Bei Vermittlung einzelner Kompetenzen orientiert man sich auf die vier Fertigkeiten des B2/ C1-Niveaus nach GER:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Fähigkeit eigene Thesen in verschiedenen schriftlichen Textsorten mit Argumenten zu begründen und Beispielen zu versehen; sowie unterschiedliche Ereignisse, Sachverhalte, eigene Vorhaben, Gefühle schriftlich zu beschreiben - Fertigkeit eine unkomplizierte, aber zusammenhängende Beschreibung zu Themen aus dem Interessensgebiet zu geben - Fertigkeit in Briefen, Informationsbroschüren, offiziellen Dokumenten wichtige Informationen aufzufinden und zu verstehen - Fähigkeit schriftlich unterschiedliche Standpunkte gegeneinander abzuwägen, Informationen und Argumente aus verschiedenen Quellen zusammenzufassen und eine logische Argumentationskette zu entwickeln; Fähigkeit Meinungen, Pläne und Handlungen schriftlich zu begründen und zu erklären
--

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
---	------------	---------------

Inhalte:		
<ul style="list-style-type: none"> - Ausgewählte Bereiche der russischen Grammatik (entsprechend TRKI/Zertifikationsstufe II/ III (B2/ C1)) - Anwendungsorientiertes Verfassen von verschiedenen Textsorten: Berichten, Aufsätzen, Personenbeschreibungen, Lebensläufen, Bewerbungsschreiben, offiziellen und persönlichen Briefen, Mails usw. teils zu hochschulbezogenen Themen - Leseverstehen einiger formeller Textmuster (Formulare, Fragebögen, Anträge und s.w.); Führung der situationsorientierten und hochschulbezogenen schriftlichen Korrespondenz, Erwerb entsprechender Sprachregister und angemessenen Vokabulars 		
Angebotsrhythmus und Dauer: jedes WiSe, 1 Semester		
Modulverantwortliche Professur oder Stelle: Lektorin/Lektor der russischen Sprache		
Verwendbar in folgenden Studiengängen: BA Slavistik 1. Sprache - 5. Semester, BA Russophone Studien - 5. Semester; BA Geschichts- und Kulturwissenschaften zweites Hauptfach – 5. Semester		
Teilnahmevoraussetzungen: Bestandenes Modul „Russische Sprachausbildung IV“ (05-BA-S-017)		
Veranstaltung:	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung <i>Selbstgestaltete Arbeit</i>
A 1: SK Schriftsprachliche Schulung I	30 h	30 h 0h
A 2: Ü Texte und Korrespondenz	30 h	30 h 0h
Summe:	120 h	
Prüfungsvorleistungen: keine		
Modulprüfung:		
<ul style="list-style-type: none"> - Art der Modulprüfung: <i>modulbegleitendabschließend</i> - Prüfungsform: <i>Jeweils</i> Klausur (90 min.) in A1 und A2 - Nicht bestandene Teilprüfungen können nicht durch die Noten anderer Teilprüfungen ausgeglichen werden. - Bildung der Modulnote: A1: 50%, A2: 50% - Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestandenen Prüfungsleistung - Wiederholungsprüfung 2: Klausur im Umfang von (-120 Minuten) 		
Unterrichts- und Prüfungssprache: Deutsch <u>und</u> Russisch		
Hinweise: Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe StudIP/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis		

05-BA-S-019	Russische Sprachausbildung VI-1	4 CP
-------------	---------------------------------	------

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
---	------------	---------------

	Russian Language VI-1	
Pflichtmodul	FB 05/Slavistik/Slavisches Institut	6. Sem.
	erstmals angeboten im SoSe 21	

Qualifikationsziele:

- Aneignung vom Aufbauwortschatz, der es erlaubt, sich flüssig über die Themen aus dem gesellschaftlichen, kulturellen und hochschulbezogenen Bereich zu unterhalten
- Fähigkeit anspruchsvollere längere Texte zu verstehen und deren implizite Bedeutungen grammatikalisch richtig zu erfassen
- Fähigkeit sich klar, strukturiert und grammatikalisch richtig zu komplexen Sachverhalten mündlich und schriftlich zu äußern und dabei verschiedene Mittel zur Textverknüpfung angemessen zu verwenden
- Beherrschung der meisten grammatischen Strukturen der Sprache und deren korrekter Gebrauch im schriftlichen und mündlichen Bereich, Wortschatzerweiterung inklusive Fachvokabular

Inhalte:

- Arbeit mit unterschiedlichen Textsorten (Blogs, Aufsätze, Berichte, Essays, Artikel usw.) inklusive Fachtexte beinhaltet Erfassen und Verständnis, Informationssuche, Analyse und Stellungnahme, Bearbeitung, schriftliche und mündliche Zusammenfassung, sowie selbständiges Verfassen von themenbezogenen Texten
- Übungen zum Hörverstehen authentischer gesprochener Medienbeiträge zu vertrauten Themen aus dem privaten, gesellschaftlichen und beruflichen Leben; Hörverstehenübungen mit Hilfe von TV- und Radiosendungen, Berichten, Präsentationen, Diskussionen und Debattenführung der allgemein-thematischen und fachlichen Diskussionsrunden und Gruppengespräche, Präsentationen und Präsentation; aktive Teilnahme an Meinungs- und Argumentationsaustausch; Situationsorientiertes und themenbezogenes dialogisches und monologisches Sprechen, in denen Gefühle, Eindrücke, Erfahrungen und Einstellungen zum Ausdruck kommen

Angebotsrhythmus und Dauer: jedes SoSe, 1 Semester

Modulverantwortliche Professur oder Stelle: Lektorin/Lektor der russischen Sprache

Verwendbar in folgenden Studiengängen: BA Slavistik 1. Sprache - 6. Semester, BA Russophone Studien - 6. Semester

Teilnahmevoraussetzungen: Beständenes Modul „Russische Sprachausbildung V“ ([05-BA-S-018](#))

Veranstaltung:	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung <i>Selbstgestaltete Arbeit</i>
A 1: SK Lektüre II	30 h	30 h 0 h
A 2: SK Konversation III	30 h	30 h 0 h
Summe:		120 h

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
---	------------	---------------

Prüfungsvorleistungen: keine

Modulprüfung:

- Art der Prüfung: modulabschlussbegleitend
- Prüfungsform: Klausur (90 min.), die organisatorisch in A1 stattfindet. ~~– mündliche Prüfung (50-75 min.) in A2~~
- Bildung der Modulnote: Klausur 100% A1, 50% A2
- ~~— Kombinierte mündlich-schriftliche Prüfung gemäß UNICert® Rahmenordnung mit folgenden Teilen: in A 1: Entsprechend der angestrebten Zertifikatsstufe beträgt die Prüfungszeit bei der UNICert®-Prüfung II 50 min für schriftlichen Ausdruck und 50 min beim Leseverstehen; bei der UNICert®-Prüfung III 90 min für schriftlichen Ausdruck und 60 min beim Leseverstehen.~~
- ~~— Kombinierte mündlich-schriftliche Prüfung gemäß UNICert® Rahmenordnung mit folgenden Teilen: in A 2: Entsprechend der angestrebten Zertifikatsstufe beträgt die Prüfungszeit bei der UNICert®-Prüfung II 20 min für mündlichen Ausdruck und 30 min beim Hörverstehen; bei der UNICert®-Prüfung III 30 min für mündlichen Ausdruck und 45 min beim Hörverstehen.~~
- ~~Mündlicher Ausdruck, Hörverstehen, schriftlicher Ausdruck und Leseverstehen werden im Rahmen der UNICert®-Prüfung bewertet: die Benotung geht zu gleichen Teilen in die Zertifikatsnote ein (s. UNICert® Prüfungsordnung).~~
- ~~— Nicht bestandene Teilprüfungen können nicht durch die Noten anderer Teilprüfungen ausgeglichen werden~~
- ~~— Bildung der Modulnote: A 1: 50%, A2: 50%~~
- Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestandenen Prüfungsleistung
- Wiederholungsprüfung 2: Klausur (im Umfang von 120 Minuten)

Unterrichts- und Prüfungssprache: Deutsch und, Russisch

Hinweise: Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe StudIP/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis

05-BA-S-020	Russische Sprachausbildung VI-2	2 CP
	Russian Language VI-2	
Pflichtmodul	FB 05/Slavistik/Slavisches Institut	6. Sem.
	erstmals angeboten im SoSe 21	

Qualifikationsziele:

- Aneignung vom Aufbauwortschatz, der es erlaubt, sich flüssig über die Themen aus dem gesellschaftlichen, kulturellen und hochschulbezogenen Bereich zu unterhalten
- Fähigkeit anspruchsvollere längere Texte zu verstehen und deren implizite Bedeutungen grammatikalisch richtig zu erfassen
- Fähigkeit sich klar, strukturiert und grammatikalisch richtig zu komplexen Sachverhalten mündlich und schriftlich zu äußern und dabei verschiedene Mittel zur Textverknüpfung angemessen zu verwenden

Inhalte:

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
--	------------	---------------

- Arbeit mit unterschiedlichen Textsorten (Blogs, Aufsätze, Berichte, Essays, Artikel usw.) inklusive Fachtexte beinhaltet Erfassen und Verständnis, Informationssuche, Analyse und Stellungnahme, Bearbeitung, schriftliche und mündliche Zusammenfassung, sowie selbständiges Verfassen von themenbezogenen Texten
- Übungen zur Beherrschung der meisten grammatischen Strukturen der Sprache und deren korrekter Gebrauch im schriftlichen und mündlichen Bereich

Angebotsrhythmus und Dauer: jedes SoSe, 1 Semester

Modulverantwortliche Professur oder Stelle: Lektorin/Lektor der russischen Sprache

Verwendbar in folgenden Studiengängen: BA Intercultural Communication and Business HF - 6. Semester

Teilnahmevoraussetzungen: Bestandenes Modul „Russische Sprachausbildung V“ ([05-BA-S-018](#))

Veranstaltung:	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung <i>Selbstgestaltete Arbeit</i>
A 1: SK Lektüre II	30 h	30 h 0 h
Summe:		60

Prüfungsvorleistungen: *keine*

Modulprüfung:

- Art der Prüfung: *modulabschlussbegleitend*
- *Prüfungsform: Klausur (90 min.), die organisatorisch in A1 stattfindet.*
- *Bildung der Modulnote: Klausur 100 % Kombinierte mündlich-schriftliche Prüfung gemäß UNICert®-Rahmenordnung mit folgenden Teilen in A1: Entsprechend der angestrebten Zertifikatsstufe beträgt die Prüfungszeit bei der UNICert®-Prüfung II 50 min für schriftlichen Ausdruck und 50 min beim Leseverstehen; bei der UNICert®-Prüfung III 90 min für schriftlichen Ausdruck und 60 min beim Leseverstehen*
- *Mündlicher Ausdruck, Hörverstehen, schriftlicher Ausdruck und Leseverstehen werden im Rahmen der UNICert®-Prüfung bewertet: die Benotung geht zu gleichen Teilen in die Zertifikatsnote ein (s. UNICert®-Prüfungsordnung)*
- Bildung der Modulnote: *Klausur A1: 100%*
- Wiederholungsprüfung 1: *Wiederholung der nicht bestandenen Prüfungsleistung*
- Wiederholungsprüfung 2: *Klausur im Umfang von (90 Minuten)*

Unterrichts- und Prüfungssprache: Deutsch *und* Russisch

Hinweise: Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe StudIP/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis/zum Erwerb des UNICert®-Zertifikats II/III ist die Prüfung in A1 durch die mündliche UNICert®-Teilprüfung II/III zu ergänzen (siehe Modul 05-BA-S-019, Russische Sprachausbildung VI-1, A2 - LV „Konversation III“). *In den Modulteilern, die Teil der UNICert®-Ausbildung sind, ist eine Anwesenheit von 80 % erforderlich.*

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
---	------------	---------------

05-BA-S-021	Russisch-deutsche/deutsch-russische Übersetzung	6 CP
	Russian-German/German-Russian Translation	
Pflichtmodul	FB 05/Slavistik/Slavisches Institut	3. - 4. Sem.
	erstmals angeboten im WiSe 20/21	
<p>Qualifikationsziele: Bei Vermittlung einzelner Kompetenzen orientiert man sich auf die vier Fertigkeiten des B2-Niveaus nach GER:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Leseverstehen von Fachtexten im Allgemeinen und Sachtexten aus dem Interessengebiet - schriftliche/ mündliche Aneignung von Fachausdrücken aus eigenem Sachgebiet beim Übersetzen <p>In den Gruppen für HerkunftssprachlerInnen werden die untereinander ausgeglichenen Kompetenzen des B2-Niveaus ausgebaut</p> <ul style="list-style-type: none"> - Leseverstehen anhand komplexerer Texte mit Informationsverarbeitung - Verfassen von Aufsätzen und Berichten zu Themen aus eigenem Interessengebiet - Erweiterung vom Grundwortschatz - Vertiefung vom grammatikalischen Wissen - Fertigkeit, längere Texte nach gewünschten Informationen durchzusuchen und sachliche Informationen zusammenzutragen, um bestimmte Aufgaben zu lösen - Fertigkeit Texte aller funktionalen Stile aus dem Russischen und ins Russische zu übersetzen - Vertiefung des grammatikalischen Wissens 		
<p>Inhalte: Ausgewählte Bereiche der russischen Grammatik entsprechend TRKI/Zertifikationsstufe I (B1-B2 nach GER):</p> <ul style="list-style-type: none"> - Für Gruppen der NichtmuttersprachlerInnen: Übersetzung einfacher Lern- und Sachtexte aus der russischen sowie in die russische Sprache zum Aneignen des Fachvokabulars - Für Gruppen der HerkunftssprachlerInnen: Übersetzung der Texte aller Funktionalstile aus der russischen/ in die russische Sprache 		
Angebotsrhythmus und Dauer: jedes Jahr, 2 Semester		
Modulverantwortliche Professur oder Stelle: Lektorin/Lektor der russischen Sprache		
Verwendbar in folgenden Studiengängen: BA ICB HF - 3. bis 4. Semester , BA Russophone Studien - 3. bis 4. Semester		
<p>Teilnahmevoraussetzungen: Beständenes Modul Russische „Russische Sprachausbildung II-2“ (05-BA-S-014)</p> <p>Studienorientierung:</p>		
Veranstaltung:	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung <i>Selbstgestaltete Arbeit</i>
A1: SK Übersetzung I (russisch-deutsch)	30 h	60 h 0 h

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
---	------------	---------------

A2: SK Übersetzung II (deutsch-russisch)	30 h	60 h 0 h
Summe:	180 h	
Prüfungsvorleistungen: <u>keine</u>		
Modulprüfung:		
<ul style="list-style-type: none"> - Art der Prüfung: modulabschlussend - Prüfungsform: Klausur (120 Minuten), <u>organisatorisch in A2 zu den Inhalten aus Vorlesung und Seminarbeiden Veranstaltungen</u> - Bildung der Modulnote: <u>KlausurA2 100%</u> - Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestanden Klausur (120 Minuten) - Wiederholungsprüfung 2: Klausur <u>im Umfang von (120 Minuten)</u> 		
Unterrichts- und Prüfungssprache: Deutsch <u>und</u> Russisch		
Hinweise: Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe StudIP/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis/Dieses Modul ist Teil der UNICert [®] -Ausbildung und führt zum UNICert [®] -Zertifikat II; Niveau B2. <u>In den Modulteilern, die Teil der UNICert[®]-Ausbildung sind, ist eine Anwesenheit von 80 % erforderlich.</u>		

<u>05-BA-S-021-ICB</u>	<u>Russisch-deutsche/deutsch-russische Übersetzung-ICB</u>	<u>7 CP</u>
	<u>Russian-German/German-Russian Translation-ICB</u>	
<u>Pflichtmodul</u>	<u>FB 05/Slavistik/Slavisches Institut</u>	<u>3. - 4. Sem.</u>
	<u>erstmalig angeboten im WiSe 24/25</u>	

Qualifikationsziele:		
<u>Bei Vermittlung einzelner Kompetenzen orientiert man sich auf die vier Fertigkeiten des B2-Niveaus nach GER:</u>		
<ul style="list-style-type: none"> - <u>Leseverstehen von Fachtexten im Allgemeinen und Sachtexten aus dem Interessengebiet</u> - <u>schriftliche/ mündliche Aneignung von Fachausdrücken aus eigenem Sachgebiet beim Übersetzen</u> 		
<u>In den Gruppen für HerkunftssprachlerInnen werden die untereinander ausgeglichenen Kompetenzen des B2-Niveaus ausgebaut</u>		
<ul style="list-style-type: none"> - <u>Leseverstehen anhand komplexerer Texte mit Informationsverarbeitung</u> - <u>Verfassen von Aufsätzen und Berichten zu Themen aus eigenem Interessengebiet</u> - <u>Erweiterung vom Grundwortschatz</u> - <u>Vertiefung vom grammatikalischen Wissen</u> - <u>Fertigkeit, längere Texte nach gewünschten Informationen durchzusuchen und sachliche Informationen zusammenzutragen, um bestimmte Aufgaben zu lösen</u> - <u>Fertigkeit, Texte aller funktionalen Stile aus dem Russischen und ins Russische zu übersetzen</u> 		

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
---	------------	---------------

<p><u>- Vertiefung des grammatikalischen Wissens</u></p> <p><u>Seminar zur Fachsprache:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <u>- Vertiefte Kenntnisse in der Terminologie und Begrifflichkeit der Linguistik</u> <u>- Beherrschung der Begriffe und Gegenstände der behandelten Teildisziplinen</u> <u>- Analysefähigkeiten in den verschiedenen Teildisziplinen</u> <u>- Fähigkeit zur Anwendung der Methoden und Begriffe der behandelten Teildisziplinen</u> <u>- Vertiefte Kenntnisse über Gegenstände und Methoden der Beschreibung der russischen Fachsprache</u> 		
<p><u>Inhalte:</u></p> <p><u>Ausgewählte Bereiche der russischen Grammatik entsprechend TRKI/Zertifikationsstufe I (B1-B2 nach GER):</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <u>- Für Gruppen der NichtmuttersprachlerInnen: Übersetzung einfacher Lern- und Sachtexte aus der russischen sowie in die russische Sprache zum Aneignen des Fachvokabulars</u> <u>- Für Gruppen der HerkunftssprachlerInnen: Übersetzung der Texte aller Funktionalstile aus der russischen/ in die russische Sprache</u> <p><u>Seminar zur Fachsprache:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <u>- Gegenstände, Begriffe und Methoden der einzelnen Teildisziplinen</u> <u>- Analyse sprachlicher Einheiten mit den Methoden der Teildisziplinen</u> <u>- Gegenstände, Begriffe und Methoden eines funktionalen Bereichs der russischen Fachsprache</u> <u>- Analyse eines funktionalen Bereichs mit den Begriffen und Methoden der russischen Fachsprachenforschung</u> 		
<u>Angebotsrhythmus und Dauer: jedes Jahr, 2 Semester</u>		
<u>Modulverantwortliche Professur oder Stelle: Lektorin/Lektor der russischen Sprache</u>		
<u>Verwendbar in folgenden Studiengängen: BA ICB HF - 3. bis 4. Semester</u>		
<u>Teilnahmevoraussetzungen: Bestandenes Modul Russische „Russische Sprachausbildung II-1“ (05-BA-S-013)</u>		
<u>Teilnahmevoraussetzung: keine</u>		
<u>Veranstaltung:</u>	<u>Präsenzstunden</u>	<u>Vor- und Nachbereitung</u>
<u>A1: SK Übersetzung I (russisch-deutsch)</u>	<u>30 h</u>	<u>30 h</u>
<u>A2: SK Übersetzung II (deutsch-russisch)</u>	<u>30 h</u>	<u>30 h</u>
<u>A3: Seminar zur Fachsprache</u>	<u>30 h</u>	<u>60 h</u>
<u>A3: Seminar zur Fachsprache</u>	<u>30 h</u>	<u>60 h</u>
<u>Summe:</u>	<u>210 h</u>	
<u>Prüfungsvorleistungen: Präsentation mit schriftlicher Ausarbeitung organisatorisch in A3</u>		
<u>Modulprüfung:</u>		

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
---	------------	---------------

<ul style="list-style-type: none"> - Art der Prüfung: modulabschließend - Prüfungsform: Klausur (120 Minuten), organisatorisch in A2 - Bildung der Modulnote: Klausur 100% - Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestanden Klausur (120 Minuten) - Wiederholungsprüfung 2: Klausur (120 Minuten)
Unterrichts- und Prüfungssprache: Deutsch und Russisch
Hinweise: Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe StudIP/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis/Dieses Modul ist Teil der UNlcert®-Ausbildung und führt zum UNlcert®-Zertifikat II; Niveau B2. In den Modulteilen, die Teil der UNlcert®-Ausbildung sind, ist eine Anwesenheit von 80 % erforderlich.

05-BA-S-022	Fachsprachen	7 CP
	Russian Language for professional purposes	
Pflichtmodul	FB 05/Slavistik/Slavisches Institut	5. Sem.
	erstmalig angeboten im WiSe 20/21	

Qualifikationsziele:

- Fertigkeit klare, vorbereitete Präsentation auf Russisch vorzutragen und dabei Gründe für oder gegen einen Standpunkt anzuführen und die Vor- und Nachteile verschiedener Alternativen anzugeben
- beim Präsentieren eines Themas vom vorbereiteten Text abzuweichen und aufgeworfene Fragen aufzugreifen
- Beherrschung des mündlichen Ausdrucks in dem Maße, dass ein normales Gespräch ohne größere Anstrengung auf beiden Seiten gut möglich ist
- Fähigkeit eigene Meinungen zum bestimmten Thema durch relevante Erklärungen und Argumente klar zu begründen und zu verteidigen
- zu beruflichen, fachspezifischen Themen zu sprechen (Wirtschaft) und dabei Zusammenhänge deutlich zu machen
- Hörverstehen von dem, was zu Themen des Fachgebiets (Wirtschaft) gesagt wird, Austausch von Sachinformationen und fachlichen Anweisungen (Wirtschaft)

In den Gruppen für HerkunftssprachlerInnen orientiert man sich auf das Niveau C1- nach GER.

- Dabei wird besonderer Wert auf die Beherrschung des Fachvokabulars und Kompetenzen im mündlichen Ausdruck zu fachlichen Themen (Wirtschaft) gelegt
- Fähigkeit sich spontan zu beruflichen Themen (z.B. mit Hilfe einer Präsentation) umfassend auszudrücken
- Er/sie kann unkomplizierte Sachtexte zu Themen aus eigenen Interesse- und Fachgebieten (Wirtschaft) global verstehen
- kann längere sachliche Texte (Fachtexte zu Wirtschaftsfragen) nach gewünschten Informationen durchsuchen und sachliche Informationen schriftlich zusammentragen, um bestimmte Aufgabe zu lösen
- Fähigkeit sich schriftlich argumentativ, klar und stilangemessen fachlich auszudrücken, Stilunterschiede wahrzunehmen und passend zu gebrauchen

Inhalte:

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
--	------------	---------------

- Ausbau der mündlichen Sprachkompetenz in vertrauten Sprachsituationen (Abhandlung der Themen wie Reisen, Gesundheit, Businesswelt, neue Medien sowie aktuelle Ereignisse)
- Grundlagen der russischen Wirtschaftssprache
- fachsprachlicher Kernbereich des russischen Wortschatzes
- Leseverstehen, Zusammenfassen und Wiedergeben von wirtschaftlichen Fachtexten
- Besonderheiten der Handelskorrespondenz
- aktiver Gebrauch von fachsprachlicher Lexik im mündlichen Ausdruck
- Dialoge, Telefonate und Mailverkehr im Handelsbereich
- angemessene Verwendung von wirtschaftssprachlichen Floskeln, Klischees und festen Ausdrücken in Wort und Schrift
- Ausbau der mündlichen Kompetenz und Hörverstehens im Bereich Handel, Wirtschaft und Verhandlungen, Zusammenfassen und Wiedergeben von wirtschaftlichen Fachtexten
- aktiver Gebrauch von fachsprachlicher Lexik im mündlichen Ausdruck

Angebotsrhythmus und Dauer: jedes WiSe, 1 Semester

Modulverantwortliche Professur oder Stelle: Lektorin/Lektor der russischen Sprache

Verwendbar in folgenden Studiengängen: ~~BA ICB HF – 5. Semester~~, BA Russophone Studien - 5. Semester

Teilnahmevoraussetzungen: Bestandenes Modul „Russisch-deutsche/ deutsch-russische Übersetzung“ ([05-BA-S-021](#))

Veranstaltung:	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung <i>Selbstgestaltete Arbeit</i>
A 1: Sprachkurs Einführung in die Wirtschaftssprache	30 h	50 h 0 h
A 2: SK Konversation II Ü Texte und Korrespondenz	30 h	20 h 0 h
A 3: SK Geschäftskommunikation	30 h	50 h 0 h
Summe:	210 h	

Prüfungsvorleistungen: regelmäßige Teilnahme (80%) an A1, A2 und A3 ~~und Erfüllung der erforderlichen Leistungen, im Sinne einer selbständigen Weiterentwicklung der Sprachkompetenzen~~

- Modulprüfung:**
- Art der Prüfung: modulbegleitend
 - Prüfungsform: Jeweils Klausur (90 min.) in A1 und A2, mündliche Prüfung (30 min.) in A3
 - Bildung der Modulnote: A 2 60%; A 3 40%
 - Wiederholungsprüfung 1/2: Wiederholung der nicht bestandenen Prüfung
 - ~~Wiederholungsprüfung 2: Klausur im Umfang von 120 Minuten~~

Unterrichts- und Prüfungssprache: Deutsch und Russisch

Hinweise: Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe StudIP/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis/Dieses Modul ist Teil der UNICert[®]-Ausbildung und führt zum UNICert[®]-Zertifikat II/ III,

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
---	------------	---------------

Niveau B2/ C1. In den Modulteilern, die Teil der UNlcert®-Ausbildung sind, ist eine Anwesenheit von 80 % erforderlich.

<u>05-BA--S-022-ICB</u>	<u>Fachsprachen-ICB</u>	<u>6 CP</u>
	<u>Russian Language for professional purposes- ICB</u>	
<u>Pflichtmodul</u>	<u>FB 05/Slavistik/Slavisches Institut</u>	<u>5. Sem.</u>
	<u>erstmals angeboten im WiSe 24/25</u>	

Qualifikationsziele:

- Fertigkeit klare, vorbereitete Präsentation auf Russisch vorzutragen und dabei Gründe für oder gegen einen Standpunkt anzuführen und die Vor- und Nachteile verschiedener Alternativen anzugeben
- beim Präsentieren eines Themas vom vorbereiteten Text abzuweichen und aufgeworfene Fragen aufzugreifen
- Beherrschung des mündlichen Ausdrucks in dem Maße, dass ein normales Gespräch-ohne größere Anstrengung auf beiden Seiten gut möglich ist
- Fähigkeit eigene Meinungen zum bestimmten Thema durch relevante Erklärungen und Argumente klar zu begründen und zu verteidigen
- zu beruflichen, fachspezifischen Themen zu sprechen (Wirtschaft) und dabei Zusammenhänge deutlich zu machen
- Hörverstehen von dem, was zu Themen des Fachgebiets (Wirtschaft) gesagt wird, Austausch von Sachinformationen und fachlichen Anweisungen (Wirtschaft)

In den Gruppen für HerkunftssprachlerInnen orientiert man sich auf das Niveau C1- nach GER.

- Dabei wird besonderer Wert auf die Beherrschung des Fachvokabulars und Kompetenzen im mündlichen Ausdruck zu fachlichen Themen (Wirtschaft) gelegt
- Fähigkeit, sich spontan zu beruflichen Themen (z.B. mit Hilfe einer Präsentation) umfassend auszudrücken
- Er/sie kann unkomplizierte Sachtexte zu Themen aus eigenen Interessen- und Fachgebieten (Wirtschaft) global verstehen
- kann längere sachliche Texte (Fachtexte zu Wirtschaftsfragen) nach gewünschten Informationen durchsuchen und sachliche Informationen schriftlich zusammentragen, um bestimmte Aufgabe zu lösen
- Fähigkeit sich schriftlich argumentativ, klar und stilangemessen fachlich auszudrücken, Stilunterschiede wahrzunehmen und passend zu gebrauchen

Inhalte:

- Ausbau der mündlichen Sprachkompetenz in vertrauten Sprachsituationen (Abhandlung der Themen wie Reisen, Gesundheit, Businesswelt, neue Medien sowie aktuelle Ereignisse)
- Grundlagen der russischen Wirtschaftssprache
- fachsprachlicher Kernbereich des russischen Wortschatzes
- Leseverstehen, Zusammenfassen und Wiedergeben von wirtschaftlichen Fachtexten
- Besonderheiten der Handelskorrespondenz
- aktiver Gebrauch von fachsprachlicher Lexik im mündlichen Ausdruck

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
---	------------	---------------

<ul style="list-style-type: none"> - <u>Dialoge, Telefonate und Mailverkehr im Handelsbereich</u> - <u>angemessene Verwendung von wirtschaftssprachlichen Floskeln, Klischees und festen Ausdrücken in Wort und Schrift</u> - <u>Ausbau der mündlichen Kompetenz und Hörverstehens im Bereich Handel, Wirtschaft und Verhandlungen, Zusammenfassen und Wiedergeben von wirtschaftlichen Fachtexten</u> - <u>aktiver Gebrauch von fachsprachlicher Lexik im mündlichen Ausdruck</u> 		
Angebotsrhythmus und Dauer: <u>jedes WiSe, 1 Semester</u>		
Modulverantwortliche Professur oder Stelle: <u>Lektorin/Lektor der russischen Sprache</u>		
Verwendbar in folgenden Studiengängen: <u>BA ICB HF - 5. Semester</u>		
Teilnahmevoraussetzungen: <u>Bestandenes Modul „Russisch-deutsche/ deutsch-russische Übersetzung“ (05-BA--S-021-ICB)</u>		
Veranstaltung:	<u>Präsenzstunden</u>	<u>Vor- und Nachbereitung</u>
<u>A 1: Sprachkurs Einführung in die Wirtschaftssprache</u>	<u>30 h</u>	<u>30 h</u>
<u>A 2: SK Konversation II</u>	<u>30 h</u>	<u>30 h</u>
<u>A 3: SK Geschäftskommunikation</u>	<u>30 h</u>	<u>30 h</u>
Summe:	<u>180 h</u>	
Prüfungsvorleistungen: <u>regelmäßige Teilnahme (80%) in A1, A2 und A3</u>		
Modulprüfung:		
<ul style="list-style-type: none"> - <u>Art der Prüfung: modulbegleitend</u> - <u>Prüfungsform: Jeweils Klausur (90 min.) in A1 und A2, mündliche Prüfung (30 min.) in A3</u> - <u>Bildung der Modulnote: A 2 60%; A 3 40%</u> - <u>Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestandenenen Prüfung</u> - <u>Wiederholungsprüfung 2: Klausur (120 Minuten)</u> 		
Unterrichts- und Prüfungssprache: <u>Deutsch und Russisch</u>		
Hinweise: <u>Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe StudIP/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis/Dieses Modul ist Teil der UNICert[®]-Ausbildung und führt zum UNICert[®]-Zertifikat II/ III, Niveau B2/ C1. In den Modulteilen, die Teil der UNICert[®]-Ausbildung sind, ist eine Anwesenheit von 80 % erforderlich.</u>		

05-BA-S-031	Sprachwissenschaft I Bohemistik	6 CP
	Czech Linguistics I	

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
--	------------	---------------

Pflichtmodul	FB 05/Slavistik/Slavisches Institut	1. Sem.
	erstmalig angeboten im WiSe 20/21	
Qualifikationsziele: <ul style="list-style-type: none"> - Grundkenntnisse in der Terminologie und Begrifflichkeit der Linguistik - Überblickswissen über die wesentlichen Teildisziplinen der Linguistik und modernen Ansätze der Sprachbeschreibung; Überblickswissen über die wesentlichen strukturellen und funktionalen Eigenschaften des Gegenwartspolnischen - Überblickswissen über die wesentlichen Entwicklungen in den slavischen Sprachen - Beherrschung der Begriffe und Gegenstände der behandelten Teildisziplinen 		
Inhalte: <ul style="list-style-type: none"> - Grundlagen der Linguistik und der Beschreibung der polnischen Sprache aus linguistischer und kulturwissenschaftlicher Sicht - Beschreibung der wesentlichen strukturellen und funktionalen Eigenschaften des Gegenwartspolnischen - Beschreibung wesentlicher Entwicklungen in den slavischen Sprachen - Einführung in die verschiedenen Beschreibungsebenen der synchronen polnischen Sprachwissenschaft 		
Angebotsrhythmus und Dauer: jedes Jahr, 1 Semester, WiSe		
Modulverantwortliche Professur oder Stelle: Slavische Philologie – Sprachwissenschaft		
Verwendbar in folgenden Studiengängen: BA Slavistik 1. Sprache - 1. Semester; BA Geschichts- und Kulturwissenschaften zweites Hauptfach – 1. Semester		
Teilnahmevoraussetzungen: keine		
Veranstaltung:	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung <i>Selbstgestaltete Arbeit</i>
A 1: Vorlesung	30 h	30 h 0 h
A 2: Proseminar	30 h	90 h 30 h
Summe:	180 h	
Prüfungsvorleistungen: keine		
Modulprüfung: <ul style="list-style-type: none"> - Art der Prüfung: modulabschlussend - Prüfungsform: Klausur (90 min.), <u>organisatorisch</u> in A2 <u>zu den Inhalten aus Vorlesung und Seminar</u> - Bildung der Modulnote: <u>Klausur A 2:</u> 100% - Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestandenen Klausur (90 Minuten) - Wiederholungsprüfung 2: <u>Wiederholung der nicht bestandenen Klausur (90 Minuten) Klausur im Umfang von 90 Minuten</u> 		
Unterrichts- und Prüfungssprache: Deutsch		

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
---	------------	---------------

Hinweise: Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe StudIP/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis

05-BA-S-032	Tschechische Literatur I	6 CP
	Czech Literature I	
Pflichtmodul	FB 05/Slavistik/Slavisches Institut	2. Sem
	erstmals angeboten im SS 21	
<p>Qualifikationsziele:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Überblickswissen über literarische Epochen und ihren kulturellen Kontext - Grundwissen über die Traditionen der tschechischen Literatur und Kultur - Grundkenntnisse über wesentliche Epochen, Schlüsselwerke und herausragende Autoren der tschechischen Literatur - Grundkenntnisse in der Terminologie und Begrifflichkeit der Literaturwissenschaft - Überblickskenntnisse über die maßgeblichen Methoden der Literaturwissenschaft und ihre praktische Anwendung - Fähigkeiten in der Beschreibung und Analyse literarischer Texte nach formalen und poetologischen Gesichtspunkten - Fähigkeit der Literaturrecherche 		
<p>Inhalte:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Einführung in die tschechische Literaturgeschichte und ihre wesentlichen Entwicklungsschritte - Darstellung epochen-, autoren- und werkspezifischer Sachverhalte - Vorbereitung auf den Lektürekanon im Laufe des Studiums - Einführung in die Literaturwissenschaft und Vermittlung der literaturwissenschaftlichen Begrifflichkeit - Unterschiedliche methodische Konzepte der Literatur-, Kultur- und Medienwissenschaft - Sammeln und Systematisieren von Quellen - Vermittlung von bibliographischem Grundwissen 		
Angebotsrhythmus und Dauer: jedes Jahr, 1 Semester		
Modulverantwortliche Professur oder Stelle: Slavische Literaturwissenschaft (Ost- und Westslavistik)		
Verwendbar in folgenden Studiengängen: BA Slavistik Tschechisch 2. Semester; BA Geschichts- und Kulturwissenschaften zweites Hauptfach – 2. Semester		
Teilnahmevoraussetzungen: keine		
Veranstaltung:	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung <i>Selbstgestaltete Arbeit</i>
A1: Vorlesung	30 h	30 h 0 h

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
--	------------	---------------

A2: Proseminar	30 h	90 h 30 h
Summe:	180 h	
Prüfungsvorleistungen: <u>keine</u>		
Modulprüfung:		
<ul style="list-style-type: none"> - Art der Prüfung: modulabschlussend - Prüfungsform: Klausur (90 Minuten), <u>organisatorisch in A2 zu den Inhalten aus Vorlesung und Seminar</u> - Bildung der Modulnote: <u>KlausurA2</u> 100 % - 1. Wiederholungsprüfung: Wiederholung der nicht bestandenen Klausur (90 Minuten) - 2. Wiederholungsprüfung: <u>Wiederholung der nicht bestandenen Klausur (90 Minuten) Klausur im Umfang von 120 Minuten</u> 		
Unterrichts- und Prüfungssprache: Deutsch		
Hinweise: Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe StudIP/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis		

05-BA-S-033	Sprachwissenschaft II Bohemistik	8 CP
	Czech Linguistics II	
Pflichtmodul	FB 05/Slavistik/Slavisches Institut	4. Sem. oder 6. Sem.
	erstmals angeboten im SoSe 21	
Qualifikationsziele:		
<ul style="list-style-type: none"> - Vertiefte Kenntnisse in der Terminologie und Begrifflichkeit der Linguistik - Beherrschung der Begriffe und Gegenstände der behandelten Teildisziplinen - Analysefähigkeiten in den verschiedenen Teildisziplinen - Fähigkeit zur Anwendung der Methoden und Begriffe der behandelten Teildisziplinen 		
Inhalte:		
<ul style="list-style-type: none"> - Gegenstände, Begriffe und Methoden der einzelnen Teildisziplinen - Analyse sprachlicher Einheiten mit den Methoden der Teildisziplinen 		
Angebotsrhythmus und Dauer: jedes Jahr, 1 Semester, SoSe		
Modulverantwortliche Professur oder Stelle: Slavische Philologie – Sprachwissenschaft		
Verwendbar in folgenden Studiengängen: BA Slavistik 1. Sprache - 4. Semester; BA Slavistik 2. Sprache - 4. oder 6. Semester, BA Intercultural Communication and Business 2. Fachsprache - 4. oder 6. Semester; BA Geschichts- und Kulturwissenschaften zweites Hauptfach – 4. Semester; BA Geschichts- und Kulturwissenschaften Nebenfach – 4. bzw. 6. Semester; BA Germanistik Nebenfach – 4. bzw. 6. Sem.		

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
---	------------	---------------

Teilnahmevoraussetzungen: Modul „Sprachwissenschaft I Bohemistik“ bzw. Modul „Tschechische Sprachausbildung I-SLA 2“ (05-BA-S-42) bestanden		
Veranstaltung:	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung <i>Selbstgestaltete Arbeit</i>
A 1: Seminar	30 h	13545 h 90 h
A 2: Übung	30 h	4530 h 15 h
Summe:	240 h	
Prüfungsvorleistungen: keine		
Modulprüfung:		
<ul style="list-style-type: none"> - Art der Prüfung: modulabschließend - Prüfungsform: Präsentation und mit schriftlicher Ausarbeitung, <i>organisatorisch</i> in A 1 - Bildung der Modulnote: A 1: Präsentation (bestanden); schriftliche Ausarbeitung 100% - Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung-Überarbeitung der nicht bestandenenen Ausarbeitung - Wiederholungsprüfung 2: Klausur im Umfang von (90 Minuten) 		
Unterrichts- und Prüfungssprache: Deutsch		
Hinweise: Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe StudIP/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis		

05-BA-S-034	Tschechische Literatur II	8 CP
	Czech Literature II	
Pflichtmodul	FB 05/Slavistik/Slavisches Institut	3. oder 5. Sem
	erstmalig angeboten im WiSe 20/21	
Qualifikationsziele:		
<ul style="list-style-type: none"> - Vertiefte Kenntnisse in der Terminologie und Begrifflichkeit der Literaturwissenschaft - Erkennen von literaturgeschichtlichen Zusammenhängen - Kenntnisse über den Entwicklungsstand der modernen russischen Literatur und Kultur - Fähigkeiten in der Beschreibung und Analyse literarischer Texte nach formalen und poetologischen Gesichtspunkten - Analysekompetenzen in allen literarischen Hauptgattungen - Fähigkeit der vertieften Literaturrecherche - Fähigkeit zur kritischen Auswertung literaturwissenschaftlicher Quellen 		
Inhalte:		
<ul style="list-style-type: none"> - Analyse und Interpretation literarischer Texte - Einführung in die Literaturwissenschaft und Vermittlung der literaturwissenschaftlichen Begrifflichkeit 		

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
--	------------	---------------

<ul style="list-style-type: none"> - <i>Unterschiedliche methodische Konzepte der Literatur-, Kultur- und Medienwissenschaft und deren Anwendung in der Praxis</i> - <i>Erarbeiten von Modellen der Textanalyse</i> - <i>Sammeln und kritische Auswertung von Quellen</i> 		
Angebotsrhythmus und Dauer: jedes Jahr, 1 Semester, WiSe		
Modulverantwortliche Professur oder Stelle: Slavische Literaturwissenschaft (Ost- und Westslavistik)		
Verwendbar in folgenden Studiengängen: BA Slavistik Tschechisch 3. Semester, BA Slavistik 2. Sprache Tschechisch 5. Semester, BA Intercultural Communication and Business 2. Sprache Tschechisch 3. Semester; BA Geschichts- und Kulturwissenschaften zweites Hauptfach – 3. Semester; BA Geschichts- und Kulturwissenschaften Nebenfach – 3. bzw. 5. Semester; BA Germanistik Nebenfach – 3. bzw. 5. Sem.		
Teilnahmevoraussetzungen: Erfolgreicher Abschluss des Moduls „Tschechische Literatur I“ (05-BA-S-002) bzw. des Moduls Tschechische Sprachausbildung I-SLA 2“ (05-BA-S-042)		
Veranstaltung:	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung <i>Selbstgestaltete Arbeit</i>
A 1: Seminar	30 h	1345 h 90 h
A 2: Übung	30 h	4530 h 15 h
Summe:	240 h	
Prüfungsvorleistungen: keine		
Modulprüfung:		
<ul style="list-style-type: none"> - Art der Prüfung: modulabschlussend - Prüfungsform: Präsentation und mit schriftliche Hausarbeit Ausarbeitung, <u>organisatorisch</u> in A 1 - Bildung der Modulnote: A1: Präsentation (bestanden); schriftliche Ausarbeitung 100 % - Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung Überarbeitung der nicht bestanden Hausarbeit Ausarbeitung - Wiederholungsprüfung 2: Klausur <u>im Umfang von (90-120 Minuten)</u> 		
Unterrichts- und Prüfungssprache: Deutsch		
Hinweise: Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe StudIP/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis		

05-BA-S-035	Tschechische Literaturgeschichte	8 CP
	Czech Literary History	
Pflichtmodul	FB 05/Slavistik/Slavisches Institut	5. Sem

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
---	------------	---------------

<i>erstmalig angeboten im SS 21</i>		
Qualifikationsziele:		
<ul style="list-style-type: none"> - Kenntnisse über einzelne literarische Epochen - Kenntnisse über die Entwicklung literarischer Systeme - Fähigkeiten im Umgang mit textkritischen Editionen - Kenntnisse über die Geschichte des Verses - Grundlegende Kenntnisse über die Geschichte literarischer Gattungen - Fähigkeit zur Beurteilung literarischer Werke in historischer Perspektive - Weitgehend selbständige literaturhistorische Textbeschreibung - Fähigkeit zur Textanalyse im historischen Kontext 		
Inhalte:		
<ul style="list-style-type: none"> - Geschichte ausgewählter Perioden der Literatur - Gattungs- und Stilgeschichte - Geschichte der Metrik - Entwicklung der Literatur im Mediensystem - Prozesse der literarischen Evolution - Textbeschreibung und Textanalyse - Kulturelle und gesellschaftliche Gegebenheiten in verschiedenen historischen Epochen 		
Angebotsrhythmus und Dauer: jedes Jahr, 1 Semester		
Modulverantwortliche Professur oder Stelle: Slavische Literaturwissenschaft (Ost- und Westslavistik)		
Verwendbar in folgenden Studiengängen: BA Slavistik Tschechisch 5. Semester; BA Geschichts- und Kulturwissenschaften zweites Hauptfach – 5. Semester		
Teilnahmevoraussetzungen: Erfolgreicher Abschluss des Moduls „Tschechische Literatur II“ (05-BA-S-044)		
Veranstaltung:	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung <i>Selbstgestaltete Arbeit</i>
A1A : Seminar	30 h	1345 h 90 h
A2B : Übung	30 h	4530 h 15 h
Summe:	240 h	
Prüfungsvorleistungen: Regelmäßige Teilnahme und <u>bestandene</u> Präsentation in A2B ist <u>Prüfungsvoraussetzung für A</u>		
Modulprüfung:		
<ul style="list-style-type: none"> - Art der Prüfung: modulabschlussend - Prüfungsform: <u>Präsentation mit schriftlicher Ausarbeitung und Hausarbeit</u>, organisatorisch in A1A - Bildung der Modulnote: <u>APräsentation (bestanden); schriftliche Ausarbeitung 100 % in A1</u> - Wiederholungsprüfung 1: <u>Wiederholung-Überarbeitung</u> der nicht bestandenen <u>Hausarbeit</u> <u>bei Ausarbeitung</u> 		

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
--	------------	---------------

- Wiederholungsprüfung 2: <i>Wiederholung der nicht bestanden</i> Hausarbeit <i>Klausur</i> Ausarbeitung <i>im Umfang von 120 Minuten</i>
Unterrichts- und Prüfungssprache: Deutsch
Hinweise: Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe StudIP/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis

05-BA-S-041	Tschechische Sprachausbildung I-SLA 1	12 CP
	Czech Language I-SLA 1	
Pflichtmodul	FB 05/Slavistik/Slavisches Institut	1.-2. Sem
	erstmals angeboten im WS 20/21	

Qualifikationsziele:

Kompetenzen in den vier Fertigkeiten Sprechen, Lesen, Schreiben und Hörverständnis beginnend vom A1- bis zum A2-Niveau des GER:

Die tschechische Sprachausbildung an der JLU ist auf die Ausbildung von Studierenden der Philologie und der Wirtschaftswissenschaft ausgerichtet. Ziel der ersten drei Semester ist es, den Lernenden möglichst schnell die gesamte Grammatik zu vermitteln und bei ihnen die eigenständige Lesekompetenz fachlicher Texte zu fördern.

Die zwei Grundkurse bauen aufeinander auf, sollen die Studierenden auf das Niveau A2 bringen und die Fertigkeit vermitteln, Sätze und häufig gebrauchte Ausdrücke zu verstehen, die mit Bereichen von ganz unmittelbarer Bedeutung zusammenhängen (z.B. Informationen zur Person und Familie, einfache Wegbeschreibung, Einkaufen, Arbeit, Wohnung, nähere Umgebung). Die Lesekompetenz von leichten Fachtexten (z.B. biographische Texte zu tschechischen Persönlichkeiten) soll genauso vermittelt werden wie die Verständigung in routinemäßigen Situationen, in denen es um einen direkten Austausch von Informationen über vertraute Dinge und gemeinsam gelesene Texte geht. Die Sprechfähigkeiten und das Hörverständnis werden im Plenum, aber auch in handlungsorientierten Partner- und Gruppenübungen durch Fragen und Antworten zu den Texten und zu den dort behandelten Themenbereichen auf- und ausgebaut. Einfache Floskeln über die Herkunft, Ausbildung, universitäre Umgebung, eigene Tätigkeit und den Tagesablauf werden vermittelt. Kurze gebräuchliche Ausdrücke, die alltägliche Bedürfnisse erfüllen sowie Informationen zur Person, Bitte um Auskunft, einfache Wünsche ausdrücken, sollen erworben werden. Die Fähigkeit, wichtige Informationen aus Texten/Bildern etc. zu verstehen und mit einer Reihe von Sätzen und mit einfachen Mitteln wiederzugeben wird vermittelt.

In der Landeskunde: Vermittlung von historischem Wissen über Böhmen und Mähren von der vor-slawischen Besiedelung bis in die Gegenwart, Entwicklung von interkultureller Kompetenz und der Fähigkeit zur Vermittlung zwischen den beiden Kulturen (tschechisch-deutsch).

Inhalte: In den Grundkursen:

- Grundwortschatz des Tschechischen (sprachliche Mittel zur Bewältigung von einfachen Praxisituationen mit vorhersagbaren Inhalten)
- Grammatik des Tschechischen: Singular-/Pluraldeklinaton der Substantive, Adjektive, Personal- und Possessivpronomen

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
---	------------	---------------

- Konjugation: alle Tempora und Aspekt der Verben, Passiv, Reflexivpassiv, Modalverben; Adverbien; Rektion der Präpositionen; Grund- und Ordinalzahlen (1-1000); Syntax des einfachen und zusammengesetzten Satzes

In der Landeskunde:

- Grundlagen zu geographischen, soziokulturellen und historischen Gegebenheiten Tschechiens und seiner Vorgängerstaaten
 - Einblicke in historische und aktuelle Fragen der tschechischen Kunst, Geistesleben und Politik
- Die zwei Landeskunde-Pflichtveranstaltungen im 1. und 3. Semester beschäftigen sich mit der Frühzeit bis zum Ende des 19. Jahrhunderts und mit dem 20. Jahrhundert. Die Reihenfolge, in der die Veranstaltungen besucht werden, hängt von dem Angebotsrhythmus ab.

Angebotsrhythmus und Dauer: jedes Jahr, 2 Semester

Modulverantwortliche Professur oder Stelle: Lektorin/Lektor der tschechischen Sprache

Verwendbar in folgenden Studiengängen: BA Slavistik 1. Sprache - 1.-2. Semester

Teilnahmevoraussetzungen: keine

Veranstaltung:	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung <i>Selbstgestaltete Arbeit</i>
A1: Grundkurs Tschechisch I	60 h	90 h 0 h
A2: Grundkurs Tschechisch II	60 h	90 h 0 h
A3: Übung Landeskunde: Geschichte Böhmens und Mährens I	30 h	30 h 0 h
Summe:	360 h	

Prüfungsvorleistungen: regelmäßige Teilnahme (80%) in A2

Modulprüfung:

- Art der Prüfung: modulbegleitend
- Prüfungsform: Jeweils Klausur (90 min.) in A1 und A2, Präsentation in A3
- Nicht bestandene Teilprüfungen können nicht durch die Noten anderer Teilprüfungen ausgeglichen werden.
- Bildung der Modulnote: A2 100 %, A1 und A 3: bestanden
- Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestandenen Klausur in A2 (90 min.)
- Wiederholungsprüfung 2: Klausur im Umfang von 120 Minuten

Unterrichts- und Prüfungssprache: Deutsch und Tschechisch

Hinweise: Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe StudIP/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis/Dieses Modul ist Teil der UNICert[®]-Ausbildung und führt zur Prüfung UNICert[®] I, Niveaustufe B1. In den Modulteilern, die Teil der UNICert[®]-Ausbildung sind, ist eine Anwesenheit von 80 % erforderlich.

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
---	------------	---------------

05-BA-S-042	Tschechische Sprachausbildung I-SLA 2	13 CP
	Czech Language I-SLA 2	
Pflichtmodul	FB 05/Slavistik/Slavisches Institut	1.-2- Sem. bzw.
	erstmalig angeboten im WS 20/21	3. - 4. Sem

Qualifikationsziele:

Kompetenzen in den vier Fertigkeiten Sprechen, Lesen, Schreiben und Hörverständnis beginnend vom A1- bis zum A2-Niveau des GER:

Die tschechische Sprachausbildung an der JLU ist auf die Ausbildung von Studierenden der Philologie und der Wirtschaftswissenschaft ausgerichtet. Ziel der ersten drei Semester ist es, den Lernenden möglichst schnell die gesamte Grammatik zu vermitteln und bei ihnen die eigenständige Lesekompetenz fachlicher Texte zu fördern.

Die zwei Grundkurse bauen aufeinander auf, sollen die Studierenden auf das Niveau A2 bringen und die Fertigkeit vermitteln, Sätze und häufig gebrauchte Ausdrücke zu verstehen, die mit Bereichen von ganz unmittelbarer Bedeutung zusammenhängen (z.B. Informationen zur Person und Familie, einfache Wegbeschreibung, Einkaufen, Arbeit, Wohnung, nähere Umgebung). Die Lesekompetenz von leichten Fachtexten (z.B. biographische Texte zu tschechischen Persönlichkeiten) soll genauso vermittelt werden wie die Verständigung in routinemäßigen Situationen, in denen es um einen direkten Austausch von Informationen über vertraute Dinge und gemeinsam gelesene Texte geht. Die Sprechfähigkeiten und das Hörverständnis werden im Plenum, aber auch in handlungsorientierten Partner- und Gruppenübungen durch Fragen und Antworten zu den Texten und zu den dort behandelten Themenbereichen auf- und ausgebaut. Einfache Floskeln über die Herkunft, Ausbildung, universitäre Umgebung, eigene Tätigkeit und den Tagesablauf werden vermittelt. Kurze gebräuchliche Ausdrücke, die alltägliche Bedürfnisse erfüllen sowie Informationen zur Person, Bitte um Auskunft, einfache Wünsche ausdrücken, sollen erworben werden. Die Fähigkeit, wichtige Informationen aus Texten/Bildern etc. zu verstehen und mit einer Reihe von Sätzen und mit einfachen Mitteln wiederzugeben wird vermittelt.

- In der Landeskunde: Vermittlung von historischem Wissen über Böhmen und Mähren von der vorlawischen Besiedelung bis in die Gegenwart, Entwicklung von interkultureller Kompetenz und der Fähigkeit zur Vermittlung zwischen den beiden Kulturen (tschechisch-deutsch).

Inhalte:

In den Grundkursen:

- Grundwortschatz des Tschechischen (sprachliche Mittel zur Bewältigung von einfachen Praxisituationen mit vorhersagbaren Inhalten)
- Grammatik des Tschechischen: Singular-/Pluraldeklinaton der Substantive, Adjektive, Personal- und Possessivpronomen
- Konjugation: alle Tempora und Aspekt der Verben, Passiv, Reflexivpassiv, Modalverben; Adverbien; Rektion der Präpositionen; Grund- und Ordinalzahlen (1-1000); Syntax des einfachen und zusammengesetzten Satzes

In der Landeskunde:

- Grundlagen zu geographischen, soziokulturellen und historischen Gegebenheiten Tschechiens und seiner Vorgängerstaaten
- Einblicke in historische und aktuelle Fragen der tschechischen Kunst, Geistesleben und Politik
- Die zwei Landeskunde-Pflichtveranstaltungen im 1. und 3. Semester beschäftigen sich mit der Frühzeit bis zum Ende des 19. Jahrhunderts und mit dem 20. Jahrhundert. Die Reihenfolge, in der die Veranstaltungen besucht werden, hängt von dem Angebotsrhythmus ab.

Angebotsrhythmus und Dauer: jedes Jahr, 2 Semester

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
--	------------	---------------

Modulverantwortliche Professur oder Stelle: Lektorin/Lektor der tschechischen Sprache		
Verwendbar in folgenden Studiengängen: BA Slavistik 2. Sprache - 3.-4. Semester; BA Geschichts- und Kulturwissenschaften zweites Hauptfach – 1.-2. Semester; BA Geschichts- und Kulturwissenschaften Nebenfach – 1.-2. Semester bzw. 3.-4. Semester; BA Germanistik Nebenfach – 1.-2. Semester bzw. 3.-4. Semester		
Teilnahmevoraussetzungen: keine		
Veranstaltung:	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung <i>Selbstgestaltete Arbeit</i>
A1: Grundkurs Tschechisch I	60 h	90 h 0 h
A2: Grundkurs Tschechisch II	60 h	90 h 0 h
A3: Übung Landeskunde: Geschichte Böhmens und Mährens I	30 h	630 h 30 h
Summe:	390 h	
Prüfungsvorleistungen: Bestandene Klausur (90 Minuten) in A1; Präsentation und-mit bestandener <i>schriftlicher</i> Ausarbeitung (<i>Bearbeitungszeit 6 Wochen, 4-5 Seiten</i>) in A3; regelmäßige Teilnahme (80%) in A2, A3		
Modulprüfung:		
<ul style="list-style-type: none"> - Art der Prüfung: modulabschließend - Prüfungsform: Klausur (90 min.), <i>organisatorisch</i> in A2 - Bildung der Modulnote: <i>A2-Klausur</i> 100 %; <i>A1 und A3: bestanden</i> - Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestandenen Klausur (90 Minuten) - Wiederholungsprüfung 2: Klausur <i>im Umfang von (120 Minuten)</i> 		
Unterrichts- und Prüfungssprache: Deutsch und Tschechisch		
Hinweise: Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe StudIP/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis; Dieses Modul ist Teil der UNiCert [®] -Ausbildung und führt zur Prüfung UNiCert [®] I, Niveaustufe B1. <i>In den Modulteilern, die Teil der UNiCert[®]-Ausbildung sind, ist eine Anwesenheit von 80 % erforderlich.</i>		

05-BA-S-043	Tschechische Sprachausbildung I-ICB	11 CP
	Czech Language I-ICB	
Pflichtmodul	FB 05/Slavistik/Slavisches Institut	1. - 2. Sem
	erstmalig angeboten im WS 20/21	

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
---	------------	---------------

Qualifikationsziele:

Kompetenzen in den vier Fertigkeiten Sprechen, Lesen, Schreiben und Hörverständnis beginnend vom A1- bis zum A2-Niveau des GER:

Die tschechische Sprachausbildung an der JLU ist auf die Ausbildung von Studierenden der Philologie und der Wirtschaftswissenschaft ausgerichtet. Ziel der ersten drei Semester ist es, den Lernenden möglichst schnell die gesamte Grammatik zu vermitteln und bei ihnen die eigenständige Lesekompetenz fachlicher Texte zu fördern.

Die zwei Grundkurse bauen aufeinander auf, sollen die Studierenden auf das Niveau A2 bringen und die Fertigkeit vermitteln, Sätze und häufig gebrauchte Ausdrücke zu verstehen, die mit Bereichen von ganz unmittelbarer Bedeutung zusammenhängen (z.B. Informationen zur Person und Familie, einfache Wegbeschreibung, Einkaufen, Arbeit, Wohnung, nähere Umgebung). Die Lesekompetenz von leichten Fachtexten (z.B. biographische Texte zu tschechischen Persönlichkeiten) soll genauso vermittelt werden wie die Verständigung in routinemäßigen Situationen, in denen es um einen direkten Austausch von Informationen über vertraute Dinge und gemeinsam gelesene Texte geht. Die Sprechfähigkeiten und das Hörverständnis werden im Plenum, aber auch in handlungsorientierten Partner- und Gruppenübungen durch Fragen und Antworten zu den Texten und zu den dort behandelten Themenbereichen auf- und ausgebaut. Einfache Floskeln über die Herkunft, Ausbildung, universitäre Umgebung, eigene Tätigkeit und den Tagesablauf werden vermittelt. Kurze gebräuchliche Ausdrücke, die alltägliche Bedürfnisse erfüllen sowie Informationen zur Person, Bitte um Auskunft, einfache Wünsche ausdrücken, sollen erworben werden. Die Fähigkeit, wichtige Informationen aus Texten/Bildern etc. zu verstehen und mit einer Reihe von Sätzen und mit einfachen Mitteln wiederzugeben wird vermittelt.

In der Landeskunde: Vermittlung von historischem Wissen über Böhmen und Mähren von der vor-slawischen Besiedelung bis in die Gegenwart, Entwicklung von interkultureller Kompetenz und der Fähigkeit zur Vermittlung zwischen den beiden Kulturen (tschechisch-deutsch).

Inhalte:

In den Grundkursen:

- *Grundwortschatz des Tschechischen (sprachliche Mittel zur Bewältigung von einfachen Praxis-situationen mit vorhersagbaren Inhalten)*
- *Grammatik des Tschechischen: Singular-/Pluraldeklinaton der Substantive, Adjektive, Personal- und Possessivpronomen*
- *Konjugation: alle Tempora und Aspekt der Verben, Passiv, Reflexivpassiv, Modalverben; Adverbien; Rektion der Präpositionen; Grund- und Ordinalzahlen (1-1000); Syntax des einfachen und zusammengesetzten Satzes.*

In der Landeskunde:

- *Grundlagen zu geographischen, soziokulturellen und historischen Gegebenheiten Tschechi-ens und seiner Vorgängerstaaten*
- *Einblicke in historische und aktuelle Fragen der tschechischen Kunst, Geistesleben und Politik*
- *Die zwei Landeskunde-Pflichtveranstaltungen im 1. und 3. Semester beschäftigen sich mit der Frühzeit bis zum Ende des 19. Jahrhunderts und mit dem 20. Jahrhundert. Die Reihen-folge, in der die Veranstaltungen besucht werden, hängt von dem Angebotsrhythmus ab.*

Angebotsrhythmus und Dauer: jedes Jahr, 2 Semester

Modulverantwortliche Professur oder Stelle: Lektorin/Lektor der tschechischen Sprache

Verwendbar in folgenden Studiengängen: BA ICB 2. Fachsprache - 1.-2. Semester

Teilnahmevoraussetzungen: keine

Veranstaltung:	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
-----------------------	----------------	------------------------

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
--	------------	---------------

		<i>Selbstgestaltete Arbeit</i>
A1: Sprachkurs Tschechisch I	60 h	90 h 0 h
A2: Sprachkurs Tschechisch II	60 h	90 h 0 h
A3: Übung Landeskunde: Geschichte Böhmens und Mährens I	30 h	0 h 0 h
Summe:	330	
Prüfungsvorleistungen: Bestandene Klausur (90 Minuten) in A1; regelmäßige Teilnahme <u>(80%)</u> in A2, A3		
Modulprüfung:		
<ul style="list-style-type: none"> - Art der Prüfung: modulabschlussend - Prüfungsform: Klausur (90 Minuten), <u>organisatorisch</u> in A2 - Bildung der Modulnote: <u>A2-Klausur</u> 100 % - Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestandenen Klausur (90 Minuten) - Wiederholungsprüfung 2: Klausur (im Umfang von 120 Minuten) 		
Unterrichts- und Prüfungssprache: Deutsch <u>und</u> Tschechisch		
Hinweise: Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe StudIP/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis/Dieses Modul ist Teil der UNICert [®] -Ausbildung und führt zur Prüfung UNICert [®] I, Niveaustufe B1. <u>In den Modulteilern, die Teil der UNICert[®]-Ausbildung sind, ist eine Anwesenheit von 80 % erforderlich.</u>		

05-BA-S-044	Tschechische Sprachausbildung II-SLA 1	6 CP
	Czech Language II-SLA 1	
Pflichtmodul	FB 05/Slavistik/Slavisches Institut	3. Sem
	erstmalig angeboten im WiSe 20/21	
<p>Qualifikationsziele: Kompetenzen in den vier Fertigkeiten Sprechen, Lesen, Schreiben und Hörverständnis beginnend vom A2 bis zum B1-Niveau des GER: Die tschechische Sprachausbildung an der JLU ist auf die Ausbildung von Studierenden der Philologie und der Wirtschaftswissenschaft ausgerichtet. Ziel der ersten drei Semester ist es, den Lernenden möglichst schnell die gesamte Grammatik zu vermitteln und bei ihnen die eigenständige Lesekompetenz fachlicher Texte zu fördern. Im Grundkurs III sollen die vier Sprachkompetenzen in Richtung auf das Niveau B1 weiterentwickelt werden. Die Fertigkeiten, sich einfach und zusammenhängend über vertraute Themen und persönliche Interessengebiete zu äußern, über Erfahrungen und Ereignisse zu berichten, Träume, Hoffnungen und Ziele zu beschreiben und zu Plänen und Ansichten kurze Begründungen oder Erklärungen</p>		

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
---	------------	---------------

zu geben, sollen vermittelt werden. In Partner- und Gruppenübungen sollen das Hörverständnis und die Sprechfähigkeiten handlungsorientiert in ausgewählten Kontexten gefördert werden. Die bereits erworbenen grammatischen Kenntnisse sollen vertieft und fortgeschrittene Kapitel der Grammatik eingeführt werden.

In Fachsprache: In dieser Veranstaltung sollen die Studierenden langsam an die Lektüre von mittelschwerer (B1) bis schwerer Fachtexte (bis Niveau B2) herangeführt werden. Die Entwicklung des Leseverständnisses und der Übersetzungsfähigkeit stehen zwar im Vordergrund des Kurses, doch wird der Mediation der gelesenen Texte auch Raum gegeben. Handlungsorientierte Aufgaben, die das Verständnis der Texte betreffen, schulen zudem die schriftliche und mündliche Informationswieder- und -weitergabe durch die Studierenden. Syntaktische Besonderheiten und typische Phrasen der geisteswissenschaftlichen Fachsprache werden eingeführt und deren Übersetzungsmöglichkeiten diskutiert. Das Textverständnis wird teilweise mündlich, aber hauptsächlich schriftlich durch die schriftliche Beantwortung von Fragen zum Text abgeklärt. Der eigene schriftliche Ausdruck zu fachlichen Fragestellungen auf einfachem syntaktischem Niveau soll so geschult werden.

In Landeskunde: Vermittlung von historischem Wissen über die Tschechische Republik und ihre Vorgängerstaaten, Entwicklung von interkultureller Kompetenz und der Fähigkeit zur Vermittlung zwischen den beiden Kulturen (tschechisch-deutsch).

Inhalte:

Im Grundkurs III:

- Fortgeschrittene Bereiche der tschechischen Grammatik: z.B. indirekte Rede, Possessivadjektiva, Transgressiva, Demonstrativpronomen, Grund- und Ordinalzahlen (1-1000) und deren Deklination; Einführung der Uhrzeitangaben, Datumsangaben etc.

In Fachsprache:

- Die Fachtexte kommen aus dem Bereich der Literatur-, Sprach- Kultur- und Geschichtswissenschaften und thematisieren das 19. Jahrhundert in Böhmen und Mähren. Den Studierenden soll so Wissen über die zentrale Epoche der Nationalen Wiedergeburt der Tschechen vermittelt werden. Teilweise werden neben den Fachtexten auch literarische Texte aus dem 19. Jahrhundert exemplarisch berücksichtigt.
- Vermittlung der für den tschechischen Fachstil typischen syntaktischen Strukturen und festen Wendungen sowie des Fachwortschatzes, schriftliche und mündliche Beantwortung von Fragen zu den Texten unter Verwendung von Fachwörtern, Textzusammenfassung.

In der Landeskunde:

- Grundlagen zu geographischen, soziokulturellen und historischen Gegebenheiten Tschechiens und seiner Vorgängerstaaten;
- Einblicke in historische und aktuelle Fragen der tschechischen Kunst, Geistesleben und Politik.
- Die zwei Landeskunde-Pflichtveranstaltungen im 1. und 3. Semester beschäftigen sich zum einen mit der Frühzeit bis zum Ende des 19. Jahrhunderts und zum anderen mit dem 20. Jahrhundert.
- Die Reihenfolge, in der die Veranstaltungen besucht werden, hängt von dem Angebotsrhythmus ab.

Angebotsrhythmus und Dauer: jedes Jahr, 1 Semester, WiSe 20/21

Modulverantwortliche Professur oder Stelle: Lektorin/Lektor der tschechischen Sprache

Verwendbar in folgenden Studiengängen: BA Slavistik 1. Sprache - 3. Semester

Teilnahmevoraussetzungen: Bestandenes Modul „Tschechische Sprachausbildung I-SLA 1“ ([05-BA-S-041](#))

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
---	------------	---------------

Veranstaltung:	<i>Präsenzstunden</i>	<i>Vor- und Nachbereitung Selbstgestaltete Arbeit</i>
A 1: Grundkurs Tschechisch III	30 h	30 h 0 h
A 2: Übung Fachsprache Tschechisch	30 h	30 h 0 h
A 3: Übung Landes- kunde: Geschichte Böh- mens und Mährens II	30 h	30 h 0 h
Summe:	180 h	
Prüfungsvorleistungen: <i>keine regelmäßige Teilnahme (80%) in A1 und A2</i>		
Modulprüfung: <ul style="list-style-type: none"> - Art der Prüfung: modulbegleitend - Prüfungsform: Klausur in A2 (120 min.), Präsentation in A3 - Bildung der Modulnote: 100% Klausur in A2, Präsentation in A3 bestanden - Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestanden Klausur (120 Minuten) - Wiederholungsprüfung 2: Klausur <i>(im Umfang von 120 Minuten)</i> 		
Unterrichts- und Prüfungssprache: Deutsch <u>und</u> Tschechisch		
Hinweise: Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe StudIP/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis/Dieses Modul ist Teil der UNICert [®] -Ausbildung und führt zur Prüfung UNICert [®] I, Niveaustufe B1. <i>In den Modulteilern, die Teil der UNICert[®]-Ausbildung sind, ist eine Anwesenheit von 80 % erforderlich.</i>		

05-BA-S-045	Tschechische Sprachausbildung II-SLA 2	7 CP
	Czech Language II-SLA 2	
Pflichtmodul	FB 05/Slavistik/Slavisches Institut	3. bzw. 5. Sem.
	erstmalig angeboten im WiSe 20/21	

Qualifikationsziele:
 Kompetenzen in den vier Fertigkeiten Sprechen, Lesen, Schreiben und Hörverständnis beginnend vom A2 bis zum B1-Niveau des GER:
 Die tschechische Sprachausbildung an der JLU ist auf die Ausbildung von Studierenden der Philologie und der Wirtschaftswissenschaft ausgerichtet. Ziel der ersten drei Semester ist es, den Lernenden möglichst schnell die gesamte Grammatik zu vermitteln und bei ihnen die eigenständige Lesekompetenz fachlicher Texte zu fördern.
 Im Grundkurs III sollen die vier Sprachkompetenzen in Richtung auf das Niveau B1 weiterentwickelt werden. Die Fertigkeiten, sich einfach und zusammenhängend über vertraute Themen und persönli-

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
---	------------	---------------

che Interessengebiete zu äußern, über Erfahrungen und Ereignisse zu berichten, Träume, Hoffnungen und Ziele zu beschreiben und zu Plänen und Ansichten kurze Begründungen oder Erklärungen zu geben, sollen vermittelt werden. In Partner- und Gruppenübungen sollen das Hörverständnis und die Sprechfähigkeiten handlungsorientiert in ausgewählten Kontexten gefördert werden. Die bereits erworbenen grammatischen Kenntnisse sollen vertieft und fortgeschrittene Kapitel der Grammatik eingeführt werden.

In Fachsprache: In dieser Veranstaltung sollen die Studierenden langsam an die Lektüre von mittelschwerer (B1) bis schwerer Fachtexte (bis Niveau B2) herangeführt werden. Die Entwicklung des Leseverständnisses und der Übersetzungsfähigkeit stehen zwar im Vordergrund des Kurses, doch wird der Mediation der gelesenen Texte auch Raum gegeben. Handlungsorientierte Aufgaben, die das Verständnis der Texte betreffen, schulen zudem die schriftliche und mündliche Informationswieder- und -weitergabe durch die Studierenden. Syntaktische Besonderheiten und typische Phrasen der geisteswissenschaftlichen Fachsprache werden eingeführt und deren Übersetzungsmöglichkeiten diskutiert. Das Textverständnis wird teilweise mündlich, aber hauptsächlich schriftlich durch die schriftliche Beantwortung von Fragen zum Text abgeklärt. Der eigene schriftliche Ausdruck zu fachlichen Fragestellungen auf einfachem syntaktischem Niveau soll so geschult werden.

In Landeskunde: Vermittlung von historischem Wissen über die Tschechische Republik und ihre Vorgängerstaaten, Entwicklung von interkultureller Kompetenz und der Fähigkeit zur Vermittlung zwischen den beiden Kulturen (tschechisch-deutsch).

Inhalte:

Im Grundkurs III:

- *Fortgeschrittene Bereiche der tschechischen Grammatik: z.B. indirekte Rede, Possessivadjektiva, Transgressiva, Demonstrativpronomen, Grund- und Ordinalzahlen (1-1000) und deren Deklination; Einführung der Uhrzeitangaben, Datumsangaben etc.*

In Fachsprache:

- *Die Fachtexte kommen aus dem Bereich der Literatur-, Sprach- Kultur- und Geschichtswissenschaften und thematisieren das 19. Jahrhundert in Böhmen und Mähren. Den Studierenden soll so Wissen über die zentrale Epoche der Nationalen Wiedergeburt der Tschechen vermittelt werden. Teilweise werden neben den Fachtexten auch literarische Texte aus dem 19. Jahrhundert exemplarisch berücksichtigt. Vermittlung der für den tschechischen Fachstil typischen syntaktischen Strukturen und festen Wendungen sowie des Fachwortschatzes, schriftliche und mündliche Beantwortung von Fragen zu den Texten unter Verwendung von Fachwörtern, Textzusammenfassung.*

In der Landeskunde:

- *Grundlagen zu geographischen, soziokulturellen und historischen Gegebenheiten Tschechiens und seiner Vorgängerstaaten;*
- *Einblicke in historische und aktuelle Fragen der tschechischen Kunst, Geistesleben und Politik.*
- *Die zwei Landeskunde-Pflichtveranstaltungen im 1. und 3. Semester beschäftigen sich zum einen mit der Frühzeit bis zum Ende des 19. Jahrhunderts und zum anderen mit dem 20. Jahrhundert.*
- *Die Reihenfolge, in der die Veranstaltungen besucht werden, hängt von dem Angebotsrhythmus ab.*

Angebotsrhythmus und Dauer: jedes Jahr, 1 Semester, WiSe 20/21

Modulverantwortliche Professur oder Stelle: Lektorin/Lektor der tschechischen Sprache

Verwendbar in folgenden Studiengängen: BA Slavistik 2. Sprache - 5. Semester; BA Geschichts- und Kulturwissenschaften zweites Hauptfach – 3. Semester; BA Geschichts- und Kulturwissenschaften Nebenfach – 3. bzw. 5. Semester; BA Germanistik Nebenfach – 3. bzw. 5. Semester

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
---	------------	---------------

Teilnahmevoraussetzungen: <u>Bestandenes Modul „Tschechische Sprachausbildung I-SLA 2“ (05-BA-S-042)</u> <u>Bestandenes Modul „Tschechische Sprachausbildung I“</u>		
Veranstaltung:	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung <u>Selbstgestaltete Arbeit</u>
A 1: Grundkurs Tschechisch III	30 h	30 h 0 h
A 2: Übung Fachsprache Tschechisch	30 h	30 h 0 h
A 3: Übung Landeskunde: Geschichte Böhmens und Mährens II	30 h	30 h 630 h
Summe:	210 h	
Prüfungsvorleistungen: In A3 Präsentation und mit <u>schriftlicher</u> Ausarbeitung (<u>Bearbeitungszeit 6 Wochen, 4-5 Seiten</u>), regelmäßige Teilnahme (<u>80%</u>) in A1 und A2		
Modulprüfung:		
<ul style="list-style-type: none"> - Art der Prüfung: modulabschlussend - Prüfungsform: schriftliche-Klausur (120 Minuten) - Bildung der Modulnote: <u>grammatischer Teil 50%, fachsprachlicher Teil 50%</u> <u>Klausur 100%</u> - Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestanden Klausur (120 Minuten) - Wiederholungsprüfung 2: Klausur im Umfang von (120 Minuten) 		
Unterrichts- und Prüfungssprache: Deutsch <u>und</u> Tschechisch		
Hinweise: Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe StudIP/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis/Dieses Modul ist Teil der UNICert [®] -Ausbildung und führt zur Prüfung UNICert [®] I, Niveaustufe B1. <u>In den Modulteilern, die Teil der UNICert[®]-Ausbildung sind, ist eine Anwesenheit von 80 % erforderlich.</u>		

05-BA-S-046	Tschechische Sprachausbildung II-ICB	5 CP
	Czech Language II-ICB	
Pflichtmodul	FB 05/Slavistik/Slavisches Institut	3. Sem
	erstmalig angeboten im WiSe 20/21	
Qualifikationsziele: Kompetenzen in den vier Fertigkeiten Sprechen, Lesen, Schreiben und Hörverständnis beginnend vom A2 bis zum B1-Niveau des GER:		

Die tschechische Sprachausbildung an der JLU ist auf die Ausbildung von Studierenden der Philologie und der Wirtschaftswissenschaft ausgerichtet. Ziel der ersten drei Semester ist es, den Lernenden möglichst schnell die gesamte Grammatik zu vermitteln und bei ihnen die eigenständige Lesekompetenz fachlicher Texte zu fördern.

Im Grundkurs III sollen die vier Sprachkompetenzen in Richtung auf das Niveau B1 weiterentwickelt werden. Die Fertigkeiten, sich einfach und zusammenhängend über vertraute Themen und persönliche Interessengebiete zu äußern, über Erfahrungen und Ereignisse zu berichten, Träume, Hoffnungen und Ziele zu beschreiben und zu Plänen und Ansichten kurze Begründungen oder Erklärungen zu geben, sollen vermittelt werden. In Partner- und Gruppenübungen sollen das Hörverständnis und die Sprechfähigkeiten handlungsorientiert in ausgewählten Kontexten gefördert werden. Die bereits erworbenen grammatischen Kenntnisse sollen vertieft und fortgeschrittene Kapitel der Grammatik eingeführt werden.

In Fachsprache: In dieser Veranstaltung sollen die Studierenden langsam an die Lektüre von mittelschwerer (B1) bis schwerer Fachtexte (bis Niveau B2) herangeführt werden. Die Entwicklung des Leseverständnisses und der Übersetzungsfähigkeit stehen zwar im Vordergrund des Kurses, doch wird der Mediation der gelesenen Texte auch Raum gegeben. Handlungsorientierte Aufgaben, die das Verständnis der Texte betreffen, schulen zudem die schriftliche und mündliche Informationswieder- und -weitergabe durch die Studierenden. Syntaktische Besonderheiten und typische Phrasen der geisteswissenschaftlichen Fachsprache werden eingeführt und deren Übersetzungsmöglichkeiten diskutiert. Das Textverständnis wird teilweise mündlich, aber hauptsächlich schriftlich durch die schriftliche Beantwortung von Fragen zum Text abgeklärt. Der eigene schriftliche Ausdruck zu fachlichen Fragestellungen auf einfachem syntaktischem Niveau soll so geschult werden.

In Landeskunde: Vermittlung von historischem Wissen über die Tschechische Republik und ihre Vorgängerstaaten, Entwicklung von interkultureller Kompetenz und der Fähigkeit zur Vermittlung zwischen den beiden Kulturen (tschechisch-deutsch).

Inhalte:

Im Grundkurs III:

- *Fortgeschrittene Bereiche der tschechischen Grammatik: z.B. indirekte Rede, Possessivadjektiva, Transgressiva, Demonstrativpronomen, Grund- und Ordinalzahlen (1-1000) und deren Deklination; Einführung der Uhrzeitangaben, Datumsangaben etc.*

In Fachsprache:

- *Die Fachtexte kommen aus dem Bereich der Literatur-, Sprach- Kultur- und Geschichtswissenschaften und thematisieren das 19. Jahrhundert in Böhmen und Mähren. Den Studierenden soll so Wissen über die zentrale Epoche der Nationalen Wiedergeburt der Tschechen vermittelt werden. Teilweise werden neben den Fachtexten auch literarische Texte aus dem 19. Jahrhundert exemplarisch berücksichtigt. Vermittlung der für den tschechischen Fachstil typischen syntaktischen Strukturen und festen Wendungen sowie des Fachwortschatzes, schriftliche und mündliche Beantwortung von Fragen zu den Texten unter Verwendung von Fachwörtern, Textzusammenfassung.*

In der Landeskunde:

- *Grundlagen zu geographischen, soziokulturellen und historischen Gegebenheiten Tschechiens und seiner Vorgängerstaaten;*
- *Einblicke in historische und aktuelle Fragen der tschechischen Kunst, Geistesleben und Politik.*
- *Die zwei Landeskunde-Pflichtveranstaltungen im 1. und 3. Semester beschäftigen sich zum einen mit der Frühzeit bis zum Ende des 19. Jahrhunderts und zum anderen mit dem 20. Jahrhundert.*
- *Die Reihenfolge, in der die Veranstaltungen besucht werden, hängt von dem Angebotsrhythmus ab.*

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
--	------------	---------------

Angebotsrhythmus und Dauer: jedes Jahr, 1 Semester, WiSe 20/21		
Modulverantwortliche Professur oder Stelle: Lektorin/Lektor der tschechischen Sprache		
Verwendbar in folgenden Studiengängen: BA Intercultural Communication and Business 2. Fachsprache – 3. Semester		
Teilnahmevoraussetzungen: <u>Bestandenes Modul „Tschechische Sprachausbildung I-ICB“ (05-BA-S-043)</u> <u>Bestandenes Modul „Tschechische Sprachausbildung I“</u>		
Veranstaltung:	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung <i>Selbstgestaltete Arbeit</i>
A 1: Sprachkurs Tschechisch III	30 h	30 h 0 h
A 2: Übung Fachsprache Tschechisch	30 h	30 h 0 h
A 3: Übung Landeskunde: Geschichte Böhmens und Mährens II	30 h	0 h 0 h
Summe:	150 h	
Prüfungsvorleistungen: Regelmäßige Teilnahme in A1 und A2.		
Modulprüfung:		
<ul style="list-style-type: none"> - Art der Prüfung: modulabschließend - Prüfungsform: Klausur (120 Minuten) - Bildung der Modulnote: 100%-Klausur <u>100%</u> - Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestanden Klausur (120 Minuten) - Wiederholungsprüfung 2: Klausur im Umfang von (-120 Minuten) 		
Unterrichts- und Prüfungssprache: Deutsch <u>und</u> Tschechisch		
Hinweise: Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe StudIP/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis/Dieses Modul ist Teil der UNICert [®] -Ausbildung und führt zur Prüfung UNICert [®] I, Niveaustufe B1. <u>In den Modulteilern, die Teil der UNICert[®]-Ausbildung sind, ist eine Anwesenheit von 80 % erforderlich.</u>		

05-BA-S-047	Tschechische Sprachausbildung III	4 CP
	Czech Language III	
Pflichtmodul	FB 05/Slavistik/Slavisches Institut	4. bzw. 6. Sem
	erstmalig angeboten im SoSe 21	
Qualifikationsziele:		

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
---	------------	---------------

Kompetenzen in den vier Fertigkeiten Sprechen, Lesen, Schreiben und Hörverständnis beginnend vom A2 bis zum B1-Niveau des GER:

Das vierte Fachsemester dient vor allen Dingen der Vorbereitung auf die UNICert[®] I-Prüfung: die Kenntnisse der Lernenden sollen durch Wiederholung und Vertiefung der Grammatik konsolidiert werden sowie soll durch den Konversationskurs der bislang erworbene Wortschatz aktiviert und erweitert werden.

Im Grundkurs: In dieser Veranstaltung soll das Sprachniveau B1 erreicht bzw. konsolidiert werden. Die bereits erworbenen grammatischen Kenntnisse werden wiederholt und durch handlungsorientierte Aufgaben vertieft. Ein Schwerpunkt liegt in der Entwicklung komplexerer syntaktischer Strukturen. So werden in handlungsorientierten Übungen die verschiedenen Nebensatz-Arten eingeführt. Dies erfolgt sowohl in mündlicher als auch schriftlicher Ausdrucksweise. Im lexikalischen Bereich soll der publizistische Stil durch Aufgabenstellungen zu Zeitungstexten zur aktuellen Situation in Tschechien eingeführt werden und der Gebrauch von idiomatischen Wendungen (Phraseme, Redewendungen, Sprichwörter) thematisiert und eingeübt werden.

In Konversation: In der Veranstaltung soll das Sprachniveau B1 erreicht bzw. konsolidiert werden. Insbesondere sollen die Fähigkeiten geschult werden, den Inhalt von Filmen und/oder Texten wiederzugeben sowie Personen und Situationen aus den Filmen/Texten zu beschreiben. Außerdem sollen die Lernenden Filme/Texte bewerten und ihre Meinungen zu ihnen äußern. Die Nacherzählung und Diskussion der Handlung von ausgewählten Filmausschnitten/Texten erfolgt anhand von vorgegebenen Fragen. Der grundlegende Wortschatz der Film- bzw. Textanalyse wird eingeführt. Anhand der Filme/Texte soll weiterhin Wissen über neuere historische Entwicklungen in Böhmen und Mähren von der zweiten Hälfte des 20. Jahrhunderts bis zur Gegenwart vermittelt werden. Zudem wird ein neuer Wortschatz zu ausgewählten Themen aus dem Alltag, z.B.: Essen, Einkauf, Transportmittel/Reisen, Wohnung etc., handlungsorientiert eingeübt (z.B. Planung einer Urlaubsreise mit Hilfe von tschechischen Internet-Reiseportalen, Organisation einer Party samt Einladungsschreiben etc.).

Inhalte:

- Fortgeschrittene Bereiche der tschechischen Grammatik: vor allen Dingen alle Nebensatz-Arten, Einführung von Phrasemen, Redewendungen und Sprichwörtern
- In Konversation: Nacherzählung und Diskussion der Handlung von ausgewählten Filmausschnitten/Texten anhand von vorgegebenen Fragen, Thematisierung der dargestellten historischen Ereignisse, die sich auf die neuere Zeit seit dem Ende des zweiten Weltkriegs bezieht, Wortschatzerweiterung zu verschiedenen Themenbereichen aus dem alltäglichen Bereich, z.B. Essen, Einkauf, Transportmittel/Reisen, Wohnung etc.

Angebotsrhythmus und Dauer: jedes Jahr, 1 Semester, SoSe

Modulverantwortliche Professur oder Stelle: Lektorin/Lektor der tschechischen Sprache

Verwendbar in folgenden Studiengängen: BA Slavistik 1. Sprache – 4. Semester, BA Slavistik 2. Sprache – 6. Semester, BA Intercultural Communication and Business 2. Fachsprache – 4. Semester; BA Geschichts- und Kulturwissenschaften zweites Hauptfach – 4. Semester; BA Geschichts- und Kulturwissenschaften Nebenfach – 4. bzw. 6. Semester; BA Germanistik Nebenfach – 4. bzw. 6. Sem.

Teilnahmevoraussetzungen: Ein bestandenes Modul aus Modulen „Tschechische Sprachausbildung II-SLA 1, II-SLA 2 oder II-ICB“ (05-BA-S-044, 05-BA-S-045 oder 05-BA-S-046) ~~Bestandenes Modul „Tschechische Sprachausbildung II“~~

Veranstaltung:	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
-----------------------	----------------	------------------------

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
--	------------	---------------

		<i>Selbstgestaltete Arbeit</i>
A 1: Sprachkurs Tschechisch IV	30 h	30 h 0 h
A 2: Übung Konversation Tschechisch	30 h	30 h 0 h
Summe:	120 h	
Prüfungsvorleistung: keine		
Modulprüfung:		
<ul style="list-style-type: none"> - Art der Prüfung: modulbegleitend - Prüfungsform: Klausur (100 min.) in A1, mündliche Prüfung (30 min) in A2 - Nicht bestandene Teilprüfungen können nicht durch die Noten anderer Teilprüfungen ausgeglichen werden. - Bildung der Modulnote: <u>Klausur A 1</u>: 50%, <u>mündliche Prüfung A2</u>: 50% - Wiederholungsprüfung <u>1</u>: Wiederholung der nicht bestandenen Prüfungsleistung - Wiederholungsprüfung <u>2</u>: Klausur im Umfang von (-120 Minuten) 		
Unterrichts- und Prüfungssprache: Deutsch und Tschechisch		
<p>Hinweise: Mündlicher Ausdruck, Hörverständnis, Schreibkompetenz und Leseverstehen wird werden im Rahmen der UNICert[®] I-Prüfung bewertet und die Benotung geht zu gleichen Teilen in die Zertifikatsnote ein (s. UNICert[®]-<u>Rahmenprüfungsordnung</u>).</p> <p>Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe StudIP/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis.;</p> <p>Dieses Modul ist Teil der UNICert[®]-Ausbildung und führt zur Prüfung UNICert[®] I, Niveaustufe B1. <u>In den Modulteilern, die Teil der UNICert[®]-Ausbildung sind, ist eine Anwesenheit von 80 % erforderlich.</u></p>		

05-BA-S-048	Tschechische Sprachausbildung IV	4 CP
	Czech Language IV	
Pflichtmodul	FB 05/Slavistik/Slavisches Institut	5. Sem
	erstmals angeboten im WiSe 20/21	

Qualifikationsziele:
 Kompetenzen in den vier Fertigkeiten Sprechen, Lesen, Schreiben und Hörverständnis beginnend vom B1 bis zum B2-Niveau des GER:
 Nach dem vierten Fachsemester bzw. nach dem Erreichen des UNICert[®] I-Niveaus ist die tschechische Sprachausbildung an der JLU in drei Veranstaltungstypen geteilt und wird von allen höheren BA-Studierenden ab dem 5. Fachsemester und den MA-Studierenden gemeinsam besucht. Die Kurse sollen ausgehend vom Niveau B1 kompetenzübergreifend auf das Niveau B2 und auf die UNICert[®] II-Prüfung vorbereiten. Die Veranstaltungstypen „Aufbaukurs“ und "Konversation und schriftlicher Ausdruck" sind in jedem Semester thematisch unterschiedlich ausgerichtet, so dass sich auch für Studierende, die den MA in Gießen anschließen, keine Wiederholung ergibt.

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
---	------------	---------------

Der Veranstaltungstyp „Aufbaukurs“ zielt auf das Niveau B2 ab. Er dient der Verbesserung der mündlichen und schriftlichen aktiven Sprachkompetenz. Der Wortschatz soll durch handlungsorientierte Übungen im Alltagssprachlichen Bereich sowie in Themenbereichen zum aktuellen gesellschaftlichen Leben in Tschechien (Bildungswesen, politisches System etc.) erweitert und gefestigt werden. Weiterhin hat er die Wiederholung und die vertiefende Kenntnis grammatischer Themen und deren Behandlung unter Verwendung von tschechischer linguistischer Terminologie zum Ziel. Der Veranstaltungstyp „Aufbaukurs“ gibt die Möglichkeit in Absprache mit den Studierenden Kapitel der Grammatik zu wiederholen und zu vertiefen sowie Fach- und literarische Texte zu übersetzen. Ziel: Vertiefung der bereits erworbenen grammatischen Kenntnisse, Aneignung von Wissen zu diversen Themen des aktuellen Lebens in Tschechien (Bildungswesen, politisches System etc.), Kenntnis von literarischen Schlüsseltexten aus dem 20. und 21. Jahrhundert.

Der Veranstaltungstyp „Konversation und schriftlicher Ausdruck“ soll die mündlichen und schriftlichen Ausdrucksfähigkeiten auf dem Niveau B2 anheben bzw. weiterentwickeln. Grundlage hierzu ist vor allem die Diskussion von tschechischen Filmen/Texten. Deren Diskussion und handlungsorientierten Analyse erfolgt anhand von vorgegebenen Fragen, die schriftlich beantwortet werden und als Grundlage für die mündliche Auseinandersetzung dienen. Ziel ist die Fähigkeit, den Inhalt von tschechischen Filmen/Texten wiederzugeben, deren Themen zu diskutieren, historisch einzuordnen und den eigenen Standpunkt dazu zu erläutern. Bei der Auswahl der Filme/Texte handelt es sich um Schlüsselwerke aus dem 20. und 21. Jahrhundert.

Inhalte:

Im Aufbaukurs:

- Fortgeschrittene Bereiche und Wiederholung der tschechischen Grammatik, Lektüre und Übersetzung von Fachtexten über das Leben in der postsozialistischen tschechischen Republik sowie von literarischen Texten aus dem 20. und 21. Jahrhundert. In eigenständigen Präsentationen sollen die Studierenden angehalten werden, linguistische Inhalte auf Tschechisch zu referieren.

In Konversation und schriftlicher Ausdruck:

- Jedes Semester ist inhaltlich einer künstlerischen Richtung, Periode oder einem Regisseur/Autor gewidmet, so dass im Zusammenspiel der zwei Veranstaltungen dieses Typs ein Überblick über das tschechische filmische/literarische Schaffen gegeben wird. Ein fortgeschrittener Wortschatz zu ausgewählten Themen und von sich wiederholenden Wendungen in der Meinungsäußerung und der Film- bzw. Literaturanalyse soll angeeignet werden. Die Studierenden sollen einen Film/Text im Unterricht vorstellen.

Angebotsrhythmus und Dauer: jedes Jahr, 1 Semester, WiSe

Modulverantwortliche Professur oder Stelle: Lektorin/Lektor der tschechischen Sprache

Verwendbar in folgenden Studiengängen: BA Slavistik 1. Sprache - 5. Semester; BA Geschichts- und Kulturwissenschaften zweites Hauptfach – 5u. Semester

Teilnahmevoraussetzungen: Beständenes Modul „Tschechische Sprachausbildung III“ ([05-BA-S-047](#))

Veranstaltung:	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung <i>Selbstgestaltete Arbeit</i>
A 1: Aufbaukurs Tschechisch I	30 h	30 h 0 h

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
--	------------	---------------

A 2: Übung Konversation und schriftlicher Ausdruck I	30 h	30 h 0 h
Summe:	120 h	
Prüfungsvorleistungen: keine		
Modulprüfung:		
<ul style="list-style-type: none"> - Art der Prüfung: modulbegleitend - Prüfungsform: Klausur (90 min.) in A1, Portfolio (15-20 Seiten) und Präsentation auf Tschechisch (10-15 Min.) in A2 - Nicht bestandene Teilprüfungen können nicht durch die Noten anderer Teilprüfungen ausgeglichen werden. - Bildung der Modulnote: A 1: 50%, A2: 50% - Wiederholungsprüfung 1Ausgleichsprüfung: Wiederholung der nicht bestandenen Prüfungsleistung - Wiederholungsprüfung 2: Klausur im Umfang von (120 Minuten) 		
Unterrichts- und Prüfungssprache: Deutsch und Tschechisch		
Hinweise: Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe StudIP/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis/Dieses Modul ist Teil der UNICert [®] -Ausbildung und führt zur Prüfung UNICert [®] II, Niveaustufe B2. In den Modulteil, die Teil der UNICert[®]-Ausbildung sind, ist eine Anwesenheit von 80 % erforderlich.		

05-BA-S-049	Tschechische Sprachausbildung V	4 CP
	Czech Language V	
Pflichtmodul	FB 05/Slavistik/Slavisches Institut	6. Sem
	erstmalig angeboten im SoSe 21	

Qualifikationsziele:
 Kompetenzen in den vier Fertigkeiten Sprechen, Lesen, Schreiben und Hörverständnis beginnend vom B1 bis zum B2-Niveau des GER:
 Nach dem vierten Fachsemester bzw. nach dem Erreichen des UNICert[®]-I-Niveaus ist die tschechische Sprachausbildung an der JLU in drei Veranstaltungstypen geteilt und wird von allen höheren BA-Studierenden ab dem 5. Fachsemester und den MA-Studierenden gemeinsam besucht. Die Kurse sollen ausgehend vom Niveau B1 kompetenzübergreifend auf das Niveau B2 und auf die UNICert[®] II-Prüfung vorbereiten. Die Veranstaltungstypen „Aufbaukurs“ und "Konversation und schriftlicher Ausdruck" sind in jedem Semester thematisch unterschiedlich ausgerichtet, so dass sich auch für Studierende, die den MA in Gießen anschließen, keine Wiederholung ergibt.
 Der Veranstaltungstyp „Aufbaukurs“ zielt auf das Niveau B2 ab. Er dient der Verbesserung der mündlichen und schriftlichen aktiven Sprachkompetenz. Der Wortschatz soll durch handlungsorientierte Übungen im Alltagssprachlichen Bereich sowie in Themenbereichen zum aktuellen gesellschaftlichen Leben in Tschechien (Bildungswesen, politisches System etc.) erweitert und gefestigt werden. Weiterhin hat er die Wiederholung und die vertiefende Kenntnis grammatischer Themen und deren Behandlung unter Verwendung von tschechischer linguistischer Terminologie zum Ziel.

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
---	------------	---------------

Der Veranstaltungstyp „Aufbaukurs“ gibt die Möglichkeit in Absprache mit den Studierenden Kapitel der Grammatik zu wiederholen und zu vertiefen sowie Fach- und literarische Texte zu übersetzen. Ziel: Vertiefung der bereits erworbenen grammatischen Kenntnisse, Aneignung von Wissen zu diversen Themen des aktuellen Lebens in Tschechien (Bildungswesen, politisches System etc.), Kenntnis von literarischen Schlüsseltexten aus dem 20. und 21. Jahrhundert.

Der Veranstaltungstyp „Konversation und schriftlicher Ausdruck“ soll die mündlichen und schriftlichen Ausdrucksfähigkeiten auf dem Niveau B2 anheben bzw. weiterentwickeln. Grundlage hierzu ist vor allem die Diskussion von tschechischen Filmen/Texten. Deren Diskussion und handlungsorientierten Analyse erfolgt anhand von vorgegebenen Fragen, die schriftlich beantwortet werden und als Grundlage für die mündliche Auseinandersetzung dienen. Ziel ist die Fähigkeit, den Inhalt von tschechischen Filmen/Texten wiederzugeben, deren Themen zu diskutieren, historisch einzuordnen und den eigenen Standpunkt dazu zu erläutern. Bei der Auswahl der Filme/Texte handelt es sich um Schlüsselwerke aus dem 20. und 21. Jahrhundert.

Inhalte:

Im Aufbaukurs:

- Fortgeschrittene Bereiche und Wiederholung der tschechischen Grammatik, Lektüre und Übersetzung von Fachtexten über das Leben in der postsozialistischen tschechischen Republik sowie von literarischen Texten aus dem 20. und 21. Jahrhundert. In eigenständigen Präsentationen sollen die Studierenden angehalten werden, linguistische Inhalte auf Tschechisch zu referieren.

In Konversation und schriftlicher Ausdruck:

- Jedes Semester ist inhaltlich einer künstlerischen Richtung, Periode oder einem Regisseur/Autor gewidmet, so dass im Zusammenspiel der zwei Veranstaltungen dieses Typs ein Überblick über das tschechische filmische/literarische Schaffen gegeben wird. Ein fortgeschrittener Wortschatz zu ausgewählten Themen und von sich wiederholenden Wendungen in der Meinungsäußerung und der Film- bzw. Literaturanalyse soll angeeignet werden. Die Studierenden sollen einen Film/Text im Unterricht vorstellen.

Angebotsrhythmus und Dauer: jedes Jahr, 1 Semester

Modulverantwortliche Professur oder Stelle: Lektorin/Lektor der tschechischen Sprache

Verwendbar in folgenden Studiengängen: Slavistik 1. Sprache - 6. Semester

Teilnahmevoraussetzungen: Beständenes Modul „Tschechische Sprachausbildung IV“ ([05-BA-S-048](#))

Veranstaltung:	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung <i>Selbstgestaltete Arbeit</i>
A1: Aufbaukurs Tschechisch II	30 h	30 h 0 h
A2: Ü Konversation und schriftlicher Ausdruck II	30 h	30 h 0 h
Summe:	120 h	

Prüfungsvorleistungen: keine

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
---	------------	---------------

Modulprüfung:

- Art der Prüfung: modulbegleitend
- Prüfungsform: Klausur (90 min.) und Präsentation auf Tschechisch (ca. 10-15 Min.) in A1, Portfolio und Präsentation auf Tschechisch (ca. 10-15 Min.) in A2
- Nicht bestandene Teilprüfungen können nicht durch die Noten anderer Teilprüfungen ausgeglichen werden.
- Bildung der Modulnote: A1 50%, A2 50 %
- Wiederholungsprüfung: Wiederholung jeder d~~er~~nicht bestandenen Klausur (90 Minuten) Prüfungsleistung
- Wiederholungsprüfung: Klausur im Umfang von (120 Minuten)

Unterrichts- und Prüfungssprache: Deutsch und Tschechisch

Hinweise: Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe StudIP/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis/Dieses Modul ist Teil der UNlcert[®]-Ausbildung und führt zur Prüfung UNlcert[®] II, Niveaustufe B2. In den Modulteilern, die Teil der UNlcert[®]-Ausbildung sind, ist eine Anwesenheit von 80 % erforderlich.

<u>05-BA-S-050</u>	<u>Tschechische Sprachausbildung V-GuK</u>	<u>2 CP</u>
	<u>Czech Language V</u>	
<u>Pflichtmodul</u>	<u>FB 05/Slavistik/Slavisches Institut</u>	<u>6. Sem</u>
	<u>erstmalig angeboten im SoSe 24</u>	

Qualifikationsziele:

Kompetenzen in den vier Fertigkeiten Sprechen, Lesen, Schreiben und Hörverständnis beginnend vom B1 bis zum B2-Niveau des GER:

Nach dem vierten Fachsemester bzw. nach dem Erreichen des UNlcert[®]-I-Niveaus ist die tschechische Sprachausbildung an der JLU in drei Veranstaltungstypen geteilt und wird von allen höheren BA-Studierenden ab dem 5. Fachsemester und den MA-Studierenden gemeinsam besucht. Die Kurse sollen ausgehend vom Niveau B1 kompetenzübergreifend auf das Niveau B2 und auf die UNlcert[®] II-Prüfung vorbereiten. Die Veranstaltungstypen „Aufbaukurs“ und "Konversation und schriftlicher Ausdruck" sind in jedem Semester thematisch unterschiedlich ausgerichtet, so dass sich auch für Studierende, die den MA in Gießen anschließen, keine Wiederholung ergibt.

Der Veranstaltungstyp „Aufbaukurs“ zielt auf das Niveau B2 ab. Er dient der Verbesserung der mündlichen und schriftlichen aktiven Sprachkompetenz. Der Wortschatz soll durch handlungsorientierte Übungen im Alltagssprachlichen Bereich sowie in Themenbereichen zum aktuellen gesellschaftlichen Leben in Tschechien (Bildungswesen, politisches System etc.) erweitert und gefestigt werden. Weiterhin hat er die Wiederholung und die vertiefende Kenntnis grammatischer Themen und deren Behandlung unter Verwendung von tschechischer linguistischer Terminologie zum Ziel. Der Veranstaltungstyp „Aufbaukurs“ gibt die Möglichkeit in Absprache mit den Studierenden Kapitel der Grammatik zu wiederholen und zu vertiefen sowie Fach- und literarische Texte zu übersetzen. Ziel: Vertiefung der bereits erworbenen grammatischen Kenntnisse, Aneignung von Wissen zu diversen Themen des aktuellen Lebens in Tschechien (Bildungswesen, politisches System etc.), Kenntnis von literarischen Schlüsseltexten aus dem 20. und 21. Jahrhundert.

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
--	------------	---------------

<u>Inhalte:</u> <u>Im Aufbaukurs:</u> - <u>Fortgeschrittene Bereiche und Wiederholung der tschechischen Grammatik, Lektüre und Übersetzung von Fachtexten über das Leben in der postsozialistischen tschechischen Republik sowie von literarischen Texten aus dem 20. und 21. Jahrhundert. In eigenständigen Präsentationen sollen die Studierenden angehalten werden, linguistische Inhalte auf Tschechisch zu referieren.</u>		
<u>Angebotsrhythmus und Dauer:</u> <u>jedes Jahr, 1 Semester</u>		
<u>Modulverantwortliche Professur oder Stelle:</u> <u>Lektorin/Lektor der tschechischen Sprache</u>		
<u>Verwendbar in folgenden Studiengängen:</u> <u>BA Geschichts- und Kulturwissenschaften zweites Hauptfach – 6. Semester</u>		
<u>Teilnahmevoraussetzungen:</u> <u>Bestandenes Modul „Tschechische Sprachausbildung IV“ (05-BA-S-048)</u>		
<u>Veranstaltung:</u>	<u>Präsenzstunden</u>	<u>Vor- und Nachbereitung</u>
<u>A1: Aufbaukurs Tschechisch II</u>	<u>30 h</u>	<u>30 h</u>
<u>Summe:</u>	<u>60 h</u>	
<u>Prüfungsvorleistungen:</u> <u>Bestandene Präsentation auf Tschechisch (ca. 10-15 Min.) in A1</u>		
<u>Modulprüfung:</u> - <u>Art der Prüfung: modulabschlussend</u> - <u>Prüfungsform: Klausur (90 min.)</u> - <u>Bildung der Modulnote: Klausur 100%</u> - <u>Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung jeder nicht bestandenen Klausur (90 Minuten)</u> - <u>Wiederholungsprüfung 2: Klausur (120 Minuten)</u>		
<u>Unterrichts- und Prüfungssprache:</u> <u>Deutsch und Tschechisch</u>		
<u>Hinweise:</u> <u>Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe StudIP/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis/Dieses Modul ist Teil der UNICert[®]-Ausbildung und führt zur Prüfung UNICert[®] II, Niveaustufe B2. In den Modulteilern, die Teil der UNICert[®]-Ausbildung sind, ist eine Anwesenheit von 80 % erforderlich.</u>		

05-BA-S-051	Sprachwissenschaft I Polonistik	6 CP
	Polish Linguistics I	
Pflichtmodul	FB 05/Slavistik/Slavisches Institut	1. Sem.

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
---	------------	---------------

<i>erstmals angeboten im WiSe 20/21</i>		
Qualifikationsziele:		
<ul style="list-style-type: none"> - Grundkenntnisse in der Terminologie und Begrifflichkeit der Linguistik - Überblickswissen über die wesentlichen Teildisziplinen der Linguistik und modernen Ansätze der Sprachbeschreibung Überblickswissen über die wesentlichen strukturellen und funktionalen Eigenschaften des Gegenwartspolnischen - Überblickswissen über die wesentlichen Entwicklungen in den slavischen Sprachen - Beherrschung der Begriffe und Gegenstände der behandelten Teildisziplinen 		
Inhalte:		
<ul style="list-style-type: none"> - Grundlagen der Linguistik und der Beschreibung der polnischen Sprache aus linguistischer und kulturwissenschaftlicher Sicht - Beschreibung der wesentlichen strukturellen und funktionalen Eigenschaften des Gegenwartspolnischen - Beschreibung wesentlicher Entwicklungen in den slavischen Sprachen - Einführung in die verschiedenen Beschreibungsebenen der synchronen polnischen Sprachwissenschaft 		
Angebotsrhythmus und Dauer: jedes Jahr, 1 Semester, WiSe		
Modulverantwortliche Professur oder Stelle: Slavische Sprach- und Kulturwissenschaft (Ost- und Westslavistik)		
Verwendbar in folgenden Studiengängen: BA Slavistik 1. Sprache - 1. Semester; BA Geschichts- und Kulturwissenschaften zweites Hauptfach – 1. Semester		
Teilnahmevoraussetzungen: keine		
Veranstaltung:	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung <i>Selbstgestaltete Arbeit</i>
A 1: Vorlesung	30 h	30 h 0 h
A 2: Proseminar	30 h	960 h 30 h
Summe:	180 h	
Prüfungsvorleistungen: keine		
Modulprüfung:		
<ul style="list-style-type: none"> - Art der Prüfung: modulabschließend - Prüfungsform: Klausur (90 Minuten), <u>organisatorisch</u> in A2 zu den Inhalten aus Vorlesung und Seminar - Bildung der Modulnote: A-2:Klausur 100% - Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestandenen Klausur (90 Minuten) - Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der nicht bestandenen Klausur (90 Minuten) Klausur im Umfang von 90 Minuten 		
Unterrichts- und Prüfungssprache: Deutsch		

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
---	------------	---------------

Hinweise: Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe StudIP/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis

05-BA-S-052	Polnische Literatur I	6 CP
	Polish Literature I	
Pflichtmodul	FB 05/Slavistik/Slavisches Institut	2. Sem
	erstmalig angeboten im SoSe 21	

Qualifikationsziele:

- Überblickswissen über literarische Epochen und ihren kulturellen Kontext
- Grundwissen über die Traditionen der polnischen Literatur und Kultur
- Grundkenntnisse über wesentliche Epochen, Schlüsselwerke und herausragende Autorinnen und Autoren der polnischen Literatur
- Grundkenntnisse in der Terminologie und Begrifflichkeit der Literaturwissenschaft
- Überblickskenntnisse über die maßgeblichen Methoden der Literaturwissenschaft und ihre praktische Anwendung
- Fähigkeiten in der Beschreibung und Analyse literarischer Texte nach formalen und poetologischen Gesichtspunkten
- Fähigkeit der Literaturrecherche

Inhalte:

- Einführung in die polnische Literaturgeschichte und ihre wesentlichen Entwicklungsschritte
- Darstellung epochen-, autoren- und werkspezifischer Sachverhalte
- Vorbereitung auf den Lektürekanon im Laufe des Studiums
- Einführung in die Literaturwissenschaft und Vermittlung der literaturwissenschaftlichen Begrifflichkeit
- Unterschiedliche methodische Konzepte der Literatur-, Kultur- und Medienwissenschaft
- Sammeln und Systematisieren von Quellen
- Vermittlung von bibliographischem Grundwissen

Angebotsrhythmus und Dauer: 1 Semester, jedes SoSe

Modulverantwortliche Professur oder Stelle: Slavische Literaturwissenschaft (Ost- und Westslavistik)

Verwendbar in folgenden Studiengängen: BA Slavistik Polnisch 2. Semester; BA Geschichts- und Kulturwissenschaften zweites Hauptfach – 2. Semester

Teilnahmevoraussetzungen: keine

Veranstaltung:	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung <i>Selbstgestaltete Arbeit</i>
A 1: Vorlesung	30 h	30 h 0 h
A 2: Proseminar	30 h	90 h 30 h

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
--	------------	---------------

Summe:	180 h
Prüfungsvorleistungen: <i>keine</i>	
Modulprüfung:	
<ul style="list-style-type: none"> - Art der Prüfung: modulabschließend - Prüfungsform: Klausur (90 Minuten), <u>organisatorisch</u> in A2 zu den Inhalten aus Vorlesung und Seminar - Bildung der Modulnote: <u>A2:Klausur</u> 100 % - Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestanden Klausur (90 Minuten) - Wiederholungsprüfung 2: <u>Wiederholung der nicht bestanden Klausur (90 Minuten)</u> Klausur im Umfang von 120 Minuten 	
Unterrichts- und Prüfungssprache: Deutsch	
Hinweise: Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe StudIP/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis	

05-BA-S-053	Sprachwissenschaft II Polonistik	8 CP
	Polish Linguistics II	
Pflichtmodul	FB 05/Slavistik/Slavisches Institut	4. Sem. oder 6. Sem.
	erstmals angeboten im SoSe 21	
Qualifikationsziele:		
<ul style="list-style-type: none"> - Vertiefte Kenntnisse in der Terminologie und Begrifflichkeit der Linguistik - Beherrschung der Begriffe und Gegenstände der behandelten Teildisziplinen - Analysefähigkeiten in den verschiedenen Teildisziplinen - Fähigkeit zur Anwendung der Methoden und Begriffe der behandelten Teildisziplinen 		
Inhalte:		
<ul style="list-style-type: none"> - Gegenstände, Begriffe und Methoden der einzelnen Teildisziplinen - Analyse sprachlicher Einheiten mit den Methoden der Teildisziplinen 		
Angebotsrhythmus und Dauer: Jahr, 1 Semester, jedes SoSe		
Modulverantwortliche Professur oder Stelle: Slavische Sprach- und Kulturwissenschaft (Ost- und Westslavistik)		
Verwendbar in folgenden Studiengängen: BA Slavistik 1. Sprache - 4. Semester, BA Slavistik 2. Sprache - 4. oder 6. Semester, BA Intercultural Communication and Business 2. Fachsprache - 4. oder 6. Semester; BA Geschichts- und Kulturwissenschaften zweites Hauptfach – 4. Semester; BA Geschichts- und Kulturwissenschaften Nebenfach – 4. bzw. 6. Semester; BA Germanistik Nebenfach – 4. bzw. 6. Sem.		
Teilnahmevoraussetzungen: Modul „Sprachwissenschaft I Polonistik“ + (05-BA-S-051) bzw. Modul „Polnische Sprachausbildung I-SLA 2“ (05-BA-S-062) bestanden		
Veranstaltung:	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
--	------------	---------------

		<i>Selbstgestaltete Arbeit</i>
A 1: Seminar	30 h	90 h 1345 h
A 2: Übung	30 h	15 h 4530 h
Summe:	240 h	
Prüfungsvorleistungen:		
Modulprüfung:		
<ul style="list-style-type: none"> - Art der Prüfung: modulabschließend - Prüfungsform: Präsentation und mit schriftlicher Ausarbeitung, <u>organisatorisch</u> in A1 - Bildung der Modulnote: A-1:Präsentation (bestanden); <u>schriftliche Ausarbeitung</u> 100% - Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestanden Hausarbeit <u>schriftlichen Ausarbeitung</u> - Wiederholungsprüfung 2: Klausur <u>im Umfang von</u> (90 Minuten) 		
Unterrichts- und Prüfungssprache: Deutsch		
Hinweise: Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe StudIP/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis		

05-BA-S-054	Polnische Literatur II	8 CP
	Polish Literature II	
Pflichtmodul	FB 05/Slavistik/Slavisches Institut	3. oder 5. Sem
	erstmalig angeboten im WS 20/21	
Qualifikationsziele:		
<ul style="list-style-type: none"> - Vertiefte Kenntnisse in der Terminologie und Begrifflichkeit der Literaturwissenschaft - Erkennen von literaturgeschichtlichen Zusammenhängen - Kenntnisse über den Entwicklungsstand der modernen polnischen Literatur und Kultur - Fähigkeiten in der Beschreibung und Analyse literarischer Texte nach formalen und poetologischen Gesichtspunkten - Analysekompetenzen in allen literarischen Hauptgattungen - Fähigkeit der vertieften Literaturrecherche - Fähigkeit zur kritischen Auswertung literaturwissenschaftlicher Quellen 		
Inhalte:		
<ul style="list-style-type: none"> - Analyse und Interpretation literarischer Texte - Einführung in die Literaturwissenschaft und Vermittlung der literaturwissenschaftlichen Begrifflichkeit - Unterschiedliche methodische Konzepte der Literaturwissenschaft und deren Anwendung in der Praxis 		

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
---	------------	---------------

<ul style="list-style-type: none"> - Erarbeiten von Modellen der Textanalyse - Sammeln und kritische Auswertung von Quellen 		
Angebotsrhythmus und Dauer: Jahr, 1 Semester, jedes WiSe		
Modulverantwortliche Professur oder Stelle: Slavische Literaturwissenschaft (Ost- und Westslavistik)		
Verwendbar in folgenden Studiengängen: BA Slavistik Polnisch 3. Semester, BA Slavistik 2. Sprache Polnisch 5. Semester, BA Intercultural Communication and Business 2. Sprache Polnisch 3. Semester; BA Geschichts- und Kulturwissenschaften zweites Hauptfach – 3. Semester; BA Geschichts- und Kulturwissenschaften Nebenfach – 3. bzw. 5. Semester; BA Germanistik Nebenfach – 3. bzw. 5. Semester		
Teilnahmevoraussetzungen: Erfolgreicher Abschluss des Moduls „Polnische Literatur I“ (05-BA-S-052) bzw. des Moduls „Polnische Sprachausbildung I-SLA 2“ (05-BA-S-062)		
Veranstaltung:	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung <i>Selbstgestaltete Arbeit</i>
A 1: Seminar	30 h	1345 h 90 h
A 2: Übung	30 h	4530 h 15 h
Summe:	240 h	
Prüfungsvorleistungen: <u>keine</u>		
Modulprüfung:		
<ul style="list-style-type: none"> - Art der Prüfung: modulabschließend - Prüfungsform: Präsentation und mit schriftlicher Ausarbeitung, <u>organisatorisch</u> in A1 - Bildung der Modulnote: A 1: Präsentation (bestanden); schriftliche Ausarbeitung 100 % - Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestandenen Hausarbeit <u>schriftlichen Ausarbeitung</u> - Wiederholungsprüfung 2: Klausur im Umfang von (90-120 Minuten) 		
Unterrichts- und Prüfungssprache: Deutsch		
Hinweise: Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe StudIP/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis		

05-BA-S-055	Polnische Literaturgeschichte	8 CP
	Polish Literary History	
Pflichtmodul	FB 05/Slavistik/Slavisches Institut	5. Sem
	erstmalig angeboten im SS 21	

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
---	------------	---------------

Qualifikationsziele:

- Kenntnisse über einzelne literarische Epochen
- Kenntnisse über die Entwicklung literarischer Systeme
- Fähigkeiten im Umgang mit textkritischen Editionen
- Kenntnisse über die Geschichte des Verses
- Grundlegende Kenntnisse über die Geschichte literarischer und medialer Gattungen
- Fähigkeit zur Beurteilung literarischer Werke in kulturhistorischer Perspektive
- Weitgehend selbstständige literaturhistorische Textbeschreibung
- Fähigkeit zur Textanalyse im historischen Kontext

Inhalte:

- Geschichte ausgewählter Perioden der Literatur
- Gattungsgeschichte
- Geschichte der Metrik
- Entwicklung der Literatur im Mediensystem
- Prozesse der literarischen Evolution
- Textbeschreibung und Textanalyse
- Kulturelle und gesellschaftliche Gegebenheiten in verschiedenen historischen Epochen

Angebotsrhythmus und Dauer: , 1 Semester, jedes SoSe

Modulverantwortliche Professur oder Stelle: Slavische Literaturwissenschaft (Ost- und Westslavistik)

Verwendbar in folgenden Studiengängen: BA Slavistik Polnisch 5. Semester; BA Geschichts- und Kulturwissenschaften zweites Hauptfach – 5. Semester

Teilnahmevoraussetzungen: Erfolgreicher Abschluss des Moduls „Polnische Literatur II“ (05-BA-S-054) ~~keine~~

Veranstaltung:	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung <i>Selbstgestaltete Arbeit</i>
A 1: Seminar	30 h	1345 h 90 h
A 2: Übung	30 h	4530 h 15 h
Summe:	240 h	

Prüfungsvorleistungen: keine

Modulprüfung:

- Art der Prüfung: modulabschließend
- Prüfungsform: Präsentation mit schriftlicher Ausarbeitung, organisatorisch in A1
- Bildung der Modulnote: A-1: Präsentation (bestanden); schriftliche Ausarbeitung 100 %
- Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung-Überarbeitung der nicht bestandenen Ausarbeitung-Hausarbeit
- Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der nicht bestandenen Hausarbeit Klausur Ausarbeitung im Umfang von 120 Minuten

Unterrichts- und Prüfungssprache: Deutsch

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
---	------------	---------------

Hinweise: Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe StudIP/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis

05-BA-S-061	Polnische Sprachausbildung I-SLA 1	12 CP
	Polish Language I-SLA 1	
Pflichtmodul	FB 05/Slavistik/Slavisches Institut	1. - 2. Sem
	erstmalig angeboten im WiSe 20/21	

Qualifikationsziele:

- Kompetenzen in den vier Fertigkeiten Sprechen, Lesen, Schreiben und Hörverständnis beginnend vom A1- bis zum A2-Niveau des GER:
- Die polnische Sprachausbildung an der JLU ist auf die Ausbildung von Studierenden der Philologie und der Wirtschaftswissenschaft ausgerichtet. Ziel der ersten drei Semester ist es, den Lernenden möglichst schnell die gesamte Grammatik zu vermitteln und bei ihnen die eigenständige Lesekompetenz fachlicher Texte zu fördern.
- Die zwei Grundkurse bauen aufeinander auf, sollen die Studierenden auf das Niveau A2 bringen und die Fertigkeit vermitteln, Sätze und häufig gebrauchte Ausdrücke zu verstehen, die mit Bereichen von ganz unmittelbarer Bedeutung zusammenhängen (z.B. Informationen zur Person und Familie, einfache Wegbeschreibung, Einkaufen, Arbeit, Wohnung, nähere Umgebung).
- Die Lesekompetenz von leichten Fachtexten (z. B. biographische Texte zu polnischen Persönlichkeiten) soll genauso vermittelt werden wie die Verständigung in routinemäßigen Situationen, in denen es um einen direkten Austausch von Informationen über vertraute Dinge und gemeinsam gelesene Texte geht.
- Die Sprechfähigkeiten und das Hörverständnis werden im Plenum, aber auch in handlungsorientierten Partner- und Gruppenübungen durch Fragen und Antworten zu den Texten und zu den dort behandelten Themenbereichen auf- und ausgebaut. Einfache Floskeln über die Herkunft, Ausbildung, universitäre Umgebung, eigene Tätigkeit und den Tagesablauf werden vermittelt.
- Kurze gebräuchliche Ausdrücke, die alltägliche Bedürfnisse erfüllen sowie Informationen zur Person, Bitte um Auskunft, einfache Wünsche ausdrücken, sollen erworben werden.
- Die Fähigkeit, wichtige Informationen aus Texten/Bildern etc. zu verstehen und mit einer Reihe von Sätzen und mit einfachen Mitteln wiederzugeben wird vermittelt.

In der Landeskunde:

- Vermittlung von historischem Wissen über Polen von der vorlawischen Besiedelung bis in die Gegenwart, Entwicklung von interkultureller Kompetenz und der Fähigkeit zur Vermittlung zwischen den beiden Kulturen (polnisch-deutsch).

Inhalte:

In den Grundkursen:

- Grundwortschatz des Polnischen (sprachliche Mittel zur Bewältigung von einfachen Praxissituationen mit vorhersagbaren Inhalten) sowie folgende grundlegende Kapitel aus der Grammatik des Polnischen: Singular-/Pluraldeklinaton der Substantive, Adjektive, Personal- und Possessivpronomen; Konjugation: alle Tempora und Aspekt der Verben, Passiv, Reflexivpassiv, Modalverben; Adverbien; Rektion der Präpositionen; Grund- und Ordinalzahlen (1-1000); Syntax des einfachen und zusammengesetzten Satzes.

In der Landeskunde:

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
--	------------	---------------

<ul style="list-style-type: none"> - Grundlagen zu geographischen, soziokulturellen und historischen Gegebenheiten Polens; - Einblicke in historische und aktuelle Fragen der polnischen Kunst, Geistesleben und Politik. - Die zwei Landeskunde-Pflichtveranstaltungen im 1. und 3. Semester beschäftigen sich mit der Frühzeit bis zum Ende des 19. Jahrhunderts und mit dem 20. Jahrhundert. - Die Reihenfolge, in der die Veranstaltungen besucht werden, hängt von dem Angebotsrhythmus ab. 		
Angebotsrhythmus und Dauer: 2 Semester, A 1 und A 3: WiSe, A 2: SoSe		
Modulverantwortliche Professur oder Stelle: Lektor/Lektorin der polnischen Sprache		
Verwendbar in folgenden Studiengängen: BA Slavistik 1. Sprache - 1.-2. Semester		
Teilnahmevoraussetzungen: keine		
Veranstaltung:	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung <i>Selbstgestaltete Arbeit</i>
A 1: Grundkurs Polnisch I	60 h	90 h 0 h
A 2: Grundkurs Polnisch II	60 h	90 h 0 h
A 3: Ü Landeskunde: Geschichte Polens I	30 h	30 h 0 h
Summe:	360 h	
Prüfungsvorleistungen: Bestandene Klausur (90 Minuten) in A1; <u>bestandene</u> Präsentation in A3, <u>regelmäßige Teilnahme (80%)</u> in A1 und A2		
Modulprüfung:		
<ul style="list-style-type: none"> - Art der Prüfung: modulabschlussend - Prüfungsform: Klausur (90 min.), <u>organisatorisch</u> in A2 - Bildung der Modulnote: <u>A2-Klausur</u> 100 % - Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestandenen Klausur (90 Minuten) - Wiederholungsprüfung 2: Klausur (im Umfang von 120 Minuten) 		
Unterrichts- und Prüfungssprache: Deutsch <u>und</u> Polnisch		
Hinweise: Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe StudIP/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis; Dieses Modul ist Teil der UNiCert [®] -Ausbildung und führt zur Prüfung UNiCert [®] I, Niveaustufe B1. <u>In den Modulteilern, die Teil der UNiCert[®]-Ausbildung sind, ist eine Anwesenheit von 80 % erforderlich.</u>		

05-BA-S-062	Polnische Sprachausbildung I-SLA 2	13 CP
	Polish Language I-SLA 2	

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
---	------------	---------------

Pflichtmodul	FB 05/Slavistik/Slavisches Institut	1.-2. Sem. bzw.
	erstmals angeboten im WiSe 20/21	3. - 4. Sem.

Qualifikationsziele:

- Kompetenzen in den vier Fertigkeiten Sprechen, Lesen, Schreiben und Hörverständnis beginnend vom A1- bis zum A2-Niveau des GER:
- Die polnische Sprachausbildung an der JLU ist auf die Ausbildung von Studierenden der Philologie und der Wirtschaftswissenschaft ausgerichtet. Ziel der ersten drei Semester ist es, den Lernenden möglichst schnell die gesamte Grammatik zu vermitteln und bei ihnen die eigenständige Lesekompetenz fachlicher Texte zu fördern.
- Die zwei Grundkurse bauen aufeinander auf, sollen die Studierenden auf das Niveau A2 bringen und die Fertigkeit vermitteln, Sätze und häufig gebrauchte Ausdrücke zu verstehen, die mit Bereichen von ganz unmittelbarer Bedeutung zusammenhängen (z.B. Informationen zur Person und Familie, einfache Wegbeschreibung, Einkaufen, Arbeit, Wohnung, nähere Umgebung).
- Die Lesekompetenz von leichten Fachtexten (z.B. biographische Texte zu polnischen Persönlichkeiten) soll genauso vermittelt werden wie die Verständigung in routinemäßigen Situationen, in denen es um einen direkten Austausch von Informationen über vertraute Dinge und gemeinsam gelesene Texte geht.
- Die Sprechfähigkeiten und das Hörverständnis werden im Plenum, aber auch in handlungsorientierten Partner- und Gruppenübungen durch Fragen und Antworten zu den Texten und zu den dort behandelten Themenbereichen auf- und ausgebaut. Einfache Floskeln über die Herkunft, Ausbildung, universitäre Umgebung, eigene Tätigkeit und den Tagesablauf werden vermittelt.
- Kurze gebräuchliche Ausdrücke, die alltägliche Bedürfnisse erfüllen sowie Informationen zur Person, Bitte um Auskunft, einfache Wünsche ausdrücken, sollen erworben werden.
- Die Fähigkeit, wichtige Informationen aus Texten/Bildern etc. zu verstehen und mit einer Reihe von Sätzen und mit einfachen Mitteln wiederzugeben wird vermittelt.

In der Landeskunde:

- Vermittlung von historischem Wissen über Polen von der vorlawischen Besiedelung bis in die Gegenwart, Entwicklung von interkultureller Kompetenz und der Fähigkeit zur Vermittlung zwischen den beiden Kulturen (polnisch-deutsch).

Inhalte:

In den Grundkursen:

- Grundwortschatz des Polnischen (sprachliche Mittel zur Bewältigung von einfachen Praxissituationen mit vorhersagbaren Inhalten) sowie folgende grundlegende Kapitel aus der Grammatik des Polnischen: Singular-/Pluraldeklinaton der Substantive, Adjektive, Personal- und Possessivpronomen; Konjugation: alle Tempora und Aspekt der Verben, Passiv, Reflexivpassiv, Modalverben; Adverbien; Rektion der Präpositionen; Grund- und Ordinalzahlen (1-1000); Syntax des einfachen und zusammengesetzten Satzes.

In der Landeskunde:

- Grundlagen zu geographischen, soziokulturellen und historischen Gegebenheiten Polens;
- Einblicke in historische und aktuelle Fragen der polnischen Kunst, Geistesleben und Politik.
- Die zwei Landeskunde-Pflichtveranstaltungen im 1. und 3. Semester beschäftigen sich mit der Frühzeit bis zum Ende des 19. Jahrhunderts und mit dem 20. Jahrhundert.
- Die Reihenfolge, in der die Veranstaltungen besucht werden, hängt von dem Angebotsrhythmus ab.

Angebotsrhythmus und Dauer: 2 Semester, A 1 und A 3: WiSe, A 2: SoSe

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
--	------------	---------------

Modulverantwortliche Professur oder Stelle: Lektor/Lektorin der polnischen Sprache		
Verwendbar in folgenden Studiengängen: BA Slavistik 2. Sprache - 3.-4. Semester; BA Geschichts- und Kulturwissenschaften zweites Hauptfach – 1.-2. Semester; BA Geschichts- und Kulturwissenschaften Nebenfach – 1.-2. Semester bzw. 3.-4. Semester; BA Germanistik Nebenfach – 1.-2. Semester bzw. 3.-4. Semester		
Teilnahmevoraussetzungen: keine		
Veranstaltung:	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung <i>Selbstgestaltete Arbeit</i>
A 1: Grundkurs Polnisch I	60 h	90 h 0 h
A 2: Grundkurs Polnisch II	60 h	90 h 0 h
A 3 : Ü Landeskunde: Geschichte Polens I	30 h	630 h 330 h
Summe:	390 h	
Prüfungsvorleistungen: Bestandene Klausur (90 Minuten) in A1; <u>bestandene</u> Präsentation und mit <u>schriftlicher</u> Ausarbeitung (<u>Bearbeitungszeit 6 Wochen</u>) in A3, regelmäßige Teilnahme (80%) in A2		
Modulprüfung:		
<ul style="list-style-type: none"> - Art der Prüfung: modulabschließend - Prüfungsform: Klausur (90 min.), <u>organisatorisch</u> in A2 - Bildung der Modulnote: <u>A2-Klausur</u> 100% - Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestandenen Klausur (90 Minuten) - Wiederholungsprüfung 2: Klausur im Umfang von(-120 Minuten) 		
Unterrichts- und Prüfungssprache: Deutsch <u>und</u> ; Polnisch		
Hinweise: Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe StudIP/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis/Dieses Modul ist Teil der UNICert [®] -Ausbildung und führt zur Prüfung UNICert [®] I, Niveaustufe B1. <u>In den Modulteilern, die Teil der UNICert[®]-Ausbildung sind, ist eine Anwesenheit von 80 % erforderlich.</u>		

05-BA-S-063	Polnische Sprachausbildung I-ICB	11 CP
	Polish Language I-ICB	
Pflichtmodul	FB 05/Slavistik/Slavisches Institut	1.-2. Sem
	erstmals angeboten im WiSe 20/21	
Qualifikationsziele:		
<ul style="list-style-type: none"> - Kompetenzen in den vier Fertigkeiten Sprechen, Lesen, Schreiben und Hörverständnis beginnend vom A1- bis zum A2-Niveau des GER: 		

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
---	------------	---------------

- Die polnische Sprachausbildung an der JLU ist auf die Ausbildung von Studierenden der Philologie und der Wirtschaftswissenschaft ausgerichtet. Ziel der ersten drei Semester ist es, den Lernenden möglichst schnell die gesamte Grammatik zu vermitteln und bei ihnen die eigenständige Lesekompetenz fachlicher Texte zu fördern.
 - Die zwei Grundkurse bauen aufeinander auf, sollen die Studierenden auf das Niveau A2 bringen und die Fertigkeit vermitteln, Sätze und häufig gebrauchte Ausdrücke zu verstehen, die mit Bereichen von ganz unmittelbarer Bedeutung zusammenhängen (z.B. Informationen zur Person und Familie, einfache Wegbeschreibung, Einkaufen, Arbeit, Wohnung, nähere Umgebung).
 - Die Lesekompetenz von leichten Fachtexten (z.B. biographische Texte zu polnischen Persönlichkeiten) soll genauso vermittelt werden wie die Verständigung in routinemäßigen Situationen, in denen es um einen direkten Austausch von Informationen über vertraute Dinge und gemeinsam gelesene Texte geht.
 - Die Sprechfähigkeiten und das Hörverständnis werden im Plenum, aber auch in handlungsorientierten Partner- und Gruppenübungen durch Fragen und Antworten zu den Texten und zu den dort behandelten Themenbereichen auf- und ausgebaut. Einfache Floskeln über die Herkunft, Ausbildung, universitäre Umgebung, eigene Tätigkeit und den Tagesablauf werden vermittelt.
 - Kurze gebräuchliche Ausdrücke, die alltägliche Bedürfnisse erfüllen sowie Informationen zur Person, Bitte um Auskunft, einfache Wünsche ausdrücken, sollen erworben werden. Die Fähigkeit, wichtige Informationen aus Texten/Bildern etc. zu verstehen und mit einer Reihe von Sätzen und mit einfachen Mitteln wiederzugeben wird vermittelt.
- In der Landeskunde:*
- Vermittlung von historischem Wissen über Polen von der vorlawischen Besiedelung bis in die Gegenwart, Entwicklung von interkultureller Kompetenz und der Fähigkeit zur Vermittlung zwischen den beiden Kulturen (polnisch-deutsch).

Inhalte:

In den Grundkursen:

- Grundwortschatz des Polnischen (sprachliche Mittel zur Bewältigung von einfachen Praxissituationen mit vorhersagbaren Inhalten) sowie folgende grundlegende Kapitel aus der Grammatik des Polnischen: Singular-/Pluraldeklinaton der Substantive, Adjektive, Personal- und Possessivpronomen; Konjugation: alle Tempora und Aspekt der Verben, Passiv, Reflexivpassiv, Modalverben; Adverbien; Rektion der Präpositionen; Grund- und Ordinalzahlen (1-1000); Syntax des einfachen und zusammengesetzten Satzes.

In der Landeskunde:

- Grundlagen zu geographischen, soziokulturellen und historischen Gegebenheiten Polens;
- Einblicke in historische und aktuelle Fragen der polnischen Kunst, Geistesleben und Politik.
- Die zwei Landeskunde-Pflichtveranstaltungen im 1. und 3. Semester beschäftigen sich mit der Frühzeit bis zum Ende des 19. Jahrhunderts und mit dem 20. Jahrhundert.
- Die Reihenfolge, in der die Veranstaltungen besucht werden, hängt von dem Angebotsrhythmus ab.

Angebotsrhythmus und Dauer: 2 Semester, A 1 und A 3: WiSe, A 2: SoSe

Modulverantwortliche Professur oder Stelle: Lektor/Lektorin der polnischen Sprache

Verwendbar in folgenden Studiengängen: BA ICB 2. Fachsprache - 1.-2. Semester

Teilnahmevoraussetzungen: keine

Veranstaltung:	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
-----------------------	----------------	------------------------

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
--	------------	---------------

		<i>Selbstgestaltete Arbeit</i>
A 1: Sprachkurs Polnisch I	60 h	90 h 0 h
A 2: Sprachkurs Polnisch II	60 h	90 h 0 h
A 3: Ü Landeskunde: Geschichte Polens I	30 h	0 h 0 h
Summe:	330 h	
Prüfungsvorleistungen: Bestandene Klausur (90 Minuten) in A1; regelmäßige Teilnahme (80%) in A2, A3		
Modulprüfung:		
<ul style="list-style-type: none"> - Art der Prüfung: modulabschließend - Prüfungsform: Klausur (90 min.), <u>organisatorisch</u> in A2 - Bildung der Modulnote: <u>A2-Klausur</u> 100 % - Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestandenen Klausur (90 Minuten) - Wiederholungsprüfung 2: Klausur <u>im Umfang von</u> (-120 Minuten) 		
Unterrichts- und Prüfungssprache: Deutsch <u>und</u> Polnisch		
Hinweise: Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe StudIP/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis; Dieses Modul ist Teil der UNICert [®] -Ausbildung und führt zur Prüfung UNICert [®] I, Niveaustufe B1. <u>In den Modulteilern, die Teil der UNICert[®]-Ausbildung sind, ist eine Anwesenheit von 80 % erforderlich.</u>		

05-BA-S-064	Polnische Sprachausbildung II-SLA 1	6 CP
	Polish Language II-SLA 1	
Pflichtmodul	FB 05/Slavistik/Slavisches Institut	3. Sem
	erstmalig angeboten im WiSe 20/21	

Qualifikationsziele:		
<ul style="list-style-type: none"> - Kompetenzen in den vier Fertigkeiten Sprechen, Lesen, Schreiben und Hörverständnis beginnend vom A2 bis zum B1-Niveau des GER: - Die polnische Sprachausbildung an der JLU ist auf die Ausbildung von Studierenden der Philologie und der Wirtschaftswissenschaft ausgerichtet. Ziel der ersten drei Semester ist es, den Lernenden möglichst schnell die gesamte Grammatik zu vermitteln und bei ihnen die eigenständige Lesekompetenz fachlicher Texte zu fördern. - Im Grundkurs III sollen die vier Sprachkompetenzen in Richtung auf das Niveau B1 weiterentwickelt werden. Die Fertigkeiten, sich einfach und zusammenhängend über vertraute Themen und persönliche Interessengebiete zu äußern, über Erfahrungen und Ereignisse zu berichten, Träume, Hoffnungen und Ziele zu beschreiben und zu Plänen und Ansichten kurze Begründungen oder Erklärungen zu geben, sollen vermittelt werden. In Partner- und Gruppenübungen sollen das Hörverständnis und die Sprechfähigkeiten handlungsorientiert in 		

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
---	------------	---------------

ausgewählten Kontexten gefördert werden. Die bereits erworbenen grammatischen Kenntnisse sollen vertieft und fortgeschrittene Kapitel der Grammatik eingeführt werden.

In Fachsprache:

- In dieser Veranstaltung sollen die Studierenden langsam an die Lektüre von mittelschwerer (B1) bis schwerer Fachtexte (bis Niveau B2) herangeführt werden.
- Die Entwicklung des Leseverständnisses und der Übersetzungsfähigkeit stehen zwar im Vordergrund des Kurses, doch wird der Mediation der gelesenen Texte auch Raum gegeben.
- Handlungsorientierte Aufgaben, die das Verständnis der Texte betreffen, schulen zudem die schriftliche und mündliche Informationswieder- und -weitergabe durch die Studierenden.
- Syntaktische Besonderheiten und typische Phrasen der geisteswissenschaftlichen Fachsprache werden eingeführt und deren Übersetzungsmöglichkeiten diskutiert.
- Das Textverständnis wird teilweise mündlich, aber hauptsächlich schriftlich durch die schriftliche Beantwortung von Fragen zum Text abgeklärt.
- Der eigene schriftliche Ausdruck zu fachlichen Fragestellungen auf einfachem syntaktischem Niveau soll so geschult werden.

In Landeskunde:

- Vermittlung von historischem Wissen über Polen von der vorlawischen Besiedelung bis in die Gegenwart, Entwicklung von interkultureller Kompetenz und der Fähigkeit zur Vermittlung zwischen den beiden Kulturen (polnisch-deutsch).

Inhalte:

Im Grundkurs III:

- Fortgeschrittene Bereiche der polnischen Grammatik: z.B. indirekte Rede, Possessivadjektiva, Aktiv-Partizipien, Demonstrativpronomen, Grund- und Ordinalzahlen (1-1000) und deren Deklination; Einführung der Uhrzeitangaben, Datumsangaben etc.

In Fachsprache:

- Die Fachtexte kommen aus dem Bereich der Literatur-, Sprach- Kultur- und Geschichtswissenschaften und thematisieren Polen ab dem 19. Jahrhundert. Den Studierenden soll so Wissen über zentrale Epochen der Polen vermittelt werden.
- Teilweise werden neben den Fachtexten auch literarische Texte berücksichtigt.
- Vermittlung der für den polnischen Fachstil typischen syntaktischen Strukturen und festen Wendungen sowie des Fachwortschatzes, schriftliche und mündliche Beantwortung von Fragen zu den Texten unter Verwendung von Fachwörtern, Textzusammenfassung.

In der Landeskunde:

- Grundlagen zu geographischen, soziokulturellen und historischen Gegebenheiten Polens;
- Einblicke in historische und aktuelle Fragen der polnischen Kunst, Geistesleben und Politik.
- Die zwei Landeskunde-Pflichtveranstaltungen im 1. und 3. Semester beschäftigen sich zum einen mit der Frühzeit bis zum Ende des 19. Jahrhunderts und zum anderen mit dem 20. Jahrhundert.
- Die Reihenfolge, in der die Veranstaltungen besucht werden, hängt von dem Angebotsrhythmus ab.

Angebotsrhythmus und Dauer: Jedes Jahr, 1 Semester, WiSe

Modulverantwortliche Professur oder Stelle: Lektor/Lektorin der polnischen Sprache

Verwendbar in folgenden Studiengängen: Slavistik 1. Sprache - 3. Semester

Teilnahmevoraussetzungen: Bestandenes Modul „Polnische Sprachausbildung I-SLA 1“ (05-BA-S-061)

Veranstaltung:	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
-----------------------	----------------	------------------------

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
---	------------	---------------

		<i>Selbstgestaltete Arbeit</i>
A 1: Grundkurs Polnisch III	30 h	30 h 0 h
A 2: Übung Fachsprache Polnisch	30 h	30 h 0 h
A 3: Übung Landeskunde: Geschichte Polens II	30 h	30 h 0 h
Summe:	180 h	
Prüfungsvorleistungen: In A3 <u>bestandene</u> Präsentation, regelmäßige Teilnahme (80%)		
Modulprüfung: <ul style="list-style-type: none"> - Art der Prüfung: modulabschließend - Prüfungsform: Klausur (120 min.) - Bildung der Modulnote: 100%-Klausur <u>100%</u> - Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestandenen Klausur (120 Minuten) - Wiederholungsprüfung 2: Klausur (im Umfang von 120 Minuten) 		
Unterrichts- und Prüfungssprache: Deutsch <u>und</u> Polnisch		
Hinweise: Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe StudIP/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis/Dieses Modul ist Teil der UNICert [®] -Ausbildung und führt zur Prüfung UNICert [®] I, Niveaustufe B1. <u>In den Modulteilern, die Teil der UNICert[®]-Ausbildung sind, ist eine Anwesenheit von 80 % erforderlich.</u>		

05-BA-S-065	Polnische Sprachausbildung II-SLA 2	7 CP
	Polish Language II-SLA 2	
Pflichtmodul	FB 05/Slavistik/Slavisches Institut	3. bzw. 5. Sem.
	erstmalig angeboten im WiSe 20/21	
Qualifikationsziele: <ul style="list-style-type: none"> - Kompetenzen in den vier Fertigkeiten Sprechen, Lesen, Schreiben und Hörverständnis beginnend vom A2 bis zum B1-Niveau des GER: - Die polnische Sprachausbildung an der JLU ist auf die Ausbildung von Studierenden der Philologie und der Wirtschaftswissenschaft ausgerichtet. Ziel der ersten drei Semester ist es, den Lernenden möglichst schnell die gesamte Grammatik zu vermitteln und bei ihnen die eigenständige Lesekompetenz fachlicher Texte zu fördern. - Im Grundkurs III sollen die vier Sprachkompetenzen in Richtung auf das Niveau B1 weiterentwickelt werden. Die Fertigkeiten, sich einfach und zusammenhängend über vertraute Themen und persönliche Interessengebiete zu äußern, über Erfahrungen und Ereignisse zu berichten, Träume, Hoffnungen und Ziele zu beschreiben und zu Plänen und Ansichten kurze Begründungen oder Erklärungen zu geben, sollen vermittelt werden. In Partner- und Gruppenübungen sollen das Hörverständnis und die Sprechfähigkeiten handlungsorientiert in 		

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
---	------------	---------------

ausgewählten Kontexten gefördert werden. Die bereits erworbenen grammatischen Kenntnisse sollen vertieft und fortgeschrittene Kapitel der Grammatik eingeführt werden.

In Fachsprache:

- *In dieser Veranstaltung sollen die Studierenden langsam an die Lektüre von mittelschwerer (B1) bis schwerer Fachtexte (bis Niveau B2) herangeführt werden.*
- *Die Entwicklung des Leseverständnisses und der Übersetzungsfähigkeit stehen zwar im Vordergrund des Kurses, doch wird der Mediation der gelesenen Texte auch Raum gegeben.*
- *Handlungsorientierte Aufgaben, die das Verständnis der Texte betreffen, schulen zudem die schriftliche und mündliche Informationswieder- und -weitergabe durch die Studierenden.*
- *Syntaktische Besonderheiten und typische Phrasen der geisteswissenschaftlichen Fachsprache werden eingeführt und deren Übersetzungsmöglichkeiten diskutiert.*
- *Das Textverständnis wird teilweise mündlich, aber hauptsächlich schriftlich durch die schriftliche Beantwortung von Fragen zum Text abgeklärt.*
- *Der eigene schriftliche Ausdruck zu fachlichen Fragestellungen auf einfachem syntaktischem Niveau soll so geschult werden.*

In Landeskunde:

- *Vermittlung von historischem Wissen über Polen von der vorlawischen Besiedelung bis in die Gegenwart, Entwicklung von interkultureller Kompetenz und der Fähigkeit zur Vermittlung zwischen den beiden Kulturen (polnisch-deutsch).*

Inhalte:

Im Grundkurs III:

- *Fortgeschrittene Bereiche der polnischen Grammatik: z.B. indirekte Rede, Possessivadjektiva, Aktiv-Partizipien, Demonstrativpronomen, Grund- und Ordinalzahlen (1-1000) und deren Deklination; Einführung der Uhrzeitangaben, Datumsangaben etc.*

In Fachsprache:

- *Die Fachtexte kommen aus dem Bereich der Literatur-, Sprach- Kultur- und Geschichtswissenschaften und thematisieren Polen ab dem 19. Jahrhundert. Den Studierenden soll so Wissen über zentrale Epochen der Polen vermittelt werden.*
- *Teilweise werden neben den Fachtexten auch literarische Texte berücksichtigt.*
- *Vermittlung der für den polnischen Fachstil typischen syntaktischen Strukturen und festen Wendungen sowie des Fachwortschatzes, schriftliche und mündliche Beantwortung von Fragen zu den Texten unter Verwendung von Fachwörtern, Textzusammenfassung.*

In der Landeskunde:

- *Grundlagen zu geographischen, soziokulturellen und historischen Gegebenheiten Polens;*
- *Einblicke in historische und aktuelle Fragen der polnischen Kunst, Geistesleben und Politik.*
- *Die zwei Landeskunde-Pflichtveranstaltungen im 1. und 3. Semester beschäftigen sich zum einen mit der Frühzeit bis zum Ende des 19. Jahrhunderts und zum anderen mit dem 20. Jahrhundert.*
- *Die Reihenfolge, in der die Veranstaltungen besucht werden, hängt von dem Angebotsrhythmus ab.*

Angebotsrhythmus und Dauer: jedes Jahr, 1 Semester, WiSe

Modulverantwortliche Professur oder Stelle: Lektor/Lektorin der polnischen Sprache

Verwendbar in folgenden Studiengängen: BA Slavistik 2. Sprache - 5. Semester; BA Geschichts- und Kulturwissenschaften zweites Hauptfach – 3. Semester; BA Geschichts- und Kulturwissenschaften Nebenfach – 3. bzw. 5. Semester; BA Germanistik Nebenfach – 3. bzw. 5. Sem.

Teilnahmevoraussetzungen: Bestandenes Modul „Polnische Sprachausbildung I-SLA 2“ (05-BA-S-062)“

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
--	------------	---------------

Veranstaltung:	<i>Präsenzstunden</i>	<i>Vor- und Nachbereitung Selbstgestaltete Arbeit</i>
A 1: Grundkurs Polnisch III	30 h	30 h 0 h
A 2: Übung Fachsprache Polnisch	30 h	30 h 0 h
A 3: Übung Landeskunde: Geschichte Polens II	30 h	630 h 30 h
Summe:	210 h	
Prüfungsvorleistungen: In A3 <u>bestandene</u> Präsentation und <u>mit</u> schriftlicher Ausarbeitung		
Modulprüfung: <ul style="list-style-type: none"> - Art der Prüfung: modulabschließend - Prüfungsform: Klausur (120 min.) - Bildung der Modulnote: Klausur 100% - Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestandenen Klausur (120 Minuten) - Wiederholungsprüfung 2: Klausur im Umfang von (-120 Minuten) 		
Unterrichts- und Prüfungssprache: Deutsch <u>und</u> Polnisch		
Hinweise: Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe StudIP/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis/Dieses Modul ist Teil der UNICert [®] -Ausbildung und führt zur Prüfung UNICert [®] I, Niveaustufe B1. <u>In den Modulteilern, die Teil der UNICert[®]-Ausbildung sind, ist eine Anwesenheit von 80 % erforderlich.</u>		

05-BA-S-066	Polnische Sprachausbildung II-ICB	5 CP
	Polish Language II-ICB	
Pflichtmodul	FB 05/Slavistik/Slavisches Institut	3. Sem
	erstmalig angeboten im WiSe 20/21	
Qualifikationsziele: <ul style="list-style-type: none"> - Kompetenzen in den vier Fertigkeiten Sprechen, Lesen, Schreiben und Hörverständnis beginnend vom A2 bis zum B1-Niveau des GER: - Die polnische Sprachausbildung an der JLU ist auf die Ausbildung von Studierenden der Philologie und der Wirtschaftswissenschaft ausgerichtet. Ziel der ersten drei Semester ist es, den Lernenden möglichst schnell die gesamte Grammatik zu vermitteln und bei ihnen die eigenständige Lesekompetenz fachlicher Texte zu fördern. - Im Grundkurs III sollen die vier Sprachkompetenzen in Richtung auf das Niveau B1 weiterentwickelt werden. Die Fertigkeiten, sich einfach und zusammenhängend über vertraute Themen und persönliche Interessengebiete zu äußern, über Erfahrungen und Ereignisse zu berichten, Träume, Hoffnungen und Ziele zu beschreiben und zu Plänen und Ansichten kurze Begründungen oder Erklärungen zu geben, sollen vermittelt werden. 		

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
---	------------	---------------

- *In Partner- und Gruppenübungen sollen das Hörverständnis und die Sprechfähigkeiten handlungsorientiert in ausgewählten Kontexten gefördert werden. Die bereits erworbenen grammatischen Kenntnisse sollen vertieft und fortgeschrittene Kapitel der Grammatik eingeführt werden.*

In Fachsprache:

- *In dieser Veranstaltung sollen die Studierenden langsam an die Lektüre von mittelschwerer (B1) bis schwerer Fachtexte (bis Niveau B2) herangeführt werden.*
- *Die Entwicklung des Leseverständnisses und der Übersetzungsfähigkeit stehen zwar im Vordergrund des Kurses, doch wird der Mediation der gelesenen Texte auch Raum gegeben.*
- *Handlungsorientierte Aufgaben, die das Verständnis der Texte betreffen, schulen zudem die schriftliche und mündliche Informationswieder- und -weitergabe durch die Studierenden.*
- *Syntaktische Besonderheiten und typische Phrasen der geisteswissenschaftlichen Fachsprache werden eingeführt und deren Übersetzungsmöglichkeiten diskutiert.*
- *Das Textverständnis wird teilweise mündlich, aber hauptsächlich schriftlich durch die schriftliche Beantwortung von Fragen zum Text abgeklärt.*
- *Der eigene schriftliche Ausdruck zu fachlichen Fragestellungen auf einfachem syntaktischem Niveau soll so geschult werden.*

In Landeskunde:

- *Vermittlung von historischem Wissen über Polen von der vorlawischen Besiedelung bis in die Gegenwart, Entwicklung von interkultureller Kompetenz und der Fähigkeit zur Vermittlung zwischen den beiden Kulturen (polnisch-deutsch).*

Inhalte:

Im Grundkurs III:

- *Fortgeschrittene Bereiche der polnischen Grammatik: z.B. indirekte Rede, Possessivadjektiva, Aktiv-Partizipien, Demonstrativpronomen, Grund- und Ordinalzahlen (1-1000) und deren Deklination; Einführung der Uhrzeitangaben, Datumsangaben etc.*

In Fachsprache:

- *Die Fachtexte kommen aus dem Bereich der Literatur-, Sprach- Kultur- und Geschichtswissenschaften und thematisieren Polen ab dem 19. Jahrhundert. Den Studierenden soll so Wissen über zentrale Epochen der Polen vermittelt werden.*
- *Teilweise werden neben den Fachtexten auch literarische Texte berücksichtigt.*
- *Vermittlung der für den polnischen Fachstil typischen syntaktischen Strukturen und festen Wendungen sowie des Fachwortschatzes, schriftliche und mündliche Beantwortung von Fragen zu den Texten unter Verwendung von Fachwörtern, Textzusammenfassung.*

In der Landeskunde:

- *Grundlagen zu geographischen, soziokulturellen und historischen Gegebenheiten Polens;*
- *Einblicke in historische und aktuelle Fragen der polnischen Kunst, Geistesleben und Politik.*
- *Die zwei Landeskunde-Pflichtveranstaltungen im 1. und 3. Semester beschäftigen sich zum einen mit der Frühzeit bis zum Ende des 19. Jahrhunderts und zum anderen mit dem 20. Jahrhundert.*
- *Die Reihenfolge, in der die Veranstaltungen besucht werden, hängt von dem Angebotsrhythmus ab.*

Angebotsrhythmus und Dauer: jedes Jahr, 1 Semester, WiSe

Modulverantwortliche Professur oder Stelle: Lektor/Lektorin der polnischen Sprache

Verwendbar in folgenden Studiengängen: ~~Slavistik 1. Sprache – 3. Semester, Slavistik 2. Sprache – 5. Semester, ICB 2. Fachsprache – 3. Semester~~

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
---	------------	---------------

Teilnahmevoraussetzungen: Bestandenes Modul „Polnische Sprachausbildung I-ICB“ (05-BA-S-063)“		
Veranstaltung:	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung <i>Selbstgestaltete Arbeit</i>
A 1: Grundkurs Polnisch III	30 h	30 h 0 h
A 2: Übung Fachsprache Polnisch	30 h	30 h 0 h
A 3: Übung Landeskunde: Geschichte Polens II	30 h	0 h 0 h
Summe:	150 h	
Prüfungsvorleistungen: Regelmäßige Teilnahme (80%)		
Modulprüfung:		
<ul style="list-style-type: none"> - Art der Prüfung: modulabschlussend - Prüfungsform: Klausur (120 min.) - Bildung der Modulnote: 100%-Klausur <u>100%</u> - Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestandenen Klausur (120 Minuten) - Wiederholungsprüfung 2: Klausur im Umfang von(-120 Minuten) 		
Unterrichts- und Prüfungssprache: Deutsch <u>und</u> Polnisch		
Hinweise: Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe StudIP/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis/Dieses Modul ist Teil der UNICert [®] -Ausbildung und führt zur Prüfung UNICert [®] I, Niveaustufe B1. <u>In den Modulteilern, die Teil der UNICert[®]-Ausbildung sind, ist eine Anwesenheit von 80 % erforderlich.</u>		

05-BA-S-067	Polnische Sprachausbildung III	4 CP
	Polish Language III	
Pflichtmodul	FB 05/Slavistik/Slavisches Institut	4. bzw. 6. Sem
	erstmalig angeboten im SoSe 21	

Qualifikationsziele:
Kompetenzen in den vier Fertigkeiten Sprechen, Lesen, Schreiben und Hörverständnis beginnend vom A2 bis zum B1-Niveau des GER:
Das vierte Fachsemester dient vor allen Dingen der Vorbereitung auf die UNICert [®] -I-Prüfung: die Kenntnisse der Lernenden sollen durch Wiederholung und Vertiefung der Grammatik konsolidiert werden sowie soll durch den Konversationskurs der bislang erworbene Wortschatz aktiviert und erweitert werden.

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
---	------------	---------------

Im Grundkurs: In dieser Veranstaltung soll das Sprachniveau B1 erreicht bzw. konsolidiert werden. Die bereits erworbenen grammatischen Kenntnisse werden wiederholt und durch handlungsorientierte Aufgaben vertieft. Ein Schwerpunkt liegt in der Entwicklung komplexerer syntaktischer Strukturen. So werden in handlungsorientierten Übungen die verschiedenen Nebensatz-Arten eingeführt. Dies erfolgt sowohl in mündlicher als auch schriftlicher Ausdrucksweise. Im lexikalischen Bereich soll der publizistische Stil durch Aufgabenstellungen zu Zeitungstexten zur aktuellen Situation in Polen eingeführt werden und der Gebrauch von idiomatischen Wendungen (Phraseme, Redewendungen, Sprichwörter) thematisiert und eingeübt werden.

In Konversation: In der Veranstaltung soll das Sprachniveau B1 erreicht bzw. konsolidiert werden. Insbesondere sollen die Fähigkeiten geschult werden, den Inhalt von Filmen und/oder Texten wiederzugeben sowie Personen und Situationen aus den Filmen/Texten zu beschreiben. Außerdem sollen die Lernenden Filme/Texte bewerten und ihre Meinungen zu ihnen äußern. Die Nacherzählung und Diskussion der Handlung von ausgewählten Filmausschnitten/Texten erfolgt anhand von vorgegebenen Fragen. Der grundlegende Wortschatz der Film- bzw. Textanalyse wird eingeführt. Anhand der Filme/Texte soll weiterhin Wissen über neuere historische Entwicklungen in Polen von der zweiten Hälfte des 20. Jahrhunderts bis zur Gegenwart vermittelt werden. Zudem wird ein neuer Wortschatz zu ausgewählten Themen aus dem Alltag, z.B.: Essen, Einkauf, Transportmittel/Reisen, Wohnung etc., handlungsorientiert eingeübt (z.B. Planung einer Urlaubsreise mit Hilfe von polnischen Internet-Reiseportalen, Organisation einer Party samt Einladungsschreiben etc.).

Inhalte:

Im Grundkurs: Fortgeschrittene Bereiche der polnischen Grammatik: vor allen Dingen alle Nebensatz-Arten, Einführung von Phrasemen, Redewendungen und Sprichwörtern.

In Konversation: Nacherzählung und Diskussion der Handlung von ausgewählten Filmausschnitten/Texten anhand von vorgegebenen Fragen, Thematisierung der dargestellten historischen Ereignisse, die sich auf die neuere Zeit seit dem Ende des zweiten Weltkriegs bezieht, Wortschatzerweiterung zu verschiedenen Themenbereichen aus dem alltäglichen Bereich, z.B. Essen, Einkauf, Transportmittel/Reisen, Wohnung etc.

Angebotsrhythmus und Dauer: jedes Jahr, 1 Semester, SoSe

Modulverantwortliche Professur oder Stelle: Lektor/Lektorin der polnischen Sprache

Verwendbar in folgenden Studiengängen: BA Slavistik 1. Sprache - 4. Semester, BA Slavistik 2. Sprache - 6. Semester, BA Intercultural Communication and Business 2. Fachsprache - 4. Semester; BA Geschichts- und Kulturwissenschaften zweites Hauptfach – 4. Semester; BA Geschichts- und Kulturwissenschaften Nebenfach – 4. bzw. 6. Semester; BA Germanistik Nebenfach – 4. bzw. 6. Semester

Teilnahmevoraussetzungen: Beständenes Modul „Polnische Sprachausbildung II-SLA 1, II-SLA 2, II-ICB“ (05-BA-S-064, 05-BA-S-065, 05-BA-S-066)“

Veranstaltung:	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung <i>Selbstgestaltete Arbeit</i>
A1: Sprachkurs Polnisch IV	30 h	30 h 0 h
A2: Übung Konversation Polnisch	30 h	30 h 0 h
Summe:	120 h	

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
---	------------	---------------

Prüfungsvorleistungen: Präsentation in A2; regelmäßige Teilnahme (80%)
Modulprüfung: <ul style="list-style-type: none"> - Art der Prüfung: modulbegleitend - Prüfung in A 1: Klausur (100 Minuten) - Prüfung in A 2: mündliche Prüfung (30 Min.) - Bildung der Modulnote: A-1Klausur: 50%, mündliche PrüfungA2: 50% - Nicht bestandene Teilprüfungen können nicht durch die Noten anderer Teilprüfungen ausgeglichen werden. - Wiederholungsprüfung <u>1</u>: Wiederholung der nicht bestandenen Prüfungsleistung - Wiederholungsprüfung <u>2</u>: Klausur im Umfang von (120 Minuten)
Unterrichts- und Prüfungssprache: Deutsch und Polnisch
<p>Hinweise: Mündlicher Ausdruck, Hörverständnis, Schreibkompetenz und Leseverstehen wird im Rahmen der UNICert[®] I-Prüfung bewertet und die Benotung geht zu gleichen Teilen in die Zertifikatsnote ein (s. UNICert[®]-RahmenPrüfungsordnung). Dieses Modul ist Teil der UNICert[®]-Ausbildung und führt zur Prüfung UNICert[®] I, Niveaustufe B1.</p> <p><u>In den Modulteilern, die Teil der UNICert[®]-Ausbildung sind, ist eine Anwesenheit von 80 % erforderlich.</u></p> <p>Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe StudIP/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis</p>

05-BA-S-068	Polnische Sprachausbildung IV	4 CP
	Polish Language IV	
Pflichtmodul	FB 05/Slavistik/Slavisches Institut	5. Sem
	erstmalig angeboten im WiSe 20/21	

<p>Qualifikationsziele: Kompetenzen in den vier Fertigkeiten Sprechen, Lesen, Schreiben und Hörverständnis beginnend vom B1 bis zum B2-Niveau des GER: Nach dem vierten Fachsemester bzw. nach dem Erreichen des UNICert[®] I-Niveaus ist die polnische Sprachausbildung an der JLU in drei Veranstaltungstypen geteilt und wird von allen höheren BA-Studierenden ab dem 5. Fachsemester und den MA-Studierenden gemeinsam besucht. Die Kurse sollen ausgehend vom Niveau B1 kompetenzübergreifend auf das Niveau B2 und auf die UNICert[®] II-Prüfung vorbereiten. Die Veranstaltungstypen „Aufbaukurs“ und "Konversation und schriftlicher Ausdruck" sind in jedem Semester thematisch unterschiedlich ausgerichtet, so dass sich auch für Studierende, die den MA in Gießen anschließen, keine Wiederholung ergibt. Der Veranstaltungstyp „Aufbaukurs“ zielt auf das Niveau B2 ab. Er dient der Verbesserung der mündlichen und schriftlichen aktiven Sprachkompetenz. Der Wortschatz soll durch handlungsorientierte Übungen im Alltagssprachlichen Bereich sowie in Themenbereichen zum aktuellen gesellschaftlichen Leben in Polen (Bildungswesen, politisches System etc.) erweitert und gefestigt werden. Weiterhin hat er die Wiederholung und die vertiefende Kenntnis grammatischer Themen und deren Behandlung unter Verwendung von polnischer linguistischer Terminologie zum Ziel. Der Veranstaltungstyp „Konversation und schriftlicher Ausdruck“ soll die mündlichen und schriftlichen Ausdrucksfähigkeiten auf dem Niveau B2 anheben bzw. weiterentwickeln. Grundlage hierzu ist vor allem die Diskussion von polnischen Filmen/Texten. Deren Diskussion und handlungsorientierten Analyse erfolgt anhand von vorgegebenen Fragen, die schriftlich beantwortet werden und</p>
--

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
---	------------	---------------

als Grundlage für die mündliche Auseinandersetzung dienen. Ziel ist die Fähigkeit, den Inhalt von polnischen Filmen/Texten wiederzugeben, deren Themen zu diskutieren, historisch einzuordnen und den eigenen Standpunkt dazu zu erläutern. Bei der Auswahl der Filme/Texte handelt es sich um Schlüsselwerke aus dem 20. und 21. Jahrhundert.

Inhalte:

Im Aufbaukurs:

Fortgeschrittene Bereiche und Wiederholung der polnischen Grammatik, Lektüre und Übersetzung von Fachtexten über das Leben im postsozialistischen Polen sowie von literarischen Texten aus dem 20. und 21. Jahrhundert. In eigenständigen Präsentationen sollen die Studierenden angehalten werden, linguistische Inhalte auf Polnisch zu referieren.

In Konversation und schriftlicher Ausdruck:

Jedes Semester ist inhaltlich einer künstlerischen Richtung, Periode oder einem Regisseur/Autor gewidmet, so dass im Zusammenspiel der zwei Veranstaltungen dieses Typs ein Überblick über das polnische filmische/literarische Schaffen gegeben wird. Ein fortgeschrittener Wortschatz zu ausgewählten Themen und von sich wiederholenden Wendungen in der Meinungsäußerung und der Film- bzw. Literaturanalyse soll angeeignet werden. Die Studierenden sollen einen Film/Text im Unterricht vorstellen.

Angebotsrhythmus und Dauer: 1 Semester, WiSe

Modulverantwortliche Professur oder Stelle: Lektor/Lektorin der polnischen Sprache

Verwendbar in folgenden Studiengängen: BA Slavistik 1. Sprache - 5. Semester; BA Geschichts- und Kulturwissenschaften zweites Hauptfach – 5. Semester

Teilnahmevoraussetzungen: Bestandenes Modul „Polnische Sprachausbildung III“ ([05-BA-S-067](#))

Veranstaltung:	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung <i>Selbstgestaltete Arbeit</i>
A 1: Aufbaukurs Polnisch I	30 h	30 h 0 h
A 2: Übung Konversation und schriftlicher Ausdruck I	30 h	30 h 0 h
Summe:	120 h	

Prüfungsvorleistungen: keine

Modulprüfung:

- Art der Prüfung: modulbegleitend
- Prüfungsformen: Klausur (90 Minuten) und Präsentation auf Polnisch (ca. 10-15 Min.) in A1; Präsentation und mit schriftlicher Ausarbeitung auf Polnisch in A2
- Nicht bestandene Teilprüfungen können nicht durch die Noten anderer Teilprüfungen ausgeglichen werden.
- Bildung der Modulnote: A 1: Klausur 25%; Präsentation 25%; -50%, A 2: Präsentation mit schriftlicher Ausarbeitung 50% (Teilprüfungen gleichgewichtet)
- 1. Wiederholungsprüfung: Wiederholung der nicht bestandenen Prüfungsleistung
- 2. Wiederholungsprüfung: Klausur im Umfang von (120 Minuten)

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
---	------------	---------------

Unterrichts- und Prüfungssprache: Deutsch ~~und~~ Polnisch

Hinweise: Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe StudIP/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis; Dieses Modul ist Teil der UNCert[®]-Ausbildung und führt zur Prüfung UNCert[®] II, Niveaustufe B2. [In den Modulteilen, die Teil der UNCert[®]-Ausbildung sind, ist eine Anwesenheit von 80 % erforderlich.](#)

05-BA-S-069	Polnische Sprachausbildung V	4 CP
	Polish Language V	
Wahlpflichtmodul	FB 05/Slavistik/Slavisches Institut	6. Sem
	erstmals angeboten im SoSe 21	

Qualifikationsziele:

Kompetenzen in den vier Fertigkeiten Sprechen, Lesen, Schreiben und Hörverständnis beginnend vom B1 bis zum B2-Niveau des GER:

Nach dem vierten Fachsemester bzw. nach dem Erreichen des UNCert[®] I-Niveaus ist die polnische Sprachausbildung an der JLU in drei Veranstaltungstypen geteilt und wird von allen höheren BA-Studierenden ab dem 5. Fachsemester und den MA-Studierenden gemeinsam besucht. Die Kurse sollen ausgehend vom Niveau B1 kompetenzübergreifend auf das Niveau B2 und auf die UNCert[®] II-Prüfung vorbereiten. Die Veranstaltungstypen „Aufbaukurs“ und "Konversation und schriftlicher Ausdruck" sind in jedem Semester thematisch unterschiedlich ausgerichtet, so dass sich auch für Studierende, die den MA in Gießen anschließen, keine Wiederholung ergibt.

Der Veranstaltungstyp „Aufbaukurs“ zielt auf das Niveau B2 ab. Er dient der Verbesserung der mündlichen und schriftlichen aktiven Sprachkompetenz. Der Wortschatz soll durch handlungsorientierte Übungen im Alltagssprachlichen Bereich sowie in Themenbereichen zum aktuellen gesellschaftlichen Leben in Polen (Bildungswesen, politisches System etc.) erweitert und gefestigt werden. Weiterhin hat er die Wiederholung und die vertiefende Kenntnis grammatischer Themen und deren Behandlung unter Verwendung von polnischer linguistischer Terminologie zum Ziel.

Der Veranstaltungstyp „Konversation und schriftlicher Ausdruck“ soll die mündlichen und schriftlichen Ausdrucksfähigkeiten auf dem Niveau B2 anheben bzw. weiterentwickeln. Grundlage hierzu ist vor allem die Diskussion von polnischen Filmen/Texten. Deren Diskussion und handlungsorientierten Analyse erfolgt anhand von vorgegebenen Fragen, die schriftlich beantwortet werden und als Grundlage für die mündliche Auseinandersetzung dienen. Ziel ist die Fähigkeit, den Inhalt von polnischen Filmen/Texten wiederzugeben, deren Themen zu diskutieren, historisch einzuordnen und den eigenen Standpunkt dazu zu erläutern. Bei der Auswahl der Filme/Texte handelt es sich um Schlüsselwerke aus dem 20. und 21. Jahrhundert.

Inhalte:

Im Aufbaukurs:

Fortgeschrittene Bereiche und Wiederholung der polnischen Grammatik, Lektüre und Übersetzung von Fachtexten über das Leben im postsozialistischen Polen sowie von literarischen Texten aus dem 20. und 21. Jahrhundert. In eigenständigen Präsentationen sollen die Studierenden angehalten werden, linguistische Inhalte auf Polnisch zu referieren.

In Konversation und schriftlicher Ausdruck:

Jedes Semester ist inhaltlich einer künstlerischen Richtung, Periode oder einem Regisseur/Autor gewidmet, so dass im Zusammenspiel der zwei Veranstaltungen dieses Typs ein Überblick über das

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
--	------------	---------------

polnische filmische/literarische Schaffen gegeben wird. Ein fortgeschrittener Wortschatz zu ausgewählten Themen und von sich wiederholenden Wendungen in der Meinungsäußerung und der Film- bzw. Literaturanalyse soll angeeignet werden. Die Studierenden sollen einen Film/Text im Unterricht vorstellen.

Angebotsrhythmus und Dauer: jedes Jahr, 1 Semester, SoSe

Modulverantwortliche Professur oder Stelle: Lektor/Lektorin der polnischen Sprache

Verwendbar in folgenden Studiengängen: Slavistik 1. Sprache - 6. Semester

Teilnahmevoraussetzungen: Bestandenes Modul „Polnische Sprachausbildung IV“ ([05-BA-S-068](#))

Veranstaltung:	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung <i>Selbstgestaltete Arbeit</i>
A 1: Aufbaukurs Polnisch II	30 h	30 h 0 h
A 2: Ü Konversation und schriftlicher Aus- druck II	30 h	30 h 0 h
Summe:	120 h	

Prüfungsvorleistungen: ~~keine Regelmäßige Teilnahme und Erfüllung der erforderlichen Leistungen, im Sinne einer selbständigen Weiterentwicklung der Sprachkompetenzen.~~

Modulprüfung:

- Art der Prüfung: modulbegleitend
- Prüfungsformen: Klausur (90 Minuten) und Präsentation auf Polnisch (ca. 10-15 Min.) in A1; Präsentation ([ca. 10-15 Min.](#)) ~~und mit schriftlicher~~ Ausarbeitung auf Polnisch (~~ca. 10-15 Min.~~) in A2
- Nicht bestandene Teilprüfungen können nicht durch die Noten anderer Teilprüfungen ausgeglichen werden.
- Bildung der Modulnote: [Klausur 25%; Präsentation 25%; Präsentation mit schriftlicher Ausarbeitung A 1: 50%, A 2: 50% \(Teilprüfungen gleichgewichtet\)](#)
- Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestandenen ~~Klausur (90 Minuten)~~ [Prüfungsleistung](#)
- Wiederholungsprüfung 2: Klausur ~~im Umfang von (120 Minuten)~~

Unterrichts- und Prüfungssprache: Deutsch ~~und~~ Polnisch

Hinweise: Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe StudIP/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis/Dieses Modul ist Teil der UNICert[®]-Ausbildung und führt zur Prüfung UNICert[®] II, Niveaustufe B2. [In den Modulteilern, die Teil der UNICert[®]-Ausbildung sind, ist eine Anwesenheit von 80 % erforderlich.](#)

05-BA-S-070	Polnische Sprachausbildung V GuK	2 CP
-----------------------------	--	----------------------

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
---	------------	---------------

	<u>Polish Language V</u>	
<u>Wahlpflichtmodul</u>	<u>FB 05/Slavistik/Slavisches Institut</u>	
	<u>erstmals angeboten im SoSe 24</u>	
<u>6. Sem</u>		
<p><u>Qualifikationsziele:</u> <u>Kompetenzen in den vier Fertigkeiten Sprechen, Lesen, Schreiben und Hörverständnis beginnend vom B1 bis zum B2-Niveau des GER:</u> <u>Nach dem vierten Fachsemester bzw. nach dem Erreichen des UNCert[®] I-Niveaus ist die polnische Sprachausbildung an der JLU in drei Veranstaltungstypen geteilt und wird von allen höheren BA-Studierenden ab dem 5. Fachsemester und den MA-Studierenden gemeinsam besucht. Die Kurse sollen ausgehend vom Niveau B1 kompetenzübergreifend auf das Niveau B2 und auf die UNCert[®] II-Prüfung vorbereiten. Die Veranstaltungstypen „Aufbaukurs“ und "Konversation und schriftlicher Ausdruck" sind in jedem Semester thematisch unterschiedlich ausgerichtet, so dass sich auch für Studierende, die den MA in Gießen anschließen, keine Wiederholung ergibt.</u> <u>Der Veranstaltungstyp „Aufbaukurs“ zielt auf das Niveau B2 ab. Er dient der Verbesserung der mündlichen und schriftlichen aktiven Sprachkompetenz. Der Wortschatz soll durch handlungsorientierte Übungen im Alltagssprachlichen Bereich sowie in Themenbereichen zum aktuellen gesellschaftlichen Leben in Polen (Bildungswesen, politisches System etc.) erweitert und gefestigt werden. Weiterhin hat er die Wiederholung und die vertiefende Kenntnis grammatischer Themen und deren Behandlung unter Verwendung von polnischer linguistischer Terminologie zum Ziel.</u></p>		
<p><u>Inhalte:</u> <u>Fortgeschrittene Bereiche und Wiederholung der polnischen Grammatik, Lektüre und Übersetzung von Fachtexten über das Leben im postsozialistischen Polen sowie von literarischen Texten aus dem 20. und 21. Jahrhundert. In eigenständigen Präsentationen sollen die Studierenden angehalten werden, linguistische Inhalte auf Polnisch zu referieren.</u></p>		
<u>Angebotsrhythmus und Dauer: jedes Jahr, 1 Semester, SoSe</u>		
<u>Modulverantwortliche Professur oder Stelle: Lektor/Lektorin der polnischen Sprache</u>		
<u>Verwendbar in folgenden Studiengängen: BA Geschichts- und Kulturwissenschaften zweites Hauptfach – 6. Semester</u>		
<u>Teilnahmevoraussetzungen: Bestandenes Modul „Polnische Sprachausbildung IV“ (05-BA-S-068)</u>		
<u>Veranstaltung:</u>	<u>Präsenzstunden</u>	<u>Vor- und Nachbereitung</u>
<u>A 1: Aufbaukurs Polnisch II</u>	<u>30 h</u>	<u>30 h</u>
<u>Summe:</u>	<u>60 h</u>	
<u>Prüfungsvorleistungen: <u>Bestandene Präsentation auf Polnisch (ca. 10-15 Min.)</u></u>		
<p><u>Modulprüfung:</u> <u>Art der Prüfung: modulanschließend</u> <u>Prüfungsform: Klausur (90 Minuten)</u> <u>Bildung der Modulnote: Klausur 100%</u> <u>Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestandenen Klausur (90 Minuten)</u></p>		

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
--	------------	---------------

Wiederholungsprüfung 2: Klausur (120 Minuten)

Unterrichts- und Prüfungssprache: Deutsch und Polnisch

Hinweise: Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe StudIP/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis/Dieses Modul ist Teil der UNICert®-Ausbildung und führt zur Prüfung UNICert® II, Niveaustufe B2. In den Modulteilern, die Teil der UNICert®-Ausbildung sind, ist eine Anwesenheit von 80 % erforderlich.

05-BA-S-071	Sprachwissenschaft I Südslavistik	8 CP
	Linguistics I and Bosnian/Croatian/Serbian Language	
Wahlpflichtmodul	FB 05/Slavistik/Slavisches Institut	3. und 4. Sem. bzw. 5. und 6. Sem.
	erstmalig angeboten im WiSe 20/21	
Qualifikationsziele:		
<ul style="list-style-type: none"> • Vertiefte Kenntnisse in der Terminologie und Begrifflichkeit der Linguistik • Beherrschung der Begriffe und Gegenstände der behandelten Teildisziplinen • Analysefähigkeiten in den verschiedenen Teildisziplinen • Fähigkeit zur Anwendung der Methoden und Begriffe der behandelten Teildisziplinen 		
Inhalte:		
<ul style="list-style-type: none"> • Gegenstände, Begriffe und Methoden der einzelnen Teildisziplinen • Analyse sprachlicher Einheiten mit den Methoden der Teildisziplinen 		
Angebotsrhythmus und Dauer: 2 Semester, WiSe		
Modulverantwortliche Professur oder Stelle: Slavische Philologie – Sprachwissenschaft		
Verwendbar in folgenden Studiengängen: BA Slavistik 2. Sprache - 5. und 6. Semester, BA Intercultural Communication and Business 2. Fachsprache - 3. - 4. Semester; BA Geschichts- und Kulturwissenschaften Nebenfach – 3. - 4. Semester bzw. 5. - 6. Semester; BA Germanistik Nebenfach – 3. - 4. Semester bzw. 5. - 6. Semester		
Teilnahmevoraussetzungen: keine		
Veranstaltung:	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung <i>Selbstgestaltete Arbeit</i>
A 1: Übung	30 h	4530 h 15 h
A 2: Seminar	30 h	13545 h 90 h
Summe:	240 h	

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
---	------------	---------------

Prüfungsvorleistungen: keine
Modulprüfung: <ul style="list-style-type: none"> - Art der Prüfung: Modulabschließende Prüfung - Prüfungsform: Präsentation und mit schriftlicher Ausarbeitung, <u>organisatorisch</u> in A-12 - Bildung der Modulnote: <u>Präsentation (bestanden); schriftliche Ausarbeitung 100% A1</u> - Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestandenen Ausarbeitung- - Wiederholungsprüfung 2: Klausur im Umfang von (-90+20 Minuten)-
Unterrichts- und Prüfungssprache: Deutsch
Hinweise: Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe StudIP/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis

05-BA-S-072	Bosnische/Kroatische/Serbische Literatur	8 CP
	Bosnian/Croatian/Serbian Literature	
Pflichtmodul	FB 05/Slavistik/Slavisches Institut	2. - 3. Sem. bzw.
	erstmalig angeboten im SoSe 21	4. - 5. Sem.

Qualifikationsziele: <ul style="list-style-type: none"> - Grundkenntnisse in der Terminologie und Begrifflichkeit der Literaturwissenschaft - Überblickskenntnisse über die maßgeblichen Methoden der Literaturwissenschaft und ihre praktische Anwendung - Fähigkeiten in der Beschreibung und Analyse literarischer Texte nach formalen und poetologischen Gesichtspunkten - Fähigkeit der Literaturrecherche - Überblickswissen über literarische Epochen und ihren kulturellen Kontext - Grundwissen über die Traditionen der bosnischen/kroatischen/serbischen Literatur und Kultur - Grundkenntnisse über wesentliche Epochen, Schlüsselwerke und herausragende Autoren der bosnisch/kroatisch/serbischen Literatur

Inhalte: <ul style="list-style-type: none"> - Einführung in die Literaturwissenschaft und Vermittlung der literaturwissenschaftlichen Begrifflichkeit - Unterschiedliche methodische Konzepte der Literatur-, Kultur- und Medienwissenschaft - Sammeln und Systematisieren von Quellen - Vermittlung von bibliographischem Grundwissen - Einführung in die bosnische/kroatische/serbische Literaturgeschichte und ihre wesentlichen Entwicklungsschritte - Darstellung epochen-, autoren- und werkspezifischer Sachverhalte - Analyse und Interpretation literarischer Texte
--

Angebotsrhythmus und Dauer: A 1: WiSe, A 2: SoSe, 2 Semester

Modulverantwortliche Professur oder Stelle: Slavische Philologie - Literaturwissenschaft

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
---	------------	---------------

Verwendbar in folgenden Studiengängen: BA Slavistik 2. Sprache 4. + 5. Semester, BA Intercultural Communication and Business 2. Sprache 2. - 3. Semester; BA Geschichts- und Kulturwissenschaften Nebenfach – 2. - 3. Semester bzw. 4. - 5. Semester; BA Germanistik Nebenfach – 2. - 3. Semester bzw. 4. - 5. Semester		
Teilnahmevoraussetzungen: keine		
Veranstaltung:	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung <i>Selbstgestaltete Arbeit</i>
A 1: Übung	30 h	4530 h 15 h
A 2: Seminar	30 h	13545 h 90 h
Summe:	240 h	
Prüfungsvorleistungen: keine		
Modulprüfung:		
<ul style="list-style-type: none"> - modulschließend - Prüfung: Präsentation mitund schriftlicher Ausarbeitung, <u>organisatorisch</u> in A2 - <u>Bildung der Modulnote: Klausur 100 %</u> - Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung-<u>Überarbeitung</u> der nicht bestanden Hausarbeit-<u>schriftlichen Ausarbeitung</u> - Wiederholungsprüfung 2: Klausur (im Umfang von 90120 Minuten) - <u>Bildung der Modulnote: A 2: Klausur 100 %</u>, 		
Unterrichts- und Prüfungssprache: Deutsch		
Hinweise: Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe StudIP/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis		

05-BA-S-082	Sprachausbildung Bosnisch/Kroatisch/Serbisch I-SLA 2	13 CP
	Bosnian/Croatian/Serbian Language I-SLA 2	
Pflichtmodul	FB 05/Slavistik/Slavisches Institut	3. - 4. Sem.
	erstmalig angeboten im WiSe 20/21	
Qualifikationsziele:		
Kompetenzen in den vier Fertigkeiten Sprechen, Lesen, Schreiben und Hörverständnis beginnend vom A1- bis zum A2-Niveau des GER:		
Die Sprachausbildung Bosnisch/Kroatisch/Serbisch an der JLU ist auf die Ausbildung von Studierenden der Philologie und der Wirtschaftswissenschaft ausgerichtet. Ziel der ersten drei Semester ist es, den Lernenden möglichst schnell die gesamte Grammatik zu vermitteln und bei ihnen die eigenständigen Lesekompetenzen fachlicher Texte zu fördern.		

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
---	------------	---------------

Die zwei Grundkurse bauen aufeinander auf, sollen die Studierenden auf das Niveau A2 bringen und die Fertigkeit vermitteln, Sätze und häufig gebrauchte Ausdrücke zu verstehen, die mit Bereichen von ganz unmittelbarer Bedeutung zusammenhängen (z.B. Informationen zur Person und Familie, einfache Wegbeschreibung, Einkaufen, Arbeit, Wohnung, nähere Umgebung). Die Lesekompetenz von leichten Fachtexten (z.B. biographische Texte zu ukrainischen Persönlichkeiten) soll genauso vermittelt werden wie die Verständigung in routinemäßigen Situationen, in denen es um einen direkten Austausch von Informationen über vertraute Dinge und gemeinsam gelesene Texte geht. Die Sprechfähigkeiten und das Hörverständnis werden im Plenum, aber auch in handlungsorientierten Partner- und Gruppenübungen durch Fragen und Antworten zu den Texten und zu den dort behandelten Themenbereichen auf- und ausgebaut. Einfache Floskeln über die Herkunft, Ausbildung, universitäre Umgebung, eigene Tätigkeit und den Tagesablauf werden vermittelt. Kurze gebräuchliche Ausdrücke, die alltägliche Bedürfnisse erfüllen sowie Informationen zur Person, Bitte um Auskunft, einfache Wünsche ausdrücken, sollen erworben werden. Die Fähigkeit, wichtige Informationen aus Texten/Bildern etc. zu verstehen und mit einer Reihe von Sätzen und mit einfachen Mitteln wiederzugeben wird vermittelt.

In der Landeskunde: Vermittlung von historischem Wissen über die südslavischen Länder von der vorlawischen Besiedelung bis in die Gegenwart, Entwicklung von interkultureller Kompetenz und der Fähigkeit zur Vermittlung zwischen den beiden Kulturen (bosnisch/kroatisch/serbisch-deutsch).

Inhalte:

In den Grundkursen:

Grundwortschatz des Bosnischen/Kroatischen/Serbischen (sprachliche Mittel zur Bewältigung von einfachen Praxissituationen mit vorhersagbaren Inhalten) sowie folgende grundlegende Grammatik des Bosnischen/Kroatischen/Serbischen: Singular-/Pluraldeklinaton der Substantive, Adjektive, Personal- und Possessivpronomen; Konjugation: alle Tempora und Aspekt der Verben, Passiv, Modalverben; Adverbien; Rektion der Präpositionen; Grund- und Ordinalzahlen (1-1000); Syntax des einfachen und zusammengesetzten Satzes.

In der Landeskunde:

Grundlagen zu geographischen, soziokulturellen und historischen Gegebenheiten der südslavischen Länder; Einblicke in historische und aktuelle Fragen der südslavischen Kunst, Geistesleben und Politik. Die zwei Landeskunde-Pflichtveranstaltungen im 1. und 3. Semester beschäftigen sich mit der Frühzeit bis zum Ende des 19. Jahrhunderts und mit dem 20. Jahrhundert. Die Reihenfolge, in der die Veranstaltungen besucht werden, hängt von dem Angebotsrhythmus ab.

Angebotsrhythmus und Dauer: jedes Jahr, 2 Semester

Modulverantwortliche Professur oder Stelle: Lektor/Lektorin für Bosnisch/Kroatisch/Serbisch

Verwendbar in folgenden Studiengängen: BA Slavistik 2. Sprache – 3.-4. Semester; BA Geschichts- und Kulturwissenschaften Nebenfach – 1.-2. Semester bzw. 3.-4. Semester; BA Germanistik Nebenfach – 1.-2. Semester bzw. 3.-4. Semester

Teilnahmevoraussetzungen: keine

Veranstaltung:	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung <i>Selbstgestaltete Arbeit</i>
A 1: Grundkurs Bosnisch/ Kroatisch/Serbisch I	60 h	90 h 0 h
A 2: Grundkurs Bosnisch/ Kroatisch/Serbisch II	60 h	90 h 0 h

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
---	------------	---------------

A 3: Übung Landeskunde: Geschichte der südslavischen Länder I	30 h	630 h 30 h
Summe:	390 h	
Prüfungsvorleistungen: Bestandene Klausur (90 Minuten) in A1; <u>bestandene</u> Präsentation mit <u>schriftlicher</u> Ausarbeitung in A3		
Modulprüfung:		
<ul style="list-style-type: none"> - Art der Prüfung: modulabschlussend - Prüfungsform: schriftliche-Klausur (90 Minuten), <u>organisatorisch</u> in A2 - Bildung der Modulnote: <u>A-2:Klausur</u> 100 % - Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestandenen Klausur (90 Minuten) - Wiederholungsprüfung 2: Klausur (im Umfang von 120 Minuten) 		
Unterrichts- und Prüfungssprache: Deutsch und Bosnisch/Kroatisch/Serbisch		
Hinweise: Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe StudIP/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis		

05-BA-S-083	Sprachausbildung Bosnisch/Kroatisch/Serbisch I-ICB	11 CP
	Bosnian/Croatian/Serbian Language I-ICB	
Pflichtmodul	FB 05/Slavistik/Slavisches Institut	1. - 2. Sem.
	erstmals angeboten im WiSe 20/21	
Qualifikationsziele: Kompetenzen in den vier Fertigkeiten Sprechen, Lesen, Schreiben und Hörverständnis beginnend vom A1- bis zum A2-Niveau des GER: Die Sprachausbildung Bosnisch/Kroatisch/Serbisch an der JLU ist auf die Ausbildung von Studierenden der Philologie und der Wirtschaftswissenschaft ausgerichtet. Ziel der ersten drei Semester ist es, den Lernenden möglichst schnell die gesamte Grammatik zu vermitteln und bei ihnen die eigenständigen Lesekompetenzen fachlicher Texte zu fördern. Die zwei Grundkurse bauen aufeinander auf, sollen die Studierenden auf das Niveau A2 bringen und die Fertigkeit vermitteln, Sätze und häufig gebrauchte Ausdrücke zu verstehen, die mit Bereichen von ganz unmittelbarer Bedeutung zusammenhängen (z.B. Informationen zur Person und Familie, einfache Wegbeschreibung, Einkaufen, Arbeit, Wohnung, nähere Umgebung). Die Lesekompetenz von leichten Fachtexten (z.B. biographische Texte zu ukrainischen Persönlichkeiten) soll genauso vermittelt werden wie die Verständigung in routinemäßigen Situationen, in denen es um einen direkten Austausch von Informationen über vertraute Dinge und gemeinsam gelesene Texte geht. Die Sprechfähigkeiten und das Hörverständnis werden im Plenum, aber auch in handlungsorientierten Partner- und Gruppenübungen durch Fragen und Antworten zu den Texten und zu den dort behandelten Themenbereichen auf- und ausgebaut. Einfache Floskeln über die Herkunft, Ausbildung, universitäre Umgebung, eigene Tätigkeit und den Tagesablauf werden vermittelt. Kurze gebräuchliche Ausdrücke, die alltägliche Bedürfnisse erfüllen sowie Informationen zur Person, Bitte		

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
---	------------	---------------

um Auskunft, einfache Wünsche ausdrücken, sollen erworben werden. Die Fähigkeit, wichtige Informationen aus Texten/Bildern etc. zu verstehen und mit einer Reihe von Sätzen und mit einfachen Mitteln wiederzugeben wird vermittelt.

In der Landeskunde: Vermittlung von historischem Wissen über die südslavischen Länder von der vorlawischen Besiedelung bis in die Gegenwart, Entwicklung von interkultureller Kompetenz und der Fähigkeit zur Vermittlung zwischen den beiden Kulturen (bosnisch/kroatisch/serbisch-deutsch).

Inhalte:

In den Grundkursen:

Grundwortschatz des Bosnischen/Kroatischen/Serbischen (sprachliche Mittel zur Bewältigung von einfachen Praxissituationen mit vorhersagbaren Inhalten) sowie folgende grundlegende Grammatik des Bosnischen/Kroatischen/Serbischen: Singular-/Pluraldeklinaton der Substantive, Adjektive, Personal- und Possessivpronomen; Konjugation: alle Tempora und Aspekt der Verben, Passiv, Modalverben; Adverbien; Rektion der Präpositionen; Grund- und Ordinalzahlen (1-1000); Syntax des einfachen und zusammengesetzten Satzes.

In der Landeskunde:

Grundlagen zu geographischen, soziokulturellen und historischen Gegebenheiten der südslavischen Länder; Einblicke in historische und aktuelle Fragen der südslavischen Kunst, Geistesleben und Politik. Die zwei Landeskunde-Pflichtveranstaltungen im 1. und 3. Semester beschäftigen sich mit der Frühzeit bis zum Ende des 19. Jahrhunderts und mit dem 20. Jahrhundert. Die Reihenfolge, in der die Veranstaltungen besucht werden, hängt von dem Angebotsrhythmus ab.

Angebotsrhythmus und Dauer: jedes Semester, 2 Semester

Modulverantwortliche Professur oder Stelle: Lektor/Lektorin für Bosnisch/Kroatisch/Serbisch

Verwendbar in folgenden Studiengängen: ICB 2. Fachsprache - 1.-2. Semester

Teilnahmevoraussetzungen: keine

Veranstaltung:	<i>Präsenzstunden</i>	<i>Vor- und Nachbereitung Selbstgestaltete Arbeit</i>
A 1: Grundkurs Bosnisch/ Kroatisch/Serbisch I	60 h	90 h 0 h
A 2: Grundkurs Bosnisch/ Kroatisch/Serbisch II	60 h	90 h 0 h
A 3: Übung Landeskunde: Geschichte der südslavischen Länder I	30 h	0 h 0 h
Summe:	330 h	

Prüfungsvorleistungen: Bestandene Klausur (90 Minuten) in A1

Modulprüfung:

- Art der Prüfung: modulabschließend
- Prüfungsform: Klausur (90 Minuten), organisatorisch in A 2
- Bildung der Modulnote: A-2:Klausur 100 %
- Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestandenen Klausur (90 Minuten)
- Wiederholungsprüfung 2: Klausur (im Umfang von 120 Minuten)

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
---	------------	---------------

Unterrichts- und Prüfungssprache: Deutsch ~~und~~ Bosnisch/Kroatisch/Serbisch

Hinweise: Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe StudIP/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis

05-BA-S-085	Sprachausbildung Bosnisch/Kroatisch/Serbisch II-SLA 2	7 CP
	Bosnian/Croatian/Serbian Language II-SLA 2	
Pflichtmodul	FB 05/Slavistik/Slavisches Institut	3. bzw. 5. Sem.
	erstmalig angeboten im WiSe 20/21	

Qualifikationsziele:

Kompetenzen in den vier Fertigkeiten Sprechen, Lesen, Schreiben und Hörverständnis beginnend vom A2 bis zum B1-Niveau des GER:

Die Sprachausbildung Bosnisch/Kroatisch/Serbisch an der JLU ist auf die Ausbildung von Studierenden der Philologie und der Wirtschaftswissenschaft ausgerichtet. Ziel der ersten drei Semester ist es, den Lernenden möglichst schnell die gesamte Grammatik zu vermitteln und bei ihnen die eigenständigen Lesekompetenzen fachlicher Texte zu fördern.

Im Grundkurs III sollen die vier Sprachkompetenzen in Richtung auf das Niveau B1 weiterentwickelt werden. Die Fertigkeiten, sich einfach und zusammenhängend über vertraute Themen und persönliche Interessengebiete zu äußern, über Erfahrungen und Ereignisse zu berichten, Träume, Hoffnungen und Ziele zu beschreiben und zu Plänen und Ansichten kurze Begründungen oder Erklärungen zu geben, sollen vermittelt werden. In Partner- und Gruppenübungen sollen das Hörverständnis und die Sprechfähigkeiten handlungsorientiert in ausgewählten Kontexten gefördert werden. Die bereits erworbenen grammatischen Kenntnisse sollen vertieft und fortgeschrittene Kapitel der Grammatik eingeführt werden.

In Fachsprache: In dieser Veranstaltung sollen die Studierenden langsam an die Lektüre von mittelschwerer (B1) bis schwerer Fachtexte (bis Niveau B2) herangeführt werden. Die Entwicklung des Leseverständnisses und der Übersetzungsfähigkeit stehen zwar im Vordergrund des Kurses, doch wird der Mediation der gelesenen Texte auch Raum gegeben. Handlungsorientierte Aufgaben, die das Verständnis der Texte betreffen, schulen zudem die schriftliche und mündliche Informationswieder- und -weitergabe durch die Studierenden. Syntaktische Besonderheiten und typische Phrasen der geisteswissenschaftlichen Fachsprache werden eingeführt und deren Übersetzungsmöglichkeiten diskutiert. Das Textverständnis wird teilweise mündlich, aber hauptsächlich schriftlich durch die schriftliche Beantwortung von Fragen zum Text abgeklärt. Der eigene schriftliche Ausdruck zu fachlichen Fragestellungen auf einfachem syntaktischem Niveau soll so geschult werden.

In Landeskunde: Vermittlung von historischem Wissen über die südslawischen Länder von der vor-slawischen Besiedelung bis in die Gegenwart, Entwicklung von interkultureller Kompetenz und der Fähigkeit zur Vermittlung zwischen den beiden Kulturen (bosnisch/kroatisch/serbisch - deutsch).

Inhalte:

Im Grundkurs III:

Fortgeschrittene Bereiche der ukrainischen Grammatik: z.B. indirekte Rede, Possessivadjektiva, Aktiv-Partizipien, Demonstrativpronomen, Grund- und Ordinalzahlen (1-1000) und deren Deklination; Einführung der Uhrzeitangaben, Datumsangaben etc.

In Fachsprache:

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
---	------------	---------------

Die Fachtexte kommen aus dem Bereich der Literatur-, Sprach- Kultur- und Geschichtswissenschaften und thematisieren die Ukraine ab dem 19. Jahrhundert. Den Studierenden soll so Wissen über zentrale Epochen der kulturellen und geschichtlichen Entwicklung der Südslawen vermittelt werden. Teilweise werden neben den Fachtexten auch literarische Texte exemplarisch berücksichtigt. Vermittlung der für den bosnischen/kroatischen/serbischen Fachstil typischen syntaktischen Strukturen und festen Wendungen sowie des Fachwortschatzes, schriftliche und mündliche Beantwortung von Fragen zu den Texten unter Verwendung von Fachwörtern, Textzusammenfassung.

In der Landeskunde:

Grundlagen zu geographischen, soziokulturellen und historischen Gegebenheiten der Ukraine; Einblicke in historische und aktuelle Fragen der südslawischen Kunst, Geistesleben und Politik. Die zwei Landeskunde-Pflichtveranstaltungen im 1. und 3. Semester beschäftigen sich zum einen mit der Frühzeit bis zum Ende des 19. Jahrhunderts und zum anderen mit dem 20. Jahrhundert. Die Reihenfolge, in der die Veranstaltungen besucht werden, hängt von dem Angebotsrhythmus ab.

Angebotsrhythmus und Dauer: 1 Semester, WiSe

Modulverantwortliche Professur oder Stelle: Lektor/Lektorin für Bosnisch/Kroatisch/Serbisch

Verwendbar in folgenden Studiengängen: BA Slavistik 2. Sprache - 5. Semester; BA Geschichts- und Kulturwissenschaften Nebenfach – 3. bzw. 5. Semester; BA Germanistik Nebenfach – 3. bzw. 5. Sem.

Teilnahmevoraussetzungen: Bestandenes Modul „Sprachausbildung Bosnisch/Kroatisch/Serbisch I - SLA 2“ (05-BA-S-082)

Veranstaltung:	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung <i>Selbstgestaltete Arbeit</i>
A 1: Sprachkurs Bosnisch/ Kroatisch/Serbisch III	30 h	60 h 30 h
A 2: Sprachkurs Fachsprache Bosnisch/ Kroatisch/Serbisch	30 h	30 h 0 h
A 3: Übung Landeskunde: Geschichte der südslavischen Länder II	30 h	30 h 0 h
Summe:	210 h	

Prüfungsvorleistungen: in A3 bestandene Präsentation ~~und~~ mit schriftlicher Ausarbeitung

Modulprüfung:

- Art der Prüfung: modulabschließende
- Prüfungsform: Klausur (120 Minuten), ~~in-organisatorisch~~ in A-1
- Bildung der Modulnote: ~~100%~~-Klausur 100%
- Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestandenen Klausur (120 Minuten)
- Wiederholungsprüfung 2: Klausur ~~im Umfang von~~ (-120 Minuten)

Unterrichts- und Prüfungssprache: Deutsch und; Bosnisch/Kroatisch/Serbisch

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
---	------------	---------------

Hinweise: Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe StudIP/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis

05-BA-S-086	Sprachausbildung Bosnisch/Kroatisch/Serbisch II-ICB	5 CP
	Bosnian/Croatian/Serbian Language IIICB	
Pflichtmodul	FB 05/Slavistik/Slavisches Institut	5. Sem
	erstmals angeboten im WiSe 20/21	

Qualifikationsziele:

Kompetenzen in den vier Fertigkeiten Sprechen, Lesen, Schreiben und Hörverständnis beginnend vom A2 bis zum B1-Niveau des GER:

Die Sprachausbildung Bosnisch/Kroatisch/Serbisch an der JLU ist auf die Ausbildung von Studierenden der Philologie und der Wirtschaftswissenschaft ausgerichtet. Ziel der ersten drei Semester ist es, den Lernenden möglichst schnell die gesamte Grammatik zu vermitteln und bei ihnen die eigenständigen Lesekompetenzen fachlicher Texte zu fördern.

Im Grundkurs III sollen die vier Sprachkompetenzen in Richtung auf das Niveau B1 weiterentwickelt werden. Die Fertigkeiten, sich einfach und zusammenhängend über vertraute Themen und persönliche Interessengebiete zu äußern, über Erfahrungen und Ereignisse zu berichten, Träume, Hoffnungen und Ziele zu beschreiben und zu Plänen und Ansichten kurze Begründungen oder Erklärungen zu geben, sollen vermittelt werden. In Partner- und Gruppenübungen sollen das Hörverständnis und die Sprechfähigkeiten handlungsorientiert in ausgewählten Kontexten gefördert werden. Die bereits erworbenen grammatischen Kenntnisse sollen vertieft und fortgeschrittene Kapitel der Grammatik eingeführt werden.

In Fachsprache: In dieser Veranstaltung sollen die Studierenden langsam an die Lektüre von mittelschwerer (B1) bis schwerer Fachtexte (bis Niveau B2) herangeführt werden. Die Entwicklung des Leseverständnisses und der Übersetzungsfähigkeit stehen zwar im Vordergrund des Kurses, doch wird der Mediation der gelesenen Texte auch Raum gegeben. Handlungsorientierte Aufgaben, die das Verständnis der Texte betreffen, schulen zudem die schriftliche und mündliche Informationswieder- und -weitergabe durch die Studierenden. Syntaktische Besonderheiten und typische Phrasen der geisteswissenschaftlichen Fachsprache werden eingeführt und deren Übersetzungsmöglichkeiten diskutiert. Das Textverständnis wird teilweise mündlich, aber hauptsächlich schriftlich durch die schriftliche Beantwortung von Fragen zum Text abgeklärt. Der eigene schriftliche Ausdruck zu fachlichen Fragestellungen auf einfachem syntaktischem Niveau soll so geschult werden.

In Landeskunde: Vermittlung von historischem Wissen über die südslawischen Länder von der vor-slawischen Besiedelung bis in die Gegenwart, Entwicklung von interkultureller Kompetenz und der Fähigkeit zur Vermittlung zwischen den beiden Kulturen (bosnisch/kroatisch/serbisch - deutsch).

Inhalte:

Im Grundkurs III:

Fortgeschrittene Bereiche der ukrainischen Grammatik: z.B. indirekte Rede, Possessivadjektiva, Aktiv-Partizipien, Demonstrativpronomen, Grund- und Ordinalzahlen (1-1000) und deren Deklination; Einführung der Uhrzeitangaben, Datumsangaben etc.

In Fachsprache:

Die Fachtexte kommen aus dem Bereich der Literatur-, Sprach- Kultur- und Geschichtswissenschaften und thematisieren die Ukraine ab dem 19. Jahrhundert. Den Studierenden soll so Wissen über

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
---	------------	---------------

zentrale Epochen der kulturellen und geschichtlichen Entwicklung der Südslawen vermittelt werden. Teilweise werden neben den Fachtexten auch literarische Texte exemplarisch berücksichtigt. Vermittlung der für den bosnischen/kroatischen/serbischen Fachstil typischen syntaktischen Strukturen und festen Wendungen sowie des Fachwortschatzes, schriftliche und mündliche Beantwortung von Fragen zu den Texten unter Verwendung von Fachwörtern, Textzusammenfassung.

In der Landeskunde:

Grundlagen zu geographischen, soziokulturellen und historischen Gegebenheiten der Ukraine; Einblicke in historische und aktuelle Fragen der südslawischen Kunst, Geistesleben und Politik. Die zwei Landeskunde-Pflichtveranstaltungen im 1. und 3. Semester beschäftigen sich zum einen mit der Frühzeit bis zum Ende des 19. Jahrhunderts und zum anderen mit dem 20. Jahrhundert. Die Reihenfolge, in der die Veranstaltungen besucht werden, hängt von dem Angebotsrhythmus ab.

Angebotsrhythmus und Dauer: 1 Semester, WiSe

Modulverantwortliche Professur oder Stelle: Lektor/Lektorin für Bosnisch/Kroatisch/Serbisch

Verwendbar in folgenden Studiengängen: BA Intercultural Communication and Business 2. Fachsprache - 3. Semester

Teilnahmevoraussetzungen: Beständenes Modul „Sprachausbildung Bosnisch/Kroatisch/Serbisch I-ICB“ (05-BA-S-083)

Veranstaltung:	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung <i>Selbstgestaltete Arbeit</i>
A 1: Sprachkurs Bosnisch/ Kroatisch/Serbisch III	30 h	30 h 0 h
A 2: Übung Fachsprache Bosnisch/ Kroatisch/Serbisch	30 h	30 h 0 h
A 3: Übung Landeskunde: Geschichte der südslavi- schen Länder II	30 h	0 h 0 h
Summe:		150 h

Prüfungsvorleistungen: keine

Modulprüfung:

- Art der Prüfung: modulabschlussend
- Prüfungsform: Klausur (120 Minuten), organisatorisch in A 1
- Bildung der Modulnote: ~~100%~~-Klausur 100%
- Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestandenen Klausur (120 Minuten)
- Wiederholungsprüfung 2: Klausur ~~im Umfang von~~ (-120 Minuten)

Unterrichts- und Prüfungssprache: Deutsch und Bosnisch/Kroatisch/Serbisch

Hinweise: Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe StudIP/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
---	------------	---------------

05-BA-S-087	Sprachausbildung Bosnisch/Kroatisch/Serbisch III	4 CP
	Bosnian/Croatian/Serbian Language III	
Wahlpflichtmodul	FB 05/Slavistik/Slavisches Institut	4. bzw. 6. Sem.
	erstmals angeboten im SoSe 21	

Qualifikationsziele:

Kompetenzen in den vier Fertigkeiten Sprechen, Lesen, Schreiben und Hörverständnis beginnend vom A2 bis zum B1-Niveau des GER:

Das vierte Fachsemester soll die Kenntnisse der Lernenden durch Wiederholung und Vertiefung der Grammatik konsolidieren sowie soll durch den Konversationskurs der bislang erworbene Wortschatz aktiviert und erweitert werden.

Im Grundkurs: In dieser Veranstaltung soll das Sprachniveau B1 erreicht bzw. konsolidiert werden. Die bereits erworbenen grammatischen Kenntnisse werden wiederholt und durch handlungsorientierte Aufgaben vertieft. Ein Schwerpunkt liegt in der Entwicklung komplexerer syntaktischer Strukturen. So werden in handlungsorientierten Übungen die verschiedenen Nebensatz-Arten eingeführt. Dies erfolgt sowohl in mündlicher als auch schriftlicher Ausdrucksweise. Im lexikalischen Bereich soll der publizistische Stil durch Aufgabenstellungen zu Zeitungstexten zur aktuellen Situation in der Ukraine eingeführt werden und der Gebrauch von idiomatischen Wendungen (Phraseme, Redewendungen, Sprichwörter) thematisiert und eingeübt werden.

In Konversation: In der Veranstaltung soll das Sprachniveau B1 erreicht bzw. konsolidiert werden. Insbesondere sollen die Fähigkeiten geschult werden, den Inhalt von Filmen und/oder Texten wiederzugeben sowie Personen und Situationen aus den Filmen/Texten zu beschreiben. Außerdem sollen die Lernenden Filme/Texte bewerten und ihre Meinungen zu ihnen äußern. Die Nacherzählung und Diskussion der Handlung von ausgewählten Filmausschnitten/Texten erfolgt anhand von vorgegebenen Fragen. Der grundlegende Wortschatz der Film- bzw. Textanalyse wird eingeführt. Anhand der Filme/Texte soll weiterhin Wissen über neuere historische Entwicklungen in den südslawischen Ländern von der zweiten Hälfte des 20. Jahrhunderts bis zur Gegenwart vermittelt werden. Zudem wird ein neuer Wortschatz zu ausgewählten Themen aus dem Alltag, z.B.: Essen, Einkauf, Transportmittel/Reisen, Wohnung etc., handlungsorientiert eingeübt (z.B. Planung einer Urlaubsreise mit Hilfe von südslawischen Internet-Reiseportalen, Organisation einer Party samt Einladungsschreiben etc.).

Inhalte:

Im Grundkurs:

Fortgeschrittene Bereiche der bosnischen/kroatischen/serbischen Grammatik: vor allen Dingen alle Nebensatz-Arten, Einführung von Phrasemen, Redewendungen und Sprichwörtern.

In Konversation:

Nacherzählung und Diskussion der Handlung von ausgewählten Filmausschnitten/Texten anhand von vorgegebenen Fragen, Thematisierung der dargestellten historischen Ereignisse, die sich auf die neuere Zeit seit dem Ende des zweiten Weltkriegs bezieht, Wortschatzerweiterung zu verschiedenen Themenbereichen aus dem alltäglichen Bereich, z.B. Essen, Einkauf, Transportmittel/Reisen, Wohnung etc.

Angebotsrhythmus und Dauer: jedes SoSe, 1 Semester

Modulverantwortliche Professur oder Stelle: Lektor/Lektorin für Bosnisch/Kroatisch/Serbisch

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
--	------------	---------------

Verwendbar in folgenden Studiengängen: BA Slavistik 2. Sprache - 6. Semester, BA Intercultural Communication and Business 2. Fachsprache - 4. Semester; BA Geschichts- und Kulturwissenschaften Nebenfach – 4. bzw. 6. Semester; BA Germanistik Nebenfach – 4. bzw. 6. Semester		
Teilnahmevoraussetzungen: Beständenes Modul „Sprachausbildung Bosnisch/Kroatisch/Serbisch II-SLA 2 oder II-ICB“ (05-BA-S-085) oder (05-BA-5-086)		
Veranstaltung:	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung <i>Selbstgestaltete Arbeit</i>
A 1: Grundkurs Bosnisch/Kroatisch/Serbisch IV	30 h	30 h 0 h
A 2: Übung Konversation Bosnisch/Kroatisch/Serbisch	30 h	30 h 0 h
Summe:	120 h	
Prüfungsvorleistungen: keine		
Modulprüfung:		
<ul style="list-style-type: none"> - Art der Prüfung: modulbegleitend - Prüfungsformen: Klausur in A1 (100 Minuten) und mündliche Prüfung (30 Minuten) in A2 - Bildung der Modulnote: <u>Klausur A 1</u>: 50%, <u>A2:mündliche Prüfung</u> 50% - Nicht bestandene Teilprüfungen können nicht durch die Noten anderer Teilprüfungen ausgeglichen werden. - Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestandenen Prüfungsleistung - Wiederholungsprüfung 2: Klausur im Umfang von (120 Minuten). 		
Unterrichts- und Prüfungssprache: Deutsch <u>und</u> Bosnisch/Kroatisch/Serbisch		
<p>Hinweise: Mündlicher Ausdruck, Hörverständnis, Schreibkompetenz und Leseverstehen wird im Rahmen der UNICert[®] I-Prüfung bewertet und die Benotung geht zu gleichen Teilen in die Zertifikatsnote ein (s. UNICert[®]-<u>Rahmenprüfungsordnung</u>)/Dieses Modul ist Teil der UNICert[®]-Ausbildung und führt zur Prüfung UNICert[®] I, Niveaustufe B1. <u>In den Modulteilern, die Teil der UNICert[®]-Ausbildung sind, ist eine Anwesenheit von 80 % erforderlich.</u></p> <p>Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe StudIP/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis</p>		

05-BA-S-091	Sprachwissenschaft I Ukrainistik	8 CP
	Ukrainian Linguistics I	
Pflichtmodul	FB 05/Slavistik/Slavisches Institut	3. und 4. Sem. bzw. 5. und 6. Sem.
	erstmalig angeboten im WiSe 20/21	
Qualifikationsziele:		
<ul style="list-style-type: none"> - Vertiefte Kenntnisse in der Terminologie und Begrifflichkeit der Linguistik - Beherrschung der Begriffe und Gegenstände der behandelten Teildisziplinen - Analysefähigkeiten in den verschiedenen Teildisziplinen 		

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
--	------------	---------------

- Fähigkeit zur Anwendung der Methoden und Begriffe der behandelten Teildisziplinen		
Inhalte:		
- Gegenstände, Begriffe und Methoden der einzelnen Teildisziplinen		
- Analyse sprachlicher Einheiten mit den Methoden der Teildisziplinen		
Angebotsrhythmus und Dauer: WiSe, 2 Semester		
Modulverantwortliche Professur oder Stelle: Slavische Sprach- und Kulturwissenschaft (Ost- und Westslavistik)		
Verwendbar in folgenden Studiengängen: BA Slavistik 2. Sprache - 5.-6. Semester, BA Intercultural Communication and Business 2. Fachsprache - 3.-4. Semester; BA Geschichts- und Kulturwissenschaften Nebenfach – 3.-4. Semester bzw. 5.-6. Semester		
Teilnahmevoraussetzungen: keine		
Veranstaltung:	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung <i>Selbstgestaltete Arbeit</i>
A 1: Übung	30 h	4530 h 15 h
A 2: Seminar	30 h	13545 h 90 h
Summe:	240 h	
Prüfungsvorleistungen: keine		
Modulprüfung:		
- Art der Prüfung: modulabschlussend		
- Prüfungsform: Präsentation und mit schriftlicher Ausarbeitung, <i>organisatorisch</i> in A 2		
- Bildung der Modulnote: <i>A-2:Präsentation (bestanden); schriftliche Ausarbeitung</i> 100 %		
- Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung-Überarbeitung der nicht bestandenen Hausarbeits <i>schriftlichen Ausarbeitung.</i>		
- Wiederholungsprüfung 2: Klausur (im Umfang von 90-120 Minuten)		
Unterrichts- und Prüfungssprache: Deutsch		
Hinweise: Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe StudIP/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis		

05-BA-S-092	Ukrainische Literatur	8 CP
	Ukrainian Literature	
Pflichtmodul	FB 05/Slavistik/Slavisches Institut	2. - 3. Sem. bzw.
	erstmals angeboten im SoSe 21	4. - 5. Sem.

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
---	------------	---------------

Qualifikationsziele:

- Grundkenntnisse in der Terminologie und Begrifflichkeit der Literaturwissenschaft
- Überblickskenntnisse über die maßgeblichen Methoden der Literaturwissenschaft und ihre praktische Anwendung
- Fähigkeiten in der Beschreibung und Analyse literarischer Texte nach formalen und poetologischen Gesichtspunkten
- Fähigkeit der Literaturrecherche
- Überblickswissen über literarische Epochen und ihren kulturellen Kontext
- Grundwissen über die Traditionen der bosnischen/kroatischen/serbischen Literatur und Kultur
- Grundkenntnisse über wesentliche Epochen, Schlüsselwerke und herausragende Autoren der ukrainischen Literatur

Inhalte:

- Einführung in die Literaturwissenschaft und Vermittlung der literaturwissenschaftlichen Begrifflichkeit
- Unterschiedliche methodische Konzepte der Literatur-, Kultur- und Medienwissenschaft
- Sammeln und Systematisieren von Quellen
- Vermittlung von bibliographischem Grundwissen
- Einführung in ukrainische Literaturgeschichte und ihre wesentlichen Entwicklungsschritte
- Darstellung epochen-, autoren- und werkspezifischer Sachverhalte
- Analyse und Interpretation literarischer Texte

Angebotsrhythmus und Dauer: SoSe, 2 Semester

Modulverantwortliche Professur oder Stelle: Slavische Literaturwissenschaft (Ost- und Westslavistik)

Verwendbar in folgenden Studiengängen: BA Slavistik 2. Sprache 4. - 5. Semester, BA Intercultural Communication and Business 2. Sprache 2. - 3. Semester; BA Geschichts- und Kulturwissenschaften Nebenfach – 2. - 3. Semester oder 4. - 5. Semester

Teilnahmevoraussetzungen: keine

Veranstaltung:	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung <i>Selbstgestaltete Arbeit</i>
A 1: Übung	30 h	4530 h 15 h
A 2: Seminar	30 h	13545 h 90 h
Summe:	240 h	

Prüfungsvorleistungen: keine

Modulprüfung:

- Art der Prüfung: modulabschließend
- Prüfungsformen: Präsentation ~~mit~~und schriftlicher Ausarbeitung, organisatorisch in A-2
- Bildung der Modulnote: A-2:Präsentation (bestanden); schriftliche Ausarbeitung 100 %

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
---	------------	---------------

<ul style="list-style-type: none"> - Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung <u>Überarbeitung</u> der nicht bestandenen Hausarbeit <u>schriftlichen Ausarbeitung</u> - Wiederholungsprüfung 2: Klausur im Umfang von (-90-120 Minuten).
Unterrichts- und Prüfungssprache: Deutsch
Hinweise: Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe StudIP/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis

05-BA-S-102	Ukrainische Sprachausbildung I-SLA 2	13 CP
	Ukrainian Language I-SLA 2	
Pflichtmodul	FB 05/Slavistik/Slavisches Institut	1. - 2. Sem. bzw.
	erstmals angeboten im WiSe 20/21	3. - 4.Sem.

Qualifikationsziele:
*Kompetenzen in den vier Fertigkeiten Sprechen, Lesen, Schreiben und Hörverständnis beginnend vom A1- bis zum A2-Niveau des GER:
Die ukrainische Sprachausbildung an der JLU ist auf die Ausbildung von Studierenden der Philologie und der Wirtschaftswissenschaft ausgerichtet. Ziel der ersten drei Semester ist es, den Lernenden möglichst schnell die gesamte Grammatik zu vermitteln und bei ihnen die eigenständigen Lesekompetenzen fachlicher Texte zu fördern.
Die zwei Grundkurse bauen aufeinander auf, sollen die Studierenden auf das Niveau A2 bringen und die Fertigkeit vermitteln, Sätze und häufig gebrauchte Ausdrücke zu verstehen, die mit Bereichen von ganz unmittelbarer Bedeutung zusammenhängen (z.B. Informationen zur Person und Familie, einfache Wegbeschreibung, Einkaufen, Arbeit, Wohnung, nähere Umgebung). Die Lesekompetenz von leichten Fachtexten (z.B. biographische Texte zu ukrainischen Persönlichkeiten) soll genauso vermittelt werden wie die Verständigung in routinemäßigen Situationen, in denen es um einen direkten Austausch von Informationen über vertraute Dinge und gemeinsam gelesene Texte geht. Die Sprechfähigkeiten und das Hörverständnis werden im Plenum, aber auch in handlungsorientierten Partner- und Gruppenübungen durch Fragen und Antworten zu den Texten und zu den dort behandelten Themenbereichen auf- und ausgebaut. Einfache Floskeln über die Herkunft, Ausbildung, universitäre Umgebung, eigene Tätigkeit und den Tagesablauf werden vermittelt. Kurze gebräuchliche Ausdrücke, die alltägliche Bedürfnisse erfüllen sowie Informationen zur Person, Bitte um Auskunft, einfache Wünsche ausdrücken, sollen erworben werden. Die Fähigkeit, wichtige Informationen aus Texten/Bildern etc. zu verstehen und mit einer Reihe von Sätzen und mit einfachen Mitteln wiederzugeben wird vermittelt.
In der Landeskunde: Vermittlung von historischem Wissen über die Ukraine von der vorlawischen Besiedelung bis in die Gegenwart, Entwicklung von interkultureller Kompetenz und der Fähigkeit zur Vermittlung zwischen den beiden Kulturen (ukrainisch-deutsch).*

Inhalte:
*In den Grundkursen:
Grundwortschatz des Ukrainischen (sprachliche Mittel zur Bewältigung von einfachen Praxissituationen mit vorhersagbaren Inhalten) sowie folgende grundlegende Grammatik des Ukrainischen: Singular-/Pluraldeklination der Substantive, Adjektive, Personal- und Possessivpronomen; Konjugation: alle Tempora und Aspekt der Verben, Passiv, Modalverben; Adverbien; Rektion der Präpositionen; Grund- und Ordinalzahlen (1-1000); Syntax des einfachen und zusammengesetzten Satzes.*

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
---	------------	---------------

*In der Landeskunde:
Grundlagen zu geographischen, soziokulturellen und historischen Gegebenheiten der Ukraine; Einblicke in historische und aktuelle Fragen der ukrainischen Kunst, Geistesleben und Politik. Die zwei Landeskunde-Pflichtveranstaltungen im 1. und 3. Semester beschäftigen sich mit der Frühzeit bis zum Ende des 19. Jahrhunderts und mit dem 20. Jahrhundert. Die Reihenfolge, in der die Veranstaltungen besucht werden, hängt von dem Angebotsrhythmus ab.*

Angebotsrhythmus und Dauer: jedes Semester, Dauer: 2 Semester

Modulverantwortliche Professur oder Stelle: Lektor/Lektorin der ukrainischen Sprache

Verwendbar in folgenden Studiengängen: BA Slavistik 2. Sprache - 3.-4. Semester; BA Geschichts- und Kulturwissenschaften Nebenfach – 1.-2. Semester bzw. 3.-4. Semester

Teilnahmevoraussetzungen: keine

Veranstaltung:	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung <i>Selbstgestaltete Arbeit</i>
A 1: Grundkurs Ukrainisch I	60 h	90 h 0 h
A 2: Grundkurs Ukrainisch II	60 h	90 h 0 h
A 3: Übung Landeskunde: Geschichte der Ukraine I	30 h	630 h 30 h
Summe:	390 h	

Prüfungsvorleistungen: Bestandene Klausur (90 Minuten) in A1; bestandene Präsentation ~~und Buchreport~~ in A3, regelmäßige Teilnahme in A1 – A3

Modulprüfung:

- Art der Prüfung: modulabschließend
- Prüfungsformen: ~~schriftliche~~-Klausur (90 Minuten), organisatorisch in A2
- Bildung der Modulnote: A 2: Klausur 100 %
- Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestandenen Klausur (90 Minuten)
- Wiederholungsprüfung 2: Klausur ~~im Umfang von~~ (120 Minuten)

Unterrichts- und Prüfungssprache: Deutsch und; Ukrainisch

Hinweise: Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe StudIP/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis; Dieses Modul ist Teil der UNICert[®]-Ausbildung und führt zur Prüfung UNICert[®] I, Niveaustufe B1. In den Modulteilern, die Teil der UNICert[®]-Ausbildung sind, ist eine Anwesenheit von 80 % erforderlich.

05-BA-S-103	Ukrainische Sprachausbildung I-ICB	11 CP
-------------	------------------------------------	-------

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
---	------------	---------------

	Ukrainian Language I-ICB	
Pflichtmodul	FB 05/Slavistik/Slavisches Institut	1.-2. Sem.
	erstmals angeboten im WiSe 20/21	

Qualifikationsziele:

Kompetenzen in den vier Fertigkeiten Sprechen, Lesen, Schreiben und Hörverständnis beginnend vom A1- bis zum A2-Niveau des GER:

Die ukrainische Sprachausbildung an der JLU ist auf die Ausbildung von Studierenden der Philologie und der Wirtschaftswissenschaft ausgerichtet. Ziel der ersten drei Semester ist es, den Lernenden möglichst schnell die gesamte Grammatik zu vermitteln und bei ihnen die eigenständigen Lesekompetenzen fachlicher Texte zu fördern.

Die zwei Grundkurse bauen aufeinander auf, sollen die Studierenden auf das Niveau A2 bringen und die Fertigkeit vermitteln, Sätze und häufig gebrauchte Ausdrücke zu verstehen, die mit Bereichen von ganz unmittelbarer Bedeutung zusammenhängen (z.B. Informationen zur Person und Familie, einfache Wegbeschreibung, Einkaufen, Arbeit, Wohnung, nähere Umgebung). Die Lesekompetenz von leichten Fachtexten (z.B. biographische Texte zu ukrainischen Persönlichkeiten) soll genauso vermittelt werden wie die Verständigung in routinemäßigen Situationen, in denen es um einen direkten Austausch von Informationen über vertraute Dinge und gemeinsam gelesene Texte geht. Die Sprechfähigkeiten und das Hörverständnis werden im Plenum, aber auch in handlungsorientierten Partner- und Gruppenübungen durch Fragen und Antworten zu den Texten und zu den dort behandelten Themenbereichen auf- und ausgebaut. Einfache Floskeln über die Herkunft, Ausbildung, universitäre Umgebung, eigene Tätigkeit und den Tagesablauf werden vermittelt. Kurze gebräuchliche Ausdrücke, die alltägliche Bedürfnisse erfüllen sowie Informationen zur Person, Bitte um Auskunft, einfache Wünsche ausdrücken, sollen erworben werden. Die Fähigkeit, wichtige Informationen aus Texten/Bildern etc. zu verstehen und mit einer Reihe von Sätzen und mit einfachen Mitteln wiederzugeben wird vermittelt.

In der Landeskunde: Vermittlung von historischem Wissen über die Ukraine von der vorlawischen Besiedelung bis in die Gegenwart, Entwicklung von interkultureller Kompetenz und der Fähigkeit zur Vermittlung zwischen den beiden Kulturen (ukrainisch-deutsch).

Inhalte:

In den Grundkursen:

Grundwortschatz des Ukrainischen (sprachliche Mittel zur Bewältigung von einfachen Praxissituationen mit vorhersagbaren Inhalten) sowie folgende grundlegende Grammatik des Ukrainischen: Singular-/Pluraldeklinaton der Substantive, Adjektive, Personal- und Possessivpronomen; Konjugation: alle Tempora und Aspekt der Verben, Passiv, Modalverben; Adverbien; Rektion der Präpositionen; Grund- und Ordinalzahlen (1-1000); Syntax des einfachen und zusammengesetzten Satzes.

In der Landeskunde:

Grundlagen zu geographischen, soziokulturellen und historischen Gegebenheiten der Ukraine; Einblicke in historische und aktuelle Fragen der ukrainischen Kunst, Geistesleben und Politik. Die zwei Landeskunde-Pflichtveranstaltungen im 1. und 3. Semester beschäftigen sich mit der Frühzeit bis zum Ende des 19. Jahrhunderts und mit dem 20. Jahrhundert. Die Reihenfolge, in der die Veranstaltungen besucht werden, hängt von dem Angebotsrhythmus ab.

Angebotsrhythmus und Dauer: jedes Semester, Dauer: 2 Semester

Modulverantwortliche Professur oder Stelle: Lektor/Lektorin der ukrainischen Sprache

Verwendbar in folgenden Studiengängen: BA ICB 2. Fachsprache - 1.-2. Semester

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
---	------------	---------------

Teilnahmevoraussetzungen: keine		
Veranstaltung:	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung <i>Selbstgestaltete Arbeit</i>
A 1: Grundkurs Ukrainisch I	60 h	90 h 0 h
A 2: Grundkurs Ukrainisch II	60 h	90 h 0 h
A 3: Übung Landeskunde: Geschichte der Ukraine I	30 h	0 h 0 h
Summe:	330 h	
Prüfungsvorleistungen: Bestandene Klausur (90 Minuten) in A1; regelmäßige Teilnahme <u>in A1 – A3</u>		
Modulprüfung:		
<ul style="list-style-type: none"> - Art der Prüfung: modulabschließend - Prüfungsform: schriftliche-Klausur (90 Minuten), <u>organisatorisch</u> in A2 - Bildung der Modulnote: <u>A-2:Klausur</u> 100 % - Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestandenen Klausur (90 Minuten) - Wiederholungsprüfung 2: Klausur im Umfang von(-120 Minuten) 		
Unterrichts- und Prüfungssprache: Deutsch <u>und</u> Ukrainisch		
Hinweise: Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe StudIP/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis/Dieses Modul ist Teil der UNICert [®] -Ausbildung und führt zur Prüfung UNICert [®] I, Niveaustufe B1. <u>In den Modulteilern, die Teil der UNICert[®]-Ausbildung sind, ist eine Anwesenheit von 80 % erforderlich.</u>		

05-BA-S-105	Ukrainische Sprachausbildung II-SLA 2	7 CP
	Ukrainian Language II-SLA 2	
Pflichtmodul	FB 05/Slavistik/Slavisches Institut	3. bzw. 5. Sem.
	erstmals angeboten im WiSe 20/21	
Qualifikationsziele:		
Kompetenzen in den vier Fertigkeiten Sprechen, Lesen, Schreiben und Hörverständnis beginnend vom A2 bis zum B1-Niveau des GER:		
Die ukrainische Sprachausbildung an der JLU ist auf die Ausbildung von Studierenden der Philologie und der Wirtschaftswissenschaft ausgerichtet. Ziel der ersten drei Semester ist es, den Lernenden möglichst schnell die gesamte Grammatik zu vermitteln und bei ihnen die eigenständigen Lesekompetenzen fachlicher Texte zu fördern.		
Im Grundkurs III sollen die vier Sprachkompetenzen in Richtung auf das Niveau B1 weiterentwickelt werden. Die Fertigkeiten, sich einfach und zusammenhängend über vertraute Themen und persönliche Interessengebiete zu äußern, über Erfahrungen und Ereignisse zu berichten, Träume, Hoffnungen und Ziele zu beschreiben und zu Plänen und Ansichten kurze Begründungen oder Erklärungen		

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
---	------------	---------------

zu geben, sollen vermittelt werden. In Partner- und Gruppenübungen sollen das Hörverständnis und die Sprechfähigkeiten handlungsorientiert in ausgewählten Kontexten gefördert werden. Die bereits erworbenen grammatischen Kenntnisse sollen vertieft und fortgeschrittene Kapitel der Grammatik eingeführt werden.

In Fachsprache: In dieser Veranstaltung sollen die Studierenden langsam an die Lektüre von mittelschwerer (B1) bis schwerer Fachtexte (bis Niveau B2) herangeführt werden. Die Entwicklung des Leseverständnisses und der Übersetzungsfähigkeit stehen zwar im Vordergrund des Kurses, doch wird der Mediation der gelesenen Texte auch Raum gegeben. Handlungsorientierte Aufgaben, die das Verständnis der Texte betreffen, schulen zudem die schriftliche und mündliche Informationswieder- und -weitergabe durch die Studierenden. Syntaktische Besonderheiten und typische Phrasen der geisteswissenschaftlichen Fachsprache werden eingeführt und deren Übersetzungsmöglichkeiten diskutiert. Das Textverständnis wird teilweise mündlich, aber hauptsächlich schriftlich durch die schriftliche Beantwortung von Fragen zum Text abgeklärt. Der eigene schriftliche Ausdruck zu fachlichen Fragestellungen auf einfachem syntaktischem Niveau soll so geschult werden.

In Landeskunde: Vermittlung von historischem Wissen über die Ukraine von der vorlawischen Besiedelung bis in die Gegenwart, Entwicklung von interkultureller Kompetenz und der Fähigkeit zur Vermittlung zwischen den beiden Kulturen (ukrainisch-deutsch).

Inhalte:

Im Grundkurs III:

Fortgeschrittene Bereiche der ukrainischen Grammatik: z.B. indirekte Rede, Possessivadjektiva, Aktiv-Partizipien, Demonstrativpronomen, Grund- und Ordinalzahlen (1-1000) und deren Deklination; Einführung der Uhrzeitangaben, Datumsangaben etc.

In Fachsprache:

Die Fachtexte kommen aus dem Bereich der Literatur-, Sprach- Kultur- und Geschichtswissenschaften und thematisieren die Ukraine ab dem 19. Jahrhundert. Den Studierenden soll so Wissen über zentrale Epochen der kulturellen und geschichtlichen Entwicklung der Ukrainer vermittelt werden. Teilweise werden neben den Fachtexten auch literarische Texte exemplarisch berücksichtigt. Vermittlung der für den ukrainischen Fachstil typischen syntaktischen Strukturen und festen Wendungen sowie des Fachwortschatzes, schriftliche und mündliche Beantwortung von Fragen zu den Texten unter Verwendung von Fachwörtern, Textzusammenfassung.

In der Landeskunde:

Grundlagen zu geographischen, soziokulturellen und historischen Gegebenheiten der Ukraine; Einblicke in historische und aktuelle Fragen der ukrainischen Kunst, Geistesleben und Politik. Die zwei Landeskunde-Pflichtveranstaltungen im 1. und 3. Semester beschäftigen sich zum einen mit der Frühzeit bis zum Ende des 19. Jahrhunderts und zum anderen mit dem 20. Jahrhundert. Die Reihenfolge, in der die Veranstaltungen besucht werden, hängt von dem Angebotsrhythmus ab.

Angebotsrhythmus und Dauer: jedes WiSe, 1 Semester

Modulverantwortliche Professur oder Stelle: Lektorin/Lektor der ukrainischen Sprache

Verwendbar in folgenden Studiengängen: BA Slavistik 2. Sprache - 5. Semester; BA Geschichts- und Kulturwissenschaften Nebenfach – 3. bzw. 5. Semester

Teilnahmevoraussetzungen: Bestandenes Modul „Ukrainische Sprachausbildung I-SLA 1“ ([05-BA-S-102](#))

Veranstaltung:	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung <i>Selbstgestaltete Arbeit</i>
-----------------------	----------------	--

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
--	------------	---------------

A 1: Grundkurs Ukrainisch III	30 h	30 h 0 h
A 2: Übung Fachsprache Ukrainisch	30 h	30 h 0 h
A 3: Übung Landeskunde: Geschichte der Ukraine II	30 h	630 h 30 h
Summe:	210 h	

Prüfungsvorleistungen: Bestandene Präsentation ~~und Buchreport~~ in A3; regelmäßige Teilnahme in A1 – A3

Modulprüfung:

- modulabschließend
- Prüfung: Klausur (120 Minuten), organisatorisch in A 1
- Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestandenen Klausur (120 Minuten)
- Wiederholungsprüfung 2: Klausur (~~im Umfang von~~ 120 Minuten)
- Bildung der Modulnote: ~~100%~~-Klausur 100%

Unterrichts- und Prüfungssprache: Deutsch und Ukrainisch

Hinweise: Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe StudIP/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis/Dieses Modul ist Teil der UNICert[®]-Ausbildung und führt zur Prüfung UNICert[®] I, Niveaustufe B1. In den Modulteilern, die Teil der UNICert[®]-Ausbildung sind, ist eine Anwesenheit von 80 % erforderlich.

05-BA-S-106	Ukrainische Sprachausbildung II-ICB	5 CP
	Ukrainian Language II-ICB	
Pflichtmodul	FB 05/Slavistik/Slavisches Institut	3.Sem
	erstmalig angeboten im WiSe 20/21	

Qualifikationsziele:

Kompetenzen in den vier Fertigkeiten Sprechen, Lesen, Schreiben und Hörverständnis beginnend vom A2 bis zum B1-Niveau des GER:

Die ukrainische Sprachausbildung an der JLU ist auf die Ausbildung von Studierenden der Philologie und der Wirtschaftswissenschaft ausgerichtet. Ziel der ersten drei Semester ist es, den Lernenden möglichst schnell die gesamte Grammatik zu vermitteln und bei ihnen die eigenständigen Lesekompetenzen fachlicher Texte zu fördern.

Im Grundkurs III sollen die vier Sprachkompetenzen in Richtung auf das Niveau B1 weiterentwickelt werden. Die Fertigkeiten, sich einfach und zusammenhängend über vertraute Themen und persönliche Interessengebiete zu äußern, über Erfahrungen und Ereignisse zu berichten, Träume, Hoffnungen und Ziele zu beschreiben und zu Plänen und Ansichten kurze Begründungen oder Erklärungen zu geben, sollen vermittelt werden. In Partner- und Gruppenübungen sollen das Hörverständnis und

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
---	------------	---------------

die Sprechfähigkeiten handlungsorientiert in ausgewählten Kontexten gefördert werden. Die bereits erworbenen grammatischen Kenntnisse sollen vertieft und fortgeschrittene Kapitel der Grammatik eingeführt werden.

In Fachsprache: In dieser Veranstaltung sollen die Studierenden langsam an die Lektüre von mittelschwerer (B1) bis schwerer Fachtexte (bis Niveau B2) herangeführt werden. Die Entwicklung des Leseverständnisses und der Übersetzungsfähigkeit stehen zwar im Vordergrund des Kurses, doch wird der Mediation der gelesenen Texte auch Raum gegeben. Handlungsorientierte Aufgaben, die das Verständnis der Texte betreffen, schulen zudem die schriftliche und mündliche Informationswieder- und -weitergabe durch die Studierenden. Syntaktische Besonderheiten und typische Phrasen der geisteswissenschaftlichen Fachsprache werden eingeführt und deren Übersetzungsmöglichkeiten diskutiert. Das Textverständnis wird teilweise mündlich, aber hauptsächlich schriftlich durch die schriftliche Beantwortung von Fragen zum Text abgeklärt. Der eigene schriftliche Ausdruck zu fachlichen Fragestellungen auf einfachem syntaktischem Niveau soll so geschult werden.

In Landeskunde: Vermittlung von historischem Wissen über die Ukraine von der vorslawischen Besiedelung bis in die Gegenwart, Entwicklung von interkultureller Kompetenz und der Fähigkeit zur Vermittlung zwischen den beiden Kulturen (ukrainisch-deutsch).

Inhalte:

Im Grundkurs III:

Fortgeschrittene Bereiche der ukrainischen Grammatik: z.B. indirekte Rede, Possessivadjektiva, Aktiv-Partizipien, Demonstrativpronomen, Grund- und Ordinalzahlen (1-1000) und deren Deklination; Einführung der Uhrzeitangaben, Datumsangaben etc.

In Fachsprache:

Die Fachtexte kommen aus dem Bereich der Literatur-, Sprach- Kultur- und Geschichtswissenschaften und thematisieren die Ukraine ab dem 19. Jahrhundert. Den Studierenden soll so Wissen über zentrale Epochen der kulturellen und geschichtlichen Entwicklung der Ukrainer vermittelt werden. Teilweise werden neben den Fachtexten auch literarische Texte exemplarisch berücksichtigt. Vermittlung der für den ukrainischen Fachstil typischen syntaktischen Strukturen und festen Wendungen sowie des Fachwortschatzes, schriftliche und mündliche Beantwortung von Fragen zu den Texten unter Verwendung von Fachwörtern, Textzusammenfassung.

In der Landeskunde:

Grundlagen zu geographischen, soziokulturellen und historischen Gegebenheiten der Ukraine; Einblicke in historische und aktuelle Fragen der ukrainischen Kunst, Geistesleben und Politik. Die zwei Landeskunde-Pflichtveranstaltungen im 1. und 3. Semester beschäftigen sich zum einen mit der Frühzeit bis zum Ende des 19. Jahrhunderts und zum anderen mit dem 20. Jahrhundert. Die Reihenfolge, in der die Veranstaltungen besucht werden, hängt von dem Angebotsrhythmus ab.

Angebotsrhythmus und Dauer: jedes WiSe, 1 Semester

Modulverantwortliche Professur oder Stelle: Lektorin/Lektor der ukrainischen Sprache

Verwendbar in folgenden Studiengängen: BA ICB 2. Fachsprache - 3. Semester

Teilnahmevoraussetzungen: Bestandenes Modul 05-BA-S-103

Veranstaltung:	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung <i>Selbstgestaltete Arbeit</i>
A 1: Sprachkurs Ukrainisch III	30 h	30 h 0 h

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
---	------------	---------------

A 2: Übung Fachsprache Ukrainisch	30 h	30 h 0 h
A 3: Übung Landeskunde: Geschichte der Ukraine II	30 h	0 h 0 h
Summe:	150 h	
Prüfungsvorleistungen: keine		
Modulprüfung:		
<ul style="list-style-type: none"> - Art der Prüfung: modulabschließend - Prüfungsform: Klausur (120 Minuten), <u>organisatorisch</u> in A 1 - Bildung der Modulnote: 100%-Klausur <u>100%</u> - Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestanden Klausur (120 Minuten) - Wiederholungsprüfung 2: Klausur (im Umfang von 120 Minuten) 		
Unterrichts- und Prüfungssprache: Deutsch <u>und</u> Ukrainisch		
Hinweise: Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe StudIP/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis/Dieses Modul ist Teil der UNICert [®] -Ausbildung und führt zur Prüfung UNICert [®] I, Niveaustufe B1. <u>In den Modulteil, die Teil der UNICert[®]-Ausbildung sind, ist eine Anwesenheit von 80 % erforderlich.</u>		

05-BA-S-107	Ukrainische Sprachausbildung III	4 CP
	Ukrainian Language III	
Pflichtmodul	FB 05/Slavistik/Slavisches Institut	4. bzw. 6. Sem.
	erstmalig angeboten im SoSe 21	
Qualifikationsziele:		
<p>Kompetenzen in den vier Fertigkeiten Sprechen, Lesen, Schreiben und Hörverständnis beginnend vom A2 bis zum B1-Niveau des GER:</p> <p>Das vierte Fachsemester dient vor allen Dingen der Vorbereitung auf die UNICert[®]-I-Prüfung: die Kenntnisse der Lernenden sollen durch Wiederholung und Vertiefung der Grammatik konsolidiert werden sowie soll durch den Konversationskurs der bislang erworbene Wortschatz aktiviert und erweitert werden.</p> <p>Im Grundkurs: In dieser Veranstaltung soll das Sprachniveau B1 erreicht bzw. konsolidiert werden. Die bereits erworbenen grammatischen Kenntnisse werden wiederholt und durch handlungsorientierte Aufgaben vertieft. Ein Schwerpunkt liegt in der Entwicklung komplexerer syntaktischer Strukturen. So werden in handlungsorientierten Übungen die verschiedenen Nebensatz-Arten eingeführt. Dies erfolgt sowohl in mündlicher als auch schriftlicher Ausdrucksweise. Im lexikalischen Bereich soll der publizistische Stil durch Aufgabenstellungen zu Zeitungstexten zur aktuellen Situation in der Ukraine eingeführt werden und der Gebrauch von idiomatischen Wendungen (Phraseme, Redewendungen, Sprichwörter) thematisiert und eingeübt werden.</p>		

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
---	------------	---------------

In Konversation: In der Veranstaltung soll das Sprachniveau B1 erreicht bzw. konsolidiert werden. Insbesondere sollen die Fähigkeiten geschult werden, den Inhalt von Filmen und/oder Texten wiederzugeben sowie Personen und Situationen aus den Filmen/Texten zu beschreiben. Außerdem sollen die Lernenden Filme/Texte bewerten und ihre Meinungen zu ihnen äußern. Die Nacherzählung und Diskussion der Handlung von ausgewählten Filmausschnitten/Texten erfolgt anhand von vorgegebenen Fragen. Der grundlegende Wortschatz der Film- bzw. Textanalyse wird eingeführt. Anhand der Filme/Texte soll weiterhin Wissen über neuere historische Entwicklungen in der Ukraine von der zweiten Hälfte des 20. Jahrhunderts bis zur Gegenwart vermittelt werden. Zudem wird ein neuer Wortschatz zu ausgewählten Themen aus dem Alltag, z.B.: Essen, Einkauf, Transportmittel/Reisen, Wohnung etc., handlungsorientiert eingeübt (z.B. Planung einer Urlaubsreise mit Hilfe von ukrainischen Internet-Reiseportalen, Organisation einer Party samt Einladungsschreiben etc.).

Inhalte:

Im Grundkurs:

Fortgeschrittene Bereiche der ukrainischen Grammatik: vor allen Dingen alle Nebensatz-Arten, Einführung von Phrasemen, Redewendungen und Sprichwörtern.

In Konversation:

Nacherzählung und Diskussion der Handlung von ausgewählten Filmausschnitten/Texten anhand von vorgegebenen Fragen, Thematisierung der dargestellten historischen Ereignisse, die sich auf die neuere Zeit seit dem Ende des zweiten Weltkriegs bezieht, Wortschatzerweiterung zu verschiedenen Themenbereichen aus dem alltäglichen Bereich, z.B. Essen, Einkauf, Transportmittel/Reisen, Wohnung etc.

Angebotsrhythmus und Dauer: jedes SoSe, 1 Semester

Modulverantwortliche Professur oder Stelle: Lektorin/Lektor der ukrainischen Sprache

Verwendbar in folgenden Studiengängen: BA Slavistik 2. Sprache - 6. Semester, BA Intercultural Communication and Business 2. Fachsprache - 4. Semester; BA Geschichts- und Kulturwissenschaften Nebenfach – 4. bzw. 6. Semester

Teilnahmevoraussetzungen: Bestandenes Modul „Ukrainische Sprachausbildung II-[SLA 2](#) oder II-[ICB](#)“ (05-BA-S-105) oder (05-BA-S-106)

Veranstaltung:	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung <i>Selbstgestaltete Arbeit</i>
A 1: Sprachkurs Ukrainisch IV	30 h	30 h 0 h
A 2: Ü Konversation Ukrainisch	30 h	30 h 0 h
Summe:	120 h	

Prüfungsvorleistungen: Präsentation in A2; ~~regelmäßige Teilnahme in A1 und A2.~~

Modulprüfung:

- Art der Prüfung: modulbegleitend
- Prüfungsformen: Klausur (100 Minuten) in A1; mündliche Prüfung (30 Minuten) in A2
- Nicht bestandene Teilprüfungen können nicht durch die Noten anderer Teilprüfungen ausgeglichen werden.

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
---	------------	---------------

<ul style="list-style-type: none"> - <u>Bildung der Modulnote: Klausur 50%, mündliche Prüfung 50%</u> - 1. Wiederholungsprüfung: Wiederholung der nicht bestandenen Prüfungsleistung - 2. Wiederholungsprüfung: Klausur im Umfang von (120 Minuten) - <u>Bildung der Modulnote: A 1: 50%, A 2: 50%</u>
Unterrichts- und Prüfungssprache: Deutsch <u>und</u> Ukrainisch
<p>Hinweise: Mündlicher Ausdruck, Hörverständnis, Schreibkompetenz und Leseverstehen wird im Rahmen der UNicert[®] I-Prüfung bewertet und die Benotung geht zu gleichen Teilen in die Zertifikatsnote ein (s. UNicert[®]-Rahmenprüfungsordnung). Dieses Modul ist Teil der UNicert[®]-Ausbildung und führt zur Prüfung UNicert[®] I, Niveaustufe B1.</p> <p><u>In den Modulteilen, die Teil der UNicert[®]-Ausbildung sind, ist eine Anwesenheit von 80 % erforderlich.</u></p> <p>Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe StudIP/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis</p>

05-BA-S-111	Slavistische Kulturwissenschaft	6 CP
	Slavic Cultural Studies	
Pflichtmodul	FB 05/Slavistik/Slavisches Institut	3. bzw. 5. Sem.
	erstmalig angeboten im WiSe 20/21	
<p>Qualifikationsziele:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Überblickswissen über die genetischen Besonderheiten der slavischen Sprachen und ihre historischen Entwicklungsetappen - Grundwissen über wichtige Sprachdenkmäler und ihre kulturelle Bedeutung - grundlegende Begriffe der inneren und äußeren Sprachgeschichte - theoretische Einsicht in Sprachwandelphänomene im Spannungsfeld von systemischer Tendenz und grammatographischer Normierung - Problembewusstsein für Symbolizität und kulturelle Tradierung beim Aufbau des Sprachbewusstseins von Kollektiven und Individuen - Problemstellungen und Anwendungswissen aus dem Themenbereich "Sprache in der Kultur und Sprache der Kultur" 		
<p>Inhalte:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Einführung in die Themen und Methoden der slavischen Sprachgeschichte und der sprachwissenschaftlichen Kulturwissenschaft - Orientierungswissen zu den grundlegenden Faktoren des Zusammenhangs von Sprache und Kultur in diachroner und synchroner Hinsicht - Vertiefte Analyse praktischer Probleme aus dem Zusammenhang von Sprache und Kultur in kollektiver und individueller Hinsicht 		
Angebotsrhythmus und Dauer: A 1: WiSe, A 2: SoSe, 2 Semester		
Modulverantwortliche Professur oder Stelle: Slavische Sprach- und Kulturwissenschaft (Ost- und Westslavistik)		

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
---	------------	---------------

Verwendbar in folgenden Studiengängen: BA Slavistik 1. Sprache - 3. Semester; BA Intercultural Communication and Business Hauptfach - 3. Semester; BA Russophone Studien - 3. Semester; BA Geschichts- und Kulturwissenschaften zweites Hauptfach – 3. Semester		
Teilnahmevoraussetzungen: keine		
Veranstaltung:	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung <i>Selbstgestaltete Arbeit</i>
A 1: Vorlesung	30 h	45 h 0 h
A 2: Proseminar	30 h	745 h 30 h
Summe:	180 h	
Prüfungsvorleistungen: <u>Bestandene Präsentation in A2</u>		
Modulprüfung:		
<ul style="list-style-type: none"> - Art der Prüfung: modulabschließend - Prüfungsform: Präsentation und schriftlicher Ausarbeitung <u>Hausarbeit organisatorisch</u> in A 2 - Bildung der Modulnote: <u>Hausarbeit A-2</u> 100 % - Wiederholungsprüfung 1: Überarbeitung der <u>schriftlichen Ausarbeitung Hausarbeit</u> innerhalb von 14 Tagen - Wiederholungsprüfung 2: Schriftliche Klausur <u>i(m Umfang von 120 Minuten)</u> 		
Unterrichts- und Prüfungssprache: A 1: Deutsch, A 2: Deutsch <u>oder</u> , Englisch. <u>Die Unterrichts- und Prüfungssprache in A2 wird zu Beginn der Veranstaltung bekannt gegeben.</u>		
Hinweise: Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe StudIP/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis		

05-BA-S-112	Historische Sprachwissenschaft	8 CP
	Historical Linguistics	
Pflichtmodul	FB 05/Slavistik/Slavisches Institut	5. Sem.
	erstmalig angeboten im WiSe 20/21	

Qualifikationsziele: Vertieftes Verständnis der urslavischen Spezifika und ihrer Ausprägungen in den einzelnen slavischen Sprachen, welches zur selbständigen Arbeit mit historischen Grammatiken und Wörterbüchern sowie zur selbständigen Lektüre normalisierter Texte der älteren slavischen Sprachen führt. Grammatikverständnis der ältesten aufgezeichneten slavischen Sprache (Altkirchenslavisch), auf dessen Grundlage die Lektürekompetenz älterer Texte der verschiedensten slavischen Sprachen aufbaut.

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
---	------------	---------------

Inhalte:		
<ul style="list-style-type: none"> • Historische Erklärung der slavischen Grammatik • Einführung in das Altkirchenslavische • Lektüreübungen von historischen Texten der slavischen Sprachen 		
Angebotsrhythmus und Dauer: WiSe, 1 Semester		
Modulverantwortliche Professur oder Stelle: Slavische Sprach- und Kulturwissenschaft (Ost- und Westslavistik)		
Verwendbar in folgenden Studiengängen: BA Slavistik 1. Sprache - 5. Semester; BA Russophone Studien - 5. Semester; BA Geschichts- und Kulturwissenschaften zweites Hauptfach – 5. Semester		
Teilnahmevoraussetzungen: <u>keine</u>		
Veranstaltung:	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung Selbstgestaltete Arbeit
A 1: Seminar	30 h	70 h 0 h
A 2: Übung	30 h	1150 h 60 h
Summe:	240 h	
Prüfungsvorleistungen: <u>keine</u>		
Modulprüfung:		
<ul style="list-style-type: none"> - Art der Prüfung: modulabschließend - Prüfungsform: Hausarbeit, <u>organisatorisch</u> in A 2 - Bildung der Modulnote: <u>A-2: Hausarbeit</u> 100 % - Wiederholungsprüfung 1: Überarbeitung der Hausarbeit innerhalb von 14 Tagen - Wiederholungsprüfung 2: <u>Schriftliche</u>-Klausur <u>im Umfang von</u>(-120 Minuten) 		
Unterrichts- und Prüfungssprache: Deutsch		
Hinweise: Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe StudIP/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis		

05-BA-S-113	B.A.-Thesis-Modul	10 CP
	Bachelor Thesis Module	
Pflichtmodul	FB 05/Slavistik/Slavisches Institut	6. Sem
	erstmalig angeboten im WiSe 20/21	
Qualifikationsziele:		
<ul style="list-style-type: none"> - Fähigkeit, selbständig ein sprachwissenschaftliches oder literatur-/ kulturwissenschaftliches Projekt zu planen, durchzuführen und in angemessener Form zu dokumentieren. 		

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
---	------------	---------------

Inhalte:		
<ul style="list-style-type: none"> - Planung, Durchführung und Dokumentation eines sprachwissenschaftlichen oder literatur-/kulturwissenschaftliches Forschungsprojekts - Erstellung einer wissenschaftlichen Bachelorarbeit 		
Angebotsrhythmus und Dauer: jedes Semester		
Modulverantwortliche Professur oder Stelle: je nach Wahl des Prüfers/der Prüferin aus dem Institut für Slavistik		
Verwendbar in folgenden Studiengängen: BA Slavistik 1. Sprache, BA Russophone Studien		
Teilnahmevoraussetzungen: keine		
Veranstaltung:	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung <i>Selbstgestaltete Arbeit</i>
Thesis	0 h	300 h 300 h
Summe:	300 h	
Prüfungsvorleistungen: keine		
Modulprüfung:		
<ul style="list-style-type: none"> - Art der Prüfung: Modulabschließend - Prüfungsform: BA-Thesis (<u>80.000 Zeichen</u>) - Bildung der Modulnote: Thesis 100 % 		
Unterrichts- und Prüfungssprache: Deutsch		
Hinweise: Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe StudIP/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis		

05-BA-S-114	Praktikum/AfK	10 CP
	Practical Training	
Pflichtmodul	FB 05/Slavistik/Slavisches Institut	3., 4., oder 5. Fachsemester
	erstmalig angeboten im WiSe 20/21	
Qualifikationsziele: Das Praktikumsmodul führt Studierende an mögliche Berufs- bzw. Tätigkeitsfelder und deren spezifische Anforderungen heran. Es fördert den Praxisbezug des Studiums und dient als Orientierungshilfe für den Übergang vom Studium in die Berufstätigkeit in und außerhalb eines wissenschaftsbezogenen Arbeitsumfeldes.		
Inhalte: In der praktikumsvorbereitenden Blockveranstaltung (Übung) werden allgemeine Bedingungen des Praktikums thematisiert (z.B. Formalia, Abläufe) sowie relevante Grundlagen des Be-		

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
--	------------	---------------

<p>rufseinstiegs praktisch vermittelt (z.B. Bewerbungstraining, Arbeitsrecht). Anstelle eines berufsqualifizierenden Praktikums kann ein hands-on Projekt in der Slavistik absolviert werden. Das Praktikum dauert 10 Wochen.</p>		
<p>Angebotsrhythmus und Dauer: 1 Semester, Praktikumsvorbereitung im SoSe und WiSe</p>		
<p>Modulverantwortliche Professur oder Stelle: Gießener Zentrum Östliches Europa</p>		
<p>Verwendbar in folgenden Studiengängen: BA Russophone Studien – 3., 4. oder 5. Semester; BA Slavistik</p>		
<p>Teilnahmevoraussetzungen: keine</p>		
Veranstaltung:		
A 1: Praktikumsvorbereitung (Übung)	10 h Präsenz	
A 2: Praktikum/Projekt		290 h selbst-gestaltetes Praktikum/Projekt
	300 h (= 10 CP)	
<p>Prüfungsvorleistungen: keine</p>		
<p>Modulprüfung:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung - Prüfungsform: Praktikums- oder Projektbericht (<i>Bearbeitungszeit 8 Wochen, 12-18 Seiten</i>) - Modulnote: Praktikums- oder Projektbericht 100 % - Wiederholungsprüfung 1: Überarbeitung der nicht bestandenen Prüfungsleistung. - Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der nicht bestandenen Prüfung. 		
<p>Prüfungssprache: Deutsch oder Russisch, <u>wird vor dem Veranstaltungsbeginn verbindlich festgelegt und bekanntgegeben.</u></p>		
<p>besondere Hinweise: keine</p>		

<u>05-BA-S-115</u>	<u>Praktikum</u> <u>Practical Training</u>	<u>10 CP</u>
<u>Pflichtmodul</u>	<u>FB 05/Slavistik/Slavisches Institut</u> <u>erstmals angeboten im SoSe 24</u>	<u>3., 4., oder 5. Fachsemester</u>
<p><u>Qualifikationsziele: Das Praktikumsmodul führt Studierende an mögliche Berufs- bzw. Tätigkeitsfelder und deren spezifische Anforderungen heran. Es fördert den Praxisbezug des Studiums und dient als Orientierungshilfe für den Übergang vom Studium in die Berufstätigkeit in und außerhalb eines wissenschaftsbezogenen Arbeitsumfeldes.</u></p>		

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
---	------------	---------------

<u>Inhalte: In der praktikumsvorbereitenden Blockveranstaltung (Übung) werden allgemeine Bedingungen des Praktikums thematisiert (z.B. Formalia, Abläufe) sowie relevante Grundlagen des Berufseinstiegs praktisch vermittelt (z.B. Bewerbungstraining, Arbeitsrecht). Anstelle eines berufsqualifizierenden Praktikums kann ein hands-on Projekt in der Slavistik absolviert werden. Das Praktikum dauert 10 Wochen.</u>		
<u>Angebotsrhythmus und Dauer: 1 Semester, Praktikumsvorbereitung im SoSe und WiSe</u>		
<u>Modulverantwortliche Professur oder Stelle: Gießener Zentrum Östliches Europa</u>		
<u>Verwendbar in folgenden Studiengängen: BA Slavistik – 3., 4. oder 5. Semester</u>		
<u>Teilnahmevoraussetzungen: keine</u>		
<u>Veranstaltung:</u>		
<u>A 1: Praktikumsvorbereitung (Übung)</u>	<u>10 h Präsenz</u>	
<u>A 2: Praktikum/Projekt</u>		<u>290 h Praktikum</u>
	<u>300 h (= 10 CP)</u>	
<u>Prüfungsvorleistungen: keine</u>		
<u>Modulprüfung:</u>		
<ul style="list-style-type: none"> - <u>Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung</u> - <u>Prüfungsform: Praktikumsbericht (8-12 Seiten)</u> - <u>Modulnote: Praktikumsbericht bestanden</u> - <u>Wiederholungsprüfung 1: Überarbeitung der nicht bestandenen Prüfungsleistung.</u> - <u>Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der nicht bestandenen Prüfung.</u> 		
<u>Prüfungssprache: Deutsch oder Russisch, wird vor dem Veranstaltungsbeginn verbindlich festgelegt und bekanntgegeben.</u>		
<u>besondere Hinweise: keine</u>		

<u>05-BA-S-116</u>	<u>Außerfachliche Kompetenzen</u> <u>Professional and Interdisciplinary Skills</u>	<u>10 CP</u>
<u>Pflichtmodul</u>	<u>FB 05/Slavistik/Slavisches Institut</u> <u>erstmals angeboten im SoSe 24</u>	<u>1. bis 6. Sem</u>

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang „Intercultural Communication and Business“	11.01.2024	7.35.05 Nr. 7
---	------------	---------------

Qualifikationsziele: Das Modul Außerfachliche Kompetenzen führt Studierende an mögliche berufliche Fähigkeiten und interdisziplinäre Fragestellungen sowie deren spezifische Anforderungen heran. Es fördert den Praxisbezug des Studiums und soll Wissen über den engen Rahmen der studierten Fächer hinaus vermitteln.

In diesem Modul dürfen solche Module der Außerfachlichen Kompetenzen nicht eingebracht werden, in denen Inhalte bearbeitet bzw. Kompetenzen erworben werden sollen, die auch Gegenstand von Pflichtmodulen oder Wahlpflichtmodulen sind. Das Einbringen von Sprachkursen nicht studierter slavischer Sprachen ist möglich. Module der Außerfachlichen Kompetenzen werden bewertet, nicht benotet.

Inhalte: Da der Studierende hier frei aus dem breiten Angebot der Universität Gießen sowie der ZfbK auswählen kann, ist eine genaue Beschreibung der Inhalte nicht möglich.

Angebotsrhythmus und Dauer: jedes Semester

Modulverantwortliche Professur oder Stelle: ZfbK

Verwendbar in folgenden Studiengängen: BA Russophone Studien – 1. – 6. Semester

Teilnahmevoraussetzungen: keine

Veranstaltung:

AfK

300 h (= 10 CP)

Prüfungsvorleistungen: keine

Modulprüfung:

- Art der Prüfung: siehe Beschreibung der gewählten Veranstaltungen
- Prüfungsform: siehe Beschreibung der gewählten Veranstaltungen
- Modulnote: bestanden
- Wiederholungsprüfung 1: siehe Beschreibung der gewählten Veranstaltungen
- Wiederholungsprüfung 2: siehe Beschreibung der gewählten Veranstaltungen

Prüfungssprache: siehe Beschreibung der gewählten Veranstaltungen

besondere Hinweise: keine

7. Prüfungsformen

Soweit in den Modulbeschreibungen nicht abweichend bestimmt, sind Prüfungsformen:

Klausur:

Die Dauer von Klausuren umfasst 45 bis 90 Minuten.

Hausarbeit:

Der Umfang einer Hausarbeit umfasst in der Regel 18-22 Seiten; der genaue Umfang wird von dem Dozenten oder der Dozentin zu Beginn der Lehrveranstaltung bekannt gegeben. Die Bearbeitungszeit für Hausarbeiten beträgt 8-10 Wochen; es bestehen feste Abgabefristen: 15.03. im Wintersemester sowie 15.09. im Sommersemester.

Mündliche Prüfungen:

Mündliche Prüfungen haben eine Dauer von mindestens 15 Minuten und höchstens 30 Minuten.

Kombiniert mündliche-schriftliche Prüfung:

Gemäß UNIcert-Rahmenordnung besteht die kombinierte mündlich-schriftliche Prüfung aus folgenden gleichgewichteten Teilen: Hörverstehen (ca. 45 Min.), Leseverstehen (ca. 60 Min.), schriftlicher Ausdruck (ca. 90 Minuten), mündlicher Ausdruck (ca. 30 Min.).

Portfolio:

Eine Sammlung von ~~3-4-87~~ kurzen schriftlichen Übungsaufgaben zu einzelnen Lehrveranstaltungs-sitzungen im Umfang von insgesamt 10-20 Seiten. Bearbeitungszeit: 3-6 Wochen.

ePortfolio:

Eine elektronische Sammlung von 4-8 kurzen Übungsaufgaben zu einzelnen Lehrveranstaltungs-sitzungen. Bearbeitungszeit: 3-6 Wochen.

Praktikums- und Projektberichte:

Schriftlicher Bericht über den Verlauf der jeweiligen Praxisphase im Umfang von 10-15 Seiten. Die Bearbeitungszeit für Praktikums- und Projektberichte beträgt 8-10 Wochen; es bestehen feste Abgabefristen: 15.03. im Wintersemester sowie 15.09. im Sommersemester.

Bachelor-Thesis:

Eigenständige wissenschaftliche Ausarbeitung im Umfang von ca. 80.000 Zeichen. Die Bearbeitungszeit ist in der jeweiligen SpezO. geregelt.

Präsentation mit oder ohne schriftliche Ausarbeitung:

Präsentation (~~150~~-30 Minuten) und darauf bezogene Hausarbeit-schriftliche Ausarbeitung (~~65~~-12 Seiten). Notenbildung (wenn nicht anders in der Modulbeschreibung angegeben): Note der Hausarbeit (100%) und mit bestanden bewertete-s-Präsentation. Die Bearbeitungszeit für die Präsentation beträgt 2-4 Wochen, die Bearbeitungszeit für die schriftliche Ausarbeitung beträgt 8-10 Wochen; es bestehen feste Abgabefristen: 15.03. im Wintersemester sowie 15.09. im Sommersemester.

Übungsaufgabe:

Schriftliche Ausarbeitung von 1-2 Seite/n zu einzelnen Lehrveranstaltungs-sitzungen oder 15 Min. Audio/Video, Bearbeitungszeit 1 Woche.