JUSTUS-LIEBIG-UNIVERSITÄT GIESSEN

Die Präsidentin

Mitteilungen der Justus-Liebig-Universität Gießen

Ausgabe vom **11.03.2025**

7.35.05 Nr. 9

Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang Romanistik

Zweiter Beschluss zur Änderung der Speziellen Ordnung für den Bachelorstudiengang Romanistik des Fachbereichs 05 – Sprache, Literatur, Kultur – der Justus-Liebig-Universität Gießen

Aufgrund von § 50 Abs. 1 Nr. 1 des Hessischen Hochschulgesetzes vom 14. Dezember 2021 (GVBl. S. 931) hat der Fachbereichsrat des Fachbereichs 05 – Sprache, Literatur, Kultur – am 11.12.2024 den nachstehenden Beschluss gefasst:

Art. 1
Änderungen

Die Spezielle Ordnung für den Bachelorstudiengang Romanistik vom 15.04.2020, zuletzt geändert durch Beschluss vom 05.06.2024, erfährt die im Anhang dargestellten Änderungen.

Art. 2
Inkrafttreten

Dieser Beschluss tritt am Tage nach seiner Verkündung in Kraft. Der neue Wortlaut der geänderten Ordnung wird in den Mitteilungen der Universität Gießen bekannt gemacht.

Gießen, den 24.02.2025
Prof. Dr. Katharina Lorenz
Präsidentin der Justus-Liebig-Universität Gießen

Anhang:

Darstellung der Änderungen

Anhang: Darstellung der Änderungen

§ 3 Studienbeginn und Zugang zum Studium (zu § 4 AllB)

(1) Der Studiengang kann nur zum Wintersemester begonnen werden.

(2) Vor der Einschreibung sind je nach gewähltem Hauptfach Sprachkenntnisse in Spanisch oder Französisch als ~~Studienvoraussetzung~~ Zugangsvoraussetzung wie folgt nachzuweisen:

a) durch ein Sprachzertifikat, Niveau GER A2 oder

b) durch eine an einer Hochschule bestandene Spanisch- oder Französisch-Prüfung, die nachweislich das Niveau A2 des Europäischen Referenzrahmens für Sprachen bescheinigt und nicht älter ist als zwei Jahre oder

c) sonstige geeignete Nachweise von Spanisch- oder Französischkenntnissen auf dem Niveau GER A2.

§ 5 Aufbau des Studiums (zu § 7 AllB)

(1) Der Studienverlaufsplan (Anlage 1) gibt den Studierenden Hinweise zur Planung des Studiums. Insbesondere zur Wahl von Spezialisierungen und außerfachlichen Modulen wird eine Studienfachberatung angeboten.

(2) Der Studiengang gliedert sich in ein romanistisches Hauptfach im Umfang von 80 CP (Frankoromanistik/Französisch oder Hispanistik/Spanisch ~~oder Galloromanistik/Französisch~~ oder Lusitanistik/Portugiesisch), ein romanistisches Nebenfach (40 CP) und ein zweites Nebenfach (40 CP). 10 CP sind für Außerfachliche Kompetenzen (AfK) oder ein weiteres Praktikum oder Projekt vorgesehen. Das Thesis-Modul umfasst 10 CP.

(3) Das Hauptfach kann einmal gewechselt werden.

(4) Das romanistische Nebenfach umfasst 40 CP. Wählbare Nebenfächer sind: Frankoromanistik~~Galloromanistik~~/Französisch, Hispanistik/Spanisch, Lusitanistik/Portugiesisch. Es kann kein mit dem Hauptfach gleichlautendes Nebenfach gewählt werden. Das Studium des Nebenfachs wird in der Nebenfachordnung geregelt. Ein Wechsel des Nebenfachs ist einmalig möglich.

(5) Das zweite Nebenfach umfasst 40 CP. Wählbare Nebenfächer am FB05 sind: Anglophone Studies, ~~Galloromanistik~~Frankoromanistik/Französisch, Hispanistik/Spanisch, Lusitanistik/Portugiesisch, Germanistik Schwerpunkt Sprache, Germanistik Schwerpunkt Literatur, Bohemistik/Tschechisch, Polonistik/Polnisch, Russistik/Russisch, Südslavistik/Bosnisch, Kroatisch, Serbisch, Ukrainistik/Ukrainisch; wählbare Nebenfächer der Fachbereiche 03 und ~~/~~04 sind: Soziologie, Politikwissenschaft, Philosophie, Geschichte, Kunstgeschichte. Es kann kein mit dem Hauptfach oder dem ersten Nebenfach gleichlautendes Nebenfach gewählt werden. Das Studium des Nebenfachs wird in der Nebenfachordnung des anbietenden Fachbereichs geregelt. Ein Wechsel des Nebenfachs ist einmalig möglich.

§ 7 Teilnahme an Veranstaltungen (zu § 17 AllB)

(1) An den Veranstaltungsterminen einer Lehrveranstaltung ist verpflichtend regelmäßig teilzunehmen, davon ausgenommen sind Vorlesungen.

(2) Regelmäßige Teilnahme ist gegeben, wenn nicht mehr als drei Veranstaltungstermine versäumt wurden. Bei darüberhinausgehenden Fehlzeiten bis maximal zur Hälfte der Lehrveranstaltungstermine, entscheidet die oder der Lehrende, ob und in welcher Weise die Fehlzeiten durch Äquivalenzleistungen ausgeglichen werden können.~~Regelmäßige Teilnahme an allen Veranstaltungen ist Pflicht; hiervon ausgenommen sind Vorlesungen.~~

~~§ 7~~§ 8 Prüfungsleistungen (zu §§ 17, 18, 22, 23, 24 AllB)

(1) Das Prüfungsverfahren und die Prüfungsanforderungen im jeweiligen Modul sowie die Notenbildung ergeben sich aus der jeweiligen Modulbeschreibung (Anlage 2).

(2) Soweit die Modulbeschreibung nichts Abweichendes bestimmt, sind Prüfungsformen:

1. *Klausur: Dauer 45 - 90 Minuten;*
2. *Mündliche Prüfung: Dauer 15 - 30 Minuten;*
3. *Hausarbeit: Umfang in der Regel 18 - 22 Seiten, Bearbeitungszeit 8 - 10 Wochen, es bestehen feste Abgabefristen: 15.03. im Wintersemester sowie 15.09. im Sommersemester;*
4. *Kombiniert mündlich~~e~~-schriftliche Prüfung: Gemäß UNIcert-Rahmenordnung besteht die kombinierte mündlich-schriftliche Prüfung aus den folgenden, gleichgewichteten Teilen: Hörverstehen (ca. 45 Min.), Leseverstehen (ca. 60 Min.), schriftlicher Ausdruck (ca. 90 Minuten), mündlicher Ausdruck (ca. 30 Min.);*
5. *Portfolio: Eine Sammlung von 4 - 8 kurzen schriftlichen Übungsaufgaben zu einzelnen Lehrveranstaltungssitzungen im Umfang von insgesamt 10 - 20 Seiten, Bearbeitungszeit: 3 - 6 Wochen;*
6. *ePortfolio: Eine elektronische Sammlung von 4 - 8 kurzen Übungsaufgaben zu einzelnen Lehrveranstaltungssitzungen; Bearbeitungszeit 3 - 6 Wochen;*
7. *Übungsaufgabe: Schriftliche Ausarbeitung von 1 – 2 Seiten zu einzelnen Lehrveranstaltungssitzungen oder 15 Minuten Audio/Video, Bearbeitungszeit 1 Woche;*
8. *Praktikums- und Projektberichte: Schriftlicher Bericht über den Verlauf der jeweiligen Praxisphase im Umfang von 10 - 15 Seiten; Bearbeitungszeit 8 - 10 Wochen; es bestehen feste Abgabefristen: 15.03. im Wintersemester sowie 15.09. im Sommersemester;*
9. *Präsentation mit oder ohne schriftliche Ausarbeitung: Präsentation (15 - 30 Minuten; Bearbeitungszeit 2 - 4 Wochen) und darauf bezogene schriftliche Ausarbeitung (6 - 12 Seiten; Bearbeitungszeit 8 - 10 Wochen), es bestehen feste Abgabefristen: 15.03. im Wintersemester sowie 15.09. im Sommersemester.*

Die genaue Prüfungsform wird zu Beginn der Veranstaltung durch die Modulverantwortliche bzw. den Modulverantwortlichen bekannt gegeben.

~~§ 9~~§ 10 Thesis (zu § 21 AllB)

(1) Bei der Meldung zum Thesis-Modul müssen mindestens die Module des 1. - 4. Fachsemesters nach Studienverlaufsplan erfolgreich abgeschlossen sein.

(2) Die Bearbeitungszeit der Bachelor-Thesis beträgt 12 Wochen.

(3) Das Thesis-Modul kann einmal wiederholt werden.

~~§ 11~~§ 12 Inkrafttreten ~~und Übergangsbestimmungen~~

Diese Ordnung in der Fassung des Zweiten~~1.~~ Änderungsbeschlusses tritt zum Wintersemester ~~2024/2025~~2025/26 in Kraft; bis dahin gelten die bisherigen Bestimmungen fort. ~~Die in den Qualifikationszielen genannten Sprachniveaus in den Modulen 05-BA-R-004, 05-BA-R-014, 05-BA-R-051 und 05-BA-R-061 gelten rückwirkend für die Studierenden ab dem Wintersemester 2020/21.~~
Anlage 1: Studienverlaufspläne

Anlage 2: Modulbeschreibungen

Anlage 1: Studienverlaufspläne

SVP BA Romanistik HF „Franko~~Gallo~~romanistik/Französisch“ 80 CP plus Thesis

Modulbezeichnung / Modulcode			CP	Semester 1.	2.	3.	4.	5.	6.
Pflichtmodule I	Langue et communication I 05-BA-R-003		9	SP SLB	SP SLB				
	Linguistik I 05-BA-R-005		7		VL Ü				
	Literatur-/ Kulturwissenschaft I 05-BA-R-007		7	GK S					
	Interkulturelle Kommunikation I 05-BA-R-009		7		GK S				
	Langue et communication II 05-BA-R-013		10			SP SP	SP		
Pflichtmodule II	Linguistik II 05-BA-R-016		30			S/Ü S/VL			
	Literatur-/ Kulturwissenschaft II 05-BA-R-017						AK S		
	Interkulturelle Kommunikation II 05-BA-R-018					S/Ü	S/Ü		
Vertiefungsmodul 05-BA-R-020	Pflicht-	Langue et communication III	10						SP SLB
	Wahlpflichtbereich (1 aus 3)	Linguistik III							S
		Literatur-/Kulturwissenschaft III							S
		Interkulturelle Kommunikation III							S
Summe CP			80						
Praktikum/AfK 05-BA-R-026			10					P	

Bachelor-Thesis 05-BA-R-027	*10*						*T*

SVP BA Romanistik HF „Hispanistik/Spanisch“ 80 CP plus

Modulbezeichnung / Modulcode			*CP*	*Semester*					
				1.	*2.*	*3.*	*4.*	*5.*	*6.*
Pflichtmodule I	*Lengua y comunicación I* *05-BA-R-050*		*9*	*SP* / *SLB*	*SP* / *SLB*				
	Linguistik I *05-BA-R-052*		*7*		*VL* / *Ü*				
	Literatur-/ Kulturwissenschaft I *05-BA-R-054*		*7*	*GK* / *S*					
	Interkulturelle Kommunikation I *05-BA-R-056*		*7*		*GK* / *S*				
	Lengua y comunicación II *05-BA-R-060*		*10*			*SP* / *SP*	*SP*		
Pflichtmodule II	*Linguistik II* *05-BA-R-063*		*30*			*S/VL* / *S*			
	Literatur-/ Kulturwissenschaft II *05-BA-R-064*						*AK* / *S*		
	Interkulturelle Kommunikation II *05-BA-R-065*					*S/Ü*	*S/Ü*		
Vertiefungsmodul 05-BA-R-067	*Pflicht-*	*Lengua y comunicación III*	*10*						*SP* / *SLB*
	Wahlpflichtbereich (1 aus 3)	*Linguistik III*							*S*
		Literatur-/ Kulturwissenschaft III							*S*
		Interkulturelle Kommunikation III							*S*
Summe CP			*80*						

Praktikum/AfK 05-BA-R-069	*10*					*P*	
Bachelor-Thesis 05-BA-R-070	*10*						*T*

SVP BA Romanistik HF „Lusitanistik/Portugiesisch“ 80 CP plus Thesis

Modulbezeichnung / Modulcode			*CP*	*Semester*					
				1.	*2.*	*3.*	*4.*	*5.*	*6.*
Pflichtmodule I	*Língua e comunicação I* *05-BA-R-028*		*9*	*SP* / *SLB*	*SP* / *SLB*				
	Linguistik I *05-BA-R-030*		*7*		*VL* / *Ü*				
	Literatur-/ Kulturwissen-schaft I *05-BA-R-032*		*7*	*GK* / *S*					
	Interkulturelle Kommuni-kation I *05-BA-R-034*		*7*		*GK* / *S*				
	Língua e comunicação II *05-BA-R-036*		*10*			*SP* / *SP*	*SP*		
Pflichtmodule II	*Linguistik II* *05-BA-R-037*		*30*			*S* / *S*			
	Literatur-/ Kulturwissen-schaft II *05-BA-R-038*						*AK* / *S*		
	Interkulturelle Kommuni-kation II *05-BA-R-039*					*S/Ü*	*S/Ü*		
Vertiefungsmodul 05-BA-R-041	*Pflicht-*	*Língua e comuni-cação III*	*10*						*SP* / *SLB*
	Wahlpflichtbereich (1 aus 3)	*Linguistik III*							*S*
		Literatur-/ Kul-turwissen-schaft III							*S*
		Interkulturelle Kommunikation III							*S*
Summe CP			*80*						

Praktikum/AfK 05-BA-R-043	*10*					*P*	
Bachelor-Thesis 05-BA-R-044	*10*						*T*

SVP BA Romanistik Zweites Hauptfach Frankoromanistik/Französisch 70 CP

Modulbezeichnung / Modulcode		CP	Semester 1.	2.	3.	4.	5.	6.
Pflichtmodule I	Langue et communication I 05-BA-R-003	9	SP SLB	SP SLB				
	Linguistik I 05-BA-R-005	7		VL Ü				
	Literatur-/ Kulturwissen-schaft I 05-BA-R-007	7	GK S					
	Interkulturelle Kommunika-tion I 05-BA-R-009	7		GK S				
	Langue et communication II 05-BA-R-013	10			SP SP	SP		
Pflichtmodule II	Linguistik II 05-BA-R-016	30			S/Ü S/VL			
	Literatur-/ Kulturwissen-schaft II 05-BA-R-017					AK S		
	Interkulturelle Kommunika-tion II 05-BA-R-018				S/Ü	S/Ü		
Summe CP		**70**						

SVP BA Romanistik Zweites Hauptfach Hispanistik / Spanisch 70 CP

Modulbezeichnung / Modulcode		CP	Semester 1.	2.	3.	4.	5.	6.
Pflichtmodule I	Lengua y comunicación I 05-BA-R-050	9	SP SLB	SP SLB				
	Linguistik I 05-BA-R-052	7		VL Ü				
	Literatur-/ Kulturwissen-schaft I 05-BA-R-054	7	GK S					
	Interkulturelle Kommuni-kation I 05-BA-R-056	7		GK S				
	Lengua y comunicación II 05-BA-R-060	10			SP SP	SP		
Pflichtmodule II	Linguistik II 05-BA-R-063	30			S/VL S			
	Literatur-/ Kulturwissen-schaft II 05-BA-R-064					AK S		
	Interkulturelle Kommuni-kation II 05-BA-R-065				S/Ü	S/Ü		
Summe CP		**70**						

SVP BA Romanistik~~, erstes romanistisches und zweites NF/ Geschichts- und Kulturwissenschaften NF/ BA Anglophone Studies, zweites NF/ Germanistik, erstes philologisches NF / BA Slavistik NF~~ Nebenfach „Franko~~Gallo~~romanistik/Französisch~~“~~ 40 CP

Modulbezeichnung / Modulcode		CP	Semester 1.	2.	3.	4.	5.	6.
Pflicht-module	Langue et communication I 05-BA-R-004	10	SP SLB	SP SLB				
	Langue et communication II 05-BA-R-014	10			SP SP			
Wahl-pflichtmo-dule (2 aus	Linguistik I 05-BA-R-006	20		VL Ü				
	Literatur-/Kulturwissenschaft I		GK					

	05-BA-R-008		*S*					
	Interkulturelle Kommunikation I *05-BA-R-010*			*GK* *S*				
Summe CP		*40*						

SVP BA Romanistik~~, erstes romanistisches und zweites NF/ Geschichts- und Kulturwissenschaften NF/ BA Anglophone Studies, zweites NF/ Germanistik, erstes philologisches NF / BA Slavistik NF~~ Nebenfach „Hispanistik/Spanisch~~“~~ 40 CP

Modulbezeichnung / Modulcode		*CP*	*Semester*					
			1.	*2.*	*3.*	*4.*	*5.*	*6.*
Pflicht-module	*Lengua y comunicación I* *05-BA-R-051*	*10*	*SP* *SLB*	*SP* *SLB*				
	Lengua y comunicación II *05-BA-R-061*	*10*			*SP* *SP*			
Wahlpflicht-module (2 aus 3)	*Linguistik I* *05-BA-R-053*	*20*		*VL* *Ü*				
	Literatur-/Kulturwissenschaft I *05-BA-R-055*		*GK* *S*					
	Interkulturelle Kommunikation I *05-BA-R-057*			*GK* *S*				
Summe CP		*40*						

SVP BA Romanistik ~~erstes romanistisches und zweites NF/ Geschichts- und Kulturwissenschaften NF/ BA Anglophone Studies, zweites NF/ Germanistik, erstes philologisches NF / BA Slavistik NF~~Nebenfach „Lusitanistik/Portugiesisch~~“~~ 40 CP

Modulbezeichnung / Modulcode		*CP*	*Semester*					
			1.	*2.*	*3.*	*4.*	*5.*	*6.*
Pflicht-module	*Língua e comunicação I* *05-BA-R-029*	*10*	*SP* *SLB*	*SP* *SLB*				
	Língua e comunicação II *05-BA-R-042*	*10*			*SP* *SP*			
Wahl-pflicht-module	*Linguistik I* *05-BA-R-031*	*20*		*VL* *Ü*				

	Literatur-/Kulturwissenschaft I		*GK*					
	05-BA-R-033		*S*					
	Interkulturelle Kommunikation I			*GK*				
	05-BA-R-035			*S*				
Summe CP		*40*						

SVP BA Erziehungswissenschaft mit dem Schwerpunkt Außerschulische Bildung
NF „Franko~~Gallo~~romanistik/Französisch“ 30 CP

Modulbezeichnung / Modulcode		*CP*	*Semester*					
			1.	*2.*	*3.*	*4.*	*5.*	*6.*
Pflicht-module	*Langue et communication I*	*10*	*SP*	*SP*				
	05-BA-R-004		*SLB*	*SLB*				
	Langue et communication II	*10*			*SP*			
	05-BA-R-014				*SP*			
Wahlpflichtmodule (1 aus 3)	*Linguistik I*	*10*		*VL*				
	05-BA-R-006			*Ü*				
	Literatur-/Kulturwissenschaft I		*GK*					
	05-BA-R-008		*S*					
	Interkulturelle Kommunikation I			*GK*				
	05-BA-R-010			*S*				
Summe CP		*30*						

SVP BA Erziehungswissenschaft mit dem Schwerpunkt Außerschulische Bildung
NF „Hispanistik/Spanisch“ 30 CP

Modulbezeichnung / Modulcode		*CP*	*Semester*					
			1.	*2.*	*3.*	*4.*	*5.*	*6.*
Pflichtmodule	*Lengua y comunicación I*	*10*	*SP*	*SP*				
	05-BA-R-051		*SLB*	*SLB*				
	Lengua y comunicación II	*10*			*SP*			
	05-BA-R-061				*SP*			
Wa hlp flic	*Linguistik I*	*10*		*VL*				
	05-BA-R-053			*Ü*				
	Literatur-/Kulturwissenschaft I		*GK*					

	05-BA-R-055		*S*					
	Interkulturelle Kommunikation I *05-BA-R-057*			*GK* *S*				
Summe CP		*30*						

SVP BA Erziehungswissenschaft mit dem Schwerpunkt Außerschulische Bildung NF „Lusitanistik/Portugiesisch“ 30 CP

Modulbezeichnung / Modulcode		*CP*	*Semester*					
			1.	*2.*	*3.*	*4.*	*5.*	*6.*
Pflicht-module	*Língua e comunicação I* *05-BA-R-029*	*10*	*SP* *SLB*	*SP* *SLB*				
	Língua e comunicação II *05-BA-R-042*	*10*			*SP* *SP*			
Wahlpflichtmodule (1 aus 3)	*Linguistik I* *05-BA-R-031*	*10*		*VL* *Ü*				
	Literatur-/Kulturwissenschaft I *05-BA-R-033*		*GK* *S*					
	Interkulturelle Kommunikation I *05-BA-R-035*			*GK* *S*				
Summe CP		*30*						

05-BA-R-003	***Langue et communication I***	*9 CP*
	Language and Communication I	
Pflichtmodul	*FB 05/Institut für Romanistik/Französisch*	*1. - 2. Sem*
	erstmals angeboten im WiSe 24/25	
Qualifikationsziele: - *Kenntnisse, Fertigkeiten und Kompetenzen entsprechend dem Niveau B2 des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens (Hör- und Leseverstehen, Sprechen und Schreiben sowie Sprachmittlung)* - *Fertigkeit, sprachliche Strukturen analytisch und kontrastiv zu erfassen* - *Erweiterung der funktionalen kommunikativen Kompetenzen durch Reflexion und selbstständige Gestaltung des Französischlernens*		
Inhalte: - *Einblicke in die Alltagskultur und das Berufsleben anhand von aktuellen, authentischen und abwechslungsreichen (Hör-)(Seh-)Texten* - *zielgerichtetes Einüben von Sprachstrukturen* - *an interkulturellen kommunikativen Lernzielen orientierte Wiederholung und Vertiefung der sprachlichen Mittel* - *Begleitung und Unterstützung der Sprachkurse durch Sprachlernberatungsangebote bzw. Angebote der Selbst-Lern-Werkstatt Romanistik. Eine Sprachlernberatung umfasst eine Erstberatung (ca. 90 Min.), eine Erprobungsphase (individuell zu gestalten), eine Zwischenevaluation (ca. 30 Min.) und eine Abschlußevaluation (ca. 30 Min.).*		
Angebotsrhythmus und Dauer: *Modulrhythmus: jährlich, Dauer: 2 Semester, A1: WiSe, A2: SoSe, A3: WiSe oder SoSe*		
Modulverantwortliche Professur oder Stelle: *Lektorate für Französisch*		
Verwendbar in folgenden Studiengängen: *BA Geschichts- und Kulturwissenschaften zweites Hauptfach, BA Romanistik Hauptfach*		
Teilnahmevoraussetzungen: *keine*		
Veranstaltung:	*Präsenzstunden*	*Vor- und Nachbereitung*
A1: Sprachpraktische Übung: Français B2 - Teil A	*60 h*	*60~~75~~ h*
A2: Sprachpraktische Übung: Français B2 - Teil B	*60 h*	*60~~75~~ h*
A3: Sprachlernberatung	*30 h (individuelle Termine)*	
Summe:	*270 h ~~(inklusive Sprachlernberatung)~~*	
Prüfungsvorleistungen: *vgl. § 7 dieser Ordnung ~~keine~~*		
Modulprüfung: - *Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung* - *Prüfungsform:*		

Organisatorisch in A2: Kombinierte Prüfung der rezeptiven und produktiven Kompetenzen (mündlich wie schriftlich) gemäß UNIcert®- Ausbildungs- und Prüfungsordnung des FB 05. Prüfungsformen: Klausur (ca. 90 Minuten) oder Portfolio oder mündliche Prüfung; die jeweilige Prüfungsform wird zu Veranstaltungsbeginn bekannt gegeben.

- *Bildung der Modulnote: jeweilige Prüfungsleistung 100%*
- *Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der Prüfungsleistung*
- *Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der Prüfungsleistung*

Unterrichts- und Prüfungssprache: *Französisch*

Hinweise: *Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe Semesteraushang, Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis*

05-BA-R-004	***Langue et communication I***	*10 CP*
	Language and Communication I	
Pflichtmodul	*FB 05/Institut für Romanistik/Französisch*	*1. - 2. Sem*
	erstmals angeboten im WiSe 24/25	

Qualifikationsziele:
Ohne Sprachvoraussetzungen:
Die Studierenden sollen Kenntnisse, Kompetenzen und Fertigkeiten erlangen, die dem ***Niveau A2*** *des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens entsprechen: Das Hör- und Leseverstehen, das Sprechen und das Schreiben sowie die Sprachmittlung werden primär anhand von aktuellen, authentischen und abwechslungsreichen Texten und audiovisuellen Dokumenten trainiert. Darüber hinaus wird großer Wert auf die Sprachlernberatung gelegt, um das autonome Lernen zu fördern.*
Sprachvoraussetzung mind. A2 (GeR):
Die Studierenden sollen Kenntnisse, Fertigkeiten und Kompetenzen erlangen, die dem ***Niveau B2*** *des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens entsprechen (Hör- und Leseverstehen, Sprechen und Schreiben sowie Sprachmittlung). Studierende sollen in der Lage sein, sprachliche Strukturen analytisch und kontrastiv zu erfassen. Im Sinne der Sprachlernkompetenz können sie außerdem ihr Französichlernen reflektieren und selbstständig gestalten, um ihre funktionalen kommunikativen Kompetenzen weiterzuentwickeln.*

Inhalte:
Ohne Sprachvoraussetzungen:
Es werden Einblicke in die Alltagskultur und das Berufsleben der frankophonen Länder gegeben. Die Wiederholung und Vertiefung der sprachlichen Mittel orientieren sich an interkulturellen kommunikativen Lernzielen.
Die Sprachkurse werden durch Sprachlernberatungsangebote bzw. Angebote der Selbst-Lern-Werkstatt Romanistik begleitet und unterstützt. Eine Sprachlernberatung umfasst eine Erstberatung (ca. 90 Min.), eine Erprobungsphase (individuell zu gestalten), eine Zwischenevaluation (ca. 30 Min.) und eine Abschlussevaluation (ca. 30 Min.).
Sprachvoraussetzung mind. A2 (GeR):
Anhand aktueller, authentischer und abwechslungsreicher (Hör-)(Seh-)Texte werden Einblicke in die Besonderheiten französischsprachiger Kulturen gegeben sowie Sprachstrukturen zielgerichtet eingeübt. Die Wiederholung und Vertiefung der sprachlichen Mittel orientieren sich an interkulturellen kommunikativen Lernzielen. Die Sprachkurse werden durch Sprachlernberatungsangebote bzw. Angebote der Selbst-Lern-Werkstatt Romanistik begleitet und unterstützt. Eine Sprachlernberatung umfasst eine Erstberatung (ca. 90 Min.), eine Erprobungsphase (individuell zu gestalten), eine Zwischenevaluation (ca. 30 Min.) und eine Abschlussevaluation (ca. 30 Min.).

Angebotsrhythmus und Dauer: *Modulrhythmus: jährlich, Dauer: 2 Semester, A1: WiSe, A2: SoSe, A3: WiSe/SoSe*

Modulverantwortliche Professur oder Stelle: *Lektorate für Französisch*

Verwendbar in folgenden Studiengängen: *BA Anglophone Studies zweites Nebenfach, BA Germanistik erstes, philologisches Nebenfach, BA Romanistik erstes, romanistisches Nebenfach und zweites Nebenfach, BA Geschichts- und Kulturwissenschaften Nebenfach, BA Erziehungswissenschaft mit dem Schwerpunkt Außerschulische Bildung Nebenfach, BA Slavistik Nebenfach*

Teilnahmevoraussetzungen: *keine*

Veranstaltung:	*Präsenzstunden*	*Vor- und Nachbereitung*
A1: Sprachpraktische Übung: Français A2 - Teil A bzw.: Français B2 - Teil A	*60 h*	*75~~90~~ h*
A2: Sprachpraktische Übung: Français A2 - Teil B bzw.: Français B2 - Teil B	*60 h*	*75~~90~~ h*
A3: Sprachlernberatung	*30 h (individuelle Termine)*	
Summe:	*300 h ~~(inklusive Sprachlernberatung)~~*	

Prüfungsvorleistungen: *~~keine~~vgl. § 7 dieser Ordnung*

Modulprüfung:
- *Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung*
- *Organisatorisch in A2: Form: Kombinierte Prüfung der rezeptiven und produktiven Kompetenzen (mündlich wie schriftlich). Prüfungsumfang und -formen: Klausur (ca. 90 Minuten) oder Portfolio oder mündliche Prüfung; die jeweilige Prüfungsform wird zu Veranstaltungsbeginn bekannt gegeben.*
- *Bildung der Modulnote: jeweilige Prüfungsleistung 100%*
- *Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der Prüfungsleistung*

Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der Prüfungsleistung

Unterrichts- und Prüfungssprache: *Französisch*

Hinweise: *Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe Semesteraushang, Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis*

05-BA-R-005	***Linguistik I***	*7 CP*
	Linguistics I	
Pflichtmodul	*FB 05/Institut für Romanistik/Französisch*	*2. Sem*
	erstmals angeboten im WiSe 20/21	

Qualifikationsziele:
- *Fachliche und methodologische Grundkenntnisse in der theoretischen, historischen und angewandten französischen Linguistik*
- *Kompetenz zur Reflexion über Strukturen, Varietäten und Geschichte des Französischen*

Inhalte:
- *Grundlagen der Phonetik/Phonologie, Morphologie, Syntax, Semantik, Lexikologie, Pragmatik, Soziolinguistik der französischen Sprache*
- *Basiswissen über das Französische in Gesellschaft, Kultur, Raum und Zeit*

Angebotsrhythmus und Dauer: *Modulrhythmus: jährlich, Dauer: 1 Semester, A1/A2: SoSe*

Modulverantwortliche Professur oder Stelle: *Professur für französische Linguistik*

Verwendbar in folgenden Studiengängen: *BA Intercultural Communication and Business Hauptfach, BA Geschichts- und Kulturwissenschaften zweites Hauptfach, BA Romanistik Hauptfach*		
Teilnahmevoraussetzungen: *keine*		
Veranstaltung:	*Präsenzstunden*	*Vor- und Nachbereitung*
A1: Vorlesung	*30 h*	*80 h*
A2: wissenschaftliche Übung	*30 h*	*70 h*
Summe:	*210 h*	
Prüfungsvorleistungen: *vgl. § 7 dieser Ordnung ~~keine~~*		
Modulprüfung: - *Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung* - *Prüfungsform: Klausur (90 Minuten) organisatorisch in A1* - *Bildung der Modulnote: Klausur 100%* - *Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der Prüfungsleistung* - *Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der Prüfungsleistung*		
Unterrichts- und Prüfungssprache: *Deutsch/Französisch*		
Hinweise: *Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe Semesteraushang, Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis*		

05-BA-R-006	***Linguistik I*** ***Linguistics I***	*10 CP*
Wahlpflichtmodul	*FB 05/Institut für Romanistik/Französisch* *erstmals angeboten im WiSe 20/21*	*2./4. Sem*
Qualifikationsziele: - *Fachliche und methodologische Grundkenntnisse in der theoretischen, historischen und angewandten französischen Linguistik* - *Kompetenz zur Reflexion über Strukturen, Varietäten und Geschichte des Französischen*		
Inhalte: - *Grundlagen der Phonetik/Phonologie, Morphologie, Syntax, Semantik, Lexikologie, Pragmatik, Soziolinguistik der französischen Sprache* - *Basiswissen über das Französische in Gesellschaft, Kultur, Raum und Zeit*		
Angebotsrhythmus und Dauer: *Modulrhythmus: jährlich, Dauer: 1 Semester, A1/A2: SoSe*		
Modulverantwortliche Professur oder Stelle: *Professur für französische Linguistik*		

Verwendbar in folgenden Studiengängen: *BA Anglophone Studies zweites Nebenfach, BA Germanistik erstes, philologisches Nebenfach, BA Romanistik erstes, romanistisches Nebenfach und zweites Nebenfach, BA Geschichts- und Kulturwissenschaften Nebenfach, BA Erziehungswissenschaft mit dem Schwerpunkt Außerschulische Bildung Nebenfach, BA Slavistik Nebenfach*		
Teilnahmevoraussetzungen: *keine*		
Veranstaltung:	*Präsenzstunden*	*Vor- und Nachbereitung*
A1: Vorlesung	*30 h*	*120 h*
A2: wissenschaftliche Übung	*30 h*	*120 h*
Summe:	*300 h*	
Prüfungsvorleistungen: *vgl. § 7 dieser Ordnung ~~keine~~*		
Modulprüfung: - *Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung* - *Prüfungsform: Klausur (90 Minuten) organisatorisch in A1* - *Bildung der Modulnote: Klausur 100%* - *Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der Prüfungsleistung* - *Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der Prüfungsleistung*		
Unterrichts- und Prüfungssprache: *Deutsch/Französisch*		
Hinweise: *Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe Semesteraushang, Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis*		

05-BA-R-007	***Literatur-/Kulturwissenschaft I*** ***Literary/Cultural Studies I***	*7 CP*
Pflichtmodul	*FB 05/Institut für Romanistik/Französisch* *erstmals angeboten im WiSe 20/21*	*1. Sem*
Qualifikationsziele: - *Kenntnisse der Kernfragen der Literaturwissenschaft und der Literaturtheorie* - *Kulturhistorisch orientierter Überblick über die Epochen der französischen Literaturgeschichte* - *Kenntnisse der wesentlichen Hilfsmittel der französischen Literaturwissenschaft einschließlich Internetrecherchen* - *Autor- bzw. themenspezifische Kenntnisse der modernen französischen bzw. frankophonen Literaturen und Kulturen* - *Grundlegende Kenntnisse der Analyse und Interpretation von Literatur und literarischer Kommunikation mit ihren medialen Ausprägungen* - *Grundlegende Kenntnisse und Techniken, die für einen literaturwissenschaftlichen Umgang mit Texten aus dem Bereich der französischsprachigen Kulturen erforderlich sind* *Der Besuch der angebotenen Tutorien wird ausdrücklich empfohlen.*		

Inhalte:
- *Definitionen und Funktionen von Literatur; Einführung in die Erzähltext- und Lyrikanalyse sowie Dramen- und Filmanalyse, Verflechtung von Literatur, Kultur und Geschichte an Beispielen (Epoche, Gattung, Autor, Werke)*
- *Literaturwissenschaftliche Theorien, Methodenprobleme, Hilfsmittel, Textanalysen*

Angebotsrhythmus und Dauer: *Modulrhythmus: jährlich, Dauer: 1 Semester, A1/A2: WiSe*

Modulverantwortliche Professur oder Stelle: *Professur für französische Literatur- und Kulturwissenschaft*

Verwendbar in folgenden Studiengängen: *BA Geschichts- und Kulturwissenschaften zweites Hauptfach, BA Intercultural Communication and Business Hauptfach, BA Romanistik Hauptfach*

Teilnahmevoraussetzungen: *keine*

Veranstaltung:	*Präsenzstunden*	*Vor- und Nachbereitung*
A1: Grundkurs	*30 h*	*70 h*
A2: Seminar	*30 h*	*80 h*
Summe:	*210 h*	

Prüfungsvorleistungen: *vgl. § 7 dieser Ordnung ~~keine~~*

Modulprüfung:
- *Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung*
- *Prüfungsform: Portfolio (4-8 Übungsaufgaben, 1-2 Seiten pro Übungsaufgabe, Bearbeitungszeit je Übungsaufgabe: 1 Woche), das organisatorisch in A1 stattfindet.*
- *Bildung der Modulnote: Portfolio 100%*
- *Wiederholungsprüfung 1: Überarbeitung des Portfolios innerhalb von 14 Tagen*
- *Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der Prüfungsleistung*

Unterrichts- und Prüfungssprache: *Deutsch und Französisch*

Hinweise: *Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe Semesteraushang, Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis*

05-BA-R-008	***Literatur-/Kulturwissenschaft I***	*10 CP*
	Literary/Cultural Studies I	
Wahlpflichtmodul	*FB 05/Institut für Romanistik/Französisch*	*1./3. Sem*
	erstmals angeboten im WiSe 20/21	

Qualifikationsziele:
- *Kenntnisse der Kernfragen der Literaturwissenschaft und der Literaturtheorie*
- *Kulturhistorisch orientierter Überblick über die Epochen der französischen Literaturgeschichte*
- *Kenntnisse der wesentlichen Hilfsmittel der französischen Literaturwissenschaft einschließlich Internetrecherchen*

- *Autor- bzw. themenspezifische Kenntnisse der modernen französischen bzw. frankophonen Literaturen und Kulturen*
- *Grundlegende Kenntnisse der Analyse und Interpretation von Literatur und literarischer Kommunikation mit ihren medialen Ausprägungen*
- *Grundlegende Kenntnisse und Techniken, die für einen literaturwissenschaftlichen Umgang mit Texten aus dem Bereich der französischsprachigen Kulturen erforderlich sind.*

Der Besuch der angebotenen Tutorien wird ausdrücklich empfohlen.

Inhalte:
- *Definitionen und Funktionen von Literatur; Einführung in die Erzähltext- und Lyrikanalyse sowie Dramen- und Filmanalyse, Verflechtung von Literatur, Kultur und Geschichte an Beispielen (Epoche, Gattung, Autor, Werke)*
- *Literaturwissenschaftliche Theorien, Methodenprobleme, Hilfsmittel, Textanalysen*

Angebotsrhythmus und Dauer: *Modulrhythmus: jährlich, Dauer: 1 Semester, A1/A2: WiSe*

Modulverantwortliche Professur oder Stelle: *Professur für französische Literatur- und Kulturwissenschaft*

Verwendbar in folgenden Studiengängen: *BA Anglophone Studies zweites Nebenfach, BA Germanistik erstes, philologisches Nebenfach, BA Romanistik erstes, romanistisches Nebenfach und zweites Nebenfach, BA Erziehungswissenschaft mit dem Schwerpunkt Außerschulische Bildung Nebenfach, BA Geschichts- und Kulturwissenschaften Nebenfach, BA Slavistik Nebenfach*

Teilnahmevoraussetzungen: *keine*

Veranstaltung:	*Präsenzstunden*	*Vor- und Nachbereitung*
A1: Grundkurs	*30 h*	*120 h*
A2: Seminar	*30 h*	*120 h*
Summe:	*300 h*	

Prüfungsvorleistungen: *vgl. § 7 dieser Ordnung ~~keine~~*

Modulprüfung:
- *Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung*
- *Prüfungsform: Portfolio (4-8 Übungsaufgaben, 1-2 Seiten pro Übungsaufgabe, Bearbeitungszeit je Übungsaufgabe: 1 Woche), das organisatorisch in A1 stattfindet.*
- *Bildung der Modulnote: Portfolio 100%*
- *Wiederholungsprüfung 1: Überarbeitung des Portfolios innerhalb von 14 Tagen*
- *Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der Prüfungsleistung*

Unterrichts- und Prüfungssprache: *Deutsch und Französisch*

Hinweise: *Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe Semesteraushang/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis*

05-BA-R-009	***Interkulturelle Kommunikation I***	*7 CP*
	Intercultural Communication I	
Pflichtmodul	*FB 05/Institut für Romanistik/Französisch*	*2. Sem*
	erstmals angeboten im WiSe 20/21	

Qualifikationsziele:

- *Sensibilität für kulturelle Relativität und für die sprachliche Gebundenheit kultureller Manifestationen*
- *Fähigkeit, wesentliche Begriffe, Fragestellungen und Methoden interkultureller Forschung aktiv anzuwenden sowie deren interdisziplinäre Bedeutung zu erfassen*
- *Einsichten in die gesellschaftlichen und kulturellen Unterschiede zwischen deutsch- und romanischsprachigen Gebieten (Identität und Alterität)*
- *Kenntnis ausgewählter Manifestationen, Strukturen, Mythen sowie sprachlicher Topoi von Kulturen im frankophonen Raum*
- *Kenntnis wesentlicher Grundlagen der interkulturellen Kommunikation sowie kulturspezifischer Verständigungsweisen*
- *Einsicht in die kulturelle Bedeutung und Funktionen von Medien*

Inhalte:

An der Gestaltung des Moduls sind alle Disziplinen (Sprachwissenschaft, Literatur- und Kulturwissenschaft und Didaktik der romanischen Sprachen) des Instituts beteiligt.
Das Modul vermittelt grundlegende Theorien, Inhalte und Modelle zu aktuellen und historischen Aspekten der interkulturellen Kommunikation.
Die Einführungsveranstaltung gibt sowohl aus teildisziplinärer als auch interdisziplinärer Perspektive einen Überblick über Themen, Methoden und Theorien der Interkulturellen Kommunikation.
Schwerpunktmäßig werden folgende Themenkomplexe behandelt:

- *Reflexionen über den Kulturbegriff*
- *Fragen kultureller Übersetzbarkeit (theoretische Modelle zu interkulturellen Begegnungen und Kontakten, Prozesse der Inter- und Transkulturation)*
- *Modelle der Kommunikation*
- *Interkulturelles Erzählen in Film und Literatur*
- *Diskurstraditionen als historisch determiniertes kultur- und sprachbezogenes Wissen, das sprachlich-kommunikatives Handeln leitet*
- *Interkulturelle Dimensionen wirtschaftlichen Handelns und wirtschaftlicher Diskurse im frankophonen Raum*
- *Interkulturelle Kompetenz und Fremdverstehen, Konstruktion von Fremdheitsbildern, Fremdheitserfahrungen in komplexen sprachlichen, politischen, ökonomischen und kulturellen Kontexten*
- *Plurale Identitäten und Mehrsprachigkeit/Sprachkontakt, Migration, Verhältnis von Identität und Alterität*
- *Lern- und Arbeitskulturen, Interkulturelle Bildung*

Das Seminar vertieft ausgewählte Themenbereiche der einführenden Veranstaltung.

Angebotsrhythmus und Dauer: *Modulrhythmus: jährlich, Dauer: 1 Semester, A1/A2: SoSe*

Modulverantwortliche Professur oder Stelle: *Professuren der Romanistik*

Verwendbar in folgenden Studiengängen: *BA Geschichts- und Kulturwissenschaften zweites Hauptfach, BA Romanistik Hauptfach*

Teilnahmevoraussetzungen: *keine*		
Veranstaltung:	*Präsenzstunden*	*Vor- und Nachbereitung*
A1: Grundkurs	*30 h*	*80 h*
A2: Seminar	*30 h*	*70 h*
Summe:	*210 h*	
Prüfungsvorleistungen: *vgl. § 7 dieser Ordnung ~~keine~~*		
Modulprüfung: - *Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung, die organisatorisch in A1 stattfindet* - *Prüfungsform: Portfolio (4-8 Übungsaufgaben, 1-2 Seiten pro Übungsaufgabe, Bearbeitungszeit je Übungsaufgabe: 1 Woche)* - *Bildung der Modulnote: Portfolio 100%* - *Wiederholungsprüfung 1: Überarbeitung des Portfolios innerhalb von 14 Tagen* - *Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der Prüfungsleistung*		
Unterrichts- und Prüfungssprache: *Deutsch und Französisch*		
Hinweise: *Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe Semesteraushang/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis*		

05-BA-R-010	***Interkulturelle Kommunikation I*** ***Intercultural Communication I***	*10 CP*
Wahlpflichtmodul	*FB 05/Institut für Romanistik/Französisch* *erstmals angeboten im WiSe 20/21*	*2./4. Sem*
Qualifikationsziele: - *Sensibilität für kulturelle Relativität und für die sprachliche Gebundenheit kultureller Manifestationen* - *Fähigkeit wesentliche Begriffe, Fragestellungen und Methoden interkultureller Forschung aktiv anzuwenden sowie deren interdisziplinäre Bedeutung zu erfassen* - *Einsichten in die gesellschaftlichen und kulturellen Unterschiede zwischen deutsch- und romanischsprachigen Gebieten (Identität und Alterität)* - *Kenntnis ausgewählter Manifestationen, Strukturen, Mythen sowie sprachlicher Topoi von Kulturen im frankophonen Raum* - *Kenntnis wesentlicher Grundlagen der interkulturellen Kommunikation sowie kulturspezifischer Verständigungsweisen* - *Einsicht in die kulturelle Bedeutung und Funktionen von Medien*		
Inhalte: *An der Gestaltung des Moduls sind alle Dozentinnen und Dozenten des Instituts beteiligt.* *Das Modul vermittelt grundlegende Theorien, Inhalte und Modelle zu aktuellen und historischen Aspekten der interkulturellen Kommunikation.*		

Die einführende Veranstaltung gibt sowohl aus teildisziplinärer als auch interdisziplinärer Perspektive einen Überblick über Themen, Methoden und Theorien der Interkulturellen Kommunikation. Schwerpunktmäßig werden folgende Themenkomplexe behandelt:

- *Reflexionen über den Kulturbegriff*
- *Fragen kultureller Übersetzbarkeit (theoretische Modelle zu interkulturellen Begegnungen und Kontakten, Prozesse der Inter- und Transkulturation)*
- *Modelle der Kommunikation*
- *Interkulturelles Erzählen in Film und Literatur*
- *Diskurstraditionen als historisch determiniertes kultur- und sprachbezogenes Wissen, das sprachlich-kommunikatives Handeln leitet*
- *Interkulturelle Dimensionen wirtschaftlichen Handelns und wirtschaftlicher Diskurse im frankophonen Raum*
- *Interkulturelle Kompetenz und Fremdverstehen, Konstruktion von Fremdheitsbildern, Fremdheitserfahrungen in komplexen sprachlichen, politischen, ökonomischen und kulturellen Kontexten*
- *Plurale Identitäten und Mehrsprachigkeit/Sprachkontakt, Migration, Verhältnis von Identität und Alterität*
- *Lern- und Arbeitskulturen, interkulturelle Bildung*

Das Seminar vertieft ausgewählte Themenbereiche der einführenden Veranstaltung.

Angebotsrhythmus und Dauer: *Modulrhythmus: jährlich, Dauer: 1 Semester, A1/A2: SoSe*

Modulverantwortliche Professur oder Stelle: *Professuren der Romanistik*

Verwendbar in folgenden Studiengängen: *BA Anglophone Studies zweites Nebenfach, BA Germanistik erstes, philologisches Nebenfach, BA Romanistik erstes, romanistisches Nebenfach und zweites Nebenfach, Geschichts- und Kulturwissenschaften Nebenfach, BA Erziehungswissenschaft mit dem Schwerpunkt Außerschulische Bildung Nebenfach, BA Slavistik Nebenfach*

Teilnahmevoraussetzungen: *keine*

Veranstaltung:	*Präsenzstunden*	*Vor- und Nachbereitung*
A1: Grundkurs	*30 h*	*120 h*
A2: Seminar	*30 h*	*120 h*
Summe:	*300 h*	

Prüfungsvorleistungen: *vgl. § 7 dieser Ordnung ~~keine~~*

Modulprüfung:

- *Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung, die organisatorisch in A1 stattfindet*
- *Prüfungsform: Portfolio (4-8 Übungsaufgaben, 1-2 Seiten pro Übungsaufgabe, Bearbeitungszeit je Übungsaufgabe: 1 Woche)*
- *Bildung der Modulnote: Portfolio 100%*
- *Wiederholungsprüfung 1: Überarbeitung des Portfolios innerhalb von 14 Tagen*
- *Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der Prüfungsleistung*

Unterrichts- und Prüfungssprache: *Deutsch und Französisch*

Hinweise: *Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe Semesteraushang/Termin: siehe*

Vorlesungsverzeichnis

05-BA-R-013	***Langue et communication II***	*10 CP*
	Language and Communication II	
Pflichtmodul	*FB 05/Institut für Romanistik/Französisch*	*3. - 4. Sem*
	erstmals angeboten im WiSe 24/25	

Qualifikationsziele:
Dieses Modul ist zusammen mit dem Vertiefungsmodul Teil der UNIcert®-Ausbildung und berechtigt zur Prüfungsteilnahme zum Erwerb des UNIcert®-Zertifikats III Niveaustufe C1 allgemeine Wissenschaftssprache.

Kenntnisse, Fertigkeiten und Kompetenzen, die in Kombination mit dem Vertiefungsmodul zum Niveau C1 des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens führen (Hör- und Leseverstehen, Sprechen und Schreiben sowie Sprachmittlung)

- *Ausbauen der eigenen Sprachkompetenz (z.B. im Hinblick auf Zertifizierung)*

Inhalte:
- *Vertiefung der Inhalte des Moduls "Langue et communication I" anhand von aktuellen, authentischen und abwechslungsreichen (Hör-)(Seh-)Texten*
- *Erreichen interkultureller kommunikativer Lernziele mit Fokus auf das Berufsleben und die Wissenschaftskommunikation*
- *Vorbereitung auf den universitären Alltag in Frankreich oder in anderen frankophonen Ländern*
- *Auseinandersetzung mit verschiedenen Konzepten der interkulturellen Kommunikation (Stereotypen, Proxemik, Zeit- und Raumorientierung etc.)*

Angebotsrhythmus und Dauer: *Modulrhythmus: jährlich, Dauer: 2 Semester, A1/A2: WiSe, A3: SoSe*

Modulverantwortliche Professur oder Stelle: *Lektorate für Französisch*

Verwendbar in folgenden Studiengängen: *BA Geschichts- und Kulturwissenschaften zweites Hauptfach, BA Romanistik Hauptfach*

Teilnahmevoraussetzungen: *"Langue et communication I" bestanden*

Veranstaltung:	*Präsenzstunden*	*Vor- und Nachbereitung*
A1: Sprachpraktische Übung: Français C1 - Teil A	*30 h*	*70 h*
A2: Sprachpraktische Übung: Français C1 - Teil B	*30 h*	*70 h*
A3: Sprachpraktische Übung: Français C1 - Teil C	*30 h*	*70 h*
Summe:	*300 h*	

Prüfungsvorleistungen: *vgl. § 7 dieser Ordnung ~~keine~~*

05-BA-R-014	***Langue et communication II***	*10 CP*
	Language and Communication II	
Pflichtmodul	*FB 05/Institut für Romanistik/Französisch*	*3. Sem*
	erstmals angeboten im WiSe 24/25	

Qualifikationsziele:
Eingangsniveau A2:
*Die Studierenden sollen Kenntnisse, Kompetenzen und Fertigkeiten erlangen, die dem **Niveau B1** des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens entsprechen: Das Hör- und Leseverstehen, das Sprechen und das Schreiben sowie die Sprachmittlung werden anhand von aktuellen, authentischen und abwechslungsreichen Texten und audiovisuellen Dokumenten trainiert. Darüber hinaus wird großen Wert auf die Sprachlernberatung gelegt, um das autonome Lernen zu fördern.*
Eingangsniveau B2:
*Die Studierenden sollen Kenntnisse, Fertigkeiten und Kompetenzen erlangen, die zum **Niveau C1.1** des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens führen (Hör- und Leseverstehen, Sprechen und Schreiben sowie Sprachmittlung). Darüber hinaus bauen die Studierenden ihre Sprachlernkompetenz weiter aus.*

Inhalte:
Eingangsniveau A2:
Die Inhalte des Moduls „Langue et communication I“ werden vertieft. Die Wiederholung und Vertiefung der sprachlichen Mittel orientieren sich an interkulturellen kommunikativen Lernzielen. Zusätzlich zu der Vorbereitung auf den universitären Alltag in den frankophonen Ländern werden wir uns auch mit verschiedenen Konzepten der interkulturellen Kommunikation auseinandersetzen. Die Sprachkurse werden durch Sprachlernberatungsangebote bzw. Angebote der Selbst-Lern-Werkstatt Romanistik begleitet und unterstützt.
Eingangsniveau B2:
Anhand aktueller, authentischer und abwechslungsreicher (Hör-)(Seh-)Texte werden die Inhalte des Moduls „Langue et communication I“ vertieft. Dabei stehen interkulturelle kommunikative Lernziele im Vordergrund. Zusätzlich zu der Vorbereitung auf den universitären Alltag in Frankreich oder in anderen frankophonen Ländern werden wir uns auch mit verschiedenen Konzepten der interkulturellen Kommunikation (Stereotypen, Proxemik, Zeit- und Raumorientierung etc.) auseinandersetzen.

Angebotsrhythmus und Dauer: *Modulrhythmus: jährlich, Moduldauer: 1 Semester, A1/A2: WiSe*

Modulverantwortliche Professur oder Stelle: *Lektorate für Französisch*

Verwendbar in folgenden Studiengängen: *BA Anglophone Studies zweites Nebenfach, BA Germanistik erstes, philologisches Nebenfach, BA Romanistik erstes, romanistisches Nebenfach und zweites Nebenfach, BA Geschichts- und Kulturwissenschaften Nebenfach, BA Erziehungswissenschaft mit dem Schwerpunkt Außerschulische Bildung Nebenfach, BA Slavistik Nebenfach*

Teilnahmevoraussetzungen: *“Langue et communication I" bestanden*

Veranstaltung:	*Präsenzstunden*	*Vor- und Nachbereitung*
A1: Sprachpraktische Übung: Français B1 - Teil A	*30 h*	*120 h*

bzw,: *Français C1 - Teil A*		
A2: Sprachpraktische Übung: *Français B1 - Teil B* *bzw,:* *Français C1 - Teil B*	*30 h*	*120 h*
Summe:	*300 h*	

Prüfungsvorleistungen: *vgl. § 7 dieser Ordnung ~~keine~~*

Modulprüfung:
- *Art der Prüfung: Modulteilprüfungen*
- *Kombinierte Prüfung der rezeptiven und produktiven Kompetenzen (mündlich wie schriftlich). Prüfungsumfang und -formen: A1 und A2: Klausur (ca. 90 Minuten) oder Portfolio oder mündliche Prüfung; die jeweilige Prüfungsform je Veranstaltung wird zu Veranstaltungsbeginn bekannt gegeben.*
- *Bildung der Modulnote: A1: 50%, A2: 50% (Die Teilprüfungen sind gegenseitig kompensierbar)*
- *Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der Prüfungsleistung*
- *Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der Prüfungsleistung*

Unterrichts- und Prüfungssprache: *Französisch*

Hinweise: *Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe Semesteraushang/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis*

05-BA-R-016	***Linguistik II*** ***Linguistics II***	*10 CP*
Pflichtmodul	*FB 05/Institut für Romanistik/Französisch* *erstmals angeboten im WiSe 20/21*	*3./5. Sem*

Qualifikationsziele:
Vertiefte Kenntnisse in einer Teildisziplin der französischen Linguistik (z. B. mit Bezug zu Wirtschaftsthemen)

Inhalte:
- *Weiterführende Konzepte und Methoden der Phonetik/Phonologie, Morphologie, Syntax, Semantik, Lexikologie, Pragmatik, Semiotik der französischen Sprache*
- *Komplexe Zusammenhänge zwischen Gesellschaft, Kultur, Raum, Zeit und französischer Sprache*

Angebotsrhythmus und Dauer: *Modulrhythmus: jährlich, Dauer: 1 Semester, A1/A2: WiSe*

Modulverantwortliche Professur oder Stelle: *Professur für französische Linguistik*

Verwendbar in folgenden Studiengängen: *BA Geschichts- und Kulturwissenschaften zweites Hauptfach, BA Romanistik Hauptfach*		
Teilnahmevoraussetzungen: *"Linguistik I" bestanden*		
Veranstaltung:	*Präsenzstunden*	*Vor- und Nachbereitung*
A1: Seminar/ Übung	*30 h*	*120 h*
A2: Vorlesung/ Seminar	*30 h*	*120 h*
Summe:	*300 h*	
Prüfungsvorleistungen: *vgl. § 7 dieser Ordnung ~~keine~~*		
Modulprüfung: - *Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung* - *Prüfungsform: Klausur (90 Minuten), organisatorisch in A2* - *Bildung der Modulnote: Klausur 100%* - *Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der Prüfungsleistung* - *Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der Prüfungsleistung*		
Unterrichts- und Prüfungssprache: *Deutsch/Französisch*		
Hinweise: *Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe Semesteraushang/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis*		

05-BA-R-017	***Literatur- und Kulturwissenschaft II*** ***Literary/Cultural Studies II***	*10 CP*
Pflichtmodul	*FB 05/Institut für Romanistik/Französisch* *erstmals angeboten im WiSe 20/21*	*4. Sem*
Qualifikationsziele: - *Grundlegende wissenschaftliche und gegenstandsbezogene Kompetenzen und Konzepte, die für ein vertieftes Verständnis der frankophonen Kulturen notwendig sind* - *Kenntnis wesentlicher Grundlagen kulturwissenschaftlicher Fragestellungen, Forschungsmethoden und Konzepte sowie deren interdisziplinäre Bedeutung* - *Kenntnis wesentlicher Gegenstandsbereiche, Forschungsergebnisse und Problemfelder der frankophonen Kulturwissenschaft* - *Überblick über die historischen und soziokulturellen Zusammenhänge und Grundlagen der französischen Gesellschaft und Kultur der Gegenwart, der nationalen und kulturellen Identitätskonstruktion Frankreichs sowie der französischen Erinnerungskultur* - *Fähigkeiten zu einer reflektierten, interkulturellen und transmedialen Auseinandersetzung mit der Fremdkultur* *Der Besuch der angebotenen Tutorien wird ausdrücklich empfohlen.*		
Inhalte: - *Themen und Methoden der Kulturwissenschaft*		

- *Kulturwissenschaftliche Terminologie*
- *Identitäts- und Alteritätskonstruktion*
- *Nationale Identitätskonstruktion und Erinnerungskultur*

Angebotsrhythmus und Dauer: *Modulrhythmus: jährlich, Dauer: 1 Semester, A1/A2: SoSe*

Modulverantwortliche Professur oder Stelle: *Professur für französische Literatur- und Kulturwissenschaft*

Verwendbar in folgenden Studiengängen: *BA Geschichts- und Kulturwissenschaften zweites Hauptfach, BA Intercultural Communication and Business Hauptfach, BA Romanistik Hauptfach*

Teilnahmevoraussetzungen*:"Literatur- und Kulturwissenschaft I" bestanden*

Veranstaltung:	*Präsenzstunden*	*Vor- und Nachbereitung*
A1: Aufbaukurs	*30 h*	*120 h*
A2: Seminar	*30 h*	*120 h*
Summe:	*300 h*	

Prüfungsvorleistungen: *Vgl. § 7 dieser Ordnung ~~keine~~*

Modulprüfung:
- *Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung, die organisatorisch in A1 stattfindet*
- *Prüfungsform: Portfolio (15-20 Seiten)*
- *Bildung der Modulnote: Portfolio 100%*
- *Wiederholungsprüfung 1: Überarbeitung des Portfolios innerhalb von 14 Tagen*
- *Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der Prüfungsleistung*

Unterrichts- und Prüfungssprache: *Deutsch und Französisch*

Hinweise: *Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe Semesteraushang/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis*

05-BA-R-018	***Interkulturelle Kommunikation II***	*10 CP*
	Intercultural Communication II	
Pflichtmodul	*FB 05/Institut für Romanistik/Französisch*	*3.-4. Sem*
	erstmals angeboten im WiSe 20/21	

Qualifikationsziele:
- *Erwerb vertiefter wissenschaftlicher Kenntnisse zu frankophonen Regionen und deren Entwicklungstendenzen*
- *Vermögen, die bereits erworbenen interkulturellen Kompetenzen praxisorientiert und auf der Grundlage vertiefter theoretischer Reflexion einzusetzen sowie die interkulturelle Relevanz ausgewählter Themenbereiche im Hinblick auf die berufliche Praxis zu erkennen*
- *Erwerb von Kompetenzen im Umgang mit traditionellen und neuen Formen der (medialen) Kommunikation in interkulturellen/transkulturellen Kontexten*

Inhalte:
- *An der Gestaltung des Moduls sind alle Disziplinen (Sprachwissenschaft, Literatur- und Kulturwissenschaft und Didaktik der romanischen Sprachen) des Instituts beteiligt*

- *Aufbauend auf die im Modul „Interkulturelle Kommunikation I“ vermittelten Kenntnisse und Kompetenzen bietet das Modul vertiefte auf das Französische bezogene Einblicke in die interkulturelle Kommunikation* - *Exemplarische Charakteristika der jeweiligen Bezugskulturen werden differenziert analysiert und diskutiert sowie auf ihre interkulturelle Relevanz untersucht* - *Die interkulturelle Bedeutung der behandelten Themenfelder wird in Hinblick auf deren Anwendung im Auslandssemester und in möglichen Berufsfeldern erarbeitet*		
Angebotsrhythmus und Dauer: *Modulrhythmus: jährlich, Dauer: 2 Semester*		
Modulverantwortliche Professur oder Stelle: *Professuren der Romanistik*		
Verwendbar in folgenden Studiengängen: *BA Geschichts- und Kulturwissenschaften zweites Hauptfach, BA Romanistik Hauptfach*		
Teilnahmevoraussetzungen: *“Interkulturelle Kommunikation I” bestanden*		
Veranstaltung:	*Präsenzstunden*	*Vor- und Nachbereitung*
A1: Seminar/ wissenschaftliche Übung	*30 h*	*120 h*
A2: Seminar/ wissenschaftliche Übung	*30 h*	*120 h*
Summe:	*300 h*	
Prüfungsvorleistungen: *vgl. § 7 dieser Ordnung ~~keine~~*		
Modulprüfung: - *Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung* - *Prüfungsform: Hausarbeit, die organisatorisch in A1 stattfindet.* - *Bildung der Modulnote: Hausarbeit 100%* - *Wiederholungsprüfung 1: Überarbeitung der Hausarbeit innerhalb von 14 Tagen* - *Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der Prüfungsleistung*		
Unterrichts- und Prüfungssprache: *Deutsch und Französisch*		
Hinweise: *Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe Semesteraushang/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis*		

05-BA-R-020	***Vertiefungsmodul Prä-Thesis-Modul***	*10 CP*
	Immersion Module	
Pflichtmodul	*FB 05/Institut für Romanistik/Französisch*	*4. - 6. Sem*
	erstmals angeboten im WiSe 24/25	
Qualifikationsziele:		

Sprachpraxis: Dieses Modul ist Teil UNIcert®-Ausbildung und berechtigt zur Prüfungsteilnahme zum Erwerb des UNIcert®-Zertifikatsführt zum UNIcert®-Zertifikat III Niveaustufe C1 allgemeine Wissenschaftssprache.
Die Studierenden verfügen über Kenntnisse, Fertigkeiten und Kompetenzen, die dem Niveau C1 des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens entsprechen (Hör- und Leseverstehen, Sprechen und Schreiben sowie Sprachmittlung). Darüber hinaus bauen die Studierenden ihre Sprachlernkompetenz weiter aus.
Fachwissenschaft und Fachdidaktik: Die Studierenden haben Einblick in bestehende Forschungsschwerpunkte und aktuelle Forschungsprojekte der jeweiligen Professur. Sie sind in der Lage, fachwissenschaftliche Fragestellungen, Methoden, Theorien, Forschungsergebnisse und -inhalte zu reproduzieren, eigenständig zu reflektieren und für ein eigenes Projekt (Bachelor-Thesis) fruchtbar zu machen.

Inhalte:

- *Sprachpraxis: Anhand von aktuellen, authentischen und abwechslungsreichen (Hör-)(Seh-)Texten werden weitere Einblicke in Formen der akademischen Kommunikation sowie in die berufliche Kommunikation gegeben. Die Wiederholung und Vertiefung der sprachlichen Mittel orientieren sich an interkulturellen kommunikativen Lernzielen. Für die Sprachkurse sind Sprachlernberatungsangebote bzw. Angebote der Selbst-Lern-Werkstatt Romanistik vorgesehen. Eine Sprachlernberatung umfasst eine Erstberatung (ca. 90 Min.), eine Erprobungsphase (individuell zu gestalten), eine Zwischenevaluation (ca. 30 Min.) und eine Abschlussevaluation (ca. 30 Min.).*
- *Fachwissenschaft und Fachdidaktik: Die angebotenen Veranstaltungen verstehen sich inhaltlich als Hinführung an die im Institut angebotenen Masterstudiengänge und dienen der Entwicklung eines eigenen Projekts (Bachelor-Thesis). Anhand von Lehrforschungsprojekten, wie z. B. der Organisation von Lesungen oder der Erstellung von Postern, soll eine berufsfeldorientierte Ausrichtung der Studieninhalte erreicht werden.*
- *Literatur-/Kulturwissenschaft III: Intermedialität (insbes. Literaturverfilmungen); Interkulturalitätsforschung*
- *Linguistik III: Behandelt werden Themen insbesondere aus den Bereichen der Sozio- und Medienlinguistik, der kulturwissenschaftlichen Linguistik, der Diskursanalyse sowie der gesellschaftlichen Mehrsprachigkeit unter Berücksichtigung von Aspekten der Angewandten Linguistik.*
- *Interkulturelle Kommunikation III: Vertiefung von theoretischen und methodischen Ansätzen der Forschungen zur interkulturellen Kommunikation in interdisziplinären Zusammenhängen. Auseinandersetzung mit interkulturellen Ansätzen in der Romanistik (Literatur- und Kulturwissenschaft, Sprachwissenschaft, Fachdidaktik)*

Angebotsrhythmus und Dauer: *Modulrhythmus: jedes Semester, Dauer: 1 oder 2 Semester, A1: WiSe/SoSe, A2: WiSe/SoSe, A3: WiSe/SoSe*

Modulverantwortliche Professur oder Stelle: *Professuren der Romanistik*

Verwendbar in folgenden Studiengängen: *BA Romanistik Hauptfach*

Teilnahmevoraussetzungen: *keine*

Veranstaltung:	*Präsenzstunden*	*Vor- und Nachbereitung*
A1: Sprachpraktische Übung: Français C1 - Teil D	*30 h*	*90~~120~~ h*

A2: Seminar	*30 h*	*120 h*
A3: Sprachlernberatung	*30 (individuelle Termine)*	
Summe:	*300 h (inklusive Sprachlernberatung)*	
Prüfungsvorleistungen: *vgl. § 7 dieser Ordnung ~~keine~~*		
Modulprüfung: - *Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung* - *Prüfungsform: Organisatorisch in A1: Kombinierte Prüfung der rezeptiven und produktiven Kompetenzen (mündlich wie schriftlich) gemäß UNIcert®- Ausbildungs- und Prüfungsordnung des FB 05. Prüfungsformen: Klausur (ca. 90 Minuten) oder Portfolio oder mündliche Prüfung; die jeweilige Prüfungsform wird zu Veranstaltungsbeginn bekannt gegeben.* - *Bildung der Modulnote: jeweilige Prüfungsleistung 100%* - *Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der Prüfungsleistung* - *Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der Prüfungsleistung* - *Neben dem regulären Leistungsnachweis für das Modul, findet eine separate modulübergreifende Prüfung für das Niveau UNIcert® III statt (siehe Prüfungsordnung § 5.1).*		
Unterrichts- und Prüfungssprache: *Französisch und Deutsch*		
Hinweise: *Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe Semesteraushang/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis*		

05-BA-R-026	***Praktikum/AfK*** ***Practical Training***	*10 CP*
Pflichtmodul	*FB 05/Institut für Romanistik/Französisch* *erstmals angeboten im WiSe 20/21*	*1. - 6. Sem*
Qualifikationsziele: - *Selbständige Orientierung in außeruniversitären Berufsfeldern oder im Wissenschaftsmanagement* - *Anwendung sprachlicher Fachkenntnisse in Berufsfeldern außerhalb der Universität oder im Wissenschaftsmanagement* - *Praxisorientierte Fähigkeiten*		
Inhalte: - *Das Praktikum sieht eine Tätigkeit in einem außeruniversitären Berufsfeld oder im Wissenschaftsmanagement mit sprachpraktischem Bezug vor.* - *Die Studierenden haben die Möglichkeit, die nötigen 10 CP auch durch AfK-Kursangebote am ZfbK zu erwerben.* - *An der Gestaltung des Moduls sind alle Teilgebiete der Romanistik (Sprachwissenschaft, Literatur- und Kulturwissenschaft und Didaktik der romanischen Sprachen) des Instituts beteiligt.*		
Angebotsrhythmus und Dauer: *jedes Semester, Dauer: 1 Semester*		

Modulverantwortliche: *Geschäftsführung des Instituts/alle Professuren des Instituts für Romanistik*	
Verwendbar in folgenden Studiengängen: *BA Romanistik Hauptfach*	
Teilnahmevoraussetzungen: *keine*	
Veranstaltung:	*Workload*
Praktikum + Praktikumsbericht	*300 h*
Summe	*300 h*
Prüfungsvorleistungen: *vgl. § 7 dieser Ordnung ~~keine~~*	
Modulprüfung: - *Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung* - *Prüfungsform: Praktikumsbericht (ca. 15 Seiten)* - *Bildung der Modulnote: nur mit bestanden/nicht bestanden* - *Wiederholungsprüfung 1: Überarbeitung der Prüfungsleistung* - *Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der Prüfungsleistung*	
Prüfungssprache: *Deutsch/Französisch*	
Hinweise: *Modulberatung, Literatur, Termin: siehe StudIP*	

05-BA-R-027	***Bachelor-Thesis*** ***Bachelor Thesis***	*10 CP*
Pflichtmodul	*FB 05/Institut für Romanistik/Französisch* *erstmals angeboten im WiSe 20/21*	*6. Sem*
Qualifikationsziele: *Fähigkeit, selbständig ein sprachwissenschaftliches, literatur-/kulturwissenschaftliches oder interkulturelles Projekt zu planen, durchzuführen und in angemessener Form zu dokumentieren*		
Inhalte: - *Planung, Durchführung und Dokumentation eines sprachwissenschaftlichen, literatur-/ kulturwissenschaftlichen oder interkulturellen Forschungsprojekts* - *Erstellung einer wissenschaftlichen Bachelorarbeit*		
Angebotsrhythmus und Dauer: *jedes Semester, Dauer: 1 Semester*		
Modulverantwortliche Professur oder Stelle: *Professuren der Romanistik*		
Verwendbar in folgenden Studiengängen: *BA Romanistik Hauptfach*		
Teilnahmevoraussetzungen: *vgl. §10 Abs. 1 Spezielle Ordnung BA Romanistik*		

Veranstaltung:	*Präsenzstunden*	*Vor- und Nachbereitung*	*Selbstgestaltete Arbeit*
Thesis	*0 h*	*0 h*	*300 h*
Summe	*300 h*		

Prüfungsvorleistungen: ~~*keine*~~

Modulprüfung:
- *Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung*
- *Prüfungsform: Bachelor-Thesis (80.000 Zeichen)*
- *Bildung der Modulnote: Thesis 100 %*

Unterrichts- und Prüfungssprache: *Deutsch, auf Antrag Französisch. Andere Sprachen sind ausgeschlossen.*

Hinweise: *Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe StudIP/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis*

05-BA-R-028	***Língua e comunicação I – Hauptfachmodul***	*9 CP*
	Language and Communication I – Major module	
Pflichtmodul	*FB 05/Institut für Romanistik/Portugiesisch*	*1. - 2. Sem*
	erstmals angeboten im SoSe 25	

Qualifikationsziele:
Dieses Modul ist zusammen mit dem Modul Língua e comunicação II Teil der UNIcert®-Ausbildung und berechtigt zur Prüfungsteilnahme zum Erwerb des UNIcert®-Zertifikats I Niveaustufe B1 allgemeine Wissenschaftssprache.
Die Studierenden sollen Kenntnisse, Kompetenzen und Fertigkeiten erlangen, die dem Niveau A2 des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens entsprechen: Das Hör- und Leseverstehen, das Sprechen und das Schreiben sowie die Sprachmittlung werden primär anhand von aktuellen, authentischen und abwechslungsreichen Texten und audiovisuellen Dokumenten trainiert. Darüber hinaus wird großer Wert auf die Sprachlernberatung gelegt, um das autonome Lernen zu fördern.

Inhalte:
Es werden Einblicke in die Alltagskultur, das Berufsleben und/oder die Wirtschaftskommunikation der lusophonen Länder gegeben. Die Wiederholung und Vertiefung der sprachlichen Mittel orientieren sich an interkulturellen kommunikativen Lernzielen.
Die Sprachkurse werden durch Sprachlernberatungsangebote bzw. Angebote der Selbst-Lern-Werkstatt Romanistik begleitet und unterstützt. Eine Sprachlernberatung umfasst eine Erstberatung (ca. 90 Min.), eine Erprobungsphase (individuell zu gestalten), eine Zwischenevaluation (ca. 30 Min.) und eine Abschlussevaluation (ca. 30 Min.).

Angebotsrhythmus und Dauer: *Modulrhythmus: jährlich, Dauer: 2 Semester, A1: WiSe, A2: SoSe, A3: WiSe/SoSe*		
Modulverantwortliche Professur oder Stelle: *Lektorat Portugiesisch*		
Verwendbar in folgenden Studiengängen: *BA Intercultural Communication and Business Hauptfach, BA Romanistik Hauptfach*		
Teilnahmevoraussetzungen: *keine*		
Veranstaltung:	*Präsenzstunden*	*Vor- und Nachbereitung*
A1: Sprachpraktische Übung – Portugiesisch A1	*60 h*	*60~~80~~ h*
A2: Sprachpraktische Übung – Portugiesisch A2	*60 h*	*60~~70~~ h*
A3: Sprachlernberatung	*30 h (individuelle Termine)*	
Summe:	*270 h ~~(inklusive Sprachlernberatung)~~*	
Prüfungsvorleistungen: *vgl. § 7 dieser Ordnung ~~keine~~*		
Modulprüfung: - Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung, die organisatorisch in A2 stattfindet. - Kombinierte Prüfung der rezeptiven und produktiven Kompetenzen (mündlich wie schriftlich) gemäß UNIcert®- Ausbildungs- und Prüfungsordnung für den FB 05. Prüfungsumfang und -formen: Klausur (ca. 90 Minuten) oder Portfolio oder mündliche Prüfung; die jeweilige Prüfungsform wird zu Veranstaltungsbeginn bekannt gegeben. - Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der Prüfungsleistung - Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der Prüfungsleistung		
Unterrichts- und Prüfungssprache: Portugiesisch/Deutsch		
Hinweise: Modulberatung, Literatur, Termin: siehe StudIP		

05-BA-R-029	***Língua e comunicação I – Nebenfachmodul*** ***Language and Communication I – Minor module***	*10 CP*
Pflichtmodul	*FB 05/Institut für Romanistik/Portugiesisch* *erstmals angeboten im SoSe 25*	*1. - 2. Sem*
Qualifikationsziele:		

Dieses Modul ist zusammen mit dem Modul Língua e comunicação II Teil der UNIcert®-Ausbildung und berechtigt zur Prüfungsteilnahme zum Erwerb des UNIcert®-Zertifikats I Niveaustufe B1 allgemeine Wissenschaftssprache.
Die Studierenden sollen Kenntnisse, Kompetenzen und Fertigkeiten erlangen, die dem Niveau A2 des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens entsprechen: Das Hör- und Leseverstehen, das Sprechen und das Schreiben sowie die Sprachmittlung werden primär anhand von aktuellen, authentischen und abwechslungsreichen Texten und audiovisuellen Dokumenten trainiert. Darüber hinaus wird großer Wert auf die Sprachlernberatung gelegt, um das autonome Lernen zu fördern.

Inhalte:
Es werden Einblicke in die Alltagskultur, das Berufsleben und/oder die Wirtschaftskommunikation der lusophonen Länder gegeben. Die Wiederholung und Vertiefung der sprachlichen Mittel orientieren sich an interkulturellen kommunikativen Lernzielen.
Die Sprachkurse werden durch Sprachlernberatungsangebote bzw. Angebote der Selbst-Lern-Werkstatt Romanistik begleitet und unterstützt. Eine Sprachlernberatung umfasst eine Erstberatung (ca. 90 Min.), eine Erprobungsphase (individuell zu gestalten), eine Zwischenevaluation (ca. 30 Min.) und eine Abschlussevaluation (ca. 30 Min.).

Angebotsrhythmus und Dauer: *Modulrhythmus: jährlich, Dauer: 2 Semester, A1: WiSe, A2: SoSe, A3: WiSe/SoSe*

Modulverantwortliche Professur oder Stelle: *Lektorat Portugiesisch*

Verwendbar in folgenden Studiengängen: *BA Anglophone Studies zweites Nebenfach, BA Germanistik erstes, philologisches Nebenfach, BA Intercultural Communication and Business zweite Wirtschaftsfachsprache, BA Romanistik erstes, romanistisches Nebenfach und zweites Nebenfach, BA Geschichts- und Kulturwissenschaften Nebenfach, BA Erziehungswissenschaft mit dem Schwerpunkt Außerschulische Bildung Nebenfach, BA Slavistik Nebenfach*

Teilnahmevoraussetzungen: *keine*

Veranstaltung:	*Präsenzstunden*	*Vor- und Nachbereitung*
A1: Sprachpraktische Übung – Portugiesisch A1	*60 h*	*75~~90~~ h*
A2: Sprachpraktische Übung – Portugiesisch A2	*60 h*	*75~~90~~ h*
A3: Sprachlernberatung	*30 h (individuelle Termine)*	
Summe:	*300 h ~~(inklusive Sprachlernberatung)~~*	

Prüfungsvorleistungen: *vgl. § 7 dieser Ordnung ~~keine~~*

Modulprüfung:
- *Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung, die organisatorisch in A2 stattfindet.*
- *Kombinierte Prüfung der rezeptiven und produktiven Kompetenzen (mündlich wie schriftlich) gemäß UNIcert®- Ausbildungs- und Prüfungsordnung für den FB 05. Prüfungsumfang und -formen: Klausur (ca. 90 Minuten) oder Portfolio oder mündliche Prüfung; die jeweilige Prüfungsform wird zu Veranstaltungsbeginn bekannt gegeben.*

- *Bildung der Modulnote: jeweilige Prüfungsleistung 100%*
- *Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der Prüfungsleistung*
- *Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der Prüfungsleistung*

Unterrichts- und Prüfungssprache: *Portugiesisch/Deutsch*

Hinweise: *Modulberatung, Literatur, Termin: siehe StudIP*

05-BA-R-030	***Linguistik I***	*7 CP*
	Linguistics I	
Pflichtmodul	*FB 05/Institut für Romanistik/Portugiesisch*	*2. Sem~~.~~*
	erstmals angeboten im WiSe 20/21	

Qualifikationsziele:
- *Fachliche und methodologische Grundkenntnisse in der theoretischen, historischen und angewandten Portugiesischen Linguistik*
- *Kompetenz zur Reflexion über die Strukturen, Varietäten und Geschichte des Portugiesischen*

Inhalte:
- *Grundlagen der Phonetik/Phonologie, Morphologie, Syntax, Semantik, Lexikologie, Pragmatik, Semiotik der Portugiesischen Sprache*
- *Basiswissen über das Portugiesische in Gesellschaft, Kultur, Raum und Zeit*

Angebotsrhythmus und Dauer: *Modulrhythmus: jährlich, Dauer: 1 Semester, A1/A2: SoSe*

Modulverantwortliche Professur oder Stelle: *Professur für portugiesische Linguistik*

Verwendbar in folgenden Studiengängen: *BA Intercultural Communication and Business Hauptfach, BA Romanistik Hauptfach*

Teilnahmevoraussetzungen: *keine*

Veranstaltung:	*Präsenzstunden*	*Vor- und Nachbereitung*
A1: Vorlesung	*30 h*	*80 h*
A2: wissenschaftliche Übung	*30 h*	*70 h*
Summe:	*210 h*	

Prüfungsvorleistungen: *vgl. § 7 dieser Ordnung ~~keine~~*

Modulprüfung:
- *Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung*
- *Prüfungsform: Klausur (90 Minuten), organisatorisch in A1*
- *Bildung der Modulnote: Klausur 100%*
- *Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der Prüfungsleistung*
- *Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der Prüfungsleistung*

Unterrichts- und Prüfungssprache: *Deutsch/Portugiesisch*

Hinweise: *Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe Semesteraushang/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis*

05-BA-R-031	***Linguistik I***	*10 CP*
	Linguistics I	
Wahlpflichtmodul	*FB 05/Institut für Romanistik/Portugiesisch*	*2./4. Sem.*
	erstmals angeboten im WiSe 20/21	
Qualifikationsziele: - *Fachliche und methodologische Grundkenntnisse in der theoretischen, historischen und angewandten portugiesischen Linguistik* - *Kompetenz zur Reflexion über die Strukturen, Varietäten und Geschichte des Portugiesischen*		
Inhalte: - *Grundlagen der Phonetik/Phonologie, Morphologie, Syntax, Semantik, Lexikologie, Pragmatik, Semiotik der Portugiesischen Sprache* - *Basiswissen über das Portugiesische in Gesellschaft, Kultur, Raum und Zeit*		
Angebotsrhythmus und Dauer: *Modulrhythmus: jährlich, Dauer: 1 Semester, A1/A2: SoSe*		
Modulverantwortliche Professur oder Stelle: *Professur für portugiesische Linguistik*		
Verwendbar in folgenden Studiengängen: *BA Anglophone Studies zweites Nebenfach, BA Germanistik erstes, philologisches Nebenfach, BA Romanistik erstes, romanistisches Nebenfach und zweites Nebenfach, BA Geschichts- und Kulturwissenschaften Nebenfach, BA Erziehungswissenschaft mit dem Schwerpunkt Außerschulische Bildung Nebenfach, BA Slavistik Nebenfach*		
Teilnahmevoraussetzungen: *keine*		
Veranstaltung:	*Präsenzstunden*	*Vor- und Nachbereitung*
A1: Vorlesung	*30 h*	*120 h*
A2: wissenschaftliche Übung	*30 h*	*120 h*
Summe:	*300 h*	
Prüfungsvorleistungen: *vgl. § 7 dieser Ordnung ~~keine~~*		
Modulprüfung: - *Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung* - *Prüfungsform: Klausur (90 Minuten), organisatorisch in A1* - *Bildung der Modulnote: Klausur 100%* - *Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der Prüfungsleistung* - *Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der Prüfungsleistung*		
Unterrichts- und Prüfungssprache: *Deutsch/Portugiesisch*		

Hinweise: *Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe Semesteraushang/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis*

05-BA-R-032	***Literatur-/Kulturwissenschaft I***	*7 CP*
	Literary/Cultural Studies I	
Pflichtmodul	*FB 05/Institut für Romanistik/Portugiesisch*	*1. Sem*
	erstmals angeboten im WiSe 20/21	

Qualifikationsziele:
- *Kenntnisse und Reflexion über Kernfragen der kulturwissenschaftlich orientierten Literaturwissenschaft und der Literaturtheorie*
- *Kulturhistorisch orientierte Einordnung der Epochen/Themen der portugiesischen bzw. brasilianischen Literaturgeschichte*
- *Anwendung der wesentlichen Hilfsmittel der portugiesischen und brasilianischen Literaturwissenschaft einschließlich Internetrecherchen*
- *Grundlegende Kenntnisse der Analyse und Interpretation von Literatur und literarischer Kommunikation mit ihren medialen Ausprägungen*

Das Modul vermittelt grundlegende Kenntnisse und Techniken, die für einen wissenschaftlichen Umgang mit Texten aus dem Bereich der portugiesischsprachigen Kulturen erforderlich sind und die Voraussetzung für den Erwerb interkultureller Kompetenzen darstellen.

Inhalte:
- *Definitionen und Funktionen von Literatur; Einführung in die Dramen- und Filmanalyse, Verflechtung von Literatur, Kultur und Geschichte an Beispielen (Epoche, Gattung, Autor, Werke)*
- *Literaturwissenschaftliche Theorien, Methodenprobleme, Hilfsmittel, Textanalysen*

Angebotsrhythmus und Dauer: *Modulrhythmus: jährlich, Dauer: 1 Semester, A1/A2: WiSe*

Modulverantwortliche Professur oder Stelle: *Professur für portugiesische Literatur- und Kulturwissenschaft*

Verwendbar in folgenden Studiengängen: *BA Intercultural Communication and Business Hauptfach, BA Romanistik Hauptfach*

Teilnahmevoraussetzungen: *keine*

Veranstaltung:	*Präsenzstunden*	*Vor- und Nachbereitung*
A1: Grundkurs	*30 h*	*70 h*
A2: Seminar	*30 h*	*80 h*
Summe:	*210 h*	

Prüfungsvorleistungen: *Vgl. § 7 dieser Ordnung ~~keine~~*

Modulprüfung:
- *Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung, organisatorisch in A1*
- *Prüfungsform: Portfolio (15-20 Seiten)*
- *Bildung der Modulnote: Portfolio 100%*
- *Wiederholungsprüfung 1: Überarbeitung des Portfolios*
- *Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der Prüfungsleistung*

Unterrichts- und Prüfungssprache: *Deutsch und Portugiesisch*

Hinweise: *Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe Semesteraushang/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis*

05-BA-R-033	***Literatur-/Kulturwissenschaft I***	*10 CP*
	Literary/Cultural Studies I	
Wahlpflichtmodul	*FB 05/Institut für Romanistik/Portugiesisch*	*1./3. Sem*
	erstmals angeboten im WiSe 20/21	

Qualifikationsziele:
- *Kenntnisse und Reflexion über Kernfragen der kulturwissenschaftlich orientierten Literaturwissenschaft und der Literaturtheorie*
- *Kulturhistorisch orientierte Einordnung der Epochen/Themen der portugiesischen bzw. brasilianischen Literaturgeschichte*
- *Anwendung der wesentlichen Hilfsmittel der portugiesischen und brasilianischen Literaturwissenschaft einschließlich Internetrecherchen*
- *Grundlegende Kenntnisse der Analyse und Interpretation von Literatur und literarischer Kommunikation mit ihren medialen Ausprägungen*

Das Modul vermittelt grundlegende Kenntnisse und Techniken, die für einen wissenschaftlichen Umgang mit Texten aus dem Bereich der portugiesischsprachigen Kulturen erforderlich sind und die Voraussetzung für den Erwerb interkultureller Kompetenzen darstellen.

Inhalte:
- *Definitionen und Funktionen von Literatur; Einführung in die Dramen- und Filmanalyse, Verflechtung von Literatur, Kultur und Geschichte an Beispielen (Epoche, Gattung, Autor, Werke)*
- *Literaturwissenschaftliche Theorien, Methodenprobleme, Hilfsmittel, Textanalysen*

Angebotsrhythmus und Dauer: *Modulrhythmus: jährlich, Dauer: 1 Semester, A1/A2: WiSe*

Modulverantwortliche Professur oder Stelle: *Professur für portugiesische Literatur- und Kulturwissenschaft*

Verwendbar in folgenden Studiengängen: *BA Anglophone Studies zweites Nebenfach, BA Germanistik erstes, philologisches Nebenfach, BA Romanistik erstes, romanistisches Nebenfach und zweites Nebenfach, BA Geschichts- und Kulturwissenschaften Nebenfach, BA Erziehungswissenschaft mit dem Schwerpunkt Außerschulische Bildung Nebenfach, BA Slavistik Nebenfach*

Teilnahmevoraussetzungen: *keine*

Veranstaltung:	*Präsenzstunden*	*Vor- und Nachbereitung*
A1: Grundkurs	*30 h*	*120 h*
A2: Seminar	*30 h*	*120 h*
Summe:	*300 h*	

Prüfungsvorleistungen: *Vgl. § 7 dieser Ordnung ~~keine~~*

Modulprüfung:
- *Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung, organisatorisch in A1*
- *Prüfungsform: Portfolio (15-20 Seiten)*
- *Bildung der Modulnote: 100% Portfolio*
- *Wiederholungsprüfung 1: Überarbeitung des Portfolios innerhalb von 14 Tagen*
- *Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der Prüfungsleistung*

Unterrichts- und Prüfungssprache: *Deutsch und Portugiesisch*

Hinweise: *Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe Semesteraushang/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis*

05-BA-R-034	***Interkulturelle Kommunikation I***	*7 CP*
	Intercultural Communication I	
Pflichtmodul	*FB 05/Institut für Romanistik/Portugiesisch*	*2. Sem.*
	erstmals angeboten im WiSe 20/21	

Qualifikationsziele:
- *Sensibilität für kulturelle Relativität und für die sprachliche Gebundenheit kultureller Manifestationen*
- *Fähigkeit, wesentliche Begriffe, Fragestellungen und Methoden interkultureller Forschung aktiv anzuwenden sowie deren interdisziplinäre Bedeutung zu erfassen*
- *Einsichten in die gesellschaftlichen und kulturellen Unterschiede zwischen deutsch- und romanischsprachigen Gebieten (Identität und Alterität)*
- *Kenntnis ausgewählter Manifestationen, Strukturen, Mythen sowie sprachlicher Topoi von Kulturen im lusophonen Raum*
- *Kenntnis wesentlicher Grundlagen der interkulturellen Kommunikation sowie kulturspezifischer Verständigungsweisen*
- *Einsicht in die kulturelle Bedeutung und Funktionen von Medien*

Inhalte:
An der Gestaltung des Moduls sind alle Disziplinen (Sprachwissenschaft, Literatur- und Kulturwissenschaft und Didaktik der romanischen Sprachen) des Instituts beteiligt.
Das Modul vermittelt grundlegende Theorien, Inhalte und Modelle zu aktuellen und historischen Aspekten der interkulturellen Kommunikation.
Die einführende Veranstaltung gibt sowohl aus teildisziplinärer als auch interdisziplinärer Perspektive einen Überblick über Themen, Methoden und Theorien der Interkulturellen Kommunikation.
Schwerpunktmäßig werden folgende Themenkomplexe behandelt:
- *Reflexionen über den Kulturbegriff*
- *Fragen kultureller Übersetzbarkeit (theoretische Modelle zu interkulturellen Begegnungen und Kontakten, Prozesse der Inter- und Transkulturation)*
- *Modelle der Kommunikation*
- *Interkulturelles Erzählen in Film und Literatur*
- *Diskurstraditionen als historisch determiniertes kultur- und sprachbezogenes Wissen, das sprachlich-kommunikatives Handeln leitet*
- *Interkulturelle Dimensionen wirtschaftlichen Handelns und wirtschaftlicher Diskurse im lusophonen Raum*
- *Interkulturelle Kompetenz und Fremdverstehen, Konstruktion von Fremdheitsbildern, Fremdheitserfahrungen in komplexen sprachlichen, politischen, ökonomischen und kulturellen Kontexten*
- *Plurale Identitäten und Mehrsprachigkeit/Sprachkontakt, Migration, Verhältnis von Identität und Alterität*
- *Lern- und Arbeitskulturen, interkulturelle Bildung*

Das Seminar vertieft ausgewählte Themenbereiche der einführenden Veranstaltung.

Angebotsrhythmus und Dauer: *Modulrhythmus: jährlich, Dauer: 1 Semester, A1/A2: SoSe*

Modulverantwortliche Professur oder Stelle: *Geschäftsführung des Instituts für Romanistik*

Verwendbar in folgenden Studiengängen: *BA Romanistik Hauptfach*

Teilnahmevoraussetzungen: *keine*		
Veranstaltung:	*Präsenzstunden*	*Vor- und Nachbereitung*
A1: Grundkurs	*30 h*	*80 h*
A2: Seminar	*30 h*	*70 h*
Summe:	*210 h*	
Prüfungsvorleistungen: *vgl. §7 dieser Ordnung ~~keine~~*		
Modulprüfung: *- Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung, organisatorisch in A1* *- Prüfungsform: Portfolio (15-20 Seiten)* *- Bildung der Modulnote: Portfolio 100%* *- Wiederholungsprüfung 1: Überarbeitung des Portfolios innerhalb von 14 Tagen* *- Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der Prüfungsleistung*		
Unterrichts- und Prüfungssprache: *Deutsch und Portugiesisch*		
Hinweise: *Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe Semesteraushang/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis*		

05-BA-R-035	***Interkulturelle Kommunikation I*** ***Intercultural Communication I***	*10 CP*
Wahlpflichtmodul	*FB 05/Institut für Romanistik/Portugiesisch* *erstmals angeboten im WiSe 20/21*	*2./4. Sem~~.~~*
Qualifikationsziele: - *Sensibilität für kulturelle Relativität und für die sprachliche Gebundenheit kultureller Manifestationen* - *Fähigkeit, wesentliche Begriffe, Fragestellungen und Methoden interkultureller Forschung aktiv anzuwenden sowie deren interdisziplinäre Bedeutung zu erfassen* - *Einsichten in die gesellschaftlichen und kulturellen Unterschiede zwischen deutsch- und romanischsprachigen Gebieten (Identität und Alterität)* - *Kenntnis ausgewählter Manifestationen, Strukturen, Mythen sowie sprachlicher Topoi von Kulturen im lusophonen Raum* - *Kenntnis wesentlicher Grundlagen der interkulturellen Kommunikation sowie kulturspezifischer Verständigungsweisen* - *Einsicht in die kulturelle Bedeutung und Funktionen von Medien*		
Inhalte: *An der Gestaltung des Moduls sind alle Dozentinnen und Dozenten des Instituts beteiligt.* *Das Modul vermittelt grundlegende Theorien, Inhalte und Modelle zu aktuellen und historischen Aspekten der interkulturellen Kommunikation. Die einführende Veranstaltung gibt sowohl aus teildisziplinärer als auch interdisziplinärer Perspektive einen Überblick über Themen, Methoden und Theorien der Interkulturellen Kommunikation. Schwerpunktmäßig werden folgende Themenkomplexe behandelt:*		

- *Reflexionen über den (postkolonialen) Kulturbegriff*
- *Fragen kultureller Übersetzbarkeit (theoretische Modelle zu interkulturellen Begegnungen und Kontakten, Prozesse der Inter- und Transkulturation)*
- *Modelle der Kommunikation*
- *Interkulturelles Erzählen in Film und Literatur*
- *Diskurstraditionen als historisch determiniertes kultur- und sprachbezogenes Wissen, das sprachlich-kommunikatives Handeln leitet*
- *Interkulturelle Dimensionen wirtschaftlichen Handelns und wirtschaftlicher Diskurse im lusophonen Raum*
- *Interkulturelle Kompetenz und Fremdverstehen, Konstruktion von Fremdheitsbildern, Fremdheitserfahrungen in komplexen sprachlichen, politischen, ökonomischen und kulturellen Kontexten*
- *Plurale Identitäten und Mehrsprachigkeit/Sprachkontakt, Migration, Verhältnis von Identität und Alterität*
- *Lern- und Arbeitskulturen, Interkulturelle Bildung*

Das Seminar vertieft ausgewählte Themenbereiche der einführenden Veranstaltung.

Angebotsrhythmus und Dauer: *Modulrhythmus: jährlich, Dauer: 1 Semester, A1/A2: SoSe*

Modulverantwortliche Professur oder Stelle: *Geschäftsführung des Instituts für Romanistik*

Verwendbar in folgenden Studiengängen: *BA Anglophone Studies zweites Nebenfach, BA Germanistik erstes, philologisches Nebenfach, BA Romanistik erstes, romanistisches Nebenfach und zweites Nebenfach, BA Geschichts- und Kulturwissenschaften Nebenfach, BA Erziehungswissenschaft mit dem Schwerpunkt Außerschulische Bildung Nebenfach, BA Slavistik Nebenfach*

Teilnahmevoraussetzungen: *keine*

Veranstaltung:	*Präsenzstunden*	*Vor- und Nachbereitung*
A1: Grundkurs	*30 h*	*120 h*
A2: Seminar	*30 h*	*120 h*
Summe:	*300 h*	

Prüfungsvorleistungen: *vgl. § 7 dieser Ordnung ~~keine~~*

Modulprüfung:
- *Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung, organisatorisch in A1*
- *Prüfungsform: Portfolio (15-20 Seiten)*
- *Bildung der Modulnote: Portfolio 100%*
- *Wiederholungsprüfung 1: Überarbeitung des Portfolios innerhalb von 14 Tagen*
- *Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der Prüfungsleistung*

Unterrichts- und Prüfungssprache: *Deutsch und Portugiesisch*

Hinweise: *Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe Semesteraushang/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis*

05-BA-R-036	***Língua e comunicação II – Haupt-fachmodul***	*10 CP*
	Language and Communication II – Major module	
Pflichtmodul	*FB 05/Institut für Romanistik/Portu-giesisch*	*3. - 4. Sem*
	erstmals angeboten im SoSe 25	
Qualifikationsziele: *Dieses Modul ist zusammen mit dem Modul Língua e comunicação I Teil der UNIcert®-Ausbildung berechtigt zur Prüfungsteilnahme zum Erwerb des UNIcert®-Zertifikats Stufe I Niveaustufe B1 allgemeine Wissenschaftssprache.* *Die Studierenden sollen Kenntnisse, Kompetenzen und Fertigkeiten erlangen, die dem Niveau B1+ des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens entsprechen: Das Hör- und Leseverstehen, das Sprechen und das Schreiben sowie die Sprachmittlung werden anhand von aktuellen, authentischen und abwechslungsreichen Texten und audiovisuellen Dokumenten trainiert. Darüber hinaus wird Wert auf die Sprachlernberatung gelegt, um das autonome Lernen zu fördern.*		
Inhalte: *Die Inhalte des Moduls "Língua e comunicação I" (05-BA-R-028) werden vertieft. Die Wiederholung und Vertiefung der sprachlichen Mittel orientieren sich an interkulturellen kommunikativen Lernzielen.* *Zusätzlich zu der Vorbereitung auf den universitären Alltag in den lusophonen Ländern werden wir uns auch mit verschiedenen Konzepten der interkulturellen Kommunikation auseinandersetzen.*		
Angebotsrhythmus und Dauer: *Modulrhythmus: jährlich, Dauer: 2 Semester, A1 /A2: WiSe, A3: SoSe*		
Modulverantwortliche Professur oder Stelle: *Lektorat Portugiesisch*		
Verwendbar in folgenden Studiengängen: *BA Romanistik Hauptfach*		
Teilnahmevoraussetzungen:*"Língua e comunicação I" bestanden*		
Veranstaltung:	*Präsenzstunden*	*Vor- und Nachbereitung*
A1: Sprachpraktische Übung - Portugiesisch B1 - Teil A	*30 h*	*70 h*
A2: Sprachpraktische Übung - Portugiesisch B1 - Teil B	*30 h*	*70 h*
A3: Sprachpraktische Übung - Portugiesisch B2.1	*30 h*	*70 h*
Summe:	*300 h*	
Prüfungsvorleistungen: *Vgl. § 7 dieser Ordnung ~~keine~~*		

Modulprüfung:
- Art der Prüfung: Modulteilprüfungen
  - A1, A2, A3: Kombinierte Prüfung der rezeptiven und produktiven Kompetenzen (mündlich wie schriftlich) gemäß UNIcert®- Ausbildungs- und Prüfungsordnung für den FB 05. Prüfungsumfang und -formen: Klausur (ca. 90 Minuten) oder Portfolio oder mündliche Prüfung in A1 und A2; die jeweilige Prüfungsform je Veranstaltung wird zu Veranstaltungsbeginn bekannt gegeben.
- Bildung der Modulnote: A1 30%, A2 30%, A3 40% (Alle Teilprüfungen sind gegenseitig kompensierbar)
- Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestandenen Prüfungsleistung
- Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der nicht bestandenen Prüfungsleistung

Unterrichts- und Prüfungssprache: Portugiesisch

Hinweise: Modulberatung, Literatur, Termin: siehe StudIP

05-BA-R-037	***Linguistik II***	*10 CP*
	Linguistics II	
Pflichtmodul	*FB 05/Institut für Romanistik/Portugiesisch*	*3./5. Sem*
	erstmals angeboten im WiSe 20/21	

Qualifikationsziele:
Vertiefte Kenntnisse in einer Teildisziplin der Portugiesischen Linguistik (z. B. mit Bezug zu Wirtschaftsthemen)

Inhalte:
- *Weiterführende Konzepte und Methoden der Phonetik/Phonologie, Morphologie, Syntax, Semantik, Lexikologie, Pragmatik, Semiotik der portugiesischen Sprache*
- *Komplexe Zusammenhänge zwischen Gesellschaft, Kultur, Raum, Zeit und portugiesischer Sprache*

Angebotsrhythmus und Dauer: *Modulrhythmus: jährlich, Dauer: 1 Semester, A1/A2: WiSe*

Modulverantwortliche Professur oder Stelle: *Professur für portugiesische Linguistik*

Verwendbar in folgenden Studiengängen: *BA Intercultural Communication and Business Hauptfach, BA Romanistik Hauptfach*

Teilnahmevoraussetzungen: *"Linguistik I" bestanden*

Veranstaltung:	*Präsenzstunden*	*Vor- und Nachbereitung*
A1: Seminar	*30 h*	*120 h*
A2: Seminar	*30 h*	*120 h*

Summe:	*300 h*
Prüfungsvorleistungen: *Vgl. § 7 dieser Ordnung ~~keine~~*	
Modulprüfung: - *Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung* - *Prüfungsform: Hausarbeit (18-22 Seiten), die organisatorisch in A2 stattfindet.* - *Bildung der Modulnote: Hausarbeit 100%* - *Wiederholungsprüfung 1: Überarbeitung der Hausarbeit innerhalb von 14 Tagen* - *Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der Prüfungsleistung*	
Unterrichts- und Prüfungssprache: *Deutsch/Portugiesisch*	
Hinweise: *Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe Semesteraushang/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis*	

05-BA-R-038	***Literatur-/ Kulturwissenschaft II*** ***Literary/Cultural Studies II***	*10 CP*
Pflichtmodul	*FB 05/Institut für Romanistik/Portugiesisch* *erstmals angeboten im WiSe 20/21*	*4. Sem*
Qualifikationsziele: - *Vertiefte Kenntnis literatur- und kulturwissenschaftlicher Methoden sowie allgemeiner Probleme der Textanalyse* - *Erweiterung der analytischen Kompetenzen für die Arbeit mit Texten, methodologische Kompetenzen, Problembewusstsein* - *Vertiefte Kenntnis einzelner Epochen, Autoren, Themen und übergreifender Zusammenhänge der portugiesischen bzw. brasilianischen Literaturen und Kulturen unter Berücksichtigung ihrer gesellschaftlichen, auch ökonomischen und kulturellen Kontexte* - *Vertiefte Kenntnisse, Methoden und Kompetenzen, die für einen wissenschaftlichen und historisch differenzierten Umgang mit Texten und Problemfeldern aus dem Bereich der portugiesischen bzw. brasilianischen Literatur(en) erforderlich sind* - *Fähigkeiten zu einer reflektierten, interkulturellen und transmedialen Auseinandersetzung mit der Fremdkultur* - *Selbstständiges wissenschaftliches Recherchieren und Arbeiten* - *Entwickeln von Thesen und Argumentationsstrategien* - *Einsatz mündlicher und schriftlicher Argumentationstechniken der Textinterpretation unter Berücksichtigung der Fachterminologie*		
Inhalte: - *Portugiesische bzw. brasilianische Literatur- und Kulturgeschichte* - *Methoden der Literaturwissenschaft und der Textanalyse; Vertiefung der Kenntnisse literaturwissenschaftlicher Terminologie; gattungsspezifische Merkmale* - *Textlektüre, Analyse und Diskussion* - *Vertiefte Anwendung der literaturwissenschaftlichen Fachterminologie, u.a. Narratologie, Lyrikinterpretation, Dramenanalyse, Rhetorik, Stilistik, Motivik und Literatursoziologie* - *Einüben der schriftlichen Fertigkeiten, besonders von Argumentationsformen literaturwissenschaftlicher Texte; selbstständiges interpretatorisches Arbeiten*		
Angebotsrhythmus und Dauer: *Modulrhythmus: jährlich, Dauer: 1 Semester, A1/A2: SoSe*		

Modulverantwortliche Professur oder Stelle: *Professur für portugiesische Literatur- und Kulturwissenschaft*		
Verwendbar in folgenden Studiengängen: *BA Intercultural Communication and Business Hauptfach, BA Romanistik Hauptfach*		
Teilnahmevoraussetzungen: *"Literatur-/Kulturwissenschaft I" bestanden*		
Veranstaltung:	*Präsenzstunden*	*Vor- und Nachbereitung*
A1: Aufbaukurs	*30 h*	*120 h*
A2: Seminar	*30 h*	*120 h*
Summe:	*300 h*	
Prüfungsvorleistungen: *Vgl. § 7 dieser Ordnung ~~regelmäßige Teilnahme A1~~*		
Modulprüfung: - *Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung* - *Prüfungsform: Hausarbeit (18-22 Seiten), die organisatorisch in A2 stattfindet.* - *Bildung der Modulnote: Hausarbeit 100%* - *Wiederholungsprüfung 1: Überarbeitung der Hausarbeit innerhalb von 14 Tagen* - *Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der Prüfungsleistung*		
Unterrichts- und Prüfungssprache: *Deutsch und Portugiesisch*		
Hinweise: *Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe Semesteraushang/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis*		

05-BA-R-039	***Interkulturelle Kommunikation II*** ***Intercultural Communication II***	*10 CP*
Pflichtmodul	*FB 05/Institut für Romanistik/Portugiesisch* *erstmals angeboten im WiSe 20/21*	*3.-4. Sem*
Qualifikationsziele: *Das Modul vermittelt vertiefte wissenschaftliche Kenntnisse zu lusophonen Regionen und deren Entwicklungstendenzen. Die Studierenden werden in die Lage versetzt, die bereits erworbenen interkulturellen Kompetenzen praxisorientiert und auf der Grundlage vertiefter theoretischer Reflexion einzusetzen sowie die interkulturelle Relevanz ausgewählter Themenbereiche im Hinblick auf die berufliche Praxis zu erkennen. Sie erwerben Kompetenzen im Umgang mit traditionellen und neuen Formen der (medialen) Kommunikation in interkulturellen/transkulturellen Kontexten.*		
Inhalte: *An der Gestaltung dieses Moduls sind alle Disziplinen (Sprachwissenschaft, Literatur- und Kulturwissenschaft und Didaktik der romanischen Sprachen) des Instituts beteiligt.* *Aufbauend auf die im Modul „Interkulturelle Kommunikation I" vermittelten Kenntnisse und Kompetenzen bietet das Modul vertiefte auf das Portugiesische bezogene Einblicke in die interkulturelle Kommunikation.* *Exemplarische Charakteristika der jeweiligen Bezugskulturen werden differenziert analysiert und diskutiert sowie auf ihre interkulturelle Relevanz untersucht.* *Die interkulturelle Bedeutung der behandelten Themenfelder wird in Hinblick auf deren Anwendung im Auslandssemester und in möglichen Berufsfeldern erarbeitet.*		
Angebotsrhythmus und Dauer: *Modulrhythmus: jährlich, Dauer: 2 Semester*		
Modulverantwortliche Professur oder Stelle: *Geschäftsführung des Instituts für Romanistik*		
Verwendbar in folgenden Studiengängen: *BA Romanistik Hauptfach*		

Teilnahmevoraussetzungen: *"Interkulturelle Kommunikation I" bestanden*		
Veranstaltung:	*Präsenzstunden*	*Vor- und Nachbereitung*
A1: Seminar/ wissenschaftliche Übung	*30 h*	*120 h*
A2: Seminar/ wissenschaftliche Übung	*30 h*	*120 h*
Summe:	*300 h*	
Prüfungsvorleistungen: *Vgl. § 7 dieser Ordnung ~~keine~~*		
Modulprüfung: - *Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung* - *Prüfungsform: Hausarbeit, die organisatorisch in A1 stattfindet.* - *Bildung der Modulnote: Hausarbeit 100%* - *Wiederholungsprüfung 1: Überarbeitung der Hausarbeit innerhalb von 14 Tagen* - *Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der Prüfungsleistung*		
Unterrichts- und Prüfungssprache: *Deutsch und Portugiesisch*		
Hinweise: *Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe Semesteraushang/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis*		

05-BA-R-041	***Vertiefungsmodul Prä-Thesis-Modul***	*10 CP*
	Immersion Module	
Pflichtmodul	*FB 05/Institut für Romanistik/Portugiesisch*	*4. - 6. Sem*
	erstmals angeboten im WiSe 24/25	
Qualifikationsziele: *Sprachpraxis:* *Die Studierenden verfügen über Kenntnisse, Fertigkeiten und Kompetenzen, die dem Niveau B2.1 des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens entsprechen (Hör- und Leseverstehen, Sprechen und Schreiben sowie Sprachmittlung). Darüber hinaus bauen die Studierenden ihre Sprachlernkompetenz weiter aus.* *Fachwissenschaft und Fachdidaktik:* *Die Studierenden haben Einblick in bestehende Forschungsschwerpunkte und aktuelle Forschungsprojekte der jeweiligen Professur. Sie sind in der Lage, fachwissenschaftliche Fragestellungen, Methoden, Theorien, Forschungsergebnisse und -inhalte zu reproduzieren, eigenständig zu reflektieren und für ein eigenes Projekt (Bachelor-Thesis) fruchtbar zu machen.*		
Inhalte: *Sprachpraxis: Anhand von aktuellen, authentischen und abwechslungsreichen (Hör-)(Seh-)Texten werden weitere Einblicke in Formen der akademischen Kommunikation sowie in die berufliche und wirtschaftliche Kommunikation gegeben. Die Wiederholung und Vertiefung der sprachlichen Mittel*		

orientieren sich an interkulturellen kommunikativen Lernzielen. Für die Sprachkurse sind Sprachlernberatungsangebote bzw. Angebote der Selbst-Lern-Werkstatt Romanistik vorgesehen. Eine Sprachlernberatung umfasst eine Erstberatung (ca. 90 Min.), eine Erprobungsphase (individuell zu gestalten), eine Zwischenevaluation (ca. 30 Min.) und eine Abschlussevaluation (ca. 30 Min.).
Fachwissenschaft und Fachdidaktik: Die angebotenen Veranstaltungen verstehen sich inhaltlich als Hinführung an die im Institut angebotenen Masterstudiengänge und dienen der Entwicklung eines eigenen Projekts (Bachelor-Thesis).
Anhand von Lehrforschungsprojekten, wie z. B. der Organisation von Lesungen oder der Erstellung von Postern, soll eine berufsfeldorientierte Ausrichtung der Studieninhalte erreicht werden.
Literatur-/ Kulturwissenschaft III: Lateinamerikanische Literatur, Stadtliteratur Lateinamerikas im 20./21. Jahrhundert, portugiesische Literatur (von Camões bis in die Gegenwart)
Linguistik III: Behandelt werden Themen, insbesondere aus den Bereichen der Sprachpolitik, der Minderheitensprachen, der Diskursanalyse sowie der gesellschaftlichen Mehrsprachigkeit unter Berücksichtigung von Aspekten der Angewandten Linguistik.
Interkulturelle Kommunikation III: Vertiefung von theoretischen und methodischen Ansätzen der Forschungen zur interkulturellen Kommunikation in interdisziplinären Zusammenhängen. Auseinandersetzung mit interkulturellen Ansätzen in der Romanistik (Literatur- und Kulturwissenschaft, Sprachwissenschaft, Fachdidaktik).

Angebotsrhythmus und Dauer: *Modulrhythmus: jedes Semester, Dauer: 1 oder 2 Semester, A1: WiSe/SoSe, A2: WiSe/SoSe, A3: WiSe/SoSe*

Modulverantwortliche Professur oder Stelle: *Professuren der Romanistik*

Verwendbar in folgenden Studiengängen: *BA Romanistik Hauptfach*

Teilnahmevoraussetzungen: *keine*

Veranstaltung:	*Präsenzstunden*	*Vor- und Nachbereitung*
A1: Sprachpraktische Übung, Língua e comunicação III, Portugiesisch B2.1	*30 h*	*90~~120~~ h*
A2: Seminar	*30 h*	*120 h*
A3: Sprachlernberatung	*30 h (individuelle Termine)*	
Summe:	*300 h ~~(inklusive Sprachlernberatung)~~*	

Prüfungsvorleistungen: *vgl. § 7 dieser Ordnung ~~keine~~*

Modulprüfung:
- *Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung*
- *Organisatorisch in A1: Kombinierte Prüfung der rezeptiven und produktiven Kompetenzen (mündlich wie schriftlich). Prüfungsumfang und -formen: Klausur (ca. 90 Minuten) oder Portfolio oder mündliche Prüfung; die jeweilige Prüfungsform wird zu Veranstaltungsbeginn bekannt gegeben.*
- *Bildung der Modulnote: jeweilige Prüfungsleistung 100%*
- *Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der Prüfungsleistung*
- *Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der Prüfungsleistung*

Unterrichts- und Prüfungssprache: *Portugiesisch und Deutsch*
Hinweise: *Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe Semesteraushang/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis.*

05-BA-R-042	***Língua e comunicação II – Nebenfachmodul***	*10 CP*
	Language and Communication II – Minor module	
Pflichtmodul	*FB 05/Institut für Romanistik/Portugiesisch*	*3. Sem*
	erstmals angeboten im WiSe 24/25	
Qualifikationsziele: *Dieses Modul ist zusammen mit dem Modul Língua e comunicação I Teil der UNIcert®-Ausbildung und berechtigt zur Prüfungsteilnahme zum Erwerb des UNIcert®-Zertifikats Stufe I Niveaustufe B1 allgemeine Wissenschaftssprache.* *Die Studierenden sollen Kenntnisse, Kompetenzen und Fertigkeiten erlangen, die dem Niveau B1 des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens entsprechen: Das Hör- und Leseverstehen, das Sprechen und das Schreiben sowie die Sprachmittlung werden anhand von aktuellen, authentischen und abwechslungsreichen Texten und audiovisuellen Dokumenten trainiert. Darüber hinaus wird großer Wert auf die Sprachlernberatung gelegt, um das autonome Lernen zu fördern.*		
Inhalte: *Die Inhalte des Moduls "Língua e comunicação I" werden vertieft. Die Wiederholung und Vertiefung der sprachlichen Mittel orientieren sich an interkulturellen kommunikativen Lernzielen. Zusätzlich zu der Vorbereitung auf den universitären Alltag in den lusophonen Ländern werden wir uns auch mit verschiedenen Konzepten der interkulturellen Kommunikation auseinandersetzen.*		
Angebotsrhythmus und Dauer: *Modulrhythmus: jährlich, Dauer: 1 Semester, A1 /A2: WiSe*		
Modulverantwortliche Professur oder Stelle: *Lektorat Portugiesisch*		
Verwendbar in folgenden Studiengängen: *BA Anglophone Studies zweites Nebenfach, BA Germanistik erstes, philologisches Nebenfach, BA Intercultural Communication and Business zweite Wirtschaftsfachsprache, BA Romanistik erstes, romanistisches Nebenfach und zweites Nebenfach, BA Geschichts- und Kulturwissenschaften Nebenfach, BA Erziehungswissenschaft mit dem Schwerpunkt Außerschulische Bildung Nebenfach, BA Slavistik Nebenfach*		
Teilnahmevoraussetzungen: *"Língua e comunicação I" bestanden*		
Veranstaltung:	*Präsenzstunden*	*Vor- und Nachbereitung*
A1: Sprachpraktische Übung – Portugiesisch B1 – Teil A	*30 h*	*120 h*
A2: Sprachpraktische Übung – Portugiesisch B1 – Teil B	*30 h*	*120 h*
Summe:	*300 h*	
Prüfungsvorleistungen: *Vgl. § 7 dieser Ordnung ~~keine~~*		

- *Modulprüfung:*
- *Art der Prüfung: Modulteilprüfungen*
- *A1 und A2: Kombinierte Prüfung der rezeptiven und produktiven Kompetenzen (mündlich wie schriftlich) gemäß UNIcert®- Ausbildungs- und Prüfungsordnung für den FB 05. Prüfungsumfang und -formen: Klausur (ca. 90 Minuten) oder Portfolio oder mündliche Prüfung; die jeweilige Prüfungsform je Veranstaltung wird zu Veranstaltungsbeginn bekannt gegeben.*
- *Bildung der Modulnote: A1 50%, A2 50% (Die Teilprüfungen sind gegenseitig kompensierbar)*
- *Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestandenen Prüfungsleistung*
- *Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der nicht bestandenen Prüfungsleistung*
- *Neben dem regulären Leistungsnachweis für das Modul, findet eine separate modulübergreifende Prüfung für das Niveau UNIcert® I statt (siehe Prüfungsordnung § 5.1).*

Unterrichts- und Prüfungssprache: *Portugiesisch und Deutsch*

Hinweise: *Modulberatung, Literatur, Termin: siehe StudIP/Prüfung UNIcert® I*

05-BA-R-043	***Praktikum/AfK***	*10 CP*
	Practical Training	
Pflichtmodul	*FB 05/Institut für Romanistik/Portugiesisch*	*1. - 6. Sem*
	erstmals angeboten im WiSe 20/21	

Qualifikationsziele:
- *Selbständige Orientierung in außeruniversitären Berufsfeldern*
- *Anwendung sprachlicher Fachkenntnisse in Berufsfeldern außerhalb der Universität oder im Wissenschaftsmanagement*
- *Praxisorientierte Fähigkeiten*

Inhalte:
Das Praktikum sieht eine Tätigkeit in einem außeruniversitären Berufsfeld mit sprachpraktischem Bezug vor.
- *Die Studierenden haben die Möglichkeit, die nötigen 10 CP auch durch AfK-Kursangebote am ZfbK zu erwerben.*
- *An der Gestaltung des Moduls sind alle Disziplinen (Sprachwissenschaft, Literatur- und Kulturwissenschaft und Didaktik der romanischen Sprachen) des Instituts beteiligt.*

Angebotsrhythmus und Dauer: *jedes Semester, Dauer: 1 Semester*

Modulverantwortliche: *Geschäftsführung des Instituts für Romanistik*

Verwendbar in folgenden Studiengängen: *BA Romanistik Hauptfach*

Teilnahmevoraussetzungen: *keine*

Veranstaltung:	*Workload*

Praktikum + Praktikumsbericht	*300 h*
Summe	*300 h*
Prüfungsvorleistungen: *Vgl. § 7 dieser Ordnung ~~keine~~*	
Modulprüfung: - *Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung* - *Prüfungsform: Praktikumsbericht (ca. 15 Seiten)* - *Bildung der Modulnote: nur mit bestanden/nicht bestanden* - *Wiederholungsprüfung 1: Überarbeitung der Prüfungsleistung* - *Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der Prüfungsleistung*	
Prüfungssprache: *Deutsch und Portugiesisch*	
Hinweise: *Modulberatung, Literatur, Termin: siehe StudIP*	

05-BA-R-050	***Lengua y comunicación I*** ***Language and Communication I***	*9 CP*
Pflichtmodul	*FB 05/Institut für Romanistik/Spanisch* *erstmals angeboten im WiSe 24/25*	*1. - 2. Sem*
Qualifikationsziele: *Die Studierenden verfügen über Kenntnisse, Fertigkeiten und Kompetenzen, die dem Niveau B2 des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens entsprechen (Hör- und Leseverstehen, Sprechen und Schreiben sowie Sprachmittlung). Studierende sind in der Lage, sprachliche Strukturen analytisch und kontrastiv zu erfassen. Im Sinne der Sprachlernkompetenz können sie außerdem ihr Spanischlernen reflektieren und selbstständig gestalten, um ihre funktionalen kommunikativen Kompetenzen weiterzuentwickeln.*		
Inhalte: *Anhand aktueller, authentischer und abwechslungsreicher (Hör-)(Seh-)Texte werden Einblicke in die Besonderheiten spanischsprachiger Kulturen gegeben sowie Sprachstrukturen zielgerichtet eingeübt. Die Wiederholung und Vertiefung der sprachlichen Mittel orientieren sich an interkulturellen kommunikativen Lernzielen.* *Die Sprachkurse werden durch Sprachlernberatungsangebote bzw. Angebote der Selbst-Lern-Werkstatt Romanistik begleitet und unterstützt. Eine Sprachlernberatung umfasst eine Erstberatung (ca. 90 Min.), eine Erprobungsphase (individuell zu gestalten), eine Zwischenevaluation (ca. 30 Min.) und eine Abschlussevaluation (ca. 30 Min.).*		
Angebotsrhythmus und Dauer: *Modulrhythmus: jährlich, Dauer: 2 Semester, A1: WiSe, A2: SoSe, A3: WiSe oder SoSe*		
Modulverantwortliche Professur oder Stelle: *Lektorate für Spanisch*		
Verwendbar in folgenden Studiengängen: *BA Geschichts- und Kulturwissenschaften zweites Hauptfach, BA Romanistik Hauptfach*		
Teilnahmevoraussetzungen: *keine*		

Veranstaltung:	*Präsenzstunden*	*Vor- und Nachbereitung*
A1: Sprachpraktische Übung: Español B2 - Teil A	*60 h*	*60~~75~~ h*
A2: Sprachpraktische Übung: Español B2 – Teil B	*60 h*	*60~~75~~ h*
A3: Sprachlernberatung	*30 h (individuelle Termine)*	
Summe:	*270 h ~~(inklusive Sprachlernberatung)~~*	
Prüfungsvorleistungen: *~~keine~~vgl. § 7 dieser Ordnung*		
Modulprüfung: - *Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung* - *Organisatorisch in A2: Kombinierte Prüfung der rezeptiven und produktiven Kompetenzen (mündlich wie schriftlich) gemäß UNIcert®- Ausbildungs- und Prüfungsordnung des FB 05. Prüfungsformen: Klausur (ca. 90 Minuten) oder Portfolio oder mündliche Prüfung; die jeweilige Prüfungsform wird zu Veranstaltungsbeginn bekannt gegeben.* - *Bildung der Modulnote: jeweilige Prüfungsleistung 100%* - *Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der Prüfungsleistung* - *Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der Prüfungsleistung*		
Unterrichts- und Prüfungssprache: *Spanisch*		
Hinweise: *Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe Semesteraushang/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis*		

05-BA-R-051	***Lengua y comunicación I*** ***Language and Communication I***	*10 CP*
Pflichtmodul	*FB 05/Institut für Romanistik/Spanisch* *erstmals angeboten im WiSe 24/25*	*1. - 2. Sem*
Qualifikationsziele: *Ohne Sprachvoraussetzungen:* *Die Studierenden sollen Kenntnisse, Kompetenzen und Fertigkeiten erlangen, die dem **Niveau A2** des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens entsprechen: Das Hör- und Leseverstehen, das Sprechen und das Schreiben sowie die Sprachmittlung werden primär anhand von aktuellen, authentischen und abwechslungsreichen Texten und audiovisuellen Dokumenten trainiert. Darüber hinaus wird großen Wert auf die Sprachlernberatung gelegt, um das autonome Lernen zu fördern.* *Sprachvoraussetzung mind. A2:* *Die Studierenden verfügen über Kenntnisse, Fertigkeiten und Kompetenzen, die dem **Niveau B2** des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens entsprechen (Hör- und Leseverstehen, Sprechen und Schreiben sowie Sprachmittlung). Studierende sind in der Lage, sprachliche Strukturen analytisch und kontrastiv zu erfassen. Im Sinne der Sprachlernkompetenz können sie außerdem ihr Spanischlernen reflektieren und selbstständig gestalten, um ihre funktionalen kommunikativen Kompetenzen weiterzuentwickeln.*		
Inhalte:		

Ohne Sprachvoraussetzungen:
Es werden Einblicke in die Alltagskultur und das Berufsleben der hispanophonen Länder gegeben. Die Wiederholung und Vertiefung der sprachlichen Mittel orientieren sich an interkulturellen kommunikativen Lernzielen.
Die Sprachkurse werden durch Sprachlernberatungsangebote bzw. Angebote der Selbst-Lern-Werkstatt Romanistik begleitet und unterstützt. Eine Sprachlernberatung umfasst eine Erstberatung (ca. 90 Min.), eine Erprobungsphase (individuell zu gestalten), eine Zwischenevaluation (ca. 30 Min.) und eine Abschlussevaluation (ca. 30 Min.).
Sprachvoraussetzungen mind. A2:
Anhand aktueller, authentischer und abwechslungsreicher (Hör-)(Seh-)Texte werden Einblicke in die Besonderheiten spanischsprachiger Kulturen gegeben sowie Sprachstrukturen zielgerichtet eingeübt. Die Wiederholung und Vertiefung der sprachlichen Mittel orientieren sich an interkulturellen kommunikativen Lernzielen.
Die Sprachkurse werden durch Sprachlernberatungsangebote bzw. Angebote der Selbst-Lern-Werkstatt Romanistik begleitet und unterstützt. Eine Sprachlernberatung umfasst eine Erstberatung (ca. 90 Min.), eine Erprobungsphase (individuell zu gestalten), eine Zwischenevaluation (ca. 30 Min.) und eine Abschlussevaluation (ca. 30 Min.).

Angebotsrhythmus und Dauer: *Modulrhythmus: jährlich, Dauer: 2 Semester, A1: WiSe, A2: SoSe, A3: WiSe/SoSe*

Modulverantwortliche Professur oder Stelle: *Lektorate für Spanisch*

Verwendbar in folgenden Studiengängen: *BA Anglophone Studies zweites Nebenfach, BA Germanistik erstes, philologisches Nebenfach, BA Romanistik erstes, romanistische Nebenfach und zweites Nebenfach, BA Geschichts- und Kulturwissenschaften Nebenfach, BA Erziehungswissenschaft mit dem Schwerpunkt Außerschulische Bildung Nebenfach, BA Slavistik Nebenfach*

Teilnahmevoraussetzungen: *keine*

Veranstaltung:	*Präsenzstunden*	*Vor- und Nachbereitung*
A1: Sprachpraktische Übung: Español A2 - Teil A Bzw.: Español B2 - Teil A	*60 h*	*75~~90~~ h*
A2: Sprachpraktische Übung: Español A2 – Teil B Bzw.: Español B2 - Teil B	*60 h*	*75~~90~~ h*
A3: Sprachlernberatung	*30 h (individuelle Termine)*	
Summe:	*300 h ~~(inklusive Sprachlernberatung)~~*	

Prüfungsvorleistungen: *~~keine~~vgl. § 7 dieser Ordnung*

Modulprüfung:
- *Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung*
- *Prüfungsform: Klausur (90 Minuten), organisatorisch in A2*
- *Bildung der Modulnote: Klausur 100%*
- *Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der Prüfungsleistung*
- *Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der Prüfungsleistung*

Unterrichts- und Prüfungssprache: *Spanisch*
Hinweise: *Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe Semesteraushang/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis*

05-BA-R-052	***Linguistik I***	*7 CP*
	Linguistics I	
Pflichtmodul	*FB 05/Institut für Romanistik/Spanisch*	*2. Sem*
	erstmals angeboten im WiSe 20/21	
Qualifikationsziele: - *Fachliche und methodologische Grundkenntnisse in der theoretischen, historischen und angewandten spanischen Linguistik* - *Kompetenz zur Reflexion über die Strukturen, Varietäten und Geschichte des Spanischen*		
Inhalte: - *Grundlagen der Phonetik/Phonologie, Morphologie, Syntax, Semantik, Lexikologie, Pragmatik, Semiotik der spanischen Sprache* - *Basiswissen über das Spanische in Gesellschaft, Kultur, Raum und Zeit*		
Angebotsrhythmus und Dauer: *Modulrhythmus: jährlich, Dauer: 1 Semester, A1/A2: SoSe*		
Modulverantwortliche Professur oder Stelle: *Professur für spanische Linguistik*		
Verwendbar in folgenden Studiengängen: *BA Geschichts- und Kulturwissenschaften zweites Hauptfach, BA Intercultural Communication and Business Hauptfach, BA Romanistik Hauptfach*		
Teilnahmevoraussetzungen: *keine*		
Veranstaltung:	*Präsenzstunden*	*Vor- und Nachbereitung*
A1: Vorlesung	*30 h*	*80 h*
A2: wissenschaftliche Übung	*30 h*	*70 h*
Summe:	*210 h*	
Prüfungsvorleistungen: *~~keine~~vgl. § 7 dieser Ordnung*		
Modulabschließende Prüfung: - *Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung* - *Prüfungsform: Klausur (90 Minuten), organisatorisch in A1* - *Bildung der Modulnote: Klausur 100%* - *Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der Prüfungsleistung* - *Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der Prüfungsleistung*		

Unterrichts- und Prüfungssprache: *Deutsch und Spanisch*
Hinweise: *Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe Semesteraushang/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis*

05-BA-R-053	***Linguistik I***	*10 CP*
	Linguistics I	
Wahlpflichtmodul	*FB 05/Institut für Romanistik/Spanisch*	*2./4. Sem*
	erstmals angeboten im WiSe 20/21	
Qualifikationsziele: - *Fachliche und methodologische Grundkenntnisse in der theoretischen, historischen und angewandten spanischen Linguistik* - *Kompetenz zur Reflexion über die Strukturen, Varietäten und Geschichte des Spanischen*		
Inhalte: - *Grundlagen der Phonetik/Phonologie, Morphologie, Syntax, Semantik, Lexikologie, Pragmatik, Semiotik der spanischen Sprache* - *Basiswissen über das Spanische in Gesellschaft, Kultur, Raum und Zeit*		
Angebotsrhythmus und Dauer: *Modulrhythmus: jährlich, Dauer: 1 Semester, A1/A2: SoSe*		
Modulverantwortliche Professur oder Stelle: *Professur für spanische Linguistik*		
Verwendbar in folgenden Studiengängen: *BA Anglophone Studies zweites Nebenfach, BA Germanistik erstes, philologisches Nebenfach, BA Romanistik erstes, romanistisches Nebenfach und zweites Nebenfach, BA Geschichts- und Kulturwissenschaften Nebenfach, BA Erziehungswissenschaft mit dem Schwerpunkt Außerschulische Bildung Nebenfach, BA Slavistik Nebenfach*		
Teilnahmevoraussetzungen: *keine*		
Veranstaltung:	*Präsenzstunden*	*Vor- und Nachbereitung*
A1: Vorlesung	*30 h*	*120 h*
A2: wissenschaftliche Übung	*30 h*	*120 h*
Summe:	*300 h*	
Prüfungsvorleistungen: *~~keine~~vgl. § 7 dieser Ordnung*		
Modulabschließende Prüfung: - *Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung* - *Prüfungsform: Klausur (90 Minuten), organisatorisch in A1* - *Bildung der Modulnote: Klausur 100%* - *Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der Prüfungsleistung*		

- *Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der Prüfungsleistung*
Unterrichts- und Prüfungssprache: *Deutsch und Spanisch*
Hinweise: *Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe Semesteraushang/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis*

05-BA-R-054	***Literatur-/Kulturwissenschaft I***	*7 CP*
	Literary/Cultural Studies I	
Pflichtmodul	*FB 05/Institut für Romanistik/Spanisch*	*1. Sem*
	erstmals angeboten im WiSe 20/21	
Qualifikationsziele: - *Kenntnisse der Kernfragen der kulturwissenschaftlich orientierten Literaturwissenschaft und der Literaturtheorie* - *Kulturhistorische Einordnung der Epochen der spanischen und hispanoamerikanischen Literaturgeschichte* - *Kenntnisse der wesentlichen Hilfsmittel der spanischen und hispanoamerikanischen Literaturwissenschaft einschließlich Internetrecherchen* - *Autor- bzw. themenspezifische Kenntnisse in der spanischen oder den hispanoamerikanischen Literaturen und Kulturen* - *Grundlegende Kenntnisse der Analyse und Interpretation von Literatur und literarischer Kommunikation mit ihren medialen Ausprägungen*		
Inhalte: - *Definitionen und Funktionen von Literatur; Einführung in die Dramen- und Filmanalyse, Verflechtung von Literatur, Kultur und Geschichte an Beispielen (Epoche, Gattung, Autor, Werke)* - *Literaturwissenschaftliche Theorien, Methodenprobleme, Hilfsmittel, Textanalysen* - *Das Modul vermittelt grundlegende Kenntnisse und Techniken, die für einen wissenschaftlichen Umgang mit Texten aus dem Bereich der spanischsprachigen Kulturen erforderlich sind und die Voraussetzung für den Erwerb interkultureller Kompetenzen darstellen.*		
Angebotsrhythmus und Dauer: *Modulrhythmus: jährlich, Dauer: 1 Semester, A1/A2: WiSe*		
Modulverantwortliche Professur oder Stelle: *Professur für spanische Literatur- und Kulturwissenschaft*		
Verwendbar in folgenden Studiengängen: *BA Geschichts- und Kulturwissenschaften zweites Hauptfach, BA Intercultural Communication and Business Hauptfach, BA Romanistik Hauptfach*		
Teilnahmevoraussetzungen: *keine*		
Veranstaltung:	*Präsenzstunden*	*Vor- und Nachbereitung*
A1: Grundkurs	*30 h*	*70 h*

A2: Seminar	*30 h*	*80 h*
Summe:	*210 h*	
Prüfungsvorleistungen: *~~keine~~vgl. § 7 dieser Ordnung*		
Modulprüfung: - *Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung, organisatorisch in A1* - *Prüfungsform: Portfolio (4-8 Übungsaufgaben, 1-2 Seiten pro Übungsaufgabe, Bearbeitungszeit je Übungsaufgabe: 1 Woche.)* - *Bildung der Modulnote: Portfolio 100%* - *Wiederholungsprüfung 1: Überarbeitung des Portfolios* - *Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der Prüfungsleistung*		
Unterrichts- und Prüfungssprache: *Deutsch und Spanisch*		
Hinweise: *Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe Semesteraushang/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis*		

05-BA-R-055	***Literatur-/Kulturwissenschaft I*** ***Literary/Cultural Studies I***	*10 CP*
Wahlpflichtmodul	*FB 05/Institut für Romanistik/Spanisch* *erstmals angeboten im WiSe 20/21*	*1./3. Sem*
Qualifikationsziele: - *Kenntnisse der Kernfragen der kulturwissenschaftlich orientierten Literaturwissenschaft und der Literaturtheorie* - *Kulturhistorische Einordnung der Epochen der spanischen und hispanoamerikanischen Literaturgeschichte* - *Kenntnisse der wesentlichen Hilfsmittel der spanischen und hispanoamerikanischen Literaturwissenschaft einschließlich Internetrecherchen* - *Autor- bzw. themenspezifische Kenntnisse in der spanischen oder den hispanoamerikanischen Literaturen und Kulturen* - *Grundlegende Kenntnisse der Analyse und Interpretation von Literatur und literarischer Kommunikation mit ihren medialen Ausprägungen*		
Inhalte: - *Definitionen und Funktionen von Literatur; Einführung in die Dramen- und Filmanalyse, Verflechtung von Literatur, Kultur und Geschichte an Beispielen (Epoche, Gattung, Autor, Werke)* - *Literaturwissenschaftliche Theorien, Methodenprobleme, Hilfsmittel, Textanalysen.* *Das Modul vermittelt grundlegende Kenntnisse und Techniken, die für einen wissenschaftlichen Umgang mit Texten aus dem Bereich der spanischsprachigen Kulturen erforderlich sind und die Voraussetzung für den Erwerb interkultureller Kompetenzen darstellen.*		
Angebotsrhythmus und Dauer: *Modulrhythmus: jährlich, Dauer: 1 Semester, A1/A2: WiSe*		

Modulverantwortliche Professur oder Stelle: *Professur für spanische Literatur- und Kulturwissenschaft*		
Verwendbar in folgenden Studiengängen: *BA Anglophone Studies zweites Nebenfach, BA Germanistik erstes, philologisches Nebenfach, BA Romanistik erstes, romanistisches Nebenfach und zweites Nebenfach, BA Geschichts- und Kulturwissenschaften Nebenfach, BA Erziehungswissenschaft mit dem Schwerpunkt Außerschulische Bildung Nebenfach, BA Slavistik Nebenfach*		
Teilnahmevoraussetzungen: *keine*		
Veranstaltung:	*Präsenzstunden*	*Vor- und Nachbereitung*
A1: Grundkurs	*30 h*	*120 h*
A2: Seminar	*30 h*	*120 h*
Summe:	*300 h*	
Prüfungsvorleistungen: *~~keine~~vgl. § 7 dieser Ordnung*		
Modulprüfung: - Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung - Prüfungsform: Portfolio (15-20 Seiten), organisatorisch in A1 - Bildung der Modulnote: 100% Portfolio - Wiederholungsprüfung 1: Überarbeitung des Portfolios innerhalb von 14 Tagen - Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der Prüfungsleistung		
Unterrichts- und Prüfungssprache: Deutsch/Spanisch		
Hinweise: Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe Semesteraushang. Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis		

05-BA-R-056	***Interkulturelle Kommunikation I*** ***Intercultural Communication I***	*7 CP*
Pflichtmodul	*FB 05/Institut für Romanistik/Spanisch* *erstmals angeboten im WiSe 20/21*	*2. Sem*
Qualifikationsziele: - *Sensibilität für kulturelle Relativität und für die sprachliche Gebundenheit kultureller Manifestationen* - *Fähigkeit, wesentliche Begriffe, Fragestellungen und Methoden interkultureller Forschung aktiv anzuwenden sowie deren interdisziplinäre Bedeutung zu erfassen* - *Einsichten in die gesellschaftlichen und kulturellen Unterschiede zwischen deutsch- und romanischsprachigen Gebieten (Identität und Alterität)* - *Kenntnis ausgewählter Manifestationen, Strukturen, Mythen sowie sprachlicher Topoi von Kulturen im hispanophonen Raum* - *Kenntnis wesentlicher Grundlagen der interkulturellen Kommunikation sowie kulturspezifischer Verständigungsweisen* - *Einsicht in die kulturelle Bedeutung und Funktionen von Medien*		

Inhalte:
An der Gestaltung des Moduls sind alle Disziplinen (Sprachwissenschaft, Literatur- und Kulturwissenschaft und Didaktik der romanischen Sprachen) des Instituts beteiligt.
Das Modul vermittelt grundlegende Theorien, Inhalte und Modelle zu aktuellen und historischen Aspekten der interkulturellen Kommunikation.
Die einführende Veranstaltung gibt sowohl aus teildisziplinärer als auch interdisziplinärer Perspektive einen Überblick über Themen, Methoden und Theorien der Interkulturellen Kommunikation.
Schwerpunktmäßig werden folgende Themenkomplexe behandelt:

- *Reflexionen über den Kulturbegriff*
- *Fragen kultureller Übersetzbarkeit (theoretische Modelle zu interkulturellen Begegnungen und Kontakten, Prozesse der Inter- und Transkulturation)*
- *Modelle der Kommunikation*
- *Interkulturelles Erzählen in Film und Literatur*
- *Diskurstraditionen als historisch determiniertes kultur- und sprachbezogenes Wissen, das sprachlich-kommunikatives Handeln leitet*
- *Interkulturelle Dimensionen wirtschaftlichen Handelns und wirtschaftlicher Diskurse im hispanophonen Raum*
- *Interkulturelle Kompetenz und Fremdverstehen, Konstruktion von Fremdheitsbildern, Fremdheitserfahrungen in komplexen sprachlichen, politischen, ökonomischen und kulturellen Kontexten*
- *Plurale Identitäten und Mehrsprachigkeit/Sprachkontakt, Migration, Verhältnis von Identität und Alterität*
- *Lern- und Arbeitskulturen, Interkulturelle Bildung*

Das Seminar vertieft ausgewählte Themenbereiche der einführenden Veranstaltung.

Angebotsrhythmus und Dauer: *Modulrhythmus: jährlich, Dauer: 1 Semester, A1/A2: SoSe*

Modulverantwortliche Professur oder Stelle: *Geschäftsführung des Instituts für Romanistik*

Verwendbar in folgenden Studiengängen: *BA Geschichts- und Kulturwissenschaften zweites Hauptfach, BA Romanistik Hauptfach*

Teilnahmevoraussetzungen: *keine*

Veranstaltung:	*Präsenzstunden*	*Vor- und Nachbereitung*
A1: Grundkurs	*30 h*	*80 h*
A2: Seminar	*30 h*	*70 h*
Summe:	*210 h*	

Prüfungsvorleistungen: ~~*keine*~~*vgl. § 7 dieser Ordnung*

Modulprüfung:

- *Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung, organisatorisch in A1*
- *Prüfungsform: Portfolio (15-20 Seiten)*
- *Bildung der Modulnote: 100% Portfolio*
- *Wiederholungsprüfung 1: Überarbeitung des Portfolios innerhalb von 14 Tagen*
- *Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der Prüfungsleistung*

Unterrichts- und Prüfungssprache: *Deutsch und Spanisch*

Hinweise: *Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe Semesteraushang/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis*

05-BA-R-057	***Interkulturelle Kommunikation I***	*10 CP*
	Intercultural Communication I	
Wahlpflichtmodul	*FB 05/Institut für Romanistik/Spanisch*	*2./4. Sem*
	erstmals angeboten im WiSe 20/21	

Qualifikationsziele:
- *Sensibilität für kulturelle Relativität und für die sprachliche Gebundenheit kultureller Manifestationen*
- *Fähigkeit, wesentliche Begriffe, Fragestellungen und Methoden interkultureller Forschung aktiv anzuwenden sowie deren interdisziplinäre Bedeutung zu erfassen*
- *Einsichten in die gesellschaftlichen und kulturellen Unterschiede zwischen deutsch- und romanischsprachigen Gebieten (Identität und Alterität)*
- *Kenntnis ausgewählter Manifestationen, Strukturen, Mythen sowie sprachlicher Topoi von Kulturen im hispanophonen Raum*
- *Kenntnis wesentlicher Grundlagen der interkulturellen Kommunikation sowie kulturspezifischer Verständigungsweisen*
- *Einsicht in die kulturelle Bedeutung und Funktionen von Medien*

Inhalte:
An der Gestaltung des Moduls sind alle Dozentinnen und Dozenten des Instituts beteiligt.
Das Modul vermittelt grundlegende Theorien, Inhalte und Modelle zu aktuellen und historischen Aspekten der interkulturellen Kommunikation.
Die einführende Veranstaltung gibt sowohl aus teildisziplinärer als auch interdisziplinärer Perspektive einen Überblick über Themen, Methoden und Theorien der Interkulturellen Kommunikation.
Schwerpunktmäßig werden folgende Themenkomplexe behandelt:
- *Reflexionen über den Kulturbegriff*
- *Fragen kultureller Übersetzbarkeit (theoretische Modelle zu interkulturellen Begegnungen und Kontakten, Prozesse der Inter- und Transkulturation)*
- *Modelle der Kommunikation*
- *Interkulturelles Erzählen in Film und Literatur*
- *Diskurstraditionen als historisch determiniertes kultur- und sprachbezogenes Wissen, das sprachlich-kommunikatives Handeln leitet*
- *Interkulturelle Dimensionen wirtschaftlichen Handelns und wirtschaftlicher Diskurse im hispanophonen Raum*
- *Interkulturelle Kompetenz und Fremdverstehen, Konstruktion von Fremdheitsbildern, Fremdheitserfahrungen in komplexen sprachlichen, politischen, ökonomischen und kulturellen Kontexten*
- *Plurale Identitäten und Mehrsprachigkeit/Sprachkontakt, Migration, Verhältnis von Identität und Alterität*
- *Lern- und Arbeitskulturen, Interkulturelle Bildung*

Das Seminar vertieft ausgewählte Themenbereiche der einführenden Veranstaltung.

Angebotsrhythmus und Dauer: *Modulrhythmus: jährlich, Dauer: 2 Semester, A1/A2: SoSe*

Modulverantwortliche Professur oder Stelle: *Geschäftsführung des Instituts für Romanistik*		
Verwendbar in folgenden Studiengängen: *BA Anglophone Studies zweites Nebenfach, BA Germanistik erstes, philologisches Nebenfach, BA Romanistik erstes, romanistisches Nebenfach und zweites Nebenfach, BA Geschichts- und Kulturwissenschaften Nebenfach, BA Erziehungswissenschaft mit dem Schwerpunkt Außerschulische Bildung Nebenfach, BA Slavistik Nebenfach*		
Teilnahmevoraussetzungen: *keine*		
Veranstaltung:	*Präsenzstunden*	*Vor- und Nachbereitung*
A1: Grundkurs	*30 h*	*120 h*
A2: Seminar	*30 h*	*120 h*
Summe:	*300 h*	
Prüfungsvorleistungen: *~~keine~~vgl. § 7 dieser Ordnung*		
Modulprüfung: - *Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung, organisatorisch in A1* - *Prüfungsform: Portfolio (15-20 Seiten)* - *Bildung der Modulnote: 100% Portfolio* - *Wiederholungsprüfung 1: Überarbeitung des Portfolios innerhalb von 14 Tagen* - *Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der Prüfungsleistung*		
Unterrichts- und Prüfungssprache: *Deutsch und Spanisch*		
Hinweise: *Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe Semesteraushang/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis*		

05-BA-R-060	***Lengua y comunicación II***	*10 CP*
	Language and Communication II	
Pflichtmodul	*FB 05/Institut für Romanistik/Spanisch*	*3. - 4. Sem*
	erstmals angeboten im WiSe 24/25	
Qualifikationsziele: *Dieses Modul ist zusammen mit dem Vertiefungsmodul Teil der UNIcert®-Ausbildung und führt zum UNIcert®-Zertifikat III Niveaustufe C1 Wissenschaftssprache.* *Die Studierenden verfügen über Kenntnisse, Fertigkeiten und Kompetenzen, die zum Niveau C1 des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens führen (Hör- und Leseverstehen, Sprechen und Schreiben sowie Sprachmittlung). Darüber hinaus bauen die Studierenden ihre Sprachlernkompetenz weiter aus.*		
Inhalte: *Anhand aktueller, authentischer und abwechslungsreicher (Hör-)(Seh-)Texte werden die Inhalte des Moduls „Lengua y comunicación I“ vertieft. Dabei stehen interkulturelle kommunikative Lernziele*		

im Vordergrund. Zusätzlich zu der Vorbereitung auf den universitären Alltag in Spanien oder in anderen hispanophonen Ländern werden wir uns auch mit verschiedenen Konzepten der interkulturellen Kommunikation (Stereotypen, Proxemik, Zeit- und Raumorientierung etc.) auseinandersetzen.

Angebotsrhythmus und Dauer: *Modulrhythmus: jährlich, Dauer: 2 Semester, A1/A2: WiSe, A3: SoSe*

Modulverantwortliche Professur oder Stelle: *Lektorate für Spanisch*

Verwendbar in folgenden Studiengängen: *BA Geschichts- und Kulturwissenschaften zweites Hauptfach, BA Romanistik Hauptfach*

Teilnahmevoraussetzungen: *„Lengua y comunicación I“ bestanden*

Veranstaltung:	*Präsenzstunden*	*Vor- und Nachbereitung*
A1: Sprachpraktische Übung: Español C1 - Teil A	*30 h*	*70 h*
A2: Sprachpraktische Übung: Español C1 - Teil B	*30 h*	*70 h*
A3: Sprachpraktische Übung: Español C1 - Teil C	*30 h*	*70 h*
Summe:	*300 h*	

Prüfungsvorleistungen: ~~*keine*~~*vgl. § 7 dieser Ordnung*

Modulprüfung:
- Art der Prüfung: Modulteilprüfungen
- Kombinierte Prüfung der rezeptiven und produktiven Kompetenzen (mündlich wie schriftlich) gemäß UNIcert®- Ausbildungs- und Prüfungsordnung des FB 05. Prüfungsumfang und -formen: Klausur (ca. 90 Minuten) oder Portfolio oder mündliche Prüfung in A1, A2 und A3; die jeweilige Prüfungsform je Veranstaltung wird zu Veranstaltungsbeginn bekannt gegeben.
- Bildung der Modulnote: A1 30%, A2 30%, A3 40% (Alle Teilprüfungen sind gegenseitig kompensierbar)
- Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der Prüfungsleistung
- Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der Prüfungsleistung

Unterrichts- und Prüfungssprache: Spanisch

Hinweise: Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe Semesteraushang/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis

05-BA-R-061	***Lengua y comunicación II***	*10 CP*
	Language and Communication II	
Pflichtmodul	*FB 05/Institut für Romanistik/Spanisch*	*3. Sem*

	erstmals angeboten im WiSe 24/25	

Qualifikationsziele:
Eingangsniveau A2:
Die Studierenden sollen Kenntnisse, Kompetenzen und Fertigkeiten erlangen, die dem ***Niveau B1*** *des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens entsprechen: Das Hör- und Leseverstehen, das Sprechen und das Schreiben sowie die Sprachmittlung werden anhand von aktuellen, authentischen und abwechslungsreichen Texten und audiovisuellen Dokumenten trainiert. Darüber hinaus wird großen Wert auf die Sprachlernberatung gelegt, um das autonome Lernen zu fördern.*
Eingangsniveau B2:
Die Studierenden verfügen über Kenntnisse, Fertigkeiten und Kompetenzen, die zum Niveau C1 des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens führen (Hör- und Leseverstehen, Sprechen und Schreiben sowie Sprachmittlung). Darüber hinaus bauen die Studierenden ihre Sprachlernkompetenz weiter aus.

Inhalte:
Eingangsniveau A2:
Die Inhalte des Moduls „Lengua y comunicación I“ werden vertieft. Die Wiederholung und Vertiefung der sprachlichen Mittel orientieren sich an interkulturellen kommunikativen Lernzielen.
Zusätzlich zu der Vorbereitung auf den universitären Alltag in den hispanophonen Ländern werden wir uns auch mit verschiedenen Konzepten der interkulturellen Kommunikation auseinandersetzen.
Die Sprachkurse werden durch Sprachlernberatungsangebote bzw. Angebote der Selbst-Lern-Werkstatt Romanistik begleitet und unterstützt.
Eingangsniveau B2:
Anhand aktueller, authentischer und abwechslungsreicher (Hör-)(Seh-)Texte werden die Inhalte des Moduls „Lengua y comunicación I“ vertieft. Dabei stehen interkulturelle kommunikative Lernziele im Vordergrund. Zusätzlich zu der Vorbereitung auf den universitären Alltag in Spanien oder in anderen hispanophonen Ländern werden wir uns auch mit verschiedenen Konzepten der interkulturellen Kommunikation (Stereotypen, Proxemik, Zeit- und Raumorientierung etc.) auseinandersetzen.

Angebotsrhythmus und Dauer: *Modulrhythmus: jährlich, Dauer: 1 Semester, A1/A2: WiSe*

Modulverantwortliche Professur oder Stelle: *Lektorate für Spanisch*

Verwendbar in folgenden Studiengängen: *BA Anglophone Studies zweites Nebenfach, BA Germanistik erstes, philologisches Nebenfach, BA Romanistik erstes, romanistisches Nebenfach und zweites Nebenfach, BA Geschichts- und Kulturwissenschaften Nebenfach, BA Erziehungswissenschaft mit dem Schwerpunkt Außerschulische Bildung Nebenfach, BA Slavistik Nebenfach*

Teilnahmevoraussetzungen: *„Lengua y comunicación I“ bestanden*

Veranstaltung:	*Präsenzstunden*	*Vor- und Nachbereitung*
A1: Sprachpraktische Übung: *Español B1 - Teil A* *Bzw.:* *Español C1 - Teil A*	*30 h*	*120h*
A2: Sprachpraktische Übung: *Español B1 - Teil B* *Bzw.:* *Español C1 - Teil B*	*30 h*	*120 h*

Summe:	*300 h*
Prüfungsvorleistungen: *~~keine~~vgl. § 7 dieser Ordnung*	
Modulprüfung: - *Art der Prüfung: Modulteilprüfungen* *Kombinierte Prüfung der rezeptiven und produktiven Kompetenzen (mündlich wie schriftlich). Prüfungsumfang und -formen: A1 und A2: Klausur (ca. 90 Minuten) oder Portfolio oder mündliche Prüfung; die jeweilige Prüfungsform je Veranstaltung wird zu Veranstaltungsbeginn bekannt gegeben.* - *Bildung der Modulnote: A1 50%, A2 50% (Die Teilprüfungen sind gegenseitig kompensierbar)* - *Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der Prüfungsleistung* - *Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der Prüfungsleistung*	
Unterrichts- und Prüfungssprache: *Spanisch*	
Hinweise: *Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe Semesteraushang/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis*	

05-BA-R-063	***Linguistik II*** ***Linguistics II***	*10 CP*
Pflichtmodul	*FB 05/Institut für Romanistik/Spanisch* *erstmals angeboten im WiSe 20/21*	*3./5. Sem*
Qualifikationsziele: *Vertiefte Kenntnisse in einer Teildisziplin der spanischen Linguistik sowie in der historischen Perspektive auf Sprache*		
Inhalte: - *Weiterführende Kenntnisse der Phonetik/Phonologie, Morphologie, Syntax, Semantik, Lexikologie, Pragmatik, Semiotik der spanischen Sprache* - *Komplexe Zusammenhänge zur spanischen Sprache in Gesellschaft, Kultur, Raum und Zeit*		
Angebotsrhythmus und Dauer: *Modulrhythmus: jährlich, Dauer: 1 Semester, A1/A2: WiSe*		
Modulverantwortliche Professur oder Stelle: *Professur für spanische Linguistik*		
Verwendbar in folgenden Studiengängen: *BA Geschichts- und Kulturwissenschaften zweites Hauptfach, BA Romanistik Hauptfach*		
Teilnahmevoraussetzungen: *„Linguistik I“ bestanden*		
Veranstaltung:	*Präsenzstunden*	*Vor- und Nachbereitung*
A1: Seminar	*30 h*	*110 h*
A2: Seminar/ Vorlesung	*30 h*	*130 h*

Summe:	*300 h*
Prüfungsvorleistungen: *~~keine~~vgl. § 7 dieser Ordnung*	
Modulprüfung: - *Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung* - *Prüfungsform: Klausur (90 min), die organisatorisch in A2 stattfindet.* - *Bildung der Modulnote: Klausur 100%* - *Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der Prüfungsleistung* - *Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der Prüfungsleistung*	
Unterrichts- und Prüfungssprache: *Deutsch und Spanisch*	
Hinweise: *Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe Semesteraushang/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis*	

05-BA-R-064	***Literatur-/Kulturwissenschaft II*** ***Literary/Cultural Studies II***	*10 CP*
Pflichtmodul	*FB 05/Institut für Romanistik/Spanisch* *erstmals angeboten im WiSe 20/21*	*4. Sem*
Qualifikationsziele: - *Vertiefte Kenntnis literatur- und kulturwissenschaftlicher Methoden sowie allgemeiner Probleme der Textanalyse* - *Erweiterung der analytischen Kompetenzen für die Arbeit mit Texten, methodologische Kompetenzen, Problembewusstsein* - *Vertiefte Kenntnis einzelner Epochen, Autoren, Themen und übergreifender Zusammenhänge der spanischen bzw. hispanoamerikanischen Literaturen und Kulturen unter Berücksichtigung ihrer gesellschaftlichen, auch ökonomischen und kulturellen Kontexte* - *Vertiefte Kenntnisse, Methoden und Kompetenzen, die für einen wissenschaftlichen und historisch differenzierten Umgang mit Texten und Problemfeldern aus dem Bereich der spanischen bzw. hispanoamerikanischen Literatur(en) erforderlich sind* - *Fähigkeiten zu einer reflektierten, interkulturellen und transmedialen Auseinandersetzung mit der Fremdkultur* - *Selbstständiges wissenschaftliches Recherchieren und Arbeiten* - *Entwickeln von Thesen und Argumentationsstrategien* - *Einsatz mündlicher und schriftlicher Argumentationstechniken der Textinterpretation unter Berücksichtigung der Fachterminologie*		
Inhalte: - *Spanische bzw. hispanoamerikanische Literatur- und Kulturgeschichte* - *Methoden der Literaturwissenschaft und der Textanalyse; Vertiefung der Kenntnisse literaturwissenschaftlicher Terminologie; gattungsspezifische Merkmale* - *Textlektüre, Analyse und Diskussion* - *Vertiefte Anwendung der literaturwissenschaftlichen Fachterminologie, u.a. Narratologie, Lyrikinterpretation, Dramenanalyse, Rhetorik, Stilistik, Motivik und Literatursoziologie*		

- *Einüben der schriftlichen Fertigkeiten, besonders von Argumentationsformen literaturwissenschaftlicher Texte; selbstständiges interpretatorisches Arbeiten*		
Angebotsrhythmus und Dauer: *Modulrhythmus: jährlich, Dauer: 1 Semester, A1/A2: SoSe*		
Modulverantwortliche Professur oder Stelle: *Professur für spanische Literatur- und Kulturwissenschaft*		
Verwendbar in folgenden Studiengängen: *BA Geschichts- und Kulturwissenschaften zweites Hauptfach, BA Intercultural Communication and Business Hauptfach, BA Romanistik Hauptfach*		
Teilnahmevoraussetzungen: *„Literatur-/Kulturwissenschaft I" bestanden*		
Veranstaltung:	*Präsenzstunden*	*Vor- und Nachbereitung*
A1: Aufbaukurs	*30 h*	*120 h*
A2: Seminar	*30 h*	*120 h*
Summe:	*300 h*	
Prüfungsvorleistungen: *vgl. § 7 dieser Ordnung ~~regelmäßige Teilnahme in A1~~*		
Modulprüfung: - *Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung* - *Prüfungsform: Hausarbeit, die organisatorisch in A2 stattfindet.* - *Bildung der Modulnote: Hausarbeit 100%* - *Wiederholungsprüfung 1: Überarbeitung der Hausarbeit innerhalb von 14 Tagen* - *Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der Prüfungsleistung*		
Unterrichts- und Prüfungssprache: *Deutsch und Spanisch*		
Hinweise: *Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe Semesteraushang/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis*		

05-BA-R-065	***Interkulturelle Kommunikation II*** ***Intercultural Communication II***	*10 CP*
Pflichtmodul	*FB 05/Institut für Romanistik/Spanisch* *erstmals angeboten im WiSe 20/21*	*3.-4. Sem*
Qualifikationsziele: *Das Modul vermittelt vertiefte wissenschaftliche Kenntnisse zu hispanophonen Regionen und deren Entwicklungstendenzen. Die Studierenden werden in die Lage versetzt, die bereits erworbenen interkulturellen Kompetenzen praxisorientiert und auf der Grundlage vertiefter theoretischer Reflexion einzusetzen sowie die interkulturelle Relevanz ausgewählter Themenbereiche im Hinblick auf die berufliche Praxis zu erkennen. Sie erwerben Kompetenzen im Umgang mit traditionellen und neuen Formen der (medialen) Kommunikation in interkulturellen/transkulturellen Kontexten.*		
Inhalte:		

An der Gestaltung dieses Moduls sind alle Disziplinen (Sprachwissenschaft, Literatur- und Kulturwissenschaft und Didaktik der romanischen Sprachen) des Instituts beteiligt. *Aufbauend auf die im Modul „Interkulturelle Kommunikation I" vermittelten Kenntnisse und Kompetenzen bietet das Modul vertiefte auf das Spanische bezogene Einblicke in die interkulturelle Kommunikation.* *Exemplarische Charakteristika der jeweiligen Bezugskulturen werden differenziert analysiert und diskutiert sowie auf ihre interkulturelle Relevanz untersucht.* *Die interkulturelle Bedeutung der behandelten Themenfelder wird in Hinblick auf deren Anwendung im Auslandssemester und in möglichen Berufsfeldern erarbeitet.*		
Angebotsrhythmus und Dauer: *Modulrhythmus: jährlich, Dauer: 2 Semester*		
Modulverantwortliche Professur oder Stelle: *Geschäftsführung des Instituts für Romanistik*		
Verwendbar in folgenden Studiengängen: *BA Geschichts- und Kulturwissenschaften zweites Hauptfach, BA Romanistik Hauptfach*		
Teilnahmevoraussetzung: keine		
Veranstaltung:	*Präsenzstunden*	*Vor- und Nachbereitung*
A1: Seminar/ wissenschaftliche Übung	*30 h*	*120 h*
A2: Seminar/ wissenschaftliche Übung	*30 h*	*120 h*
Summe:	*300 h*	
Prüfungsvorleistungen: *~~keine~~vgl. § 7 dieser Ordnung*		
Modulprüfung: - *Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung* - *Prüfungsform: Hausarbeit, die organisatorisch in A2 stattfindet.* - *Bildung der Modulnote: Hausarbeit 100%* - *Wiederholungsprüfung 1: Überarbeitung der Hausarbeit innerhalb von 14 Tagen* - *Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der Prüfungsleistung*		
Unterrichts- und Prüfungssprache: *Deutsch und Spanisch*		
Hinweise: *Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe Semesteraushang/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis*		

05-BA-R-067	***Vertiefungsmodul***	*10 CP*
	Immersion Module	
Pflichtmodul	*FB 05/Institut für Romanistik/Spanisch*	*4. - 6. Sem*
	erstmals angeboten im WiSe 24/25	
Qualifikationsziele: *Sprachpraxis: Dieses Modul ist Teil der UNIcert®-Ausbildung und führt zum UNIcert®-Zertifikat III Niveaustufe C1 Wissenschaftssprache.*		

Die Studierenden verfügen über Kenntnisse, Fertigkeiten und Kompetenzen, die dem Niveau C1 des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens entsprechen (Hör- und Leseverstehen, Sprechen und Schreiben sowie Sprachmittlung). Darüber hinaus bauen die Studierenden ihre Sprachlernkompetenz weiter aus.
Fachwissenschaft und Fachdidaktik: Die Studierenden haben Einblick in bestehende Forschungsschwerpunkte und aktuelle Forschungsprojekte der jeweiligen Professur. Sie sind in der Lage, fachwissenschaftliche Fragestellungen, Methoden, Theorien, Forschungsergebnisse und -inhalte zu reproduzieren, eigenständig zu reflektieren und für ein eigenes Projekt (Bachelor-Thesis) fruchtbar zu machen.

Inhalte:
Sprachpraxis: Anhand von aktuellen, authentischen und abwechslungsreichen (Hör-)(Seh-)Texten werden weitere Einblicke in Formen der akademischen Kommunikation sowie in die berufliche Kommunikation gegeben. Die Wiederholung und Vertiefung der sprachlichen Mittel orientieren sich an interkulturellen kommunikativen Lernzielen. Für die Sprachkurse sind Sprachlernberatungsangebote bzw. Angebote der Selbst-Lern-Werkstatt Romanistik vorgesehen. Eine Sprachlernberatung umfasst eine Erstberatung (ca. 90 Min.), eine Erprobungsphase (individuell zu gestalten), eine Zwischenevaluation (ca. 30 Min.) und eine Abschlussevaluation (ca. 30 Min.).
Fachwissenschaft und Fachdidaktik: Die angebotenen Veranstaltungen verstehen sich inhaltlich als Hinführung an die im Institut angebotenen Masterstudiengänge und dienen der Entwicklung eines eigenen Projekts (Bachelor-Thesis).
Anhand von Lehrforschungsprojekten, wie z. B. der Organisation von Lesungen oder der Erstellung von Postern, soll eine berufsfeldorientierte Ausrichtung der Studieninhalte erreicht werden.
Literatur-/ Kulturwissenschaft III:
Lateinamerikanische Literatur, Stadtliteratur Lateinamerikas im 20./21. Jahrhundert
Linguistik III: Behandelt werden Themen, insbesondere aus den Bereichen der Sprachpolitik, der Minderheitensprachen, der Diskursanalyse sowie der gesellschaftlichen Mehrsprachigkeit. Fokussiert wird auch das Verhältnis zwischen Sprache und Ökonomie unter Berücksichtigung von Aspekten der Angewandten Linguistik.
Interkulturelle Kommunikation III: Vertiefung von theoretischen und methodischen Ansätzen der Forschungen zur interkulturellen Kommunikation in interdisziplinären Zusammenhängen. Auseinandersetzung mit interkulturellen Ansätzen in der Romanistik (Literatur- und Kulturwissenschaft, Sprachwissenschaft, Fachdidaktik).

Angebotsrhythmus und Dauer: *Modulrhythmus: jedes Semester, Dauer: 1 oder 2 Semester, A1: WiSe/SoSe, A2: WiSe/SoSe, A3: WiSe/SoSe*

Modulverantwortliche Professur oder Stelle: *Professuren der Romanistik*

Verwendbar in folgenden Studiengängen: *BA Romanistik Hauptfach*

Teilnahmevoraussetzungen: *keine*

Veranstaltung:	*Präsenzstunden*	*Vor- und Nachbereitung*
A1: Sprachpraktische Übung, Lengua y comunicación III, Español C1 – Teil D	*30 h*	*90~~120~~ h*
A2: Seminar	*30 h*	*120 h*

A3: Sprachlernberatung	*30 h (individuelle Termine)*
Summe:	*300 h ~~(inklusive Sprachlernberatung)~~*
Prüfungsvorleistungen: *~~keine~~vgl. § 7 dieser Ordnung*	
Modulprüfung: - *Prüfungsform:* *1. Klausur (ca. 90 Minuten) oder Portfolio (4-8 Übungsaufgaben, 1-2 Seiten pro Übungsaufgabe, Bearbeitungszeit in der Regel 1 Woche pro Aufgabe (Abweichungen hinsichtlich der Bearbeitungszeit werden von dem Lehrenden/Dozierenden vorab bekanntgegeben) in A1.* *Die genaue Prüfungsform zu 1. wird zu Beginn der Lehrveranstaltung bekanntgegeben. Dieser Prüfungsteil umfasst Lese-, Hörverstehen sowie produktive, schriftliche Kompetenz.* *2. Mündliche Prüfung (15-30 min.) in A1.* *Dieser Prüfungsteil umfasst mündliche Kompetenz.* - *Bildung der Modulnote: Klausur oder Portfolio 75%, Mündliche Prüfung 25%* - *Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der Prüfungsleistung* - *Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der Prüfungsleistung*	
Unterrichts- und Prüfungssprache: *Spanisch und Deutsch*	
Hinweise: *Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe Semesteraushang/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis. Die Prüfung erfolgt gemäß UNIcert® Rahmenordnung. In den Modulteilen, die Teil der UNIcert®-Ausbildung sind, ist eine Anwesenheit von 80 % erforderlich.*	

05-BA-R-069	***Praktikum/AfK*** ***Practical Training***	*10 CP*
Pflichtmodul	*FB 05/Institut für Romanistik/Spanisch* *erstmals angeboten im WiSe 20/21*	*1. - 6. Sem*
Qualifikationsziele: - *Selbständige Orientierung in außeruniversitären Berufsfeldern* - *Anwendung sprachlicher Fachkenntnisse in Berufsfeldern außerhalb der Universität oder im Wissenschaftsmanagement* - *Praxisorientierte Fähigkeiten*		
Inhalte: - *Das Praktikum sieht eine Tätigkeit in einem außeruniversitären Berufsfeld mit sprachpraktischem Bezug vor.* - *Die Studierenden haben die Möglichkeit, die nötigen 10 CP auch durch AfK-Kursangebote am ZfbK zu erwerben.* - *An der Gestaltung des Moduls sind alle Disziplinen (Sprachwissenschaft, Literatur- und Kulturwissenschaft und Didaktik der romanischen Sprachen) des Instituts beteiligt.*		
Angebotsrhythmus und Dauer: *jedes Semester, Dauer: 1 Semester*		
Modulverantwortliche: *Geschäftsführung des Instituts für Romanistik*		

Verwendbar in folgenden Studiengängen: *BA Romanistik Hauptfach*	
Teilnahmevoraussetzungen: *keine*	
Veranstaltung:	*Workload*
Praktikum + Praktikumsbericht	*300 h*
Summe	*300 h*
Prüfungsvorleistungen: *vgl. § 7 dieser Ordnung ~~keine~~*	
Modulprüfung: - *Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung* - *Prüfungsform: Praktikumsbericht (15 Seiten)* - *Bildung der Modulnote: nur bestanden/nicht bestanden* - *Wiederholungsprüfung 1: Überarbeitung der Prüfungsleistung* - *Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der Prüfungsleistung*	
Prüfungssprache: *Deutsch/Spanisch*	
Hinweise: *Modulberatung, Literatur, Termin: siehe StudIP*	