

## Inhaltsverzeichnis

1. Modulbeschreibungen „Anglistik“ .....	8
Introduction to Literary, Cultural and Media Studies I .....	8
Introduction to Literary, Cultural and Media Studies II .....	9
Introduction to English Linguistics I.....	10
Introduction to English Linguistics II.....	11
Introductory Language and Communication Course.....	12
Advanced Language and Communication Course .....	14
Methods of Literary, Cultural and Linguistic Analysis.....	16
Intermediate Module Language and Society .....	18
Intermediate Module Language and Society (ICB).....	19
Intermediate Module Literature, Culture, Media.....	20
Intermediate Module Literature, Culture, Media (ICB).....	22
Practical Training .....	23
Gender, Sexuality, and Diversity .....	24
English for Specific Purposes – Intermediate Course .....	26
Literary Analysis Advanced.....	28
Cultural Studies Advanced .....	30
Critical Media Studies.....	32
Key Paradigms of Analysis .....	34
Sociolinguistics .....	36
World Englishes.....	38
Applied English Linguistics.....	40
English Historical Linguistics.....	42
Teaching English as a Foreign Language I .....	44
Teaching English as a Foreign Language II.....	46
Teaching English as a Foreign Language IIa .....	47
Bachelor Thesis Module.....	48
2. Modulbeschreibungen „Germanistik“ .....	49
Einführung in das Studiengebiet Literatur .....	49
Einführung in das Studiengebiet Sprache .....	51
Sprachtheorie und Sprachphilosophie .....	53
Deutsche Sprach- und Literaturgeschichte.....	55
Wort und Satz.....	57
Angewandte Linguistik .....	59
Text und Gespräch.....	61

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 2
---	------------	-----------------------	------

Kommunikation und Grammatik .....	63
Einführung in die Literatur- und Kulturtheorie.....	65
Epochen und institutionelle Kontexte der deutschen Literatur .....	67
Hauptwerke der Älteren deutschen Literatur im europäischen Kontext .....	69
Hauptwerke der Neueren deutschen Literatur im europäischen Kontext .....	71
Literarische Bildung und kulturelle Praxis .....	73
Ausgewählte Probleme der Literaturwissenschaft.....	75
Thesis-Modul.....	77
Praktikum .....	79
<b>3. Modulbeschreibungen „Intercultural Communication and Business“ .....</b>	<b>80</b>
Intercultural Communication and Business .....	80
Intercultural Communication and Business Praktikum .....	81
Bachelor Thesis Modul ICB.....	82
Current Debates in Intercultural Communication and Business .....	83
<b>4. Modulbeschreibungen „Komparatistik“ .....</b>	<b>84</b>
Einführung in die Komparatistik.....	84
Hauptwerke/Schlüsseltexte der Weltliteratur.....	86
Poetik und Ästhetik .....	88
Literatur- und Kulturtheorie .....	90
Europäische Literatur und Kultur I .....	92
Literaturgeschichte(n) .....	94
Texte und Medien.....	95
Kulturelle Praxis.....	97
Europäische Literatur und Kultur II .....	99
Lektüremodul I .....	101
Textualität und Medialität .....	103
Spezialisierungsmodul I .....	105
Spezialisierungsmodul II.....	107
Lektüremodul II .....	109
Bachelor-Thesis .....	111
Praktikum .....	112
<b>5. Modulbeschreibungen „Romanistik“ .....</b>	<b>114</b>
Langue et communication I – .....	114
Hauptfachmodul.....	114
Langue et communication I – .....	116
Nebenfachmodul.....	116

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 3
---	------------	-----------------------	------

Langue et communication I.....	118
Langue et communication I.....	120
Linguistik I.....	122
Linguistik I.....	123
Literatur-/Kulturwissenschaft I.....	124
Literatur-/Kulturwissenschaft I.....	126
Interkulturelle Kommunikation I.....	128
Interkulturelle Kommunikation I.....	130
Langue et communication II - Hauptfachmodul.....	132
Langue et communication II – Hauptfachmodul.....	134
Langue et communication II – .....	136
Nebenfachmodul.....	136
Langue et communication II.....	138
Langue et communication II.....	140
Linguistik II.....	142
Linguistik II.....	142
Literatur- und Kulturwissenschaft II.....	143
Interkulturelle Kommunikation II.....	146
Interkulturelle Kommunikation II.....	148
Vertiefungsmodul.....	149
Vertiefungsmodul.....	151
Prä-Thesis-Modul.....	151
Praktikum/AfK.....	153
Bachelor-Thesis.....	154
Língua e comunicação I – Hauptfachmodul.....	155
Língua e comunicação I – Nebenfachmodul.....	157
Linguistik I.....	159
Linguistik I.....	160
Literatur-/Kulturwissenschaft I.....	161
Literatur-/Kulturwissenschaft I.....	162
Interkulturelle Kommunikation I.....	164
Interkulturelle Kommunikation I.....	166
Língua e comunicação II – Haupt-fachmodul.....	168
Língua e comunicação II – Haupt fachmodul.....	170
Linguistik II.....	172
Literatur-/ Kulturwissenschaft II.....	173

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 4
---	------------	-----------------------	------

Interkulturelle Kommunikation II .....	175
Interkulturelle Kommunikation II .....	177
Vertiefungsmodul.....	178
Vertiefungsmodul.....	180
Prä-Thesis-Modul .....	180
Língua e comunicação II – Nebenfachmodul.....	182
Praktikum/AfK .....	184
Bachelor-Thesis .....	185
Lengua y comunicación I – .....	186
Hauptfachmodul.....	186
Lengua y comunicación I – .....	188
Nebenfachmodul.....	188
Lengua y comunicación I .....	190
Lengua y comunicación I .....	191
Linguistik I.....	193
Linguistik I.....	194
Literatur-/Kulturwissenschaft I.....	195
Literatur-/Kulturwissenschaft I.....	197
Interkulturelle Kommunikation I .....	199
Interkulturelle Kommunikation I .....	201
Lengua y comunicación II – .....	203
Hauptfachmodul.....	203
Lengua y comunicación II – .....	205
Hauptfachmodul.....	205
Lengua y comunicación II – .....	207
Nebenfachmodul.....	207
Lengua y comunicación II .....	209
Lengua y comunicación II .....	211
Linguistik II.....	213
Linguistik II.....	214
Literatur-/Kulturwissenschaft II.....	215
Interkulturelle Kommunikation II .....	217
Interkulturelle Kommunikation II .....	219
Vertiefungsmodul.....	220
Vertiefungsmodul.....	222
Praktikum/AfK .....	224

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 5
---	------------	-----------------------	------

Bachelor-Thesis .....	225
6. Modulbeschreibungen „Slavistik“ .....	226
Sprachwissenschaft I Russistik.....	226
Russische Literatur I .....	228
Sprachwissenschaft II Russistik.....	230
Russische Literatur II .....	231
Russische Literaturgeschichte .....	233
Sprach- und Kulturwissenschaft.....	235
Russische Literatur-, Kultur- und Medienwissenschaft .....	237
Russische Sprachausbildung I-1 .....	239
Russische Sprachausbildung I-2 .....	241
Russische Sprachausbildung II-1 .....	243
Russische Sprachausbildung II-2 .....	245
Russische Sprachausbildung II-3 .....	247
Russische Sprachausbildung III.....	249
Russische Sprachausbildung IV .....	251
Russische Sprachausbildung V .....	253
Russische Sprachausbildung VI-1 .....	255
Russische Sprachausbildung VI-2 .....	257
Russisch-deutsche/deutsch-russische Übersetzung .....	259
Russisch-deutsche/deutsch-russische Übersetzung-ICB.....	261
Fachsprachen .....	263
Fachsprachen-ICB.....	265
Sprachwissenschaft I Bohemistik .....	267
Tschechische Literatur I.....	269
Sprachwissenschaft II Bohemistik .....	271
Tschechische Literatur II.....	273
Tschechische Literaturgeschichte .....	275
Tschechische Sprachausbildung I-SLA 1 .....	277
Tschechische Sprachausbildung I-SLA 2 .....	279
Tschechische Sprachausbildung I-ICB.....	281
Tschechische Sprachausbildung II-SLA 1 .....	283
Tschechische Sprachausbildung II-SLA 2 .....	285
Tschechische Sprachausbildung II-ICB.....	288
Tschechische Sprachausbildung III .....	290
Tschechische Sprachausbildung IV .....	292

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 6
---	------------	-----------------------	------

Tschechische Sprachausbildung V .....	294
Tschechische Sprachausbildung V-GuK .....	296
Sprachwissenschaft I Polonistik.....	298
Polnische Literatur I.....	300
Sprachwissenschaft II Polonistik.....	302
Polnische Literatur II.....	304
Polnische Literaturgeschichte.....	306
Polnische Sprachausbildung I-SLA 1 .....	308
Polnische Sprachausbildung I-SLA 2 .....	310
Polnische Sprachausbildung I-ICB .....	312
Polnische Sprachausbildung II-SLA 1 .....	314
Polnische Sprachausbildung II-SLA 2 .....	316
Polnische Sprachausbildung II-ICB .....	318
Polnische Sprachausbildung III .....	321
Polnische Sprachausbildung IV .....	323
Polnische Sprachausbildung V.....	325
Polnische Sprachausbildung V_GuK .....	327
Sprachwissenschaft I Südslavistik.....	329
Bosnische/Kroatische/Serbische Literatur .....	331
Sprachausbildung Bosnisch/Kroatisch/Serbisch I-SLA 2.....	333
Sprachausbildung Bosnisch/Kroatisch/Serbisch I-ICB .....	335
Sprachausbildung .....	337
Bosnisch/Kroatisch/Serbisch II-SLA 2 .....	337
Sprachausbildung .....	339
Bosnisch/Kroatisch/Serbisch II-ICB.....	339
Sprachausbildung .....	341
Bosnisch/Kroatisch/Serbisch III .....	341
Sprachwissenschaft I Ukrainistik .....	343
Ukrainische Literatur .....	345
Ukrainische Sprachausbildung I-SLA 2.....	347
Ukrainische Sprachausbildung I-ICB .....	349
Ukrainische Sprachausbildung II-SLA 2.....	351
Ukrainische Sprachausbildung II-ICB .....	353
Ukrainische Sprachausbildung III .....	355
Slavistische Kulturwissenschaft.....	357
Historische Sprachwissenschaft .....	359

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 7
---	------------	-----------------------	------

B.A.-Thesis-Modul ..... 360

Praktikum/AfK ..... 361

Praktikum/ ..... 362

Außerfachliche Kompetenzen ..... 363

7. Prüfungsformen ..... 364

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 8
---	------------	-----------------------	------

## 1. Modulbeschreibungen „Anglistik“

05-BA-A-001	<b>Introduction to Literary, Cultural and Media Studies I</b>		5 CP
	<b>Introduction to Literary, Cultural and Media Studies I</b>		
Pflichtmodul	FB 05/Institut für Anglistik		1. Fachsemester
	erstmals angeboten im WiSe 20/21		
<p><b>Qualifikationsziele:</b> Die Studierenden können grundlegende Begriffe, Konzepte und Methoden der anglophonen Literaturwissenschaft erklären und anwenden. Sie sind in der Lage, mit Hilfe der erworbenen Kenntnisse literarische und nicht-literarische Texte zu untersuchen und ihre Ergebnisse in unterschiedlicher, schriftlicher und mündlicher Form (z.B. Präsentation) in der Fremdsprache darzulegen.</p>			
<p><b>Inhalte:</b> Die Modulinhalte umfassen Grundlagen der Literaturwissenschaft (insbesondere Terminologie, Begriffs-, Modell- und Theoriebildung), Grundlagen der anglophonen Literatur- und Kulturgeschichte sowie die exemplarische Einübung von Analysetechniken in Bezug auf literarische und nicht-literarische Texte. Einübung und Vertiefung von Präsentations- und Argumentationstechniken.</p>			
<p><b>Angebotsrhythmus und Dauer:</b> WiSe; Dauer: 1 Semester</p>			
<p><b>Modulverantwortliche Professur oder Stelle:</b> Neuere Englische und Amerikanische Literatur-, Kultur- und Medienwissenschaft III</p>			
<p><b>Verwendbar in folgenden Studiengängen:</b> BA Anglophone Studies, BA German and Anglophone Studies, BA Intercultural Communication and Business, BA Geschichts- und Kulturwissenschaften</p>			
<p><b>Teilnahmevoraussetzungen:</b> keine</p>			
<b>Veranstaltung:</b>	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung	
A1 Grundkurs	30	45	
A2 Vorlesung	30	45	
Summe:	150 (= 5 CP)		
<p><b>Prüfungsvorleistungen:</b> keine</p>			
<p><b>Modulprüfung:</b>  – Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung  – Prüfungsform: Klausur (A1)  – Umfang: Prüfungsdauer 60 Minuten  – Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestandenen Prüfung.  – Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der nicht bestandenen Prüfung.</p>			
<p><b>Unterrichts- und Prüfungssprache:</b> Englisch</p>			

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 9
---	------------	-----------------------	------

05-BA-A-002	<b>Introduction to Literary, Cultural and Media Studies II</b>		5 CP
	<b>Introduction to Literary, Cultural and Media Studies II</b>		
Pflichtmodul	FB 05/Institut für Anglistik		2. Fachsemester
	erstmals angeboten im WiSe 20/21		
<p><b>Qualifikationsziele:</b> Die Studierenden können grundlegende Begriffe, Konzepte und Methoden der anglophonen Kultur- und Medienwissenschaft erklären und anwenden. Sie sind in der Lage, mit Hilfe der erworbenen Kenntnisse mediale und kulturelle Produkte und Phänomene zu untersuchen und ihre Ergebnisse in unterschiedlicher, schriftlicher und mündlicher Form (z.B. Präsentation) in der Fremdsprache darzulegen.</p>			
<p><b>Inhalte:</b> Die Modulinhalte umfassen Grundlagen der Kultur- und Medienwissenschaft (insbesondere Terminologie, Begriffs-, Modell- und Theoriebildung), Grundlagen der anglophonen Kulturgeschichte sowie die exemplarische Einübung von Analysetechniken in Bezug auf kulturelle und mediale Phänomene aus dem anglophonen Raum. Einübung und Vertiefung von Präsentations- und Argumentationstechniken.</p>			
<p><b>Angebotsrhythmus und Dauer:</b> SoSe; Dauer: 1 Semester</p>			
<p><b>Modulverantwortliche Professur oder Stelle:</b> Neuere Englische und Amerikanische Literatur-, Kultur- und Medienwissenschaft III</p>			
<p><b>Verwendbar in folgenden Studiengängen:</b> BA Anglophone Studies, BA German and Anglophone Studies, BA Intercultural Communication and Business, BA Geschichts- und Kulturwissenschaften</p>			
<p><b>Teilnahmevoraussetzungen:</b> keine</p>			
<b>Veranstaltung:</b>	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung	
A1 Grundkurs	30	45	
A2 Übung	30	45	
Summe:	150 (= 5 CP)		
<p><b>Prüfungsvorleistungen:</b> keine</p>			
<p><b>Modulprüfung:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung</li> <li>– Prüfungsform: Klausur (A1)</li> <li>– Umfang: 60 Minuten</li> <li>– Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestandenenen Prüfung.</li> <li>– Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der nicht bestandenenen Prüfung.</li> </ul>			
<p><b>Unterrichts- und Prüfungssprache:</b> Englisch</p>			

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 10
---	------------	-----------------------	-------

05-BA-A-003	<b>Introduction to English Linguistics I</b>		5 CP
	<b>Introduction to English Linguistics I</b>		
Pflichtmodul	FB 05/Institut für Anglistik		1./2. Fachsemester
	erstmals angeboten im WiSe 20/21		
<p><b>Qualifikationsziele:</b> Kenntnisse der wesentlichen strukturellen und funktionalen Eigenschaften des Gegenwartsenglischen; Überblick über die wichtigsten Beschreibungsgegenstände und Teildisziplinen der englischen Sprachwissenschaft; Wissen über wesentliche Entwicklungen in der Geschichte der englischen Sprache; Präsentation und Diskussion von Fachwissen in schriftlicher und/oder mündlicher Form (z. B. Präsentationen) in der Fremdsprache.</p>			
<p><b>Inhalte:</b> Beschreibungsebenen in der synchronen anglistischen Sprachwissenschaft (z. B. Phonologie, Morphologie, Syntax, Textlinguistik), Grundlagen der Soziolinguistik, Stilistik und Pragmatik, frühere Sprachstufen des Englischen (Grundlagen des Altenglischen, Mittelenglischen und Frühneuenglischen). Einübung und Vertiefung von Präsentations- und Diskussionstechniken.</p>			
<p><b>Angebotsrhythmus und Dauer:</b> jedes Semester, Moduldauer: 1 Semester</p>			
<p><b>Modulverantwortliche Professur oder Stelle:</b> Professur für Englische Sprachwissenschaft</p>			
<p><b>Verwendbar in folgenden Studiengängen:</b> BA Anglophone Studies, BA German and Anglophone Studies, BA Intercultural Communication and Business, BA Geschichts- und Kulturwissenschaften</p>			
<p><b>Teilnahmevoraussetzungen:</b> keine</p>			
<b>Veranstaltung:</b>	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung	
A1 Grundkurs	30	70	
A2 Grundkurs	15	35	
Summe:	150 (= 5 CP)		
<p><b>Prüfungsvorleistungen:</b> keine</p>			
<p><b>Modulprüfung:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung</li> <li>– Prüfungsform(en): Klausur, die sich aus Inhalten aus A1 und A2 zusammensetzt.</li> <li>– Umfang: 90 Minuten</li> <li>– Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestanden Prüfung.</li> <li>– Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der nicht bestanden Prüfung.</li> </ul>			
<p><b>Unterrichts- und Prüfungssprache:</b> Englisch</p>			

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 11
---	------------	-----------------------	-------

05-BA-A-004	<b>Introduction to English Linguistics II</b>		5 CP
	<b>Introduction to English Linguistics II</b>		
Pflichtmodul	Fachbereich 05/Institut für Anglistik		2./3. Fachsemester
	erstmals angeboten im WiSe 20/21		
<p><b>Qualifikationsziele:</b> Wissen über theoretische Grundlagen der Phonetik und Phonologie sowie über die phonetischen und phonologischen Merkmale des Englischen; Beherrschung der IPA-Transkription; vertieftes Wissen in ausgewählten linguistischen Teildisziplinen und Anwendung der Kenntnisse; Darstellung und Bewertung der Methoden, Modelle und Ergebnisse in diesen Disziplinen; Präsentation und Diskussion von Fachwissen in schriftlicher und/oder mündlicher Form (z. B. Präsentationen) in der Fremdsprache.</p>			
<p><b>Inhalte:</b> Grundlagen der Phonetik, der Phonologie und der Prosodie, phonologisch orientierte Transkriptionssysteme, Vertiefung der Grundkompetenzen in der synchronen und/oder diachronen anglistischen Sprachwissenschaft (z. B. Phonologie, Morphologie, Syntax, Textlinguistik) sowie der Grundlagen der Soziolinguistik, Stilistik und Pragmatik. Einübung und Vertiefung von Präsentations- und Diskussionstechniken.</p>			
<b>Angebotsrhythmus und Dauer:</b> jedes Semester, Moduldauer: 1 Semester			
<b>Modulverantwortliche Professur oder Stelle:</b> Professur für Englische Sprachwissenschaft			
<b>Verwendbar in folgenden Studiengängen:</b> BA Anglophone Studies, BA German and Anglophone Studies, BA Intercultural Communication and Business, BA Geschichts- und Kulturwissenschaften			
<b>Teilnahmevoraussetzungen:</b> keine			
<b>Veranstaltung:</b>	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung	
A1 Grundkurs	15	35	
A2 Übung	30	70	
Summe:	150 (= 5 CP)		
<b>Prüfungsvorleistungen:</b> keine			
<p><b>Modulprüfung:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung</li> <li>– Prüfungsform(en): Klausur, die sich aus Inhalten aus A1 und A2 zusammensetzt.</li> <li>– Umfang: 90 Minuten</li> <li>– Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestandenenen Prüfung.</li> <li>– Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der nicht bestandenenen Prüfung.</li> </ul>			
<b>Unterrichts- und Prüfungssprache:</b> Englisch			

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 12
---	------------	-----------------------	-------

05-BA-A-005	<b>Introductory Language and Communication Course</b>	10 CP
	<b>Introductory Language and Communication Course</b>	
Pflichtmodul	FB 05/Institut für Anglistik	Fachsemester: BA HF im 1. u. 2. Sem.; BA NF im 3. u. 4. Sem.
	erstmals angeboten im SoSe 24	
<p><b>Qualifikationsziele:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <u>Verstehen</u>: Weitgehend problemloses Verständnis von komplexen literarischen Texten und Sachtexten sowie längeren Redebeiträgen in ihren unterschiedlichen stilistischen und regionalen Ausprägungen.</li> <li>- <u>Sprechen</u>: Sprachlich angemessene Reaktion in unterschiedlichen Situationen (für Lehramts-Studierende insbesondere in Bezug auf die Interaktion im Klassenzimmer) unter Verwendung des jeweils adäquaten Vokabulars sowie die Fähigkeit, selbständig einen längeren Redebeitrag auch zu komplexen Sachverhalten in fließender Sprache zu gestalten.</li> <li>- <u>Schreiben</u>: Verfassen klar strukturierter und fließender Texte auch zu komplexen Sachverhalten sowie unterschiedlicher Texttypen in zielgruppenorientierter Sprache.</li> <li>- <u>Methodenkompetenz</u>: Schulung von berufsfeldorientierten Präsentationstechniken und von Kompetenzen zur angemessenen Gesprächsteilnahme und -moderation sowie zum Abfassen von Hausarbeit, Projektbericht oder Literaturbericht.</li> <li>- <u>Autonomes Lernen</u>: Entwicklung von Selbstlernkompetenz, dabei insbesondere für Studierende der Lehramtsstudiengänge auch Anleitung zur selbständigen Entwicklung fachlicher Fragen sowie zur selbständigen Einarbeitung in neue, für das Fach relevante Entwicklungen</li> <li>- Progression: General Language Course (B2) bis zu Reading and Writing 1 (C1.1)</li> </ul>		
<p><b>Inhalte:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <u>Sprache</u>: Systematischer Überblick über die Grundlagen des englischen Sprachsystems. Progressive Einübung der englischen Grammatik, Aussprache, Idiomatik, des Hör- und Textverständnisses sowie der Textproduktion.</li> <li>- <u>Vermittlung von Methoden autonomen Lernens</u>: Anleitung zur selbständigen Vertiefung der grammatischen Kenntnisse sowie des Wortschatzes; Präsentations- und Diskussionstechniken.</li> <li>- <u>Soziokulturelle Inhalte</u>: Grundlagen der englischsprachigen Bezugskulturen (z.B. politisches System der USA), kulturwissenschaftliche und kulturhistorische Themen (z.B. interkulturelle Beziehungen) sowie fachwissenschaftlich und fachdidaktisch relevante Themen.</li> </ul>		
<b>Angebotsrhythmus und Dauer:</b> zweisemestrig, WiSe: A1 und A2, SoSe: A3		
<b>Modulverantwortliche Professur oder Stelle:</b> Englische Sprachwissenschaft und Geschichte der englischen Sprache		
<b>Verwendbar in folgenden Studiengängen:</b> BA Anglophone Studies, BA Intercultural Communication and Business, BA Geschichts- und Kulturwissenschaften		
<b>Teilnahmevoraussetzungen:</b> keine		

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 13
---	------------	-----------------------	-------

<b>Veranstaltung:</b>	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
Übung A1: General Language Course	30	70
Übung A2: Grammar	30	70
Übung A3: Reading and Writing I	30	70
Summe:	300 (= 10 CP)	
<b>Prüfungsvorleistungen:</b> keine		
<b>Modulprüfung:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Art der Prüfung: modulbegleitend</li> <li>- Prüfungsform(en): A1: Portfolio (ings. 1000 – 1200 Wörter) oder Klausur (90 min.) A2: Portfolio (ings. 1000 – 1200 Wörter) oder Klausur (90 min.)</li> <li>- A3: Portfolio (insg. 1000 – 1200 Wörter) oder Klausur (90 min.) Bildung der Modulnote: A1: 30%, A2: 35%, A3: 35%. Nicht bestandene Modulteilprüfungen können nicht durch die Noten anderer Modulteilprüfungen ausgeglichen werden.</li> <li>- Wiederholungsprüfung 1: Überarbeitung des Portfolios oder Wiederholung der Klausur</li> <li>- Wiederholungsprüfung 2: Überarbeitung des Portfolios oder Wiederholung der Klausur</li> </ul>		
<b>Unterrichts- und Prüfungssprache:</b> Englisch		
<b>Hinweis:</b> Das sprachpraktische Teilmodul <u>A3: Reading and Writing I</u> ist Teil der UNICert®-Ausbildung, die zum UNICert®-Zertifikat III, Niveaustufe C1 Academic English oder Business English führen kann. Im Rahmen der Module 05-BA-A-005 und 05-BA-A-006 bzw. 05-BA-A-012 kann die separate modulübergreifende UNICert®-Abschlussprüfung für das UNICert®-Zertifikat III, Niveaustufe C1 mit Profil Academic English bzw. Business English abgelegt werden. In den Modulteilprüfungen, die Teil der UNICert®-Ausbildung sind, ist eine Anwesenheit von 80 % erforderlich.		

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 14
---	------------	-----------------------	-------

05-BA-A-006	<b>Advanced Language and Communication Course</b>	10 CP
	<b>Advanced Language and Communication Course</b>	
Pflichtmodul	FB 05/Institut für Anglistik	Fachsemester: BA HF im 3. u. 4. Sem.; BA ICB NF im 3. u. 4. Sem.
	erstmals angeboten im SoSe 24	
<p><b>Qualifikationsziele:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <u>Verstehen:</u> Problemloses Verständnis von komplexen literarischen Texten und Sachtexten, unter anderem von spezialisierten und/oder technischen Texten bezüglich Themen innerhalb aber auch außerhalb des Studiengbietes; Erkennen von und Eingehen auf stilistische Unterschiede; Verständnis und korrekte Interpretation der implizierten verbalen, paraverbalen sowie nonverbalen Elemente von längeren Redebeiträgen und filmischen Darstellungen.</li> <li>- <u>Sprechen:</u> Korrekte und flüssige Sprache auch in unvorbereiteten Situationen; sowohl zunehmendes Maß an sprachlicher Flexibilität in Alltagssituationen als auch elaborierte sprachliche Fähigkeiten in professioneller Interaktion.</li> <li>- <u>Schreiben:</u> Ausdrücken und Verteidigen einer Meinung, dabei Entwicklung und Illustration der Argumente; Verfassen von für die jeweilige Situation stilistisch angemessenen Briefen, Berichten und Essays zu komplexen Themen; Zusammenfassung von und kritische Stellungnahme zu nicht nur fachspezifischen Texten und literarischen Werken.</li> <li>- <u>Methoden:</u> Weiterentwicklung der Präsentationstechniken und Zunahme der sprachlichen Kompetenz bei der Teilnahme an sowie beim Moderieren von Diskussionen inklusive eines angemessenen Abschlusses des eigenen Redebeitrages.</li> <li>- <u>Autonomes Lernen:</u> Weiterentwicklung der Selbstlernkompetenzen</li> <li>- <u>Das anvisierte Sprachniveau dieses Moduls ist C1. Progression:</u> Von Speaking and Listening I (C1.1) zu Reading and Writing II (C1.2) und Speaking and Listening II (C1.2)</li> </ul>		
<p><b>Inhalte:</b> Weiterentwicklung der Sprachkompetenz mit dem Ziel, klar, flüssig und dem jeweiligen Zweck angemessen mündlich und schriftlich zu kommunizieren; Erweiterung von Präsentations-, Diskussions- und Moderationstechniken bzw. -fertigkeiten anhand kulturwissenschaftlicher, kulturhistorischer, fachwissenschaftlicher und fachdidaktischer Themen; Verfassen, Übersetzung und Analyse verschiedener Textsorten unterstützt durch autonomes Lernen.</p>		
<p><b>Angebotsrhythmus und Dauer:</b> jährlich, zweisemestrig - 1. Modulsemester (WiSe): A1; 2. Modulsemester (SoSe): A2 und A3</p>		
<p><b>Modulverantwortliche Professur oder Stelle:</b> Englische Sprachwissenschaft und Geschichte der englischen Sprache</p>		
<p><b>Verwendbar in folgenden Studiengängen:</b> BA Anglophone Studies, BA Intercultural Communication and Business, BA Geschichts- und Kulturwissenschaften</p>		
<p><b>Teilnahmevoraussetzungen:</b> Erfolgreich abgeschlossenes Modul Introductory Language and Communication Course (05-BA-A-005).</p>		
<b>Veranstaltung:</b>	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 15
---	------------	-----------------------	-------

Übung A1: Speaking and Listening I	30	70
Übung A2: Reading and Writing II	30	70
Übung A3: Speaking and Listening II	30	70
Summe:	300 (= 10 CP)	

**Prüfungsvorleistungen:** keine

**Modulprüfung:**

- Art der Prüfung: modulbegleitend  
Prüfungsform(en): A1: ePortfolio (insg.: 1500 Wörter schriftlich + bis zu 15 min. Audio / Video) oder Präsentation (ca. 15 min.) oder Klausur (90 min.)  
A2: ePortfolio (insg.: 1500 Wörter schriftlich + bis zu 15 min. Audio / Video) oder Präsentation (ca. 15 min.) oder Klausur (90 min.)  
A3: ePortfolio (insg.: 1500 Wörter schriftlich + bis zu 15 min. Audio / Video) oder Präsentation (ca. 15 min.) oder Klausur (90 min.) Die jeweilige Prüfungsform wird zu Veranstaltungsbeginn bekannt gegeben.
- Bildung der Modulnote: Prüfung aus A1 zu 30%, aus A2 zu 35%, aus A3 zu 35%
- Wiederholungsprüfung 1: Überarbeitung des ePortfolios, Wiederholung der Präsentation oder der Klausur
- Wiederholungsprüfung 2: Überarbeitung des ePortfolios, Wiederholung der Präsentation oder der Klausur

**Unterrichts- und Prüfungssprache:** Englisch

**Hinweis:** Die Module Speaking and Listening I, Speaking and Listening II und Reading and Writing II sind Teil der UNICert®-Ausbildung und können zusammen mit dem Modulteil Reading and Writing I des sprachpraktischen Basismoduls zum UNICert®-Zertifikat III, Niveaustufe C1 Academic English führen. Im Rahmen der Module 05-BA-A-005 und 05-BA-A-006 kann die UNICert®-Abschlussprüfung für das UNICert®-Zertifikat III, Niveaustufe C1 mit Profil Academic English abgelegt werden. Die Anforderungen und Ausgestaltung der UNICert®-Ausbildung sind in der UNICert®-Rahmenordnung geregelt.

Zur Erlangung des UNICert®-Zertifikats III findet eine separate modulübergreifende UNICert®-Prüfung statt. Im Gesamtumfang von mind. 200 Min. umfasst sie die Prüfungsteile Hörverstehen, Leseverstehen, schriftlicher Ausdruck und mündlicher Ausdruck, die gleichwertig in die UNICert®-Endnote eingehen. Nicht ausreichende Prüfungsleistungen in einer der vier Fertigkeiten können nicht durch bessere Leistungen in anderen Prüfungsteilen kompensiert werden.

Teilnahmevoraussetzungen sind eine Sprachstandfeststellung (Niveau B2) am Beginn der Ausbildung und das Bestehen der Prüfungen in den vier Modulteilern.

In den Modulteilern, die Teil der UNICert®-Ausbildung sind, ist eine Anwesenheit von 80 % erforderlich.

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 16
---	------------	-----------------------	-------

05-BA-A-007	<b>Methods of Literary, Cultural and Linguistic Analysis</b>	10 CP
	<b>Methods of Literary, Cultural and Linguistic Analysis</b>	
Pflichtmodul	FB 05/Institut für Anglistik	2. und 3. Fachsemester
	erstmalig angeboten im WiSe 2020/21	
<p><b>Qualifikationsziele:</b> Zu den literatur-, kultur- und medienwissenschaftlichen Kompetenzziele gehören Kenntnisse zentraler Methoden, Konzepte und Theorien der anglophonen Literatur-, Kultur- und Medienwissenschaft, ihre kritische Reflexion anhand wissenschaftlicher Fachtexte und ihre eigenständige Anwendung sowie die Fähigkeit daraus entwickelte Argumentation in unterschiedlicher, schriftlicher und mündlicher Form (z.B. Präsentation, response essays) in der Fremdsprache darzulegen. Zu den linguistischen Kompetenzziele gehören vertiefte Kenntnisse über Anwendungsbereiche, Stärken und Schwächen fortgeschrittener Methoden der Sprachwissenschaften; Erwerb der Kompetenz, Forschungsprojekte zu konzipieren und darzustellen, Datenmaterial zu beschaffen und entsprechende Datengrundlagen zu erstellen sowie Methoden eigenständig im Rahmen von Forschungsprojekten anzuwenden; Befähigung zur Beschaffung und Analyse von Fachliteratur für Forschungsprojekte. Präsentation und Diskussion von Fachwissen in schriftlicher und/oder mündlicher Form (z.B. Präsentationen, response essays) in der Fremdsprache.</p>		
<p><b>Inhalte:</b> Zu den literatur-, kultur- und medienwissenschaftlichen Modulinhalten zählen die Diskussion ausgewählter Vertreter*innen der anglophonen Literatur-, Kultur- und Medienwissenschaft sowie ihrer Theorien und Konzepte, die beispielhafte Analyse literarischer und medialer Genres sowie die Grundlagen des wissenschaftlichen Schreibens und Recherchierens in der anglophonen Literatur-, Kultur- und Medienwissenschaft. Zu den linguistischen Modulinhalten zählt ein Überblick über theoretische Grundlagen und fortgeschrittene Methoden aus Kernbereichen der Linguistik, z. B. Methoden der Korpuslinguistik, Soziolinguistik, sowie der Datengenerierung (z. B. Feldforschung) und der Statistik. Einübung und Vertiefung von Präsentations- und Diskussionstechniken.</p>		
<b>Angebotsrhythmus und Dauer:</b> Modulrhythmus: jährlich, Moduldauer: 2 Semester		
<b>Modulverantwortliche Professur oder Stelle:</b> Professur für Neuere Englische und Amerikanische Literatur-, Kultur- und Medienwissenschaft II/ Professur für Englische Sprachwissenschaft		
<b>Verwendbar in folgenden Studiengängen:</b> BA Anglophone Studies, BA Geschichts- und Kulturwissenschaften		
<b>Teilnahmevoraussetzungen:</b> keine		
<b>Veranstaltung:</b>	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
A1 Übung	30	70
A2 Seminar	30	70
A3 Seminar	30	70

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 17
---	------------	-----------------------	-------

Summe:	300 (= 10 CP)
<b>Prüfungsvorleistungen:</b> keine	
<b>Modulprüfung:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Art der Prüfung: modulbegleitende Prüfung</li> <li>- Prüfungsformen sind: Jeweils Klausur (45-90 min) oder Hausarbeit (10-12 Seiten) in A2 und A3. Die Prüfungsform wird zu Beginn der Veranstaltung von der Dozentin/dem Dozenten festgelegt.</li> <li>- Bildung der Modulnote: A2 50%, A3 50%</li> <li>- Wiederholungsprüfung: Überarbeitung der Hausarbeit bzw. Wiederholung der nicht bestandenen Klausur.</li> <li>- Wiederholungsprüfung: Wiederholung der nicht bestandenen Prüfung.</li> </ul>	
<b>Unterrichts- und Prüfungssprache:</b> Englisch	
<b>Hinweise:</b> Es wird das Basiswissen aus <i>Introduction to English Linguistics I</i> und <i>II</i> sowie aus <i>Introduction to Literary, Cultural and Media Studies I</i> und <i>II</i> vorausgesetzt.	

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 18
---	------------	-----------------------	-------

05-BA-A-008	<b>Intermediate Module Language and Society</b>		10 CP
	<b>Intermediate Module Language and Society</b>		
Pflichtmodul	Fachbereich 05/Institut für Anglistik		3. und 4. Fachsemester
	erstmalig angeboten im WiSe 20/21		
<b>Qualifikationsziele:</b> Grundlegende theoretische Kenntnisse sowie Methoden zur Untersuchung der englischen Sprache und ihrer Verwendung innerhalb der Gesellschaft; Kompetenzen in der eigenständigen theoretischen wie empirischen Auseinandersetzung mit ausgewählten Beschreibungsebenen und/oder Varietäten; Verständnis für die Dynamik der Wechselwirkungen zwischen Sprachsystem und Sprachgebrauch; Präsentation und Diskussion von Fachwissen in schriftlicher und/oder mündlicher Form (z. B. Präsentationen) in der Fremdsprache.			
<b>Inhalte:</b> Anwendung erworbener linguistischer Kompetenzen (Themen, Theorien und Methodik) auf die Untersuchung von Sprache in gesellschaftlichen Zusammenhängen; ausgewählte Forschungsergebnisse und Forschungsmethoden in relevanten Teilbereichen der Linguistik (Psycholinguistik, Pragmatik, Kognitive Linguistik, Forensische Linguistik, Phraseologie, Diskursanalyse, etc.). Einübung und Vertiefung von Präsentations- und Diskussionstechniken.			
<b>Angebotsrhythmus und Dauer:</b> Modulrhythmus: jährlich, Moduldauer: 2 Semester			
<b>Modulverantwortliche Professur oder Stelle:</b> Professur für Englische Sprachwissenschaft und Geschichte der englischen Sprache			
<b>Verwendbar in folgenden Studiengängen:</b> BA Anglophone Studies, BA Geschichts- und Kulturwissenschaften			
<b>Teilnahmevoraussetzungen:</b> keine			
<b>Veranstaltung:</b>	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung	
A1 Seminar	30	70	
A2 Seminar	30	70	
A3 Seminar	30	70	
Summe:	300 (= 10 CP)		
<b>Prüfungsvorleistungen:</b> keine			
<b>Modulprüfung:</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung</li> <li>– Prüfungsform(en): Hausarbeit (10-12 Seiten) oder Klausur (90 min.), findet organisatorisch in A1, A2 oder A3 statt. Die Prüfungsform wird zu Beginn der Veranstaltung von der Veranstaltungsleiterin bzw. vom Veranstaltungsleiter festgelegt.</li> <li>– Bildung der Modulnote: Hausarbeit oder Klausur 100%.</li> <li>– Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestandenenen Prüfung.</li> <li>– Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der nicht bestandenenen Prüfung.</li> </ul>			
<b>Unterrichts- und Prüfungssprache:</b> Englisch			
<b>Hinweise:</b> Es wird das Basiswissen aus <i>Introduction to English Linguistics I</i> und <i>Introduction to English Linguistics II</i> vorausgesetzt.			

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 19
---	------------	-----------------------	-------

05-BA-ICB-A-008	<b>Intermediate Module Language and Society (ICB)</b>		5 CP
	<b>Intermediate Module Language and Society (ICB)</b>		
Pflichtmodul	Fachbereich 05/Institut für Anglistik		3. und 4. Fachsemester
	erstmalig angeboten im WiSe 24/25		
<b>Qualifikationsziele:</b> Grundlegende theoretische Kenntnisse sowie Methoden zur Untersuchung der englischen Sprache und ihrer Verwendung innerhalb der Gesellschaft; Kompetenzen in der eigenständigen theoretischen wie empirischen Auseinandersetzung mit ausgewählten Beschreibungsebenen und/oder Varietäten; Verständnis für die Dynamik der Wechselwirkungen zwischen Sprachsystem und Sprachgebrauch; Präsentation und Diskussion von Fachwissen in schriftlicher und/oder mündlicher Form (z. B. Präsentationen) in der Fremdsprache.			
<b>Inhalte:</b> Anwendung erworbener linguistischer Kompetenzen (Themen, Theorien und Methodik) auf die Untersuchung von Sprache in gesellschaftlichen Zusammenhängen; ausgewählte Forschungsergebnisse und Forschungsmethoden in relevanten Teilbereichen der Linguistik (Psycholinguistik, Pragmatik, Kognitive Linguistik, Forensische Linguistik, Phraseologie, Diskursanalyse, etc.). Einübung und Vertiefung von Präsentations- und Diskussionstechniken.			
<b>Angebotsrhythmus und Dauer:</b> Modulrhythmus: jedes Semester, Moduldauer: 2 Semester			
<b>Modulverantwortliche Professur oder Stelle:</b> Professur für Englische Sprachwissenschaft und Geschichte der englischen Sprache			
<b>Verwendbar in folgenden Studiengängen:</b> BA Intercultural Communication and Business			
<b>Teilnahmevoraussetzungen:</b> keine			
<b>Veranstaltung:</b>	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung	
A1 Seminar	30	70	
A2 Seminar	30	20	
Summe:	150 (= 5 CP)		
<b>Prüfungsvorleistungen:</b> keine			
<b>Modulprüfung:</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung</li> <li>– Prüfungsform(en): Hausarbeit (10-12 Seiten) oder Klausur (90 min.), findet organisatorisch in A1 oder A2 statt. Die Prüfungsform wird zu Beginn der Veranstaltung von der Veranstaltungsleiterin bzw. vom Veranstaltungsleiter festgelegt.</li> <li>– Bildung der Modulnote: Hausarbeit oder Klausur 100%.</li> <li>– Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestandenenen Prüfung.</li> <li>– Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der nicht bestandenenen Prüfung.</li> </ul>			
<b>Unterrichts- und Prüfungssprache:</b> Englisch			
<b>Hinweise:</b> Es wird das Basiswissen aus <i>Introduction to English Linguistics I</i> und <i>Introduction to English Linguistics II</i> vorausgesetzt.			

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 20
---	------------	-----------------------	-------

05-BA-A-009	<b>Intermediate Module Literature, Culture, Media</b>		10 CP
	<b>Intermediate Module Literature, Culture, Media</b>		
Pflichtmodul	FB 05/Institut für Anglistik		3. und 4. Fachsemester
	erstmalig angeboten im WiSe 20/21		
<p><b>Qualifikationsziele:</b> Studierende entwickeln ihre Fähigkeiten weiter, Methoden und Konzepte der anglophonen Literatur-, Kultur- und Medienwissenschaft kritisch in der Analyse von anglophonen Kulturphänomenen anzuwenden und zueinander in Bezug zu setzen. Aufbauend auf bereits erworbenen Kenntnissen, können Studierende Forschungsergebnisse und kulturelle Phänomene der anglophonen Welt historisch, generisch und theoretisch kontextualisieren und daraus ihre ersten eigenen Analysemethoden entwickeln und anwenden, sowie ihre Argumentation in unterschiedlicher, schriftlicher und mündlicher Form (z.B. Präsentation, response essays) in der Fremdsprache darlegen.</p>			
<p><b>Inhalte:</b> Vertiefung der Kenntnisse zu Konzepten und Methoden der anglophonen Literatur-, Kultur- und Medienwissenschaft. Überblick über Epochen, Gattungen, Begriffe und Theorien der anglophonen Literatur-, Kultur- und Medienwissenschaft sowie deren Zusammenhänge und Anwendung auf konkrete Beispiele. Einübung und Vertiefung von Präsentations- und Argumentationstechniken.</p>			
<p><b>Angebotsrhythmus und Dauer:</b> Modulrhythmus: jährlich, Moduldauer: 2 Semester</p>			
<p><b>Modulverantwortliche Professur oder Stelle:</b> Neuere Englische und Amerikanische Literatur-, Kultur- und Medienwissenschaft II</p>			
<p><b>Verwendbar in folgenden Studiengängen:</b> BA Anglophone Studies, BA Geschichts- und Kulturwissenschaften</p>			
<p><b>Teilnahmevoraussetzungen:</b> 05-BA-A-001, 05-BA-A-002</p>			
<b>Veranstaltung:</b>	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung	
A1 Vorlesung	30	70	
A2 Seminar	30	70	
A3 Seminar	30	70	
Summe:	300 (= 10 CP)		
<p><b>Prüfungsvorleistungen:</b> keine</p>			
<p><b>Modulprüfung:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung</li> <li>- Prüfungsform: Klausur (90 min.) oder Hausarbeit (10-12 Seiten), findet organisatorisch in A2 oder A3 statt. Die Prüfungsform wird zu Beginn der Veranstaltung von der Veranstaltungsleiterin oder vom Veranstaltungsleiter festgelegt.</li> <li>- Bildung der Modulnote: 100% Klausur oder Hausarbeit.</li> <li>- Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestandenen Prüfungsleistung</li> </ul>			

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 21
---	------------	-----------------------	-------

- Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der nicht bestandenenen Prüfungsleistung
<b>Unterrichts- und Prüfungssprache:</b> Englisch

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 22
---	------------	-----------------------	-------

05-BA-ICB-A-009	<b>Intermediate Module Literature, Culture, Media (ICB)</b>		5 CP
	<b>Intermediate Module Literature, Culture, Media (ICB)</b>		
Pflichtmodul	FB 05/Institut für Anglistik		3. und 4. Fachsemester
	erstmalig angeboten im WiSe 24/25		
<p><b>Qualifikationsziele:</b> Studierende entwickeln ihre Fähigkeiten weiter, Methoden und Konzepte der anglophonen Literatur-, Kultur- und Medienwissenschaft kritisch in der Analyse von anglophonen Kulturphänomenen anzuwenden und zueinander in Bezug zu setzen. Aufbauend auf bereits erworbenen Kenntnissen, können Studierende Forschungsergebnisse und kulturelle Phänomene der anglophonen Welt historisch, generisch und theoretisch kontextualisieren und daraus ihre ersten eigenen Analysemethoden entwickeln und anwenden, sowie ihre Argumentation in unterschiedlicher, schriftlicher und mündlicher Form (z.B. Präsentation, response essays) in der Fremdsprache darlegen.</p>			
<p><b>Inhalte:</b> Vertiefung der Kenntnisse zu Konzepten und Methoden der anglophonen Literatur-, Kultur- und Medienwissenschaft. Überblick über Epochen, Gattungen, Begriffe und Theorien der anglophonen Literatur-, Kultur- und Medienwissenschaft sowie deren Zusammenhänge und Anwendung auf konkrete Beispiele. Einübung und Vertiefung von Präsentations- und Argumentationstechniken.</p>			
<p><b>Angebotsrhythmus und Dauer:</b> Modulrhythmus: jedes Semester, Moduldauer: 2 Semester</p>			
<p><b>Modulverantwortliche Professur oder Stelle:</b> Neuere Englische und Amerikanische Literatur-, Kultur- und Medienwissenschaft II</p>			
<p><b>Verwendbar in folgenden Studiengängen:</b> BA Intercultural Communication and Business</p>			
<p><b>Teilnahmevoraussetzungen:</b> 05-BA-A-001, 05-BA-A-002</p>			
<b>Veranstaltung:</b>	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung	
A1 Vorlesung	30	20	
A2 Seminar	30	70	
Summe:	150 (= 5 CP)		
<p><b>Prüfungsvorleistungen:</b> keine</p>			
<p><b>Modulprüfung:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung</li> <li>- Prüfungsform: Klausur (90 min.) oder Hausarbeit (10-12 Seiten), die organisatorisch in A2 stattfindet. Die Prüfungsform wird zu Beginn der Veranstaltung von der Veranstaltungsleiterin oder vom Veranstaltungsleiter festgelegt.</li> <li>- Bildung der Modulnote: 100% Klausur oder Hausarbeit.</li> <li>- Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestandenen Prüfungsleistung</li> <li>- Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der nicht bestandenen Prüfungsleistung</li> </ul>			
<p><b>Unterrichts- und Prüfungssprache:</b> Englisch</p>			

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 23
---	------------	-----------------------	-------

05-BA-A-010	<b>Practical Training</b>		10 CP
	<b>Practical Training</b>		
Pflichtmodul	FB 05/Institut für Anglistik		3. oder 4. Fachsemester
	erstmals angeboten im WiSe 20/21		
<p><b>Qualifikationsziele:</b> Das Praktikumsmodul führt Studierende an mögliche Berufs- bzw. Tätigkeitsfelder und deren spezifische Anforderungen heran. Es fördert den Praxisbezug des Studiums und dient als Orientierungshilfe für den Übergang vom Studium in die Berufstätigkeit in und außerhalb eines wissenschaftsbezogenen Arbeitsumfeldes.</p>			
<p><b>Inhalte:</b> In der praktikumsvorbereitenden Übung werden allgemeine Bedingungen des Praktikums thematisiert (z.B. Formalia, Abläufe) sowie relevante Grundlagen des Berufseinstiegs praktisch vermittelt (z.B. Bewerbungstraining, Arbeitsrecht). Anstelle eines berufsqualifizierenden Praktikums kann ein hands-on Projekt in der Anglistik absolviert werden. Das Praktikum dauert 10 Wochen.</p>			
<p><b>Angebotsrhythmus und Dauer:</b> 1 Semester, Praktikumsvorbereitung im SoSe und WiSe</p>			
<p><b>Modulverantwortliche Professur oder Stelle:</b> Geschäftsführung Institut</p>			
<p><b>Verwendbar in folgenden Studiengängen:</b> BA Anglophone Studies</p>			
<p><b>Teilnahmevoraussetzungen:</b> keine</p>			
<b>Veranstaltung:</b>	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung	
A 1: Praktikumsvorbereitung (Übung)	Präsenzzeit 30 h		
A 2: Praktikum/Projekt	Praktikum/Projektzeit 270 h		
Summe:	300 (= 10 CP)		
<p><b>Prüfungsvorleistungen:</b> keine</p>			
<p><b>Modulprüfung:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Art der Prüfung: Modulabschließend</li> <li>- Form der Prüfung: Praktikums-/Projektbericht (10-12 Seiten)</li> <li>- Modulnote: 100% Praktikums- oder Projektbericht</li> <li>- Wiederholungsprüfung 1: Überarbeitung der nicht bestandenen Prüfungsleistung</li> <li>- Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der nicht bestandenen Prüfungsleistung</li> </ul>			
<p><b>Prüfungssprache:</b> Deutsch oder Englisch. Entscheidung durch modulverantwortliche Stelle.</p>			

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 24
---	------------	-----------------------	-------

05-BA-A-011	<b>Gender, Sexuality, and Diversity</b>		10 CP
	<b>Gender, Sexuality, and Diversity</b>		
Wahlpflichtmodul	FB 05/Institut für Anglistik		Fachsemester BA HF im 3. u. 4. Sem
	erstmals angeboten im WS 20/21		
<p><b>Qualifikationsziele:</b> Nach der erfolgreichen Teilnahme am Modul kennen die Studierenden die wichtigsten Modelle und Theorien der Geschlechter- und Sexualitätsstudien. Studierende können diese Theorien und Modelle darüber hinaus in Bezug auf die übergeordneten Aspekte sich diversifizierender gesellschaftlicher Hierarchien, vor allem bzgl. <i>gender, race, ability, class, Sexualität</i> und Religion, kritisch reflektieren. Zusätzlich können Studierende die Fragestellungen mit dem Ziel eine demokratischere Gesellschaft zu schaffen in Bezug setzen. Sie können entsprechende Fragestellungen sowie eine geeignete Methodik entwickeln und ihre Argumentation in unterschiedlicher, schriftlicher und mündlicher Form (z.B. Präsentation, response essays) in der Fremdsprache darlegen.</p>			
<p><b>Inhalte:</b> In den Seminaren werden traditionelle philologische Mittel (Multimodale Analyse; Analyse von Narrativ, Genre, Metaphern und Diskurs) auf Repräsentationen von <i>gender</i> und Sexualität angewandt. Theorien und Methoden wie normative Überlegungen über <i>gender</i> und Sexualität sich zu anderen Kategorien von Identität verhalten und mittels populärer Medien transportiert und reflektiert werden, werden vertieft und auf konkrete Beispiele angewandt. Einübung und Vertiefung von Präsentations- und Argumentationstechniken.</p>			
<p><b>Angebotsrhythmus und Dauer:</b> jedes Semester, zweisemestrig – 1. Modulsemester: A1; 2. Modulsemester: A2</p>			
<p><b>Modulverantwortliche Professur oder Stelle:</b> Neuere Englische und Amerikanische Literatur-, Kultur- und Medienwissenschaft III</p>			
<p><b>Verwendbar in folgenden Studiengängen:</b> BA Anglophone Studies</p>			
<p><b>Teilnahmevoraussetzungen:</b> Besuch der Module 05-BA-A-001, 05-BA-A-002</p>			
<b>Veranstaltung:</b>	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung	
Seminar A1	30	120	
Seminar A2	30	120	
Summe:	300 (= 10 CP)		
<p><b>Prüfungsvorleistungen:</b> keine</p>			
<p><b>Modulprüfung:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung</li> <li>- Prüfungsform(en): Klausur (90 min) oder Hausarbeit (10-12 Seiten), die organisatorisch in A1 oder A2 stattfindet. Die Prüfungsform wird zu Beginn der Veranstaltung bekannt gegeben.</li> <li>- Bildung der Modulnote: 100% Klausur oder Hausarbeit</li> </ul>			

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 25
---	------------	-----------------------	-------

<ul style="list-style-type: none"><li>- Wiederholungsprüfung 1: Überarbeitung der nicht bestandenen Prüfungsleistung</li><li>- Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der nicht bestandenen Prüfungsleistung</li></ul>
<b>Unterrichts- und Prüfungssprache:</b> Englisch

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 26
---	------------	-----------------------	-------

05-BA-A-012	<b>English for Specific Purposes – Intermediate Course</b>	10 CP
	<b>English for Specific Purposes – Intermediate Course</b>	
Pflichtmodul	FB 05/Institut für Anglistik	3. und 4. Fachsemester
	erstmalig angeboten im SoSe 24	

**Qualifikationsziele:**

- Verstehen: Problemloses Verständnis von komplexen literarischen Texten und Sachtexten, unter anderem von spezialisierten und/oder technischen Texten bezüglich Themen innerhalb aber auch außerhalb des Studiengebietes; Erkennen von und Eingehen auf stilistische Unterschiede; Verständnis und korrekte Interpretation der implizierten verbalen, paraverbalen sowie nonverbalen Elemente von längeren Redebeiträgen und filmischen Darstellungen.
- Sprechen: Korrekte und flüssige Sprache auch in unvorbereiteten Situationen; sowohl zunehmendes Maß an sprachlicher Flexibilität in Alltagssituationen als auch elaborierte sprachliche Fähigkeiten in professioneller Interaktion.
- Schreiben: Ausdrücken und Verteidigen einer Meinung, dabei Entwicklung und Illustration der Argumente; Verfassen von für die jeweilige Situation stilistisch angemessenen Briefen, Berichten und Essays zu komplexen Themen; Zusammenfassung von und kritische Stellungnahme zu nicht nur fachspezifischen Texten und literarischen Werken.
- Methoden: Weiterentwicklung der Präsentationstechniken und Zunahme der sprachlichen Kompetenz bei der Teilnahme an sowie beim Moderieren von Diskussionen inklusive eines angemessenen Abschlusses des eigenen Redebeitrages.
- Autonomes Lernen: Weiterentwicklung der Selbstlernkompetenzen.
- Das anvisierte Sprachniveau dieses Moduls ist C1. Progression: Von Business English I: Business Communication (B2+) zu Business English II: Business Foundations (B2+) zu Business English III: Business in a Globalized World (C1)

**Inhalte:**

Sprache: Einübung englische Fachsprache in Wissenschaft und Wirtschaft, Idiomatik; kulturell und fachlich geeignete Textproduktion und Textverständnis.

Vermittlung von Methoden autonomen Lernens: Anleitung zur selbständigen Vertiefung des fachsprachlichen Wortschatzes, sowie der fachbezogenen Präsentations- und Diskussionstechniken.

Soziokulturelle Inhalte: Grundlagen der fachwissenschaftlich relevanten Themen, mit besonderer Berücksichtigung interkultureller Beziehungen und interkultureller Kommunikation.

Studieninhalte: Präsentation (ggf. mit schriftlicher Ausarbeitung), Präsentation (ggf. mit schriftlicher Ausarbeitung), Projektarbeit (ggf. mit schriftlicher Ausarbeitung), Klausur, Hausarbeit, Portfolio, writing assignments (kürzere schriftliche Arbeiten) sowie alternativ eine Kombination der genannten Formen. Die mündlichen Leistungen bestehen aus qualifizierten Diskussionsbeiträgen und/oder strukturierten und vorbereiteten Kurzpräsentationen in der Zielsprache.

**Angebotsrhythmus und Dauer**: Modulrhythmus: jährlich; Moduldauer: 2 Semester

**Modulverantwortliche Professur oder Stelle**: Professur für Englische Sprachwissenschaft und Geschichte der englischen Sprache

**Verwendbar in folgenden Studiengängen**: BA Intercultural Communication and Business, BA Anglophone Studies

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 27
---	------------	-----------------------	-------

<b>Teilnahmevoraussetzungen:</b> Nachweis über Sprachkenntnisse auf Niveau B2 gemäß GeR (= Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmen; nachgewiesen durch erfolgreiches Absolvieren des General Language Course (05-BA-A-005))		
<b>Veranstaltung:</b>	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
Übung A1: Business English I: Business Communication	30	75
Übung A2: Business English II: Business Foundations	30	75
Übung A3: Business English III: Business in a Globalized World	30	60
Summe:	300 (= 10 CP)	
<b>Prüfungsvorleistungen:</b> keine		
<b>Modulprüfung:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Art der Prüfung: Modulbegleitende Prüfungen</li> <li>- Prüfungsformen: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Klausur (90 – 130 min.), mündliche Prüfung (45 min.), Übungsaufgabe (2-4 Seiten) in den Veranstaltungen A1 bis A3; die genaue Zuordnung der jeweiligen Prüfungsform zur jeweiligen Veranstaltung wird zu Modulbeginn bekannt gegeben. Portfolio</li> </ul> </li> <li>- Bildung der Modulnote: A1: 35%, A2: 35%, A3: 30%.</li> <li>- Nicht bestandene Teilprüfungen können nicht durch die Noten/Punkte anderer Teilprüfungen ausgeglichen werden.</li> <li>- 1./2. Wiederholungsprüfung: Wiederholung oder Überarbeitung der nicht bestandenen Prüfungsleistungen</li> </ul>		
<b>Unterrichts- und Prüfungssprache:</b> Englisch		
<b>Hinweise:</b> Die drei Modulteile sind Teil der UNICert®-Ausbildung, die zum UNICert®-Zertifikat III, Niveaustufe C1 Business English, führt. Im Rahmen der Module 05-BA-A-005 und 05-BA-A-012 können Studierende die UNICert®-Abschlussprüfung für das UNICert®-Zertifikat III, Niveaustufe C1 mit Profil Business English ablegen. In den Modulteilen, die Teil der UNICert®-Ausbildung sind, ist eine Anwesenheit von 80 % erforderlich.		
Zur erfolgreichen Teilnahme am Modul wird das Basiswissen aus dem Modul <i>Introductory Language and Communication Course</i> vorausgesetzt.		

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 28
---	------------	-----------------------	-------

05-BA-A-013	<b>Literary Analysis Advanced</b>		10 CP
	<b>Literary Analysis Advanced</b>		
Wahlpflichtmodul	FB 05/Institut für Anglistik		4./5. Fachsemester
	erstmalig angeboten im WiSe 20/21		
<p><b>Qualifikationsziele:</b> Nach der erfolgreichen Teilnahme am Modul sind die Studierenden in der Lage, durch die vertiefte Auseinandersetzung mit ausgewählten Themenfeldern und theoretischen Konzepten der anglophonen Literaturwissenschaften diese zu erläutern, zueinander in Bezug zu setzen und kritisch zu reflektieren. Kenntnisse im Bereich anglophoner Literaturtheorie und -geschichte, epochenspezifischer Merkmale literarischer Texte sowie generischer Traditionen werden vertieft. Studierende können ihre erworbenen literaturtheoretischen Kenntnisse auf die eigene wissenschaftliche Analyse übertragen und sind fähig, literaturwissenschaftliche Fragestellungen sowie eine geeignete Methodik zu entwickeln und ihre Argumentation in unterschiedlicher, schriftlicher und mündlicher Form (z.B. Präsentation, response essays) in der Fremdsprache darzulegen.</p>			
<p><b>Inhalte:</b> In den Seminaren werden, aufbauend auf den bereits erworbenen Kenntnissen, fortgeschrittene Theorien, Modelle und Methoden der anglophonen Literaturwissenschaften vertieft und kritisch reflektiert. Außerdem werden spezifische Aspekte sowie ausgewählte literaturtheoretische und -historische Fragestellungen anhand von etablierten und neuen Ansätzen diskutiert und auf konkrete Textbeispiele angewandt. Einübung und Vertiefung von Präsentations- und Argumentationstechniken.</p>			
<b>Angebotsrhythmus und Dauer:</b> jedes Semester; Dauer: 1 Semester			
<b>Modulverantwortliche Professur oder Stelle:</b> Neuere Englische und Amerikanische Literatur-, Kultur- und Medienwissenschaft I			
<b>Verwendbar in folgenden Studiengängen:</b> BA Anglophone Studies, BA Intercultural Communication and Business, BA Geschichts- und Kulturwissenschaft			
<b>Teilnahmevoraussetzungen:</b> Besuch der Module 05-BA-A-001, 05-BA-A-002			
<b>Veranstaltung:</b>	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung	
A1 Seminar	30	120	
A2 Seminar	30	120	
Summe:	300 (= 10 CP)		
<b>Prüfungsvorleistungen:</b> keine			
<p><b>Modulprüfung:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung</li> <li>- Prüfungsformen: Klausur (90 Minuten) oder Hausarbeit (10-12 Seiten) in A1 oder A2. Die Prüfungsform wird zu Beginn der Veranstaltung bekannt gegeben.</li> <li>- Bildung der Modulnote: 100% Klausur oder Hausarbeit</li> <li>- Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestandenen Prüfungsleistung</li> </ul>			

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 29
---	------------	-----------------------	-------

- Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der nicht bestandenen Prüfungsleistung
<b>Unterrichts- und Prüfungssprache:</b> Englisch

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 30
---	------------	-----------------------	-------

05-BA-A-014	<b>Cultural Studies Advanced</b>		10 CP
	<b>Cultural Studies Advanced</b>		
Wahlpflicht- modul	FB 05/Institut für Anglistik		4./5. Fach- semester
	erstmalig angeboten im WiSe 20/21		
<p><b>Qualifikationsziele:</b> Nach der erfolgreichen Teilnahme am Modul sind die Studierenden in der Lage, durch die vertiefte Auseinandersetzung mit ausgewählten Themenfeldern und theoretischen Konzepten der anglophonen Kulturwissenschaften diese zu erläutern, zueinander in Bezug zu setzen und kritisch zu reflektieren. Sie können ihre erworbenen kulturtheoretischen Kenntnisse auf die eigene wissenschaftliche Analyse übertragen. Sie sind insbesondere fähig, kulturelle Texte und Produkte aus dem anglophonen Bereich selbstständig zu analysieren und kulturhistorisch zu kontextualisieren. Sie können kulturwissenschaftliche Fragestellungen sowie eine geeignete Methodik entwickeln und ihre Argumentation in unterschiedlicher, schriftlicher und mündlicher Form (z.B. Präsentation, response essays) in der Fremdsprache darlegen.</p>			
<p><b>Inhalte:</b> In den Seminaren werden, aufbauend auf den bereits erworbenen Kenntnissen, fortgeschrittene Theorien, Modelle und Methoden der anglophonen Kulturwissenschaften vertieft und kritisch reflektiert. Außerdem werden spezifische Aspekte sowie ausgewählte kulturtheoretische und -historische Fragestellungen der anglophonen Kulturwissenschaften anhand von etablierten und neuen Ansätzen diskutiert und auf konkrete Beispiele angewandt. Einübung und Vertiefung von Präsentations- und Argumentationstechniken.</p>			
<p><b>Angebotsrhythmus und Dauer:</b> jedes Semester; Dauer: 1 Semester</p>			
<p><b>Modulverantwortliche Professur oder Stelle:</b> Neuere Englische und Amerikanische Literatur-, Kultur- und Medienwissenschaft III</p>			
<p><b>Verwendbar in folgenden Studiengängen:</b> BA Anglophone Studies, BA Intercultural Communication and Business, BA Geschichts- und Kulturwissenschaften</p>			
<p><b>Teilnahmevoraussetzungen:</b> Besuch der Module 05-BA-A-001 und 05-BA-A-002</p>			
<b>Veranstaltung:</b>	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung	
A1 Seminar	30	120	
A2 Seminar	30	120	
Summe:	300 (= 10 CP)		
<p><b>Prüfungsvorleistungen:</b> keine</p>			
<p><b>Modulprüfung:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung</li> <li>- Prüfungsformen: Klausur (90 Minuten) oder Hausarbeit (10-12 Seiten) in A1 oder A2. Die Prüfungsform wird zu Beginn der Veranstaltung bekannt gegeben.</li> <li>- Bildung der Modulnote: 100% Klausur oder Hausarbeit</li> <li>- Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestandenen Prüfungsleistung</li> <li>- Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der nicht bestandenen Prüfungsleistung</li> </ul>			

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 31
---	------------	-----------------------	-------

**Unterrichts- und Prüfungssprache:** Englisch

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 32
---	------------	-----------------------	-------

05-BA-A-015	<b>Critical Media Studies</b>		10 CP
	<b>Critical Media Studies</b>		
Pflicht-/ Wahlpflichtmo- dul	FB 05/Institut für Anglistik		4./5. Fachse- mester
	erstmalig angeboten im WiSe 2020/21		
<p><b>Qualifikationsziele:</b> Nach der erfolgreichen Teilnahme am Modul sind die Studierenden in der Lage, durch die vertiefte Auseinandersetzung mit ausgewählten Themenfeldern und theoretischen Konzepten der anglophonen Medienwissenschaften, diese zu erläutern, zueinander in Bezug zu setzen und kritisch zu reflektieren. Kenntnisse im Bereich anglophoner Medientheorie, generischer und epochenspezifischer Merkmale medialer Phänomene und verschiedener Medienpraktiken werden vertieft. Studierende können ihre erworbenen medientheoretischen Kenntnisse auf die eigene wissenschaftliche Analyse übertragen und sind fähig, medienwissenschaftliche Fragestellungen sowie eine geeignete Methodik zu entwickeln und ihre Argumentation in unterschiedlicher, schriftlicher und mündlicher Form (z.B. Präsentation, response essays) in der Fremdsprache darzulegen.</p>			
<p><b>Inhalte:</b> In den Seminaren werden, aufbauend auf den bereits erworbenen Kenntnissen, fortgeschrittene Theorien, Modelle und Methoden der anglophonen Medienwissenschaften vertieft und kritisch reflektiert. Außerdem werden spezifische Aspekte sowie ausgewählte medientheoretische und -historische Fragestellungen anhand von etablierten und neuen Ansätzen diskutiert und auf konkrete Beispiele angewandt. Einübung und Vertiefung von Präsentations- und Argumentationstechniken.</p>			
<b>Angebotsrhythmus und Dauer:</b> jedes Semester; Dauer: 1 Semester			
<b>Modulverantwortliche Professur oder Stelle:</b> Neuere Englische und Amerikanische Literatur-, Kultur- und Medienwissenschaft III			
<b>Verwendbar in folgenden Studiengängen:</b> BA Anglophone Studies, BA Intercultural Communication and Business, BA Geschichts- und Kulturwissenschaften			
<b>Teilnahmevoraussetzungen:</b> Besuch der Module 05-BA-A-001, 05-BA-A-002			
<b>Veranstaltung:</b>	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung	
A1 Seminar	30	120	
A2 Seminar	30	120	
Summe:	300 (= 10 CP)		
<b>Prüfungsvorleistungen:</b> keine			
<p><b>Modulprüfung:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung</li> <li>- Prüfungsformen: Klausur (90 Minuten) oder Hausarbeit (10-12 Seiten) in A1 oder A2. Die Prüfungsform wird zu Beginn der Veranstaltung bekannt gegeben.</li> <li>- Bildung der Modulnote: 100% Klausur oder schriftliche Ausarbeitung</li> <li>- Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestandenen Prüfungsleistung</li> </ul>			

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 33
---	------------	-----------------------	-------

- Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der nicht bestandenen Prüfungsleistung
<b>Unterrichts- und Prüfungssprache:</b> Englisch

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 34
---	------------	-----------------------	-------

05-BA-A-016	<b>Key Paradigms of Analysis</b>		10 CP
	<b>Key Paradigms of Analysis</b>		
Wahlpflichtmodul	FB 05/Institut für Anglistik		4./5. Fachsemester
	erstmals angeboten im WiSe 20/21		
<p><b>Qualifikationsziele:</b> Nach der erfolgreichen Teilnahme am Modul sind die Studierenden in der Lage, etablierte sowie neue Paradigmen, Modelle, Konzepte und Theorien aus verschiedenen geisteswissenschaftlichen Disziplinen zu erkennen und zu erläutern. Die Studierenden sind fähig kritisch reflektierte Fragen zu stellen sowie Interpretationen und Lehrmeinungen zu hinterfragen. Darüber hinaus werden die Studierenden ihre eigene Forschung einordnen können sowie Analyseergebnisse vor dem Hintergrund verschiedener theoretischer Ansätze kritisch reflektieren und interpretieren können. Studierende können ihre erworbenen Kenntnisse für die eigene wissenschaftliche Arbeit anwenden, daraus eigene Fragestellungen und Methodiken entwickeln und ihre Argumentation in unterschiedlicher, schriftlicher und mündlicher Form (z.B. Präsentation, response essays) in der Fremdsprache darlegen.</p>			
<p><b>Inhalte:</b> Vermittlung und Ausbau fundierter Kenntnisse sowohl etablierter als auch neuester Ansätze in den anglophonen Geisteswissenschaften. Vermittlung zentraler literatur-, kultur- und medienwissenschaftlicher sowie relevanter interdisziplinärer Modelle, Konzepte und Theorien, z.B. aus den Bereichen Gender and Sexualities, Postcolonial Studies oder Migration and Diaspora Studies, Intersektionalität sowie New Historicism, New Criticism, Strukturalismus und Poststrukturalismus, Psychoanalyse und Marxismus. Außerdem Kenntnisse der Wissenschaftsgeschichte und -entwicklung inkl. Paradigmenwechsel und deren Auswirkungen. Anwendung der erworbenen Kenntnisse auf konkrete Beispiele. Einübung und Vertiefung von Präsentations- und Argumentationstechniken.</p>			
<b>Angebotsrhythmus und Dauer:</b> jedes Semester; Dauer: 1 Semester			
<b>Modulverantwortliche Professur oder Stelle:</b> Neuere Englische und Amerikanische Literatur-, Kultur- und Medienwissenschaft I			
<b>Verwendbar in folgenden Studiengängen:</b> BA Anglophone Studies, BA Intercultural Communication and Business, BA Geschichts- und Kulturwissenschaft			
<b>Teilnahmevoraussetzungen:</b> 05-BA-A-001, 05-BA-A-002			
<b>Veranstaltung:</b>	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung	
A1 Vorlesung	30	120	
A2 Seminar	30	120	
Summe:	300 (= 10 CP)		
<b>Prüfungsvorleistungen:</b> keine			
<p><b>Modulprüfung:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung</li> <li>- Prüfungsformen: Klausur (90 Minuten) oder Hausarbeit (10-12 Seiten) in A2. Die Prüfungsform wird zu Beginn der Veranstaltung bekannt gegeben.</li> </ul>			

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 35
---	------------	-----------------------	-------

<ul style="list-style-type: none"><li>- Bildung der Modulnote: 100% Klausur oder Hausarbeit</li><li>- Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestandenen Prüfungsleistung</li><li>- Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der nicht bestandenen Prüfungsleistung</li></ul>
<b>Unterrichts- und Prüfungssprache:</b> Englisch

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 36
---	------------	-----------------------	-------

05-BA-A-020	<b>Sociolinguistics</b>		10 CP
	<b>Sociolinguistics</b>		
Pflichtmodul im Vertiefungsbe- reich <i>Linguistics</i>	FB 05/Institut für Anglistik		5. Fachsemester
	erstmals angeboten im WiSe 20/21		
<p><b>Qualifikationsziele:</b> Vermittlung vertiefter Kenntnisse in wichtigen Bereichen der Soziolinguistik; spezialisiertes Wissen und Anwendung von soziolinguistischen Methoden; Befähigung zur Erforschung von Sprachfunktionen und soziolinguistischer Variation in der englischen Sprache auf verschiedenen Sprachebenen (z. B. Phonetik, Syntax, Lexikologie, etc.); Präsentation und Diskussion von Fachwissen in schriftlicher und/oder mündlicher Form (z. B. Präsentationen) in der Fremdsprache.</p>			
<p><b>Inhalte:</b> Erweiterte Theorien und Methoden zur Analyse von Funktionen und Variation der englischen Sprache in ihren soziokulturellen Kontexten aus synchroner und diachroner Perspektive; Beschreibung und Untersuchung von Sprachvariation auf verschiedenen Sprachebenen (wie z. B. der Phonologie, Morphologie, Syntax und Lexikologie) sowie des Einflusses sozialer Parameter (z. B. Gender, Identität, regionale und soziale Herkunft, Sprachpolitik/Sprachplanung/Sprachattitüden) auf Sprachproduktion und -perzeption. Einübung und Vertiefung von Präsentations- und Diskusstech-niken.</p>			
<p><b>Angebotsrhythmus und Dauer:</b> Modulrhythmus: jedes Semester, Moduldauer: 1 Semester</p>			
<p><b>Modulverantwortliche Professur oder Stelle:</b> Professur für Englische Sprachwissenschaft und Ge-schichte der englischen Sprache</p>			
<p><b>Verwendbar in folgenden Studiengängen:</b> BA Anglophone Studies, BA Geschichts- und Kulturwis-senschaften, BA International Communication and Business</p>			
<p><b>Teilnahmevoraussetzungen:</b> Besuch der Module 05-BA-A-003 und 05-BA-A-004</p>			
<b>Veranstaltung:</b>	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung	
A1 Vorlesung	30	120	
A2 Seminar	30	120	
Summe:	300 (= 10 CP)		
<p><b>Prüfungsvorleistungen:</b> keine</p>			
<p><b>Modulprüfung:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung</li> <li>- Prüfungsform(en): Hausarbeit im Umfang von 10-12 Seiten oder Klausur (90 Minuten) in A2. Die Prüfungsform wird zu Beginn der Veranstaltung von der Veranstaltungsleiterin bzw. vom Veranstaltungsleiter festgelegt.</li> <li>- Bildung der Modulnote: 100% Hausarbeit oder Klausur.</li> <li>- Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestandenen Prüfung.</li> <li>- Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der nicht bestandenen Prüfung.</li> </ul>			

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 37
---	------------	-----------------------	-------

**Unterrichts- und Prüfungssprache:** Englisch

besondere **Hinweise:** Es wird das Basiswissen aus *Introduction to English Linguistics I* und *II* sowie *Methods of Literary, Cultural and Linguistic Analysis* vorausgesetzt.

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 38
---	------------	-----------------------	-------

05-BA-A-021	<b>World Englishes</b>		10 CP
	<b>World Englishes</b>		
Pflichtmodul im Vertiefungsbe- reich <i>Linguistics</i>	Fachbereich 05/Institut für Anglistik		4. Fachsemes- ter
	erstmals angeboten im WiSe 20/21		
<p><b>Qualifikationsziele:</b> Vertiefte Kenntnisse in zentralen Bereichen der Varietätenforschung (am Bei- spiel wichtiger <i>native</i> und <i>non-native varieties</i>), der globalen Ausdifferenzierung des Englischen auf allen Beschreibungsebenen, der diachronen Entwicklung des Englischen zur Weltsprache und der Verwendung des Englischen als <i>lingua franca</i>; spezialisierte linguistische und soziolinguistische Kenntnisse zu exemplarisch ausgewählten <i>World Englishes</i>; Präsentation und Diskussion von Fach- wissen in schriftlicher und/oder mündlicher Form (z. B. Präsentationen) in der Fremdsprache.</p>			
<p><b>Inhalte:</b> Grundlagen und Methoden der Varietätenforschung, Beschreibung der Entwicklung von <i>World Englishes</i> im Standard- und Nichtstandardbereich, Modelle zur Systematisierung von <i>World Englishes</i>, detaillierte Analyse von beispielhaft ausgewählten <i>World Englishes</i> (unter Berücksichti- gung des kulturellen, gesellschaftlichen, politischen und historischen Kontexts). Einübung und Ver- tiefung von Präsentations- und Diskussionstechniken.</p>			
<p><b>Angebotsrhythmus und Dauer:</b> Modulrhythmus: jedes Semester, Moduldauer: 1 Semester</p>			
<p><b>Modulverantwortliche Professur oder Stelle:</b> Professur für Englische Sprachwissenschaft und Ge- schichte der englischen Sprache</p>			
<p><b>Verwendbar in folgenden Studiengängen:</b> BA Anglophone Studies, BA German and Anglophone Studies, BA Intercultural Communication and Business, BA Geschichts- und Kulturwissenschaften</p>			
<p><b>Teilnahmevoraussetzungen:</b> Besuch der Module 05-BA-A-003 und 05-BA-A-004</p>			
<b>Veranstaltung:</b>	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung	
A1 Seminar	30	120	
A2 Seminar	30	120	
Summe:	300 (= 10 CP)		
<p><b>Prüfungsvorleistungen:</b> keine</p>			
<p><b>Modulprüfung:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung</li> <li>- Prüfungsform(en): Hausarbeit im Umfang von 10-12 Seiten oder Klausur (90 Minuten) in A1 oder A2. Die Prüfungsform wird zu Beginn der Veranstaltung von der Veranstaltungsleiterin bzw. vom Veranstaltungsleiter festgelegt.</li> <li>- Bildung der Modulnote: 100% Hausarbeit oder Klausur.</li> <li>- Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestandenen Prüfung.</li> <li>- Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der nicht bestandenen Prüfung.</li> </ul>			
<p><b>Unterrichts- und Prüfungssprache:</b> Englisch</p>			

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 39
---	------------	-----------------------	-------

besondere **Hinweise:** Es wird das Basiswissen aus *Introduction to English Linguistics I und II* sowie *Methods of Literary, Cultural and Linguistic Analysis* vorausgesetzt.

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 40
---	------------	-----------------------	-------

05-BA-A-022	<b>Applied English Linguistics</b>		10 CP
	<b>Applied English Linguistics</b>		
Pflichtmodul im Vertiefungsbe- reich <i>Linguistics</i>	Fachbereich 05/Institut für Anglistik		5. Fachsemes- ter
	erstmals angeboten im WiSe 20/21		
<p><b>Qualifikationsziele:</b> Vertiefte Kenntnisse in zentralen Bereichen der angewandten Linguistik (z. B. Fremdsprachendidaktik, Spracherwerb); spezialisierte Kenntnisse über wesentliche Forschungsergebnisse und Forschungsmethoden in einem Teilbereich der angewandten Linguistik; Anwendungs- und Problemlösungskompetenz in der Implementierung der erworbenen linguistischen Kenntnisse und methodischen Kompetenzen; Befähigung zur selbständigen Erschließung neuer Ressourcen und zur Bearbeitung neuer Fragestellungen; Präsentation und Diskussion von Fachwissen in schriftlicher und/oder mündlicher Form (z. B. Präsentationen) in der Fremdsprache.</p>			
<p><b>Inhalte:</b> Forschungsgegenstände, ausgewählte Forschungsergebnisse und Forschungsmethoden wesentlicher angewandt-linguistischer Teildisziplinen (z. B. Fremdsprachendidaktik, Spracherwerb), detaillierte Behandlung eines Teilgebietes der angewandten Linguistik, angewandt-linguistische Methodenlehre (einschließlich empirischer und quantitativer Methoden) und Projektarbeit, Einübung und Vertiefung von Präsentations- und Diskussionstechniken.</p>			
<p><b>Angebotsrhythmus und Dauer:</b> Modulrhythmus: jedes Semester, Moduldauer: 1 Semester</p>			
<p><b>Modulverantwortliche Professur oder Stelle:</b> Professur für Englische Sprachwissenschaft</p>			
<p><b>Verwendbar in folgenden Studiengängen:</b> BA Anglophone Studies, BA Geschichts- und Kulturwissenschaften, BA Intercultural Communication and Business</p>			
<p><b>Teilnahmevoraussetzungen:</b> Besuch der Module 05-BA-A-003 und 05-BA-A-004</p>			
<b>Veranstaltung:</b>	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung	
A1 Seminar	30	120	
A2 Seminar	30	120	
Summe:	300 (= 10 CP)		
<p><b>Prüfungsvorleistungen:</b> keine</p>			
<p><b>Modulprüfung:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung</li> <li>- Prüfungsform(en): Hausarbeit im Umfang von 10-12 Seiten oder Klausur (90 Minuten) in A1 oder A2. Die Prüfungsform wird zu Beginn der Veranstaltung von der Veranstaltungsleiterin bzw. vom Veranstaltungsleiter festgelegt.</li> <li>- Bildung der Modulnote: 100% Hausarbeit oder Klausur.</li> <li>- Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestandenenen Prüfung.</li> <li>- Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der nicht bestandenenen Prüfung.</li> </ul>			
<p><b>Unterrichts- und Prüfungssprache:</b> Englisch</p>			

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 41
---	------------	-----------------------	-------

besondere **Hinweise:** Es wird das Basiswissen aus *Introduction to English Linguistics I und II* sowie *Methods of Literary, Cultural and Linguistic Analysis* vorausgesetzt.

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 42
---	------------	-----------------------	-------

05-BA-A-023	<b>English Historical Linguistics</b>		10 CP
	<b>English Historical Linguistics</b>		
Pflichtmodul im Vertiefungsbe- reich <i>Linguistics</i>	FB 05/Institut für Anglistik		4. Fachsemester
	erstmalig angeboten im WiSe 20/21		
<p><b>Qualifikationsziele:</b> Vertiefte Kenntnisse in wichtigen Bereichen der diachronen Linguistik am Beispiel früherer Sprachstufen und des Sprachwandels der englischen Sprache; Prinzipien und Methoden der historischen Sprachwissenschaft sowie externe und interne Geschichte des Englischen; spezialisiertes Wissen über Forschungsmethoden sowie -ergebnisse in ausgewählten Beschreibungsebenen aus diachroner Perspektive (z. B. lautlicher, morphosyntaktischer oder semantischer Wandel, historische Pragmatik, historische Soziolinguistik); Fähigkeit, diese Kenntnisse eigenverantwortlich zur Erschließung von Datenquellen und zur Lösung diachroner Fragestellungen einzusetzen; Präsentation und Diskussion von Fachwissen in schriftlicher und/oder mündlicher Form (z. B. Präsentationen) in der Fremdsprache.</p>			
<p><b>Inhalte:</b> Beschreibung und Analyse früherer Sprachstufen der englischen Sprache, ggf. unter Berücksichtigung des relevanten soziohistorischen Hintergrunds. Sprachwandel des Englischen, etwa in den Bereichen der Phonologie, Morphologie, Syntax oder Semantik. Theorie und Methodik der Untersuchung des Sprachwandels, z. B. in den Disziplinen Korpuslinguistik, historische Soziolinguistik oder historische Pragmatik. Einübung und Vertiefung von Präsentations- und Diskussionstechniken.</p>			
<p><b>Angebotsrhythmus und Dauer:</b> Modulrhythmus: jedes Semester, Moduldauer: 1 Semester</p>			
<p><b>Modulverantwortliche Professur oder Stelle:</b> Professur für Englische Sprachwissenschaft und Geschichte der englischen Sprache</p>			
<p><b>Verwendbar in folgenden Studiengängen:</b> BA Anglophone Studies, BA Geschichts- und Kulturwissenschaften, BA Intercultural Communication and Business</p>			
<p><b>Teilnahmevoraussetzungen:</b> Besuch der Module 05-BA-A-003 und 05-BA-A-004</p>			
<b>Veranstaltung:</b>	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung	
A1 Vorlesung	30	120	
A2 Seminar	30	120	
Summe:	300 (= 10 CP)		
<p><b>Prüfungsvorleistungen:</b> keine</p>			
<p><b>Modulprüfung:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung</li> <li>- Prüfungsform(en): Hausarbeit im Umfang von 10-12 Seiten oder Klausur (90 Minuten) in A2. Die Prüfungsform wird zu Beginn der Veranstaltung von der Veranstaltungsleiterin bzw. vom Veranstaltungsleiter festgelegt</li> <li>- Bildung der Modulnote: 100% Klausur oder Hausarbeit.</li> <li>- Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestanden Prüfung</li> <li>- Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der nicht bestanden Prüfung</li> </ul>			

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 43
---	------------	-----------------------	-------

**Unterrichts- und Prüfungssprache:** Englisch

besondere **Hinweise:** Es wird das Basiswissen aus *Introduction to English Linguistics I* und *II* sowie *Methods of Literary, Cultural and Linguistic Analysis* vorausgesetzt.

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 44
---	------------	-----------------------	-------

05-BA-A-030	<b>Teaching English as a Foreign Language I</b>		14 CP
	<b>Teaching English as a Foreign Language I</b>		
Wahlpflichtmodul	FB 05/Institut für Anglistik		1./2. Fachsemester
	erstmalig angeboten im WS 20/21		
<p><b>Qualifikationsziele:</b> Nach Abschluss des Moduls sind die Studierenden in der Lage, die Bildungsziele des Faches zu begründen sowie ihre Legitimation und Entwicklung im gesellschaftlichen und historischen Kontext darzustellen und zu reflektieren (3.1). Sie haben fachdidaktische Theorien kennen gelernt (3.2). Das Modul vermittelt fachdidaktische Ansätze zur Konzeption von fachlichen Unterrichtsprozessen (3.3). Ein weiteres Ziel ist die Reflexion von Persönlichkeits- und Rollentheorien als Fachlehrerin oder Fachlehrer (3.9). Es werden in diesen Veranstaltungen auch schulische und außerschulische fachbezogene Praxisfelder erfasst und kritisch analysiert (Berufsfeldbezug) (3.4). Die Kompetenzentwicklung von Lernenden wird dargestellt und analysiert (3.5). Weiterhin fördert das Modul Strategien zur Steuerung des eigenen Sprachlernens, was auch als Modell für Diagnose und Lernberatungen dienen kann. Das Europäische Sprachenportfolio (Version EAQUALS e-Portfolio) und ein Studienportfolio sind verpflichtend.</p>			
<p><b>Inhalte:</b> Die Bildungsziele des Faches sowie ihre Legitimation und Entwicklung im gesellschaftlichen und historischen Kontext. Fachdidaktische Grundlagen, Theorien und Ansätze zur Konzeption von fachlichen Unterrichtsprozessen. Die Reflexion von Persönlichkeits- und Rollentheorien als Fachlehrerin oder Fachlehrer. Studium und Analyse schulischer und außerschulischer fachbezogene Praxisfelder (Berufsfeldbezug). Die Kompetenzentwicklung von Lernenden. Strategien zur Steuerung des eigenen Sprachlernens. Diagnose und Lernberatungen von Lernenden. Das Europäische Sprachenportfolio (Version EAQUALS e-Portfolio) und ein Studienportfolio. Das Studienportfolio wird in allen Veranstaltungen geführt. Alle Veranstaltungen, außer dem Einführungsseminar, sind Pflichtveranstaltungen. Bei den angebotenen Übungen müssen zwei der angebotenen vier Bereiche studiert werden (Sprach-, Medien-, Kultur- und Literaturdidaktik).</p>			
<p><b>Angebotsrhythmus und Dauer:</b> zweisemestrig; 1. Modulsemester (WiSe): A1 und A2, 2. Modulsemester (SoSe): A3 und A4</p>			
<p><b>Modulverantwortliche Professur oder Stelle:</b> Professur für Sprach- und Mediendidaktik</p>			
<p><b>Verwendbar in folgenden Studiengängen:</b> BA Anglophone Studies</p>			
<p><b>Teilnahmevoraussetzungen:</b> Keine</p>			
<b>Veranstaltung:</b>	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung	
Einführungsseminar A1	30	90	
Tutorium A2	30	90	
Übung A3	15	90	
Übung A4	15	60	
Summe:	420 (= 14 CP)		
<p><b>Prüfungsvorleistungen:</b> keine</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Art der Prüfung: modulabschlussend</li> <li>- Prüfungsform: Portfolio (16 Seiten)</li> <li>- Bildung der Modulnote: Die einzelnen Teile des Portfolios sind folgendermaßen gewichtet: A1: 40% (8 Seiten), A2: 20 % (4 Seiten), A3: 20 % (2 Seiten), A4: 20 % (2 Seiten).</li> <li>- Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestandenen Prüfungsleistung.</li> <li>- Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der nicht bestandenen Prüfungsleistung.</li> </ul>			
<p><b>Unterrichts- und Prüfungssprache:</b> Englisch</p>			

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 45
---	------------	-----------------------	-------

ggf. besondere **Hinweise:**

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 46
---	------------	-----------------------	-------

05-BA-A-031	<b>Teaching English as a Foreign Language II</b>		13 CP
	<b>Teaching English as a Foreign Language II</b>		
Wahlpflichtmodul	FB 05/Institut für Anglistik		3./4. Fachsemester
	erstmalig angeboten im WS 20/21		
<p><b>Qualifikationsziele:</b> Das Modul vermittelt fachdidaktische Ansätze zur Konzeption von fachlichen Unterrichtsprozessen (3.3). Darüber hinaus vertiefen die Studierenden ihre Kenntnisse über den Umgang mit authentischen Texten im weitesten Sinne. Sie lernen auch mit Hilfe dieser Texte interkulturelle Lernprozesse anzuleiten und zu fördern. Zudem können sie unterrichtliche Medien und/oder andere Medien in fachlichen Lehr- und Lernprozessen analysieren und ihren Einsatz begründen. Außerdem werden in diesem Modul die Grundlagen der fach- und anforderungsgerechten Leistungsbeurteilung und der Lernförderung sowie Fertigkeiten der Initiierung und Steuerung von Lernprozessen reflektiert. Alle Veranstaltungen sind Pflicht.</p>			
<p><b>Inhalte:</b> Lehrwerke und oder andere Medien in fachlichen Lehr- und Lernprozessen, literarische und Sachtexte, digitale Texte. <b>Die Lehrveranstaltungen dieses Moduls müssen so gewählt werden, dass die beiden Teilbereiche Sprach- und Literaturdidaktik abgedeckt sind.</b></p>			
<p><b>Angebotsrhythmus und Dauer:</b> zweisemestrig 1. Modulsemester (WiSe): A1, 2. Modulsemester (SoSe): A2</p>			
<p><b>Modulverantwortliche Professur oder Stelle:</b> Professur für Literatur- und Kulturdidaktik</p>			
<p><b>Verwendbar in folgenden Studiengängen:</b> BA Anglophone Studies</p>			
<p><b>Teilnahmevoraussetzungen:</b> Bestandene Modulprüfung in TEFL I (05-BA-A-030)</p>			
<b>Veranstaltung:</b>	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung	
Seminar A1	30	165	
Seminar A2	30	165	
Summe:	390 (= 13 CP)		
<p><b>Prüfungsvorleistungen:</b> regelmäßige Teilnahme an beiden Seminaren</p>			
<p><b>Modulprüfung:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung</li> <li>- Prüfungsform: Hausarbeit (15 Seiten) in A1 oder A2</li> <li>- Bildung der Modulnote: 100% Hausarbeit</li> <li>- Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestandenen Prüfungsleistung.</li> <li>- Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der nicht bestandenen Prüfungsleistung.</li> </ul>			
<p><b>Unterrichts- und Prüfungssprache:</b> Englisch</p>			
<p>ggf. besondere <b>Hinweise:</b> <b>Kapazität</b> A1: 60 TN, A2: 60 TN</p>			

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 47
---	------------	-----------------------	-------

05-BA-A-032	<b>Teaching English as a Foreign Language IIa</b>		13 CP
	<b>Teaching English as a Foreign Language IIa</b>		
Wahlpflichtmodul	FB 05/Institut für Anglistik		3./4. Fachsemester
	erstmalig angeboten im WS 20/21		
<p><b>Qualifikationsziele:</b> Das Modul vermittelt fachdidaktische Ansätze zur Konzeption von fachlichen Unterrichtsprozessen (3.3). Darüber hinaus vertiefen die Studierenden ihre Kenntnisse über den Umgang mit authentischen Texten im weitesten Sinne. Sie lernen auch mit Hilfe dieser Texte interkulturelle Lernprozesse anzuleiten und zu fördern. Zudem können sie unterrichtliche Medien und/oder andere Medien in fachlichen Lehr- und Lernprozessen analysieren und ihren Einsatz begründen. Außerdem werden in diesem Modul die Grundlagen der fach- und anforderungsgerechten Leistungsbeurteilung und der Lernförderung reflektiert sowie Fertigkeiten der Initiierung und Steuerung von Lernprozessen vertieft. Alle Veranstaltungen sind Pflicht.</p>			
<p><b>Inhalte:</b> Lehrwerke und oder andere Medien in fachlichen Lehr- und Lernprozessen, literarische und Sachtexte, digitale Texte. <b>Die Lehrveranstaltungen dieses Moduls müssen so gewählt werden, dass die beiden Teilbereiche Kultur- und Mediendidaktik abgedeckt sind.</b></p>			
<p><b>Angebotsrhythmus und Dauer:</b> zweisemestrig 1. Modulsemester (WiSe): A1, 2. Modulsemester (SoSe): A2</p>			
<p><b>Modulverantwortliche Professur oder Stelle:</b> Professur für Sprach- und Mediendidaktik</p>			
<p><b>Verwendbar in folgenden Studiengängen:</b> BA Anglophone Studies</p>			
<p><b>Teilnahmevoraussetzungen:</b> Bestandene Modulprüfung in TEFL I (05-BA-A-030)</p>			
<b>Veranstaltung:</b>	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung	
Seminar A1	30	165	
Seminar A2	30	165	
Summe:	390 (= 13 CP)		
<p><b>Prüfungsvorleistungen:</b> regelmäßige Teilnahme</p>			
<p><b>Modulprüfung:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung in A1 oder A2</li> <li>- Prüfungsform: Hausarbeit (15 Seiten)</li> <li>- Bildung der Modulnote: 100% Hausarbeit in A1 oder A2</li> <li>- Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestandenen Prüfungsleistung.</li> <li>- Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der nicht bestandenen Prüfungsleistung.</li> </ul>			
<p><b>Unterrichts- und Prüfungssprache:</b> Englisch</p>			
<p>ggf. besondere <b>Hinweise:</b></p>			

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 48
---	------------	-----------------------	-------

05-BA-A-035	<b>Bachelor Thesis Module</b>		10 CP
	<b>Bachelor Thesis Module</b>		
Pflichtmodul	FB 05/Institut für Anglistik		6. Fachsemester
	erstmals angeboten im WiSe 20/21		
<b>Qualifikationsziele:</b> Fähigkeit zur selbständigen Planung, Durchführung und angemessenen Dokumentation eines Projekts im Schwerpunktbereich des jeweiligen Studiengangs.			
<b>Inhalte:</b> Planung und Durchführung eines Forschungsprojekts, Erstellen einer wissenschaftlichen Bachelorarbeit.			
<b>Angebotsrhythmus und Dauer:</b> jedes Semester			
<b>Modulverantwortliche Professur oder Stelle:</b> die Prüferin bzw. der Prüfer			
<b>Verwendbar in folgenden Studiengängen:</b> BA Anglophone Studies			
<b>Teilnahmevoraussetzungen:</b> keine			
<b>Veranstaltung:</b>	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung	
Thesis		300	
<b>Umfang:</b>	selbstgestaltete Arbeit 300 (= 10 CP)		
<b>Prüfungsvorleistungen:</b> keine			
<b>Modulprüfung:</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Art der Prüfung: Modulabschlussend</li> <li>- Prüfungsform: Thesis (80.000 Zeichen)</li> <li>- Bildung der Modulnote: 100 %: Note der BA-Thesis</li> </ul>			
<b>Unterrichts- und Prüfungssprache:</b> Deutsch oder auf Antrag Englisch. Andere Sprachen sind ausgeschlossen.			

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 49
---	------------	-----------------------	-------

## 2. Modulbeschreibungen „Germanistik“

<b>05-BA-G-001</b>	<b>Einführung in das Studiengebiet Literatur</b>	10 CP
	<b>Introduction to Literary Studies</b>	
Pflichtmodul	FB 05/Germanistik/Institut für Germanistik	1. Sem.
	erstmals angeboten im WiSe 20/21	
<b>Qualifikationsziele:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Basiskennnisse zum wissenschaftlich reflektierten Umgang mit Literatur</li> <li>- Kenntnisse in den Grundlagen der Analyse von Literatur und literarischer Kommunikation mit ihren medialen Bedingungen und Formen</li> <li>- Überblick über die Reichweite des Begriffs Literatur, die grundlegenden Fragestellungen der Literaturwissenschaft und grundlegende literaturwissenschaftliche Begriffe</li> <li>- Exemplarische Einsichten in die Struktur und Funktion literarischer und nicht-literarischer Texte, in das Verhältnis von Lesen und Interpretieren sowie in die Zusammenhänge von literarischer Produktion, Distribution und Rezeption</li> <li>- Fähigkeiten, selbstständig zu recherchieren, die wissenschaftliche Arbeit planvoll zu organisieren, kooperativ zu argumentieren sowie Fragestellungen in mündlicher wie schriftlicher Form verständlich zu erörtern und situationspezifisch zu präsentieren</li> <li>- Basiskennnisse zum didaktischen Umgang mit Literatur, zu fachdidaktischen Ansätze für die Lektürepraxis in Schule und Erwachsenenbildung und zur Entwicklung von Lese-/Interpretationskompetenzen</li> <li>- Fähigkeit, Prozesse der Kanonbildung u. a. im Deutschunterricht und seinen Medien zu reflektieren und historisch-gesellschaftlich einzuordnen</li> </ul>		
<b>Inhalte:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Literaturwissenschaftliche und literaturdidaktische Methoden des Umgangs mit Texten</li> <li>- Grundlegende Fragestellungen und Konzepte der literaturwissenschaftlichen Analyse (u. a. Rhetorik, Erzähler, Figuren, Handlung, Motiv, Gattung, Medien) und ihre Anwendung auf unterschiedliche Gattungen</li> <li>- Fragestellungen, Konzepte und Theorien des Erwerbs und der Aneignung literarischer Kenntnisse und Kompetenzen u. a. im schulischen Curriculum</li> <li>- Vertiefung und Erweiterung von Schlüsselkompetenzen des fachlichen Anforderungsprofils (Befähigung zur selbständigen Informationsbeschaffung und -verarbeitung; Beherrschung schriftlicher und mündlicher Darstellungsformen; Methodenreflexion; Kommunikations- und Präsentationskompetenz) im Rahmen performativer Lehr-/Lernformate</li> </ul>		
<b>Angebotsrhythmus und Dauer:</b> In jedem Wintersemester; Dauer: 1 Semester		
<b>Modulverantwortliche Professur oder Stelle:</b> Professur für Germanistische Literaturdidaktik		
<b>Verwendbar in folgenden Studiengängen:</b> BA Germanistik/BA Geschichts- und Kulturwissenschaften		
<b>Teilnahmevoraussetzungen:</b> keine		
<b>Veranstaltung:</b>	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
Vorlesung A1	30 h	90 h
Seminar A2	30 h	90 h
Tutorium A3	20 h	40 h
Summe:	300 h	
<b>Prüfungsvorleistungen:</b> keine		

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 50
---	------------	-----------------------	-------

<b>Modulprüfung:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Art der Prüfung: modulabschlussend</li> <li>- Prüfungsform: Klausur (90 min.) in A1</li> <li>- Bildung der Modulnote: A1 100%</li> <li>- Wiederholungsprüfung 1: Klausur (90 min)</li> <li>- Wiederholungsprüfung 2: Klausur (90 min)</li> </ul>
<b>Unterrichts- und Prüfungssprache:</b> Deutsch
<b>Hinweise:</b> Modulberatung, Literatur, Termin: siehe eVV, StudIP

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 51
---	------------	-----------------------	-------

<b>05-BA-G-002</b>	<b>Einführung in das Studiengebiet Sprache</b>	10 CP
	<b>Introduction to Linguistics</b>	
Pflichtmodul	FB 05/Germanistik/Institut für Germanistik	2. Sem.
	erstmalig angeboten im SoSe 2021	

**Qualifikationsziele:**

- Vermittlung eines Überblicks über die begrifflichen und konzeptuellen Grundlagen der Untersuchung von Sprache und sprachlicher Kommunikation
- Vermittlung ebenenübergreifender linguistischer Methoden und operationaler Analyseverfahren zur Beschreibung der Zusammenhänge von Sprachfunktion, Sprachstruktur und Sprachkompetenz
- Vermittlung von zentralen Aspekten des Spracherwerbs und des Erwerbs von literaler Kompetenz sowie der Sprachreflexion
- Vermittlung grundlegender Kompetenzen im wissenschaftlichen Schreiben (Seminar)

**Inhalte:**

- Begründung und Vergleich möglicher wissenschaftlicher Perspektiven auf „Sprache“ und sprachliches Können und Wissen
- Verschiedene Traditionen der Gegenstandskonstitution in der Linguistik zur Beschreibung a) der Universalität der Sprachfähigkeit und b) der spezifisch einzelsprachlich rückgebundenen Organisation des Zeichensystems jeder Sprache (z.B. Semiotik)
- Aspekte der Sprachstruktur, der Sprachfähigkeit, des Sprachgebrauchs, der Sprachvariation und der Sprachgenese in Erwerb und Geschichte, Mündlichkeit, Schriftlichkeit
- Ebenen der Sprache: Phonologie/Graphematik, Morphologie und Lexik, Syntax, Text und Diskurs
- Konzepte des Spracherwerbs, Institutionale Bedingungen der Förderung und Entwicklung sprachlicher Kompetenz
- Fachwissenschaftliche Grundlagen für fachdidaktische Perspektiven und Fragestellungen
- Vertiefung und Erweiterung von Schlüsselkompetenzen des fachlichen Anforderungsprofils (Befähigung zur selbständigen Informationsbeschaffung und -verarbeitung; Beherrschung schriftlicher und mündlicher Darstellungsformen; Methodenreflexion; Kommunikations- und Präsentationskompetenz) im Rahmen performativer Lehr-/Lernformate

**Angebotsrhythmus und Dauer:** In jedem Sommersemester; Dauer: 1 Semester

**Modulverantwortliche Professur oder Stelle:** Professuren für Linguistik und Sprachdidaktik

**Verwendbar in folgenden Studiengängen:** BA Germanistik, BA Geschichts- und Kulturwissenschaften

**Teilnahmevoraussetzungen:** keine

<b>Veranstaltung:</b>	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
Vorlesung A1	30 h	90 h
Seminar A2	30 h	90 h
Tutorium A3	20 h	40 h
Summe:	300 h	

**Prüfungsvorleistungen:**

- A3: Wöchentliche Übungsaufgaben, von deren Gesamtzahl 50% bestanden sein müssen.
- A2: bestandene Portfolio-Leistung

**Modulprüfung:**

- Art der Prüfung: modulabschlussend
- Prüfungsform: Klausur (60 min.) in A1
- Bildung der Modulnote: 100% Klausur in A1
- Wiederholungsprüfung 1: Klausur (60 min)
- Wiederholungsprüfung 2: Klausur (60 min)

**Unterrichts- und Prüfungssprache:** Deutsch

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 52
---	------------	-----------------------	-------

**Hinweise:** Modulberatung, Literatur, Termin: siehe eVV, StudIP

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 53
---	------------	-----------------------	-------

<b>05-BA-G-003</b>	<b>Sprachtheorie und Sprachphilosophie</b>	10 CP
	<b>Theory and Philosophy of Language</b>	
Pflichtmodul/ Wahl- pflichtmodul	FB 05/Germanistik/Institut für Germanistik	1. Sem.
	erstmalig angeboten im WiSe 20/21	
<b>Qualifikationsziele:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Kenntnis einschlägiger sprachtheoretischer- und philosophischer Positionen sowie der entsprechend zuzuordnenden Begrifflichkeit und Arbeitsweise</li> <li>- Entwicklung der Fähigkeit, diese Positionen wissenschaftsgeschichtlich einzuordnen</li> <li>- Entwicklung der Fähigkeit, alternative Beschreibungs- und Erklärungsoptionen im Umgang mit konkreten linguistischen Problemen sprachtheoretischen Positionen und Kontroversen zuzuordnen</li> <li>- Entwicklung einer Bewusstheit gegenüber wissenschaftstheoretisch verschiedenen Methoden linguistischen Arbeitens</li> </ul>		
<b>Inhalte:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Theoretische Konzeptionen und Begriffe, die für die Arbeitsbereiche der Linguistik gleichermaßen relevant sind, z.B.: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Begriff der Sprache</li> <li>- Sprachliche Kompetenz (inkl. der Bewusstheitsproblematik)</li> <li>- Zeichen (inkl. der Problematik des Wirklichkeitsbezugs und Wirklichkeitsbegriffs, Sprachrelativismusdebatte; abbildtheoretische, strukturalistische, instrumentalistische Zeichenkonzeptionen, Zeichengenese, Symbolbegriff)</li> <li>- Kommunikation/Interaktion (inkl. der Intentionalitätsproblematik)</li> <li>- Sprachliche Handlung/Handeln</li> <li>- Bedeutung/Begriff/Kompositionalität</li> <li>- Meinen und Verstehen</li> <li>- Regel/Norm/System</li> </ul> </li> <li>- Erörterung von konkreten linguistischen Analyse- oder Beschreibungsproblemen im Kontext philosophischer und sprachtheoretischer Grundorientierungen, Verfahrensweisen und Kontroversen</li> <li>- Für linguistische Fragen relevante theoretische Konzepte aus Nachbardisziplinen, z.B.: Semiotik, Kommunikationstheorie, Sprachphilosophie, Soziologie, Sprachpsychologie</li> <li>- Vertiefung und Erweiterung von Schlüsselkompetenzen des fachlichen Anforderungsprofils (Befähigung zur selbständigen Informationsbeschaffung und -verarbeitung; Beherrschung schriftlicher und mündlicher Darstellungsformen; Methodenreflexion; Kommunikations- und Präsentationskompetenz) im Rahmen performativer Lehr-/Lernformate</li> </ul>		
<b>Angebotsrhythmus und Dauer:</b> In jedem Wintersemester; Dauer: 1 Semester		
<b>Modulverantwortliche Professur oder Stelle:</b> Professur für Germanistische Sprachwissenschaft (Schwerpunkt Sprachverwendung)		
<b>Verwendbar in folgenden Studiengängen:</b> BA Germanistik, BA Geschichts- und Kulturwissenschaften		
<b>Teilnahmevoraussetzungen:</b> keine		
<b>Veranstaltung:</b>	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
Vorlesung A1	30 h	120 h
Seminar A2	30 h	120 h
Summe:	300 h	
<b>Prüfungsvorleistungen:</b> keine		
<b>Modulprüfung:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Art der Prüfung: modulabschließende Prüfung</li> <li>- Prüfungsform: Klausur (90 min.) in A1</li> <li>- Bildung der Modulnote: A1 100%</li> </ul>		

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 54
---	------------	-----------------------	-------

- Wiederholungsprüfung 1: Klausur (90 min)
- Wiederholungsprüfung 2: Klausur (90 min)
<b>Unterrichts- und Prüfungssprache:</b> Deutsch
<b>Hinweise:</b> Modulberatung, Literatur, Termin: siehe eVV, StudIP

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 55
---	------------	-----------------------	-------

<b>05-BA-G-004</b>	<b>Deutsche Sprach- und Literaturgeschichte</b>	10 CP
	<b>History of German Language and Literature</b>	
Pflichtmodul/ Wahlpflichtmodul	FB 05/Germanistik/Institut für Germanistik	2. Sem.
	erstmalig angeboten im SoSe 21	
<b>Qualifikationsziele:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vermittlung eines Überblicks über die Geschichte der deutschen Literatur des 8. bis 17. Jh.</li> <li>- Vermittlung von Kenntnissen und Kompetenzen zur Kommentierung und sprach- und literaturgeschichtlichen Einordnung von historischen Texten in die verschiedenen Epochen der deutschen Sprachgeschichte (Ahd., Mhd., Frnhd.) und Literaturgeschichte (frühes, hohes, spätes Mittelalter, Renaissance/Humanismus, Barock)</li> <li>- Vermittlung von Kompetenzen der Übersetzung und zeitadäquaten Interpretation von Textausschnitten des Ahd., Mhd. und Frnhd. sowie zur Erörterung von Sprach- und Bedeutungswandel</li> <li>- Vermittlung von Gattungswissen und historischem Kontextwissen (Politik, Religion, Gesellschafts- und Kulturgeschichte)</li> <li>- Reflexion von Medien- (Mündlichkeit-Schriftlichkeit, Handschrift-Druck) und Gattungswechseln (Dramatisierung, Prosaisierung)</li> </ul>		
<b>Inhalte:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Deutsche Sprach- und Literaturgeschichte vom Althochdeutschen bis zum Frühneuhochdeutschen</li> <li>- Kulturelle, religiöse, politische und institutionelle Kontexte der Entstehung von Texten</li> <li>- Geschichte der Gattungen und Textsorten</li> <li>- Phonologische, morphologische und syntaktische Unterschiede der historischen Epochen</li> <li>- Grundlagen des Sprach- und Bedeutungswandels</li> <li>- Auswirkungen der Medialität auf Entstehung, Ausformung und Überlieferung von Texten</li> <li>- Editionstechniken</li> <li>- Vertiefung und Erweiterung von Schlüsselkompetenzen des fachlichen Anforderungsprofils (Befähigung zur selbständigen Informationsbeschaffung und -verarbeitung; Beherrschung schriftlicher und mündlicher Darstellungsformen; Methodenreflexion; Kommunikations- und Präsentationskompetenz) im Rahmen performativer Lehr-/Lernformate</li> </ul>		
<b>Angebotsrhythmus und Dauer:</b> In jedem Sommersemester; Dauer: 1 Semester		
<b>Modulverantwortliche Professur oder Stelle:</b> Professur für Historische Sprachwissenschaft/ Sprachgeschichte; Professur für Deutsche Literaturgeschichte (Schwerpunkt Mittelalter/ Frühe Neuzeit)		
<b>Verwendbar in folgenden Studiengängen:</b> BA Germanistik, BA Geschichts- und Kulturwissenschaften		
<b>Teilnahmevoraussetzungen:</b> keine		
<b>Veranstaltung:</b>	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
Vorlesung A1	30 h	120 h
Seminar A2 (Lit) oder A3 (Spr)	30 h	120 h
Summe:	300 h	
<b>Prüfungsvorleistungen:</b> keine		

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 56
---	------------	-----------------------	-------

<b>Modulprüfung:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Art der Prüfung: modulabschließende Prüfung</li> <li>- Prüfungsform: Klausur (90 min.) in A1</li> <li>- Bildung der Modulnote: 100% Klausur</li> <li>- Wiederholungsprüfung 1: Klausur (90 min)</li> <li>- Wiederholungsprüfung 2: Klausur (90 min)</li> </ul>
<b>Unterrichts- und Prüfungssprache:</b> Deutsch
<b>Hinweise:</b> Modulberatung, Literatur, Termin: siehe eVV, StudIP

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 57
---	------------	-----------------------	-------

<b>05-BA-G-005</b>	<b>Wort und Satz</b>	10 CP
	<b>Words and Sentences</b>	
Pflichtmodul	FB 05/Germanistik/Institut für Germanistik	3. Sem.
	erstmalig angeboten im WiSe 21/22	

**Qualifikationsziele:**

- Kenntnis theoretischer und methodischer Konzepte der Grammatik- und Wortschatzforschung zur Anwendung bei der Analyse und Beschreibung von sprachlichen Strukturen
- Vermittlung eines Überblicks über Aspekte der grammatischen Kompetenz der Sprecher/Schreiber sowie deren theoretische Modellierung,
- Vermittlung eines Überblicks über wichtige Funktionen sprachlicher Mittel für Gesprächsführung, Textproduktion und Textverstehen,
- Kenntnisse und Fähigkeiten zu theoriegeleiteter grammatischer Analyse und Argumentation,
- Fähigkeiten zur Charakterisierung unterschiedlicher Grammatikdarstellungen nach Zielen, Methoden und Reichweite,
- Kenntnisse über grundlegende Fakten der Grammatik des Deutschen auf den verschiedenen Beschreibungsebenen (Graphematik, Phonologie, Morphologie, Syntax, Lexikon),
- Fähigkeiten zur Reflexion von grammatischen Normen,
- Kenntnis von Formen der Variation (gesprochene vs. geschriebene Sprache, regionale und sozialgruppenspezifische Variation),
- Kenntnis von Entwicklungsstufen des Spracherwerbs in den Bereichen Grammatik und Wortschatz,
- exemplarische Kenntnisse der historischen Grammatik und von Grammatikalisierungsprozessen, Einsicht in den historisch-konventionellen Charakter sprachlicher Regeln.

**Inhalte:**

- Syntax: Grundprinzipien der linearen und hierarchischen Organisation des Satzes, syntaktische Kategorien (Phrasenkategorien, lexikalische Kategorien), syntaktische Funktionen, Konstituenz, Dependenz und Valenz, Strukturen des komplexen Satzes sowie die grundlegenden topologischen Regularitäten des Deutschen (Satztypen, Satzklammer, Felderlehre).
- Morphologie: Morphemtypen und morphologische Regeln, Zusammenhang zwischen Morphologie und Syntax, Phonologie, Wortbildungslehre
- Phonologie/Graphematik: phonologische/graphematische Einheiten und Regeln, Prinzipien der Rechtschreibung
- Lexikon: syntaktische und semantische Eigenschaften von lexikalischen Einheiten, Strukturen des Wortschatzes (exemplarisch), Grundzüge der Lexikologie und der Lexikographie
- Wichtige Aspekte der Sprachvariation, des Spracherwerbs und der historischen Sprachentwicklung
- Nach regelmäßiger und aktiver Teilnahme in A1 haben die Studierenden einen Überblick über die genannten Modulinhalte und fachlichen Kompetenzbereiche. A1 prüft den Wissenserwerb in Form von a) Testaufgaben und b) einer Vorlesungsklausur ab. Die Klausur ist ein auf die gesamten Modulinhalte und Kompetenzbereiche bezogener Teil der Modulabschlussprüfung. In A2 vertiefen die Studierenden Teilbereiche der Modulinhalte und weisen den Wissens- und Kompetenzerwerb nach in Form einer wissenschaftlichen Hausarbeit als anwendungsorientierter Teil der Modulabschlussprüfung.
- Vertiefung und Erweiterung von Schlüsselkompetenzen des fachlichen Anforderungsprofils (Befähigung zur selbständigen Informationsbeschaffung und -verarbeitung; Beherrschung schriftlicher und mündlicher Darstellungsformen; Methodenreflexion; Kommunikations- und Präsentationskompetenz) im Rahmen performativer Lehr-/Lernformate

**Angebotsrhythmus und Dauer:** In jedem Wintersemester; Dauer: 1 Semester

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 58
---	------------	-----------------------	-------

<b>Modulverantwortliche Professur oder Stelle:</b> Professur für Germanistische Sprachwissenschaft (Schwerpunkt Sprachtheorie und Sprachbeschreibung)		
<b>Verwendbar in folgenden Studiengängen:</b> BA Germanistik, BA Geschichts- und Kulturwissenschaften		
<b>Teilnahmevoraussetzungen:</b> „Einführung in das Studiengebiet Sprache“ [05-BA-G-002] bestanden.		
<b>Veranstaltung:</b>	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
Vorlesung A1	30 h	120 h
Seminar A2	30 h	120 h
Summe:	300 h	
<b>Prüfungsvorleistungen:</b> A1: 14-tägliche Übungsaufgaben; A2: Übungsaufgaben (8 S.).		
<b>Modulprüfung:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Art der Prüfung: modulabschließende Prüfung</li> <li>- Prüfungsform: Klausur (90 min.) in A1</li> <li>- Bildung der Modulnote: 100% Klausur in A1</li> <li>- Wiederholungsprüfung 1: Klausur (90 min)</li> <li>- Wiederholungsprüfung 2: Klausur (90 min)</li> </ul>		
<b>Unterrichts- und Prüfungssprache:</b> Deutsch		
<b>Hinweise:</b> Modulberatung, Literatur, Termin: siehe eVV, StudIP		

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 59
---	------------	-----------------------	-------

<b>05-BA-G-006</b>	<b>Angewandte Linguistik</b>	10 CP
	<b>Applied Linguistics</b>	
Pflichtmodul	FB 05/Germanistik/Institut für Germanistik	3. Sem.
	erstmals angeboten im WiSe 21/22	
<b>Qualifikationsziele:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Anwendung und Vertiefung der in den beiden ersten Fachsemestern erworbenen theoretischen und methodischen sprachwissenschaftlichen Konzepte</li> <li>- Vertiefung und Erweiterung des für das eigenständige praxisorientierte Arbeiten notwendigen methodischen Wissens und Könnens</li> <li>- Erwerb von methodischen Kompetenzen, um selbständig und reflektiert angemessene Forschungskonzepte (empirisch quantitativ, empirisch qualitativ, introspektiv, hermeneutisch) zur Lösung ausgewählter Fragestellungen auswählen und lösungsorientiert anzuwenden und b) diese</li> <li>- Befähigung zum Transfer der erworbenen Kenntnisse und Kompetenzen auf nicht wissenschaftsimmanente Anwendungsfelder</li> <li>- Erwerb von anwendungs- und berufsbezogenen Qualifikationen</li> <li>- Orientierung auf die Konzeption eines Forschungsgegenstands für die BA-Thesis</li> </ul>		
<b>Inhalte:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Überblick über die Felder der angewandten Linguistik</li> <li>- Methoden und Fragestellungen der angewandten Linguistik anhand ausgewählter Teilbereiche</li> <li>- Übertragung und Nutzung linguistischer Kernkompetenzen auf ausgewählte Praxisfelder</li> <li>- Vorgesehene Teilbereiche: <ul style="list-style-type: none"> <li>o Sprach-, Text- und Korpustechnologie</li> <li>o Deutsch als Zweit- und Fremdsprache</li> <li>o sprach- und textorientierte Medienwissenschaft</li> </ul> </li> <li>- Textverständlichkeit</li> <li>- Vertiefung und Erweiterung von Schlüsselkompetenzen des fachlichen Anforderungsprofils (Befähigung zur selbständigen Informationsbeschaffung und -verarbeitung; Beherrschung schriftlicher und mündlicher Darstellungsformen; Methodenreflexion; Kommunikations- und Präsentationskompetenz) im Rahmen performativer Lehr-/Lernformate</li> </ul>		
<b>Angebotsrhythmus und Dauer:</b> In jedem Wintersemester, Dauer: 1 Semester		
<b>Modulverantwortliche Professur oder Stelle:</b> Professur für Angewandte Sprachwissenschaft und Computerlinguistik; Professur für Deutsch als Fremd- und Zweitsprache		
<b>Verwendbar in folgenden Studiengängen:</b> BA Germanistik, BA Geschichts- und Kulturwissenschaften		
<b>Teilnahmevoraussetzungen:</b> „Einführung in das Studiengebiet Sprache“ [05-BA-G-002] bestanden		
<b>Veranstaltung:</b>	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
Seminar A1	30 h	120 h
Seminar A2	30 h	120 h
Summe:	300 h	
<b>Prüfungsvorleistungen:</b> keine		
<b>Modulprüfung:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Art der Prüfung: modulabschlussend</li> </ul>		

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 60
---	------------	-----------------------	-------

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Prüfungsform: Hausarbeit (18-22 Seiten) in A1 oder A2</li> <li>- Bildung der Modulnote: 100% Hausarbeit</li> <li>- Wiederholungsprüfung 1: Überarbeitung der Hausarbeit innerhalb von 14 Tagen</li> <li>- Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der Prüfungsleistung</li> </ul>
<b>Unterrichts- und Prüfungssprache:</b> Deutsch
<b>Hinweise:</b> Modulberatung, Literatur, Termin: eVV, StudIP

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 61
---	------------	-----------------------	-------

<b>05-BA-G-007</b>	<b>Text und Gespräch</b>	10 CP
	<b>Pragmatics and Discourse Analysis</b>	
Pflichtmodul	FB 05/Germanistik/Institut für Germanistik	4. Sem.
	erstmals angeboten im SoSe 22	
<p><b>Qualifikationsziele:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Kenntnis grundlegender theoretischer und methodischer Konzepte der linguistischen Kommunikationsanalyse und Textforschung und Befähigung zur selbständigen Anwendung auf Fragen der Kommunikationspraxis in verschiedenen Feldern des sprachlichen Handelns</li> <li>- Erwerb von Grundkenntnissen und Reflexionsfähigkeit über sprachstrukturelle sowie pragmatische Bedingungen der Konstitution von Texten und Gesprächen und ihre Implikationen für das Hör- und Leseverstehen, z.B. Erwerb von Bewusstheit für die medial und soziokulturell differenzierten Bedingungen des Sprachhandelns</li> <li>- Kenntnisse und Fähigkeiten zur selbständigen theoriebasierten Analyse und Interpretation von Problemen der Textproduktion und des Textverstehens, z.B. Kenntnis einschlägiger Theoriekonzepte aus dem Bereich der Pragmatik, der Textlinguistik, der Gesprächsforschung, der Multimodalitätsforschung sowie der Textproduktions- und Textverstehensforschung</li> <li>- Kenntnis sozialisatorischer, entwicklungs-psychologischer und spracherwerbstheoretischer Determinanten der Entwicklung von Text- und Gesprächskompetenz bei Schülern verschiedenen Alters</li> </ul>		
<p><b>Inhalte:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vermittlung von grundlegenden Fähigkeiten und Fertigkeiten im Umgang mit geschriebenen und gesprochenen Texten sowie multimodalen Kommunikationsangeboten</li> <li>- Formen kommunikativen Handelns, mediale Unterschiede etwa zwischen Sprechen und Schreiben, Hören und Lesen</li> <li>- Fachsystematischer Perspektive: Fragen der formalen Struktur und Organisation kommunikativer Einheiten wie Kohärenz, Sequenzierung etc. Gegenstand</li> <li>- Fragen der Intentionalität und Strategie sowie der Darstellungsmodi (Berichten, Beschreiben, Erklären, Argumentation, Erzählen)</li> <li>- Schreibkompetenzen und Textproduktion (Schreiben und Reden) sowie deren Reflexion</li> <li>- Historische und varianzsystematische Perspektive: Probleme der Entstehung und Entwicklung von Textsorten und Gesprächsformen als geronnene Kommunikationsgeschichte und als Resultate kommunikativer Bedürfnisse</li> <li>- Varianzstruktur heutiger Kommunikationsformen in Hinsicht auf Institutionalität, Medialität, Situation und Adressatenspezifika erarbeitet</li> <li>- Verfahren der empirischen Beobachtung und ihr Verhältnis zu theoretischer Rekonstruktion</li> <li>- Bedingungen und Prozesse der Aneignung und der Vermittlung von Schreib- und Lesefähigkeiten, Fragen der Didaktik der Textanalyse und der Lehrwerkanalyse und der Reflexion von Unterrichtskommunikation.</li> <li>- Vertiefung und Erweiterung von Schlüsselkompetenzen des fachlichen Anforderungsprofils (Befähigung zur selbständigen Informationsbeschaffung und -verarbeitung; Beherrschung schriftlicher und mündlicher Darstellungsformen; Methodenreflexion; Kommunikations- und Präsentationskompetenz) im Rahmen performativer Lehr-/Lernformate</li> </ul>		
<b>Angebotsrhythmus und Dauer:</b> In jedem Sommersemester; Dauer: 1 Semester		
<b>Modulverantwortliche Professur oder Stelle:</b> Professur für Germanistische Sprachwissenschaft (Schwerpunkt Sprachverwendung); Professur für Linguistik und Sprachdidaktik		
<b>Verwendbar in folgenden Studiengängen:</b> BA Germanistik, BA Geschichts- und Kulturwissenschaften		
<b>Teilnahmevoraussetzungen:</b> „Einführung in das Studiengebiet Sprache“ [05-BA-G-002] bestanden		

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 62
---	------------	-----------------------	-------

<b>Veranstaltung:</b>	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
Vorlesung A1	30 h	120 h
Seminar A2	30 h	120 h
Summe:	300 h	
<b>Prüfungsvorleistungen:</b> A2: Hausarbeit (8 S.)		
<b>Modulprüfung:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Art der Prüfung: modulabschließend</li> <li>- Prüfungsform: Klausur (90 min.) in A1</li> <li>- Bildung der Modulnote: A1 100%</li> <li>- Wiederholungsprüfung 1: Klausur (90 min)</li> <li>- Wiederholungsprüfung 2: Klausur (90 min)</li> </ul>		
<b>Unterrichts- und Prüfungssprache:</b> Deutsch		
<b>Hinweise:</b> Modulberatung, Literatur, Termin: eVV, StudIP		

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 63
---	------------	-----------------------	-------

<b>05-BA-G-008</b>	<b>Kommunikation und Grammatik</b>	10 CP
	<b>Communication and Grammar</b>	
Pflichtmodul	FB 05/Germanistik/Institut für Germanistik	5. Sem.
	erstmalig angeboten im WiSe 22/23	
<b>Qualifikationsziele:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vertiefung und Erweiterung der in den Modulen „Wort und Satz“ sowie „Text und Gespräch“ aufgeführten Kompetenzziele</li> <li>- Weiterführende Reflexion und Beschreibung grundlegender Zusammenhänge zwischen grammatischen Mitteln und ihren kommunikativen Funktionen</li> <li>- Orientierung auf die Konzeption eines Forschungsgegenstands für die BA-Thesis</li> </ul>		
<b>Inhalte:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vertiefende Inhalte aus dem Gegenstandsbereich des Moduls „Wort und Satz“</li> <li>- Vertiefende Inhalte aus dem Gegenstandsbereich des Moduls „Text und Gespräch“</li> <li>- Inhalte, die sich auf den Zusammenhang von Kommunikation und Grammatik beziehen, z.B.: grammatische Mittel und ihre kommunikativen Funktionen</li> <li>- Funktionen grammatischer Mittel in Bezug auf die Konstitution von Varietäten (z.B. grammatische Merkmale von Jugendsprache oder Wissenschaftssprache)</li> <li>- Variationsbreite grammatischer Mittel in Bezug auf unterschiedliche Kommunikationsbereiche/Medien (insbesondere auch in Bezug auf die Unterschiede zwischen gesprochener und geschriebener Sprache)</li> <li>- Beitrag grammatischer Formen an der Konstitution von Texten, Gesprächen und multimodalen Angeboten</li> <li>- Korpusbasierte Verfahren der Analyse des Zusammenhangs von Kommunikation und Grammatik</li> <li>- Vertiefung und Erweiterung von Schlüsselkompetenzen des fachlichen Anforderungsprofils (Befähigung zur selbständigen Informationsbeschaffung und -verarbeitung; Beherrschung schriftlicher und mündlicher Darstellungsformen; Methodenreflexion; Kommunikations- und Präsentationskompetenz) im Rahmen performativer Lehr-/Lernformate</li> </ul>		
<b>Angebotsrhythmus und Dauer:</b> In jedem Wintersemester; Dauer: 1 Semester		
<b>Modulverantwortliche Professur oder Stelle:</b> Professur für Germanistische Sprachwissenschaft (Schwerpunkt Sprachtheorie und Sprachbeschreibung); Professur für Germanistische Sprachwissenschaft (Schwerpunkt Sprachverwendung)		
<b>Verwendbar in folgenden Studiengängen:</b> BA Germanistik, BA Geschichts- und Kulturwissenschaften		
<b>Teilnahmevoraussetzungen:</b> Einführung in das Studiengebiet Sprache [05-BA-G-002] bestanden		
<b>Veranstaltung:</b>	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
Seminar A1	30 h	120 h
Seminar A2	30 h	120 h
Summe:	300 h	
<b>Prüfungsvorleistungen:</b> keine		
<b>Modulprüfung:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Art der Prüfung: modulabschlussend</li> <li>- Prüfungsform: Hausarbeit (18-22 Seiten) in A1 oder A2</li> <li>- Bildung der Modulnote: 100% Hausarbeit</li> </ul>		

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 64
---	------------	-----------------------	-------

<ul style="list-style-type: none"><li>- Wiederholungsprüfung 1: Überarbeitung der Hausarbeit innerhalb von 14 Tagen</li><li>- Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der Prüfungsleistung</li></ul>
<b>Unterrichts- und Prüfungssprache:</b> Deutsch
<b>Hinweise:</b> Modulberatung, Literatur, Termin: siehe eVV, StudIP

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 65
---	------------	-----------------------	-------

<b>05-BA-G-009</b>	<b>Einführung in die Literatur- und Kulturtheorie</b>	10 CP
	<b>Introduction to the Theory of Literature and Culture</b>	
Pflichtmodul/ Wahlpflichtmodul	FB 05/Germanistik/Institut für Germanistik	2. Sem.
	erstmals angeboten im SoSe 21	
<b>Qualifikationsziele:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Einsichten in die kulturelle Funktion von Literatur</li> <li>- Elementare Kenntnisse über unterschiedliche Richtungen der Literatur- und Kulturtheorie durch die Beschäftigung mit grundlegenden theoretischen Texten</li> <li>- Kenntnisse und Kompetenzen zur gezielten und sinnvollen Anwendung der verschiedenen Ansätze bei der Analyse literarischer und nichtliterarischer Texte</li> <li>- Kenntnisse und Kompetenzen zur adäquaten und verständlichen Zusammenfassung, kritischen Darstellung sowie effektiven und situationsspezifischen Präsentation von theoretischen Zusammenhängen</li> <li>- Wissenschaftliche Kompetenzen, verbunden mit analytischen und sozialen Kompetenzen in Hinblick auf verschiedene Formen kultureller wie beruflicher Praxis</li> </ul>		
<b>Inhalte:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Grundlegende theoretische Ansätze (z. B. Ethnologie, Diskurstheorie, cultural studies) zum Verhältnis von Literatur- und Kulturwissenschaft</li> <li>- Literatur als Symbol- und Handlungssystem in seinen kulturellen Kontexten (u. a. Akteure, Institutionen, Gesellschaft)</li> <li>- Aspekte des Literaturprozesses von der Produktion über die Distribution zur Rezeption an Fallbeispielen</li> <li>- Literarische Phänomene im Kontext der komplexen Vielfalt kultureller Faktoren</li> <li>- Vertiefung und Erweiterung von Schlüsselkompetenzen des fachlichen Anforderungsprofils (Befähigung zur selbständigen Informationsbeschaffung und -verarbeitung; Beherrschung schriftlicher und mündlicher Darstellungsformen; Methodenreflexion; Kommunikations- und Präsentationskompetenz) im Rahmen performativer Lehr-/Lernformate</li> </ul>		
<b>Angebotsrhythmus und Dauer:</b> in jedem Sommersemester; Dauer: 1 Semester		
<b>Modulverantwortliche Professur oder Stelle:</b> Professur für Neuere Deutsche Literatur und Kulturwissenschaft		
<b>Verwendbar in folgenden Studiengängen:</b> BA Germanistik, BA Geschichts- und Kulturwissenschaften		
<b>Teilnahmevoraussetzungen:</b> Einführung in das Studiengebiet Literatur [05-BA-G-001] bestanden		
<b>Veranstaltung:</b>	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
Vorlesung A1	30 h	120 h
Seminar A2	30 h	120 h
Summe:	300 h	
<b>Prüfungsvorleistungen:</b> keine		

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 66
---	------------	-----------------------	-------

<b>Modulprüfung:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Art der Prüfung: modulabschließend</li> <li>- Prüfungsform: Klausur (90 min.) in A1</li> <li>- Bildung der Modulnote: 100% Klausur</li> <li>- Wiederholungsprüfung 1: Klausur (90 min)</li> <li>- Wiederholungsprüfung 2: Klausur (90 min)</li> </ul>
<b>Unterrichts- und Prüfungssprache:</b> Deutsch
<b>Hinweise:</b> Modulberatung, Literatur, Termin: eVV, StudIP

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 67
---	------------	-----------------------	-------

<b>05-BA-G-010</b>	<b>Epochen und institutionelle Kontexte der deutschen Literatur</b>	10 CP
	<b>Periods and Institutional Contexts of German Literature</b>	
Pflichtmodul	FB 05/Germanistik/Institut für Germanistik	3./5. Sem.
	erstmals angeboten im WiSe 21/22	

**Qualifikationsziele:**

- Vertiefte Kenntnisse und Fähigkeiten zur Analyse/Interpretation literarischer Texte und zur präzisen Bestimmung literarischer Epochen und Gattungen in ihren historisch-kulturellen Kontexten
- Fähigkeit, die Struktur literarischer Texte in Verbindung mit einem Prozess von Modernisierung und vor dem Hintergrund kulturellen Wandels zu erfassen und Lesekulturen als institutionell bestimmte Kontexte für die Aneignung literarisch-ästhetischer und systemischer Kompetenzen zu reflektieren
- Kenntnisse und Kompetenzen zur Erschließung von Einzeltexten bzw. Textkorpora (auch aus der Kinder- und Jugendliteratur) in ihren relevanten Produktions- sowie Rezeptionszusammenhängen auf der Grundlage kulturwissenschaftlicher Methodik
- Vertieftes Wissen über den Zusammenhang von Literatur als Handlungs- und Symbolsystem und über die Rahmenfunktionen (Handlungsrollen) ausgewählter Institutionen sowie die Rolle von Medien und Kulturtechniken
- Kenntnisse und Kompetenzen zur Bewertung von Adaptionen und Vermittlungsformen literarischer Werke in unterschiedlichen Feldern der literarischen bzw. medialen Praxis
- Kenntnisse und Kompetenzen zur Analyse und Gewichtung von spezifischen ‚Gebrauchsformen‘ und ‚Gebrauchszusammenhängen‘ von Literatur in ausgewählten Institutionen (insbesondere Schule, Universität, Verlagswesen) und Medien (Film, Theater)
- Kenntnisse und Kompetenzen, um diese ‚Gebrauchsformen‘ und ‚Gebrauchszusammenhänge‘ von Literatur für den Lernbereich ‚mit Texten/Medien umgehen‘ (vgl. Bildungsstandards für das Fach Deutsch) in Bildungskontexten produktiv machen zu können

**Inhalte:**

- Kulturwissenschaftliche und kulturgeschichtliche Einblicke in die Literatur als Handlungs- und Symbolsystem
- Vermittlung von Kenntnissen zur Geschichte der literarischen Gattungen, zu Epocheneinteilungen und zu Analyse/Interpretation in Verbindung mit der kulturellen Funktion von Texten und Medien in einer sich wandelnden Gesellschaft und in ihren Institutionen
- Zentrale Aspekte der Produktion und des ‚Gebrauchs‘ von Texten in Institutionen (u.a. Schule, Universität, Theater, Literaturkritik, Film, Medien, Buchmarkt, Literarische Gruppen/Gesellschaften) am Beispiel exemplarischer Autoren und Werke (auch aus der Kinder- und Jugendliteratur)
- Zentrale Bezüge zwischen literarischer Produktion und kultureller Praxis
- Rolle von Bildungseinrichtungen als Institutionen der Literaturvermittlung und der Literatur- und Mediensozialisation in diachroner Perspektive
- Ansätze, Formen und Fragestellungen der Literaturvermittlung in unterschiedlichen institutionellen Kontexten
- Vertiefung und Erweiterung von Schlüsselkompetenzen des fachlichen Anforderungsprofils (Befähigung zur selbständigen Informationsbeschaffung und -verarbeitung; Beherrschung

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 68
---	------------	-----------------------	-------

schriftlicher und mündlicher Darstellungsformen; Methodenreflexion; Kommunikations- und Präsentationskompetenz) im Rahmen performativer Lehr-/Lernformate		
<b>Angebotsrhythmus und Dauer:</b> in jedem Wintersemester; Dauer: 1 Semester		
<b>Modulverantwortliche Professur oder Stelle:</b> Professur für Neuere Deutsche Literatur mit Schwerpunkt Holocaust- und Lagerliteratur und ihre Didaktik; Professur für Neuere Deutsche Literatur und Germanistische Literatur- und Mediendidaktik		
<b>Verwendbar in folgenden Studiengängen:</b> BA Germanistik, BA Geschichts- und Kulturwissenschaften		
<b>Teilnahmevoraussetzungen:</b> Einführung in das Studiengebiet Literatur [05-BA-G-001] bestanden		
<b>Veranstaltung:</b>	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
Vorlesung A1	30 h	120 h
Seminar A2	30 h	120 h
Summe:	300 h	
<b>Prüfungsvorleistungen:</b> Prüfungsvorleistung: Klausur (90 min.) zu den Grundlagen des Moduls in A1		
<b>Modulprüfung:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Art der Prüfung: modulabschließend</li> <li>- Prüfungsform: Hausarbeit (18-22 Seiten) in A2</li> <li>- Bildung der Modulnote: 100% Hausarbeit</li> <li>- Wiederholungsprüfung 1: Überarbeitung der Hausarbeit innerhalb von 14 Tagen</li> <li>- Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der Prüfungsleistung</li> </ul>		
<b>Unterrichts- und Prüfungssprache:</b> Deutsch		
<b>Hinweise:</b> Modulberatung, Literatur, Termin: siehe eVV, StudIP		

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 69
---	------------	-----------------------	-------

<b>05-BA-G-011</b>	<b>Hauptwerke der Älteren deutschen Literatur im europäischen Kontext</b>	10 CP
	<b>Classical Texts of Medieval German Literature in European Contexts</b>	
Wahlpflichtmodul	FB 05/Germanistik/Institut für Germanistik	4. Sem.
	erstmalig angeboten im SoSe 22	
<p><b>Qualifikationsziele:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Kenntnisse und Kompetenzen, um ältere deutsche Texte (8.–17. Jh.) in der jeweiligen Originalsprache (Althochdeutsch, Altsächsisch, Mittelhochdeutsch, Mittelniederdeutsch, Frühneuhochdeutsch) zu verstehen (sprachliche Kompetenz), zu interpretieren und in ihre literarhistorischen, historische, politischen und gesellschaftlichen Kontexte einzuordnen (systemische Kompetenz)</li> <li>- Kenntnisse über die gesellschaftlichen Grundbedingungen älterer Literatur</li> <li>- Kenntnisse über wichtige poetologische Grundpositionen, kulturelle, wissenschaftliche und Bildungs-Hintergründe der älteren Literatur sowie über rhetorische Muster, stilistische Merkmale und ästhetische Eigenheiten der Texte</li> <li>- Fähigkeit, intertextuelle und intergenerische Referenzen zu erkennen, in ihrer Wirkung zu beschreiben und in ihrer Funktion zu deuten (analytische Kompetenz)</li> <li>- Vertiefung und kritische Reflexion des ‚Text‘-Begriffes auf der Grundlage einer Auseinandersetzung mit den Überlieferungsbedingungen und Quellenreferenzen älterer Literatur und Fähigkeit, die fließenden Grenzen zwischen pragmatischer und „schöner“ Literatur kritisch zu diskutieren</li> <li>- Fähigkeit, Lektüre- und Analyseergebnisse schriftlich und mündlich nachvollziehbar darzustellen (rhetorische/ didaktische Kompetenz) und gegen anderslautende Positionen aus der Forschungsliteratur abzuwägen (kritische Kompetenz)</li> </ul>		
<p><b>Inhalte:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Überblick über die Geschichte der deutschen Literatur des 8. bis 17. Jahrhunderts, präsentiert an exemplarischen Werken, die in ihre jeweiligen gesellschaftlichen, soziokulturellen, historischen, geistes- und literaturgeschichtlichen Hintergründe eingebettet werden</li> <li>- Wechselseitige Einflüsse zwischen der deutschen Literatur und anderen europäischen Literaturen (v.a. der französischen und italienischen)</li> <li>- Übungen in Lektüre und Übersetzung sowie sprachlicher und literarischer Analyse von älteren (v.a. mittelhochdeutscher) Texten</li> <li>- Kulturelle, literarhistorische und außerliterarische Kontexte sowie sprachliche, rhetorische, ästhetische und literarische Qualitäten älterer deutscher Literatur</li> <li>- Überlieferungszusammenhänge, intertextuelle oder intermediale Beziehungen und performative Elemente der älteren Literatur</li> <li>- Historische und aktuelle poetologische, literatur- und kulturtheoretische Positionen wie philologische Fragen im Zusammenhang mit älterer deutscher Literatur sowie Fragen der Literaturrezeption und Kanonbildung</li> <li>- Vertiefung und Erweiterung von Schlüsselkompetenzen des fachlichen Anforderungsprofils (Befähigung zur selbständigen Informationsbeschaffung und -verarbeitung; Beherrschung schriftlicher und mündlicher Darstellungsformen; Methodenreflexion; Kommunikations- und Präsentationskompetenz) im Rahmen performativer Lehr-/Lernformate</li> </ul>		
<p><b>Angebotsrhythmus und Dauer:</b> in jedem Sommersemester; Dauer: 1 Semester</p>		

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 70
---	------------	-----------------------	-------

<b>Modulverantwortliche Professur oder Stelle:</b> Professur für Deutsche Literaturgeschichte (Schwerpunkt Mittelalter/ Frühe Neuzeit)		
<b>Verwendbar in folgenden Studiengängen:</b> BA Germanistik, BA Geschichts- und Kulturwissenschaften		
<b>Teilnahmevoraussetzungen:</b> Einführung in das Studiengebiet Literatur [05-BA-G-001] bestanden		
<b>Veranstaltung:</b>	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
Seminar A1	30 h	120 h
Seminar A2	30 h	120 h
Summe:	300 h	
<b>Prüfungsvorleistungen:</b> keine		
<b>Modulprüfung:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Art der Prüfung: modulabschließend</li> <li>- Prüfungsform: Hausarbeit (18-22 Seiten) oder Präsentation mit schriftlicher Ausarbeitung (12-15 Seiten) in A2</li> <li>- Bildung der Modulnote: 100% Hausarbeit oder Präsentation mit schriftlicher Ausarbeitung in A2</li> <li>- Wiederholungsprüfung 1: Überarbeitung der Hausarbeit oder der Ausarbeitung innerhalb von 14 Tagen</li> <li>- Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der Prüfungsleistung</li> </ul>		
<b>Unterrichts- und Prüfungssprache:</b> Deutsch		
<b>Hinweise:</b> Modulberatung, Literatur, Termin: siehe eVV, StudIP		

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 71
---	------------	-----------------------	-------

<b>05-BA-G-012</b>	<b>Hauptwerke der Neueren deutschen Literatur im europäischen Kontext</b>	10 CP
	<b>Major Works of Modern German Literature in European Contexts</b>	
Wahlpflichtmodul	FB 05/Germanistik/Institut für Germanistik	4. Sem.
	erstmalig angeboten im SoSe 22	

**Qualifikationsziele:**

- Fundierter Überblick über die Geschichte der deutschen Literatur vom späten 17. Jh. bis zur Gegenwart im europäischen (und außereuropäischen) Kontext
- Erweiterte Kompetenzen der Textanalyse und Textinterpretation
- Vertiefte Kompetenzen im Umgang mit ästhetischen Kategorien wie z.B. dem Erhabenen, dem Komischen, dem Grotesken
- Fähigkeit, in historischen und komparatistischen Zusammenhängen zu denken (systemische Kompetenz), literaturhistorische Konzepte wie die Einteilung in Epochen und die gesellschaftliche Funktion literarischer Texte zu klären und zu reflektieren
- Fundierte Kenntnisse historischer Poetiken und rhetorischer Theorien in ihren Möglichkeiten und Grenzen
- Literaturgeschichtliches und literaturtheoretisches Wissen, um die exemplarische Rolle literarischer Texte für methodische Fragestellungen beurteilen zu können
- Kenntnisse und Reflexionsfähigkeit über die Bedingungen und Funktionen von Kanonbildung und literarischer Wertung
- Einsicht in verschiedene literarische Ordnungsmuster (z. B. Unterhaltungs-/ ernste Literatur, Kinder- und Jugendliteratur, einfache Formen)
- Kenntnisse und Kompetenzen in der Vermittlung literarischer Hauptwerke und literaturhistorischen Wissens
- Konzepte zur Entwicklung von Interpretations-/ Wertungskompetenzen in Bildungskontexten und namentlich im Deutschunterricht
- Fähigkeit, literarische Theorien und Poetiken in ihrer Bedeutung für Bildungskontexte, namentlich den Deutschunterricht, zu reflektieren und in didaktischen Kontexten umzusetzen

**Inhalte:**

- Ausgewählte literarische Werke (auch aus der Kinder- und Jugendliteratur) seit dem späten 17. Jh. einschließlich ihrer sprachlichen Voraussetzungen
- Konzepte und Fragen der Literaturgeschichtsschreibung, z.B. Einteilung in Epochen, Bildung von Traditionen, Konjunkturen und Strömungen, Bedeutung literarischer Gattungen und Gattungswechsel
- Historische Entwicklungen von Literaturtheorie, Poetik und Literaturkritik
- Fragen zum Verhältnis von Autor, Werk und Rezipient
- Motiv-, themen-, stilgeschichtliche und imagologische Untersuchungen, sowie Untersuchung der Funktion von Übersetzungen im Literatursystem und Transferforschung, in komparatistischer Perspektive
- Theorien und Konzepte zur Vermittlung literarischer Werke und poetologischer Theorien innerhalb ihres historischen Funktionszusammenhangs
- Einsichten in Bedingungen und Funktionen von Kanonbildung
- Theorien und Konzepte zur Vermittlung literarischer Werke und poetologischer Theorien innerhalb ihres historischen Funktionszusammenhangs in Bildungskontexten und namentlich im Deutschunterricht

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 72
---	------------	-----------------------	-------

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Einsichten in Bedingungen und Funktionen von Kanonbildung in Bildungskontexten</li> <li>- Vertiefung und Erweiterung von Schlüsselkompetenzen des fachlichen Anforderungsprofils (Befähigung zur selbständigen Informationsbeschaffung und -verarbeitung; Beherrschung schriftlicher und mündlicher Darstellungsformen; Methodenreflexion; Kommunikations- und Präsentationskompetenz) im Rahmen performativer Lehr-/Lernformate</li> </ul>		
<b>Angebotsrhythmus und Dauer:</b> in jedem Sommersemester; Dauer: 1 Semester		
<b>Modulverantwortliche Professur oder Stelle:</b> Professur für Allgemeine und Vergleichende Literaturwissenschaft (Komparatistik)		
<b>Verwendbar in folgenden Studiengängen:</b> BA Germanistik, BA Geschichts- und Kulturwissenschaften		
<b>Teilnahmevoraussetzungen:</b> „Einführung in das Studiengebiet Literatur“ [05-BA-G-001] bestanden		
<b>Veranstaltung:</b>	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
Seminar A1	30 h	120 h
Seminar A2	30 h	120 h
Summe:	300	
<b>Prüfungsvorleistungen:</b> keine		
<b>Modulprüfung:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Art der Prüfung: modulabschließend</li> <li>- Prüfungsform: Hausarbeit (18-22 Seiten) in A1 oder A2</li> <li>- Bildung der Modulnote: 100% Hausarbeit</li> <li>- Wiederholungsprüfung 1: Überarbeitung der Hausarbeit innerhalb von 14 Tagen</li> <li>- Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der Prüfungsleistung</li> </ul>		
<b>Unterrichts- und Prüfungssprache:</b> Deutsch		
<b>Hinweise:</b> Modulberatung, Literatur, Termin: siehe eVV, StudIP		

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 73
---	------------	-----------------------	-------

<b>05-BA-G-013</b>	<b>Literarische Bildung und kulturelle Praxis</b>	10 CP
	<b>Literature and Cultural Practice</b>	
Pflichtmodul	FB 05/Germanistik/Institut für Germanistik	5. Sem.
	erstmals angeboten im WiSe 22/23	
<b>Qualifikationsziele:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vertiefte Kenntnisse über das Funktionieren des Symbol- und Handlungssystems Literatur in der modernen Gesellschaft</li> <li>- Theoretische Einsichten und praktische Erfahrungen in Feldern einer angewandten Literaturwissenschaft</li> <li>- Einsichten in die Geschichte und Theorie literarischer Kultur, in ihre gesellschaftliche Relevanz, in die Funktion von Textsorten und Gattungen, in die Spezifik der Medialität und Intermedialität von Texten (literarischer Text, Film, Fernsehen, Internet, Hörspiel, Hörbuch, Lesung, Ausstellung, Performances u. a.)</li> <li>- Exemplarische praktische Erfahrungen mit den Anforderungen kultureller bzw. literarischer Praxisfelder und Handlungsrollen (Literaturkritik, Verlag, Fernsehen, Theater, Presse, Werbung, Internet, Schule, Volkshochschule u. a.)</li> </ul>		
<b>Inhalte:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Geschichte und Relevanz der literarischen Kultur und der literarischen Bildung</li> <li>- Funktion von Gattungen, Textsorten, Medien und Handlungsrollen an exemplarischen Beispielen</li> <li>- Vermittlung von Einblicken in und praktischen Erfahrungen mit den Anforderungen von spezifischen Feldern literarischer Bildung und kultureller Praxis in Theorie und Praxis</li> <li>- Vertiefung und Erweiterung von Schlüsselkompetenzen des fachlichen Anforderungsprofils (Befähigung zur selbständigen Informationsbeschaffung und -verarbeitung; Beherrschung schriftlicher und mündlicher Darstellungsformen; Methodenreflexion; Kommunikations- und Präsentationskompetenz) im Rahmen performativer Lehr-/Lernformate</li> </ul>		
<b>Angebotsrhythmus und Dauer:</b> in jedem Wintersemester; Dauer: 1 Semester		
<b>Modulverantwortliche Professur oder Stelle:</b> Professur für Neuere Deutsche Literatur und Germanistische Literatur- und Mediendidaktik		
<b>Verwendbar in folgenden Studiengängen:</b> BA Germanistik, BA Geschichts- und Kulturwissenschaften		
<b>Teilnahmevoraussetzungen:</b> Einführung in das Studiengebiet Literatur [05-BA-G-001] bestanden		
<b>Veranstaltung:</b>	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
Seminar A1	30 h	120 h
Projektseminar A2	30 h	120 h
Summe:	300 h	
<b>Prüfungsvorleistungen:</b> keine		

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 74
---	------------	-----------------------	-------

**Modulprüfung:**

- Art der Prüfung: modulabschließend
- Prüfungsform: Hausarbeit (18-22 Seiten) oder Präsentation mit schriftlicher Ausarbeitung (12-15 Seiten) in A1 oder A2
- Bildung der Modulnote: 100% Hausarbeit oder Präsentation mit schriftlicher Ausarbeitung in A1 oder A2
- Wiederholungsprüfung 1: A1: Überarbeitung der Hausarbeit oder der schriftlichen Ausarbeitung innerhalb von 14 Tagen; A2: Überarbeitung der Hausarbeit oder des Projektberichts innerhalb von 14 Tagen
- Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der Prüfungsleistung

**Unterrichts- und Prüfungssprache:** Deutsch

**Hinweise:** Modulberatung, Literatur, Termin: siehe eVV, StudIP

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 75
---	------------	-----------------------	-------

<b>05-BA-G-014</b>	<b>Ausgewählte Probleme der Literaturwissenschaft</b>	10 CP
	<b>Selected Topics of Literature Studies</b>	
Pflichtmodul	FB 05/Germanistik/Institut für Germanistik	5. Sem.
	erstmals angeboten im WiSe 22/23	
<b>Qualifikationsziele:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Erweiterte problemorientierte Kompetenzen in der literaturwissenschaftlichen Begriffsbildung, literarischen Ästhetik und Hermeneutik</li> <li>- Beherrschung von Gattungskonventionen und Reflexion ihrer Reichweiten und Grenzen</li> <li>- Kenntnisse zur Problematik der Epochengliederung/-kategorisierung, zur Gattungstheorie und Kanonbildung</li> <li>- Fähigkeit, Prozesse der Kanonbildung aus ausgewählten Texten/Autoren einsehbar zu machen und Aspekte der literarischen Sozialisation zu diskutieren</li> </ul>		
<b>Inhalte:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Aktuelle fachwissenschaftliche Fragestellungen u.a. in den folgenden Bereichen: literarische Sozialisation, literarische Ästhetik und Hermeneutik, Kanonisierungsprozesse, Gattungstheorie, Funktion und Problematik von Epochenbegriffen</li> <li>- Grundlegende Theorien und systematische Problemstellungen (Interpretations-/Gattungstheorien, Literatur-, Kultur- und Sozialisationstheorien u.a.) im Zusammenhang mit den jeweils aktuellen Forschungsschwerpunkten des Instituts</li> <li>- Vertiefung und Erweiterung von Schlüsselkompetenzen des fachlichen Anforderungsprofils (Befähigung zur selbständigen Informationsbeschaffung und -verarbeitung; Beherrschung schriftlicher und mündlicher Darstellungsformen; Methodenreflexion; Kommunikations- und Präsentationskompetenz) im Rahmen performativer Lehr-/Lernformate</li> </ul>		
<b>Angebotsrhythmus und Dauer:</b> in jedem Wintersemester; Dauer: 1 Semester		
<b>Modulverantwortliche Professur oder Stelle:</b> Professur für Neuere Deutsche Literatur und Allgemeine Literaturwissenschaft		
<b>Verwendbar in folgenden Studiengängen:</b> BA Germanistik, BA Geschichts- und Kulturwissenschaften		
<b>Teilnahmevoraussetzungen:</b> „Einführung in das Studiengebiet Literatur“ [05-BA-G-001] bestanden		
<b>Veranstaltung:</b>	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
Seminar A1	30 h	120 h
Seminar A2	30 h	120 h
Summe:	300 h	
<b>Prüfungsvorleistungen:</b> keine		
<b>Modulprüfung:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Art der Prüfung: modulabschlussend</li> <li>- Prüfungsform: Hausarbeit (18-22 Seiten) oder Präsentation mit schriftlicher Ausarbeitung (12-15 Seiten) in A1 oder A2</li> <li>- Bildung der Modulnote: 100% Hausarbeit oder Präsentation mit schriftlicher Ausarbeitung in A1 oder A2</li> <li>- Wiederholungsprüfung 1: Überarbeitung der Hausarbeit oder schriftlichen Ausarbeitung innerhalb von 14 Tagen</li> </ul>		

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 76
---	------------	-----------------------	-------

- Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der Prüfungsleistung
<b>Unterrichts- und Prüfungssprache:</b> Deutsch
<b>Hinweise:</b> Modulberatung, Literatur, Termin: eVV, StudIP

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 77
---	------------	-----------------------	-------

<b>05-BA-G-015</b>	<b>Thesis-Modul</b>	10 CP
	<b>Bachelor Thesis</b>	
Pflichtmodul	FB 05/Germanistik/Institut für Germanistik	6. Sem.
	erstmalig angeboten im SoSe 2023	
<b>Qualifikationsziele:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Fähigkeit, selbständig ein sprachwissenschaftliches oder ein literaturwissenschaftliches Projekt zu planen, durchzuführen und in angemessener Form zu dokumentieren</li> <li>- Fähigkeit, ein Forschungsprojekt in Form einer mündlichen Präsentation thesenhaft darzulegen und zur Diskussion zu stellen (Thesis-Colloquium)</li> </ul>		
<b>Inhalte:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Planung, Durchführung und Dokumentation eines sprachwissenschaftlichen oder eines literaturwissenschaftlichen Forschungsprojekts</li> <li>- Reflexion über themenspezifisch angemessene wissenschaftliche Methoden und Konzepte und deren und zielführende Anwendung im Rahmen eines Thesis-Colloquiums</li> <li>- Erarbeitung einer wissenschaftlichen Bachelor-Thesis</li> <li>- Vertiefung und Erweiterung von Schlüsselkompetenzen des fachlichen Anforderungsprofils (Befähigung zur selbständigen Informationsbeschaffung und -verarbeitung; Beherrschung schriftlicher und mündlicher Darstellungsformen; Methodenreflexion; Kommunikations- und Präsentationskompetenz) im Rahmen performativer Lehr-/Lernformate</li> </ul>		
<b>Angebotsrhythmus und Dauer:</b> Winter- und Sommersemester, 1 Semester		
<b>Modulverantwortliche Professur oder Stelle:</b> Professuren für Germanistik		
<b>Verwendbar in folgenden Studiengängen:</b> BA Germanistik		
<b>Teilnahmevoraussetzungen:</b> Module des 1. – 4. Fachsemesters bestanden		
<b>Veranstaltung:</b>	<b>Workload</b>	
Thesis-Colloquium A1	30 h	
Thesis A2	270 h	
Summe:	300 h	
<b>Prüfungsvorleistungen:</b> Keine		
<b>Modulprüfung:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Art der Prüfung: modulabschlussend</li> <li>- Prüfungsform: Bachelor-Thesis (80.000 Zeichen)</li> <li>- Bildung der Modulnote: Thesis 100%</li> </ul>		
<b>Unterrichts- und Prüfungssprache:</b> Deutsch		

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 78
---	------------	-----------------------	-------

**Hinweise:** Das Thesis-Colloquium ist eine unbenotete, aber obligatorische Begleitveranstaltung während der Konzeptions- und Schreibphase der Bachelor-Thesis. Modulberatung, Literatur, Termin: siehe eVV, StudIP

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 79
---	------------	-----------------------	-------

<b>05-BA-G-016</b>	<b>Praktikum</b>	10 CP
	<b>Work Placement</b>	
Pflichtmodul	FB 05/Germanistik/Institut für Germanistik	3.–5. Sem.
	erstmalig angeboten im WiSe 21/22	
<b>Qualifikationsziele:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Berufsfeldbezogene Weiterqualifikation im Rahmen eines außeruniversitären, mindestens sechswöchigen Praktikums</li> </ul>		
<b>Inhalte:</b> Berufsfeldbezogene Weiterqualifikation im Rahmen eines außeruniversitären, mindestens sechswöchigen Praktikums		
<b>Angebotsrhythmus und Dauer:</b> Winter- und Sommersemester, Dauer: mindestens 6 Wochen		
<b>Modulverantwortliche Professur oder Stelle:</b> Professuren der Germanistik		
<b>Verwendbar in folgenden Studiengängen:</b> BA Germanistik		
<b>Teilnahmevoraussetzungen:</b> keine		
<b>Veranstaltung:</b>	Präsenzstunden	
Praktikum	300 h	
Summe:	300 h	
<b>Prüfungsvorleistungen:</b> Nachweis eines mindestens sechswöchigen Praktikums durch ein vom Praktikumsgeber ausgefertigtes Zeugnis beim Prüfungsausschussvorsitzenden		
<b>Modulprüfung:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Art der Prüfung: modulabschlussend</li> <li>Prüfungsform: Präsentation (30 min) mit schriftlicher Ausarbeitung (Umfang: 3-5 Seiten)</li> <li>Modulnote: bestanden/nicht bestanden</li> </ul>		
<b>Unterrichts- und Prüfungssprache:</b> Deutsch		
<b>Hinweise:</b> Modulberatung, Literatur, Termin: siehe eVV, StudIP		

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 80
---	------------	-----------------------	-------

### 3. Modulbeschreibungen „Intercultural Communication and Business“

05-BA-ICB-003	<b>Intercultural Communication and Business</b>		10 CP
	<b>Intercultural Communication and Business</b>		
Pflichtmodul	FB 05/ Professur für Intercultural Communication and Business		1.-2. Fachsemester
	erstmals angeboten im WiSe 24/25		
<b>Qualifikationsziele:</b> Die Studierenden können grundlegende Begriffe, Theorien und Methoden der Interkulturellen Wirtschaftskommunikation verstehen und sind in der Lage, diese theoretischen und methodischen Kenntnisse in den unterschiedlichen Handlungsfeldern anzuwenden.			
<b>Inhalte:</b> Die Modulinhalte umfassen zwei Veranstaltungen, ein Einführungsseminar sowie ein Methodenseminar. Aufbauend auf den theoretischen und methodischen Kenntnissen aus Disziplinen wie Kulturwissenschaft, Soziologie, Kommunikationswissenschaft sowie Wirtschaftswissenschaft wird insbesondere auf die Anwendung dieser Kenntnisse in Forschungsprojekten wie auch in praktischen Handlungsfeldern eingegangen.			
<b>Angebotsrhythmus und Dauer:</b> A1: 1. Semester; A2: 2. Semester; Dauer: 2 Semester			
<b>Modulverantwortliche Professur:</b> Professur für Intercultural Communication and Business			
<b>Verwendbar in folgenden Studiengängen:</b> BA Intercultural Communication and Business			
<b>Teilnahmevoraussetzungen:</b> keine			
<b>Veranstaltung:</b>	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung	
A1: Einführungsseminar	30 h	120	
A2: Methodenseminar	30 h	120	
Summe:	300 (= 10 CP)		
<b>Prüfungsvorleistungen:</b> keine			
<b>Modulprüfung:</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung</li> <li>- Prüfungsform: Klausur (90 Min.), findet organisatorisch in A2 statt.</li> <li>- Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestandenenen Prüfung.</li> <li>- Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der nicht bestandenenen Prüfung.</li> </ul>			
<b>Prüfungssprache:</b> Deutsch			

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 81
---	------------	-----------------------	-------

05-BA-ICB-001	<b>Intercultural Communication and Business Praktikum</b>		10 CP
	<b>Intercultural Communication and Business Practical Training</b>		
Pflichtmodul	FB 05/Professur für Intercultural Communication and Business		5. Fachsemester
	erstmals angeboten im SoSe 24		
<b>Qualifikationsziele:</b> Das Praktikumsmodul führt Studierende an mögliche Berufs- bzw. Tätigkeitsfelder und deren spezifische Anforderungen heran. Es fördert den Praxisbezug des Studiums und dient als Orientierungshilfe für den Übergang vom Studium in die Berufstätigkeit.			
<b>Inhalte:</b> In der Übung (A1) werden Rahmenbedingungen des Praktikums thematisiert sowie Kernkompetenzen für den Berufseinstieg trainiert. Das Praktikum (A2) dauert Vollzeit 8 Wochen.			
<b>Angebotsrhythmus und Dauer:</b> jedes Semester Dauer: 1 Semester			
<b>Modulverantwortliche Professur oder Stelle:</b> alle Professuren der Institute Anglistik, Romanistik, Slavistik, ICB			
<b>Verwendbar in folgenden Studiengängen:</b> BA Intercultural Communication and Business			
<b>Teilnahmevoraussetzungen:</b> keine			
<b>Veranstaltung:</b>	Präsenzstunden		
A 1: Übung	30 h		
A 2: Praktikum			270 h
Summe:	300 (= 10 CP)		
<b>Prüfungsvorleistungen:</b> keine			
<b>Modulprüfung:</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung</li> <li>- Prüfungsform: Praktikumsbericht (8-10 Seiten), Bearbeitungszeit 6 Wochen.</li> <li>- Modulnote: unbenotet; bestanden/ nicht bestanden</li> <li>- Wiederholungsprüfung 1: Überarbeitung der nicht bestandenen Prüfungsleistung</li> <li>- Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der Prüfung</li> </ul>			
<b>Prüfungssprache:</b> Deutsch			

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 82
---	------------	-----------------------	-------

05-BA-ICB-002	<b>Bachelor Thesis Modul ICB</b>		10 CP
	<b>Bachelor Thesis Modul ICB</b>		
Pflichtmodul	FB 05		6. Fachsemester
	erstmals angeboten im SoSe 24		
<b>Qualifikationsziele:</b> Fähigkeit zur selbständigen Konzeption, Durchführung und Dokumentation eines Forschungsprojektes im ausgesuchten Schwerpunktbereich des Hauptfachs oder im Bereich Intercultural Communication and Business (ICB-Professur).			
<b>Inhalte:</b> Konzeption, Planung und Durchführung eines Forschungsprojekts; Erstellen einer wissenschaftlichen Bachelorarbeit.			
<b>Angebotsrhythmus und Dauer:</b> jedes Semester			
<b>Modulverantwortliche Professur:</b> alle Professuren der Institute Anglistik, Romanistik, Slavistik, ICB			
<b>Verwendbar in folgenden Studiengängen:</b> BA Intercultural Business and Communication			
<b>Teilnahmevoraussetzungen:</b> keine			
	eigenständige Arbeit		
Thesis	300h	-	
Umfang:	300 (= 10 CP)		
<b>Prüfungsvorleistungen:</b> keine			
<b>Modulprüfung:</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Art der Prüfung: Modulabschlussend</li> <li>– Prüfungsform: Bachelor-Thesis (80.000 Zeichen)</li> <li>– Bildung der Modulnote: 100 % Bachelor-Thesis</li> <li>– Wiederholungsprüfung : Überarbeitung der nicht bestandenen Prüfung</li> </ul>			
<b>Unterrichts- und Prüfungssprache:</b> Deutsch oder Sprache des Hauptfachs. Dies wird zu Beginn des Moduls zwischen Prüfer*in und Prüfling festgelegt.			

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 83
---	------------	-----------------------	-------

05-BA-ICB-004	<b>Current Debates in Intercultural Communication and Business</b>		5 CP
	Current Debates in Intercultural Communication and Business		
Pflichtmodul	FB 05/ Professur für Intercultural Communication and Business		3. Fachsemester
	erstmals angeboten im WiSe 24/25		
<b>Qualifikationsziele:</b> Die Studierenden lernen aktuelle Diskurse in Intercultural Communication and Business kennen und sind in der Lage, theoretische und methodische Kenntnisse aus unterschiedlichen Fachdisziplinen in den diversen Handlungsfeldern anzuwenden.			
<b>Inhalte:</b> Aktuelle Diskurse in Intercultural Communication and Business werden im Co-Teaching Format beleuchtet. Aufbauend auf den theoretischen und methodischen Kenntnissen der beteiligten Fachdisziplinen wird insbesondere auf die Anwendung dieser Kenntnisse in Forschungsprojekten wie auch in praktischen Handlungsfeldern eingegangen.			
<b>Angebotsrhythmus und Dauer:</b> nur im WiSe; Dauer: 1 Semester			
<b>Modulverantwortliche Professur:</b> Professur für Intercultural Communication and Business			
<b>Verwendbar in folgenden Studiengängen:</b> BA Intercultural Communication and Business			
<b>Teilnahmevoraussetzungen:</b> keine			
<b>Veranstaltung:</b>	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung	
Seminar	30 h	120 h	
Summe:	150 (= 5 CP)		
<b>Prüfungsvorleistungen:</b> keine			
<b>Modulprüfung:</b> keine. Modul ist erfolgreich mit der regelmäßigen Teilnahme an der Veranstaltung „Seminar“ des Moduls abgeschlossen. Eine regelmäßige Teilnahme setzt die Teilnahme an mehr als der Hälfte der Sitzungstermine der Veranstaltung voraus.			
<b>Prüfungssprache:</b> Deutsch			

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 84
---	------------	-----------------------	-------

#### 4. Modulbeschreibungen „Komparatistik“

<b>05-BA-Komp-001</b>	<b>Einführung in die Komparatistik</b>	10 CP
	<b>Introduction to Comparative Literature Studies</b>	
Pflichtmodul	FB 05/Sprache, Literatur, Kultur/Institut für Germanistik	1. Sem.
	erstmals angeboten im WiSe 20/21	
<b>Qualifikationsziele:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Grundkenntnisse für den wissenschaftlich reflektierten Umgang mit Literatur</li> <li>- Grundlagen der Analyse von Literatur und literarischer Kommunikation in ihren medialen Bedingungen und Formen</li> <li>- Überblick über die Reichweite des Begriffs Literatur, die grundlegenden Fragestellungen der Literaturwissenschaft und grundlegende literaturwissenschaftliche Begriffe</li> <li>- Einsichten in die Struktur und Funktion literarischer und nicht-literarischer Texte,</li> <li>- Zusammenhänge von literarischer Produktion, Distribution und Rezeption</li> <li>- Fähigkeiten, selbstständig zu recherchieren, die wissenschaftliche Arbeit planvoll zu organisieren, kooperativ zu argumentieren sowie Fragestellungen in mündlicher wie schriftlicher Form verständlich zu erörtern und zu präsentieren</li> </ul>		
<b>Inhalte:</b> z. B. <ul style="list-style-type: none"> <li>- Literarische Gattungen und ihre Ordnungen</li> <li>- Epochenbegriffe</li> <li>- Konstruktion von Literaturgeschichte(n)</li> <li>- Gedichtanalyse, Dramenanalyse, Erzähltheorie</li> </ul>		
<b>Angebotsrhythmus und Dauer:</b> Modulrhythmus: jährlich, Moduldauer: 1 Semester, A1/A2: WiSe		
<b>Modulverantwortliche Professur oder Stelle:</b> Professuren für Literaturwissenschaft der Germanistik, Romanistik, Anglistik		
<b>Verwendbar in folgenden Studiengängen:</b> BA Komparatistik		
<b>Teilnahmevoraussetzungen:</b> keine		
<b>Veranstaltung:</b>	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
A1 Seminar	30 h	120 h
A2 Seminar	30 h	120 h
Summe	300 h	
<b>Prüfungsvorleistungen:</b> keine		
<b>Modulprüfung:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung</li> <li>- Prüfungsform: Hausarbeit in A2</li> <li>- Bildung der Modulnote: A2 100%</li> <li>- Wiederholungsprüfung 1: Überarbeitung der Prüfungsleistung,</li> <li>- Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der Prüfungsleistung</li> </ul>		

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 85
---	------------	-----------------------	-------

<b>Unterrichts- und Prüfungssprache:</b> Deutsch, Englisch
<b>Hinweise:</b> Modulberatung, Literatur, Termin: siehe StudIP

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 86
---	------------	-----------------------	-------

<b>05-BA-Komp-002</b>	<b>Hauptwerke/Schlüsseltexte der Weltliteratur</b>	10 CP
	<b>Major Works/Key Texts of World Literature</b>	
Pflichtmodul	FB 05/Sprache, Literatur, Kultur/Institut für Germanistik	1. Sem.
	erstmals angeboten im WiSe 20/21	
<b>Qualifikationsziele:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Überblick über einflussreiche Werke verschiedener Kultur- und Sprachräume</li> <li>- Kenntnisse literaturhistorischer und epochaler Zuordnung sowie epochenspezifischer Ausprägungen</li> <li>- Einnehmen komparatistischer Perspektiven</li> <li>- Fähigkeit, literarische Entwicklungen und Innovationen zu erkennen</li> <li>- Eigenständige und kritische Reflexion unterschiedlicher Textformen unter Anwendung aktueller Theorieansätze</li> </ul>		
<b>Inhalte:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Kennenlernen ausgewählter Schlüsseltexte verschiedener Kultur- und Sprachräume sowie verschiedener Gattungen</li> <li>- Literaturgeschichtliche Einordnung, Relevanz und Innovation dieser Schlüsseltexte</li> <li>- Kulturelle und literaturästhetische Differenzen und Gemeinsamkeiten</li> <li>- Eigenständiges Erproben aktueller Theorieansätze und Analysemethoden an ausgewählten Texten</li> </ul>		
<b>Angebotsrhythmus und Dauer:</b> Modulrhythmus: jährlich, Moduldauer: 1 Semester, A1/A2: WiSe		
<b>Modulverantwortliche Professur oder Stelle:</b> Professuren für Literaturwissenschaft der Germanistik, Romanistik, Anglistik		
<b>Verwendbar in folgenden Studiengängen:</b> BA Komparatistik		
<b>Teilnahmevoraussetzungen:</b> keine		
<b>Veranstaltung:</b>	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
A1 Seminar	30 h	120 h
A2 wissenschaftliche Übung	30 h	120 h
Summe	300 h	
<b>Prüfungsvorleistungen:</b> keine		
<b>Modulprüfung:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung</li> <li>- Prüfungsform: Hausarbeit in A2</li> <li>- Bildung der Modulnote: A2 100%</li> <li>- Wiederholungsprüfung 1: Überarbeitung der Prüfungsleistung</li> <li>- Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der Prüfungsleistung</li> </ul>		

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 87
---	------------	-----------------------	-------

<b>Unterrichts- und Prüfungssprache:</b> Deutsch,
<b>Hinweise:</b> Modulberatung, Literatur, Termin: siehe StudIP

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 88
---	------------	-----------------------	-------

<b>05-BA-Komp-003</b>	<b>Poetik und Ästhetik</b>	10 CP
	<b>Poetics and Aesthetics</b>	
Pflichtmodul	FB 05/Sprache, Literatur, Kultur/Institut für Germanistik	1. Sem.
	erstmals angeboten im WiSe 20/21	
<b>Qualifikationsziele:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Einsichten in die kulturelle Funktion von Literatur</li> <li>- elementare Kenntnisse unterschiedlicher Richtungen der Literaturtheorie und Kulturtheorie</li> <li>- gezielter Einsatz verschiedener Ansätze bei der Analyse literarischer und nichtliterarischer Texte</li> <li>- Präsentation theoretischer Zusammenhänge, kritische Darstellung derselben</li> </ul>		
<b>Inhalte:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Verhältnis von Literatur- und Kulturwissenschaft</li> <li>- literarische Texte als Symbol- und Handlungssysteme in ihren kulturellen Kontexten (u. a. Akteure, Institutionen, Gesellschaft)</li> <li>- Schritte des Literaturprozesses von der Produktion über die Distribution zur Rezeption</li> <li>- Fallbeispiele zu literarischen Phänomenen im Kontext von diversen kulturellen Faktoren</li> <li>- Beständenes Einführungsmodul wird empfohlen.</li> </ul>		
<b>Angebotsrhythmus und Dauer:</b> Modulrhythmus: jährlich, Moduldauer: 1 Semester, A1/A2: WiSe		
<b>Modulverantwortliche Professur oder Stelle:</b> Professuren für Literaturwissenschaft der Germanistik, Romanistik, Anglistik		
<b>Verwendbar in folgenden Studiengängen:</b> BA Komparatistik		
<b>Teilnahmevoraussetzungen:</b> keine		
<b>Veranstaltung:</b>	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
A1 Vorlesung	30 h	120 h
A2 Seminar	30 h	120 h
Summe	300 h	
<b>Prüfungsvorleistungen:</b> keine		
<b>Modulprüfung:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung</li> <li>- Prüfungsform: Klausur (90 Minuten) in A1</li> <li>- Bildung der Modulnote: A1 100%</li> <li>- Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der Prüfungsleistung; Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der Prüfungsleistung</li> </ul>		
<b>Unterrichts- und Prüfungssprache:</b> Deutsch		

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 89
---	------------	-----------------------	-------

**Hinweise:** Modulberatung, Literatur, Termin: siehe StudIP

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 90
---	------------	-----------------------	-------

<b>05-BA-Komp-004</b>	<b>Literatur- und Kulturtheorie</b>	10 CP
	<b>Literary and Cultural Theory</b>	
Pflichtmodul	FB 05/Sprache, Literatur, Kultur/Institut für Germanistik	2. Sem.
	erstmals angeboten im Wise 20/21	
<b>Qualifikationsziele:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Einsichten in die kulturelle Funktion von Literatur</li> <li>- elementare Kenntnisse unterschiedlicher Richtungen der Literaturtheorie und Kulturtheorie</li> <li>- gezielter Einsatz verschiedener Ansätze bei der Analyse literarischer und nichtliterarischer Texte</li> <li>- Präsentation theoretischer Zusammenhänge, kritische Darstellung derselben</li> </ul>		
<b>Inhalte:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Verhältnis von Literatur- und Kulturwissenschaft</li> <li>- literarische Texte als Symbol- und Handlungssysteme in ihren kulturellen Kontexten (u. a. Akteure, Institutionen, Gesellschaft)</li> <li>- Schritte des Literaturprozesses von der Produktion über die Distribution zur Rezeption</li> <li>- Fallbeispiele zu literarischen Phänomenen im Kontext von diversen kulturellen Faktoren</li> <li>- Beständenes Einführungsmodul wird empfohlen</li> </ul>		
<b>Angebotsrhythmus und Dauer:</b> Modulrhythmus: jährlich, Moduldauer: 1 Semester, A1/A2: SoSe		
<b>Modulverantwortliche Professur oder Stelle:</b> Professuren für Literaturwissenschaft der Germanistik, Romanistik, Anglistik		
<b>Verwendbar in folgenden Studiengängen:</b> BA Komparatistik		
<b>Teilnahmevoraussetzungen:</b> keine		
<b>Veranstaltung:</b>	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
A1 Vorlesung	30 h	120 h
A2 Seminar	30 h	120 h
Summe	300 h	
<b>Prüfungsvorleistungen:</b> keine		
<b>Modulprüfung:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung</li> <li>- Prüfungsform: Klausur (90 Minuten) in A1</li> <li>- Bildung der Modulnote: A1 100%</li> <li>- Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der Prüfungsleistung; Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der Prüfungsleistung</li> </ul>		
<b>Unterrichts- und Prüfungssprache:</b> Deutsch		

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 91
---	------------	-----------------------	-------

**Hinweise:** Modulberatung, Literatur, Termin: siehe StudIP

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 92
---	------------	-----------------------	-------

<b>05-BA-Komp-005</b>	<b>Europäische Literatur und Kultur I</b>	10 CP
	<b>European Literature and Culture I</b>	
Pflichtmodul	FB 05/Sprache, Literatur, Kultur/Institut für Germanistik	2. Sem.
	erstmals angeboten im WiSe 20/21	
<b>Qualifikationsziele:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Fähigkeit, in historischen und komparatistischen Zusammenhängen zu denken</li> <li>- Anwendung der vergleichenden Methodologie der Literaturwissenschaft</li> <li>- Kenntnisse über die Geschichte und Theorie literarischer Kulturen</li> <li>- Einsichten in Textsorten und Gattungen, in die Spezifik der jeweiligen Epochenausprägungen</li> <li>- Kulturtheoretische Kenntnisse verschiedener europäischer Kultur- und Sprachräume</li> <li>- Einnehmen einer trans- und interkulturellen Perspektive</li> <li>- Reflektieren transnationaler und kultureller Identitätskonstruktionen</li> </ul>		
<b>Inhalte:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ausgewählte Werke und Gattungen seit dem Mittelalter einschließlich ihrer sprachlichen Voraussetzungen</li> <li>- Einteilung in Epochen, die Bildung von Traditionen, Konjunkturen und Strömungen, die Bedeutung literarischer Gattungen und Gattungswechsel</li> <li>- Diachrone Betrachtung, Literaturtheorie, Poetik und Literaturkritik</li> <li>- komparatistische Perspektive (motiv-, themen-, stilgeschichtliche und imagologische Untersuchungen)</li> </ul>		
<b>Angebotsrhythmus und Dauer:</b> Modulrhythmus: jährlich, Moduldauer: 1 Semester, A1/A2: SoSe		
<b>Modulverantwortliche Professur oder Stelle:</b> Professuren für Literaturwissenschaft der Germanistik, Romanistik, Anglistik		
<b>Verwendbar in folgenden Studiengängen:</b> BA Komparatistik		
<b>Teilnahmevoraussetzungen:</b> keine		
<b>Veranstaltung:</b>	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
A1 Seminar	30 h	120 h
A2 wissenschaftliche Übung	30 h	120 h
Summe	300	
<b>Prüfungsvorleistungen:</b> keine		
<b>Modulprüfung:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung</li> <li>- Prüfungsform: Hausarbeit in A1</li> <li>- Bildung der Modulnote: A1 100%</li> <li>- Wiederholungsprüfungen: Überarbeitung der Prüfungsleistung</li> <li>- Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der Prüfungsleistung</li> </ul>		
<b>Unterrichts- und Prüfungssprache:</b> Deutsch, Englisch		

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 93
---	------------	-----------------------	-------

**Hinweise:** Modulberatung, Literatur, Termin: siehe StudIP

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 94
---	------------	-----------------------	-------

<b>05-BA-Komp-006</b>	<b>Literaturgeschichte(n)</b>	10 CP
	<b>History/ies of Literature</b>	
Pflichtmodul	FB 05/Sprache, Literatur, Kultur/Institut für Germanistik	2. Sem.
	erstmals angeboten im WiSe 20/21	
<b>Qualifikationsziele:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Kenntnisse von Gattungen, Epochen, Strömungen</li> <li>- Fähigkeit, literarische Entwicklungen und ihre Zusammenhänge zu erkennen</li> <li>- Anwendung komparatistischer Kompetenzen</li> <li>- Vertiefen und Anwenden trans- und interkultureller Theorieansätze</li> <li>- Kenntnisse im Bereich der kulturgeschichtlichen Literaturwissenschaft</li> </ul>		
<b>Inhalte:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Literaturgeschichtliche Entwicklung in verschiedenen kulturellen Kontexten</li> <li>- Historischer Kontext für literarische Produktion</li> <li>- Komparatistische Perspektive auf unterschiedliche Entwicklungen, Entstehung verschiedener Strömungen</li> <li>- Eigenständiges Verfassen unterschiedlicher Textformen unter Anwendung stilistischer, struktureller und argumentativer Aspekte sowie die kritische Reflexion dieses Prozesses</li> </ul>		
<b>Angebotsrhythmus und Dauer:</b> Modulrhythmus: jährlich, Moduldauer: 1 Semester, A1/A2: SoSe		
<b>Modulverantwortliche Professur oder Stelle:</b> Professuren für Literaturwissenschaft der Germanistik, Romanistik, Anglistik		
<b>Verwendbar in folgenden Studiengängen:</b> BA Komparatistik		
<b>Teilnahmevoraussetzungen:</b> keine		
<b>Veranstaltung:</b>	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
A1 Seminar	30 h	120 h
A2 wissenschaftliche Übung	30 h	120 h
Summe	300 h	
<b>Prüfungsvorleistungen:</b> keine		
<b>Modulprüfung:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung</li> <li>- Prüfungsform: Portfolio in A1</li> <li>- Bildung der Modulnote: A1 100%</li> <li>- Wiederholungsprüfung 1: Überarbeitung der Prüfungsleistung</li> <li>- Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der Prüfungsleistung</li> </ul>		
<b>Unterrichts- und Prüfungssprache:</b> Deutsch, Englisch		
<b>Hinweise:</b> Modulberatung, Literatur, Termin: siehe StudIP		

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 95
---	------------	-----------------------	-------

<b>05-BA-Komp-007</b>	<b>Texte und Medien</b>	10 CP
	<b>Text and Media</b>	
Pflichtmodul	FB 05/Sprache, Literatur, Kultur/Institut für Germanistik	3. Sem.
	erstmalig angeboten im WiSe 20/21	
<b>Qualifikationsziele:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Kenntnisse literatur-, kultur- und medientheoretischer Ansätze und Methoden und deren Anwendung zur Analyse kultureller Phänomene im Hinblick auf unterschiedliche Bereiche der literarischen, medialen, musealen und ökonomischen Praxis</li> <li>- theoretische Einsichten zum Medienvergleich, zur Medienkomparatistik und medialen Adaptionen</li> <li>- Kenntnis aktueller Medien-, Intermedialitäts- und Transmedialitätstheorien</li> <li>- Eigenständige Entwicklung literatur- und kulturwissenschaftlicher Fragestellungen unter Berücksichtigung aktueller Theorieansätze</li> <li>- Anwendung literatur-, film- und medienanalytischer Modelle</li> </ul>		
<b>Inhalte:</b> z.B. <ul style="list-style-type: none"> <li>- Geschichte und Ausdifferenzierungen verschiedener Medien und ihrer jeweiligen Ästhetiken</li> <li>- Aktuelle medientheoretische Ansätze, Intermedialitäts- und Transmedialitätstheorien</li> <li>- Historische und zeitgenössische Texte in unterschiedlicher medialer Ausprägung (Romane, Theaterstücke, Filme, Graphic Novels) sowie deren synchrone und diachrone Betrachtung</li> <li>- Übersetzungsprozesse zwischen verschiedenen Medien und ihre Möglichkeiten</li> <li>- Erstellen und Analysieren von Literaturkritik und Essay</li> <li>- Vertiefung wissenschaftliche Kompetenz vor allem im Hinblick auf das Verfassen von Textkritik und Ausstellungsberichten, Erstellen und Analysieren unterschiedlicher medialer Formen von Kritik (Blog, Kurzfilm, Essay)</li> </ul>		
<b>Angebotsrhythmus und Dauer:</b> Modulrhythmus: jährlich, Moduldauer: 1 Semester, A1/A2: WiSe		
<b>Modulverantwortliche Professur oder Stelle:</b> Professuren für Literaturwissenschaft der Germanistik, Romanistik, Anglistik		
<b>Verwendbar in folgenden Studiengängen:</b> BA Komparatistik		
<b>Teilnahmevoraussetzungen:</b> keine		
<b>Veranstaltung:</b>	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
A1 Seminar/ wissenschaftliche Übung	30 h	120 h
A2 Seminar	30 h	120 h
Summe	300 h	
<b>Prüfungsvorleistungen:</b> keine		
<b>Modulprüfung:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung</li> <li>- Prüfungsform: Hausarbeit in A2</li> <li>- Bildung der Modulnote: A2 100%</li> <li>- Wiederholungsprüfung 1: Überarbeitung der Prüfungsleistung</li> </ul>		

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 96
---	------------	-----------------------	-------

- Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der Prüfungsleistung
<b>Unterrichts- und Prüfungssprache:</b> Deutsch
<b>Hinweise:</b> Modulberatung, Literatur, Termin: siehe StudIP

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 97
---	------------	-----------------------	-------

<b>05-BA-Komp-008</b>	<b>Kulturelle Praxis</b>	10 CP
	<b>Cultural Practice</b>	
Pflichtmodul	FB 05/Sprache, Literatur, Kultur/Institut für Germanistik	3. Sem.
	erstmals angeboten im WiSe 20/21	
<b>Qualifikationsziele:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Kenntnisse über das Funktionieren des Symbol- und Handlungssystems Literatur in der modernen Gesellschaft</li> <li>- theoretische Einsichten und praktische Erfahrungen in Feldern der angewandten Literaturwissenschaft</li> <li>- Kenntnisse über die Geschichte und Theorie literarischer Kultur und ihre gesellschaftliche Relevanz,</li> <li>- Einsichten in Textsorten und Gattungen, in die Spezifik der Medialität und Intermedialität von Texten (literarischer Text, Film, Fernsehen, Internet, Hörspiel, Hörbuch, Lesung, Ausstellung, Performances u. a.) sowie in die Anforderungen kultureller bzw. literarischer Praxisfelder (Literaturkritik, Verlag, Fernsehen, Theater, Presse, Werbung, Internet, Schule, Volkshochschule u. a.)</li> <li>- Erfahrungen in Feldern und Handlungsrollen literarischer bzw. kultureller Praxis</li> </ul>		
<b>Inhalte:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Geschichte und Relevanz der literarischen Kultur und der literarischen Bildung</li> <li>- Funktion von Gattungen, Textsorten, Medien und Handlungsrollen</li> <li>- Anforderungen von spezifischen Feldern literarischer Bildung und kultureller Praxis in Theorie und Praxis</li> </ul>		
<b>Angebotsrhythmus und Dauer:</b> Modulrhythmus: jährlich, Moduldauer: 1 Semester, A1/A2: WiSe		
<b>Modulverantwortliche Professur oder Stelle:</b> Professuren für Literaturwissenschaft der Germanistik, Romanistik, Anglistik		
<b>Verwendbar in folgenden Studiengängen:</b> BA Komparatistik		
<b>Teilnahmevoraussetzungen:</b> keine		
<b>Veranstaltung:</b>	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
A1 Seminar	30 h	120 h
A2 Seminar	30 h	120 h
Summe	300 h	
<b>Prüfungsvorleistungen:</b> keine		
<b>Modulprüfung:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung</li> <li>- Prüfungsform: Portfolio in A1</li> <li>- Bildung der Modulnote: A1 100%</li> <li>- Wiederholungsprüfung 1: Überarbeitung der Prüfungsleistung</li> <li>- Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der Prüfungsleistung</li> </ul>		

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 98
---	------------	-----------------------	-------

<b>Unterrichts- und Prüfungssprache:</b> Deutsch
<b>Hinweise:</b> Modulberatung, Literatur, Termin: siehe StudIP

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 99
---	------------	-----------------------	-------

<b>05-BA-Komp-009</b>	<b>Europäische Literatur und Kultur II</b>	10 CP
	<b>European Literature and Culture II</b>	
Pflichtmodul	FB 05/Sprache, Literatur, Kultur/Institut für Germanistik, Romanistik, Anglistik	3. Sem.
	erstmals angeboten im WiSe 20/21	
<b>Qualifikationsziele:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- analytische Kompetenz</li> <li>- Fähigkeit, in historischen und komparatistischen Zusammenhängen zu denken</li> <li>- Erweiterung der Kenntnisse der vergleichenden Methodologie der Literaturwissenschaft</li> <li>- Kenntnisse über die Geschichte und Theorie literarischer Kulturen und</li> <li>- Vertiefung vorher erlangter Einsichten in Textsorten und Gattungen, in die Spezifik der jeweiligen Epochenprägungen</li> </ul>		
<b>Inhalte:</b> z. B. <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ausgewählte Werke und Gattungen seit dem Mittelalter einschließlich ihrer sprachlichen Voraussetzungen</li> <li>- Konzepte und Fragen der Literaturgeschichtsschreibung</li> <li>- Einteilung in Epochen, die Bildung von Traditionen, Konjunkturen und Strömungen, die Bedeutung literarischer Gattungen und Gattungswechsel</li> <li>- historische Entwicklungen von Literaturtheorie, Poetik und Literaturkritik</li> <li>- das Verhältnis von Autor–Werk–Rezipient</li> <li>- komparatistische Perspektive (motiv-, themen-, stilgeschichtliche und imagologische Untersuchungen)</li> </ul>		
<b>Angebotsrhythmus und Dauer:</b> Modulrhythmus: jährlich, Moduldauer: 1 Semester, A1/A2: WiSe		
<b>Modulverantwortliche Professur oder Stelle:</b> Professuren für Literaturwissenschaft der Germanistik, Romanistik, Anglistik		
<b>Verwendbar in folgenden Studiengängen:</b> BA Komparatistik		
<b>Teilnahmevoraussetzungen:</b> keine		
<b>Veranstaltung:</b>	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
A1 Vorlesung	30 h	120 h
A2 Seminar	30 h	120 h
Summe	300 h	
<b>Prüfungsvorleistungen:</b> keine		
<b>Modulprüfung:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung</li> <li>- Prüfungsform: Hausarbeit in A2</li> <li>- Bildung der Modulnote: A2 100%</li> <li>- Wiederholungsprüfung 1: Überarbeitung der Prüfungsleistung</li> <li>- Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der Prüfungsleistung</li> </ul>		
<b>Unterrichts- und Prüfungssprache:</b> Deutsch		

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 100
---	------------	-----------------------	--------

**Hinweise:** Modulberatung, Literatur, Termin: siehe StudIP

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 101
---	------------	-----------------------	--------

<b>05-BA-Komp-010</b>	<b>Lektüremodul I</b>	10 CP
	<b>Reading Module I</b>	
Pflichtmodul	FB 05/Sprache, Literatur, Kultur/Institut für Germanistik	5. Sem.
	erstmals angeboten im WiSe 20/21	
<b>Qualifikationsziele:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vertiefte Kenntnisse in den repräsentativen Texten unterschiedlicher Nationalliteraturen</li> <li>- Vertiefung von theoretischen Einsichten und praktischen Erfahrungen bei der Lektüre transkultureller und weltliterarischer Texte</li> <li>- Kenntnisse über die Geschichte und Theorie literarischer Kultur und ihrer kulturellen Relevanz</li> <li>- Einsichten in unterschiedliche Textsorten und Gattungen</li> </ul>		
<b>Inhalte:</b> z. B. <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lektüren und Textanalysen</li> <li>- Vergleich von Einzeltexten, Gattungen, Textsorten in ihren jeweiligen kulturellen Kontexten</li> <li>- Praktiken der Lektüre und Interpretation</li> </ul>		
<b>Angebotsrhythmus und Dauer:</b> Modulrhythmus: jährlich, Moduldauer: 1 Semester, A1/A2: WiSe		
<b>Modulverantwortliche Professur oder Stelle:</b> Professuren für Literaturwissenschaft der Germanistik, Romanistik, Anglistik		
<b>Verwendbar in folgenden Studiengängen:</b> BA Komparatistik		
<b>Teilnahmevoraussetzungen:</b> keine		
<b>Veranstaltung:</b>	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
A1 Seminar	30 h	120 h
A2 wissenschaftliche Übung	30 h	120 h
Summe	300 h	
<b>Prüfungsvorleistungen:</b> keine		
<b>Modulprüfung:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung</li> <li>- Prüfungsform: mündliche Prüfung (90 Minuten)</li> <li>- Bildung der Modulnote: A1 100%</li> <li>- Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der Prüfungsleistung</li> <li>- Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der Prüfungsleistung</li> </ul>		
<b>Unterrichts- und Prüfungssprache:</b> Deutsch		

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 102
---	------------	-----------------------	--------

**Hinweise:** Modulberatung, Literatur, Termin: siehe StudIP

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 103
---	------------	-----------------------	--------

<b>05-BA-Komp-011</b>	<b>Textualität und Medialität</b>	10 CP
	<b>Textuality and Mediality</b>	
Pflichtmodul	FB 05/Sprache, Literatur, Kultur/Institut für Germanistik, Romanistik, Anglistik	5. Sem.
	erstmals angeboten im WiSe 20/21	
<b>Qualifikationsziele:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vertiefung der Kenntnisse über das Funktionieren von Literatur und Medien in der Gesellschaft</li> <li>- Erweiterte theoretische Einsichten zum Medienvergleich, zur Medienkomparatistik und medialen Adaptionen</li> <li>- Kenntnisse über die Geschichte und Theorie verschiedener Medien und ihrer gesellschaftlichen Relevanz</li> <li>- Einsichten in Mediensorten und -Gattungen, in die Spezifik der Medialität und Intermedialität von Texten (literarischer Text, Film, Fernsehen, Internet, Hörspiel, Hörbuch, Lesung, Ausstellung, Performances u. a.)</li> </ul>		
<b>Inhalte:</b> z. B. <ul style="list-style-type: none"> <li>- Geschichte und Ausdifferenzierungen verschiedener Medien und ihrer jeweiligen Ästhetiken</li> <li>- Funktion von medialen Gattungen in ihren kulturellen Kontexten</li> <li>- Koevolution von Medien und Formen der Intermedialität und Transmedialität</li> </ul>		
<b>Angebotsrhythmus und Dauer:</b> Modulrhythmus: jährlich, Moduldauer: 1 Semester, A1/A2: WiSe		
<b>Modulverantwortliche Professur oder Stelle:</b> Professuren für Literaturwissenschaft der Germanistik, Romanistik, Anglistik		
<b>Verwendbar in folgenden Studiengängen:</b> BA Komparatistik		
<b>Teilnahmevoraussetzungen:</b> keine		
<b>Veranstaltung:</b>	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
A1 Vorlesung	30 h	120 h
A2 Seminar	30 h	120 h
Summe	300 h	
<b>Prüfungsvorleistungen:</b> keine		
<b>Modulprüfung:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung</li> <li>- Prüfungsform: Hausarbeit in A2</li> <li>- Bildung der Modulnote: A2 100%</li> <li>- Wiederholungsprüfung 1: Überarbeitung der Prüfungsleistung</li> </ul>		

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 104
---	------------	-----------------------	--------

- Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der Prüfungsleistung
<b>Unterrichts- und Prüfungssprache:</b> Deutsch
<b>Hinweise:</b> Modulberatung, Literatur, Termin: siehe StudIP

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 105
---	------------	-----------------------	--------

<b>05-BA-Komp-012</b>	<b>Spezialisierungsmodul I</b>	10 CP
	<b>Specialisation Module I</b>	
Pflichtmodul	FB 05/Sprache, Literatur, Kultur/Institut für Germanistik	5. Sem.
	erstmals angeboten im WiSe 20/21	
<b>Qualifikationsziele:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Vertiefung bereits erworbener sprachlicher, literatur- oder kulturwissenschaftlicher Fähigkeiten und Kenntnisse aus Germanistik, Anglistik oder Romanistik</li> <li>- Analytische Kompetenzen</li> <li>- Angemessene Präsentation eigenständig entwickelter wissenschaftlicher Fragestellungen</li> </ul>		
<b>Inhalte:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- z.B.</li> <li>- Sprachpraxis: <ul style="list-style-type: none"> <li>§ 1 Einblicke in Besonderheiten der jeweiligen gewählten Kulturen anhand von aktuellen, authentischen und abwechslungsreichen (Hör-)/(Seh-)Texten</li> <li>§ 2 Zielgerichtete Einübung von Sprachstrukturen</li> <li>§ 3 Interkulturelle und kommunikative Lernziele</li> </ul> </li> <li>- Literatur- und Kulturwissenschaft: <ul style="list-style-type: none"> <li>§ 4 Vertiefung der Kenntnisse bestimmter Epochen, Strömungen, Gattungen, Medien anhand ausgewählter Werke des gewählten Sprachraums</li> <li>§ 5 Kulturwissenschaftliche Fragestellungen zum jeweiligen gewählten Kulturraum Interkulturelle Kommunikation</li> <li>§ 6 Vertiefung von theoretischen und methodischen Ansätzen der Forschungen zur interkulturellen Kommunikation in interdisziplinären Zusammenhängen</li> </ul> </li> </ul>		
<b>Angebotsrhythmus und Dauer:</b> Modulrhythmus: jährlich, Moduldauer: 1 Semester, A1/A2: WiSe		
<b>Modulverantwortliche Professur oder Stelle:</b> Professuren für Literaturwissenschaft der Germanistik, Romanistik, Anglistik		
<b>Verwendbar in folgenden Studiengängen:</b> BA Komparatistik		
<b>Teilnahmevoraussetzungen:</b> keine		
<b>Veranstaltung:</b>	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
A1 Seminar oder sprachpraktische Übung (frei wählbar aus Germanistik, Anglistik oder Romanistik)	30 h	120 h
A2 Seminar oder sprachpraktische Übung (frei wählbar aus Germanistik, Anglistik oder Romanistik)	30 h	120 h
Summe	300 h	
<b>Prüfungsvorleistungen:</b> keine		
<b>Modulprüfung:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung</li> <li>- Prüfungsform: Hausarbeit oder Klausur (90 Minuten) in A2</li> <li>- Bildung der Modulnote: A2 100%</li> <li>- Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung oder Überarbeitung der Prüfungsleistung je nach gewählter Spezialisierung</li> <li>- Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der Prüfungsleistung</li> </ul>		

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 106
---	------------	-----------------------	--------

<b>Unterrichts- und Prüfungssprache:</b> Deutsch, Englisch
<b>Hinweise:</b> Modulberatung, Literatur, Termin: siehe StudIP

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 107
---	------------	-----------------------	--------

<b>05-BA-Komp-013</b>	<b>Spezialisierungsmodul II</b>	10 CP
	<b>Specialisation Module II</b>	
Pflichtmodul	FB 05/Sprache, Literatur, Kultur/Institut für Germanistik	6. Sem.
	erstmals angeboten im WiSe 20/21	
<b>Qualifikationsziele:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Vertiefung bereits erworbener sprachlicher, literatur- oder kulturwissenschaftlicher Fähigkeiten und Kenntnisse aus Germanistik, Anglistik oder Romanistik</li> <li>- Analytische Kompetenzen</li> <li>- Angemessene Präsentation eigenständig entwickelter wissenschaftlicher Fragestellungen</li> </ul>		
<b>Inhalte:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sprachpraxis: <ul style="list-style-type: none"> <li>§ 7 Einblicke in Besonderheiten der jeweiligen gewählten Kulturen anhand von aktuellen, authentischen und abwechslungsreichen (Hör-)/(Seh-)Texten</li> <li>§ 8 Zielgerichtete Einübung von Sprachstrukturen</li> <li>§ 9 Interkulturelle und kommunikative Lernziele</li> <li>§ 10</li> </ul> </li> <li>- Literatur- und Kulturwissenschaft: <ul style="list-style-type: none"> <li>§ 11 Vertiefung Kenntnisse bestimmter Epochen, Strömungen, Gattungen, Medien anhand ausgewählter Werke des gewählten Sprachraums</li> <li>§ 12 Kulturwissenschaftliche Fragestellungen zum jeweiligen gewählten Kulturraum</li> <li>§ 13</li> </ul> </li> <li>- Interkulturelle Kommunikation: <ul style="list-style-type: none"> <li>§ 12 Kulturwissenschaftliche Fragestellungen zum jeweiligen gewählten Kulturraum</li> <li>§ 13</li> </ul> </li> <li>- Vertiefung von theoretischen und methodischen Ansätzen der Forschungen zur interkulturellen Kommunikation in interdisziplinären Zusammenhängen</li> </ul>		
<b>Angebotsrhythmus und Dauer:</b> Modulrhythmus: jährlich, Moduldauer: 1 Semester, A1/A2: SoSe		
<b>Modulverantwortliche Professur oder Stelle:</b> Professuren für Literaturwissenschaft der Germanistik, Romanistik, Anglistik		
<b>Verwendbar in folgenden Studiengängen:</b> BA Komparatistik		
<b>Teilnahmevoraussetzungen:</b> keine		
<b>Veranstaltung:</b>	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
A1: Seminar oder sprachpraktische Übung (frei wählbar aus Germanistik, Anglistik oder Romanistik)	30 h	120 h
A2: Seminar oder sprachpraktische Übung (frei wählbar aus Germanistik, Anglistik oder Romanistik)	30 h	120 h
Summe	300 h	
<b>Prüfungsvorleistungen:</b> keine		
<b>Modulprüfung:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung</li> <li>- Prüfungsform: Hausarbeit oder Klausur (90 Minuten) in A2</li> <li>- Bildung der Modulnote: A2 100%</li> <li>- Wiederholungsprüfung 1: Überarbeitung oder Wiederholung der Prüfungsleistung je nach gewählter Spezialisierung</li> <li>- Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der Prüfungsleistung</li> </ul>		

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 108
---	------------	-----------------------	--------

<b>Unterrichts- und Prüfungssprache:</b> Deutsch, Englisch
<b>Hinweise:</b> Modulberatung, Literatur, Termin: siehe StudIP

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 109
---	------------	-----------------------	--------

<b>05-BA-Komp-014</b>	<b>Lektüremodul II</b>	10 CP
	<b>Reading Module II</b>	
Pflichtmodul	FB 05/Sprache, Literatur, Kultur/Institut für Germanistik	6. Sem.
	erstmals angeboten im WiSe 20/21	

**Qualifikationsziele:**

- Vertiefte Kenntnisse in den repräsentativen Texten unterschiedlicher Nationalliteraturen
- Vertiefung von theoretischen Einsichten und praktische Erfahrungen bei der Lektüre transkultureller und weltliterarischer Texte
- Kenntnisse über die Geschichte und Theorie literarischer Kultur und ihrer kulturellen Relevanz
- Einsichten in unterschiedliche Textsorten und Gattungen

**Inhalte:**

- Lektüren und Textanalysen
- Vergleich von Einzeltexten, Gattungen, Textsorten in ihren jeweiligen kulturellen Kontexten
- Praktiken der Lektüre und Interpretation

**Angebotsrhythmus und Dauer:** Modulrhythmus: jährlich, Moduldauer: 1 Semester, A1/A2: SoSe

**Modulverantwortliche Professur oder Stelle:** Professuren für Literaturwissenschaft der Germanistik, Romanistik, Anglistik

**Verwendbar in folgenden Studiengängen:** BA Komparatistik

**Teilnahmevoraussetzungen:** keine

<b>Veranstaltung:</b>	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
A1 Seminar	30 h	120 h
A2 wissenschaftliche Übung	30 h	120 h
Summe	300 h	

**Prüfungsvorleistungen:** keine

**Modulprüfung:**

- Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung
- Prüfungsform: mündliche Prüfung (90 Minuten) in A1
- Bildung der Modulnote: A1 100%
- Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der Prüfungsleistung
- Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der Prüfungsleistung

**Unterrichts- und Prüfungssprache:** Deutsch

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 110
---	------------	-----------------------	--------

**Hinweise:** Modulberatung, Literatur, Termin: siehe StudIP

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 111
---	------------	-----------------------	--------

<b>05-BA-Komp-015</b>	<b>Bachelor-Thesis</b>	10 CP
	<b>Bachelor Thesis</b>	
Pflichtmodul	FB 05/Sprache, Literatur, Kultur/Institut für Germanistik	6. Sem.
	erstmals angeboten im WiSe 20/21	
<b>Qualifikationsziele:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Fähigkeit, selbständig ein wissenschaftliches Projekt zu planen, durchzuführen und in angemessener Form zu dokumentieren</li> </ul>		
<b>Inhalte:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identität/Alterität</li> <li>- Interkulturelle Kommunikation</li> <li>- Gender Studies/Queer Theory</li> <li>- Postcolonial Studies</li> <li>- Innere Minoritäten Roma/Judentum</li> <li>- Migrationsliteraturen</li> </ul>		
<b>Angebotsrhythmus und Dauer:</b> jedes Semester, Moduldauer: 1 Semester		
<b>Modulverantwortliche Professur oder Stelle:</b> je nach Prüferwahl Professuren der Germanistik, Romanistik, Anglistik		
<b>Verwendbar in folgenden Studiengängen:</b> BA Komparatistik		
<b>Teilnahmevoraussetzungen:</b> vgl. SpezO		
<b>Veranstaltung:</b>	Workload	
Kolloquium	30 h	
Thesis	270 h	
Summe	300 h	
<b>Prüfungsvorleistungen:</b> keine		
<b>Modulprüfung:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung</li> <li>- Prüfungsform: Bachelor-Thesis (80.000 Zeichen)</li> <li>- Bildung der Modulnote: Bachelor-Thesis 100%</li> </ul>		
<b>Unterrichts- und Prüfungssprache:</b> Deutsch, Englisch, Französisch, Spanisch		
<b>Hinweise:</b> Modulberatung, Literatur, Termin: siehe StudIP		

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 112
---	------------	-----------------------	--------

<b>05-BA-Komp-016</b>	<b>Praktikum</b>	20 CP
	<b>Practical Training (Internship)</b>	
Wahlpflichtmodul	FB 05/Sprache, Literatur, Kultur/Institut für Germanistik	4. Sem.
	erstmals angeboten im WiSe 20/21	
<b>Qualifikationsziele:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Zentrale Kenntnisse in aktuellen Berufsfeldern</li> <li>• Erprobung und Reflexion erlernter Fähigkeiten im konkreten Arbeitszusammenhang</li> <li>• Wissen über Arbeitsprozesse</li> <li>• Fähigkeit, das Erlernte (interkulturelle Kenntnisse; ökonomische und ökologische Kompetenzen) auf andere Kontexte zu übertragen und dort erfolgreich anzuwenden</li> </ul>		
<b>Inhalte:</b> Das Praktikum soll in fachnahen Berufsfeldern absolviert werden, in kulturellen Institutionen, Organisationen, Unternehmen und Unternehmensbereichen, die sich zentral mit Literatur befassen (z. B. Literaturhäuser, Verlage, Feuilletons...), oder in Bereichen, die ihre Mitarbeiter u.a. aus den Absolventen des Studiengangs rekrutieren können (z. B. Zeitungen und Printmedien allgemein, Rundfunk, Fernsehen, Theater, Museen und ähnlichen kulturellen Institutionen, Abteilungen für Presse- und/oder Öffentlichkeitsarbeit in Unternehmen usw.). Am Ende des Praktikums ist ein detaillierter Praktikumsbericht von 20 Seiten zu erstellen. Der Praktikumsbericht soll eine Vorstellung der ausgeführten Tätigkeiten bzw. Erfahrungen sowie eine angemessene Reflexion darüber enthalten.		
<b>Angebotsrhythmus und Dauer:</b> Modulrhythmus: jährlich, Moduldauer: 1 Semester, SoSe		
<b>Modulverantwortliche Professur oder Stelle:</b> je nach Prüferwahl Professuren der Germanistik, Romanistik, Anglistik		
<b>Verwendbar in folgenden Studiengängen:</b> BA Komparatistik		
<b>Teilnahmevoraussetzungen:</b> keine		
<b>Veranstaltung:</b>	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
Praktikum	350 h	250 h
Summe	600 h	
<b>Prüfungsvorleistungen:</b> keine		
<b>Modulprüfung:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung</li> <li>- Prüfungsform: Praktikumsbericht (20 Seiten)</li> <li>- Bildung der Modulnote: Praktikumsbericht 100%</li> <li>- Wiederholungsprüfung 1: Überarbeitung der Prüfungsleistung</li> <li>- Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der Prüfungsleistung</li> </ul>		
<b>Unterrichts- und Prüfungssprache:</b> Deutsch, Englisch		

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 113
---	------------	-----------------------	--------

**Hinweise:** Modulberatung, Literatur, Termin: siehe StudIP

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 114
---	------------	-----------------------	--------

## 5. Modulbeschreibungen „Romanistik“

<b>05-BA-R-001</b>	<b>Langue et communication I – Hauptfachmodul</b>	9 CP
	<b>Language and Communication I – Major module</b>	
Pflichtmodul	FB 05/Institut für Romanistik/Französisch	1.-2. Sem
	erstmalig angeboten im SoSe 24	
<b>Qualifikationsziele:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Die Studierenden sollen Kenntnisse, Fertigkeiten und Kompetenzen erlangen, die dem Niveau B2 des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens (GeR) entsprechen (Hör- und Leseverstehen, Sprechen und Schreiben sowie Sprachmittlung)</li> <li>- Fertigkeit, sprachliche Strukturen analytisch und kontrastiv zu erfassen</li> <li>- Erweiterung der funktionalen kommunikativen Kompetenzen durch Reflexion und selbstständige Gestaltung des Französischlernens</li> </ul>		
<b>Inhalte:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Modulteil A1 beginnt beim Sprachniveau A2 (GeR) und Modulteil A2 beginnt beim Sprachniveau B1 (GeR) und führt zu B2 (GeR)</li> <li>- Einblicke in die Alltagskultur, das Berufsleben und/oder die Wirtschaftskommunikation der frankophonen Länder anhand von aktuellen, authentischen und abwechslungsreichen (Hör-)(Seh-)Texten</li> <li>- zielgerichtetes Einüben von Sprachstrukturen</li> <li>- an interkulturellen kommunikativen Lernzielen orientierte Wiederholung und Vertiefung der sprachlichen Mittel</li> <li>- Begleitung und Unterstützung der Sprachkurse durch Sprachlernberatungsangebote bzw. Angebote der Selbst-Lern-Werkstatt Romanistik</li> </ul>		
<b>Angebotsrhythmus und Dauer:</b> Modulrhythmus: jährlich, Dauer: 2 Semester, A1: WiSe, A2: SoSe		
<b>Modulverantwortliche Professur oder Stelle:</b> Professuren für Frankoromanistik / Lektorate für Französisch		
<b>Verwendbar in folgenden Studiengängen:</b> BA Intercultural Communication and Business Hauptfach, BA Romanistik Hauptfach, BA Geschichts- und Kulturwissenschaften zweites Hauptfach		
<b>Teilnahmevoraussetzungen:</b> keine		
<b>Veranstaltung:</b>	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
A1: Sprachpraktische Übung: Français	60 h	75 h
A2: Sprachpraktische Übung: Français	60 h	75 h
Summe:	270 h (inklusive Sprachlernberatung)	
<b>Prüfungsvorleistungen:</b> keine		
<b>Modulprüfung:</b>		

- Prüfungsform:

1. Klausur (ca. 90 Minuten) oder Portfolio (4-8 Übungsaufgaben, 1-2 Seite/n pro Übungsaufgabe, Bearbeitungszeit in der Regel 1 Woche pro Aufgabe (Abweichungen hinsichtlich der Bearbeitungszeit werden von dem Lehrenden/Dozierenden vorab bekanntgegeben.)) in A2. Die genaue Prüfungsform zu 1. wird zu Beginn der Lehrveranstaltung bekanntgegeben. Dieser Prüfungsteil umfasst Lese-, Hörverstehen sowie produktive, schriftliche Kompetenz.

2. Mündliche Prüfung (15-30 min.) in A2.

Dieser Prüfungsteil umfasst mündliche Kompetenz.

- Bildung der Modulnote: Klausur oder Portfolio 75%, Mündliche Prüfung 25%
- Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestandenen Prüfungsleistung
- Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der nicht bestandenen Prüfungsleistung

**Unterrichts- und Prüfungssprache:** Französisch

**Hinweise:** Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe Semesteraushang, Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis

Prüfungsleistung: anrechenbar nach UNICert® gemäß UNICert-Rahmenordnung. In den Modulteilten, die Teil der UNICert®-Ausbildung sind, ist eine Anwesenheit von 80 % erforderlich.

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023		11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 116
<b>05-BA-R-002</b>	<b>Langue et communication I – Nebenfachmodul</b>	10 CP		
	<b>Language and Communication I – Minor module</b>			
Pflichtmodul	FB 05/Institut für Romanistik/Französisch	1.-2. Sem		
	erstmals angeboten im SoSe 24			
<b>Qualifikationsziele:</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Studierende ohne Sprachvorkenntnisse sollen Kenntnisse, Kompetenzen und Fertigkeiten erlangen, die dem Niveau A2 des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens entsprechen (Hör- und Leseverstehen, Sprechen und Schreiben sowie Sprachmittlung)</li> <li>- (Für Studierende mit Sprachvorkenntnissen werden Sprachkurse mit höherem Zielniveau angeboten.)Fertigkeit, sprachliche Strukturen analytisch und kontrastiv zu erfassen</li> <li>- Erweiterung der funktionalen kommunikativen Kompetenzen durch Reflexion und selbstständige Gestaltung des Französischlernens</li> </ul>				
<b>Inhalte:</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Modulteil A 1 ist für Nullanfänger (ohne Sprachvorkenntnisse) ausgerichtet und Modulteil A2 beginnt beim Sprachniveau A1 (GeR) und führt zu A2 (GeR)</li> <li>- Einblicke in die Alltagskultur, das Berufsleben und/oder die Wirtschaftskommunikation der frankophonen Länder anhand von aktuellen, authentischen und abwechslungsreichen (Hör-)(Seh-)Texten</li> <li>- zielgerichtetes Einüben von Sprachstrukturen</li> <li>- an interkulturellen kommunikativen Lernzielen orientierte Wiederholung und Vertiefung der sprachlichen Mittel</li> <li>- Begleitung und Unterstützung der Sprachkurse durch Sprachlernberatungsangebote bzw. Angebote der Selbst-Lern-Werkstatt Romanistik</li> </ul>				
<b>Angebotsrhythmus und Dauer:</b> Modulrhythmus: jährlich, Dauer: 2 Semester, A1: WiSe, A2: SoSe				
<b>Modulverantwortliche Professur oder Stelle:</b> Professuren für Frankoromanistik / Lektorate für Französisch				
<b>Verwendbar in folgenden Studiengängen:</b> BA Intercultural Communication and Business zweite Wirtschaftsfachsprache, BA Romanistik erstes, romanistisches Nebenfach und zweites Nebenfach, BA Anglophone Studies zweites Nebenfach, BA Germanistik erstes, philologisches Nebenfach				
<b>Teilnahmevoraussetzungen:</b> keine				
<b>Veranstaltung:</b>	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung		
A1: Sprachpraktische Übung: Français	60 h	90 h		
A2: Sprachpraktische Übung: Français	60 h	90 h		
Summe:	300 h (inklusive Sprachlernberatung)			

**Prüfungsvorleistungen:** keine

**Modulprüfung:**

- Prüfungsform:

1. Klausur (ca. 90 Minuten) oder Portfolio (4-8 Übungsaufgaben, 1-2 Seite/n pro Übungsaufgabe, Bearbeitungszeit in der Regel 1 Woche pro Aufgabe (Abweichungen hinsichtlich der Bearbeitungszeit werden von dem Lehrenden/Dozierenden vorab bekanntgegeben.)) in A2.

Die genaue Prüfungsform zu 1. wird zu Beginn der Lehrveranstaltung bekanntgegeben. Dieser Prüfungsteil umfasst Lese-, Hörverstehen sowie produktive, schriftliche Kompetenz.

2. Mündliche Prüfung (15-30 min.) in A2.

Dieser Prüfungsteil umfasst mündliche Kompetenz.

- Bildung der Modulnote: Klausur oder Portfolio 75%, Mündliche Prüfung 25%

Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestandenenen Prüfungsleistung

- Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der nicht bestandenenen Prüfungsleistung

**Unterrichts- und Prüfungssprache:** Französisch und Deutsch

**Hinweise:** Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe Semesteraushang, Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis. Die Prüfung erfolgt gemäß UNICert®-Rahmenordnung. In den Modulteilern, die Teil der UNICert®-Ausbildung sind, ist eine Anwesenheit von 80 % erforderlich.

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023		11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 118
<b>05-BA-R-003</b>	<b>Langue et communication I</b>		9 CP	
	<b>Language and Communication I</b>			
Pflichtmodul	FB 05/Institut für Romanistik/Französisch		1. - 2. Sem	
	erstmalig angeboten im WiSe 20/21			
<b>Qualifikationsziele:</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Kenntnisse, Fertigkeiten und Kompetenzen entsprechend dem Niveau B2 des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens (Hör- und Leseverstehen, Sprechen und Schreiben sowie Sprachmittlung)</li> <li>- Fertigkeit, sprachliche Strukturen analytisch und kontrastiv zu erfassen</li> <li>- Erweiterung der funktionalen kommunikativen Kompetenzen durch Reflexion und selbstständige Gestaltung des Französischlernens</li> </ul>				
<b>Inhalte:</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Einblicke in die Alltagskultur und das Berufsleben anhand von aktuellen, authentischen und abwechslungsreichen (Hör-)(Seh-)Texten</li> <li>- zielgerichtetes Einüben von Sprachstrukturen</li> <li>- an interkulturellen kommunikativen Lernzielen orientierte Wiederholung und Vertiefung der sprachlichen Mittel</li> <li>- Begleitung und Unterstützung der Sprachkurse durch Sprachlernberatungsangebote bzw. Angebote der Selbst-Lern-Werkstatt Romanistik</li> </ul>				
<b>Angebotsrhythmus und Dauer:</b> Modulrhythmus: jährlich, Dauer: 2 Semester, A1: WiSe, A2: SoSe				
<b>Modulverantwortliche Professur oder Stelle:</b> Lektorate für Französisch				
<b>Verwendbar in folgenden Studiengängen:</b> BA Geschichts- und Kulturwissenschaften zweites Hauptfach, BA Romanistik Hauptfach				
<b>Teilnahmevoraussetzungen:</b> keine				
<b>Veranstaltung:</b>	Präsenzstunden		Vor- und Nachbereitung	
A1: Sprachpraktische Übung: Français B2 - Teil A	60 h		75 h	
A2: Sprachpraktische Übung: Français B2 - Teil B	60 h		75 h	
Summe:	270 h (inklusive Sprachlernberatung)			
<b>Prüfungsvorleistungen:</b> keine				
<b>Modulprüfung:</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung</li> <li>- Prüfungsform: Klausur (90 Minuten) in A2</li> <li>- Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der Prüfungsleistung</li> <li>- Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der Prüfungsleistung</li> </ul>				
<b>Unterrichts- und Prüfungssprache:</b> Französisch				

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 119
---	------------	-----------------------	--------

**Hinweise:** Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe Semesteraushang, Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023		11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 120
<b>05-BA-R-004</b>	<b>Langue et communication I</b>		10 CP	
	<b>Language and Communication I</b>			
Pflichtmodul	FB 05/Institut für Romanistik/Französisch		1. - 2. Sem	
	erstmals angeboten im WiSe 20/21			
<b>Qualifikationsziele:</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Kenntnisse, Fertigkeiten und Kompetenzen entsprechend dem Niveau A2 des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens (Hör- und Leseverstehen, Sprechen und Schreiben sowie Sprachmittlung)</li> <li>- Fertigkeit, sprachliche Strukturen analytisch und kontrastiv zu erfassen</li> <li>- Erweiterung der funktionalen kommunikativen Kompetenzen durch Reflexion und selbstständige Gestaltung des Französischlernens</li> </ul>				
<b>Inhalte:</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Einblicke in die Alltagskultur und das Berufsleben anhand von aktuellen, authentischen und abwechslungsreichen (Hör-)(Seh-)Texten</li> <li>- zielgerichtetes Einüben von Sprachstrukturen</li> <li>- an interkulturellen kommunikativen Lernzielen orientierte Wiederholung und Vertiefung der sprachlichen Mittel</li> <li>- Begleitung und Unterstützung der Sprachkurse durch Sprachlernberatungsangebote bzw. Angebote der Selbst-Lern-Werkstatt Romanistik</li> </ul>				
<b>Angebotsrhythmus und Dauer:</b> Modulrhythmus: jährlich, Dauer: 2 Semester, A1: WiSe, A2: SoSe				
<b>Modulverantwortliche Professur oder Stelle:</b> Lektorate für Französisch				
<b>Verwendbar in folgenden Studiengängen:</b> BA Anglophone Studies zweites Nebenfach, BA Germanistik erstes, philologisches Nebenfach, BA Romanistik erstes, romanistisches Nebenfach und zweites Nebenfach				
<b>Teilnahmevoraussetzungen:</b> keine				
<b>Veranstaltung:</b>	Präsenzstunden		Vor- und Nachbereitung	
A1: Sprachpraktische Übung: Français	60 h		90 h	
A2: Sprachpraktische Übung: Français	60 h		90 h	
Summe:	300 h (inklusive Sprachlernberatung)			
<b>Prüfungsvorleistungen:</b> keine				
<b>Modulprüfung:</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung</li> <li>- Prüfungsform: Klausur (90 Minuten) in A2</li> <li>- Bildung der Modulnote: A2 100%</li> <li>- Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der Prüfungsleistung</li> <li>- Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der Prüfungsleistung</li> </ul>				
<b>Unterrichts- und Prüfungssprache:</b> Französisch				

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 121
---	------------	-----------------------	--------

**Hinweise:** Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe Semesteraushang, Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 122
---	------------	-----------------------	--------

<b>05-BA-R-005</b>	<b>Linguistik I</b>	7 CP
	<b>Linguistics I</b>	
Pflichtmodul	FB 05/Institut für Romanistik/Französisch	2. Sem
	erstmalig angeboten im WiSe 20/21	
<b>Qualifikationsziele:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Fachliche und methodologische Grundkenntnisse in der theoretischen, historischen und angewandten französischen Linguistik</li> <li>- Kompetenz zur Reflexion über Strukturen, Varietäten und Geschichte des Französischen</li> </ul>		
<b>Inhalte:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Grundlagen der Phonetik/Phonologie, Morphologie, Syntax, Semantik, Lexikologie, Pragmatik, Soziolinguistik der französischen Sprache</li> <li>- Basiswissen über das Französische in Gesellschaft, Kultur, Raum und Zeit</li> </ul>		
<b>Angebotsrhythmus und Dauer:</b> Modulrhythmus: jährlich, Dauer: 1 Semester, A1/A2: SoSe		
<b>Modulverantwortliche Professur oder Stelle:</b> Professur für französische Linguistik		
<b>Verwendbar in folgenden Studiengängen:</b> BA Intercultural Communication and Business Hauptfach, BA Geschichts- und Kulturwissenschaften zweites Hauptfach, BA Romanistik Hauptfach		
<b>Teilnahmevoraussetzungen:</b> keine		
<b>Veranstaltung:</b>	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
A1: Vorlesung	30 h	80 h
A2: wissenschaftliche Übung	30 h	70 h
Summe:	210 h	
<b>Prüfungsvorleistungen:</b> keine		
<b>Modulprüfung:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung</li> <li>- Prüfungsform: Klausur (90 Minuten) in A1</li> <li>- Bildung der Modulnote: A1 100%</li> <li>- Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der Prüfungsleistung</li> <li>- Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der Prüfungsleistung</li> </ul>		
<b>Unterrichts- und Prüfungssprache:</b> Deutsch/Französisch		
<b>Hinweise:</b> Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe Semesteraushang, Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis		

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 123
---	------------	-----------------------	--------

<b>05-BA-R-006</b>	<b>Linguistik I</b>	10 CP
	<b>Linguistics I</b>	
Wahlpflichtmodul	FB 05/Institut für Romanistik/Französisch	2./4. Sem
	erstmalig angeboten im WiSe 20/21	
<b>Qualifikationsziele:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Fachliche und methodologische Grundkenntnisse in der theoretischen, historischen und angewandten französischen Linguistik</li> <li>- Kompetenz zur Reflexion über Strukturen, Varietäten und Geschichte des Französischen</li> </ul>		
<b>Inhalte:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Grundlagen der Phonetik/Phonologie, Morphologie, Syntax, Semantik, Lexikologie, Pragmatik, Soziolinguistik der französischen Sprache</li> <li>- Basiswissen über das Französische in Gesellschaft, Kultur, Raum und Zeit</li> </ul>		
<b>Angebotsrhythmus und Dauer:</b> Modulrhythmus: jährlich, Dauer: 1 Semester, A1/A2: SoSe		
<b>Modulverantwortliche Professur oder Stelle:</b> Professur für französische Linguistik		
<b>Verwendbar in folgenden Studiengängen:</b> BA Anglophone Studies zweites Nebenfach, BA Germanistik erstes, philologisches Nebenfach, BA Romanistik erstes, romanistisches Nebenfach und zweites Nebenfach		
<b>Teilnahmevoraussetzungen:</b> keine		
<b>Veranstaltung:</b>	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
A1: Vorlesung	30 h	120 h
A2: wissenschaftliche Übung	30 h	120 h
Summe:	300 h	
<b>Prüfungsvorleistungen:</b> keine		
<b>Modulprüfung:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung</li> <li>- Prüfungsform: Klausur (90 Minuten) in A1</li> <li>- Bildung der Modulnote: A1 100%</li> <li>- Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der Prüfungsleistung</li> <li>- Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der Prüfungsleistung</li> </ul>		
<b>Unterrichts- und Prüfungssprache:</b> Deutsch/Französisch		
<b>Hinweise:</b> Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe Semesteraushang, Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis		

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 124
---	------------	-----------------------	--------

<b>05-BA-R-007</b>	<b>Literatur-/Kulturwissenschaft I</b>	7 CP
	<b>Literary/Cultural Studies I</b>	
Pflichtmodul	FB 05/Institut für Romanistik/Französisch	1. Sem
	erstmalig angeboten im WiSe 20/21	
<p><b>Qualifikationsziele:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Kenntnisse der Kernfragen der Literaturwissenschaft und der Literaturtheorie</li> <li>- Kulturhistorisch orientierter Überblick über die Epochen der französischen Literaturgeschichte</li> <li>- Kenntnisse der wesentlichen Hilfsmittel der französischen Literaturwissenschaft einschließlich Internetrecherchen</li> <li>- Autor- bzw. themenspezifische Kenntnisse der modernen französischen bzw. frankophonen Literaturen und Kulturen</li> <li>- Grundlegende Kenntnisse der Analyse und Interpretation von Literatur und literarischer Kommunikation mit ihren medialen Ausprägungen</li> <li>- Grundlegende Kenntnisse und Techniken, die für einen literaturwissenschaftlichen Umgang mit Texten aus dem Bereich der französischsprachigen Kulturen erforderlich sind</li> </ul> <p>Der Besuch der angebotenen Tutorien wird ausdrücklich empfohlen.</p>		
<p><b>Inhalte:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Definitionen und Funktionen von Literatur; Einführung in die Erzähltext- und Lyrikanalyse sowie Dramen- und Filmanalyse, Verflechtung von Literatur, Kultur und Geschichte an Beispielen (Epoche, Gattung, Autor, Werke)</li> <li>- Literaturwissenschaftliche Theorien, Methodenprobleme, Hilfsmittel, Textanalysen</li> </ul>		
<b>Angebotsrhythmus und Dauer:</b> Modulrhythmus: jährlich, Dauer: 1 Semester, A1/A2: WiSe		
<b>Modulverantwortliche Professur oder Stelle:</b> Professur für französische Literatur- und Kulturwissenschaft		
<b>Verwendbar in folgenden Studiengängen:</b> BA Geschichts- und Kulturwissenschaften zweites Hauptfach, BA Intercultural Communication and Business Hauptfach, BA Romanistik Hauptfach		
<b>Teilnahmevoraussetzungen:</b> keine		
<b>Veranstaltung:</b>	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
A1: Grundkurs	30 h	70 h
A2: Seminar	30 h	80 h
Summe:	210 h	
<b>Prüfungsvorleistungen:</b> keine		
<p><b>Modulprüfung:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung</li> <li>- Prüfungsform: Portfolio (4-8 Übungsaufgaben, 1-2 Seiten pro Übungsaufgabe, Bearbeitungszeit je Übungsaufgabe: 1 Woche), das organisatorisch in A1/A2 stattfindet.</li> <li>- Bildung der Modulnote: Portfolio 100%</li> <li>- Wiederholungsprüfung 1: Überarbeitung des Portfolios innerhalb von 14 Tagen</li> <li>- Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der Prüfungsleistung</li> </ul>		

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 125
---	------------	-----------------------	--------

<b>Unterrichts- und Prüfungssprache:</b> Deutsch und Französisch
<b>Hinweise:</b> Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe Semesteraushang, Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 126
---	------------	-----------------------	--------

<b>05-BA-R-008</b>	<b>Literatur-/Kulturwissenschaft I</b>	10 CP
	<b>Literary/Cultural Studies I</b>	
Wahlpflichtmodul	FB 05/Institut für Romanistik/Französisch	1./3. Sem
	erstmalig angeboten im WiSe 20/21	
<p><b>Qualifikationsziele:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Kenntnisse der Kernfragen der Literaturwissenschaft und der Literaturtheorie</li> <li>- Kulturhistorisch orientierter Überblick über die Epochen der französischen Literaturgeschichte</li> <li>- Kenntnisse der wesentlichen Hilfsmittel der französischen Literaturwissenschaft einschließlich Internetrecherchen</li> <li>- Autor- bzw. themenspezifische Kenntnisse der modernen französischen bzw. frankophonen Literaturen und Kulturen</li> <li>- Grundlegende Kenntnisse der Analyse und Interpretation von Literatur und literarischer Kommunikation mit ihren medialen Ausprägungen</li> <li>- Grundlegende Kenntnisse und Techniken, die für einen literaturwissenschaftlichen Umgang mit Texten aus dem Bereich der französischsprachigen Kulturen erforderlich sind</li> </ul> <p>Der Besuch der angebotenen Tutorien wird ausdrücklich empfohlen.</p>		
<p><b>Inhalte:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Definitionen und Funktionen von Literatur; Einführung in die Erzähltext- und Lyrikanalyse sowie Dramen- und Filmanalyse, Verflechtung von Literatur, Kultur und Geschichte an Beispielen (Epoche, Gattung, Autor, Werke)</li> <li>- Literaturwissenschaftliche Theorien, Methodenprobleme, Hilfsmittel, Textanalysen</li> </ul>		
<b>Angebotsrhythmus und Dauer:</b> Modulrhythmus: jährlich, Dauer: 1 Semester, A1/A2: WiSe		
<b>Modulverantwortliche Professur oder Stelle:</b> Professur für französische Literatur- und Kulturwissenschaft		
<b>Verwendbar in folgenden Studiengängen:</b> BA Anglophone Studies zweites Nebenfach, BA Germanistik erstes, philologisches Nebenfach, BA Romanistik erstes, romanistisches Nebenfach und zweites Nebenfach		
<b>Teilnahmevoraussetzungen:</b> keine		
<b>Veranstaltung:</b>	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
A1: Grundkurs	30 h	120 h
A2: Seminar	30 h	120 h
Summe:	300 h	
<b>Prüfungsvorleistungen:</b> keine		
<p><b>Modulprüfung:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung</li> <li>- Prüfungsform: Portfolio (4-8 Übungsaufgaben, 1-2 Seiten pro Übungsaufgabe, Bearbeitungszeit je Übungsaufgabe: 1 Woche), das organisatorisch in A1/A2 stattfindet.</li> <li>- Bildung der Modulnote: Portfolio 100%</li> <li>- Wiederholungsprüfung 1: Überarbeitung des Portfolios innerhalb von 14 Tagen</li> </ul>		

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 127
---	------------	-----------------------	--------

- Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der Prüfungsleistung
<b>Unterrichts- und Prüfungssprache:</b> Deutsch und Französisch
<b>Hinweise:</b> Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe Semesteraushang/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 128
---	------------	-----------------------	--------

<b>05-BA-R-009</b>	<b>Interkulturelle Kommunikation I</b>	7 CP
	<b>Intercultural Communication I</b>	
Pflichtmodul	FB 05/Institut für Romanistik/Französisch	2. Sem
	erstmalig angeboten im WiSe 20/21	
<p><b>Qualifikationsziele:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sensibilität für kulturelle Relativität und für die sprachliche Gebundenheit kultureller Manifestationen</li> <li>- Fähigkeit, wesentliche Begriffe, Fragestellungen und Methoden interkultureller Forschung aktiv anzuwenden sowie deren interdisziplinäre Bedeutung zu erfassen</li> <li>- Einsichten in die gesellschaftlichen und kulturellen Unterschiede zwischen deutsch- und romanischsprachigen Gebieten (Identität und Alterität)</li> <li>- Kenntnis ausgewählter Manifestationen, Strukturen, Mythen sowie sprachlicher Topoi von Kulturen im frankophonen Raum</li> <li>- Kenntnis wesentlicher Grundlagen der interkulturellen Kommunikation sowie kulturspezifischer Verständigungsweisen</li> <li>- Einsicht in die kulturelle Bedeutung und Funktionen von Medien</li> </ul>		
<p><b>Inhalte:</b></p> <p>An der Gestaltung des Moduls sind alle Disziplinen (Sprachwissenschaft, Literatur- und Kulturwissenschaft und Didaktik der romanischen Sprachen) des Instituts beteiligt. Das Modul vermittelt grundlegende Theorien, Inhalte und Modelle zu aktuellen und historischen Aspekten der interkulturellen Kommunikation. Die Einführungsveranstaltung gibt sowohl aus teildisziplinärer als auch interdisziplinärer Perspektive einen Überblick über Themen, Methoden und Theorien der Interkulturellen Kommunikation. Schwerpunktmäßig werden folgende Themenkomplexe behandelt:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Reflexionen über den Kulturbegriff</li> <li>- Fragen kultureller Übersetzbarkeit (theoretische Modelle zu interkulturellen Begegnungen und Kontakten, Prozesse der Inter- und Transkulturation)</li> <li>- Modelle der Kommunikation</li> <li>- Interkulturelles Erzählen in Film und Literatur</li> <li>- Diskurstraditionen als historisch determiniertes kultur- und sprachbezogenes Wissen, das sprachlich-kommunikatives Handeln leitet</li> <li>- Interkulturelle Dimensionen wirtschaftlichen Handelns und wirtschaftlicher Diskurse im frankophonen Raum</li> <li>- Interkulturelle Kompetenz und Fremdverstehen, Konstruktion von Fremdheitsbildern, Fremdheitserfahrungen in komplexen sprachlichen, politischen, ökonomischen und kulturellen Kontexten</li> <li>- Plurale Identitäten und Mehrsprachigkeit/Sprachkontakt, Migration, Verhältnis von Identität und Alterität</li> <li>- Lern- und Arbeitskulturen, Interkulturelle Bildung</li> </ul> <p>Das Seminar vertieft ausgewählte Themenbereiche der einführenden Veranstaltung.</p>		
<p><b>Angebotsrhythmus und Dauer:</b> Modulrhythmus: jährlich, Dauer: 1 Semester, A1/A2: SoSe</p>		
<p><b>Modulverantwortliche Professur oder Stelle:</b> Professuren der Romanistik</p>		

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 129
---	------------	-----------------------	--------

<b>Verwendbar in folgenden Studiengängen:</b> BA Geschichts- und Kulturwissenschaften zweites Hauptfach, BA Romanistik Hauptfach		
<b>Teilnahmevoraussetzungen:</b> keine		
<b>Veranstaltung:</b>	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
A1: Grundkurs	30 h	80 h
A2: Seminar	30 h	70 h
Summe:	210 h	
<b>Prüfungsvorleistungen:</b> keine		
<b>Modulprüfung:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung</li> <li>- Prüfungsform: Portfolio (4-8 Übungsaufgaben, 1-2 Seiten pro Übungsaufgabe, Bearbeitungszeit je Übungsaufgabe: 1 Woche)</li> <li>- Bildung der Modulnote: Portfolio 100%</li> <li>- Wiederholungsprüfung 1: Überarbeitung des Portfolios innerhalb von 14 Tagen</li> <li>- Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der Prüfungsleistung</li> </ul>		
<b>Unterrichts- und Prüfungssprache:</b> Deutsch und Französisch		
<b>Hinweise:</b> Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe Semesteraushang/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis		

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 130
---	------------	-----------------------	--------

<b>05-BA-R-010</b>	<b>Interkulturelle Kommunikation I</b>	10 CP
	<b>Intercultural Communication I</b>	
Wahlpflichtmodul	FB 05/Institut für Romanistik/Französisch	2./4. Sem
	erstmalig angeboten im WiSe 20/21	
<p><b>Qualifikationsziele:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sensibilität für kulturelle Relativität und für die sprachliche Gebundenheit kultureller Manifestationen</li> <li>- Fähigkeit wesentliche Begriffe, Fragestellungen und Methoden interkultureller Forschung aktiv anzuwenden sowie deren interdisziplinäre Bedeutung zu erfassen</li> <li>- Einsichten in die gesellschaftlichen und kulturellen Unterschiede zwischen deutsch- und romanischsprachigen Gebieten (Identität und Alterität)</li> <li>- Kenntnis ausgewählter Manifestationen, Strukturen, Mythen sowie sprachlicher Topoi von Kulturen im frankophonen Raum</li> <li>- Kenntnis wesentlicher Grundlagen der interkulturellen Kommunikation sowie kulturspezifischer Verständigungsweisen</li> <li>- Einsicht in die kulturelle Bedeutung und Funktionen von Medien</li> </ul>		
<p><b>Inhalte:</b></p> <p>An der Gestaltung des Moduls sind alle Dozentinnen und Dozenten des Instituts beteiligt. Das Modul vermittelt grundlegende Theorien, Inhalte und Modelle zu aktuellen und historischen Aspekten der interkulturellen Kommunikation.</p> <p>Die einführende Veranstaltung gibt sowohl aus teildisziplinärer als auch interdisziplinärer Perspektive einen Überblick über Themen, Methoden und Theorien der Interkulturellen Kommunikation. Schwerpunktmäßig werden folgende Themenkomplexe behandelt:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Reflexionen über den Kulturbegriff</li> <li>- Fragen kultureller Übersetzbarkeit (theoretische Modelle zu interkulturellen Begegnungen und Kontakten, Prozesse der Inter- und Transkulturation)</li> <li>- Modelle der Kommunikation</li> <li>- Interkulturelles Erzählen in Film und Literatur</li> <li>- Diskurstraditionen als historisch determiniertes kultur- und sprachbezogenes Wissen, das sprachlich-kommunikatives Handeln leitet</li> <li>- Interkulturelle Dimensionen wirtschaftlichen Handelns und wirtschaftlicher Diskurse im frankophonen Raum</li> <li>- Interkulturelle Kompetenz und Fremdverstehen, Konstruktion von Fremdheitsbildern, Fremdheitserfahrungen in komplexen sprachlichen, politischen, ökonomischen und kulturellen Kontexten</li> <li>- Plurale Identitäten und Mehrsprachigkeit/Sprachkontakt, Migration, Verhältnis von Identität und Alterität</li> <li>- Lern- und Arbeitskulturen, interkulturelle Bildung</li> </ul> <p>Das Seminar vertieft ausgewählte Themenbereiche der einführenden Veranstaltung.</p>		
<b>Angebotsrhythmus und Dauer:</b> Modulrhythmus: jährlich, Dauer: 1 Semester, A1/A2: SoSe		
<b>Modulverantwortliche Professur oder Stelle:</b> Professuren der Romanistik		
<b>Verwendbar in folgenden Studiengängen:</b> BA Anglophone Studies zweites Nebenfach, BA Germa-		

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 131
---	------------	-----------------------	--------

nistik erstes, philologisches Nebenfach, BA Romanistik erstes, romanistisches Nebenfach und zweites Nebenfach		
<b>Teilnahmevoraussetzungen:</b> keine		
<b>Veranstaltung:</b>	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
A1: Grundkurs	30 h	120 h
A2: Seminar	30 h	120 h
Summe:	300 h	
<b>Prüfungsvorleistungen:</b> keine		
<b>Modulprüfung:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung</li> <li>- Prüfungsform: Portfolio (4-8 Übungsaufgaben, 1-2 Seiten pro Übungsaufgabe, Bearbeitungszeit je Übungsaufgabe: 1 Woche)</li> <li>- Bildung der Modulnote: Portfolio 100%</li> <li>- Wiederholungsprüfung 1: Überarbeitung des Portfolios innerhalb von 14 Tagen</li> <li>- Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der Prüfungsleistung</li> </ul>		
<b>Unterrichts- und Prüfungssprache:</b> Deutsch und Französisch		
<b>Hinweise:</b> Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe Semesteraushang/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis		

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 132
---	------------	-----------------------	--------

<b>05-BA-R-011</b>	<b>Langue et communication II - Hauptfachmodul</b>	10 CP
	<b>Language and Communication II – Major module</b>	
Pflichtmodul	FB 05/Institut für Romanistik/Französisch	3. - 4. Sem
	erstmalig angeboten im WiSe 20/21	
<b>Qualifikationsziele:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Die Studierenden sollen Kenntnisse, Fertigkeiten und Kompetenzen erlangen, die in Kombination mit dem Vertiefungsmodul zum Niveau C1 des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens führen (Hör- und Leseverstehen, Sprechen und Schreiben sowie Sprachmittlung)</li> <li>- Ausbauen der eigenen Sprachkompetenz (z.B. im Hinblick auf Zertifizierung)</li> </ul>		
<b>Inhalte:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Die Module orientieren sich an dem Sprachniveau B2 (GeR) bzw. führen zu B2+ (GeR)</li> <li>- Vertiefung der Inhalte des Moduls "Langue et communication I" (05-BA-R-001) anhand von aktuellen, authentischen und abwechslungsreichen (Hör-)(Seh-)Texten</li> <li>- Erreichen interkultureller kommunikativer Lernziele mit Fokus auf das Berufsleben und die Wirtschaftskommunikation bzw. Wissenschaftskommunikation</li> <li>- Vorbereitung auf den universitären Alltag in Frankreich oder in anderen frankophonen Ländern</li> <li>- Auseinandersetzung mit verschiedenen Konzepten der interkulturellen Kommunikation (Stereotypen, Proxemik, Zeit- und Raumorientierung etc.)</li> <li>- Begleitung und Unterstützung der Sprachkurse durch Sprachlernberatungsangebote bzw. Angebote der Selbst-Lern-Werkstatt Romanistik</li> </ul>		
<b>Angebotsrhythmus und Dauer:</b> Modulrhythmus: jährlich, Dauer: 2 Semester, A1/A2: WiSe, A3: SoSe		
<b>Modulverantwortliche Professur oder Stelle:</b> Professuren für Frankoromanistik / Lektorate für Französisch		
<b>Verwendbar in folgenden Studiengängen:</b> BA Romanistik Hauptfach, BA Geschichts- und Kulturwissenschaften zweites Hauptfach		
<b>Teilnahmevoraussetzungen:</b> "Langue et communication I" (05-BA-R-001) bestanden		
<b>Veranstaltung:</b>	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
A1: Sprachpraktische Übung: Français	30 h	70 h
A2: Sprachpraktische Übung: Français	30 h	70 h
A3: Sprachpraktische Übung: Français	30 h	70 h

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 133
---	------------	-----------------------	--------

Summe:	300 h (inklusive Sprachlernberatung)
<b>Prüfungsvorleistungen:</b> keine	
<p><b>Modulprüfung:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <u>Prüfungsform:</u> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Klausur (ca. 90 Minuten) oder Portfolio (4-8 Übungsaufgaben, 1-2 Seite/n pro Übungsaufgabe, Bearbeitungszeit in der Regel 1 Woche pro Aufgabe (Abweichungen hinsichtlich der Bearbeitungszeit werden von dem Lehrenden/Dozierenden vorab bekanntgegeben.)) in A3. Die genaue Prüfungsform zu 1. wird zu Beginn der Lehrveranstaltung bekanntgegeben. Dieser Prüfungsteil umfasst Lese-, Hörverstehen sowie produktive, schriftliche Kompetenz.</li> <li>2. Mündliche Prüfung (15-30 min.) in A3.</li> </ol> </li> <li>- Dieser Prüfungsteil umfasst mündliche Kompetenz.</li> <li>- Bildung der Modulnote: Klausur oder Portfolio 75%, Mündliche Prüfung 25%</li> <li>- Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestandenenen Prüfungsleistung</li> <li>- Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der nicht bestandenenen Prüfungsleistung</li> </ul>	
<b>Unterrichts- und Prüfungssprache:</b> Französisch	
<p><b>Hinweise:</b> Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe Semesteraushang/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis</p> <p>Dieses Modul ist zusammen mit dem Vertiefungsmodul Teil der UNICert®-Ausbildung und berechtigt je nach Studiengang zur Prüfungsteilnahme zum Erwerb des UNICert®-Zertifikats III Niveaustufe C1 Wirtschaftssprache bzw. zum Erwerb des UNICert®-Zertifikats III Niveaustufe C1 allgemeine Wissenschaftssprache. Die Prüfung erfolgt gemäß gemäß UNICert®-Rahmenordnung. In den Modulteil, die Teil der UNICert®-Ausbildung sind, ist eine Anwesenheit von 80 % erforderlich.</p>	

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 134
---	------------	-----------------------	--------

<b>05-BA-ICB-R-011</b>	<b>Langue et communication II - Hauptfachmodul</b>	7 CP
	<b>Language and Communication II – Major module</b>	
Pflichtmodul	FB 05/Institut für Romanistik/Französisch	3. - 4. Sem
	erstmalig angeboten im WiSe 24/25	
<b>Qualifikationsziele:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Die Studierenden sollen Kenntnisse, Fertigkeiten und Kompetenzen erlangen, die in Kombination mit dem Vertiefungsmodul zum Niveau C1 des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens führen (Hör- und Leseverstehen, Sprechen und Schreiben sowie Sprachmittlung)</li> <li>- Ausbauen der eigenen Sprachkompetenz (z.B. im Hinblick auf Zertifizierung)</li> </ul>		
<b>Inhalte:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Die Module orientieren sich an dem Sprachniveau B2 (GeR) bzw. führen zu B2+ (GeR)</li> <li>- Vertiefung der Inhalte des Moduls "Langue et communication I" (05-BA-R-001) anhand von aktuellen, authentischen und abwechslungsreichen (Hör-)(Seh-)Texten</li> <li>- Erreichen interkultureller kommunikativer Lernziele mit Fokus auf das Berufsleben und die Wirtschaftskommunikation bzw. Wissenschaftskommunikation</li> <li>- Vorbereitung auf den universitären Alltag in Frankreich oder in anderen frankophonen Ländern</li> <li>- Auseinandersetzung mit verschiedenen Konzepten der interkulturellen Kommunikation (Stereotypen, Proxemik, Zeit- und Raumorientierung etc.)</li> <li>- Begleitung und Unterstützung der Sprachkurse durch Sprachlernberatungsangebote bzw. Angebote der Selbst-Lern-Werkstatt Romanistik</li> </ul>		
<b>Angebotsrhythmus und Dauer:</b> Modulrhythmus: jährlich, Dauer: 2 Semester, A1/A2: WiSe, A3: SoSe		
<b>Modulverantwortliche Professur oder Stelle:</b> Professuren für Frankoromanistik / Lektorate für Französisch		
<b>Verwendbar in folgenden Studiengängen:</b> BA Intercultural Communication and Business		
<b>Teilnahmevoraussetzungen:</b> "Langue et communication I" (05-BA-R-001) bestanden		
<b>Veranstaltung:</b>	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
A1: Sprachpraktische Übung: Français	30 h	40 h
A2: Sprachpraktische Übung: Français	30 h	40 h
A3: Sprachpraktische Übung: Français	30 h	40 h
Summe:	210 h (inklusive Sprachlernberatung)	

**Prüfungsvorleistungen:** keine

**Modulprüfung:**

- Prüfungsform:
  1. Klausur (ca. 90 Minuten) oder Portfolio (4-8 Übungsaufgaben, 1-2 Seite/n pro Übungsaufgabe, Bearbeitungszeit in der Regel 1 Woche pro Aufgabe (Abweichungen hinsichtlich der Bearbeitungszeit werden von dem Lehrenden/Dozierenden vorab bekanntgegeben.)) in A3. Die genaue Prüfungsform zu 1. wird zu Beginn der Lehrveranstaltung bekanntgegeben. Dieser Prüfungsteil umfasst Lese-, Hörverstehen sowie produktive, schriftliche Kompetenz.
  2. Mündliche Prüfung (15-30 min.) in A3.  
Dieser Prüfungsteil umfasst mündliche Kompetenz.
- Bildung der Modulnote: Klausur oder Portfolio 75%, Mündliche Prüfung 25%
- Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestandenenen Prüfungsleistung
- Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der nicht bestandenenen Prüfungsleistung

**Unterrichts- und Prüfungssprache:** Französisch

- **Hinweise:** Dieses Modul ist zusammen mit dem Vertiefungsmodul Teil der UNICert®-Ausbildung und berechtigt je nach Studiengang zur Prüfungsteilnahme zum Erwerb des UNICert®-Zertifikats III Niveaustufe C1 Wirtschaftssprache bzw. zum Erwerb des UNICert®-Zertifikats III Niveaustufe C1 allgemeine Wissenschaftssprache. Die Prüfung erfolgt gemäß UNICert®-Rahmenordnung. In den Modulteilern, die Teil der UNICert®-Ausbildung sind, ist eine Anwesenheit von 80 % erforderlich.

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 136
---	------------	-----------------------	--------

<b>05-BA-R-012</b>	<b>Langue et communication II – Nebenfachmodul</b>	10 CP
	<b>Language and Communication II – Minor module</b>	
Pflichtmodul	FB 05/Institut für Romanistik/Französisch	3. Sem
	erstmals angeboten im SoSe 24	
<b>Qualifikationsziele:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Die Studierenden sollen Kenntnisse, Kompetenzen und Fertigkeiten erlangen, die dem Niveau B1 des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens entsprechen (Hör- und Leseverstehen, Sprechen und Schreiben sowie Sprachmittlung)</li> <li>- (Für Studierende mit fortgeschrittenen Sprachkenntnissen werden Sprachkurse mit höherem Zielniveau angeboten.)</li> <li>- Ausbauen der eigenen Sprachkompetenz</li> </ul>		
<b>Inhalte:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vertiefung der Inhalte des Moduls “Langue et communication I” (05-BA-R-002) anhand von aktuellen, authentischen und abwechslungsreichen (Hör-)(Seh-)Texten ab dem Sprachniveau A2 (GeR)</li> <li>- Erreichen interkultureller kommunikativer Lernziele mit Fokus auf das Berufsleben und die Wirtschaftskommunikation bzw. Wissenschaftskommunikation</li> <li>- Vorbereitung auf den universitären Alltag in Frankreich oder in anderen frankophonen Ländern</li> <li>- Auseinandersetzung mit verschiedenen Konzepten der interkulturellen Kommunikation (Stereotypen, Proxemik, Zeit- und Raumorientierung etc.)</li> </ul>		
<b>Angebotsrhythmus und Dauer:</b> Modulrhythmus: jährlich, Dauer: 1 Semester, A1/A2: WiSe		
<b>Modulverantwortliche Professur oder Stelle:</b> Professuren für Frankoromanistik / Lektorate für Französisch		
<b>Verwendbar in folgenden Studiengängen:</b> BA Intercultural Communication and Business zweite Wirtschaftsfachsprache, BA Romanistik erstes, romanistisches Nebenfach und zweites Nebenfach, BA Anglophone Studies zweites Nebenfach, BA Germanistik erstes, philologisches Nebenfach		
<b>Teilnahmevoraussetzungen:</b> “Langue et communication I” (05-BA-R-002) bestanden		
<b>Veranstaltung:</b>	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
A1: Sprachpraktische Übung: Français	30 h	120 h
A2: Sprachpraktische Übung: Français	30 h	120 h
Summe:	300 h (inklusive Sprachlernberatung)	
<b>Prüfungsvorleistungen:</b> keine		

**Modulprüfung:**

- Prüfungsform:

1. Klausur (ca. 90 Minuten) oder Portfolio (4-8 Übungsaufgaben, 1-2 Seite pro Übungsaufgabe, Bearbeitungszeit in der Regel 1 Woche pro Aufgabe (Abweichungen hinsichtlich der Bearbeitungszeit werden von dem Lehrenden/Dozierenden vorab bekanntgegeben.)) in A2.

Die genaue Prüfungsform zu 1. wird zu Beginn der Lehrveranstaltung bekanntgegeben. Dieser Prüfungsteil umfasst Lese-, Hörverstehen sowie produktive, schriftliche Kompetenz.

2. Mündliche Prüfung (15-30 min.) in A2.

Dieser Prüfungsteil umfasst mündliche Kompetenz.

- Bildung der Modulnote: Klausur oder Portfolio 75%, Mündliche Prüfung 25%
- Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestandenenen Prüfungsleistung
- Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der nicht bestandenenen Prüfungsleistung

**Unterrichts- und Prüfungssprache:** Französisch

**Hinweise:** Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe Semesteraushang/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis. Die Prüfung erfolgt gemäß der UNICert-Rahmenordnung. In den Modulteilten, die Teil der UNICert®-Ausbildung sind, ist eine Anwesenheit von 80 % erforderlich.

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 138
---	------------	-----------------------	--------

<b>05-BA-R-013</b>	<b>Langue et communication II</b>	10 CP
	<b>Language and Communication II</b>	
Pflichtmodul	FB 05/Institut für Romanistik/Französisch	3. - 4. Sem
	erstmalig angeboten im WiSe 20/21	
<b>Qualifikationsziele:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Dieses Modul ist zusammen mit dem Vertiefungsmodul Teil der UNiCert®-Ausbildung und führt zum UNiCert®-Zertifikat III Niveaustufe C1 Wissenschaftssprache.</li> <li>- Kenntnisse, Fertigkeiten und Kompetenzen, die in Kombination mit dem Vertiefungsmodul zum Niveau C1 des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens führen (Hör- und Leseverstehen, Sprechen und Schreiben sowie Sprachmittlung)</li> <li>- Ausbauen der eigenen Sprachkompetenz (z.B. im Hinblick auf Zertifizierung)</li> </ul>		
<b>Inhalte:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vertiefung der Inhalte des Moduls "Langue et communication I" (05-BA-R-003) anhand von aktuellen, authentischen und abwechslungsreichen (Hör-)(Seh-)Texten</li> <li>- Erreichen interkultureller kommunikativer Lernziele mit Fokus auf das Berufsleben und die Wissenschaftskommunikation</li> <li>- Vorbereitung auf den universitären Alltag in Frankreich oder in anderen frankophonen Ländern</li> <li>- Auseinandersetzung mit verschiedenen Konzepten der interkulturellen Kommunikation (Stereotypen, Proxemik, Zeit- und Raumorientierung etc.)</li> <li>- Begleitung und Unterstützung der Sprachkurse durch Sprachlernberatungsangebote bzw. Angebote der Selbst-Lern-Werkstatt Romanistik</li> </ul>		
<b>Angebotsrhythmus und Dauer:</b> Modulrhythmus: jährlich, Dauer: 2 Semester, A1/A2: WiSe, A3: SoSe		
<b>Modulverantwortliche Professur oder Stelle:</b> Lektorate für Französisch		
<b>Verwendbar in folgenden Studiengängen:</b> BA Geschichts- und Kulturwissenschaften zweites Hauptfach, BA Romanistik Hauptfach		
<b>Teilnahmevoraussetzungen:</b> "Langue et communication I" (05-BA-R-003) bestanden		
<b>Veranstaltung:</b>	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
A1: Sprachpraktische Übung: Français C1 - Teil A	30 h	70 h
A2: Sprachpraktische Übung: Français C1 - Teil B	30 h	70 h
A3: Sprachpraktische Übung: Français C1 - Teil C	30 h	70 h
Summe:	300 h (inklusive Sprachlernberatung)	
<b>Prüfungsvorleistungen:</b> keine		
<b>Modulprüfung:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung</li> <li>- Prüfungsform: Klausur (90 Minuten) in A3</li> </ul>		

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 139
---	------------	-----------------------	--------

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Bildung der Modulnote: A3 100%</li> <li>- Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der Prüfungsleistung</li> <li>- Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der Prüfungsleistung</li> </ul>
<b>Unterrichts- und Prüfungssprache:</b> Französisch
<b>Hinweise:</b> Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe Semesteraushang/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 140
---	------------	-----------------------	--------

<b>05-BA-R-014</b>	<b>Langue et communication II</b>	10 CP
	<b>Language and Communication II</b>	
Pflichtmodul	FB 05/Institut für Romanistik/Französisch	3. Sem
	erstmals angeboten im WiSe 20/21	

**Qualifikationsziele:**

- Kenntnisse, Fertigkeiten und Kompetenzen, die in Kombination mit dem Vertiefungsmodul zum Niveau C1 des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens führen (Hör- und Leseverstehen, Sprechen und Schreiben sowie Sprachmittlung)
- Ausbauen der eigenen Sprachkompetenz (z.B. im Hinblick auf Zertifizierung)

**Inhalte:**

- Vertiefung der Inhalte des Moduls "Langue et communication I" (05-BA-R-004) anhand von aktuellen, authentischen und abwechslungsreichen (Hör-)(Seh-)Texten
- Erreichen interkultureller kommunikativer Lernziele mit Fokus auf das Berufsleben und die Wissenschaftskommunikation
- Vorbereitung auf den universitären Alltag in Frankreich oder in anderen frankophonen Ländern
- Auseinandersetzung mit verschiedenen Konzepten der interkulturellen Kommunikation (Stereotypen, Proxemik, Zeit- und Raumorientierung etc.)
- Begleitung und Unterstützung der Sprachkurse durch Sprachlernberatungsangebote bzw. Angebote der Selbst-Lern-Werkstatt Romanistik

**Angebotsrhythmus und Dauer:** Modulrhythmus: jährlich, Moduldauer: 1 Semester, A1/A2: WiSe

**Modulverantwortliche Professur oder Stelle:** Lektorate für Französisch

**Verwendbar in folgenden Studiengängen:** BA Anglophone Studies zweites Nebenfach, BA Germanistik erstes, philologisches Nebenfach, BA Romanistik erstes, romanistisches Nebenfach und zweites Nebenfach

**Teilnahmevoraussetzungen:** "Langue et communication I" (05-BA-R-004) bestanden

<b>Veranstaltung:</b>	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
A1: Sprachpraktische Übung: Français C1 - Teil A	30 h	120 h
A2: Sprachpraktische Übung: Français C1 - Teil B	30 h	120 h
Summe:	300 h (inklusive Sprachlernberatung)	

**Prüfungsvorleistungen:** keine

**Modulprüfung:**

- Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung
- Prüfungsform: Klausur (90 Minuten) in A2
- Bildung der Modulnote: A2 100%
- Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der Prüfungsleistung

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 141
---	------------	-----------------------	--------

- Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der Prüfungsleistung
<b>Unterrichts- und Prüfungssprache:</b> Französisch
<b>Hinweise:</b> Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe Semesteraushang/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 142
---	------------	-----------------------	--------

<b>05-BA-R-015</b>	<b>Linguistik II</b>	10 CP
	<b>Linguistics II</b>	
Pflichtmodul	FB 05/Institut für Romanistik/Französisch	3./5. Sem
	erstmalig angeboten im WiSe 20/21	
<b>Qualifikationsziele:</b> Vertiefte Kenntnisse in einer Teildisziplin der französischen Linguistik (z. B. mit Bezug zu Wirtschaftsthemen)		
<b>Inhalte:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Weiterführende Konzepte und Methoden der Phonetik/Phonologie, Morphologie, Syntax, Semantik, Lexikologie, Pragmatik, Semiotik der französischen Sprache</li> <li>- Komplexe Zusammenhänge zwischen Gesellschaft, Kultur, Raum, Zeit und französischer Sprache</li> </ul>		
<b>Angebotsrhythmus und Dauer:</b> Modulrhythmus: jährlich, Dauer: 1 Semester, A1/A2: WiSe		
<b>Modulverantwortliche Professur oder Stelle:</b> Professur für französische Linguistik		
<b>Verwendbar in folgenden Studiengängen:</b> BA Intercultural Communication and Business Hauptfach		
<b>Teilnahmevoraussetzungen:</b> "Linguistik I" (05-BA-R-005) bestanden		
<b>Veranstaltung:</b>	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
A1: Seminar	30 h	120 h
A2: Seminar	30 h	120 h
Summe:	300 h	
<b>Prüfungsvorleistungen:</b> keine		
<b>Modulprüfung:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung</li> <li>- Prüfungsform: Hausarbeit, die organisatorisch in A2 stattfindet.</li> <li>- Bildung der Modulnote: Hausarbeit 100%</li> <li>- Wiederholungsprüfung 1: Überarbeitung der Hausarbeit innerhalb von 14 Tagen</li> <li>- Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der Prüfungsleistung</li> </ul>		
<b>Unterrichts- und Prüfungssprache:</b> Deutsch/Französisch		
<b>Hinweise:</b> Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe Semesteraushang/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis		

<b>05-BA-R-016</b>	<b>Linguistik II</b>	10 CP
--------------------	----------------------	-------

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 143
---	------------	-----------------------	--------

	<b>Linguistics II</b>		
Pflichtmodul	FB 05/Institut für Romanistik/Französisch		3./5. Sem
	erstmalig angeboten im WiSe 20/21		
<b>Qualifikationsziele:</b> Vertiefte Kenntnisse in einer Teildisziplin der französischen Linguistik (z. B. mit Bezug zu Wirtschaftsthemen)			
<b>Inhalte:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Weiterführende Konzepte und Methoden der Phonetik/Phonologie, Morphologie, Syntax, Semantik, Lexikologie, Pragmatik, Semiotik der französischen Sprache</li> <li>- Komplexe Zusammenhänge zwischen Gesellschaft, Kultur, Raum, Zeit und französischer Sprache</li> </ul>			
<b>Angebotsrhythmus und Dauer:</b> Modulrhythmus: jährlich, Dauer: 1 Semester, A1/A2: WiSe			
<b>Modulverantwortliche Professur oder Stelle:</b> Professur für französische Linguistik			
<b>Verwendbar in folgenden Studiengängen:</b> BA Geschichts- und Kulturwissenschaften zweites Hauptfach, BA Romanistik Hauptfach			
<b>Teilnahmevoraussetzungen:</b> "Linguistik I" (05-BA-R-005) bestanden			
<b>Veranstaltung:</b>	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung	
A1: Seminar	30 h	120 h	
A2: Vorlesung	30 h	120 h	
Summe:	300 h		
<b>Prüfungsvorleistungen:</b> keine			
<b>Modulprüfung:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung</li> <li>- Prüfungsform: Klausur (90 Minuten) in A2</li> <li>- Bildung der Modulnote: A2 100%</li> <li>- Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der Prüfungsleistung</li> <li>- Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der Prüfungsleistung</li> </ul>			
<b>Unterrichts- und Prüfungssprache:</b> Deutsch/Französisch			
<b>Hinweise:</b> Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe Semesteraushang/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis			

<b>05-BA-R-017</b>	<b>Literatur- und Kulturwissenschaft II</b>	10 CP
	<b>Literary/Cultural Studies II</b>	

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 144
---	------------	-----------------------	--------

Pflichtmodul	FB 05/Institut für Romanistik/Französisch	4. Sem
	erstmalig angeboten im WiSe 20/21	
<b>Qualifikationsziele:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Grundlegende wissenschaftliche und gegenstandsbezogene Kompetenzen und Konzepte, die für ein vertieftes Verständnis der frankophonen Kulturen notwendig sind</li> <li>- Kenntnis wesentlicher Grundlagen kulturwissenschaftlicher Fragestellungen, Forschungsmethoden und Konzepte sowie deren interdisziplinäre Bedeutung</li> <li>- Kenntnis wesentlicher Gegenstandsbereiche, Forschungsergebnisse und Problemfelder der frankophonen Kulturwissenschaft</li> <li>- Überblick über die historischen und soziokulturellen Zusammenhänge und Grundlagen der französischen Gesellschaft und Kultur der Gegenwart, der nationalen und kulturellen Identitätskonstruktion Frankreichs sowie der französischen Erinnerungskultur</li> <li>- Fähigkeiten zu einer reflektierten, interkulturellen und transmedialen Auseinandersetzung mit der Fremdkultur</li> </ul> <p>Der Besuch der angebotenen Tutorien wird ausdrücklich empfohlen.</p>		
<b>Inhalte:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Themen und Methoden der Kulturwissenschaft</li> <li>- Kulturwissenschaftliche Terminologie</li> <li>- Identitäts- und Alteritätskonstruktion</li> <li>- Nationale Identitätskonstruktion und Erinnerungskultur</li> </ul>		
<b>Angebotsrhythmus und Dauer:</b> Modulrhythmus: jährlich, Dauer: 1 Semester, A1/A2: SoSe		
<b>Modulverantwortliche Professur oder Stelle:</b> Professur für französische Literatur- und Kulturwissenschaft		
<b>Verwendbar in folgenden Studiengängen:</b> BA Geschichts- und Kulturwissenschaften zweites Hauptfach, BA Intercultural Communication and Business Hauptfach, BA Romanistik Hauptfach		
<b>Teilnahmevoraussetzungen:</b> "Literatur- und Kulturwissenschaft I" (05-BA-R-007) bestanden		
<b>Veranstaltung:</b>	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
A1: Aufbaukurs	30 h	120 h
A2: Seminar	30 h	120 h
Summe:	300 h	
<b>Prüfungsvorleistungen:</b> keine		
<b>Modulprüfung:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung</li> <li>- Prüfungsform: Portfolio (15-20 Seiten)</li> <li>- Bildung der Modulnote: Portfolio 100%</li> <li>- Wiederholungsprüfung 1: Überarbeitung des Portfolios innerhalb von 14 Tagen</li> <li>- Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der Prüfungsleistung</li> </ul>		
<b>Unterrichts- und Prüfungssprache:</b> Deutsch und Französisch		
<b>Hinweise:</b> Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe Semesteraushang/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis		

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 145
---	------------	-----------------------	--------

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 146
---	------------	-----------------------	--------

<b>05-BA-R-018</b>	<b>Interkulturelle Kommunikation II</b>	10 CP
	<b>Intercultural Communication II</b>	
Pflichtmodul	FB 05/Institut für Romanistik/Französisch	3.-4. Sem
	erstmalig angeboten im WiSe 20/21	

**Qualifikationsziele:**

- Erwerb vertiefter wissenschaftlicher Kenntnisse zu frankophonen Regionen und deren Entwicklungstendenzen
- Vermögen, die bereits erworbenen interkulturellen Kompetenzen praxisorientiert und auf der Grundlage vertiefter theoretischer Reflexion einzusetzen sowie die interkulturelle Relevanz ausgewählter Themenbereiche im Hinblick auf die berufliche Praxis zu erkennen
- Erwerb von Kompetenzen im Umgang mit traditionellen und neuen Formen der (medialen) Kommunikation in interkulturellen/transkulturellen Kontexten

**Inhalte:**

- An der Gestaltung des Moduls sind alle Disziplinen (Sprachwissenschaft, Literatur- und Kulturwissenschaft und Didaktik der romanischen Sprachen) des Instituts beteiligt
- Aufbauend auf die im Modul „Interkulturelle Kommunikation I“ vermittelten Kenntnisse und Kompetenzen bietet das Modul vertiefte auf das Französische bezogene Einblicke in die interkulturelle Kommunikation
- Exemplarische Charakteristika der jeweiligen Bezugskulturen werden differenziert analysiert und diskutiert sowie auf ihre interkulturelle Relevanz untersucht
- Die interkulturelle Bedeutung der behandelten Themenfelder wird in Hinblick auf deren Anwendung im Auslandssemester und in möglichen Berufsfeldern erarbeitet

**Angebotsrhythmus und Dauer:** Modulrhythmus: jährlich, Dauer: 2 Semester

**Modulverantwortliche Professur oder Stelle:** Professuren der Romanistik

**Verwendbar in folgenden Studiengängen:** BA Geschichts- und Kulturwissenschaften zweites Hauptfach, BA Romanistik Hauptfach

**Teilnahmevoraussetzungen:** „Interkulturelle Kommunikation I“ (05-BA-R-009) bestanden

<b>Veranstaltung:</b>	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
A1: Seminar/ wissenschaftliche Übung	30 h	120 h
A2: Seminar/ wissenschaftliche Übung	30 h	120 h
Summe:	300 h	

**Prüfungsvorleistungen:** keine

**Modulprüfung:**

- Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung
- Prüfungsform: Hausarbeit, die organisatorisch in A1 stattfindet.
- Bildung der Modulnote: Hausarbeit 100%
- Wiederholungsprüfung 1: Überarbeitung der Hausarbeit innerhalb von 14 Tagen
- Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der Prüfungsleistung

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 147
---	------------	-----------------------	--------

<b>Unterrichts- und Prüfungssprache:</b> Deutsch und Französisch
<b>Hinweise:</b> Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe Semesteraushang/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 148
---	------------	-----------------------	--------

<b>05-BA-ICB-R-018</b>	<b>Interkulturelle Kommunikation II</b>	5 CP
	<b>Intercultural Communication II</b>	
Pflichtmodul	FB 05/Institut für Romanistik/Französisch	3. Sem
	erstmalig angeboten im WiSe 24/25	
<b>Qualifikationsziele:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Erwerb vertiefter wissenschaftlicher Kenntnisse zu frankophonen Regionen und deren Entwicklungstendenzen</li> <li>- Vermögen, die bereits erworbenen interkulturellen Kompetenzen praxisorientiert und auf der Grundlage vertiefter theoretischer Reflexion einzusetzen sowie die interkulturelle Relevanz ausgewählter Themenbereiche im Hinblick auf die berufliche Praxis zu erkennen</li> <li>- Erwerb von Kompetenzen im Umgang mit traditionellen und neuen Formen der (medialen) Kommunikation in interkulturellen/transkulturellen Kontexten</li> </ul>		
<b>Inhalte:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- An der Gestaltung des Moduls sind alle Disziplinen (Sprachwissenschaft, Literatur- und Kulturwissenschaft und Didaktik der romanischen Sprachen) des Instituts beteiligt</li> <li>- Aufbauend auf die im Modul „Interkulturelle Kommunikation I“ vermittelten Kenntnisse und Kompetenzen bietet das Modul vertiefte auf das Französische bezogene Einblicke in die interkulturelle Kommunikation</li> <li>- Exemplarische Charakteristika der jeweiligen Bezugskulturen werden differenziert analysiert und diskutiert sowie auf ihre interkulturelle Relevanz untersucht</li> <li>- Die interkulturelle Bedeutung der behandelten Themenfelder wird in Hinblick auf deren Anwendung im Auslandssemester und in möglichen Berufsfeldern erarbeitet</li> </ul>		
<b>Angebotsrhythmus und Dauer:</b> Modulrhythmus: jährlich, Dauer: 2 Semester		
<b>Modulverantwortliche Professur oder Stelle:</b> Professuren der Romanistik		
<b>Verwendbar in folgenden Studiengängen:</b> BA Intercultural Communication and Business		
<b>Teilnahmevoraussetzungen:</b> keine		
<b>Veranstaltung:</b>	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
A1: Seminar/ wissenschaftliche Übung	30 h	120 h
Summe:	150 h	
<b>Prüfungsvorleistungen:</b> keine		
<b>Modulprüfung:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung</li> <li>- Prüfungsform: Hausarbeit</li> <li>- Bildung der Modulnote: Hausarbeit 100%</li> <li>- Wiederholungsprüfung 1: Überarbeitung der Hausarbeit innerhalb von 14 Tagen</li> <li>- Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der Prüfungsleistung</li> </ul>		
<b>Unterrichts- und Prüfungssprache:</b> Deutsch und Französisch		
<b>Hinweise:</b> Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe Semesteraushang/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis		

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 149
---	------------	-----------------------	--------

<b>05-BA-R-019</b>	<b>Vertiefungsmodul</b>	10 CP
	<b>Immersion Module</b>	
Pflichtmodul	FB 05/Institut für Romanistik/Französisch	4. - 6. Sem
	erstmals angeboten im SoSe 24	

**Qualifikationsziele:**

**Sprachpraxis:**

Die Studierenden verfügen über Kenntnisse, Fertigkeiten und Kompetenzen, die dem Niveau C1 des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens entsprechen (Hör- und Leseverstehen, Sprechen und Schreiben sowie Sprachmittlung). Darüber hinaus bauen die Studierenden ihre Sprachlernkompetenz weiter aus.

**Fachwissenschaft und Fachdidaktik:**

Die Studierenden haben Einblick in bestehende Forschungsschwerpunkte und aktuelle Forschungsprojekte der jeweiligen Professur. Sie sind in der Lage, fachwissenschaftliche Fragestellungen, Methoden, Theorien, Forschungsergebnisse und -inhalte zu reproduzieren, eigenständig zu reflektieren und für ein eigenes Projekt (Bachelor-Thesis) fruchtbar zu machen.

**Inhalte:**

**Sprachpraxis:**

Anhand von aktuellen, authentischen und abwechslungsreichen (Hör-)(Seh-)Texten werden weitere Einblicke in Formen der akademischen Kommunikation sowie in die berufliche und je nach Studiengang in die wirtschaftliche Kommunikation gegeben. Die Wiederholung und Vertiefung der sprachlichen Mittel orientieren sich an interkulturellen kommunikativen Lernzielen. Für die Sprachkurse sind Sprachlernberatungsangebote bzw. Angebote der Selbst-Lern-Werkstatt Romanistik vorgesehen.

**Fachwissenschaft und Fachdidaktik:**

Die angebotenen Veranstaltungen verstehen sich inhaltlich als Hinführung an die im Institut angebotenen Masterstudiengänge und dienen der Entwicklung eines eigenen Projekts (Bachelor-Thesis).

Anhand von Lehrforschungsprojekten, wie z. B. der Organisation von Lesungen oder der Erstellung von Postern, soll eine berufsfeldorientierte Ausrichtung der Studieninhalte erreicht werden.

**Literatur-/ Kulturwissenschaft III:**

Intermedialität (insbes. Literaturverfilmungen); Interkulturalitätsforschung

**Linguistik III:**

Behandelt werden Themen insbesondere aus den Bereichen der Sozio- und Medienlinguistik, der kulturwissenschaftlichen Linguistik, der Diskursanalyse sowie der gesellschaftlichen Mehrsprachigkeit. Fokussiert wird je nach Studiengang auch das Verhältnis zwischen Sprache und Ökonomie unter Berücksichtigung von Aspekten der Angewandten Linguistik.

**Interkulturelle Kommunikation III:**

Vertiefung von theoretischen und methodischen Ansätzen der Forschungen zur interkulturellen Kommunikation in interdisziplinären Zusammenhängen. Auseinandersetzung mit interkulturellen Ansätzen in der Romanistik (Literatur- und Kulturwissenschaft, Sprachwissenschaft, Fachdidaktik)

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 150
---	------------	-----------------------	--------

<b>Angebotsrhythmus und Dauer:</b> Modulrhythmus: jedes Semester, Dauer: 1 oder 2 Semester, A1: WiSe/SoSe, A2: WiSe/SoSe		
<b>Modulverantwortliche Professur oder Stelle:</b> Professuren der Romanistik		
<b>Verwendbar in folgenden Studiengängen:</b> BA Intercultural Communication and Business Hauptfach, BA Romanistik Hauptfach		
<b>Teilnahmevoraussetzungen:</b> keine		
<b>Veranstaltung:</b>	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
A1: Sprachpraktische Übung: Langue et communication III, Français	30 h	120 h
A2: Seminar	30 h	120 h
Summe:	300 h (inklusive Sprachlernberatung)	
<b>Prüfungsvorleistungen:</b> keine		
<b>Modulprüfung:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <u>Prüfungsform:</u> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Klausur (ca. 90 Minuten) oder Portfolio (4-8 Übungsaufgaben, 1-2 Seite pro Übungsaufgabe, Bearbeitungszeit in der Regel 1 Woche pro Aufgabe (Abweichungen hinsichtlich der Bearbeitungszeit werden von dem Lehrenden/Dozierenden vorab bekanntgegeben.)) in A1. Die genaue Prüfungsform zu 1. wird zu Beginn der Lehrveranstaltung bekanntgegeben. Dieser Prüfungsteil umfasst Lese-, Hörverstehen sowie produktive, schriftliche Kompetenz.</li> <li>2. Mündliche Prüfung (15-30 min.) in A1. Dieser Prüfungsteil umfasst mündliche Kompetenz.</li> </ol> </li> <li>- Bildung der Modulnote: Klausur oder Portfolio 75%, Mündliche Prüfung 25%</li> <li>- Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestandenenen Prüfungsleistung</li> <li>- Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der nicht bestandenenen Prüfungsleistung</li> </ul>		
<b>Unterrichts- und Prüfungssprache:</b> Französisch und Deutsch		
<b>Hinweise:</b> Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe Semesteraushang/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis/ UNICert® III Dieses Modul ist Teil der UNICert®-Ausbildung und berechtigt je nach Studiengang zur Prüfungsteilnahme zum Erwerb des UNICert®-Zertifikats III Niveaustufe C1 Wirtschaftssprache bzw. zum Erwerb des UNICert®-Zertifikats III Niveaustufe C1 allgemeine Wissenschaftssprache. Die Prüfung erfolgt gemäß UNICert®-Rahmenordnung. In den Modulteilchen, die Teil der UNICert®-Ausbildung sind, ist eine Anwesenheit von 80 % erforderlich.		

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 151
---	------------	-----------------------	--------

<b>05-BA-R-020</b>	<b>Vertiefungsmodul Prä-Thesis-Modul</b>	10 CP
	<b>Immersion Module</b>	
Pflichtmodul	FB 05/Institut für Romanistik/Franzö- sisch	4. - 6. Sem
	erstmalig angeboten im WiSe 20/21	

**Qualifikationsziele:**

Sprachpraxis: Dieses Modul ist Teil UNiCert®-Ausbildung und führt zum UNiCert®-Zertifikat III Niveaustufe C1 Wissenschaftssprache.

Die Studierenden verfügen über Kenntnisse, Fertigkeiten und Kompetenzen, die dem Niveau C1 des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens entsprechen (Hör- und Leseverstehen, Sprechen und Schreiben sowie Sprachmittlung). Darüber hinaus bauen die Studierenden ihre Sprachlernkompetenz weiter aus.

Fachwissenschaft und Fachdidaktik: Die Studierenden haben Einblick in bestehende Forschungsschwerpunkte und aktuelle Forschungsprojekte der jeweiligen Professur. Sie sind in der Lage, fachwissenschaftliche Fragestellungen, Methoden, Theorien, Forschungsergebnisse und -inhalte zu reproduzieren, eigenständig zu reflektieren und für ein eigenes Projekt (Bachelor-Thesis) fruchtbar zu machen.

**Inhalte:**

- Sprachpraxis: Anhand von aktuellen, authentischen und abwechslungsreichen (Hör-)(Seh-)Texten werden weitere Einblicke in Formen der akademischen Kommunikation sowie in die berufliche Kommunikation gegeben. Die Wiederholung und Vertiefung der sprachlichen Mittel orientieren sich an interkulturellen kommunikativen Lernzielen. Für die Sprachkurse sind Sprachlernberatungsangebote bzw. Angebote der Selbst-Lern-Werkstatt Romanistik vorgesehen.
- Fachwissenschaft und Fachdidaktik: Die angebotenen Veranstaltungen verstehen sich inhaltlich als Hinführung an die im Institut angebotenen Masterstudiengänge und dienen der Entwicklung eines eigenen Projekts (Bachelor-Thesis). Anhand von Lehrforschungsprojekten, wie z. B. der Organisation von Lesungen oder der Erstellung von Postern, soll eine berufsfeldorientierte Ausrichtung der Studieninhalte erreicht werden.
- Literatur-/Kulturwissenschaft III: Intermedialität (insbes. Literaturverfilmungen); Interkulturalitätsforschung
- Linguistik III: Behandelt werden Themen insbesondere aus den Bereichen der Sozio- und Medienlinguistik, der kulturwissenschaftlichen Linguistik, der Diskursanalyse sowie der gesellschaftlichen Mehrsprachigkeit unter Berücksichtigung von Aspekten der Angewandten Linguistik.
- Interkulturelle Kommunikation III: Vertiefung von theoretischen und methodischen Ansätzen der Forschungen zur interkulturellen Kommunikation in interdisziplinären Zusammenhängen. Auseinandersetzung mit interkulturellen Ansätzen in der Romanistik (Literatur- und Kulturwissenschaft, Sprachwissenschaft, Fachdidaktik)

**Angebotsrhythmus und Dauer:** Modulrhythmus: jedes Semester, Dauer: 1 oder 2 Semester, A1: WiSe/SoSe, A2: WiSe/SoSe

**Modulverantwortliche Professur oder Stelle:** Professuren der Romanistik

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 152
---	------------	-----------------------	--------

<b>Verwendbar in folgenden Studiengängen:</b> BA Romanistik Hauptfach		
<b>Teilnahmevoraussetzungen:</b> keine		
<b>Veranstaltung:</b>	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
A1: Sprachpraktische Übung: Langue et communication III, Français C1 - Teil D	30 h	120 h
A2: Seminar	30 h	120 h
Summe:	300 h (inklusive Sprachlernberatung)	
<b>Prüfungsvorleistungen:</b> keine		
<b>Modulprüfung:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung</li> <li>- Prüfungsform: kombinierte mündlich-schriftliche Prüfung gemäß UNICert® Rahmenordnung mit folgenden Teilen: Hörverstehen (ca. 45 Minuten), Leseverstehen (ca. 60 Minuten), schriftlicher Ausdruck (ca. 90 Minuten), mündlicher Ausdruck (ca. 30 Minuten) in A1</li> <li>- Bildung der Modulnote: A1 100% (Teilprüfungen gleichgewichtet)</li> <li>- Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der Prüfungsleistung</li> <li>- Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der Prüfungsleistung</li> </ul>		
<b>Unterrichts- und Prüfungssprache:</b> Französisch und Deutsch		
<b>Hinweise:</b> Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe Semesteraushang/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis/Prüfung UNICert® III. In den Modulteilern, die Teil der UNICert®-Ausbildung sind, ist eine Anwesenheit von 80 % erforderlich.		

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 153
---	------------	-----------------------	--------

<b>05-BA-R-026</b>	<b>Praktikum/AfK</b>	10 CP
	<b>Practical Training</b>	
Pflichtmodul	FB 05/Institut für Romanistik/Französisch	1. - 6. Sem
	erstmalig angeboten im WiSe 20/21	
<b>Qualifikationsziele:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Selbständige Orientierung in außeruniversitären Berufsfeldern oder im Wissenschaftsmanagement</li> <li>- Anwendung sprachlicher Fachkenntnisse in Berufsfeldern außerhalb der Universität oder im Wissenschaftsmanagement</li> <li>- Praxisorientierte Fähigkeiten</li> </ul>		
<b>Inhalte:</b> Das Praktikum sieht eine Tätigkeit in einem außeruniversitären Berufsfeld oder im Wissenschaftsmanagement mit sprachpraktischem Bezug vor. <ul style="list-style-type: none"> <li>- Die Studierenden haben die Möglichkeit, die nötigen 10 CP auch durch AfK-Kursangebote am ZfbK zu erwerben.</li> <li>- An der Gestaltung des Moduls sind alle Teilgebiete der Romanistik (Sprachwissenschaft, Literatur- und Kulturwissenschaft und Didaktik der romanischen Sprachen) des Instituts beteiligt.</li> </ul>		
<b>Angebotsrhythmus und Dauer:</b> jedes Semester, Dauer: 1 Semester		
<b>Modulverantwortliche:</b> Geschäftsführung des Instituts/alle Professuren des Instituts für Romanistik		
<b>Verwendbar in folgenden Studiengängen:</b> BA Romanistik		
<b>Teilnahmevoraussetzungen:</b> keine		
<b>Veranstaltung:</b>	Workload	
Praktikum + Praktikumsbericht	300 h	
Summe	300 h	
<b>Prüfungsvorleistungen:</b> keine		
<b>Modulprüfung:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung</li> <li>- Prüfungsform: Praktikumsbericht (ca. 15 Seiten)</li> <li>- Bildung der Modulnote: nur mit bestanden/nicht bestanden</li> <li>- Wiederholungsprüfung 1: Überarbeitung der Prüfungsleistung</li> <li>- Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der Prüfungsleistung</li> </ul>		
<b>Prüfungssprache:</b> Deutsch/Französisch		
<b>Hinweise:</b> Modulberatung, Literatur, Termin: siehe StudIP		

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 154
---	------------	-----------------------	--------

<b>05-BA-R-027</b>	<b>Bachelor-Thesis</b>			10 CP
	<b>Bachelor Thesis</b>			
Pflichtmodul	FB 05/Institut für Romanistik/Französisch			6. Sem
	erstmals angeboten im WiSe 20/21			
<b>Qualifikationsziele:</b> Fähigkeit, selbständig ein sprachwissenschaftliches, literatur-/kulturwissenschaftliches oder interkulturelles Projekt zu planen, durchzuführen und in angemessener Form zu dokumentieren				
<b>Inhalte:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Planung, Durchführung und Dokumentation eines sprachwissenschaftlichen, literatur-/ kulturwissenschaftlichen oder interkulturellen Forschungsprojekts</li> <li>- Erstellung einer wissenschaftlichen Bachelorarbeit</li> </ul>				
<b>Angebotsrhythmus und Dauer:</b> jedes Semester, Dauer: 1 Semester				
<b>Modulverantwortliche Professur oder Stelle:</b> Professuren der Romanistik				
<b>Verwendbar in folgenden Studiengängen:</b> BA Romanistik				
<b>Teilnahmevoraussetzungen:</b> vgl. SpezO				
<b>Veranstaltung:</b>	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung	Selbstgestaltete Arbeit	
Thesis	0 h	0 h	300 h	
Summe	300 h			
<b>Prüfungsvorleistungen:</b> keine				
<b>Modulprüfung:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung</li> <li>- Prüfungsform: Bachelor-Thesis (80.000 Zeichen)</li> <li>- Bildung der Modulnote: Thesis 100 %</li> </ul>				
<b>Unterrichts- und Prüfungssprache:</b> Deutsch, auf Antrag Französisch. Andere Sprachen sind ausgeschlossen.				
<b>Hinweise:</b> Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe StudIP/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis				

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 155
---	------------	-----------------------	--------

<b>05-BA-R-028</b>	<b>Língua e comunicação I – Hauptfachmodul</b>	9 CP
	<b>Language and Communication I – Major module</b>	
Pflichtmodul	FB 05/Institut für Romanistik/Portugiesisch	1. - 2. Sem
	erstmals angeboten im SoSe 24	
<p><b>Qualifikationsziele:</b> Die Studierenden sollen Kenntnisse, Kompetenzen und Fertigkeiten erlangen, die dem Niveau A2 des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens entsprechen: Das Hör- und Leseverstehen, das Sprechen und das Schreiben sowie die Sprachmittlung werden primär anhand von aktuellen, authentischen und abwechslungsreichen Texten und audiovisuellen Dokumenten trainiert. Darüber hinaus wird großer Wert auf die Sprachlernberatung gelegt, um das autonome Lernen zu fördern.</p>		
<p><b>Inhalte:</b> Modulteil A 1 ist für Nullanfänger (ohne Sprachvorkenntnisse) ausgerichtet und Modulteil A 2 beginnt beim Sprachniveau A1 (GeR) und führt zu A2 (GeR). Es werden Einblicke in die Alltagskultur, das Berufsleben und/oder die Wirtschaftskommunikation der lusophonen Länder gegeben. Die Wiederholung und Vertiefung der sprachlichen Mittel orientieren sich an interkulturellen kommunikativen Lernzielen. Die Sprachkurse werden durch Sprachlernberatungsangebote bzw. Angebote der Selbst-Lern-Werkstatt Romanistik begleitet und unterstützt.</p>		
<b>Angebotsrhythmus und Dauer:</b> Modulrhythmus: jährlich, Dauer: 2 Semester, A1: WiSe, A2: SoSe		
<b>Modulverantwortliche Professur oder Stelle:</b> Professuren für Lusitanistik / Lektorat Portugiesisch		
<b>Verwendbar in folgenden Studiengängen:</b> BA Intercultural Communication and Business Hauptfach, BA Romanistik Hauptfach		
<b>Teilnahmevoraussetzungen:</b> keine		
<b>Veranstaltung:</b>	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
A1: Sprachpraktische Übung - Portugiesisch	60 h	80 h
A2: Sprachpraktische Übung - Portugiesisch	60 h	70 h
Summe:	270 h (inklusive Sprachlernberatung)	
<b>Prüfungsvorleistungen:</b> keine		
<p><b>Modulprüfung:</b> - <u>Prüfungsform:</u></p>		

1. Klausur (ca. 90 Minuten) oder Portfolio (4-8 Übungsaufgaben, 1-2 Seite pro Übungsaufgabe, Bearbeitungszeit in der Regel 1 Woche pro Aufgabe (Abweichungen hinsichtlich der Bearbeitungszeit werden von dem Lehrenden/Dozierenden vorab bekanntgegeben.)) in A2. Die genaue Prüfungsform zu 1. wird zu Beginn der Lehrveranstaltung bekanntgegeben. Dieser Prüfungsteil umfasst Lese-, Hörverstehen sowie produktive, schriftliche Kompetenz.

2. Mündliche Prüfung (15-30 min.) in A2.

- Dieser Prüfungsteil umfasst mündliche Kompetenz. Bildung der Modulnote: Klausur oder Portfolio 75%, Mündliche Prüfung 25%  
Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestandenen Prüfungsleistung
- Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der nicht bestandenen Prüfungsleistung

**Unterrichts- und Prüfungssprache:** Portugiesisch und Deutsch

**Hinweise:** Modulberatung, Literatur, Termin: siehe StudIP

Dieses Modul ist zusammen mit dem Modul Língua e comunicação II Teil der UNlcert®-Ausbildung und berechtigt zur Prüfungsteilnahme zum Erwerb des UNlcert®-Zertifikats I Niveaustufe B1 allgemeine Wissenschaftssprache. Die Prüfung erfolgt gemäß UNlcert®-Rahmenordnung. In den Modulteilern, die Teil der UNlcert®-Ausbildung sind, ist eine Anwesenheit von 80 % erforderlich.

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 157
---	------------	-----------------------	--------

<b>05-BA-R-029</b>	<b>Língua e comunicação I – Nebenfachmodul</b>	10 CP
	<b>Language and Communication I – Minor module</b>	
Pflichtmodul	FB 05/Institut für Romanistik/Portugiesisch	1. - 2. Sem
	erstmals angeboten im SoSe 24	
<p><b>Qualifikationsziele:</b> Die Studierenden sollen Kenntnisse, Kompetenzen und Fertigkeiten erlangen, die dem Niveau A2 des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens entsprechen: Das Hör- und Leseverstehen, das Sprechen und das Schreiben sowie die Sprachmittlung werden primär anhand von aktuellen, authentischen und abwechslungsreichen Texten und audiovisuellen Dokumenten trainiert. Darüber hinaus wird großer Wert auf die Sprachlernberatung gelegt, um das autonome Lernen zu fördern</p>		
<p><b>Inhalte:</b> Modulteil A 1 ist für Nullanfänger (ohne Sprachvorkenntnisse) ausgerichtet und Modulteil A 2 beginnt beim Sprachniveau A1 (GeR) und führt zu A2 (GeR). Es werden Einblicke in die Alltagskultur, das Berufsleben und/oder die Wirtschaftskommunikation der lusophonen Länder gegeben. Die Wiederholung und Vertiefung der sprachlichen Mittel orientieren sich an interkulturellen kommunikativen Lernzielen. Die Sprachkurse werden durch Sprachlernberatungsangebote bzw. Angebote der Selbst-Lern-Werkstatt Romanistik begleitet und unterstützt.</p>		
<b>Angebotsrhythmus und Dauer:</b> Modulrhythmus: jährlich, Dauer: 2 Semester, A1: WiSe, A2: SoSe		
<b>Modulverantwortliche Professur oder Stelle:</b> Professuren für Lusitanistik / Lektorat Portugiesisch		
<b>Verwendbar in folgenden Studiengängen:</b> BA Anglophone Studies zweites Nebenfach, BA Germanistik erstes, philologisches Nebenfach, BA Intercultural Communication and Business zweite Wirtschaftsfachsprache, BA Romanistik erstes, romanistisches Nebenfach und zweites Nebenfach		
<b>Teilnahmevoraussetzungen:</b> keine		
<b>Veranstaltung:</b>	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
A1: Sprachpraktische Übung - Portugiesisch	60 h	90 h
A2: Sprachpraktische Übung - Portugiesisch	60 h	90 h
Summe:	300 h (inklusive Sprachlernberatung)	
<b>Prüfungsvorleistungen:</b> keine		
<p><b>Modulprüfung:</b> - <u>Prüfungsform:</u></p>		

1. Klausur (ca. 90 Minuten) oder Portfolio (4-8 Übungsaufgaben, 1-2 Seite pro Übungsaufgabe, Bearbeitungszeit in der Regel 1 Woche pro Aufgabe (Abweichungen hinsichtlich der Bearbeitungszeit werden von dem Lehrenden/Dozierenden vorab bekanntgegeben.)) in A2. Die genaue Prüfungsform zu 1. wird zu Beginn der Lehrveranstaltung bekanntgegeben. Dieser Prüfungsteil umfasst Lese-, Hörverstehen sowie produktive, schriftliche Kompetenz.

2. Mündliche Prüfung (15-30 min.) in A2.

Dieser Prüfungsteil umfasst mündliche Kompetenz.

- Bildung der Modulnote: Klausur oder Portfolio 75%, Mündliche Prüfung 25%
- Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestandenen Prüfungsleistung Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestandenen Prüfungsleistung
- Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der nicht bestandenen Prüfungsleistung

**Unterrichts- und Prüfungssprache:** Portugiesisch und Deutsch

**Hinweise:** Modulberatung, Literatur, Termin: siehe StudIP

Dieses Modul ist zusammen mit dem Modul Língua e comunicação II Teil der UNICert®-Ausbildung und berechtigt zur Prüfungsteilnahme zum Erwerb des UNICert®-Zertifikats I Niveaustufe B1 allgemeine Wissenschaftssprache. Die Prüfung erfolgt gemäß UNICert®-Rahmenordnung. In den Modulteil, die Teil der UNICert®-Ausbildung sind, ist eine Anwesenheit von 80 % erforderlich.

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 159
---	------------	-----------------------	--------

<b>05-BA-R-030</b>	<b>Linguistik I</b>	7 CP
	<b>Linguistics I</b>	
Pflichtmodul	FB 05/Institut für Romanistik/Portugiesisch	2. Sem.
	erstmals angeboten im WiSe 20/21	
<b>Qualifikationsziele:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fachliche und methodologische Grundkenntnisse in der theoretischen, historischen und angewandten Portugiesischen Linguistik</li> <li>• Kompetenz zur Reflexion über die Strukturen, Varietäten und Geschichte des Portugiesischen</li> </ul>		
<b>Inhalte:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Grundlagen der Phonetik/Phonologie, Morphologie, Syntax, Semantik, Lexikologie, Pragmatik, Semiotik der Portugiesischen Sprache</li> <li>• Basiswissen über das Portugiesische in Gesellschaft, Kultur, Raum und Zeit</li> </ul>		
<b>Angebotsrhythmus und Dauer:</b> Modulrhythmus: jährlich, Dauer: 1 Semester, A1/A2: SoSe		
<b>Modulverantwortliche Professur oder Stelle:</b> Professur für portugiesische Linguistik		
<b>Verwendbar in folgenden Studiengängen:</b> BA Intercultural Communication and Business Hauptfach, BA Romanistik Hauptfach		
<b>Teilnahmevoraussetzungen:</b> keine		
<b>Veranstaltung:</b>	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
A1: Vorlesung	30 h	80 h
A2: wissenschaftliche Übung	30 h	70 h
Summe:	210 h	
<b>Prüfungsvorleistungen:</b> keine		
<b>Modulprüfung:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung</li> <li>- Prüfungsform: Klausur (90 Minuten) in A1</li> <li>- Bildung der Modulnote: A1 100%</li> <li>- Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der Prüfungsleistung</li> <li>- Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der Prüfungsleistung</li> </ul>		
<b>Unterrichts- und Prüfungssprache:</b> Deutsch/Portugiesisch		
<b>Hinweise:</b> Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe Semesteraushang/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis		

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 160
---	------------	-----------------------	--------

<b>05-BA-R-031</b>	<b>Linguistik I</b>	10 CP
	<b>Linguistics I</b>	
Wahlpflichtmodul	FB 05/Institut für Romanistik/Portugiesisch	2./4. Sem.
	erstmalig angeboten im WiSe 20/21	
<b>Qualifikationsziele:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Fachliche und methodologische Grundkenntnisse in der theoretischen, historischen und angewandten portugiesischen Linguistik</li> <li>- Kompetenz zur Reflexion über die Strukturen, Varietäten und Geschichte des Portugiesischen</li> </ul>		
<b>Inhalte:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Grundlagen der Phonetik/Phonologie, Morphologie, Syntax, Semantik, Lexikologie, Pragmatik, Semiotik der Portugiesischen Sprache</li> <li>- Basiswissen über das Portugiesische in Gesellschaft, Kultur, Raum und Zeit</li> </ul>		
<b>Angebotsrhythmus und Dauer:</b> Modulrhythmus: jährlich, Dauer: 1 Semester, A1/A2: SoSe		
<b>Modulverantwortliche Professur oder Stelle:</b> Professur für portugiesische Linguistik		
<b>Verwendbar in folgenden Studiengängen:</b> BA Anglophone Studies zweites Nebenfach, BA Germanistik erstes, philologisches Nebenfach, BA Romanistik erstes, romanistisches Nebenfach und zweites Nebenfach		
<b>Teilnahmevoraussetzungen:</b> keine		
<b>Veranstaltung:</b>	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
A1: Vorlesung	30 h	120 h
A2: wissenschaftliche Übung	30 h	120 h
Summe:	300 h	
<b>Prüfungsvorleistungen:</b> keine		
<b>Modulprüfung:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung</li> <li>- Prüfungsform: Klausur (90 Minuten) in A1</li> <li>- Bildung der Modulnote: A1 100%</li> <li>- Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der Prüfungsleistung</li> <li>- Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der Prüfungsleistung</li> </ul>		
<b>Unterrichts- und Prüfungssprache:</b> Deutsch/Portugiesisch		
<b>Hinweise:</b> Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe Semesteraushang/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis		

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 161
---	------------	-----------------------	--------

<b>05-BA-R-032</b>	<b>Literatur-/Kulturwissenschaft I</b>	7 CP
	<b>Literary/Cultural Studies I</b>	
Pflichtmodul	FB 05/Institut für Romanistik/Portugiesisch	1. Sem
	erstmalig angeboten im WiSe 20/21	

**Qualifikationsziele:**

- Kenntnisse und Reflexion über Kernfragen der kulturwissenschaftlich orientierten Literaturwissenschaft und der Literaturtheorie
- Kulturhistorisch orientierte Einordnung der Epochen/Themen der portugiesischen bzw. brasilianischen Literaturgeschichte
- Anwendung der wesentlichen Hilfsmittel der portugiesischen und brasilianischen Literaturwissenschaft einschließlich Internetrecherchen
- Grundlegende Kenntnisse der Analyse und Interpretation von Literatur und literarischer Kommunikation mit ihren medialen Ausprägungen

Das Modul vermittelt grundlegende Kenntnisse und Techniken, die für einen wissenschaftlichen Umgang mit Texten aus dem Bereich der portugiesischsprachigen Kulturen erforderlich sind und die Voraussetzung für den Erwerb interkultureller Kompetenzen darstellen.

**Inhalte:**

- Definitionen und Funktionen von Literatur; Einführung in die Dramen- und Filmanalyse, Verflechtung von Literatur, Kultur und Geschichte an Beispielen (Epoche, Gattung, Autor, Werke)
- Literaturwissenschaftliche Theorien, Methodenprobleme, Hilfsmittel, Textanalysen

**Angebotsrhythmus und Dauer:** Modulrhythmus: jährlich, Dauer: 1 Semester, A1/A2: WiSe

**Modulverantwortliche Professur oder Stelle:** Professur für portugiesische Literatur- und Kulturwissenschaft

**Verwendbar in folgenden Studiengängen:** BA Intercultural Communication and Business Hauptfach, BA Romanistik Hauptfach

**Teilnahmevoraussetzungen:** keine

<b>Veranstaltung:</b>	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
A1: Grundkurs	30 h	70 h
A2: Seminar	30 h	80 h
Summe:	210 h	

**Prüfungsvorleistungen:** keine

**Modulprüfung:**

- Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung
- Prüfungsform: Portfolio (15-20 Seiten)
- Bildung der Modulnote: Portfolio
- Wiederholungsprüfung 1: Überarbeitung des Portfolios
- Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der Prüfungsleistung

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 162
---	------------	-----------------------	--------

<b>Unterrichts- und Prüfungssprache:</b> Deutsch und Portugiesisch		
<b>Hinweise:</b> Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe Semesteraushang/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis		
<b>05-BA-R-033</b>	<b>Literatur-/Kulturwissenschaft I</b>	10 CP
	<b>Literary/Cultural Studies I</b>	
Wahlpflichtmodul	FB 05/Institut für Romanistik/Portugiesisch	1./3. Sem
	erstmalig angeboten im WiSe 20/21	
<b>Qualifikationsziele:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Kenntnisse und Reflexion über Kernfragen der kulturwissenschaftlich orientierten Literaturwissenschaft und der Literaturtheorie</li> <li>- Kulturhistorisch orientierte Einordnung der Epochen/Themen der portugiesischen bzw. brasilianischen Literaturgeschichte</li> <li>- Anwendung der wesentlichen Hilfsmittel der portugiesischen und brasilianischen Literaturwissenschaft einschließlich Internetrecherchen</li> <li>- Grundlegende Kenntnisse der Analyse und Interpretation von Literatur und literarischer Kommunikation mit ihren medialen Ausprägungen</li> </ul> <p>Das Modul vermittelt grundlegende Kenntnisse und Techniken, die für einen wissenschaftlichen Umgang mit Texten aus dem Bereich der portugiesischsprachigen Kulturen erforderlich sind und die Voraussetzung für den Erwerb interkultureller Kompetenzen darstellen.</p>		
<b>Inhalte:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Definitionen und Funktionen von Literatur; Einführung in die Dramen- und Filmanalyse, Verflechtung von Literatur, Kultur und Geschichte an Beispielen (Epoche, Gattung, Autor, Werke)</li> <li>- Literaturwissenschaftliche Theorien, Methodenprobleme, Hilfsmittel, Textanalysen</li> </ul>		
<b>Angebotsrhythmus und Dauer:</b> Modulrhythmus: jährlich, Dauer: 1 Semester, A1/A2: WiSe		
<b>Modulverantwortliche Professur oder Stelle:</b> Professur für portugiesische Literatur- und Kulturwissenschaft		
<b>Verwendbar in folgenden Studiengängen:</b> BA Anglophone Studies zweites Nebenfach, BA Germanistik erstes, philologisches Nebenfach, BA Romanistik erstes, romanistisches Nebenfach und zweites Nebenfach		
<b>Teilnahmevoraussetzungen:</b> keine		
<b>Veranstaltung:</b>	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
A1: Grundkurs	30 h	120 h
A2: Seminar	30 h	120 h
Summe:	300 h	
<b>Prüfungsvorleistungen:</b> keine		
<b>Modulprüfung:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung</li> <li>- Prüfungsform: Portfolio (15-20 Seiten)</li> <li>- Bildung der Modulnote: 100% Portfolio</li> <li>- Wiederholungsprüfung 1: Überarbeitung des Portfolios innerhalb von 14 Tagen</li> <li>- Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der Prüfungsleistung</li> </ul>		
<b>Unterrichts- und Prüfungssprache:</b> Deutsch und Portugiesisch		

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 163
---	------------	-----------------------	--------

**Hinweise:** Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe Semesteraushang/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 164
---	------------	-----------------------	--------

<b>05-BA-R-034</b>	<b>Interkulturelle Kommunikation I</b>	7 CP
	<b>Intercultural Communication I</b>	
Pflichtmodul	FB 05/Institut für Romanistik/Portugiesisch	2. Sem.
	erstmalig angeboten im WiSe 20/21	

**Qualifikationsziele:**

- Sensibilität für kulturelle Relativität und für die sprachliche Gebundenheit kultureller Manifestationen
- Fähigkeit, wesentliche Begriffe, Fragestellungen und Methoden interkultureller Forschung aktiv anzuwenden sowie deren interdisziplinäre Bedeutung zu erfassen
- Einsichten in die gesellschaftlichen und kulturellen Unterschiede zwischen deutsch- und romanischsprachigen Gebieten (Identität und Alterität)
- Kenntnis ausgewählter Manifestationen, Strukturen, Mythen sowie sprachlicher Topoi von Kulturen im lusophonen Raum
- Kenntnis wesentlicher Grundlagen der interkulturellen Kommunikation sowie kulturspezifischer Verständigungsweisen
- Einsicht in die kulturelle Bedeutung und Funktionen von Medien

**Inhalte:**

An der Gestaltung des Moduls sind alle Disziplinen (Sprachwissenschaft, Literatur- und Kulturwissenschaft und Didaktik der romanischen Sprachen) des Instituts beteiligt.

Das Modul vermittelt grundlegende Theorien, Inhalte und Modelle zu aktuellen und historischen Aspekten der interkulturellen Kommunikation.

Die einführende Veranstaltung gibt sowohl aus teildisziplinärer als auch interdisziplinärer Perspektive einen Überblick über Themen, Methoden und Theorien der Interkulturellen Kommunikation.

Schwerpunktmäßig werden folgende Themenkomplexe behandelt:

- Reflexionen über den Kulturbegriff
- Fragen kultureller Übersetzbarkeit (theoretische Modelle zu interkulturellen Begegnungen und Kontakten, Prozesse der Inter- und Transkulturation)
- Modelle der Kommunikation
- Interkulturelles Erzählen in Film und Literatur
- Diskurstraditionen als historisch determiniertes kultur- und sprachbezogenes Wissen, das sprachlich-kommunikatives Handeln leitet
- Interkulturelle Dimensionen wirtschaftlichen Handelns und wirtschaftlicher Diskurse im lusophonen Raum
- Interkulturelle Kompetenz und Fremdverstehen, Konstruktion von Fremdheitsbildern, Fremdheitserfahrungen in komplexen sprachlichen, politischen, ökonomischen und kulturellen Kontexten
- Plurale Identitäten und Mehrsprachigkeit/Sprachkontakt, Migration, Verhältnis von Identität und Alterität
- Lern- und Arbeitskulturen, interkulturelle Bildung

Das Seminar vertieft ausgewählte Themenbereiche der einführenden Veranstaltung.

**Angebotsrhythmus und Dauer:** Modulrhythmus: jährlich, Dauer: 1 Semester, A1/A2: SoSe

**Modulverantwortliche Professur oder Stelle:** Geschäftsführung des Instituts für Romanistik

**Verwendbar in folgenden Studiengängen:** BA Romanistik Hauptfach

**Teilnahmevoraussetzungen:** keine

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 165
---	------------	-----------------------	--------

<b>Veranstaltung:</b>	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
A1: Grundkurs	30 h	80 h
A2: Seminar	30 h	70 h
Summe:	210 h	
<b>Prüfungsvorleistungen:</b> keine		
<b>Modulprüfung:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung</li> <li>- Prüfungsform: Portfolio (15-20 Seiten)</li> <li>- Bildung der Modulnote: Portfolio 100%</li> <li>- Wiederholungsprüfung 1: Überarbeitung des Portfolios innerhalb von 14 Tagen</li> <li>- Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der Prüfungsleistung</li> </ul>		
<b>Unterrichts- und Prüfungssprache:</b> Deutsch und Portugiesisch		
<b>Hinweise:</b> Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe Semesteraushang/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis		

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 166
---	------------	-----------------------	--------

<b>05-BA-R-035</b>	<b>Interkulturelle Kommunikation I</b>	10 CP
	<b>Intercultural Communication I</b>	
Wahlpflichtmodul	FB 05/Institut für Romanistik/Portugiesisch	2./4. Sem.
	erstmalig angeboten im WiSe 20/21	

**Qualifikationsziele:**

- Sensibilität für kulturelle Relativität und für die sprachliche Gebundenheit kultureller Manifestationen
- Fähigkeit, wesentliche Begriffe, Fragestellungen und Methoden interkultureller Forschung aktiv anzuwenden sowie deren interdisziplinäre Bedeutung zu erfassen
- Einsichten in die gesellschaftlichen und kulturellen Unterschiede zwischen deutsch- und romanischsprachigen Gebieten (Identität und Alterität)
- Kenntnis ausgewählter Manifestationen, Strukturen, Mythen sowie sprachlicher Topoi von Kulturen im lusophonen Raum
- Kenntnis wesentlicher Grundlagen der interkulturellen Kommunikation sowie kulturspezifischer Verständigungsweisen
- Einsicht in die kulturelle Bedeutung und Funktionen von Medien

**Inhalte:**

An der Gestaltung des Moduls sind alle Dozentinnen und Dozenten des Instituts beteiligt. Das Modul vermittelt grundlegende Theorien, Inhalte und Modelle zu aktuellen und historischen Aspekten der interkulturellen Kommunikation. Die einführende Veranstaltung gibt sowohl aus teildisziplinärer als auch interdisziplinärer Perspektive einen Überblick über Themen, Methoden und Theorien der Interkulturellen Kommunikation. Schwerpunktmäßig werden folgende Themenkomplexe behandelt:

- Reflexionen über den (postkolonialen) Kulturbegriff
- Fragen kultureller Übersetzbarkeit (theoretische Modelle zu interkulturellen Begegnungen und Kontakten, Prozesse der Inter- und Transkulturation)
- Modelle der Kommunikation
- Interkulturelles Erzählen in Film und Literatur
- Diskurstraditionen als historisch determiniertes kultur- und sprachbezogenes Wissen, das sprachlich-kommunikatives Handeln leitet
- Interkulturelle Dimensionen wirtschaftlichen Handelns und wirtschaftlicher Diskurse im lusophonen Raum
- Interkulturelle Kompetenz und Fremdverstehen, Konstruktion von Fremdheitsbildern, Fremdheitserfahrungen in komplexen sprachlichen, politischen, ökonomischen und kulturellen Kontexten
- Plurale Identitäten und Mehrsprachigkeit/Sprachkontakt, Migration, Verhältnis von Identität und Alterität
- Lern- und Arbeitskulturen, Interkulturelle Bildung

Das Seminar vertieft ausgewählte Themenbereiche der einführenden Veranstaltung.

**Angebotsrhythmus und Dauer:** Modulrhythmus: jährlich, Dauer: 1 Semester, A1/A2: SoSe

**Modulverantwortliche Professur oder Stelle:** Geschäftsführung des Instituts für Romanistik

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 167
---	------------	-----------------------	--------

<b>Verwendbar in folgenden Studiengängen:</b> BA Anglophone Studies zweites Nebenfach, BA Germanistik erstes, philologisches Nebenfach, BA Romanistik erstes, romanistisches Nebenfach und zweites Nebenfach		
<b>Teilnahmevoraussetzungen:</b> keine		
<b>Veranstaltung:</b>	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
A1: Grundkurs	30 h	120 h
A2: Seminar	30 h	120 h
Summe:	300 h	
<b>Prüfungsvorleistungen:</b> keine		
<b>Modulprüfung:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung</li> <li>- Prüfungsform: Portfolio (15-20 Seiten)</li> <li>- Bildung der Modulnote: Portfolio 100%</li> <li>- Wiederholungsprüfung 1: Überarbeitung des Portfolios innerhalb von 14 Tagen</li> <li>- Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der Prüfungsleistung</li> </ul>		
<b>Unterrichts- und Prüfungssprache:</b> Deutsch und Portugiesisch		
<b>Hinweise:</b> Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe Semesteraushang/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis		

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 168
---	------------	-----------------------	--------

<b>05-BA-R-036</b>	<b>Língua e comunicação II – Hauptfachmodul</b>	10 CP
	<b>Language and Communication II – Major module</b>	
Pflichtmodul	FB 05/Institut für Romanistik/Portugiesisch	3. - 4. Sem
	erstmalig angeboten im SoSe 24	
<p><b>Qualifikationsziele:</b> Die Studierenden sollen Kenntnisse, Kompetenzen und Fertigkeiten erlangen, die dem Niveau B1+ des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens entsprechen: Das Hör- und Leseverstehen, das Sprechen und das Schreiben sowie die Sprachmittlung werden anhand von aktuellen, authentischen und abwechslungsreichen Texten und audiovisuellen Dokumenten trainiert. Darüber hinaus wird Wert auf die Sprachlernberatung gelegt, um das autonome Lernen zu fördern.</p>		
<p><b>Inhalte:</b> Modulteil A 1 beginnt beim Sprachniveau A2 (GeR), Modulteil A 2 beginnt beim Sprachniveau A2+ (GeR) und führt zu B1 (GeR) und Modulteil A 3 führt zum Sprachniveau B1+ (GeR). Die Inhalte des Moduls “Língua e comunicação I” (05-BA-R-028) werden vertieft. Die Wiederholung und Vertiefung der sprachlichen Mittel orientieren sich an interkulturellen kommunikativen Lernzielen Zusätzlich zu der Vorbereitung auf den universitären Alltag in den lusophonen Ländern werden wir uns auch mit verschiedenen Konzepten der interkulturellen Kommunikation auseinandersetzen. Die Sprachkurse werden durch Sprachlernberatungsangebote bzw. Angebote der Selbst-Lern-Werkstatt Romanistik begleitet und unterstützt.</p>		
<p><b>Angebotsrhythmus und Dauer:</b> Modulrhythmus: jährlich, Dauer: 2 Semester, A1 /A2: WiSe, A3: SoSe</p>		
<p><b>Modulverantwortliche Professur oder Stelle:</b> Professuren für Lusitanistik / Lektorat Portugiesisch</p>		
<p><b>Verwendbar in folgenden Studiengängen:</b> BA Romanistik Hauptfach</p>		
<p><b>Teilnahmevoraussetzungen:</b> “Língua e comunicação I” (05-BA-R-028) bestanden</p>		
<b>Veranstaltung:</b>	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
A1: Sprachpraktische Übung - Portugiesisch	30 h	70 h
A2: Sprachpraktische Übung - Portugiesisch	30 h	70 h
A3: Sprachpraktische Übung - Portugiesisch	30 h	70 h
Summe:	300 h (inklusive Sprachlernberatung)	
<p><b>Prüfungsvorleistungen:</b> keine</p>		

**Modulprüfung:**

- Prüfungsform:
  1. Klausur (ca. 90 Minuten) oder Portfolio (4-8 Übungsaufgaben, 1-2 Seite pro Übungsaufgabe, Bearbeitungszeit in der Regel 1 Woche pro Aufgabe (Abweichungen hinsichtlich der Bearbeitungszeit werden von dem Lehrenden/Dozierenden vorab bekanntgegeben.)) in A3. Die genaue Prüfungsform zu 1. wird zu Beginn der Lehrveranstaltung bekanntgegeben. Dieser Prüfungsteil umfasst Lese-, Hörverstehen sowie produktive, schriftliche Kompetenz.
  2. Mündliche Prüfung (15-30 min.) in A3. Dieser Prüfungsteil umfasst mündliche Kompetenz.
- Bildung der Modulnote: Klausur oder Portfolio 75%, Mündliche Prüfung 25%
- Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestanden Prüfungsleistung  
Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestanden Prüfungsleistung
- Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der nicht bestanden Prüfungsleistung

**Unterrichts- und Prüfungssprache:** Portugiesisch und Deutsch

**Hinweise:** Modulberatung, Literatur, Termin: siehe StudIP

Dieses Modul ist zusammen mit dem Modul Língua e comunicação I Teil der UNICert®-Ausbildung und berechtigt zur Prüfungsteilnahme zum Erwerb des UNICert®-Zertifikats Stufe I Niveaustufe B1 allgemeine Wissenschaftssprache.

Neben dem regulären Leistungsnachweis für das Modul, findet eine separate modulübergreifende Prüfung für das Niveau UNICert® I statt. Die Prüfung erfolgt gemäß UNICert®-Rahmenordnung. In den Modulteilern, die Teil der UNICert®-Ausbildung sind, ist eine Anwesenheit von 80 % erforderlich.

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 170
---	------------	-----------------------	--------

<b>05-BA-ICB-R-036</b>	<b>Língua e comunicação II – Hauptfachmodul</b>	7 CP
	<b>Language and Communication II – Major module</b>	
Pflichtmodul	FB 05/Institut für Romanistik/Portugiesisch	3. - 4. Sem
	erstmalig angeboten im WiSe 24/25	
<p><b>Qualifikationsziele:</b> Dieses Modul ist zusammen mit dem Modul Língua e comunicação I Teil der UNicert®-Ausbildung und berechtigt zur Prüfungsteilnahme zum Erwerb des UNicert®-Zertifikats Stufe I Niveaustufe B1 allgemeine Wissenschaftssprache. Die Studierenden sollen Kenntnisse, Kompetenzen und Fertigkeiten erlangen, die dem Niveau B1+ des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens entsprechen: Das Hör- und Leseverstehen, das Sprechen und das Schreiben sowie die Sprachmittlung werden anhand von aktuellen, authentischen und abwechslungsreichen Texten und audiovisuellen Dokumenten trainiert. Darüber hinaus wird Wert auf die Sprachlernberatung gelegt, um das autonome Lernen zu fördern.</p>		
<p><b>Inhalte:</b> Modulteil A 1 beginnt beim Sprachniveau A2 (GeR), Modulteil A 2 beginnt beim Sprachniveau A2+ (GeR) und führt zu B1 (GeR) und Modulteil A 3 führt zum Sprachniveau B1+ (GeR). Die Inhalte des Moduls “Língua e comunicação I” (05-BA-R-028) werden vertieft. Die Wiederholung und Vertiefung der sprachlichen Mittel orientieren sich an interkulturellen kommunikativen Lernzielen Zusätzlich zu der Vorbereitung auf den universitären Alltag in den lusophonen Ländern werden wir uns auch mit verschiedenen Konzepten der interkulturellen Kommunikation auseinandersetzen. Die Sprachkurse werden durch Sprachlernberatungsangebote bzw. Angebote der Selbst-Lern-Werkstatt Romanistik begleitet und unterstützt.</p>		
<p><b>Angebotsrhythmus und Dauer:</b> Modulrhythmus: jährlich, Dauer: 2 Semester, A1 /A2: WiSe, A3: SoSe</p>		
<p><b>Modulverantwortliche Professur oder Stelle:</b> Professuren für Lusitanistik / Lektorat Portugiesisch</p>		
<p><b>Verwendbar in folgenden Studiengängen:</b> BA Intercultural Communication and Business Hauptfach</p>		
<p><b>Teilnahmevoraussetzungen:</b> “Língua e comunicação I” (05-BA-R-028) bestanden</p>		
<b>Veranstaltung:</b>	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
A1: Sprachpraktische Übung - Portugiesisch	30 h	40 h
A2: Sprachpraktische Übung - Portugiesisch	30 h	40 h
A3: Sprachpraktische Übung - Portugiesisch	30 h	40 h

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 171
---	------------	-----------------------	--------

Summe:	210 h (inklusive Sprachlernberatung)
<b>Prüfungsvorleistungen:</b> keine	
<p><b>Modulprüfung:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <u>Prüfungsform:</u> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Klausur (ca. 90 Minuten) oder Portfolio (4-8 Übungsaufgaben, 1-2 Seite pro Übungsaufgabe, Bearbeitungszeit in der Regel 1 Woche pro Aufgabe (Abweichungen hinsichtlich der Bearbeitungszeit werden von dem Lehrenden/Dozierenden vorab bekanntgegeben.)) in A3. Die genaue Prüfungsform zu 1. wird zu Beginn der Lehrveranstaltung bekanntgegeben. Dieser Prüfungsteil umfasst Lese-, Hörverstehen sowie produktive, schriftliche Kompetenz.</li> <li>2. Mündliche Prüfung (15-30 min.) in A3. Dieser Prüfungsteil umfasst mündliche Kompetenz.</li> </ol> </li> <li>- Bildung der Modulnote: Klausur oder Portfolio 75%, Mündliche Prüfung 25%</li> <li>- Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestandenenen Prüfungsleistung</li> <li>- Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der nicht bestandenenen Prüfungsleistung</li> </ul>	
<b>Unterrichts- und Prüfungssprache:</b> Portugiesisch und Deutsch	
<p><b>Hinweise:</b> Modulberatung, Literatur, Termin: siehe StudIP Neben dem regulären Leistungsnachweis für das Modul, findet eine separate modulübergreifende Prüfung für das Niveau UNICert® I statt; gemäß UNICert®-Rahmenordnung. In den Modulteilten, die Teil der UNICert®-Ausbildung sind, ist eine Anwesenheit von 80 % erforderlich.</p>	

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 172
---	------------	-----------------------	--------

<b>05-BA-R-037</b>	<b>Linguistik II</b>	10 CP
	<b>Linguistics II</b>	
Pflichtmodul	FB 05/Institut für Romanistik/Portugiesisch	3./5. Sem
	erstmalig angeboten im WiSe 20/21	
<b>Qualifikationsziele:</b> Vertiefte Kenntnisse in einer Teildisziplin der Portugiesischen Linguistik (z. B. mit Bezug zu Wirtschaftsthemen)		
<b>Inhalte:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Weiterführende Konzepte und Methoden der Phonetik/Phonologie, Morphologie, Syntax, Semantik, Lexikologie, Pragmatik, Semiotik der portugiesischen Sprache</li> <li>- Komplexe Zusammenhänge zwischen Gesellschaft, Kultur, Raum, Zeit und portugiesischer Sprache</li> </ul>		
<b>Angebotsrhythmus und Dauer:</b> Modulrhythmus: jährlich, Dauer: 1 Semester, A1/A2: WiSe		
<b>Modulverantwortliche Professur oder Stelle:</b> Professur für portugiesische Linguistik		
<b>Verwendbar in folgenden Studiengängen:</b> BA Intercultural Communication and Business Hauptfach, BA Romanistik Hauptfach		
<b>Teilnahmevoraussetzungen:</b> "Linguistik I" (05-BA-R-030) bestanden		
<b>Veranstaltung:</b>	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
A1: Seminar	30 h	120 h
A2: Seminar	30 h	120 h
Summe:	300 h	
<b>Prüfungsvorleistungen:</b> keine		
<b>Modulprüfung:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung</li> <li>- Prüfungsform: Hausarbeit (18-22 Seiten), die organisatorisch in A2 stattfindet.</li> <li>- Bildung der Modulnote: Hausarbeit 100%</li> <li>- Wiederholungsprüfung 1: Überarbeitung der Hausarbeit innerhalb von 14 Tagen</li> <li>- Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der Prüfungsleistung</li> </ul>		
<b>Unterrichts- und Prüfungssprache:</b> Deutsch/Portugiesisch		
<b>Hinweise:</b> Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe Semesteraushang/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis		

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 173
---	------------	-----------------------	--------

<b>05-BA-R-038</b>	<b>Literatur-/ Kulturwissenschaft II</b>	10 CP
	<b>Literary/Cultural Studies II</b>	
Pflichtmodul	FB 05/Institut für Romanistik/Portugiesisch	4. Sem
	erstmals angeboten im WiSe 20/21	
<b>Qualifikationsziele:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vertiefte Kenntnis literatur- und kulturwissenschaftlicher Methoden sowie allgemeiner Probleme der Textanalyse</li> <li>- Erweiterung der analytischen Kompetenzen für die Arbeit mit Texten, methodologische Kompetenzen, Problembewusstsein</li> <li>- Vertiefte Kenntnis einzelner Epochen, Autoren, Themen und übergreifender Zusammenhänge der portugiesischen bzw. brasilianischen Literaturen und Kulturen unter Berücksichtigung ihrer gesellschaftlichen, auch ökonomischen und kulturellen Kontexte</li> <li>- Vertiefte Kenntnisse, Methoden und Kompetenzen, die für einen wissenschaftlichen und historisch differenzierten Umgang mit Texten und Problemfeldern aus dem Bereich der portugiesischen bzw. brasilianischen Literatur(en) erforderlich sind</li> <li>- Fähigkeiten zu einer reflektierten, interkulturellen und transmedialen Auseinandersetzung mit der Fremdkultur</li> <li>- Selbstständiges wissenschaftliches Recherchieren und Arbeiten</li> <li>- Entwickeln von Thesen und Argumentationsstrategien</li> <li>- Einsatz mündlicher und schriftlicher Argumentationstechniken der Textinterpretation unter Berücksichtigung der Fachterminologie</li> </ul>		
<b>Inhalte:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Portugiesische bzw. brasilianische Literatur- und Kulturgeschichte</li> <li>- Methoden der Literaturwissenschaft und der Textanalyse; Vertiefung der Kenntnisse literaturwissenschaftlicher Terminologie; gattungsspezifische Merkmale</li> <li>- Textlektüre, Analyse und Diskussion</li> <li>- Vertiefte Anwendung der literaturwissenschaftlichen Fachterminologie, u.a. Narratologie, Lyrikinterpretation, Dramenanalyse, Rhetorik, Stilistik, Motivik und Literatursoziologie</li> <li>- Einüben der schriftlichen Fertigkeiten, besonders von Argumentationsformen literaturwissenschaftlicher Texte; selbstständiges interpretatorisches Arbeiten</li> </ul>		
<b>Angebotsrhythmus und Dauer:</b> Modulrhythmus: jährlich, Dauer: 1 Semester, A1/A2: SoSe		
<b>Modulverantwortliche Professur oder Stelle:</b> Professur für portugiesische Literatur- und Kulturwissenschaft		
<b>Verwendbar in folgenden Studiengängen:</b> BA Intercultural Communication and Business Hauptfach, BA Romanistik Hauptfach		
<b>Teilnahmevoraussetzungen:</b> "Literatur-/Kulturwissenschaft I" (05-BA-R-032) bestanden		
<b>Veranstaltung:</b>	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
A1: Aufbaukurs	30 h	120 h
A2: Seminar	30 h	120 h
Summe:	300 h	
<b>Prüfungsvorleistungen:</b> regelmäßige Teilnahme A1		
<b>Modulprüfung:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung</li> <li>- Prüfungsform: Hausarbeit (18-22 Seiten), die organisatorisch in A2 stattfindet.</li> <li>- Bildung der Modulnote: Hausarbeit 100%</li> <li>- Wiederholungsprüfung 1: Überarbeitung der Hausarbeit innerhalb von 14 Tagen</li> <li>- Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der Prüfungsleistung</li> </ul>		

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 174
---	------------	-----------------------	--------

<b>Unterrichts- und Prüfungssprache:</b> Deutsch und Portugiesisch
<b>Hinweise:</b> Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe Semesteraushang/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 175
---	------------	-----------------------	--------

<b>05-BA-R-039</b>	<b>Interkulturelle Kommunikation II</b>	10 CP
	<b>Intercultural Communication II</b>	
Pflichtmodul	FB 05/Institut für Romanistik/Portugiesisch	3.-4. Sem
	erstmalig angeboten im WiSe 20/21	
<p><b>Qualifikationsziele:</b> Das Modul vermittelt vertiefte wissenschaftliche Kenntnisse zu lusophonen Regionen und deren Entwicklungstendenzen. Die Studierenden werden in die Lage versetzt, die bereits erworbenen interkulturellen Kompetenzen praxisorientiert und auf der Grundlage vertiefter theoretischer Reflexion einzusetzen sowie die interkulturelle Relevanz ausgewählter Themenbereiche im Hinblick auf die berufliche Praxis zu erkennen. Sie erwerben Kompetenzen im Umgang mit traditionellen und neuen Formen der (medialen) Kommunikation in interkulturellen/transkulturellen Kontexten.</p>		
<p><b>Inhalte:</b> An der Gestaltung dieses Moduls sind alle Disziplinen (Sprachwissenschaft, Literatur- und Kulturwissenschaft und Didaktik der romanischen Sprachen) des Instituts beteiligt. Aufbauend auf die im Modul „Interkulturelle Kommunikation I“ vermittelten Kenntnisse und Kompetenzen bietet das Modul vertiefte auf das Portugiesische bezogene Einblicke in die interkulturelle Kommunikation. Exemplarische Charakteristika der jeweiligen Bezugskulturen werden differenziert analysiert und diskutiert sowie auf ihre interkulturelle Relevanz untersucht. Die interkulturelle Bedeutung der behandelten Themenfelder wird in Hinblick auf deren Anwendung im Auslandssemester und in möglichen Berufsfeldern erarbeitet.</p>		
<b>Angebotsrhythmus und Dauer:</b> Modulrhythmus: jährlich, Dauer: 2 Semester		
<b>Modulverantwortliche Professur oder Stelle:</b> Geschäftsführung des Instituts für Romanistik		
<b>Verwendbar in folgenden Studiengängen:</b> BA Romanistik Hauptfach		
<b>Teilnahmevoraussetzungen:</b> „Interkulturelle Kommunikation I“ (05-BA-R-034) bestanden		
<b>Veranstaltung:</b>	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
A1: Seminar/ wissenschaftliche Übung	30 h	120 h
A2: Seminar/ wissenschaftliche Übung	30 h	120 h
Summe:	300 h	
<b>Prüfungsvorleistungen:</b> keine		
<p><b>Modulprüfung:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung</li> <li>- Prüfungsform: Hausarbeit, die organisatorisch in A1 stattfindet.</li> <li>- Bildung der Modulnote: Hausarbeit 100%</li> <li>- Wiederholungsprüfung 1: Überarbeitung der Hausarbeit innerhalb von 14 Tagen</li> <li>- Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der Prüfungsleistung</li> </ul>		
<b>Unterrichts- und Prüfungssprache:</b> Deutsch und Portugiesisch		
<b>Hinweise:</b> Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe Semesteraushang/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis		

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 176
---	------------	-----------------------	--------

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 177
---	------------	-----------------------	--------

<b>05-BA-ICB-R-039</b>	<b>Interkulturelle Kommunikation II</b>	5 CP
	<b>Intercultural Communication II</b>	
Pflichtmodul	FB 05/Institut für Romanistik/Portugiesisch	3. Sem
	erstmals angeboten im WiSe 24/25	
<p><b>Qualifikationsziele:</b> Das Modul vermittelt vertiefte wissenschaftliche Kenntnisse zu lusophonen Regionen und deren Entwicklungstendenzen. Die Studierenden werden in die Lage versetzt, die bereits erworbenen interkulturellen Kompetenzen praxisorientiert und auf der Grundlage vertiefter theoretischer Reflexion einzusetzen sowie die interkulturelle Relevanz ausgewählter Themenbereiche im Hinblick auf die berufliche Praxis zu erkennen. Sie erwerben Kompetenzen im Umgang mit traditionellen und neuen Formen der (medialen) Kommunikation in interkulturellen/transkulturellen Kontexten.</p>		
<p><b>Inhalte:</b> An der Gestaltung dieses Moduls sind alle Disziplinen (Sprachwissenschaft, Literatur- und Kulturwissenschaft und Didaktik der romanischen Sprachen) des Instituts beteiligt. Aufbauend auf die im Modul „Interkulturelle Kommunikation I“ vermittelten Kenntnisse und Kompetenzen bietet das Modul vertiefte auf das Portugiesische bezogene Einblicke in die interkulturelle Kommunikation. Exemplarische Charakteristika der jeweiligen Bezugskulturen werden differenziert analysiert und diskutiert sowie auf ihre interkulturelle Relevanz untersucht. Die interkulturelle Bedeutung der behandelten Themenfelder wird in Hinblick auf deren Anwendung im Auslandssemester und in möglichen Berufsfeldern erarbeitet.</p>		
<b>Angebotsrhythmus und Dauer:</b> Modulrhythmus: jährlich, Dauer: 1 Semester		
<b>Modulverantwortliche Professur oder Stelle:</b> Geschäftsführung des Instituts für Romanistik		
<b>Verwendbar in folgenden Studiengängen:</b> BA Intercultural Communication and Business, Hauptfach		
<b>Teilnahmevoraussetzungen:</b> keine		
<b>Veranstaltung:</b>	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
A1: Seminar/ wissenschaftliche Übung	30 h	120 h
Summe:	150 h	
<b>Prüfungsvorleistungen:</b> keine		
<p><b>Modulprüfung:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung</li> <li>- Prüfungsform: Hausarbeit</li> <li>- Bildung der Modulnote: Hausarbeit 100%</li> <li>- Wiederholungsprüfung 1: Überarbeitung der Hausarbeit innerhalb von 14 Tagen</li> <li>- Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der Prüfungsleistung</li> </ul>		
<b>Unterrichts- und Prüfungssprache:</b> Deutsch und Portugiesisch		
<b>Hinweise:</b> Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe Semesteraushang/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis		

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 178
---	------------	-----------------------	--------

<b>05-BA-R-040</b>	<b>Vertiefungsmodul</b>	10 CP
	<b>Immersion Module</b>	
Pflichtmodul	FB 05/Institut für Romanistik/Portugiesisch	4. - 6. Sem
	erstmalig angeboten im WiSe 20/21	
<p><b>Qualifikationsziele:</b></p> <p><b>Sprachpraxis:</b> Die Studierenden sollen Kenntnisse, Fertigkeiten und Kompetenzen erlangen, die dem Niveau B2.1 des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens entsprechen (Hör- und Leseverstehen, Sprechen und Schreiben sowie Sprachmittlung). Darüber hinaus bauen die Studierenden ihre Sprachlernkompetenz weiter aus.</p> <p><b>Fachwissenschaft und Fachdidaktik:</b> Die Studierenden haben Einblick in bestehende Forschungsschwerpunkte und aktuelle Forschungsprojekte der jeweiligen Professur. Sie sind in der Lage, fachwissenschaftliche Fragestellungen, Methoden, Theorien, Forschungsergebnisse und -inhalte zu reproduzieren, eigenständig zu reflektieren und für ein eigenes Projekt (Bachelor-Thesis) fruchtbar zu machen.</p>		
<p><b>Inhalte:</b></p> <p><b>Sprachpraxis:</b> Anhand von aktuellen, authentischen und abwechslungsreichen (Hör-)(Seh-)Texten werden weitere Einblicke in Formen der akademischen Kommunikation sowie in die berufliche und wirtschaftliche Kommunikation gegeben. Die Wiederholung und Vertiefung der sprachlichen Mittel orientieren sich an interkulturellen kommunikativen Lernzielen. Für die Sprachkurse sind Sprachlernberatungsangebote bzw. Angebote der Selbst-Lern-Werkstatt Romanistik vorgesehen.</p> <p><b>Fachwissenschaft und Fachdidaktik:</b> Die angebotenen Veranstaltungen verstehen sich inhaltlich als Hinführung an die im Institut angebotenen Masterstudiengänge und dienen der Entwicklung eines eigenen Projekts (Bachelor-Thesis). Anhand von Lehrforschungsprojekten, wie z. B. der Organisation von Lesungen oder der Erstellung von Postern, soll eine berufsfeldorientierte Ausrichtung der Studieninhalte erreicht werden.</p> <p><b>Literatur-/ Kulturwissenschaft III:</b> Lateinamerikanische Literatur, Stadtliteratur Lateinamerikas im 20./21. Jahrhundert, portugiesische Literatur (von Camões bis in die Gegenwart)</p> <p><b>Linguistik III:</b> Behandelt werden Themen, insbesondere aus den Bereichen der Sprachpolitik, der Minderheitensprachen, der Diskursanalyse sowie der gesellschaftlichen Mehrsprachigkeit. Fokussiert wird je nach Studiengang auch das Verhältnis zwischen Sprache und Ökonomie unter Berücksichtigung von Aspekten der Angewandten Linguistik.</p> <p><b>Interkulturelle Kommunikation III:</b> Vertiefung von theoretischen und methodischen Ansätzen der Forschungen zur interkulturellen Kommunikation in interdisziplinären Zusammenhängen. Auseinandersetzung mit interkulturellen Ansätzen in der Romanistik (Literatur- und Kulturwissenschaft, Sprachwissenschaft, Fachdidaktik).</p>		

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 179
---	------------	-----------------------	--------

<b>Angebotsrhythmus und Dauer:</b> Modulrhythmus: jedes Semester, Dauer: 1 oder 2 Semester, A1: WiSe/SoSe, A2: WiSe/SoSe		
<b>Modulverantwortliche Professur oder Stelle:</b> Professuren der Romanistik		
<b>Verwendbar in folgenden Studiengängen:</b> BA Intercultural Communication and Business Hauptfach, BA Romanistik Hauptfach		
<b>Teilnahmevoraussetzungen:</b> keine		
<b>Veranstaltung:</b>	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
A1: Sprachpraktische Übung, Língua e comunicação III, Portugiesisch	30 h	120 h
A2: Seminar	30 h	120 h
Summe:	300 h (inklusive Sprachlernberatung)	
<b>Prüfungsvorleistungen:</b> keine		
<b>Modulprüfung:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <u>Prüfungsform:</u> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Klausur (ca. 90 Minuten) oder Portfolio (4-8 Übungsaufgaben, 1-2 Seite pro Übungsaufgabe, Bearbeitungszeit in der Regel 1 Woche pro Aufgabe (Abweichungen hinsichtlich der Bearbeitungszeit werden von dem Lehrenden/Dozierenden vorab bekanntgegeben.)) in A1. Die genaue Prüfungsform zu 1. wird zu Beginn der Lehrveranstaltung bekanntgegeben. Dieser Prüfungsteil umfasst Lese-, Hörverstehen sowie produktive, schriftliche Kompetenz.</li> <li>2. Mündliche Prüfung (15-30 min.) in A1. Dieser Prüfungsteil umfasst mündliche Kompetenz.</li> </ol> </li> <li>- Bildung der Modulnote: Klausur oder Portfolio 75%, Mündliche Prüfung 25%</li> <li>- Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestandenen Prüfungsleistung</li> <li>- Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der nicht bestandenen Prüfungsleistung</li> </ul>		
<b>Unterrichts- und Prüfungssprache:</b> Portugiesisch und Deutsch		
<b>Hinweise:</b> Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe Semesteraushang/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis. Die Prüfung erfolgt gemäß UNICert®-Rahmenordnung. In den Modulteilern, die Teil der UNICert®-Ausbildung sind, ist eine Anwesenheit von 80 % erforderlich.		

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 180
---	------------	-----------------------	--------

<b>05-BA-R-041</b>	<b>Vertiefungsmodul Prä-Thesis-Modul</b>	10 CP
	<b>Immersion Module</b>	
Pflichtmodul	FB 05/Institut für Romanistik/Portugiesisch	4. - 6. Sem
	erstmalig angeboten im WiSe 20/21	

**Qualifikationsziele:**

**Sprachpraxis:**

Die Studierenden verfügen über Kenntnisse, Fertigkeiten und Kompetenzen, die dem Niveau B2.1 des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens entsprechen (Hör- und Leseverstehen, Sprechen und Schreiben sowie Sprachmittlung). Darüber hinaus bauen die Studierenden ihre Sprachlernkompetenz weiter aus.

**Fachwissenschaft und Fachdidaktik:**

Die Studierenden haben Einblick in bestehende Forschungsschwerpunkte und aktuelle Forschungsprojekte der jeweiligen Professur. Sie sind in der Lage, fachwissenschaftliche Fragestellungen, Methoden, Theorien, Forschungsergebnisse und -inhalte zu reproduzieren, eigenständig zu reflektieren und für ein eigenes Projekt (Bachelor-Thesis) fruchtbar zu machen.

**Inhalte:**

**Sprachpraxis:** Anhand von aktuellen, authentischen und abwechslungsreichen (Hör-)(Seh-)Texten werden weitere Einblicke in Formen der akademischen Kommunikation sowie in die berufliche und wirtschaftliche Kommunikation gegeben. Die Wiederholung und Vertiefung der sprachlichen Mittel orientieren sich an interkulturellen kommunikativen Lernzielen. Für die Sprachkurse sind Sprachlernberatungsangebote bzw. Angebote der Selbst-Lern-Werkstatt Romanistik vorgesehen.

**Fachwissenschaft und Fachdidaktik:** Die angebotenen Veranstaltungen verstehen sich inhaltlich als Hinführung an die im Institut angebotenen Masterstudiengänge und dienen der Entwicklung eines eigenen Projekts (Bachelor-Thesis).

Anhand von Lehrforschungsprojekten, wie z. B. der Organisation von Lesungen oder der Erstellung von Postern, soll eine berufsfeldorientierte Ausrichtung der Studieninhalte erreicht werden.

**Literatur-/ Kulturwissenschaft III:** Lateinamerikanische Literatur, Stadtliteratur Lateinamerikas im 20./21. Jahrhundert, portugiesische Literatur (von Camões bis in die Gegenwart)

**Linguistik III:** Behandelt werden Themen, insbesondere aus den Bereichen der Sprachpolitik, der Minderheitensprachen, der Diskursanalyse sowie der gesellschaftlichen Mehrsprachigkeit unter Berücksichtigung von Aspekten der Angewandten Linguistik.

**Interkulturelle Kommunikation III:** Vertiefung von theoretischen und methodischen Ansätzen der Forschungen zur interkulturellen Kommunikation in interdisziplinären Zusammenhängen. Auseinandersetzung mit interkulturellen Ansätzen in der Romanistik (Literatur- und Kulturwissenschaft, Sprachwissenschaft, Fachdidaktik).

**Angebotsrhythmus und Dauer:** Modulrhythmus: jedes Semester, Dauer: 1 oder 2 Semester, A1: WiSe/SoSe, A2: WiSe/SoSe

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 181
---	------------	-----------------------	--------

<b>Modulverantwortliche Professur oder Stelle:</b> Professuren der Romanistik		
<b>Verwendbar in folgenden Studiengängen:</b> BA Romanistik Hauptfach		
<b>Teilnahmevoraussetzungen:</b> keine		
<b>Veranstaltung:</b>	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
A1: Sprachpraktische Übung, Língua e comunicação III, Portugiesisch B2.1	30 h	120 h
A2: Seminar	30 h	120 h
Summe:	300 h (inklusive Sprachlernberatung)	
<b>Prüfungsvorleistungen:</b> keine		
<b>Modulprüfung:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <u>Prüfungsform:</u> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Klausur (ca. 90 Minuten) oder Portfolio (4-8 Übungsaufgaben, 1-2 Seite pro Übungsaufgabe, Bearbeitungszeit in der Regel 1 Woche pro Aufgabe (Abweichungen hinsichtlich der Bearbeitungszeit werden von dem Lehrenden/Dozierenden vorab bekanntgegeben.)) in A1. Die genaue Prüfungsform zu 1. wird zu Beginn der Lehrveranstaltung bekanntgegeben. Dieser Prüfungsteil umfasst Lese-, Hörverstehen sowie produktive, schriftliche Kompetenz.</li> <li>2. Mündliche Prüfung (15-30 min.) in A1. Dieser Prüfungsteil umfasst mündliche Kompetenz.</li> </ol> </li> <li>- Bildung der Modulnote: Klausur oder Portfolio 75%, Mündliche Prüfung 25%</li> <li>-</li> <li>- Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestandenen Prüfungsleistung</li> <li>- Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der nicht bestandenen Prüfungsleistung</li> </ul>		
<b>Unterrichts- und Prüfungssprache:</b> Portugiesisch und Deutsch		
<b>Hinweise:</b> Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe Semesteraushang/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis. Dieses Modul ist Teil der UNICert®-Ausbildung und führt zum UNICert®-Zertifikat Stufe I Niveau- stufe B1 Wissenschaftssprache. In den Modulteilern, die Teil der UNICert®-Ausbildung sind, ist eine Anwesenheit von 80 % erforderlich.		

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 182
---	------------	-----------------------	--------

<b>05-BA-R-042</b>	<b>Língua e comunicação II – Nebenfachmodul</b>	10 CP
	<b>Language and Communication II – Minor module</b>	
Pflichtmodul	FB 05/Institut für Romanistik/Portugiesisch	3. Sem
	erstmalig angeboten im WiSe 20/21	
<p><b>Qualifikationsziele:</b> Die Studierenden sollen Kenntnisse, Kompetenzen und Fertigkeiten erlangen, die dem Niveau B1 des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens entsprechen: Das Hör- und Leseverstehen, das Sprechen und das Schreiben sowie die Sprachmittlung werden anhand von aktuellen, authentischen und abwechslungsreichen Texten und audiovisuellen Dokumenten trainiert. Darüber hinaus wird großer Wert auf die Sprachlernberatung gelegt, um das autonome Lernen zu fördern.</p>		
<p><b>Inhalte:</b> Modulteil A 1 beginnt beim Sprachniveau A2 (GeR), Modulteil A 2 beginnt beim Sprachniveau A2+ (GeR) und führt zu B1 (GeR). Die Inhalte des Moduls “Língua e comunicação I” (05-BA-R-029) werden vertieft. Die Wiederholung und Vertiefung der sprachlichen Mittel orientieren sich an interkulturellen kommunikativen Lernzielen. Zusätzlich zu der Vorbereitung auf den universitären Alltag in den Lusophonen Ländern werden wir uns auch mit verschiedenen Konzepten der interkulturellen Kommunikation auseinandersetzen. Die Sprachkurse werden durch Sprachlernberatungsangebote bzw. Angebote der Selbst-Lern-Werkstatt Romanistik begleitet und unterstützt.</p>		
<b>Angebotsrhythmus und Dauer:</b> Modulrhythmus: jährlich, Dauer: 1 Semester, A1 /A2: WiSe		
<b>Modulverantwortliche Professur oder Stelle:</b> Professuren für Lusitanistik / Lektorat Portugiesisch		
<b>Verwendbar in folgenden Studiengängen:</b> BA Anglophone Studies zweites Nebenfach, BA Germanistik erstes, philologisches Nebenfach, BA Intercultural Communication and Business zweite Wirtschaftsfachsprache, BA Romanistik erstes, romanistisches Nebenfach und zweites Nebenfach		
<b>Teilnahmevoraussetzungen:</b> “Língua e comunicação I” (05-BA-R-029) bestanden		
<b>Veranstaltung:</b>	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
A1: Sprachpraktische Übung - Portugiesisch	30 h	120 h
A2: Sprachpraktische Übung - Portugiesisch	30 h	120 h
Summe:	300 h (inklusive Sprachlernberatung)	
<b>Prüfungsvorleistungen:</b> keine		
<p><b>Modulprüfung:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <u>Prüfungsform:</u> 1. Klausur (ca. 90 Minuten) oder Portfolio (4-8 Übungsaufgaben, 1-2 Seite pro Übungsaufgabe, Bearbeitungszeit in der Regel 1 Woche pro Aufgabe (Abweichungen hinsichtlich der Bearbeitungszeit werden von dem Lehrenden/Dozierenden vorab bekanntgegeben.)) in A2. Die genaue Prüfungsform zu 1. wird zu Beginn der Lehrveranstaltung bekanntgegeben. Dieser Prüfungsteil umfasst Lese-, Hörverstehen sowie produktive, schriftliche Kompetenz.</li> </ul>		

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 183
---	------------	-----------------------	--------

<p>2. Mündliche Prüfung (15-30 min.) in A2.  Dieser Prüfungsteil umfasst mündliche Kompetenz.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Bildung der Modulnote: Klausur oder Portfolio 75%, Mündliche Prüfung 25%</li> <li>- Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestandenenen Prüfungsleistung</li> <li>- Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der nicht bestandenenen Prüfungsleistung</li> </ul>
<p><b>Unterrichts- und Prüfungssprache:</b> Portugiesisch und Deutsch</p>
<p><b>Hinweise:</b> Modulberatung, Literatur, Termin: siehe StudIP/Prüfung UNICert® I  Dieses Modul ist zusammen mit dem Modul Língua e comunicação I Teil der UNICert®-Ausbildung und berechtigt zur Prüfungsteilnahme zum Erwerb des UNICert®-Zertifikats Stufe I Niveaustufe B1 allgemeine Wissenschaftssprache. Die Prüfung erfolgt gemäß UNICert®-Rahmenordnung. In den Modulteilern, die Teil der UNICert®-Ausbildung sind, ist eine Anwesenheit von 80 % erforderlich.</p>

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 184
---	------------	-----------------------	--------

<b>05-BA-R-043</b>	<b>Praktikum/AfK</b>	10 CP
	<b>Practical Training</b>	
Pflichtmodul	FB 05/Institut für Romanistik/Portugiesisch	1. - 6. Sem
	erstmals angeboten im WiSe 20/21	
<b>Qualifikationsziele:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Selbständige Orientierung in außeruniversitären Berufsfeldern</li> <li>• Anwendung sprachlicher Fachkenntnisse in Berufsfeldern außerhalb der Universität oder im Wissenschaftsmanagement</li> <li>• Praxisorientierte Fähigkeiten</li> </ul>		
<b>Inhalte:</b> Das Praktikum sieht eine Tätigkeit in einem außeruniversitären Berufsfeld mit sprachpraktischem Bezug vor. <ul style="list-style-type: none"> <li>- Die Studierenden haben die Möglichkeit, die nötigen 10 CP auch durch AfK-Kursangebote am ZfbK zu erwerben.</li> <li>- An der Gestaltung des Moduls sind alle Disziplinen (Sprachwissenschaft, Literatur- und Kulturwissenschaft und Didaktik der romanischen Sprachen) des Instituts beteiligt.</li> </ul>		
<b>Angebotsrhythmus und Dauer:</b> jedes Semester, Dauer: 1 Semester		
<b>Modulverantwortliche:</b> Geschäftsführung des Instituts für Romanistik		
<b>Verwendbar in folgenden Studiengängen:</b> BA Romanistik Hauptfach		
<b>Teilnahmevoraussetzungen:</b> keine		
<b>Veranstaltung:</b>	Workload	
Praktikum + Praktikumsbericht	300 h	
Summe	300 h	
<b>Prüfungsvorleistungen:</b> keine		
<b>Modulprüfung:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung</li> <li>- Prüfungsform: Praktikumsbericht (ca. 15 Seiten)</li> <li>- Bildung der Modulnote: nur mit bestanden/nicht bestanden</li> <li>- Wiederholungsprüfung 1: Überarbeitung der Prüfungsleistung</li> <li>- Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der Prüfungsleistung</li> </ul>		
<b>Prüfungssprache:</b> Deutsch und Portugiesisch		
<b>Hinweise:</b> Modulberatung, Literatur, Termin: siehe StudIP		

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 185
---	------------	-----------------------	--------

<b>05-BA-R-044</b>	<b>Bachelor-Thesis</b>		10 CP
	<b>Bachelor Thesis</b>		
Pflichtmodul	FB 05/Institut für Romanistik/Portugiesisch		6. Sem
	erstmals angeboten im WiSe 20/21		
<b>Qualifikationsziele:</b> Fähigkeit, selbständig ein sprachwissenschaftliches, literatur-/kulturwissenschaftliches oder interkulturelles Projekt zu planen, durchzuführen und in angemessener Form zu dokumentieren			
<b>Inhalte:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Planung, Durchführung und Dokumentation eines sprachwissenschaftlichen, literatur-/ kulturwissenschaftlichen oder interkulturellen Forschungsprojekts</li> <li>- Erstellung einer wissenschaftlichen Bachelorarbeit</li> </ul>			
<b>Angebotsrhythmus und Dauer:</b> jedes Semester, Dauer: 1 Semester			
<b>Modulverantwortliche Professur oder Stelle:</b> Professuren der Romanistik			
<b>Verwendbar in folgenden Studiengängen:</b> BA Romanistik Hauptfach			
<b>Teilnahmevoraussetzungen:</b> vgl. SpezO			
<b>Veranstaltung:</b>	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung	Selbstgestaltete Arbeit
Thesis	0 h	0 h	300 h
Summe:	300 h		
<b>Prüfungsvorleistungen:</b> keine			
<b>Modulprüfung:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung</li> <li>- Prüfungsform: Thesis (80.000 Zeichen)</li> <li>- Bildung der Modulnote: Thesis 100 %</li> </ul>			
<b>Unterrichts- und Prüfungssprache:</b> Deutsch oder Portugiesisch			
<b>Hinweise:</b> Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe StudIP/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis			

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 186
---	------------	-----------------------	--------

<b>05-BA-R-048</b>	<b>Lengua y comunicación I – Hauptfachmodul</b>	9 CP
	<b>Language and Communication I – Major module</b>	
Pflichtmodul	FB 05/Institut für Romanistik/Spanisch	1. - 2. Sem
	erstmals angeboten im SoSe 24	
<p><b>Qualifikationsziele:</b> Die Studierenden sollen Kenntnisse, Fertigkeiten und Kompetenzen erlangen, die dem Niveau B2 des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens entsprechen (Hör- und Leseverstehen, Sprechen und Schreiben sowie Sprachmittlung). Studierende sind in der Lage, sprachliche Strukturen analytisch und kontrastiv zu erfassen. Im Sinne der Sprachlernkompetenz können sie außerdem ihr Spanischlernen reflektieren und selbstständig gestalten, um ihre funktionalen kommunikativen Kompetenzen weiterzuentwickeln.</p>		
<p><b>Inhalte:</b> Modulteil A 1 beginnt beim Sprachniveau A2 (GeR) und Modulteil A 2 beginnt beim Sprachniveau B1 (GeR) und führt zu B2 (GeR). Anhand aktueller, authentischer und abwechslungsreicher (Hör-)(Seh-)Texte werden Einblicke in die Besonderheiten spanischsprachiger Kulturen, das Alltags- und Berufsleben und die Wirtschaftskommunikation gegeben sowie Sprachstrukturen zielgerichtet eingeübt. Die Wiederholung und Vertiefung der sprachlichen Mittel orientieren sich an interkulturellen kommunikativen Lernzielen. Die Sprachkurse werden durch Sprachlernberatungsangebote bzw. Angebote der Selbst-Lern-Werkstatt Romanistik begleitet und unterstützt.</p>		
<b>Angebotsrhythmus und Dauer:</b> Modulrhythmus: jährlich, Dauer: 2 Semester, A1: WiSe, A2: SoSe		
<b>Modulverantwortliche Professur oder Stelle:</b> Professuren für Hispanistik / Lektorate für Spanisch		
<b>Verwendbar in folgenden Studiengängen:</b> BA Intercultural Communication and Business Hauptfach, BA Romanistik Hauptfach, BA Geschichts- und Kulturwissenschaften zweites Hauptfach		
<b>Teilnahmevoraussetzungen:</b> keine		
<b>Veranstaltung:</b>	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
A1: Sprachpraktische Übung: Español	60 h	75 h
A2: Sprachpraktische Übung: Español	60 h	75 h
Summe:	270 h (inklusive Sprachlernberatung)	
<b>Prüfungsvorleistungen:</b> keine		
<p><b>Modulprüfung:</b> - <u>Prüfungsform:</u></p>		

1. Klausur (ca. 90 Minuten) oder Portfolio (4-8 Übungsaufgaben, 1-2 Seite pro Übungsaufgabe, Bearbeitungszeit in der Regel 1 Woche pro Aufgabe (Abweichungen hinsichtlich der Bearbeitungszeit werden von dem Lehrenden/Dozierenden vorab bekanntgegeben.)) in A2. Die genaue Prüfungsform zu 1. wird zu Beginn der Lehrveranstaltung bekanntgegeben. Dieser Prüfungsteil umfasst Lese-, Hörverstehen sowie produktive, schriftliche Kompetenz.

2. Mündliche Prüfung (15-30 min.) in A2.

Dieser Prüfungsteil umfasst mündliche Kompetenz.

- Bildung der Modulnote: Klausur oder Portfolio 75%, Mündliche Prüfung 25%
- Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestandenen Prüfungsleistung
- Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der nicht bestandenen Prüfungsleistung

**Unterrichts- und Prüfungssprache:** Spanisch

**Hinweise:** Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe Semesteraushang/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis. Die Prüfung erfolgt gemäß UNICert®-Rahmenordnung. In den Modulteilern, die Teil der UNICert®-Ausbildung sind, ist eine Anwesenheit von 80 % erforderlich.

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 188
---	------------	-----------------------	--------

<b>05-BA-R-049</b>	<b>Lengua y comunicación I – Nebenfachmodul</b>	10 CP
	<b>Language and Communication I – Minor Module</b>	
Pflichtmodul	FB 05/Institut für Romanistik/Spanisch	1. - 2. Sem
	erstmalig angeboten im SoSe 24	
<p><b>Qualifikationsziele:</b> Studierende ohne Sprachvorkenntnisse sollen Kenntnisse, Fertigkeiten und Kompetenzen erlangen, die dem Niveau A2 des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens entsprechen (Hör- und Leseverstehen, Sprechen und Schreiben sowie Sprachmittlung). (Für Studierende mit Sprachvorkenntnissen werden Sprachkurse mit höherem Zielniveau angeboten.) Studierende sind in der Lage, sprachliche Strukturen analytisch und kontrastiv zu erfassen. Im Sinne der Sprachlernkompetenz können sie außerdem ihr Spanischlernen reflektieren und selbstständig gestalten, um ihre funktionalen kommunikativen Kompetenzen weiterzuentwickeln.</p>		
<p><b>Inhalte:</b> Modulteil A 1 ist für Nullanfänger (ohne Sprachvorkenntnisse) ausgerichtet und Modulteil A 2 beginnt beim Sprachniveau A1 (GeR) und führt zu A2 (GeR). Anhand aktueller, authentischer und abwechslungsreicher (Hör-)(Seh-)Texte werden Einblicke in die Besonderheiten spanischsprachiger Kulturen, das Alltags- und Berufsleben und die Wirtschaftskommunikation gegeben sowie Sprachstrukturen zielgerichtet eingeübt. Die Wiederholung und Vertiefung der sprachlichen Mittel orientieren sich an interkulturellen kommunikativen Lernzielen. Die Sprachkurse werden durch Sprachlernberatungsangebote bzw. Angebote der Selbst-Lern-Werkstatt Romanistik begleitet und unterstützt.</p>		
<p><b>Angebotsrhythmus und Dauer:</b> Modulrhythmus: jährlich, Dauer: 2 Semester, A1: WiSe, A2: SoSe</p>		
<p><b>Modulverantwortliche Professur oder Stelle:</b> Professuren für Hispanistik / Lektorate für Spanisch</p>		
<p><b>Verwendbar in folgenden Studiengängen:</b> BA Intercultural Communication and Business zweite Wirtschaftsfachsprache, BA Romanistik erstes, romanistische Nebenfach und zweites Nebenfach, BA Anglophone Studies zweites Nebenfach, BA Germanistik erstes, philologisches Nebenfach</p>		
<p><b>Teilnahmevoraussetzungen:</b> keine</p>		
<b>Veranstaltung:</b>	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
A1: Sprachpraktische Übung: Español	60 h	90 h
A2: Sprachpraktische Übung: Español	60 h	90 h
Summe:	300 h (inklusive Sprachlernberatung)	
<p><b>Prüfungsvorleistungen:</b> keine</p>		
<p><b>Modulprüfung:</b> - <u>Prüfungsform:</u> 1. Klausur (ca. 90 Minuten) oder Portfolio (4-8 Übungsaufgaben, 1-2 Seite pro Übungsaufgabe, Bearbeitungszeit in der Regel 1 Woche pro Aufgabe (Abweichungen hinsichtlich der Bearbeitungszeit werden von dem Lehrenden/Dozierenden vorab bekanntgegeben.)) in A2. Die genaue Prüfungsform zu 1. wird zu Beginn der Lehrveranstaltung bekanntgegeben. Dieser Prüfungsteil umfasst Lese-, Hörverstehen sowie produktive, schriftliche Kompetenz.</p>		

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 189
---	------------	-----------------------	--------

<p>2. Mündliche Prüfung (15-30 min.) in A2.  Dieser Prüfungsteil umfasst mündliche Kompetenz.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Bildung der Modulnote: Klausur oder Portfolio 75%, Mündliche Prüfung 25%</li> <li>- Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestanden Prüfungsleistung</li> <li>- Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der nicht bestanden Prüfungsleistung</li> </ul>
<p><b>Unterrichts- und Prüfungssprache:</b> Spanisch und Deutsch</p>
<p><b>Hinweise:</b> Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe Semesteraushang/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis. Die Prüfung erfolgt gemäß UNlcert®-Rahmenordnung. In den Modulteilern, die Teil der UNlcert®-Ausbildung sind, ist eine Anwesenheit von 80 % erforderlich.</p>

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 190
---	------------	-----------------------	--------

<b>05-BA-R-050</b>	<b>Lengua y comunicación I</b>	9 CP
	<b>Language and Communication I</b>	
Pflichtmodul	FB 05/Institut für Romanistik/Spanisch	1. - 2. Sem
	erstmals angeboten im WiSe 20/21	
<p><b>Qualifikationsziele:</b> Die Studierenden verfügen über Kenntnisse, Fertigkeiten und Kompetenzen, die dem Niveau B2 des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens entsprechen (Hör- und Leseverstehen, Sprechen und Schreiben sowie Sprachmittlung). Studierende sind in der Lage, sprachliche Strukturen analytisch und kontrastiv zu erfassen. Im Sinne der Sprachlernkompetenz können sie außerdem ihr Spanischlernen reflektieren und selbstständig gestalten, um ihre funktionalen kommunikativen Kompetenzen weiterzuentwickeln.</p>		
<p><b>Inhalte:</b> Anhand aktueller, authentischer und abwechslungsreicher (Hör-)(Seh-)Texte werden Einblicke in die Besonderheiten spanischsprachiger Kulturen gegeben sowie Sprachstrukturen zielgerichtet eingeübt. Die Wiederholung und Vertiefung der sprachlichen Mittel orientieren sich an interkulturellen kommunikativen Lernzielen. Die Sprachkurse werden durch Sprachlernberatungsangebote bzw. Angebote der Selbst-Lern-Werkstatt Romanistik begleitet und unterstützt.</p>		
<b>Angebotsrhythmus und Dauer:</b> Modulrhythmus: jährlich, Dauer: 2 Semester, A1: WiSe, A2: SoSe		
<b>Modulverantwortliche Professur oder Stelle:</b> Lektorate für Spanisch		
<b>Verwendbar in folgenden Studiengängen:</b> BA Geschichts- und Kulturwissenschaften zweites Hauptfach, BA Romanistik Hauptfach		
<b>Teilnahmevoraussetzungen:</b> keine		
<b>Veranstaltung:</b>	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
A1: Sprachpraktische Übung: Español	60 h	75 h
A2: Sprachpraktische Übung: Español	60 h	75 h
Summe:	270 h (inklusive Sprachlernberatung)	
<b>Prüfungsvorleistungen:</b> keine		
<p><b>Modulprüfung:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung</li> <li>- Prüfungsform: Klausur (90 Minuten) in A2</li> <li>- Bildung der Modulnote: A2 100%</li> <li>- Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der Prüfungsleistung</li> <li>- Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der Prüfungsleistung</li> </ul>		
<b>Unterrichts- und Prüfungssprache:</b> Spanisch		
<b>Hinweise:</b> Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe Semesteraushang/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis		

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 191
---	------------	-----------------------	--------

<b>05-BA-R-051</b>	<b>Lengua y comunicación I</b>	10 CP
	<b>Language and Communication I</b>	
Pflichtmodul	FB 05/Institut für Romanistik/Spanisch	1. - 2. Sem
	erstmalig angeboten im WiSe 20/21	
<p><b>Qualifikationsziele:</b> Die Studierenden verfügen über Kenntnisse, Fertigkeiten und Kompetenzen, die dem Niveau A2 des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens entsprechen (Hör- und Leseverstehen, Sprechen und Schreiben sowie Sprachmittlung). Studierende sind in der Lage, sprachliche Strukturen analytisch und kontrastiv zu erfassen. Im Sinne der Sprachlernkompetenz können sie außerdem ihr Spanischlernen reflektieren und selbstständig gestalten, um ihre funktionalen kommunikativen Kompetenzen weiterzuentwickeln.</p>		
<p><b>Inhalte:</b> Anhand aktueller, authentischer und abwechslungsreicher (Hör-)(Seh-)Texte werden Einblicke in die Besonderheiten spanischsprachiger Kulturen gegeben sowie Sprachstrukturen zielgerichtet eingeübt. Die Wiederholung und Vertiefung der sprachlichen Mittel orientieren sich an interkulturellen kommunikativen Lernzielen. Die Sprachkurse werden durch Sprachlernberatungsangebote bzw. Angebote der Selbst-Lern-Werkstatt Romanistik begleitet und unterstützt.</p>		
<b>Angebotsrhythmus und Dauer:</b> Modulrhythmus: jährlich, Dauer: 2 Semester, A1: WiSe, A2: SoSe		
<b>Modulverantwortliche Professur oder Stelle:</b> Lektorate für Spanisch		
<b>Verwendbar in folgenden Studiengängen:</b> BA Anglophone Studies zweites Nebenfach, BA Germanistik erstes, philologisches Nebenfach, BA Romanistik erstes, romanistische Nebenfach und zweites Nebenfach		
<b>Teilnahmevoraussetzungen:</b> keine		
<b>Veranstaltung:</b>	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
A1: Sprachpraktische Übung: Español	60 h	90 h
A2: Sprachpraktische Übung: Español	60 h	90 h
Summe:	300 h (inklusive Sprachlernberatung)	
<b>Prüfungsvorleistungen:</b> keine		
<p><b>Modulprüfung:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung</li> <li>- Prüfungsform: Klausur (90 Minuten) in A2</li> <li>- Bildung der Modulnote: A2 100%</li> <li>- Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der Prüfungsleistung</li> <li>- Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der Prüfungsleistung</li> </ul>		
<b>Unterrichts- und Prüfungssprache:</b> Spanisch		

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 192
---	------------	-----------------------	--------

**Hinweise:** Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe Semesteraushang/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 193
---	------------	-----------------------	--------

<b>05-BA-R-052</b>	<b>Linguistik I</b>	7 CP
	<b>Linguistics I</b>	
Pflichtmodul	FB 05/Institut für Romanistik/Spanisch	2. Sem
	erstmals angeboten im WiSe 20/21	
<b>Qualifikationsziele:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Fachliche und methodologische Grundkenntnisse in der theoretischen, historischen und angewandten spanischen Linguistik</li> <li>- Kompetenz zur Reflexion über die Strukturen, Varietäten und Geschichte des Spanischen</li> </ul>		
<b>Inhalte:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Grundlagen der Phonetik/Phonologie, Morphologie, Syntax, Semantik, Lexikologie, Pragmatik, Semiotik der spanischen Sprache</li> <li>- Basiswissen über das Spanische in Gesellschaft, Kultur, Raum und Zeit</li> </ul>		
<b>Angebotsrhythmus und Dauer:</b> Modulrhythmus: jährlich, Dauer: 1 Semester, A1/A2: SoSe		
<b>Modulverantwortliche Professur oder Stelle:</b> Professur für spanische Linguistik		
<b>Verwendbar in folgenden Studiengängen:</b> BA Geschichts- und Kulturwissenschaften zweites Hauptfach, BA Intercultural Communication and Business Hauptfach, BA Romanistik Hauptfach		
<b>Teilnahmevoraussetzungen:</b> keine		
<b>Veranstaltung:</b>	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
A1: Vorlesung	30 h	80 h
A2: wissenschaftliche Übung	30 h	70 h
Summe:	210 h	
<b>Prüfungsvorleistungen:</b> keine		
<b>Modulabschließende Prüfung:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung</li> <li>- Prüfungsform: Klausur (90 Minuten) in A1</li> <li>- Bildung der Modulnote: A1 100%</li> <li>- Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der Prüfungsleistung</li> <li>- Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der Prüfungsleistung</li> </ul>		
<b>Unterrichts- und Prüfungssprache:</b> Deutsch und Spanisch		
<b>Hinweise:</b> Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe Semesteraushang/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis		

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 194
---	------------	-----------------------	--------

<b>05-BA-R-053</b>	<b>Linguistik I</b>	10 CP
	<b>Linguistics I</b>	
Wahlpflichtmodul	FB 05/Institut für Romanistik/Spanisch	2./4. Sem
	erstmalig angeboten im WiSe 20/21	
<b>Qualifikationsziele:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Fachliche und methodologische Grundkenntnisse in der theoretischen, historischen und angewandten spanischen Linguistik</li> <li>- Kompetenz zur Reflexion über die Strukturen, Varietäten und Geschichte des Spanischen</li> </ul>		
<b>Inhalte:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Grundlagen der Phonetik/Phonologie, Morphologie, Syntax, Semantik, Lexikologie, Pragmatik, Semiotik der spanischen Sprache</li> <li>- Basiswissen über das Spanische in Gesellschaft, Kultur, Raum und Zeit</li> </ul>		
<b>Angebotsrhythmus und Dauer:</b> Modulrhythmus: jährlich, Dauer: 1 Semester, A1/A2: SoSe		
<b>Modulverantwortliche Professur oder Stelle:</b> Professur für spanische Linguistik		
<b>Verwendbar in folgenden Studiengängen:</b> BA Anglophone Studies zweites Nebenfach, BA Germanistik erstes, philologisches Nebenfach, BA Romanistik erstes, romanistisches Nebenfach und zweites Nebenfach		
<b>Teilnahmevoraussetzungen:</b> keine		
<b>Veranstaltung:</b>	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
A1: Vorlesung	30 h	120 h
A2: wissenschaftliche Übung	30 h	120 h
Summe:	300 h	
<b>Prüfungsvorleistungen:</b> keine		
<b>Modulabschlussprüfung:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung</li> <li>- Prüfungsform: Klausur (90 Minuten) in A1</li> <li>- Bildung der Modulnote: A1 100%</li> <li>- Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der Prüfungsleistung</li> <li>- Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der Prüfungsleistung</li> </ul>		
<b>Unterrichts- und Prüfungssprache:</b> Deutsch und Spanisch		
<b>Hinweise:</b> Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe Semesteraushang/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis		

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 195
---	------------	-----------------------	--------

<b>05-BA-R-054</b>	<b>Literatur-/Kulturwissenschaft I</b>	7 CP
	<b>Literary/Cultural Studies I</b>	
Pflichtmodul	FB 05/Institut für Romanistik/Spanisch	1. Sem
	erstmalig angeboten im WiSe 20/21	
<b>Qualifikationsziele:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Kenntnisse der Kernfragen der kulturwissenschaftlich orientierten Literaturwissenschaft und der Literaturtheorie</li> <li>- Kulturhistorische Einordnung der Epochen der spanischen und hispanoamerikanischen Literaturgeschichte</li> <li>- Kenntnisse der wesentlichen Hilfsmittel der spanischen und hispanoamerikanischen Literaturwissenschaft einschließlich Internetrecherchen</li> <li>- Autor- bzw. themenspezifische Kenntnisse in der spanischen oder den hispanoamerikanischen Literaturen und Kulturen</li> <li>- Grundlegende Kenntnisse der Analyse und Interpretation von Literatur und literarischer Kommunikation mit ihren medialen Ausprägungen</li> </ul>		
<b>Inhalte:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Definitionen und Funktionen von Literatur; Einführung in die Dramen- und Filmanalyse, Verflechtung von Literatur, Kultur und Geschichte an Beispielen (Epoche, Gattung, Autor, Werke)</li> <li>- Literaturwissenschaftliche Theorien, Methodenprobleme, Hilfsmittel, Textanalysen</li> </ul> <p>Das Modul vermittelt grundlegende Kenntnisse und Techniken, die für einen wissenschaftlichen Umgang mit Texten aus dem Bereich der spanischsprachigen Kulturen erforderlich sind und die Voraussetzung für den Erwerb interkultureller Kompetenzen darstellen.</p>		
<b>Angebotsrhythmus und Dauer:</b> Modulrhythmus: jährlich, Dauer: 1 Semester, A1/A2: WiSe		
<b>Modulverantwortliche Professur oder Stelle:</b> Professur für spanische Literatur- und Kulturwissenschaft		
<b>Verwendbar in folgenden Studiengängen:</b> BA Geschichts- und Kulturwissenschaften zweites Hauptfach, BA Intercultural Communication and Business Hauptfach, BA Romanistik Hauptfach		
<b>Teilnahmevoraussetzungen:</b> keine		
<b>Veranstaltung:</b>	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
A1: Grundkurs	30 h	70 h
A2: Seminar	30 h	80 h
Summe:	210 h	
<b>Prüfungsvorleistungen:</b> keine		
<b>Modulprüfung:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung</li> </ul>		

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 196
---	------------	-----------------------	--------

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Prüfungsform: Portfolio (4-8 Übungsaufgaben, 1-2 Seiten pro Übungsaufgabe, Bearbeitungszeit je Übungsaufgabe: 1 Woche.)</li> <li>- Bildung der Modulnote: Portfolio 100%</li> <li>- Wiederholungsprüfung 1: Überarbeitung des Portfolios</li> <li>- Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der Prüfungsleistung</li> </ul>
<p><b>Unterrichts- und Prüfungssprache:</b> Deutsch und Spanisch</p>
<p><b>Hinweise:</b> Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe Semesteraushang/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis</p>

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 197
---	------------	-----------------------	--------

<b>05-BA-R-055</b>	<b>Literatur-/Kulturwissenschaft I</b>	10 CP
	<b>Literary/Cultural Studies I</b>	
Wahlpflichtmodul	FB 05/Institut für Romanistik/Spanisch	1./3. Sem
	erstmalig angeboten im WiSe 20/21	
<b>Qualifikationsziele:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Kenntnisse der Kernfragen der kulturwissenschaftlich orientierten Literaturwissenschaft und der Literaturtheorie</li> <li>- Kulturhistorische Einordnung der Epochen der spanischen und hispanoamerikanischen Literaturgeschichte</li> <li>- Kenntnisse der wesentlichen Hilfsmittel der spanischen und hispanoamerikanischen Literaturwissenschaft einschließlich Internetrecherchen</li> <li>- Autor- bzw. themenspezifische Kenntnisse in der spanischen oder den hispanoamerikanischen Literaturen und Kulturen</li> <li>- Grundlegende Kenntnisse der Analyse und Interpretation von Literatur und literarischer Kommunikation mit ihren medialen Ausprägungen</li> </ul>		
<b>Inhalte:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Definitionen und Funktionen von Literatur; Einführung in die Dramen- und Filmanalyse, Verflechtung von Literatur, Kultur und Geschichte an Beispielen (Epoche, Gattung, Autor, Werke)</li> <li>- Literaturwissenschaftliche Theorien, Methodenprobleme, Hilfsmittel, Textanalysen.</li> </ul> <p>Das Modul vermittelt grundlegende Kenntnisse und Techniken, die für einen wissenschaftlichen Umgang mit Texten aus dem Bereich der spanischsprachigen Kulturen erforderlich sind und die Voraussetzung für den Erwerb interkultureller Kompetenzen darstellen.</p>		
<b>Angebotsrhythmus und Dauer:</b> Modulrhythmus: jährlich, Dauer: 1 Semester, A1/A2: WiSe		
<b>Modulverantwortliche Professur oder Stelle:</b> Professur für spanische Literatur- und Kulturwissenschaft		
<b>Verwendbar in folgenden Studiengängen:</b> BA Anglophone Studies zweites Nebenfach, BA Germanistik erstes, philologisches Nebenfach, BA Romanistik erstes, romanistisches Nebenfach und zweites Nebenfach		
<b>Teilnahmevoraussetzungen:</b> keine		
<b>Veranstaltung:</b>	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
A1: Grundkurs	30 h	120 h
A2: Seminar	30 h	120 h
Summe:	300 h	
<b>Prüfungsvorleistungen:</b> keine		
<b>Modulprüfung:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung</li> </ul>		

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 198
---	------------	-----------------------	--------

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Prüfungsform: Portfolio (15-20 Seiten) in A2</li> <li>- Bildung der Modulnote: 100% Portfolio</li> <li>- Wiederholungsprüfung 1: Überarbeitung des Portfolios innerhalb von 14 Tagen</li> <li>- Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der Prüfungsleistung</li> </ul>
<p><b>Unterrichts- und Prüfungssprache:</b> Deutsch/Spanisch</p>
<p><b>Hinweise:</b> Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe Semesteraushang. Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis</p>

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 199
---	------------	-----------------------	--------

<b>05-BA-R-056</b>	<b>Interkulturelle Kommunikation I</b>	7 CP
	<b>Intercultural Communication I</b>	
Pflichtmodul	FB 05/Institut für Romanistik/Spanisch	2. Sem
	erstmals angeboten im WiSe 20/21	
<p><b>Qualifikationsziele:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sensibilität für kulturelle Relativität und für die sprachliche Gebundenheit kultureller Manifestationen</li> <li>- Fähigkeit, wesentliche Begriffe, Fragestellungen und Methoden interkultureller Forschung aktiv anzuwenden sowie deren interdisziplinäre Bedeutung zu erfassen</li> <li>- Einsichten in die gesellschaftlichen und kulturellen Unterschiede zwischen deutsch- und romanischsprachigen Gebieten (Identität und Alterität)</li> <li>- Kenntnis ausgewählter Manifestationen, Strukturen, Mythen sowie sprachlicher Topoi von Kulturen im hispanophonen Raum</li> <li>- Kenntnis wesentlicher Grundlagen der interkulturellen Kommunikation sowie kulturspezifischer Verständigungsweisen</li> <li>- Einsicht in die kulturelle Bedeutung und Funktionen von Medien</li> </ul>		
<p><b>Inhalte:</b></p> <p>An der Gestaltung des Moduls sind alle Disziplinen (Sprachwissenschaft, Literatur- und Kulturwissenschaft und Didaktik der romanischen Sprachen) des Instituts beteiligt. Das Modul vermittelt grundlegende Theorien, Inhalte und Modelle zu aktuellen und historischen Aspekten der interkulturellen Kommunikation. Die einführende Veranstaltung gibt sowohl aus teildisziplinärer als auch interdisziplinärer Perspektive einen Überblick über Themen, Methoden und Theorien der Interkulturellen Kommunikation. Schwerpunktmäßig werden folgende Themenkomplexe behandelt:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Reflexionen über den Kulturbegriff</li> <li>- Fragen kultureller Übersetzbarkeit (theoretische Modelle zu interkulturellen Begegnungen und Kontakten, Prozesse der Inter- und Transkulturation)</li> <li>- Modelle der Kommunikation</li> <li>- Interkulturelles Erzählen in Film und Literatur</li> <li>- Diskurstraditionen als historisch determiniertes kultur- und sprachbezogenes Wissen, das sprachlich-kommunikatives Handeln leitet</li> <li>- Interkulturelle Dimensionen wirtschaftlichen Handelns und wirtschaftlicher Diskurse im hispanophonen Raum</li> <li>- Interkulturelle Kompetenz und Fremdverstehen, Konstruktion von Fremdheitsbildern, Fremdheitserfahrungen in komplexen sprachlichen, politischen, ökonomischen und kulturellen Kontexten</li> <li>- Plurale Identitäten und Mehrsprachigkeit/Sprachkontakt, Migration, Verhältnis von Identität und Alterität</li> <li>- Lern- und Arbeitskulturen, Interkulturelle Bildung</li> </ul> <p>Das Seminar vertieft ausgewählte Themenbereiche der einführenden Veranstaltung.</p>		
<p><b>Angebotsrhythmus und Dauer:</b> Modulrhythmus: jährlich, Dauer: 1 Semester, A1/A2: SoSe</p>		
<p><b>Modulverantwortliche Professur oder Stelle:</b> Geschäftsführung des Instituts für Romanistik</p>		

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 200
---	------------	-----------------------	--------

<b>Verwendbar in folgenden Studiengängen:</b> BA Geschichts- und Kulturwissenschaften zweites Hauptfach, BA Romanistik Hauptfach		
<b>Teilnahmevoraussetzungen:</b> keine		
<b>Veranstaltung:</b>	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
A1: Grundkurs	30 h	80 h
A2: Seminar	30 h	70 h
Summe:	210 h	
<b>Prüfungsvorleistungen:</b> keine		
<b>Modulprüfung:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung</li> <li>- Prüfungsform: Portfolio (15-20 Seiten)</li> <li>- Bildung der Modulnote: 100% Portfolio</li> <li>- Wiederholungsprüfung 1: Überarbeitung des Portfolios innerhalb von 14 Tagen</li> <li>- Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der Prüfungsleistung</li> </ul>		
<b>Unterrichts- und Prüfungssprache:</b> Deutsch und Spanisch		
<b>Hinweise:</b> Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe Semesteraushang/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis		

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 201
---	------------	-----------------------	--------

<b>05-BA-R-057</b>	<b>Interkulturelle Kommunikation I</b>	10 CP
	<b>Intercultural Communication I</b>	
Wahlpflichtmodul	FB 05/Institut für Romanistik/Spanisch	2./4. Sem
	erstmalig angeboten im WiSe 20/21	
<p><b>Qualifikationsziele:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sensibilität für kulturelle Relativität und für die sprachliche Gebundenheit kultureller Manifestationen</li> <li>- Fähigkeit, wesentliche Begriffe, Fragestellungen und Methoden interkultureller Forschung aktiv anzuwenden sowie deren interdisziplinäre Bedeutung zu erfassen</li> <li>- Einsichten in die gesellschaftlichen und kulturellen Unterschiede zwischen deutsch- und romanischsprachigen Gebieten (Identität und Alterität)</li> <li>- Kenntnis ausgewählter Manifestationen, Strukturen, Mythen sowie sprachlicher Topoi von Kulturen im hispanophonen Raum</li> <li>- Kenntnis wesentlicher Grundlagen der interkulturellen Kommunikation sowie kulturspezifischer Verständigungsweisen</li> <li>- Einsicht in die kulturelle Bedeutung und Funktionen von Medien</li> </ul>		
<p><b>Inhalte:</b></p> <p>An der Gestaltung des Moduls sind alle Dozentinnen und Dozenten des Instituts beteiligt. Das Modul vermittelt grundlegende Theorien, Inhalte und Modelle zu aktuellen und historischen Aspekten der interkulturellen Kommunikation.</p> <p>Die einführende Veranstaltung gibt sowohl aus teildisziplinärer als auch interdisziplinärer Perspektive einen Überblick über Themen, Methoden und Theorien der Interkulturellen Kommunikation. Schwerpunktmäßig werden folgende Themenkomplexe behandelt:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Reflexionen über den Kulturbegriff</li> <li>- Fragen kultureller Übersetzbarkeit (theoretische Modelle zu interkulturellen Begegnungen und Kontakten, Prozesse der Inter- und Transkulturation)</li> <li>- Modelle der Kommunikation</li> <li>- Interkulturelles Erzählen in Film und Literatur</li> <li>- Diskurstraditionen als historisch determiniertes kultur- und sprachbezogenes Wissen, das sprachlich-kommunikatives Handeln leitet</li> <li>- Interkulturelle Dimensionen wirtschaftlichen Handelns und wirtschaftlicher Diskurse im hispanophonen Raum</li> <li>- Interkulturelle Kompetenz und Fremdverstehen, Konstruktion von Fremdheitsbildern, Fremdheitserfahrungen in komplexen sprachlichen, politischen, ökonomischen und kulturellen Kontexten</li> <li>- Plurale Identitäten und Mehrsprachigkeit/Sprachkontakt, Migration, Verhältnis von Identität und Alterität</li> <li>- Lern- und Arbeitskulturen, Interkulturelle Bildung</li> </ul> <p>Das Seminar vertieft ausgewählte Themenbereiche der einführenden Veranstaltung.</p>		
<p><b>Angebotsrhythmus und Dauer:</b> Modulrhythmus: jährlich, Dauer: 2 Semester, A1/A2: SoSe</p>		
<p><b>Modulverantwortliche Professur oder Stelle:</b> Geschäftsführung des Instituts für Romanistik</p>		

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 202
---	------------	-----------------------	--------

<b>Verwendbar in folgenden Studiengängen:</b> BA Anglophone Studies zweites Nebenfach, BA Germanistik erstes, philologisches Nebenfach, BA Romanistik erstes, romanistisches Nebenfach und zweites Nebenfach		
<b>Teilnahmevoraussetzungen:</b> keine		
<b>Veranstaltung:</b>	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
A1: Grundkurs	30 h	120 h
A2: Seminar	30 h	120 h
Summe:	300 h	
<b>Prüfungsvorleistungen:</b> keine		
<b>Modulprüfung:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung</li> <li>- Prüfungsform: Portfolio (15-20 Seiten)</li> <li>- Bildung der Modulnote: 100% Portfolio</li> <li>- Wiederholungsprüfung 1: Überarbeitung des Portfolios innerhalb von 14 Tagen</li> <li>- Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der Prüfungsleistung</li> </ul>		
<b>Unterrichts- und Prüfungssprache:</b> Deutsch und Spanisch		
<b>Hinweise:</b> Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe Semesteraushang/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis		

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 203
---	------------	-----------------------	--------

<b>05-BA-R-058</b>	<b>Lengua y comunicación II – Hauptfachmodul</b>	10 CP
	<b>Language and Communication II – Major module</b>	
Pflichtmodul	FB 05/Institut für Romanistik/Spanisch	3. - 4. Sem
	erstmalig angeboten im SoSe 24	
<p><b>Qualifikationsziele:</b> Die Studierenden sollen Kenntnisse, Fertigkeiten und Kompetenzen erlangen, die dem Niveau B2 des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens entsprechen (Hör- und Leseverstehen, Sprechen und Schreiben sowie Sprachmittlung). Darüber hinaus bauen die Studierenden ihre Sprachlernkompetenz weiter aus (z. B. im Hinblick auf die Zertifizierung).</p>		
<p><b>Inhalte:</b> Die Module orientieren sich an dem Sprachniveau B2 (GeR) bzw. führen zu B2+ (GeR). Anhand aktueller, authentischer und abwechslungsreicher (Hör-)(Seh-)Texte werden die Inhalte des Moduls „Lengua y comunicación I“ (05-BA-R-048) vertieft. Dabei stehen interkulturelle kommunikative Lernziele im Vordergrund. Der Fokus wird je nach Studiengang auf das Berufsleben und die Wirtschaftskommunikation gelegt. Zusätzlich zu der Vorbereitung auf den universitären Alltag in Spanien oder in anderen hispanophonen Ländern werden wir uns auch mit verschiedenen Konzepten der interkulturellen Kommunikation (Stereotypen, Proxemik, Zeit- und Raumorientierung etc.) auseinandersetzen. Die Sprachkurse werden durch Sprachlernberatungsangebote bzw. Angebote der Selbst-Lern-Werkstatt Romanistik begleitet und unterstützt.</p>		
<p><b>Angebotsrhythmus und Dauer:</b> Modulrhythmus: jährlich, Dauer: 2 Semester, A1/A2: WiSe, A3: SoSe</p>		
<p><b>Modulverantwortliche Professur oder Stelle:</b> Professuren für Hispanistik / Lektorate für Spanisch</p>		
<p><b>Verwendbar in folgenden Studiengängen:</b> BA Romanistik Hauptfach, BA Geschichts- und Kulturwissenschaften zweites Hauptfach</p>		
<p><b>Teilnahmevoraussetzungen:</b> „Lengua y comunicación I“ (05-BA-R-048) bestanden</p>		
<b>Veranstaltung:</b>	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
A1: Sprachpraktische Übung: Español	30 h	70 h
A2: Sprachpraktische Übung: Español	30 h	70 h
A3: Sprachpraktische Übung: Español	30 h	70 h
Summe:	300 h (inklusive Sprachlernberatung)	
<p><b>Prüfungsvorleistungen:</b> keine</p>		

**Modulprüfung:**

- Prüfungsform:

1. Klausur (ca. 90 Minuten) oder Portfolio (4-8 Übungsaufgaben, 1-2 Seite pro Übungsaufgabe, Bearbeitungszeit in der Regel 1 Woche pro Aufgabe (Abweichungen hinsichtlich der Bearbeitungszeit werden von dem Lehrenden/Dozierenden vorab bekanntgegeben.)) in A3. Die genaue Prüfungsform zu 1. wird zu Beginn der Lehrveranstaltung bekanntgegeben. Dieser Prüfungsteil umfasst Lese-, Hörverstehen sowie produktive, schriftliche Kompetenz.

2. Mündliche Prüfung (15-30 min.) in A3.

Dieser Prüfungsteil umfasst mündliche Kompetenz.

- Bildung der Modulnote: Klausur oder Portfolio 75%, Mündliche Prüfung 25%
- Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestandenen Prüfungsleistung
- Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der nicht bestandenen Prüfungsleistung

**Unterrichts- und Prüfungssprache:** Spanisch

**Hinweise:** Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe Semesteraushang/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis. Dieses Modul ist zusammen mit dem Vertiefungsmodul Teil der UNICert®-Ausbildung und berechtigt je nach Studiengang zur Prüfungsteilnahme zum Erwerb des UNICert®-Zertifikats III Niveaustufe C1 Wirtschaftssprache bzw. zum Erwerb des UNICert®-Zertifikats III Niveaustufe C1 allgemeine Wissenschaftssprache. Die Prüfung erfolgt gemäß UNICert®-Rahmenordnung. In den Modulteilern, die Teil der UNICert®-Ausbildung sind, ist eine Anwesenheit von 80 % erforderlich.

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 205
---	------------	-----------------------	--------

<b>05-BA-ICB-R-058</b>	<b>Lengua y comunicación II – Hauptfachmodul</b>	7 CP
	<b>Language and Communication II – Major module</b>	
Pflichtmodul	FB 05/Institut für Romanistik/Spanisch	3. - 4. Sem
	erstmalig angeboten im WiSe 24/25	
<p><b>Qualifikationsziele:</b> Die Studierenden sollen Kenntnisse, Fertigkeiten und Kompetenzen erlangen, die dem Niveau B2 des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens entsprechen (Hör- und Leseverstehen, Sprechen und Schreiben sowie Sprachmittlung). Darüber hinaus bauen die Studierenden ihre Sprachlernkompetenz weiter aus (z. B. im Hinblick auf die Zertifizierung).</p>		
<p><b>Inhalte:</b> Die Module orientieren sich an dem Sprachniveau B2 (GeR) bzw. führen zu B2+ (GeR). Anhand aktueller, authentischer und abwechslungsreicher (Hör-)(Seh-)Texte werden die Inhalte des Moduls „Lengua y comunicación I“ (05-BA-R-048) vertieft. Dabei stehen interkulturelle kommunikative Lernziele im Vordergrund. Der Fokus wird je nach Studiengang auf das Berufsleben und die Wirtschaftskommunikation gelegt. Zusätzlich zu der Vorbereitung auf den universitären Alltag in Spanien oder in anderen hispanophonen Ländern werden wir uns auch mit verschiedenen Konzepten der interkulturellen Kommunikation (Stereotypen, Proxemik, Zeit- und Raumorientierung etc.) auseinandersetzen. Die Sprachkurse werden durch Sprachlernberatungsangebote bzw. Angebote der Selbst-Lern-Werkstatt Romanistik begleitet und unterstützt.</p>		
<p><b>Angebotsrhythmus und Dauer:</b> Modulrhythmus: jährlich, Dauer: 2 Semester, A1/A2: WiSe, A3: SoSe</p>		
<p><b>Modulverantwortliche Professur oder Stelle:</b> Professuren für Hispanistik / Lektorate für Spanisch</p>		
<p><b>Verwendbar in folgenden Studiengängen:</b> BA Intercultural Communication and Business Hauptfach</p>		
<p><b>Teilnahmevoraussetzungen:</b> „Lengua y comunicación I“ (05-BA-R-048) bestanden</p>		
<b>Veranstaltung:</b>	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
A1: Sprachpraktische Übung: Español	30 h	40 h
A2: Sprachpraktische Übung: Español	30 h	40 h
A3: Sprachpraktische Übung: Español C1 - Teil C	30 h	40 h
Summe:	210 h (inklusive Sprachlernberatung)	
<p><b>Prüfungsvorleistungen:</b> keine</p>		

**Modulprüfung:**

- Prüfungsform:
  1. Klausur (ca. 90 Minuten) oder Portfolio (4-8 Übungsaufgaben, 1-2 Seite pro Übungsaufgabe, Bearbeitungszeit in der Regel 1 Woche pro Aufgabe (Abweichungen hinsichtlich der Bearbeitungszeit werden von dem Lehrenden/Dozierenden vorab bekanntgegeben.)) in A3. Die genaue Prüfungsform zu 1. wird zu Beginn der Lehrveranstaltung bekanntgegeben. Dieser Prüfungsteil umfasst Lese-, Hörverstehen sowie produktive, schriftliche Kompetenz.
  2. Mündliche Prüfung (15-30 min.) in A3. Dieser Prüfungsteil umfasst mündliche Kompetenz.
- Bildung der Modulnote: Klausur oder Portfolio 75%, Mündliche Prüfung 25%
- Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestandenenen Prüfungsleistung
- Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der nicht bestandenenen Prüfungsleistung

**Unterrichts- und Prüfungssprache:** Spanisch

**Hinweise:** Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe Semesteraushang/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis

Dieses Modul ist zusammen mit dem Vertiefungsmodul Teil der UNIcert®-Ausbildung und berechtigt je nach Studiengang zur Prüfungsteilnahme zum Erwerb des UNIcert®-Zertifikats III Niveaustufe C1 Wirtschaftssprache bzw. zum Erwerb des UNIcert®-Zertifikats III Niveaustufe C1 allgemeine Wissenschaftssprache. Die Prüfung erfolgt gemäß UNIcert®-Rahmenordnung. In den Modulteil, die Teil der UNIcert®-Ausbildung sind, ist eine Anwesenheit von 80 % erforderlich.

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 207
---	------------	-----------------------	--------

<b>05-BA-R-059</b>	<b>Lengua y comunicación II – Nebenfachmodul</b>	10 CP
	<b>Language and Communication II – Minor Module</b>	
Pflichtmodul	FB 05/Institut für Romanistik/Spanisch	3. Sem
	erstmals angeboten im SoSe24	
<p><b>Qualifikationsziele:</b> Die Studierenden sollen Kenntnisse, Fertigkeiten und Kompetenzen erlangen, die dem Niveau B1 des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens entsprechen (Hör- und Leseverstehen, Sprechen und Schreiben sowie Sprachmittlung). (Für Studierende mit fortgeschrittenen Sprachkenntnissen werden Sprachkurse mit höherem Zielniveau angeboten.) Darüber hinaus bauen die Studierenden ihre Sprachlernkompetenz weiter aus.</p>		
<p><b>Inhalte:</b> Anhand aktueller, authentischer und abwechslungsreicher (Hör-)(Seh-)Texte ab dem Sprachniveau A2 (GeR) werden die Inhalte des Moduls „Lengua y comunicación I“ (05-BA-R-049) vertieft. Dabei stehen interkulturelle kommunikative Lernziele im Vordergrund. Der Fokus wird je nach Studiengang auf das Berufsleben und die Wirtschaftskommunikation gelegt. Zusätzlich zu der Vorbereitung auf den universitären Alltag in Spanien oder in anderen hispanophonen Ländern werden wir uns auch mit verschiedenen Konzepten der interkulturellen Kommunikation (Stereotypen, Proxemik, Zeit- und Raumorientierung etc.) auseinandersetzen. Die Sprachkurse werden durch Sprachlernberatungsangebote bzw. Angebote der Selbst-Lern-Werkstatt Romanistik begleitet und unterstützt.</p>		
<p><b>Angebotsrhythmus und Dauer:</b> Modulrhythmus: jährlich, Dauer: 1 Semester; A1/A2: WiSe</p>		
<p><b>Modulverantwortliche Professur oder Stelle:</b> Professuren für Hispanistik / Lektorate für Spanisch</p>		
<p><b>Verwendbar in folgenden Studiengängen:</b> BA Intercultural Communication and Business zweite Wirtschaftsfachsprache, BA Romanistik erstes, romanistisches Nebenfach und zweites Nebenfach, BA Anglophone Studies zweites Nebenfach, BA Germanistik erstes, philologisches Nebenfach</p>		
<p><b>Teilnahmevoraussetzungen:</b> „Lengua y comunicación I“ (05-BA-R-049) bestanden</p>		
<b>Veranstaltung:</b>	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
A1: Sprachpraktische Übung: Español	30 h	120 h
A2: Sprachpraktische Übung: Español	30 h	120 h
Summe:	300 h (inklusive Sprachlernberatung)	
<p><b>Prüfungsvorleistungen:</b> keine</p>		
<p><b>Modulprüfung:</b> - <u>Prüfungsform:</u></p>		

1. Klausur (ca. 90 Minuten) oder Portfolio (4-8 Übungsaufgaben, 1-2 Seite pro Übungsaufgabe, Bearbeitungszeit in der Regel 1 Woche pro Aufgabe (Abweichungen hinsichtlich der Bearbeitungszeit werden von dem Lehrenden/Dozierenden vorab bekanntgegeben.)) in A2. Die genaue Prüfungsform zu 1. wird zu Beginn der Lehrveranstaltung bekanntgegeben. Dieser Prüfungsteil umfasst Lese-, Hörverstehen sowie produktive, schriftliche Kompetenz.

2. Mündliche Prüfung (15-30 min.) in A2.

Dieser Prüfungsteil umfasst mündliche Kompetenz.

Bildung der Modulnote: Klausur oder Portfolio 75%, Mündliche Prüfung 25%

- Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestandenenen Prüfungsleistung
- Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der nicht bestandenenen Prüfungsleistung

**Unterrichts- und Prüfungssprache:** Spanisch

**Hinweise:** Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe Semesteraushang/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis. Die Prüfung erfolgt gemäß UNICert Rahmenordnung. In den Modulteilern, die Teil der UNICert®-Ausbildung sind, ist eine Anwesenheit von 80 % erforderlich.

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 209
---	------------	-----------------------	--------

<b>05-BA-R-060</b>	<b>Lengua y comunicación II</b>	10 CP
	<b>Language and Communication II</b>	
Pflichtmodul	FB 05/Institut für Romanistik/Spanisch	3. - 4. Sem
	erstmalig angeboten im WiSe 20/21	
<p><b>Qualifikationsziele:</b> Dieses Modul ist zusammen mit dem Vertiefungsmodul Teil der UNIcert®-Ausbildung und führt zum UNIcert®-Zertifikat III Niveaustufe C1 Wissenschaftssprache. Die Studierenden verfügen über Kenntnisse, Fertigkeiten und Kompetenzen, die zum Niveau C1 des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens führen (Hör- und Leseverstehen, Sprechen und Schreiben sowie Sprachmittlung). Darüber hinaus bauen die Studierenden ihre Sprachlernkompetenz weiter aus.</p>		
<p><b>Inhalte:</b> Anhand aktueller, authentischer und abwechslungsreicher (Hör-)(Seh-)Texte werden die Inhalte des Moduls „Lengua y comunicación I“ (05-BA-R-050) vertieft. Dabei stehen interkulturelle kommunikative Lernziele im Vordergrund. Zusätzlich zu der Vorbereitung auf den universitären Alltag in Spanien oder in anderen hispanophonen Ländern werden wir uns auch mit verschiedenen Konzepten der interkulturellen Kommunikation (Stereotypen, Proxemik, Zeit- und Raumorientierung etc.) auseinandersetzen. Die Sprachkurse werden durch Sprachlernberatungsangebote bzw. Angebote der Selbst-Lern-Werkstatt Romanistik begleitet und unterstützt.</p>		
<p><b>Angebotsrhythmus und Dauer:</b> Modulrhythmus: jährlich, Dauer: 2 Semester, A1/A2: WiSe, A3: SoSe</p>		
<p><b>Modulverantwortliche Professur oder Stelle:</b> Lektorate für Spanisch</p>		
<p><b>Verwendbar in folgenden Studiengängen:</b> BA Geschichts- und Kulturwissenschaften zweites Hauptfach, BA Romanistik Hauptfach</p>		
<p><b>Teilnahmevoraussetzungen:</b> „Lengua y comunicación I“ (05-BA-R-050) bestanden</p>		
<b>Veranstaltung:</b>	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
A1: Sprachpraktische Übung: Español C1 - Teil A	30 h	70 h
A2: Sprachpraktische Übung: Español C1 - Teil B	30 h	70 h
A3: Sprachpraktische Übung: Español C1 - Teil C	30 h	70 h
Summe:	300 h (inklusive Sprachlernberatung)	
<p><b>Prüfungsvorleistungen:</b> keine</p>		
<p><b>Modulprüfung:</b></p>		

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 210
---	------------	-----------------------	--------

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung</li> <li>- Prüfungsform: Klausur (90 Minuten) in A3</li> <li>- Bildung der Modulnote: A3 100%</li> <li>- Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der Prüfungsleistung</li> <li>- Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der Prüfungsleistung</li> </ul>
<p><b>Unterrichts- und Prüfungssprache:</b> Spanisch</p>
<p><b>Hinweise:</b> Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe Semesteraushang/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis</p>

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 211
---	------------	-----------------------	--------

<b>05-BA-R-061</b>	<b>Lengua y comunicación II</b>	10 CP
	<b>Language and Communication II</b>	
Pflichtmodul	FB 05/Institut für Romanistik/Spanisch	3. Sem
	erstmals angeboten im WiSe 20/21	
<p><b>Qualifikationsziele:</b> Die Studierenden verfügen über Kenntnisse, Fertigkeiten und Kompetenzen, die zum Niveau C1 des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens führen (Hör- und Leseverstehen, Sprechen und Schreiben sowie Sprachmittlung). Darüber hinaus bauen die Studierenden ihre Sprachlernkompetenz weiter aus.</p>		
<p><b>Inhalte:</b> Anhand aktueller, authentischer und abwechslungsreicher (Hör-)(Seh-)Texte werden die Inhalte des Moduls „Lengua y comunicación I“ (05-BA-R-051) vertieft. Dabei stehen interkulturelle kommunikative Lernziele im Vordergrund. Zusätzlich zu der Vorbereitung auf den universitären Alltag in Spanien oder in anderen hispanophonen Ländern werden wir uns auch mit verschiedenen Konzepten der interkulturellen Kommunikation (Stereotypen, Proxemik, Zeit- und Raumorientierung etc.) auseinandersetzen. Die drei Sprachkurse werden durch Sprachlernberatungsangebote bzw. Angebote der Selbst-Lern-Werkstatt Romanistik begleitet und unterstützt.</p>		
<b>Angebotsrhythmus und Dauer:</b> Modulrhythmus: jährlich, Dauer: 1 Semester, A1/A2: WiSe		
<b>Modulverantwortliche Professur oder Stelle:</b> Lektorate für Spanisch		
<b>Verwendbar in folgenden Studiengängen:</b> BA Anglophone Studies zweites Nebenfach, BA Germanistik erstes, philologisches Nebenfach, BA Romanistik erstes, romanistisches Nebenfach und zweites Nebenfach		
<b>Teilnahmevoraussetzungen:</b> „Lengua y comunicación I“ (05-BA-R-051) bestanden		
<b>Veranstaltung:</b>	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
A1: Sprachpraktische Übung: Español C1 - Teil A	30 h	120h
A2: Sprachpraktische Übung: Español C1 - Teil B	30 h	120 h
Summe:	300 h (inklusive Sprachlernberatung)	
<b>Prüfungsvorleistungen:</b> keine		
<p><b>Modulprüfung:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung</li> <li>- Prüfungsform: Klausur (90 Minuten) in A2</li> <li>- Bildung der Modulnote: A2 100%</li> </ul>		

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 212
---	------------	-----------------------	--------

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der Prüfungsleistung</li> <li>- Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der Prüfungsleistung</li> </ul>
<p><b>Unterrichts- und Prüfungssprache:</b> Spanisch</p>
<p><b>Hinweise:</b> Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe Semesteraushang/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis</p>

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 213
---	------------	-----------------------	--------

<b>05-BA-R-062</b>	<b>Linguistik II</b>	10 CP
	<b>Linguistics II</b>	
Pflichtmodul	FB 05/Institut für Romanistik/Spanisch	3./5. Sem
	erstmalig angeboten im WiSe 20/21	
<b>Qualifikationsziele:</b> Vertiefte Kenntnisse in einer Teildisziplin der spanischen Linguistik (z. B. mit Bezug zu Wirtschaftsthemen)		
<b>Inhalte:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Weiterführende Konzepte und Methoden der Phonetik/Phonologie, Morphologie, Syntax, Semantik, Lexikologie, Pragmatik, Semiotik der spanischen Sprache</li> <li>- Komplexe Zusammenhänge zwischen Gesellschaft, Kultur, Raum, Zeit und spanischer Sprache</li> </ul>		
<b>Angebotsrhythmus und Dauer:</b> Modulrhythmus: jährlich, Dauer: 1 Semester, A1/A2: WiSe		
<b>Modulverantwortliche Professur oder Stelle:</b> Professur für spanische Linguistik		
<b>Verwendbar in folgenden Studiengängen:</b> BA Intercultural Communication and Business Hauptfach		
<b>Teilnahmevoraussetzungen:</b> „Linguistik I“ (05-BA-R-052) bestanden		
<b>Veranstaltung:</b>	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
A1: Seminar	30 h	120 h
A2: Seminar	30 h	120 h
Summe:	300 h	
<b>Prüfungsvorleistungen:</b> keine		
<b>Modulprüfung:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung</li> <li>- Prüfungsform: Hausarbeit, die organisatorisch in A2 stattfindet.</li> <li>- Bildung der Modulnote: Hausarbeit 100%</li> <li>- Wiederholungsprüfung 1: Überarbeitung der Hausarbeit innerhalb von 14 Tagen</li> <li>- Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der Prüfungsleistung</li> </ul>		
<b>Unterrichts- und Prüfungssprache:</b> Deutsch und Spanisch		
<b>Hinweise:</b> Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe Semesteraushang/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis		

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 214
---	------------	-----------------------	--------

<b>05-BA-R-063</b>	<b>Linguistik II</b>	10 CP
	<b>Linguistics II</b>	
Pflichtmodul	FB 05/Institut für Romanistik/Spanisch	3./5. Sem
	erstmalig angeboten im WiSe 20/21	
<b>Qualifikationsziele:</b> Vertiefte Kenntnisse in einer Teildisziplin der spanischen Linguistik sowie in der historischen Perspektive auf Sprache		
<b>Inhalte:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Weiterführende Kenntnisse der Phonetik/Phonologie, Morphologie, Syntax, Semantik, Lexikologie, Pragmatik, Semiotik der spanischen Sprache</li> <li>- Komplexe Zusammenhänge zur spanischen Sprache in Gesellschaft, Kultur, Raum und Zeit</li> </ul>		
<b>Angebotsrhythmus und Dauer:</b> Modulrhythmus: jährlich, Dauer: 1 Semester, A1/A2: WiSe		
<b>Modulverantwortliche Professur oder Stelle:</b> Professur für spanische Linguistik		
<b>Verwendbar in folgenden Studiengängen:</b> BA Geschichts- und Kulturwissenschaften zweites Hauptfach, BA Romanistik Hauptfach		
<b>Teilnahmevoraussetzungen:</b> „Linguistik I“ (05-BA-R-052) bestanden		
<b>Veranstaltung:</b>	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
A1: Seminar	30 h	110 h
A2: Seminar/ Vorlesung	30 h	130 h
Summe:	300 h	
<b>Prüfungsvorleistungen:</b> keine		
<b>Modulprüfung:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung</li> <li>- Prüfungsform: Klausur (90 min), die organisatorisch in A2 stattfindet.</li> <li>- Bildung der Modulnote: Klausur 100%</li> <li>- Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der Prüfungsleistung</li> <li>- Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der Prüfungsleistung</li> </ul>		
<b>Unterrichts- und Prüfungssprache:</b> Deutsch und Spanisch		
<b>Hinweise:</b> Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe Semesteraushang/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis		

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 215
---	------------	-----------------------	--------

<b>05-BA-R-064</b>	<b>Literatur-/Kulturwissenschaft II</b>	10 CP
	<b>Literary/Cultural Studies II</b>	
Pflichtmodul	FB 05/Institut für Romanistik/Spanisch	4. Sem
	erstmals angeboten im WiSe 20/21	
<b>Qualifikationsziele:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vertiefte Kenntnis literatur- und kulturwissenschaftlicher Methoden sowie allgemeiner Probleme der Textanalyse</li> <li>- Erweiterung der analytischen Kompetenzen für die Arbeit mit Texten, methodologische Kompetenzen, Problembewusstsein</li> <li>- Vertiefte Kenntnis einzelner Epochen, Autoren, Themen und übergreifender Zusammenhänge der spanischen bzw. hispanoamerikanischen Literaturen und Kulturen unter Berücksichtigung ihrer gesellschaftlichen, auch ökonomischen und kulturellen Kontexte</li> <li>- Vertiefte Kenntnisse, Methoden und Kompetenzen, die für einen wissenschaftlichen und historisch differenzierten Umgang mit Texten und Problemfeldern aus dem Bereich der spanischen bzw. hispanoamerikanischen Literatur(en) erforderlich sind</li> <li>- Fähigkeiten zu einer reflektierten, interkulturellen und transmedialen Auseinandersetzung mit der Fremdkultur</li> <li>- Selbstständiges wissenschaftliches Recherchieren und Arbeiten</li> <li>- Entwickeln von Thesen und Argumentationsstrategien</li> <li>- Einsatz mündlicher und schriftlicher Argumentationstechniken der Textinterpretation unter Berücksichtigung der Fachterminologie</li> </ul>		
<b>Inhalte:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Spanische bzw. hispanoamerikanische Literatur- und Kulturgeschichte</li> <li>- Methoden der Literaturwissenschaft und der Textanalyse; Vertiefung der Kenntnisse literaturwissenschaftlicher Terminologie; gattungsspezifische Merkmale</li> <li>- Textlektüre, Analyse und Diskussion</li> <li>- Vertiefte Anwendung der literaturwissenschaftlichen Fachterminologie, u.a. Narratologie, Lyrikinterpretation, Dramenanalyse, Rhetorik, Stilistik, Motivatik und Literatursoziologie</li> <li>- Einüben der schriftlichen Fertigkeiten, besonders von Argumentationsformen literaturwissenschaftlicher Texte; selbstständiges interpretatorisches Arbeiten</li> </ul>		
<b>Angebotsrhythmus und Dauer:</b> Modulrhythmus: jährlich, Dauer: 1 Semester, A1/A2: SoSe		
<b>Modulverantwortliche Professur oder Stelle:</b> Professur für spanische Literatur- und Kulturwissenschaft		
<b>Verwendbar in folgenden Studiengängen:</b> BA Geschichts- und Kulturwissenschaften zweites Hauptfach, BA Intercultural Communication and Business Hauptfach, BA Romanistik Hauptfach		
<b>Teilnahmevoraussetzungen:</b> „Literatur-/Kulturwissenschaft I“ (05-BA-R-054) bestanden		
<b>Veranstaltung:</b>	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
A1: Aufbaukurs	30 h	120 h
A2: Seminar	30 h	120 h

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 216
---	------------	-----------------------	--------

Summe:	300 h
<b>Prüfungsvorleistungen:</b> regelmäßige Teilnahme in A1	
<b>Modulprüfung:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung</li> <li>- Prüfungsform: Hausarbeit, die organisatorisch in A2 stattfindet.</li> <li>- Bildung der Modulnote: Hausarbeit 100%</li> <li>- Wiederholungsprüfung 1: Überarbeitung der Hausarbeit innerhalb von 14 Tagen</li> <li>- Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der Prüfungsleistung</li> </ul>	
<b>Unterrichts- und Prüfungssprache:</b> Deutsch und Spanisch	
<b>Hinweise:</b> Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe Semesteraushang/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis	

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 217
---	------------	-----------------------	--------

<b>05-BA-R-065</b>	<b>Interkulturelle Kommunikation II</b>	10 CP
	<b>Intercultural Communication II</b>	
Pflichtmodul	FB 05/Institut für Romanistik/Spanisch	3.-4. Sem
	erstmals angeboten im WiSe 20/21	
<p><b>Qualifikationsziele:</b> Das Modul vermittelt vertiefte wissenschaftliche Kenntnisse zu hispanophonen Regionen und deren Entwicklungstendenzen. Die Studierenden werden in die Lage versetzt, die bereits erworbenen interkulturellen Kompetenzen praxisorientiert und auf der Grundlage vertiefter theoretischer Reflexion einzusetzen sowie die interkulturelle Relevanz ausgewählter Themenbereiche im Hinblick auf die berufliche Praxis zu erkennen. Sie erwerben Kompetenzen im Umgang mit traditionellen und neuen Formen der (medialen) Kommunikation in interkulturellen/transkulturellen Kontexten.</p>		
<p><b>Inhalte:</b> An der Gestaltung dieses Moduls sind alle Disziplinen (Sprachwissenschaft, Literatur- und Kulturwissenschaft und Didaktik der romanischen Sprachen) des Instituts beteiligt. Aufbauend auf die im Modul „Interkulturelle Kommunikation I“ vermittelten Kenntnisse und Kompetenzen bietet das Modul vertiefte auf das Spanische bezogene Einblicke in die interkulturelle Kommunikation. Exemplarische Charakteristika der jeweiligen Bezugskulturen werden differenziert analysiert und diskutiert sowie auf ihre interkulturelle Relevanz untersucht. Die interkulturelle Bedeutung der behandelten Themenfelder wird in Hinblick auf deren Anwendung im Auslandssemester und in möglichen Berufsfeldern erarbeitet.</p>		
<b>Angebotsrhythmus und Dauer:</b> Modulrhythmus: jährlich, Dauer: 2 Semester		
<b>Modulverantwortliche Professur oder Stelle:</b> Studiengangsverantwortlicher		
<b>Verwendbar in folgenden Studiengängen:</b> BA Geschichts- und Kulturwissenschaften zweites Hauptfach, BA Romanistik Hauptfach		
<b>Veranstaltung:</b>	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
A1: Seminar/ wissenschaftliche Übung	30 h	120 h
A2: Seminar/ wissenschaftliche Übung	30 h	120 h
Summe:	300 h	
<b>Prüfungsvorleistungen:</b> keine		
<p><b>Modulprüfung:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung</li> <li>- Prüfungsform: Hausarbeit, die organisatorisch in A1 stattfindet.</li> <li>- Bildung der Modulnote: Hausarbeit 100%</li> <li>- Wiederholungsprüfung 1: Überarbeitung der Hausarbeit innerhalb von 14 Tagen</li> <li>- Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der Prüfungsleistung</li> </ul>		
<b>Unterrichts- und Prüfungssprache:</b> Deutsch und Spanisch		
<b>Hinweise:</b> Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe Semesteraushang/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis		

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 218
---	------------	-----------------------	--------

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 219
---	------------	-----------------------	--------

<b>05-BA-ICB-R-065</b>	<b>Interkulturelle Kommunikation II</b>	5 CP
	<b>Intercultural Communication II</b>	
Pflichtmodul	FB 05/Institut für Romanistik/Spanisch	3. Sem
	erstmals angeboten im WiSe 24/25	
<p><b>Qualifikationsziele:</b> Das Modul vermittelt vertiefte wissenschaftliche Kenntnisse zu hispanophonen Regionen und deren Entwicklungstendenzen. Die Studierenden werden in die Lage versetzt, die bereits erworbenen interkulturellen Kompetenzen praxisorientiert und auf der Grundlage vertiefter theoretischer Reflexion einzusetzen sowie die interkulturelle Relevanz ausgewählter Themenbereiche im Hinblick auf die berufliche Praxis zu erkennen. Sie erwerben Kompetenzen im Umgang mit traditionellen und neuen Formen der (medialen) Kommunikation in interkulturellen/transkulturellen Kontexten.</p>		
<p><b>Inhalte:</b> An der Gestaltung dieses Moduls sind alle Disziplinen (Sprachwissenschaft, Literatur- und Kulturwissenschaft und Didaktik der romanischen Sprachen) des Instituts beteiligt. Aufbauend auf die im Modul „Interkulturelle Kommunikation I“ vermittelten Kenntnisse und Kompetenzen bietet das Modul vertiefte auf das Spanische bezogene Einblicke in die interkulturelle Kommunikation. Exemplarische Charakteristika der jeweiligen Bezugskulturen werden differenziert analysiert und diskutiert sowie auf ihre interkulturelle Relevanz untersucht. Die interkulturelle Bedeutung der behandelten Themenfelder wird in Hinblick auf deren Anwendung im Auslandssemester und in möglichen Berufsfeldern erarbeitet.</p>		
<b>Angebotsrhythmus und Dauer:</b> Modulrhythmus: jährlich, Dauer: 2 Semester		
<b>Modulverantwortliche Professur oder Stelle:</b> Professuren der Romanistik		
<b>Verwendbar in folgenden Studiengängen:</b> BA Intercultural Communication and Business, Hauptfach		
<b>Teilnahmevoraussetzungen:</b> keine		
<b>Veranstaltung:</b>	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
A1: Seminar/ wissenschaftliche Übung	30 h	120 h
Summe:	150 h	
<b>Prüfungsvorleistungen:</b> keine		
<p><b>Modulprüfung:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung</li> <li>- Prüfungsform: Hausarbeit, die organisatorisch in A1 stattfindet.</li> <li>- Bildung der Modulnote: Hausarbeit 100%</li> <li>- Wiederholungsprüfung 1: Überarbeitung der Hausarbeit innerhalb von 14 Tagen</li> <li>- Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der Prüfungsleistung</li> </ul>		
<b>Unterrichts- und Prüfungssprache:</b> Deutsch und Spanisch		
<b>Hinweise:</b> Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe Semesteraushang/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis		

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 220
---	------------	-----------------------	--------

<b>05-BA-R-066</b>	<b>Vertiefungsmodul</b>	10 CP
	<b>Immersion Module</b>	
Pflichtmodul	FB 05/Institut für Romanistik/Spanisch	4. - 6. Sem
	erstmalig angeboten im SoSe 24	
<p><b>Qualifikationsziele:</b> Die Studierenden sollen Kenntnisse, Fertigkeiten und Kompetenzen erlangen, die dem Niveau C1 des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens entsprechen (Hör- und Leseverstehen, Sprechen und Schreiben sowie Sprachmittlung). Darüber hinaus bauen die Studierenden ihre Sprachlernkompetenz weiter aus.</p> <p>Fachwissenschaft und Fachdidaktik: Die Studierenden haben Einblick in bestehende Forschungsschwerpunkte und aktuelle Forschungsprojekte der jeweiligen Professur. Sie sind in der Lage, fachwissenschaftliche Fragestellungen, Methoden, Theorien, Forschungsergebnisse und -inhalte zu reproduzieren, eigenständig zu reflektieren und für ein eigenes Projekt (Bachelor-Thesis) fruchtbar zu machen.</p>		
<p><b>Inhalte:</b> Sprachpraxis: Anhand von aktuellen, authentischen und abwechslungsreichen (Hör-)(Seh-)Texten werden weitere Einblicke in Formen der akademischen Kommunikation sowie in die berufliche und je nach Studiengang in die wirtschaftliche Kommunikation gegeben. Die Wiederholung und Vertiefung der sprachlichen Mittel orientieren sich an interkulturellen kommunikativen Lernzielen. Für die Sprachkurse sind Sprachlernberatungsangebote bzw. Angebote der Selbst-Lern-Werkstatt Romanistik vorgesehen.</p> <p>Fachwissenschaft und Fachdidaktik: Die angebotenen Veranstaltungen verstehen sich inhaltlich als Hinführung an die im Institut angebotenen Masterstudiengänge und dienen der Entwicklung eines eigenen Projekts (Bachelor-Thesis). Anhand von Lehrforschungsprojekten, wie z. B. der Organisation von Lesungen oder der Erstellung von Postern, soll eine berufsfeldorientierte Ausrichtung der Studieninhalte erreicht werden.</p> <p>Literatur-/ Kulturwissenschaft III: Lateinamerikanische Literatur, Stadtliteratur Lateinamerikas im 20./21. Jahrhundert</p> <p>Linguistik III: Behandelt werden Themen, insbesondere aus den Bereichen der Sprachpolitik, der Minderheitensprachen, der Diskursanalyse sowie der gesellschaftlichen Mehrsprachigkeit. Fokussiert wird auch das Verhältnis zwischen Sprache und Ökonomie unter Berücksichtigung von Aspekten der Angewandten Linguistik.</p> <p>Interkulturelle Kommunikation III: Vertiefung von theoretischen und methodischen Ansätzen der Forschungen zur interkulturellen Kommunikation in interdisziplinären Zusammenhängen. Auseinandersetzung mit interkulturellen Ansätzen in der Romanistik (Literatur- und Kulturwissenschaft, Sprachwissenschaft, Fachdidaktik).</p>		
<p><b>Angebotsrhythmus und Dauer:</b> Modulrhythmus: jedes Semester, Dauer: 1 oder 2 Semester, A1: WiSe/SoSe, A2: WiSe/SoSe</p>		

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 221
---	------------	-----------------------	--------

<b>Modulverantwortliche Professur oder Stelle:</b> Professuren der Romanistik		
<b>Verwendbar in folgenden Studiengängen:</b> BA Intercultural Communication and Business Hauptfach		
<b>Teilnahmevoraussetzungen:</b> keine		
<b>Veranstaltung:</b>	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
A1: Sprachpraktische Übung, Lengua y comunicación III, Español	30 h	120 h
A2: Seminar	30 h	120 h
Summe:	300 h (inklusive Sprachlernberatung)	
<b>Prüfungsvorleistungen:</b> keine		
<b>Modulprüfung:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <u>Prüfungsform:</u> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Klausur (ca. 90 Minuten) oder Portfolio (4-8 Übungsaufgaben, 1-2 Seite pro Übungsaufgabe, Bearbeitungszeit in der Regel 1 Woche pro Aufgabe (Abweichungen hinsichtlich der Bearbeitungszeit werden von dem Lehrenden/Dozierenden vorab bekanntgegeben.)) in A1. Die genaue Prüfungsform zu 1. wird zu Beginn der Lehrveranstaltung bekanntgegeben. Dieser Prüfungsteil umfasst Lese-, Hörverstehen sowie produktive, schriftliche Kompetenz.</li> <li>2. Mündliche Prüfung (15-30 min.) in A1. Dieser Prüfungsteil umfasst mündliche Kompetenz.</li> </ol> </li> <li>- Bildung der Modulnote: Klausur oder Portfolio 75%, Mündliche Prüfung 25%</li> <li>- Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestandenenen Prüfungsleistung</li> <li>- Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der nicht bestandenenen Prüfungsleistung</li> </ul>		
<b>Unterrichts- und Prüfungssprache:</b> Spanisch und Deutsch		
<b>Hinweise:</b> Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe Semesteraushang/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis/ Prüfung UNICert® III Sprachpraxis: Dieses Modul ist Teil der UNICert®-Ausbildung und berechtigt je nach Studiengang zur Prüfungsteilnahme zum Erwerb des UNICert®-Zertifikats III Niveaustufe C1 Wirtschaftssprache bzw. zum Erwerb des UNICert®-Zertifikats III Niveaustufe C1 allgemeine Wissenschaftssprache. Die Prüfung erfolgt gemäß UNICert®-Rahmenordnung. Neben dem regulären Leistungsnachweis für das Modul, findet eine separate modulübergreifende Prüfung für das Niveau UNICert® III statt. In den Modulteilern, die Teil der UNICert®-Ausbildung sind, ist eine Anwesenheit von 80 % erforderlich.		

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 222
---	------------	-----------------------	--------

<b>05-BA-R-067</b>	<b>Vertiefungsmodul</b>	10 CP
	<b>Immersion Module</b>	
Pflichtmodul	FB 05/Institut für Romanistik/Spanisch	4. - 6. Sem
	erstmalig angeboten im WiSe 20/21	
<p><b>Qualifikationsziele:</b>  Sprachpraxis: Dieses Modul ist Teil der UNiCert®-Ausbildung und führt zum UNiCert®-Zertifikat III Niveaustufe C1 Wissenschaftssprache.  Die Studierenden verfügen über Kenntnisse, Fertigkeiten und Kompetenzen, die dem Niveau C1 des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens entsprechen (Hör- und Leseverstehen, Sprechen und Schreiben sowie Sprachmittlung). Darüber hinaus bauen die Studierenden ihre Sprachlernkompetenz weiter aus.</p> <p>Fachwissenschaft und Fachdidaktik: Die Studierenden haben Einblick in bestehende Forschungsschwerpunkte und aktuelle Forschungsprojekte der jeweiligen Professur. Sie sind in der Lage, fachwissenschaftliche Fragestellungen, Methoden, Theorien, Forschungsergebnisse und -inhalte zu reproduzieren, eigenständig zu reflektieren und für ein eigenes Projekt (Bachelor-Thesis) fruchtbar zu machen.</p>		
<p><b>Inhalte:</b>  Sprachpraxis: Anhand von aktuellen, authentischen und abwechslungsreichen (Hör-)(Seh-)Texten werden weitere Einblicke in Formen der akademischen Kommunikation sowie in die berufliche Kommunikation gegeben. Die Wiederholung und Vertiefung der sprachlichen Mittel orientieren sich an interkulturellen kommunikativen Lernzielen. Für die Sprachkurse sind Sprachlernberatungsangebote bzw. Angebote der Selbst-Lern-Werkstatt Romanistik vorgesehen.</p> <p>Fachwissenschaft und Fachdidaktik: Die angebotenen Veranstaltungen verstehen sich inhaltlich als Hinführung an die im Institut angebotenen Masterstudiengänge und dienen der Entwicklung eines eigenen Projekts (Bachelor-Thesis).  Anhand von Lehrforschungsprojekten, wie z. B. der Organisation von Lesungen oder der Erstellung von Postern, soll eine berufsfeldorientierte Ausrichtung der Studieninhalte erreicht werden.</p> <p>Literatur-/ Kulturwissenschaft III:  Lateinamerikanische Literatur, Stadtliteratur Lateinamerikas im 20./21. Jahrhundert</p> <p>Linguistik III: Behandelt werden Themen, insbesondere aus den Bereichen der Sprachpolitik, der Minderheitensprachen, der Diskursanalyse sowie der gesellschaftlichen Mehrsprachigkeit. Fokussiert wird auch das Verhältnis zwischen Sprache und Ökonomie unter Berücksichtigung von Aspekten der Angewandten Linguistik.</p> <p>Interkulturelle Kommunikation III: Vertiefung von theoretischen und methodischen Ansätzen der Forschungen zur interkulturellen Kommunikation in interdisziplinären Zusammenhängen. Auseinandersetzung mit interkulturellen Ansätzen in der Romanistik (Literatur- und Kulturwissenschaft, Sprachwissenschaft, Fachdidaktik).</p>		
<p><b>Angebotsrhythmus und Dauer:</b> Modulrhythmus: jedes Semester, Dauer: 1 oder 2 Semester, A1: WiSe/SoSe, A2: WiSe/SoSe</p>		

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 223
---	------------	-----------------------	--------

<b>Modulverantwortliche Professur oder Stelle:</b> Professuren der Romanistik		
<b>Verwendbar in folgenden Studiengängen:</b> BA Romanistik Hauptfach		
<b>Teilnahmevoraussetzungen:</b> keine		
<b>Veranstaltung:</b>	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
A1: Sprachpraktische Übung, Lengua y comunicación III, Español	30 h	120 h
A2: Seminar	30 h	120 h
Summe:	300 h (inklusive Sprachlernberatung)	
<b>Prüfungsvorleistungen:</b> keine		
<b>Modulprüfung:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <u>Prüfungsform:</u> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Klausur (ca. 90 Minuten) oder Portfolio (4-8 Übungsaufgaben, 1-2 Seite pro Übungsaufgabe, Bearbeitungszeit in der Regel 1 Woche pro Aufgabe (Abweichungen hinsichtlich der Bearbeitungszeit werden von dem Lehrenden/Dozierenden vorab bekanntgegeben.)) in A1. Die genaue Prüfungsform zu 1. wird zu Beginn der Lehrveranstaltung bekanntgegeben. Dieser Prüfungsteil umfasst Lese-, Hörverstehen sowie produktive, schriftliche Kompetenz.</li> <li>2. Mündliche Prüfung (15-30 min.) in A1. Dieser Prüfungsteil umfasst mündliche Kompetenz.</li> </ol> </li> <li>- Bildung der Modulnote: Klausur oder Portfolio 75%, Mündliche Prüfung 25%</li> <li>- Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestandenenen Prüfungsleistung</li> <li>- Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der nicht bestandenenen Prüfungsleistung</li> </ul>		
<b>Unterrichts- und Prüfungssprache:</b> Spanisch und Deutsch		
<b>Hinweise:</b> Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe Semesteraushang/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis. Die Prüfung erfolgt gemäß UNICert® Rahmenordnung. In den Modulteilern, die Teil der UNICert®-Ausbildung sind, ist eine Anwesenheit von 80 % erforderlich.		

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 224
---	------------	-----------------------	--------

<b>05-BA-R-069</b>	<b>Praktikum/AfK</b>	10 CP
	<b>Practical Training</b>	
Pflichtmodul	FB 05/Institut für Romanistik/Spanisch	1. - 6. Sem
	erstmals angeboten im WiSe 20/21	
<b>Qualifikationsziele:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Selbständige Orientierung in außeruniversitären Berufsfeldern</li> <li>- Anwendung sprachlicher Fachkenntnisse in Berufsfeldern außerhalb der Universität oder im Wissenschaftsmanagement</li> <li>- Praxisorientierte Fähigkeiten</li> </ul>		
<b>Inhalte:</b> Das Praktikum sieht eine Tätigkeit in einem außeruniversitären Berufsfeld mit sprachpraktischem Bezug vor. <ul style="list-style-type: none"> <li>- Die Studierenden haben die Möglichkeit, die nötigen 10 CP auch durch AfK-Kursangebote am ZfbK zu erwerben.</li> <li>- An der Gestaltung des Moduls sind alle Disziplinen (Sprachwissenschaft, Literatur- und Kulturwissenschaft und Didaktik der romanischen Sprachen) des Instituts beteiligt.</li> </ul>		
<b>Angebotsrhythmus und Dauer:</b> jedes Semester, Dauer: 1 Semester		
<b>Modulverantwortliche:</b> Geschäftsführung des Instituts für Romanistik		
<b>Verwendbar in folgenden Studiengängen:</b> BA Romanistik Hauptfach		
<b>Teilnahmevoraussetzungen:</b> keine		
<b>Veranstaltung:</b>	Workload	
Praktikum + Praktikumsbericht	300 h	
Summe	300 h	
<b>Prüfungsvorleistungen:</b> keine		
<b>Modulprüfung:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung</li> <li>- Prüfungsform: Praktikumsbericht (15 Seiten)</li> <li>- Bildung der Modulnote: nur bestanden/nicht bestanden</li> <li>- Wiederholungsprüfung 1: Überarbeitung der Prüfungsleistung</li> <li>- Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der Prüfungsleistung</li> </ul>		
<b>Prüfungssprache:</b> Deutsch/Spanisch		
<b>Hinweise:</b> Modulberatung, Literatur, Termin: siehe StudIP		

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 225
---	------------	-----------------------	--------

<b>05-BA-R-070</b>	<b>Bachelor-Thesis</b>			10 CP
	<b>Bachelor Thesis</b>			
Pflichtmodul	FB 05/Institut für Romanistik/Spanisch		6. Sem	
	erstmalig angeboten im WiSe 20/21			
<b>Qualifikationsziele:</b> Fähigkeit, selbständig ein sprachwissenschaftliches, literatur-/kulturwissenschaftliches oder interkulturelles Projekt zu planen, durchzuführen und in angemessener Form zu dokumentieren				
<b>Inhalte:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Planung, Durchführung und Dokumentation eines sprachwissenschaftlichen, literatur-/ kulturwissenschaftlichen oder interkulturellen Forschungsprojekts</li> <li>- Erstellung einer wissenschaftlichen Bachelorarbeit</li> </ul>				
<b>Angebotsrhythmus und Dauer:</b> jedes Semester, Dauer: 1 Semester				
<b>Modulverantwortliche Professur oder Stelle:</b> Professuren der Romanistik				
<b>Verwendbar in folgenden Studiengängen:</b> BA Romanistik Hauptfach				
<b>Teilnahmevoraussetzungen:</b> vgl. SpezO				
<b>Veranstaltung:</b>	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung	Selbstgestaltete Arbeit	
Thesis	0 h	0 h	300 h	
Summe:	300 h			
<b>Prüfungsvorleistungen:</b> keine				
<b>Modulprüfung:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung</li> <li>- Prüfungsform: Bachelor-Thesis (80.000 Zeichen)</li> <li>- Bildung der Modulnote: Thesis 100 %</li> </ul>				
<b>Unterrichts- und Prüfungssprache:</b> Deutsch und Spanisch				
<b>Hinweise:</b> Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe StudIP/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis				

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 226
---	------------	-----------------------	--------

## 6. Modulbeschreibungen „Slavistik“

<b>05-BA-S-001</b>	<b>Sprachwissenschaft I Russistik</b>		6 CP
	<b>Russian Linguistics I</b>		
Pflichtmodul	FB 05/Slavistik/Slavisches Institut		1. Sem.
	erstmals angeboten im WiSe 20/21		
<b>Qualifikationsziele:</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Grundkenntnisse in der Terminologie und Begrifflichkeit der Linguistik</li> <li>- Überblickswissen über die wesentlichen Teildisziplinen der Linguistik und modernen Ansätze der Sprachbeschreibung</li> <li>- Überblickswissen über die wesentlichen strukturellen und funktionalen Eigenschaften des Gegenwartsrussischen</li> <li>- Überblickswissen über die wesentlichen Entwicklungen in den slavischen Sprachen</li> <li>- Beherrschung der Begriffe und Gegenstände der behandelten Teildisziplinen</li> <li>- Beherrschung der Transliteration und der Transkriptionen</li> </ul>			
<b>Inhalte:</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Grundlagen der Linguistik und der Beschreibung der russischen Sprache aus linguistischer und kulturwissenschaftlicher Sicht</li> <li>- Beschreibung der wesentlichen strukturellen und funktionalen Eigenschaften des Gegenwartsrussischen</li> <li>- Beschreibung wesentlicher Entwicklungen in den slavischen Sprachen</li> <li>- Einführung in die verschiedenen Beschreibungsebenen der synchronen russistischen Sprachwissenschaft</li> <li>- Transliteration und Transkriptionen</li> </ul>			
<b>Angebotsrhythmus und Dauer:</b> jedes Jahr, 1 Semester, WiSe			
<b>Modulverantwortliche Professur oder Stelle:</b> Slavische Philologie – Sprachwissenschaft			
<b>Verwendbar in folgenden Studiengängen:</b> BA Slavistik 1. Sprache - 1. Semester; BA Intercultural Communication and Business Hauptfach - 1. Semester; BA Russophone Studien - 1. Semester; BA Geschichts- und Kulturwissenschaften zweites Hauptfach – 1. Semester			
<b>Teilnahmevoraussetzungen:</b> keine			
<b>Veranstaltung:</b>	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung	
A 1 Vorlesung	30 h	30 h	
A 2: Proseminar	30 h	90 h	
Summe:	180 h		
<b>Prüfungsvorleistungen:</b> keine			
<b>Modulprüfung:</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Art der Prüfung: modulabschließend</li> </ul>			

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 227
---	------------	-----------------------	--------

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Prüfungsform: Klausur (90 Minuten), die organisatorisch in A2 stattfindet.</li> <li>- Bildung der Modulnote: Klausur 100%</li> <li>- Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestanden Klausur</li> <li>- Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der nicht bestanden Klausur</li> </ul>
<b>Unterrichts- und Prüfungssprache:</b> Deutsch
<b>Hinweise:</b> Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe StudIP/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 228
---	------------	-----------------------	--------

<b>05-BA-S-002</b>	<b>Russische Literatur I</b>	6 CP
	<b>Russian Literature I</b>	
Pflichtmodul	FB 05/Slavistik/Slavisches Institut	2. Sem.
	erstmals angeboten im SoSe 21	
<b>Qualifikationsziele:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Überblickswissen über literarische Epochen und ihren kulturellen Kontext</li> <li>- Grundwissen über die Traditionen der russischen Literatur und Kultur</li> <li>- Grundkenntnisse über wesentliche Epochen, Schlüsselwerke und herausragende Autorinnen und Autoren der russischen Literatur</li> <li>- Grundkenntnisse in der Terminologie und Begrifflichkeit der Literaturwissenschaft</li> <li>- Überblickskenntnisse über die maßgeblichen Methoden der Literaturwissenschaft und ihre praktische Anwendung</li> <li>- Fähigkeiten in der Beschreibung und Analyse literarischer Texte nach formalen und poetologischen Gesichtspunkten</li> <li>- Fähigkeit der Literaturrecherche</li> </ul>		
<b>Inhalte:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Einführung in die russische Literaturgeschichte und ihre wesentlichen Entwicklungsschritte</li> <li>- Darstellung epochen-, autoren- und werkspezifischer Sachverhalte</li> <li>- Vorbereitung auf den Lektürekanon im Laufe des Studiums</li> <li>- Einführung in die Literaturwissenschaft und Vermittlung der literaturwissenschaftlichen Begrifflichkeit</li> <li>- Unterschiedliche methodische Konzepte der Literatur-, Kultur- und Medienwissenschaft</li> <li>- Sammeln und Systematisieren von Quellen</li> <li>- Vermittlung von bibliographischem Grundwissen</li> </ul>		
<b>Angebotsrhythmus und Dauer:</b> jedes Jahr, 1 Semester		
<b>Modulverantwortliche Professur oder Stelle:</b> Slavische Philologie – Literaturwissenschaft		
<b>Verwendbar in folgenden Studiengängen:</b> BA Slavistik 1. Sprache - 2. Semester, BA Russophone Studien - 2. Semester, BA Intercultural Communication and Business Hauptfach - 2. Semester; BA Geschichts- und Kulturwissenschaften zweites Hauptfach – 2. Semester		
<b>Teilnahmevoraussetzungen:</b> keine		
<b>Veranstaltung:</b>	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
A 1: Vorlesung	30 h	30 h
A 2: Proseminar	30 h	90 h
Summe:	180 h	
<b>Prüfungsvorleistungen:</b> keine		
<b>Modulprüfung:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Art der Prüfung: modulabschließend</li> </ul>		

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 229
---	------------	-----------------------	--------

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Prüfungsform: Klausur (90 Minuten), die organisatorisch in A2 stattfindet.</li> <li>- Bildung der Modulnote: Klausur 100%</li> <li>- Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestanden Klausur (90 Minuten)</li> <li>- Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der nicht bestanden Klausur (90 Minuten)</li> </ul>
<p><b>Unterrichts- und Prüfungssprache:</b> Deutsch</p>
<p><b>Hinweise:</b> Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe StudIP/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis</p>

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 230
---	------------	-----------------------	--------

<b>05-BA-S-003</b>	<b>Sprachwissenschaft II Russistik</b>	8 CP
	<b>Russian Linguistics II</b>	
Pflichtmodul	FB 05/Slavistik/Slavisches Institut	4. Sem. oder 6. Sem
	erstmalig angeboten im SoSe 21	
<b>Qualifikationsziele:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vertiefte Kenntnisse in der Terminologie und Begrifflichkeit der Linguistik</li> <li>- Beherrschung der Begriffe und Gegenstände der behandelten Teildisziplinen</li> <li>- Analysefähigkeiten in den verschiedenen Teildisziplinen</li> <li>- Fähigkeit zur Anwendung der Methoden und Begriffe der behandelten Teildisziplinen</li> <li>- Vertiefte Kenntnisse über Gegenstände und Methoden der Beschreibung eines funktionalen Bereichs des Russischen (Im Falle von ICB: russische Fachsprache)</li> </ul>		
<b>Inhalte:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Gegenstände, Begriffe und Methoden der einzelnen Teildisziplinen</li> <li>- Analyse sprachlicher Einheiten mit den Methoden der Teildisziplinen</li> <li>- Gegenstände, Begriffe und Methoden eines funktionalen Bereichs des Russischen</li> <li>- Analyse eines funktionalen Bereichs mit den Begriffen und Methoden der Disziplin</li> </ul>		
<b>Angebotsrhythmus und Dauer:</b> SoSe, 1 Semester		
<b>Modulverantwortliche Professur oder Stelle:</b> Slavische Philologie – Sprachwissenschaft		
<b>Verwendbar in folgenden Studiengängen:</b> BA Slavistik 1. Sprache - 4. Semester; BA Slavistik 2. Sprache - 4. oder 6. Semester; BA Russophone Studien; BA Geschichts- und Kulturwissenschaften zweites Hauptfach – 4. Semester; BA Geschichts- und Kulturwissenschaften Nebenfach – 4. bzw. 6. Semester; BA Germanistik Nebenfach – 4. bzw. 6. Sem.		
<b>Teilnahmevoraussetzungen:</b> Beständenes Modul Sprachwissenschaft I Russistik (05-BA-S-001) bzw. Modul Russische Sprachausbildung II-3 (05-BA-S-015)		
<b>Veranstaltung:</b>	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
A1 Seminar zu einer Einzeldisziplin der Linguistik	30 h	135 h
A 2: Übung zu einer Einzeldisziplin der Linguistik	30 h	45 h
Summe:	240 h	
<b>Prüfungsvorleistungen:</b> keine		
<b>Modulprüfung:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Art der Prüfung: modulabschlussend</li> </ul>		

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 231
---	------------	-----------------------	--------

Prüfungsform: Präsentation (15-30 min.) mit schriftlicher Ausarbeitung (6-12 Seiten), organisatorisch in A 1

- Bildung der Modulnote: Präsentation (bestanden); schriftliche Ausarbeitung 100%
- Wiederholungsprüfung 1: Überarbeitung der nicht bestandenen Ausarbeitung
- Wiederholungsprüfung 2: Klausur im Umfang von 90 Minuten

**Unterrichts- und Prüfungssprache:** Deutsch

**Hinweise:** Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe StudIP/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis

<b>05-BA-S-004</b>	<b>Russische Literatur II</b>	8 CP
	<b>Russian Literature II</b>	
Pflichtmodul	FB 05/Slavistik/Slavisches Institut	3. Sem
	erstmalig angeboten im WiSe 20/21	

**Qualifikationsziele:**

- Vertiefte Kenntnisse in der Terminologie und Begrifflichkeit der Literaturwissenschaft
- Erkennen von literaturgeschichtlichen Zusammenhängen
- Kenntnisse über den Entwicklungsstand der modernen russischen Literatur und Kultur
- Fähigkeiten in der Beschreibung und Analyse literarischer Texte nach formalen und poetologischen Gesichtspunkten
- Analysekompetenzen in allen literarischen Hauptgattungen
- Fähigkeit der vertieften Literaturrecherche
- Fähigkeit zur kritischen Auswertung literaturwissenschaftlicher Quellen

**Inhalte:**

- Analyse und Interpretation literarischer Texte
- Einführung in die Literaturwissenschaft und Vermittlung der literaturwissenschaftlichen Begrifflichkeit
- Unterschiedliche methodische Konzepte der Literatur-, Kultur- und Medienwissenschaft und deren Anwendung in der Praxis
- Erarbeiten von Modellen der Textanalyse
- Sammeln und kritische Auswertung von Quellen

**Angebotsrhythmus und Dauer:** jedes Jahr, 1 Semester, WiSe

**Modulverantwortliche Professur oder Stelle:** Slavische Philologie – Literaturwissenschaft

**Verwendbar in folgenden Studiengängen:** BA Slavistik 1. Sprache - 3. Semester, BA Slavistik 2.Sprache - 5. Semester, BA Russophone Studien - 3. Semester, BA Intercultural Communication and Business Hauptfach - 3. Semester, BA Intercultural Communication and Business 2. Fachsprache - 3.Semester; BA Geschichts- und Kulturwissenschaften zweites Hauptfach – 3. Semester,; BA Geschichts- und Kulturwissenschaften Nebenfach – 3. bzw. 5. Semester; BA Germanistik Nebenfach – 3. bzw. 5. Sem.

**Teilnahmevoraussetzungen:** Erfolgreicher Abschluss des Moduls Russische Literatur I (05-BA-S-002) bzw. des Moduls Russische Sprachausbildung II-3 (05-BA-S-015)

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 232
---	------------	-----------------------	--------

<b>Veranstaltung:</b>	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
A 1: Seminar	30 h	135 h
A 2: Übung	30 h	30 h 45 h
Summe:	240 h	
<b>Prüfungsvorleistungen:</b> keine		
<b>Modulprüfung:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Art der Prüfung: modulabschließend</li> <li>- Prüfungsform: Präsentation mit schriftlicher Ausarbeitung, organisatorisch in A 1</li> <li>- Bildung der Modulnote: Präsentation (bestanden); schriftliche Ausarbeitung 100 %</li> <li>- Wiederholungsprüfung 1: Überarbeitung der nicht bestandenen Ausarbeitung</li> <li>- Wiederholungsprüfung 2: Klausur im Umfang von 90Minuten</li> </ul>		
<b>Unterrichts- und Prüfungssprache:</b> Deutsch		
<b>Hinweise:</b> Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe StudIP/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis		

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 233
---	------------	-----------------------	--------

<b>05-BA-S-005</b>	<b>Russische Literaturgeschichte</b>	8 CP
	<b>Russian Literary History</b>	
Pflichtmodul	FB 05/Slavistik/Slavisches Institut	5. Sem. bzw. 6. Sem.
	erstmalig angeboten im WiSe 20/21	
<b>Qualifikationsziele:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Kenntnisse über einzelne literarische Epochen</li> <li>- Kenntnisse über die Entwicklung literarischer Systeme</li> <li>- Fähigkeiten im Umgang mit textkritischen Editionen</li> <li>- Kenntnisse über die Geschichte des Verses</li> <li>- Grundlegende Kenntnisse über die Geschichte literarischer Gattungen</li> <li>- Fähigkeit zur Beurteilung literarischer Werke in historischer Perspektive</li> <li>- Weitgehend selbständige literaturhistorische Textbeschreibung</li> <li>- Fähigkeit zur Textanalyse im kulturhistorischen Kontext</li> </ul>		
<b>Inhalte:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Geschichte ausgewählter Perioden der Literatur</li> <li>- Gattungs- und Stilgeschichte</li> <li>- Geschichte der Metrik</li> <li>- Entwicklung der Literatur im Mediensystem</li> <li>- Prozesse der literarischen Evolution</li> <li>- Textbeschreibung und Textanalyse</li> <li>- Kulturelle und gesellschaftliche Gegebenheiten in verschiedenen historischen Epochen</li> </ul>		
<b>Angebotsrhythmus und Dauer:</b> jedes Jahr, 1 Semester bzw. 2 Semester, A1 im WiSe, A2 im WiSe bzw. im SoSe		
<b>Modulverantwortliche Professur oder Stelle:</b> Slavische Philologie – Literaturwissenschaft		
<b>Verwendbar in folgenden Studiengängen:</b> BA Slavistik 1. Sprache - 5. Semester bzw. 5.-6. Semester, BA Russophone Studien - 5. Semester bzw. 5.-6. Semester; BA Geschichts- und Kulturwissenschaften zweites Hauptfach – 5. Semester bzw. 5.-6. Semester		
<b>Teilnahmevoraussetzungen:</b> „Russische Literatur II“ bestanden		
<b>Veranstaltung:</b>	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
A1: Seminar	30 h	135 h
A2: Übung	30 h	45 h
Summe:	240 h	
<b>Prüfungsvorleistungen:</b> keine		
<b>Modulprüfung:</b>		

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 234
---	------------	-----------------------	--------

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Art der Prüfung: Modulabschließende Prüfung</li> <li>- Prüfungsform: Präsentation mit schriftlicher Ausarbeitung, organisatorisch in A1</li> <li>- Bildung der Modulnote: Präsentation (bestanden); schriftliche Ausarbeitung 100%</li> <li>- Wiederholungsprüfung 1: Überarbeitung der nicht bestanden Ausarbeitung</li> <li>- Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der nicht bestanden Ausarbeitung</li> <li>-</li> </ul>
<b>Unterrichts- und Prüfungssprache:</b> Deutsch
<b>Hinweise:</b> Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe StudIP/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 235
---	------------	-----------------------	--------

<b>05-BA-S-006</b>	<b>Sprach- und Kulturwissenschaft</b>	8 CP
	<b>Linguistics and Cultural Studies</b>	
Pflichtmodul	FB 05/Slavistik/Slavisches Institut	6. Sem.
	erstmals angeboten im SoSe 21	
<b>Qualifikationsziele:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Verständnis für die kulturelle Relevanz linguistischer Spezifika der slavischen Sprachen unter Berücksichtigung der Medialität der sprachlichen Phänomene</li> <li>- Anwendung verschiedener Methoden zur selbständigen Analyse sprachlicher Phänomene unter pragmatischem und interlingualem bzw. interkulturellem Gesichtspunkt</li> <li>- interlingualer Analysetransfer von grammatischen Konzepten und den damit verbundenen pragmatischen Äußerungsformen</li> <li>- vertiefte Fähigkeit zu komparativen, übersetzungswissenschaftlichen und linguistischen Analysen</li> <li>- Verständnis für die Abhängigkeit von sprachlichem Ausdruck, Medium und Kommunikationsgemeinschaft</li> <li>- Auseinandersetzung mit interdisziplinären Modellierungen von Kultur als Sprache und Sprache als Kultur</li> <li>- vertiefte Fähigkeit zu interkulturellen Vergleichen</li> <li>- vertiefte Kenntnisse von historischen und aktuellen Fragen der Landeskunde</li> <li>- vertiefte Kenntnisse von sozialen und historischen Gegebenheiten</li> <li>- vertiefte Fähigkeiten in der schriftlichen Kompetenz der Schwerpunktsprache</li> <li>- Fähigkeit zur Präsentation eigenständig wissenschaftlich erarbeiteter Ergebnisse</li> </ul>		
<b>Inhalte:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Erfassen von grammatischer Struktur, Sprechakt, Vertextungsstrategie und medialer Darbietung</li> <li>- Bearbeitung aktueller kulturwissenschaftlicher Fragestellungen und Themen mit sprachwissenschaftlichen Methoden</li> <li>- Festigung der Schreibkompetenzen in der slavischen Schwerpunktsprache</li> <li>- Präsentation eigener wissenschaftlicher Arbeit</li> </ul>		
<b>Angebotsrhythmus und Dauer:</b> SoSe, 1 Semester		
<b>Modulverantwortliche Professur oder Stelle:</b> Slavische Sprach- und Kulturwissenschaft (Ost- und Westslavistik)		
<b>Verwendbar in folgenden Studiengängen:</b> BA Intercultural Communication and Business HF - 6.Semester; BA Russophone Studien - 6. Semester		
<b>Teilnahmevoraussetzungen:</b> keine		
<b>Veranstaltung:</b>	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
A 1: Seminar mit Übungsteilen	30 h	135 h
A 2: Übung	30 h	

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 236
---	------------	-----------------------	--------

		45 h
Summe:	240 h	
<b>Prüfungsvorleistungen:</b> keine		
<b>Modulprüfung:</b> - Art der Prüfung: Modulabschließende Prüfung - Prüfungsform: Hausarbeit, die organisatorisch in A 1 stattfindet. Bildung der Modulnote: Hausarbeit 100% - Wiederholungsprüfung 1: Überarbeitung der nicht bestanden Hausarbeit - Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der nicht bestanden Hausarbeit -		
<b>Unterrichts- und Prüfungssprache:</b> Deutsch		
<b>Hinweise:</b> Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe StudIP/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis		

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 237
---	------------	-----------------------	--------

<b>05-BA-S-007</b>	<b>Russische Literatur-, Kultur- und Medienwissenschaft</b>	8 CP
	<b>Russian Literary, Cultural, and Media Studies</b>	
Wahlpflichtmodul	FB 05/Slavistik/Slavisches Institut	6. Sem
	erstmalig angeboten im SoSe 21	
<b>Qualifikationsziele:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Anwendung aktueller Forschungsmethoden zur Textanalyse und zur systemspezifischen Erörterung von Epochen</li> <li>- Fähigkeiten zur weitgehend selbständigen Analyse literarischer Texte</li> <li>- Kritische Bewertung und Anwendung von Methoden und Modellen</li> <li>- Erfassung von interdisziplinären Zusammenhängen und ihre Einordnung in den kulturwissenschaftlichen Kontext</li> <li>- Vertiefte Fähigkeit zu interkulturellen Vergleichen</li> <li>- Vertiefte Kenntnisse über historische und aktuelle Fragen der russischen Kultur</li> <li>- Vertiefte Kenntnisse zu kultur-, sozial- und mediengeschichtlichen Gegebenheiten Russlands</li> <li>- Fähigkeiten zur Präsentation der Ergebnisse eigenständiger wissenschaftlicher Arbeit</li> </ul>		
<b>Inhalte:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Modell- und theorieorientierte Textanalyse</li> <li>- Darstellung von autoren-, werk- und epochenspezifischen Problemfeldern</li> <li>- Interpretation literarischer Werke</li> <li>- Darstellung kultur-, literatur- und mediengeschichtlicher Zusammenhänge</li> <li>- Interdisziplinäre Vernetzung von Literatur, Kultur und Medien</li> <li>- Historische und aktuelle Fragen der russischen Kultur</li> <li>- Festigung der Schreibkompetenzen in der russischen Sprache</li> <li>- Präsentation eigener wissenschaftlicher Arbeit</li> </ul>		
<b>Angebotsrhythmus und Dauer:</b> SoSe, 1 Semester		
<b>Modulverantwortliche Professur oder Stelle:</b> Slavische Literaturwissenschaft (Ost- und Westslavistik)		
<b>Verwendbar in folgenden Studiengängen:</b> BA Russophone Studien - 6. Semester, BA Intercultural Communication and Business HF - 6. Semester		
<b>Teilnahmevoraussetzungen:</b> keine		
<b>Veranstaltung:</b>	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
A 1: Seminar	30 h	135 h
A 2: Übung	30 h	45 h
Summe:	240 h	

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 238
---	------------	-----------------------	--------

<b>Prüfungsvorleistungen:</b> keine
<b>Modulprüfung:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Art der Prüfung: modulabschließend</li> <li>- Prüfungsform: Präsentation mit schriftlicher Ausarbeitung, organisatorisch in A 1</li> <li>- Bildung der Modulnote: Präsentation (bestanden); schriftliche Ausarbeitung 100 %</li> <li>- Wiederholungsprüfung 1: Überarbeitung der nicht bestandenen Ausarbeitung</li> <li>- Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der nicht bestandenen Ausarbeitung</li> </ul>
<b>Unterrichts- und Prüfungssprache:</b> Deutsch, Russisch
<b>Hinweise:</b> Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe StudIP/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 239
---	------------	-----------------------	--------

<b>05-BA-S-011</b>	<b>Russische Sprachausbildung I-1</b>	7 CP
	<b>Russian Language I-1</b>	
Pflichtmodul	FB 05/Slavistik/Slavisches Institut	1. Sem. bzw. 3. Sem.
	erstmalig angeboten im WiSe 20/21	
<p><b>Qualifikationsziele:</b> Bei Vermittlung einzelner Kompetenzen orientiert man sich auf die vier Fertigkeiten des A1-Niveaus nach GER.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Beherrschung von vertrauten, alltäglichen Ausdrücken</li> <li>- Fertigkeit ganz einfache Sätze verstehen und verwenden, die auf Befriedigung konkreter Bedürfnisse zielen</li> <li>- Fähigkeit, sich und andere vorzustellen und anderen Leuten Fragen zu ihrer Person zu stellen/diese zu beantworten</li> <li>- Schriftlicher wie mündlicher Gebrauch einfacher Wendungen; Fähigkeit kurze, einfache Texte zu verstehen und wiederzugeben</li> <li>- Korrekte Aussprache problematischer Phoneme; Vermittlung der authentischen Satzintonation, Flüssigkeit beim Vorlesen zusammenhängender Texte</li> <li>- In den Gruppen für HerkunftssprachlerInnen (heritage speakers) wird der Ausgleich von Lese- und Schreibfertigkeiten mit dem vorhandenen Niveau von Sprechfertigkeit und Hörverstehen angestrebt</li> <li>- Dabei liegt der Schwerpunkt auf Vermittlung der bewussten Lernstrategien beim Spracherwerb für die bilingualen Lerner (Wortschatzerweiterung-, Grammatikalisierungsstrategien usw.)</li> </ul>		
<p><b>Inhalte:</b> Thematische Bereiche des russischen Grundwortschatzes (gem. A1-Niveau des GERs):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- elementarer Vorrat an einzelnen Wörtern und Wendungen, die sich auf konkrete Situationen oder Informationen zur Person beziehen</li> <li>- Grundlagen der Grammatik des Russischen (v.a. Singular-Deklination der Substantive und Personalpronomen, Genitiv Plural der Substantive; Adjektiv, Possessiv- u. Demonstrativpronomen, Konjugation von Verben, Präteritum, Grund- und Ordinalzahlen (1-1000), Rektion von Grundzahlen), Syntax des einfachen Satzes, Einführung in den komplexen Satz</li> <li>- Kommunikationstraining in Situationen wie Begrüßung/Vorstellung, Telefongespräch, biographisches Interview inkl. Austausch von studienbezogenen Informationen, Einkäufe etc.</li> <li>- Hörverstehen- und Lesetraining anhand von einfachen Texten mit bekanntem Grundwortschatz</li> <li>- Schreibtraining: das Verfassen von kurzen Mitteilungen und Biographien.</li> <li>- Aussprachetraining im Bereich einzelner Phoneme, Regeln der Betonung in einzelnen Wörtern, der Reduktion und der Assimilation; Übungen zur Satzintonation; Arbeit an der Intonation und Flüssigkeit beim lauten Vorlesen</li> </ul>		
<b>Angebotsrhythmus und Dauer:</b> jedes WiSe, 1 Semester		
<b>Modulverantwortliche Professur oder Stelle:</b> Lektorin/Lektor der russischen Sprache		
<b>Verwendbar in folgenden Studiengängen:</b> BA Intercultural Communication and Business - 1. Semester, BA Slavistik 1. Sprache - 1. Semester, BA Russophone Studien – 1. Semester, BA Slavistik 2. Sprache - 3. Semester; BA Geschichts- und Kulturwissenschaften zweites Hauptfach – 1. Semester;		

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 240
---	------------	-----------------------	--------

BA Geschichts- und Kulturwissenschaften Nebenfach – 1. bzw. 3. Semester; BA Germanistik Nebenfach – 1. bzw. 3. Sem.		
<b>Teilnahmevoraussetzungen:</b> keine		
<b>Veranstaltung:</b>	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
A 1: Sprachkurs Grundkurs Russisch I	90 h	90 h
A 2: Sprachkurs Russische Phonetik	30 h	0 h
Summe:	210 h	
<b>Prüfungsvorleistungen:</b> A 2: regelmäßige Teilnahme (80%) sowie bestandenes Portfolio		
<b>Modulprüfung:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Art der Prüfung: modulabschließend</li> <li>- Prüfungsform: Klausur (90 Minuten), organisatorisch in A1</li> <li>- Bildung der Modulnote: 100 % Klausur Bildung der Modulnote: Klausur 100%</li> <li>- Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestandenen Prüfungsleistung</li> <li>- Wiederholungsprüfung 2: Klausur (120 Minuten)</li> </ul>		
<b>Unterrichts- und Prüfungssprache:</b> Deutsch und Russisch		
<b>Hinweise:</b> Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe StudIP/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis/Dieses Modul ist Teil der UNICert®-Ausbildung und führt zur Prüfung UNICert® I, Niveaustufe B1. In den Modulteilern, die Teil der UNICert®-Ausbildung sind, ist eine Anwesenheit von 80 % erforderlich.		

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 241
---	------------	-----------------------	--------

<b>05-BA-S-012</b>	<b>Russische Sprachausbildung I-2</b>	12 CP
	<b>Russian Language I-2</b>	
Pflichtmodul	FB 05/Slavistik/Slavisches Institut	1. - 2. Sem.
	erstmalig angeboten im WiSe 20/21	

**Qualifikationsziele:**

Bei Vermittlung einzelner Kompetenzen orientiert man sich auf die vier Fertigkeiten des A2-Niveaus nach GER.

- Beherrschung von vertrauten, alltäglichen Ausdrücken
- Fertigkeit ganz einfache Sätze verstehen und verwenden, die auf Befriedigung konkreter Bedürfnisse zielen
- Fähigkeit, sich und andere vorzustellen und anderen Leuten Fragen zu ihrer Person zu stellen/diese zu beantworten
- Schriftlicher wie mündlicher Gebrauch einfacher Wendungen
- Fähigkeit kurze, einfache Texte zu verstehen und wiederzugeben
- In den Gruppen für HerkunftssprachlerInnen (heritage speakers) wird der Ausgleich von Lese- und Schreibfertigkeiten mit dem vorhandenen Niveau von Sprechfertigkeit und Hörverstehen angestrebt
- Dabei liegt der Schwerpunkt auf Vermittlung der bewussten Lernstrategien beim Spracherwerb für die bilingualen Lerner (Wortschatzerweiterung-, Grammatikalisierungsstrategien usw.).
- Verständigung in routinemäßigen Situationen, in denen es um einen direkten Austausch von Informationen über vertraute Dinge geht; Aneignung einfacher Floskel über eigene Herkunft und Ausbildung, universitäre Umgebung, eigene Tätigkeit und Tagesablauf
- Erwerb kurzer, gebräuchlicher Ausdrücke, die alltägliche Bedürfnisse erfüllen und Informationen zur Person, Bitte um Auskunft, einfache Wünsche ausdrücken
- Fähigkeit, kurze Texte und persönliche Briefe zu verstehen und solche selbst schriftlich zu verfassen

**Inhalte:**

Thematische Bereiche des russischen Grundwortschatzes (gem. A2-Niveau des GERs):

- elementarer Vorrat an einzelnen Wörtern und Wendungen, die sich auf konkrete Situationen oder Informationen zur Person beziehen)
- Grundlagen der Grammatik des Russischen (v.a. Singular-Deklination der Substantive und Personalpronomen, Genitiv Plural der Substantive; Adjektiv, Possessiv- u. Demonstrativpronomen, Konjugation von Verben, Präteritum, Grund- und Ordinalzahlen (1-1000), Rektion von Grundzahlen), Syntax des einfachen Satzes, Einführung in den komplexen Satz
- Kommunikationstraining in Situationen wie Begrüßung/Vorstellung, Telefongespräch, biographisches Interview inkl. Austausch von studienbezogenen Informationen, Einkäufe etc.
- Hörverstehen- und Lesetraining anhand von einfachen Texten mit bekanntem Grundwortschatz
- Schreibtraining: das Verfassen von kurzen Mitteilungen und Biographien
- Ausbau der Grammatik des Russischen (Pluraldeklination der Substantive, Singular-/Pluraldeklination der Adjektive u. Pronomen, Verbalaspekt, einfaches und zusammengesetztes Futur, Reflexivverben, bestimmte und unbestimmte Fortbewegungsverben, Modalverben, Adverbien, Rektion von Präpositionen, offizielle und umgangssprachliche Uhrzeitangaben, Datumsangaben, Syntax des zusammengesetzten Satzes)

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 242
---	------------	-----------------------	--------

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Training der mündlichen und der schriftlichen Sprachkompetenz in elementaren routinemäßigen Sprachsituationen (Weg-, Tagesablaufbeschreibung, Erstellung eines Stundenplanes, Stadtführung etc.)</li> <li>- Ausbau der Hörverstehens- und Lesefertigkeiten anhand von einfachen Texten mit gebräuchlichsten Wörtern einschließlich international verständlicher Wörter</li> </ul>		
<b>Angebotsrhythmus und Dauer:</b> jedes Semester/2 Semester		
<b>Modulverantwortliche Professur oder Stelle:</b> Lektorin/Lektor der russischen Sprache		
<b>Verwendbar in folgenden Studiengängen:</b> BA ICB 2. Fachsprache - 1.-2. Semester		
<b>Teilnahmevoraussetzungen:</b> keine		
<b>Veranstaltung:</b>	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
A 1: Sprachkurs Grundkurs Russisch I	90 h	90 h
A 2: Sprachkurs Grundkurs Russisch II	90 h	90 h
Summe:	360 h	
<b>Prüfungsvorleistungen:</b> keine		
<b>Modulprüfung:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Art der Prüfung: modulbegleitend</li> <li>- Prüfungsformen: Jeweils Klausur (90 Minuten) in A1 und A2</li> <li>- Nicht bestandene Teilprüfungen können nicht durch die Noten anderer Teilprüfungen ausgeglichen werden.</li> <li>- Bildung der Modulnote: A 1: 50%, A2: 50%</li> <li>- Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestandenen Prüfungsleistung</li> <li>- Wiederholungsprüfung 2: Klausur im Umfang von 120 Minuten</li> </ul>		
<b>Unterrichts- und Prüfungssprache:</b> Deutsch und Russisch		
<b>Hinweise:</b> Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe StudIP/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis/Dieses Modul ist Teil der UNICert®-Ausbildung und führt zur Prüfung UNICert® I, Niveaustufe B1. In den Modulteilern, die Teil der UNICert®-Ausbildung sind, ist eine Anwesenheit von 80 % erforderlich.		

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 243
---	------------	-----------------------	--------

<b>05-BA-S-013</b>	<b>Russische Sprachausbildung II-1</b>	7 CP
	<b>Russian Language II-1</b>	
Pflichtmodul	FB 05/Slavistik/Slavisches Institut	2. Sem.
	erstmalig angeboten im SoSe 21	
<p><b>Qualifikationsziele:</b> Bei Vermittlung einzelner Kompetenzen orientiert man sich an den vier Fertigkeiten des A2-Niveaus nach GER.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Fertigkeit, Sätze und häufig gebrauchte Ausdrücke zu verstehen, die mit Bereichen von ganz unmittelbarer Bedeutung zusammenhängen (Informationen zur Person und Familie, einfache Wegbeschreibung, Einkaufen, Arbeit, Wohnung, nähere Umgebung)</li> <li>- Verständigung in routinemäßigen Situationen, in denen es um einen direkten Austausch von Informationen über vertraute Dinge geht</li> <li>- Aneignung einfacher Floskel über eigene Herkunft und Ausbildung, universitäre Umgebung, eigene Tätigkeit und Tagesablauf</li> <li>- Erwerb kurzer, gebräuchlicher Ausdrücke, die alltägliche Bedürfnisse erfüllen und Informationen zur Person, Bitte um Auskunft, einfache Wünsche ausdrücken</li> <li>- Fähigkeit, kurze Texte und persönliche Briefe zu verstehen und solche selbst schriftlich zu verfassen</li> <li>- Entwicklung der interkulturellen Kompetenz und Fähigkeit zur Vermittlung zwischen zwei Kulturen (russisch-deutsch)</li> <li>- In den Gruppen für HerkunftssprachlerInnen (heritage speakers) erzielt man beim Modulabschluss Aneignung von allen vier Kompetenzen gleichmäßig auf B1-Niveau nach GER</li> </ul>		
<p><b>Inhalte:</b> Themenbezogene Erweiterung des Grundwortschatzes (gem. A2-Niveau des GERS):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- elementarer Vorrat an sprachlichen Mitteln zur Bewältigung von einfachen Praxissituationen mit vorhersagbaren Inhalten</li> <li>- Grammatik des Russischen (Pluraldeklinaton der Substantive, Singular-/Pluraldeklinaton der Adjektive u. Pronomen, Verbalaspekt, einfaches und zusammengesetztes Futur, Reflexivverben, bestimmte und unbestimmte Fortbewegungsverben, Modalverben, Adverbien, Rektion von Präpositionen, offizielle und umgangssprachliche Uhrzeitangaben, Datumsangaben, Syntax des zusammengesetzten Satzes)</li> <li>- Training der mündlichen und der schriftlichen Sprachkompetenz in elementaren routinemäßigen Sprachsituationen (Weg-, Tagesablaufbeschreibung, Erstellung eines Stundenplanes, Stadtführung etc.)</li> <li>- Ausbau der Hörverstehens- und Lesefertigkeiten anhand von einfachen Texten mit gebräuchlichsten Wörtern einschließlich international verständlicher Wörter</li> <li>- Grundlagen zu geographischen, soziokulturellen und historischen Gegebenheiten Russlands</li> <li>- Einblicke in historische und aktuelle Fragen der russischen Kunst, Geistesleben und Politik</li> <li>- Informationen zu aktuellen gesellschaftlichen Vorgängen in Russland</li> </ul>		
<b>Angebotsrhythmus und Dauer:</b> jedes SoSe, 1 Semester		
<b>Modulverantwortliche Professur oder Stelle:</b> Lektorin/Lektor der russischen Sprache		
<b>Verwendbar in folgenden Studiengängen:</b> BA Slavistik 1. slavische Sprache - 2. Semester; BA Intercultural Communication and Business HF - 2. Semester		

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 244
---	------------	-----------------------	--------

<b>Teilnahmevoraussetzungen:</b> Bestandenes Modul „Russische Sprachausbildung I-1 (05-BA-S-011)		
<b>Veranstaltung:</b>	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
A 1: SK Grundkurs Russisch II	90 h	90 h
A 2: Ü Russische Landeskunde	30 h	0 h
Summe:	210 h	
<b>Prüfungsvorleistungen:</b> A 2: regelmäßige Teilnahme (80%)		
<b>Modulprüfung:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Modulabschließend</li> <li>- Prüfung organisatorisch in A 1: Klausur (90 Minuten)</li> <li>- Bildung der Modulnote: Klausur 100%</li> <li>- Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der Prüfungsleistung</li> <li>- Wiederholungsprüfung 2: Klausur (120 Minuten)</li> </ul>		
<b>Unterrichts- und Prüfungssprache:</b> Deutsch und Russisch		
<b>Hinweise:</b> Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe StudIP/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis. In den Modulteilern, die Teil der UNiCert®-Ausbildung sind, ist eine Anwesenheit von 80 % erforderlich.		

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 245
---	------------	-----------------------	--------

<b>05-BA-S-014</b>	<b>Russische Sprachausbildung II-2</b>	8 CP
	<b>Russian Language II-2</b>	
Pflichtmodul	FB 05/Slavistik/Slavisches Institut	2. Sem.
	erstmalig angeboten im SoSe 21	

**Qualifikationsziele:**

Bei Vermittlung einzelner Kompetenzen orientiert man sich auf die vier Fertigkeiten des A2-Niveaus nach GER.

- Fertigkeit, Sätze und häufig gebrauchte Ausdrücke zu verstehen, die mit Bereichen von alltäglicher Bedeutung zusammenhängen (Informationen zur Person und Familie, einfache Wegbeschreibung, Einkaufen, Arbeit, Wohnung, nähere Umgebung)
- Verständigung in routinemäßigen Situationen, in denen es um einen direkten Austausch von Informationen über vertraute Dinge geht
- Aneignung einfacher Floskel über eigene Herkunft und Ausbildung, universitäre Umgebung, eigene Tätigkeit und Tagesablauf
- Erwerb kurzer, gebräuchlicher Ausdrücke, die alltägliche Bedürfnisse erfüllen und Informationen zur Person, Bitte um Auskunft, einfache Wünsche ausdrücken
- Fähigkeit, kurze Texte und persönliche Briefe zu verstehen und solche selbst schriftlich zu verfassen
- Entwicklung der interkulturellen Kompetenz und Fähigkeit zur Vermittlung zwischen zwei Kulturen (russisch-deutsch)
- In den Gruppen für HerkunftssprachlerInnen (heritage speakers) erzielt man beim Modulabschluss Aneignung von allen vier Kompetenzen gleichmäßig auf B1-Niveau nach GeR

**Inhalte:**

Themenbezogene Erweiterung des Grundwortschatzes (gem. A2-Niveau des GERs):

- elementarer Vorrat an sprachlichen Mitteln zur Bewältigung von einfachen Praxissituationen mit vorhersagbaren Inhalten)
- Grammatik des Russischen (Pluraldeklinaton der Substantive, Singular-/Pluraldeklinaton der Adjektive u. Pronomen, Verbalaspekt, einfaches und zusammengesetztes Futur, Reflexivverben, bestimmte und unbestimmte Fortbewegungsverben, Modalverben, Adverbien, Rektion von Präpositionen, offizielle und umgangssprachliche Uhrzeitangaben, Datumsangaben, Syntax des zusammengesetzten Satzes)
- Training der mündlichen und der schriftlichen Sprachkompetenz in elementaren routinemäßigen Sprachsituationen (Weg-, Tagesablaufbeschreibung, Erstellung eines Stundenplanes, Stadtführung etc.)
- Ausbau der Hörverstehens- und Lesefertigkeiten anhand von einfachen Texten mit gebräuchlichsten Wörtern einschließlich international verständlicher Wörter
- Grundlagen zu geographischen, soziokulturellen und historischen Gegebenheiten Russlands
- Einblicke in historische und aktuelle Fragen der russischen Kunst, Geistesleben und Politik
- Informationen zu aktuellen gesellschaftlichen Vorgängen in Russland

**Angebotsrhythmus und Dauer:** jedes SoSe, 1 Semester

**Modulverantwortliche Professur oder Stelle:** Lektorin/Lektor der russischen Sprache

**Verwendbar in folgenden Studiengängen:** BA Russophone Studien - 2. Semester

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 246
---	------------	-----------------------	--------

<b>Teilnahmevoraussetzungen:</b> Beständenes Modul „Russische Sprachausbildung I-1“ (05-BA-S-011)		
<b>Veranstaltung:</b>	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
A 1: SK Grundkurs Russisch II	90 h	90 h
A 2: Ü Russische Landeskunde	30 h	30 h
Summe:	240 h	
<b>Prüfungsvorleistungen:</b> regelmäßige Teilnahme (80%), beständenes Portfolio (je Übungsaufgabe 1-2 Seiten und 1 Woche Bearbeitungszeit)		
<b>Modulprüfung:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Modulabschließend</li> <li>- Prüfung organisatorisch in A 1: Klausur (90 Minuten)</li> <li>- Bildung der Modulnote: Klausur 100 %</li> <li>- Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestanden Prüfungsleistung</li> <li>- Wiederholungsprüfung 2: Klausur (120 Minuten)</li> </ul>		
<b>Unterrichts- und Prüfungssprache:</b> Deutsch und Russisch		
<b>Hinweise:</b> Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe StudIP/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis/Dieses Modul ist Teil der UNICert®-Ausbildung und führt zum UNICert®-Zertifikat I, Niveaustufe B1. In den Modulteilen, die Teil der UNICert®-Ausbildung sind, ist eine Anwesenheit von 80 % erforderlich.		

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 247
---	------------	-----------------------	--------

<b>05-BA-S-015</b>	<b>Russische Sprachausbildung II-3</b>	9 CP
	<b>Russian Language II-3</b>	
Pflichtmodul	FB 05/Slavistik/Slavisches Institut	2. bzw. 4. Sem.
	erstmalig angeboten im SoSe 21	
<p><b>Qualifikationsziele:</b> Bei Vermittlung einzelner Kompetenzen orientiert man sich auf die vier Fertigkeiten des A2-Niveaus nach GER.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Fertigkeit, Sätze und häufig gebrauchte Ausdrücke zu verstehen, die mit Bereichen von ganz unmittelbarer Bedeutung zusammenhängen (Informationen zur Person und Familie, einfache Wegbeschreibung, Einkaufen, Arbeit, Wohnung, nähere Umgebung)</li> <li>- Verständigung in routinemäßigen Situationen, in denen es um einen direkten Austausch von Informationen über vertraute Dinge geht</li> <li>- Aneignung einfacher Floskel über eigene Herkunft und Ausbildung, universitäre Umgebung, eigene Tätigkeit und Tagesablauf</li> <li>- Erwerb kurzer, gebräuchlicher Ausdrücke, die alltägliche Bedürfnisse erfüllen und Informationen zur Person, Bitte um Auskunft, einfache Wünsche ausdrücken</li> <li>- Fähigkeit, kurze Texte und persönliche Briefe zu verstehen und solche selbst schriftlich zu verfassen</li> <li>- Entwicklung der interkulturellen Kompetenz und Fähigkeit zur Vermittlung zwischen zwei Kulturen (russisch-deutsch)</li> <li>- In den Gruppen für HerkunftssprachlerInnen (heritage speakers) erzielt man beim Modulabschluss Aneignung von allen vier Kompetenzen gleichmäßig auf B1-Niveau nach GER</li> </ul>		
<p><b>Inhalte:</b> Themenbezogene Erweiterung des Grundwortschatzes (gem. A2-Niveau des GERS):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- elementarer Vorrat an sprachlichen Mitteln zur Bewältigung von einfachen Praxissituationen mit vorhersagbaren Inhalten)</li> <li>- Grammatik des Russischen (Pluraldeklinaton der Substantive, Singular-/Pluraldeklinaton der Adjektive u. Pronomen, Verbalaspekt, einfaches und zusammengesetztes Futur, Reflexivverben, bestimmte und unbestimmte Fortbewegungsverben, Modalverben, Adverbien, Rektion von Präpositionen, offizielle und umgangssprachliche Uhrzeitangaben, Datumsangaben, Syntax des zusammengesetzten Satzes)</li> <li>- Training der mündlichen und der schriftlichen Sprachkompetenz in elementaren routinemäßigen Sprachsituationen (Weg-, Tagesablaufbeschreibung, Erstellung eines Stundenplanes, Stadtführung etc.)</li> <li>- Ausbau der Hörverstehens- und Lesefertigkeiten anhand von einfachen Texten mit gebräuchlichsten Wörtern einschließlich international verständlicher Wörter</li> <li>- Grundlagen zu geographischen, soziokulturellen und historischen Gegebenheiten Russlands</li> <li>- Einblicke in historische und aktuelle Fragen der russischen Kunst, Geistesleben und Politik</li> <li>- Informationen zu aktuellen gesellschaftlichen Vorgängen in Russland</li> <li>- Präsentation in A2 (15-20 Minuten)</li> </ul>		
<b>Angebotsrhythmus und Dauer:</b> jedes SoSe, 1 Semester		
<b>Modulverantwortliche Professur oder Stelle:</b> Lektorin/Lektor der russischen Sprache		

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 248
---	------------	-----------------------	--------

<b>Verwendbar in folgenden Studiengängen:</b> BA Slavistik 2. slavische Sprache – 4. Semester; BA Geschichts- und Kulturwissenschaften zweites Hauptfach – 2. Semester; BA Geschichts- und Kulturwissenschaften Nebenfach – 2. bzw. 4. Semester; BA Germanistik Nebenfach – 2. bzw. 4. Sem.		
<b>Teilnahmevoraussetzungen:</b> Bestandenes Modul „Russische Sprachausbildung I-1“ (05-BA-S-011)		
<b>Veranstaltung:</b>	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
A 1: SK Grundkurs Russisch II	90 h	90 h
A 2: Ü Russische Landeskunde	30 h	60 h
Summe:	270 h	
<b>Prüfungsvorleistungen:</b> regelmäßige Teilnahme (80%), bestandenes Portfolio (4 Übungsaufgaben, je Übungsaufgabe 1-2 Seiten und 1 Woche Bearbeitungszeit), Präsentation (15 Min.)		
<b>Modulprüfung:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Modulabschlussend</li> <li>- Prüfung organisatorisch in A 1: Klausur (90 Minuten)</li> <li>- Bildung der Modulnote: Klausur 100 %</li> <li>- Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestandenen Prüfungsleistung</li> <li>- Wiederholungsprüfung 2: Klausur (120 Minuten)</li> </ul>		
<b>Unterrichts- und Prüfungssprache:</b> Deutsch und Russisch		
<b>Hinweise:</b> Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe StudIP/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis/Dieses Modul ist Teil der UNICert®-Ausbildung und führt zum UNICert®-Zertifikat I, Niveau B1. In den Modulteilern, die Teil der UNICert®-Ausbildung sind, ist eine Anwesenheit von 80 % erforderlich.		

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 249
---	------------	-----------------------	--------

<b>05-BA-S-016</b>	<b>Russische Sprachausbildung III</b>	4 CP
	<b>Russian Language III</b>	
Pflichtmodul	FB 05/Slavistik/Slavisches Institut	3. Sem. bzw. 5. Sem.
	erstmalig angeboten im WiSe 20/21	
<p><b>Qualifikationsziele:</b> Bei Vermittlung einzelner Kompetenzen orientiert man sich auf die vier Fertigkeiten des B1-Niveaus nach GER:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Fertigkeit relativ flüssig eine unkomplizierte, aber zusammenhängende Beschreibung zu Themen aus dem Interessengebiet zu geben</li> <li>- über eigene Erfahrungen zu berichten, Handlung eines Films/eines Buches wiederzugeben, Ereignisse zu schildern, eine einfache Geschichte zu erzählen</li> <li>- für eigene Ansichten/Pläne kurze unkomplizierte Erklärungen/Begründungen zu geben An-eignung von einem breiten Spektrum sprachlicher Mittel, um die meisten Situationen zu be-wältigen, die typischerweise beim Reisen auftreten</li> <li>- Leseverstehen von größeren aber unkomplizierten Sachtexten zu Themen aus eigenen Inte-resse- und Fachgebieten (Wirtschaft)</li> <li>- Fertigkeit, längere Texte nach gewünschten Informationen durchzusuchen und sachliche In-formationen zusammenzutragen, um bestimmte Aufgaben zu lösen</li> <li>- Fertigkeit in Briefen, Informationsbroschüren, offiziellen Dokumenten wichtige Informatio-nen aufzufinden und zu verstehen</li> </ul>		
<p><b>Inhalte:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ausgewählte Bereiche der russischen Grammatik (entsprechend TRKI/Zertifikationsstufe I (B1))</li> <li>- Lesekompetenz wird auf das Leseverstehen der zeitgenössischen literarischen Prosatexte ausgebaut bis auf die Fähigkeit anhand dieser Prosa Themen ausdiskutieren, eigene Stel-lungnahme dazu schriftlich wie mündlich abzugeben</li> <li>- Gruppen für NichtmuttersprachlerInnen: Übersetzung einfacher Lern- und Sachtexte in die russische Sprache zur Erweiterung eines Fachvokabulars; Gruppen für HerkunftssprachlerIn-nen: Mediation der Texte aller Funktionalstile in die russische Sprache; Leseverstehen litera-rischer sowie Fachtexte mit anschließender Inforationsverarbeitung</li> </ul>		
<b>Angebotsrhythmus und Dauer:</b> jedes WiSe, 1 Semester		
<b>Modulverantwortliche Professur oder Stelle:</b> Lektorin/Lektor der russischen Sprache		
<p><b>Verwendbar in folgenden Studiengängen:</b> BA Slavistik 1. Slavische Sprache - 3. Semester, BA Rus-sophone Studien - 3. Semester; BA Intercultural Communication and Business Hauptfach - 3. Se-mester; BA Intercultural Communication and Business 2. Fachsprache - 3. Semester; BA Slavistik 2. Slavische Sprache - 5. Semester; BA Geschichts- und Kulturwissenschaften zweites Hauptfach – 3. Semester; BA Geschichts- und Kulturwissenschaften Nebenfach – 3. bzw. 5. Semester; BA Germa-nistik Nebenfach – 3. bzw. 5. Sem.</p>		
<p><b>Teilnahmevoraussetzungen:</b> Ein bestandenes Modul der Module „Russische Sprachausbildung II-1, II-2 oder II-3“ (05-BA-S-013) (05-BA-S-014) (05-BA-S-015) bzw. „Russische Sprachausbildung I-2“ (05-BA-S-012)</p>		

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 250
---	------------	-----------------------	--------

<b>Veranstaltung:</b>	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
A 1: SK Russisch III	30 h	30 h
A 2: SK Lektüre I	30 h	30 h
Summe:	120 h	
<b>Prüfungsvorleistungen: keine</b>		
<b>Modulprüfung:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Art der Modulprüfung: modulbegleitend</li> <li>- Prüfungsform: Jeweils Klausur (90 min.) in A1 und A2</li> <li>- Bildung der Modulnote: A1: 50%, A2: 50 %</li> <li>- Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestandenen Prüfungsleistung</li> <li>- Wiederholungsprüfung 2: Klausur (120 Minuten)</li> </ul>		
<b>Unterrichts- und Prüfungssprache:</b> Deutsch und Russisch		
<b>Hinweise:</b> Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe StudIP/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis. In den Modulteilern, die Teil der UNICert®-Ausbildung sind, ist eine Anwesenheit von 80 % erforderlich.		

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 251
---	------------	-----------------------	--------

<b>05-BA-S-017</b>	<b>Russische Sprachausbildung IV</b>	4 CP
	<b>Russian Language IV</b>	
Pflichtmodul	FB 05/Slavistik/Slavisches Institut	4. Sem. bzw. 6. Sem.
	erstmals angeboten im SoSe 21	
<p><b>Qualifikationsziele:</b> Bei Vermittlung einzelner Kompetenzen orientiert man sich auf die vier Fertigkeiten des B1 - Niveaus nach GER:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Aneignung vom Aufbauwortschatz, der es erlaubt, sich mit Hilfe von Umschreibungen flüssig über die meisten Themen des Alltagslebens wie Familie, Hobbys, Interessen, Reisen, Arbeit, Studium, Universitätsleben, aktuelle Ereignisse, zu äußern; Fähigkeit seine Überlegungen zu abstrakten, kulturellen Themen wie Musik, Film, Bücher auszudrücken</li> <li>- Beherrschung der meisten grammatischen Strukturen der Sprache, korrekter Gebrauch alltäglicher Redewendungen und Floskel auch unter Muttersprachlern</li> <li>- In den Gruppen für HerkunftssprachlerInnen orientiert man sich bei der Vermittlung aller Kompetenzen auf das B2-Niveau nach GER</li> <li>- Fähigkeit über Themen aktiv auszutauschen, die sich auf das tägliche Leben beziehen (Familie, Hobbys, Arbeit) und Gefühle, wie Überraschung, Freude, Trauer, Interesse usw. auszudrücken</li> <li>- Fertigkeit Alltagsgespräche zu verstehen, und dabei eigene Meinung dazu, Zustimmung und Ablehnung klar zu machen</li> </ul>		
<p><b>Inhalte:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ausgewählte Bereiche der russischen Grammatik (entsprechend TRKI/Zertifikationsstufe I (B1), v.a.: Partizipien, Adverbialpartizipien, Passiv-Konstruktionen, alle Nebensatz-Arten)</li> <li>- Ausbau der mündlichen Sprachkompetenz in vertrauten Sprachsituationen (detaillierte Abhandlung der Alltagsthemen wie Familie, Tagesablauf, Hobbys und Feiertage, Wegbeschreibung sowie Bewerbungsgespräch, Studium und universitäres Leben)</li> </ul>		
<b>Angebotsrhythmus und Dauer:</b> jedes SoSe, 1 Semester		
<b>Modulverantwortliche Professur oder Stelle:</b> Lektorin/Lektor der russischen Sprache		
<p><b>Verwendbar in folgenden Studiengängen:</b> BA Intercultural Communication and Business Hauptfach - 4. Semester; BA Intercultural Communication and Business 2. Fachsprache - 4. Semester; BA Russophone Studien - 4. Semester, BA Slavistik 1. Sprache - 4. Semester, BA Slavistik 2. Sprache - 6. Semester; BA Geschichts- und Kulturwissenschaften zweites Hauptfach – 4. Semester; BA Geschichts- und Kulturwissenschaften Nebenfach – 4. bzw. 6. Semester; BA Germanistik Nebenfach – 4. bzw. 6. Semester</p>		
<b>Teilnahmevoraussetzungen:</b> Beständenes Modul „Russische Sprachausbildung III“ (05-BA-S-016)		
<b>Veranstaltung:</b>	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
A 1: SK Grundkurs Russisch IV	30 h	30 h
A 2: SK Konversation I	30 h	30 h

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 252
---	------------	-----------------------	--------

Summe:	120 h	
<b>Prüfungsvorleistungen:</b> keine		
<b>Modulprüfung:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Art der Prüfung: modulabschließend</li> <li>- Prüfungsform: Klausur (90 min.), die organisatorisch in A1 stattfindet.</li> <li>- Bildung der Modulnote: Klausur 100 % Bildung der Modulnote: Klausur 100%</li> <li>- Wiederholungsprüfung 1/2: Wiederholung der nicht bestanden Prüfungsleistung</li> </ul>		
<b>Unterrichts- und Prüfungssprache:</b> Deutsch und Russisch		
<b>Hinweise:</b> Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe StudIP/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis		

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 253
---	------------	-----------------------	--------

<b>05-BA-S-018</b>	<b>Russische Sprachausbildung V</b>	4 CP
	<b>Russian Language V</b>	
Pflichtmodul	FB 05/Slavistik/Slavisches Institut	5. Sem.
	erstmalig angeboten im WiSe 20/21	
<p><b>Qualifikationsziele:</b> Bei Vermittlung einzelner Kompetenzen orientiert man sich auf die vier Fertigkeiten des B2/ C1-Niveaus nach GER:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Fähigkeit eigene Thesen in verschiedenen schriftlichen Textsorten mit Argumenten zu begründen und Beispielen zu versehen; sowie unterschiedliche Ereignisse, Sachverhalte, eigene Vorhaben, Gefühle schriftlich zu beschreiben</li> <li>- Fertigkeit eine unkomplizierte, aber zusammenhängende Beschreibung zu Themen aus dem Interessensgebiet zu geben</li> <li>- Fertigkeit in Briefen, Informationsbroschüren, offiziellen Dokumenten wichtige Informationen aufzufinden und zu verstehen</li> <li>- Fähigkeit schriftlich unterschiedliche Standpunkte gegeneinander abzuwägen, Informationen und Argumente aus verschiedenen Quellen zusammenzufassen und eine logische Argumentationskette zu entwickeln; Fähigkeit Meinungen, Pläne und Handlungen schriftlich zu begründen und zu erklären</li> </ul>		
<p><b>Inhalte:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ausgewählte Bereiche der russischen Grammatik (entsprechend TRKI/Zertifikationsstufe II/ III (B2/ C1))</li> <li>- Anwendungsorientiertes Verfassen von verschiedenen Textsorten: Berichten, Aufsätzen, Personenbeschreibungen, Lebensläufen, Bewerbungsschreiben, offiziellen und persönlichen Briefen, Mails usw. teils zu hochschulbezogenen Themen</li> <li>- Leseverstehen einiger formeller Textmuster (Formulare, Fragebögen, Anträge und s.w. ); Führung der situationsorientierten und hochschulbezogenen schriftlichen Korrespondenz, Erwerb entsprechender Sprachregister und angemessenen Vokabulars</li> </ul>		
<b>Angebotsrhythmus und Dauer:</b> jedes WiSe, 1 Semester		
<b>Modulverantwortliche Professur oder Stelle:</b> Lektorin/Lektor der russischen Sprache		
<b>Verwendbar in folgenden Studiengängen:</b> BA Slavistik 1. Sprache - 5. Semester, BA Russophone Studien - 5. Semester; BA Geschichts- und Kulturwissenschaften zweites Hauptfach – 5. Semester		
<b>Teilnahmevoraussetzungen:</b> Beständenes Modul „Russische Sprachausbildung IV“ (05-BA-S-017)		
<b>Veranstaltung:</b>	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
A 1: SK Schriftsprachliche Schulung I	30 h	30 h
A 2: Ü Texte und Korrespondenz	30 h	30 h
Summe:	120 h	

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 254
---	------------	-----------------------	--------

<b>Prüfungsvorleistungen: keine</b>
<b>Modulprüfung:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Art der Modulprüfung: modulbegleitend</li> <li>- Prüfungsform: Jeweils Klausur (90 min.) in A1 und A2</li> <li>- Nicht bestandene Teilprüfungen können nicht durch die Noten anderer Teilprüfungen ausgeglichen werden.</li> <li>- Bildung der Modulnote: A1: 50%, A2: 50%</li> <li>- Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestandenen Prüfungsleistung</li> <li>- Wiederholungsprüfung 2: Klausur (120 Minuten)</li> </ul>
<b>Unterrichts- und Prüfungssprache:</b> Deutsch und Russisch
<b>Hinweise:</b> Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe StudIP/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 255
---	------------	-----------------------	--------

<b>05-BA-S-019</b>	<b>Russische Sprachausbildung VI-1</b>	4 CP
	<b>Russian Language VI-1</b>	
Pflichtmodul	FB 05/Slavistik/Slavisches Institut	6. Sem.
	erstmalig angeboten im SoSe 21	
<b>Qualifikationsziele:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Aneignung vom Aufbauwortschatz, der es erlaubt, sich flüssig über die Themen aus dem gesellschaftlichen, kulturellen und hochschulbezogenen Bereich zu unterhalten</li> <li>- Fähigkeit anspruchsvollere längere Texte zu verstehen und deren implizite Bedeutungen grammatikalisch richtig zu erfassen</li> <li>- Fähigkeit sich klar, strukturiert und grammatikalisch richtig zu komplexen Sachverhalten mündlich und schriftlich zu äußern und dabei verschiedene Mittel zur Textverknüpfung angemessen zu verwenden</li> <li>- Beherrschung der meisten grammatischen Strukturen der Sprache und deren korrekter Gebrauch im schriftlichen und mündlichen Bereich, Wortschatzerweiterung inklusive Fachvokabular</li> </ul>		
<b>Inhalte:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Arbeit mit unterschiedlichen Textsorten (Blogs, Aufsätze, Berichte, Essays, Artikel usw.) inklusive Fachtexte beinhaltet Erfassen und Verständnis, Informationssuche, Analyse und Stellungnahme, Bearbeitung, schriftliche und mündliche Zusammenfassung, sowie selbständiges Verfassen von themenbezogenen Texten</li> <li>- Übungen zum Hörverstehen authentischer gesprochener Medienbeiträge zu vertrauten Themen aus dem privaten, gesellschaftlichen und beruflichen Leben; Hörverstehenübungen mit Hilfe von TV- und Radiosendungen, Berichten, Präsentationen, Diskussionen und Debattenführung der allgemein-thematischen und fachlichen Diskussionsrunden und Gruppengespräche, Präsentationen und Präsentation; aktive Teilnahme an Meinungs- und Argumentationsaustausch; Situationsorientiertes und themenbezogenes dialogisches und monologisches Sprechen, in denen Gefühle, Eindrücke, Erfahrungen und Einstellungen zum Ausdruck kommen</li> </ul>		
<b>Angebotsrhythmus und Dauer:</b> jedes SoSe, 1 Semester		
<b>Modulverantwortliche Professur oder Stelle:</b> Lektorin/Lektor der russischen Sprache		
<b>Verwendbar in folgenden Studiengängen:</b> BA Slavistik 1. Sprache - 6. Semester, BA Russophone Studien - 6. Semester		
<b>Teilnahmevoraussetzungen:</b> Beständenes Modul „Russische Sprachausbildung V“ (05-BA-S-018)		
<b>Veranstaltung:</b>	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
A 1: SK Lektüre II	30 h	30 h
A 2: SK Konversation III	30 h	30 h

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 256
---	------------	-----------------------	--------

Summe:	120 h
<b>Prüfungsvorleistungen:</b> keine	
<b>Modulprüfung:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Art der Prüfung: modulabschließend</li> <li>- Prüfungsform: Klausur (90 min.), die organisatorisch in A1 stattfindet.</li> <li>- Bildung der Modulnote: Klausur 100%</li> <li>- Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestandenen Prüfungsleistung</li> <li>- Wiederholungsprüfung 2: Klausur (120 Minuten)</li> </ul>	
<b>Unterrichts- und Prüfungssprache:</b> Deutsch und Russisch	
<b>Hinweise:</b> Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe StudIP/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis	

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 257
---	------------	-----------------------	--------

<b>05-BA-S-020</b>	<b>Russische Sprachausbildung VI-2</b>		2 CP
	<b>Russian Language VI-2</b>		
Pflichtmodul	FB 05/Slavistik/Slavisches Institut		6. Sem.
	erstmalig angeboten im SoSe 21		
<b>Qualifikationsziele:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Aneignung vom Aufbauwortschatz, der es erlaubt, sich flüssig über die Themen aus dem gesellschaftlichen, kulturellen und hochschulbezogenen Bereich zu unterhalten</li> <li>- Fähigkeit anspruchsvollere längere Texte zu verstehen und deren implizite Bedeutungen grammatikalisch richtig zu erfassen</li> <li>- Fähigkeit sich klar, strukturiert und grammatikalisch richtig zu komplexen Sachverhalten mündlich und schriftlich zu äußern und dabei verschiedene Mittel zur Textverknüpfung angemessen zu verwenden</li> </ul>			
<b>Inhalte:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Arbeit mit unterschiedlichen Textsorten (Blogs, Aufsätze, Berichte, Essays, Artikel usw.) inklusive Fachtexte beinhaltet Erfassen und Verständnis, Informationssuche, Analyse und Stellungnahme, Bearbeitung, schriftliche und mündliche Zusammenfassung, sowie selbständiges Verfassen von themenbezogenen Texten</li> <li>- Übungen zur Beherrschung der meisten grammatischen Strukturen der Sprache und deren korrekter Gebrauch im schriftlichen und mündlichen Bereich</li> </ul>			
<b>Angebotsrhythmus und Dauer:</b> jedes SoSe, 1 Semester			
<b>Modulverantwortliche Professur oder Stelle:</b> Lektorin/Lektor der russischen Sprache			
<b>Verwendbar in folgenden Studiengängen:</b> BA Intercultural Communication and Business HF - 6. Semester			
<b>Teilnahmevoraussetzungen:</b> Beständenes Modul „Russische Sprachausbildung V“ (05-BA-S-018)			
<b>Veranstaltung:</b>	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung	
A 1: SK Lektüre II	30 h	30 h	
Summe:		60	
<b>Prüfungsvorleistungen:</b> keine			
<b>Modulprüfung:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Art der Prüfung: modulabschlussend</li> <li>- Prüfungsform: Klausur (90 min.), die organisatorisch in A1 stattfindet.</li> <li>- Bildung der Modulnote: Klausur 100 %</li> <li>- Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestandenen Prüfungsleistung</li> <li>- Wiederholungsprüfung 2: Klausur (90 Minuten)</li> </ul>			
<b>Unterrichts- und Prüfungssprache:</b> Deutsch und Russisch			

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 258
---	------------	-----------------------	--------

**Hinweise:** Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe StudIP/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis/zum Erwerb des UNICert®-Zertifikats II/III ist die Prüfung in A1 durch die mündliche UNICert®-Teilprüfung II/III zu ergänzen (siehe Modul 05-BA-S-019, Russische Sprachausbildung VI-1, A2 - LV „Konversation III“). In den Modulteilern, die Teil der UNICert®-Ausbildung sind, ist eine Anwesenheit von 80 % erforderlich.

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 259
---	------------	-----------------------	--------

<b>05-BA-S-021</b>	<b>Russisch-deutsche/deutsch-russische Übersetzung</b>	6 CP
	<b>Russian-German/German-Russian Translation</b>	
Pflichtmodul	FB 05/Slavistik/Slavisches Institut	3. - 4. Sem.
	erstmals angeboten im WiSe 20/21	
<p><b>Qualifikationsziele:</b> Bei Vermittlung einzelner Kompetenzen orientiert man sich auf die vier Fertigkeiten des B2-Niveaus nach GER:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Leseverstehen von Fachtexten im Allgemeinen und Sachtexten aus dem Interessengebiet</li> <li>- schriftliche/ mündliche Aneignung von Fachausdrücken aus eigenem Sachgebiet beim Übersetzen</li> </ul> <p>In den Gruppen für HerkunftssprachlerInnen werden die untereinander ausgeglichenen Kompetenzen des B2-Niveaus ausgebaut</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Leseverstehen anhand komplexerer Texte mit Informationsverarbeitung</li> <li>- Verfassen von Aufsätzen und Berichten zu Themen aus eigenem Interessengebiet</li> <li>- Erweiterung vom Grundwortschatz</li> <li>- Vertiefung vom grammatikalischen Wissen</li> <li>- Fertigkeit, längere Texte nach gewünschten Informationen durchzusuchen und sachliche Informationen zusammenzutragen, um bestimmte Aufgaben zu lösen</li> <li>- Fertigkeit Texte aller funktionalen Stile aus dem Russischen und ins Russische zu übersetzen</li> <li>- Vertiefung des grammatikalischen Wissens</li> </ul>		
<p><b>Inhalte:</b> Ausgewählte Bereiche der russischen Grammatik entsprechend TRKI/Zertifikationsstufe I (B1-B2 nach GER):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Für Gruppen der NichtmuttersprachlerInnen: Übersetzung einfacher Lern- und Sachtexte aus der russischen sowie in die russische Sprache zum Aneignen des Fachvokabulars</li> <li>- Für Gruppen der HerkunftssprachlerInnen: Übersetzung der Texte aller Funktionalstile aus der russischen/ in die russische Sprache</li> </ul>		
<b>Angebotsrhythmus und Dauer:</b> jedes Jahr, 2 Semester		
<b>Modulverantwortliche Professur oder Stelle:</b> Lektorin/Lektor der russischen Sprache		
<b>Verwendbar in folgenden Studiengängen:</b> BA Russophone Studien - 3. bis 4. Semester		
<b>Teilnahmevoraussetzungen:</b> Beständenes Modul Russische „Russische Sprachausbildung II-2“ (05-BA-S-014)		
<b>Veranstaltung:</b>	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
A1: SK Übersetzung I (russisch-deutsch)	30 h	60 h

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 260
---	------------	-----------------------	--------

A2: SK Übersetzung II (deutsch-russisch)	30 h	60 h
Summe:	180 h	
<b>Prüfungsvorleistungen:</b> keine		
<b>Modulprüfung:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Art der Prüfung: modulabschließend</li> <li>- Prüfungsform: Klausur (120 Minuten), organisatorisch in A2</li> <li>- Bildung der Modulnote: Klausur 100%</li> <li>- Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestandenen Klausur (120 Minuten)</li> <li>- Wiederholungsprüfung 2: Klausur (120 Minuten)</li> </ul>		
<b>Unterrichts- und Prüfungssprache:</b> Deutsch und Russisch		
<b>Hinweise:</b> Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe StudIP/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis/Dieses Modul ist Teil der UNICert®-Ausbildung und führt zum UNICert®-Zertifikat II; Niveau B2. In den Modulteilen, die Teil der UNICert®-Ausbildung sind, ist eine Anwesenheit von 80 % erforderlich.		

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 261
---	------------	-----------------------	--------

<b>05-BA-S-021-ICB</b>	<b>Russisch-deutsche/deutsch-russische Übersetzung-ICB</b>	7 CP
	<b>Russian-German/German-Russian Translation-ICB</b>	
Pflichtmodul	FB 05/Slavistik/Slavisches Institut	3. - 4. Sem.
	erstmals angeboten im WiSe 24/25	

**Qualifikationsziele:**

Bei Vermittlung einzelner Kompetenzen orientiert man sich auf die vier Fertigkeiten des B2-Niveaus nach GER:

- Leseverstehen von Fachtexten im Allgemeinen und Sachtexten aus dem Interessengebiet
- schriftliche/ mündliche Aneignung von Fachausdrücken aus eigenem Sachgebiet beim Übersetzen

In den Gruppen für HerkunftssprachlerInnen werden die untereinander ausgeglichenen Kompetenzen des B2-Niveaus ausgebaut

- Leseverstehen anhand komplexerer Texte mit Informationsverarbeitung
- Verfassen von Aufsätzen und Berichten zu Themen aus eigenem Interessengebiet
- Erweiterung vom Grundwortschatz
- Vertiefung vom grammatikalischen Wissen
- Fertigkeit, längere Texte nach gewünschten Informationen durchzusuchen und sachliche Informationen zusammenzutragen, um bestimmte Aufgaben zu lösen
- Fertigkeit, Texte aller funktionalen Stile aus dem Russischen und ins Russische zu übersetzen
- Vertiefung des grammatikalischen Wissens

Seminar zur Fachsprache:

- Vertiefte Kenntnisse in der Terminologie und Begrifflichkeit der Linguistik
- Beherrschung der Begriffe und Gegenstände der behandelten Teildisziplinen
- Analysefähigkeiten in den verschiedenen Teildisziplinen
- Fähigkeit zur Anwendung der Methoden und Begriffe der behandelten Teildisziplinen
- Vertiefte Kenntnisse über Gegenstände und Methoden der Beschreibung der russischen Fachsprache

**Inhalte:**

Ausgewählte Bereiche der russischen Grammatik entsprechend TRKI/Zertifikationsstufe I (B1-B2 nach GER):

- Für Gruppen der NichtmuttersprachlerInnen: Übersetzung einfacher Lern- und Sachtexte aus der russischen sowie in die russische Sprache zum Aneignen des Fachvokabulars
- Für Gruppen der HerkunftssprachlerInnen: Übersetzung der Texte aller Funktionalstile aus der russischen/ in die russische Sprache

Seminar zur Fachsprache:

- Gegenstände, Begriffe und Methoden der einzelnen Teildisziplinen
- Analyse sprachlicher Einheiten mit den Methoden der Teildisziplinen
- Gegenstände, Begriffe und Methoden eines funktionalen Bereichs der russischen Fachsprache
- Analyse eines funktionalen Bereichs mit den Begriffen und Methoden der russischen Fachsprachenforschung

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 262
---	------------	-----------------------	--------

<b>Angebotsrhythmus und Dauer:</b> jedes Jahr, 2 Semester		
<b>Modulverantwortliche Professur oder Stelle:</b> Lektorin/Lektor der russischen Sprache		
<b>Verwendbar in folgenden Studiengängen:</b> BA ICB HF - 3. bis 4. Semester		
<b>Teilnahmevoraussetzungen:</b> Bestandenes Modul Russische „Russische Sprachausbildung II-1“ (05-BA-S-013)		
<b>Teilnahmevoraussetzung:</b> keine		
<b>Veranstaltung:</b>	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
A1: SK Übersetzung I (russisch-deutsch)	30 h	30 h
A2: SK Übersetzung II (deutsch-russisch)	30 h	30 h
A3: Seminar zur Fachsprache	30 h	60 h
Summe:	210 h	
<b>Prüfungsvorleistungen:</b> Präsentation mit schriftlicher Ausarbeitung organisatorisch in A3		
<b>Modulprüfung:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Art der Prüfung: modulabschließend</li> <li>- Prüfungsform: Klausur (120 Minuten), organisatorisch in A2</li> <li>- Bildung der Modulnote: Klausur 100%</li> <li>- Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestandenen Klausur (120 Minuten)</li> <li>- Wiederholungsprüfung 2: Klausur (120 Minuten)</li> </ul>		
<b>Unterrichts- und Prüfungssprache:</b> Deutsch und Russisch		
<b>Hinweise:</b> Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe StudIP/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis/Dieses Modul ist Teil der UNICert®-Ausbildung und führt zum UNICert®-Zertifikat II; Niveau B2. In den Modulteilchen, die Teil der UNICert®-Ausbildung sind, ist eine Anwesenheit von 80 % erforderlich.		

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 263
---	------------	-----------------------	--------

<b>05-BA-S-022</b>	<b>Fachsprachen</b>	7 CP
	<b>Russian Language for professional purposes</b>	
Pflichtmodul	FB 05/Slavistik/Slavisches Institut	5. Sem.
	erstmalig angeboten im WiSe 20/21	

**Qualifikationsziele:**

- Fertigkeit klare, vorbereitete Präsentation auf Russisch vorzutragen und dabei Gründe für oder gegen einen Standpunkt anzuführen und die Vor- und Nachteile verschiedener Alternativen anzugeben
- beim Präsentieren eines Themas vom vorbereiteten Text abzuweichen und aufgeworfene Fragen aufzugreifen
- Beherrschung des mündlichen Ausdrucks in dem Maße, dass ein normales Gespräch ohne größere Anstrengung auf beiden Seiten gut möglich ist
- Fähigkeit eigene Meinungen zum bestimmten Thema durch relevante Erklärungen und Argumente klar zu begründen und zu verteidigen
- zu beruflichen, fachspezifischen Themen zu sprechen (Wirtschaft) und dabei Zusammenhänge deutlich zu machen
- Hörverstehen von dem, was zu Themen des Fachgebiets (Wirtschaft) gesagt wird, Austausch von Sachinformationen und fachlichen Anweisungen (Wirtschaft)

In den Gruppen für HerkunftssprachlerInnen orientiert man sich auf das Niveau C1- nach GER.

- Dabei wird besonderer Wert auf die Beherrschung des Fachvokabulars und Kompetenzen im mündlichen Ausdruck zu fachlichen Themen (Wirtschaft) gelegt
- Fähigkeit sich spontan zu beruflichen Themen (z.B. mit Hilfe einer Präsentation) umfassend auszudrücken
- Er/sie kann unkomplizierte Sachtexte zu Themen aus eigenen Interesse- und Fachgebieten (Wirtschaft) global verstehen
- kann längere sachliche Texte (Fachtexte zu Wirtschaftsfragen) nach gewünschten Informationen durchsuchen und sachliche Informationen schriftlich zusammentragen, um bestimmte Aufgabe zu lösen
- Fähigkeit sich schriftlich argumentativ, klar und stilangemessen fachlich auszudrücken, Stilunterschiede wahrzunehmen und passend zu gebrauchen

**Inhalte:**

- Ausbau der mündlichen Sprachkompetenz in vertrauten Sprachsituationen (Abhandlung der Themen wie Reisen, Gesundheit, Businesswelt, neue Medien sowie aktuelle Ereignisse)
- Grundlagen der russischen Wirtschaftssprache
- fachsprachlicher Kernbereich des russischen Wortschatzes
- Leseverstehen, Zusammenfassen und Wiedergeben von wirtschaftlichen Fachtexten
- Besonderheiten der Handelskorrespondenz
- aktiver Gebrauch von fachsprachlicher Lexik im mündlichen Ausdruck
- Dialoge, Telefonate und Mailverkehr im Handelsbereich
- angemessene Verwendung von wirtschaftssprachlichen Floskeln, Klischees und festen Ausdrücken in Wort und Schrift
- Ausbau der mündlichen Kompetenz und Hörverstehens im Bereich Handel, Wirtschaft und Verhandlungen, Zusammenfassen und Wiedergeben von wirtschaftlichen Fachtexten
- aktiver Gebrauch von fachsprachlicher Lexik im mündlichen Ausdruck

**Angebotsrhythmus und Dauer:** jedes WiSe, 1 Semester

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 264
---	------------	-----------------------	--------

<b>Modulverantwortliche Professur oder Stelle:</b> Lektorin/Lektor der russischen Sprache		
<b>Verwendbar in folgenden Studiengängen:</b> BA Russophone Studien - 5. Semester		
<b>Teilnahmevoraussetzungen:</b> Beständenes Modul „Russisch-deutsche/ deutsch-russische Übersetzung“ (05-BA-S-021)		
<b>Veranstaltung:</b>	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
A 1: Sprachkurs Einführung in die Wirtschaftssprache	30 h	50 h
A 2: SK Konversation II	30 h	20 h
A 3: SK Geschäftskommunikation	30 h	50 h
Summe:	210 h	
<b>Prüfungsvorleistungen:</b> regelmäßige Teilnahme (80%) an A1, A2 und A3		
<b>Modulprüfung:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Art der Prüfung: modulbegleitend</li> <li>- Prüfungsform: Jeweils Klausur (90 min.) in A1 und A2, mündliche Prüfung (30 min.) in A3</li> <li>- Bildung der Modulnote: A 2 60%; A 3 40%</li> <li>- Wiederholungsprüfung 1/2: Wiederholung der nicht bestanden Prüfung</li> </ul>		
<b>Unterrichts- und Prüfungssprache:</b> Deutsch und Russisch		
<b>Hinweise:</b> Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe StudIP/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis/Dieses Modul ist Teil der UNICert®-Ausbildung und führt zum UNICert®-Zertifikat II/ III, Niveau B2/ C1. In den Modulteil, die Teil der UNICert®-Ausbildung sind, ist eine Anwesenheit von 80 % erforderlich.		

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 265
---	------------	-----------------------	--------

<b>05-BA-S-022-ICB</b>	<b>Fachsprachen-ICB</b>	6 CP
	<b>Russian Language for professional purposes-ICB</b>	
Pflichtmodul	FB 05/Slavistik/Slavisches Institut	5. Sem.
	erstmalig angeboten im WiSe 24/25	

**Qualifikationsziele:**

- Fertigkeit klare, vorbereitete Präsentation auf Russisch vorzutragen und dabei Gründe für oder gegen einen Standpunkt anzuführen und die Vor- und Nachteile verschiedener Alternativen anzugeben
- beim Präsentieren eines Themas vom vorbereiteten Text abzuweichen und aufgeworfene Fragen aufzugreifen
- Beherrschung des mündlichen Ausdrucks in dem Maße, dass ein normales Gespräch ohne größere Anstrengung auf beiden Seiten gut möglich ist
- Fähigkeit eigene Meinungen zum bestimmten Thema durch relevante Erklärungen und Argumente klar zu begründen und zu verteidigen
- zu beruflichen, fachspezifischen Themen zu sprechen (Wirtschaft) und dabei Zusammenhänge deutlich zu machen
- Hörverstehen von dem, was zu Themen des Fachgebiets (Wirtschaft) gesagt wird, Austausch von Sachinformationen und fachlichen Anweisungen (Wirtschaft)

In den Gruppen für HerkunftssprachlerInnen orientiert man sich auf das Niveau C1- nach GER.

- Dabei wird besonderer Wert auf die Beherrschung des Fachvokabulars und Kompetenzen im mündlichen Ausdruck zu fachlichen Themen (Wirtschaft) gelegt
- Fähigkeit, sich spontan zu beruflichen Themen (z.B. mit Hilfe einer Präsentation) umfassend auszudrücken
- Er/sie kann unkomplizierte Sachtexte zu Themen aus eigenen Interessen- und Fachgebieten (Wirtschaft) global verstehen
- kann längere sachliche Texte (Fachtexte zu Wirtschaftsfragen) nach gewünschten Informationen durchsuchen und sachliche Informationen schriftlich zusammentragen, um bestimmte Aufgabe zu lösen
- Fähigkeit sich schriftlich argumentativ, klar und stilangemessen fachlich auszudrücken, Stilunterschiede wahrzunehmen und passend zu gebrauchen

**Inhalte:**

- Ausbau der mündlichen Sprachkompetenz in vertrauten Sprachsituationen (Abhandlung der Themen wie Reisen, Gesundheit, Businesswelt, neue Medien sowie aktuelle Ereignisse)
- Grundlagen der russischen Wirtschaftssprache
- fachsprachlicher Kernbereich des russischen Wortschatzes
- Leseverstehen, Zusammenfassen und Wiedergeben von wirtschaftlichen Fachtexten
- Besonderheiten der Handelskorrespondenz
- aktiver Gebrauch von fachsprachlicher Lexik im mündlichen Ausdruck
- Dialoge, Telefonate und Mailverkehr im Handelsbereich
- angemessene Verwendung von wirtschaftssprachlichen Floskeln, Klischees und festen Ausdrücken in Wort und Schrift

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 266
---	------------	-----------------------	--------

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ausbau der mündlichen Kompetenz und Hörverstehens im Bereich Handel, Wirtschaft und Verhandlungen, Zusammenfassen und Wiedergeben von wirtschaftlichen Fachtexten</li> <li>- aktiver Gebrauch von fachsprachlicher Lexik im mündlichen Ausdruck</li> </ul>		
<b>Angebotsrhythmus und Dauer:</b> jedes WiSe, 1 Semester		
<b>Modulverantwortliche Professur oder Stelle:</b> Lektorin/Lektor der russischen Sprache		
<b>Verwendbar in folgenden Studiengängen:</b> BA ICB HF - 5. Semester		
<b>Teilnahmevoraussetzungen:</b> Beständenes Modul „Russisch-deutsche/ deutsch-russische Übersetzung“ (05-BA-S-021-ICB)		
<b>Veranstaltung:</b>	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
A 1: Sprachkurs Einführung in die Wirtschaftssprache	30 h	30 h
A 2: SK Konversation II	30 h	30 h
A 3: SK Geschäftskommunikation	30 h	30 h
Summe:	180 h	
<b>Prüfungsvorleistungen:</b> regelmäßige Teilnahme (80%) in A1, A2 und A3		
<b>Modulprüfung:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Art der Prüfung: modulbegleitend</li> <li>- Prüfungsform: Jeweils Klausur (90 min.) in A1 und A2, mündliche Prüfung (30 min.) in A3</li> <li>- Bildung der Modulnote: A 2 60%; A 3 40%</li> <li>- Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestanden Prüfung</li> <li>- Wiederholungsprüfung 2: Klausur (120 Minuten)</li> </ul>		
<b>Unterrichts- und Prüfungssprache:</b> Deutsch und Russisch		
<b>Hinweise:</b> Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe StudIP/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis/Dieses Modul ist Teil der UNICert®-Ausbildung und führt zum UNICert®-Zertifikat II/ III, Niveau B2/ C1. In den Modulteilen, die Teil der UNICert®-Ausbildung sind, ist eine Anwesenheit von 80 % erforderlich.		

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 267
---	------------	-----------------------	--------

<b>05-BA-S-031</b>	<b>Sprachwissenschaft I Bohemistik</b>	6 CP
	<b>Czech Linguistics I</b>	
Pflichtmodul	FB 05/Slavistik/Slavisches Institut	1. Sem.
	erstmalig angeboten im WiSe 20/21	
<b>Qualifikationsziele:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Grundkenntnisse in der Terminologie und Begrifflichkeit der Linguistik</li> <li>- Überblickswissen über die wesentlichen Teildisziplinen der Linguistik und modernen Ansätze der Sprachbeschreibung; Überblickswissen über die wesentlichen strukturellen und funktionalen Eigenschaften des Gegenwartspolnischen</li> <li>- Überblickswissen über die wesentlichen Entwicklungen in den slavischen Sprachen</li> <li>- Beherrschung der Begriffe und Gegenstände der behandelten Teildisziplinen</li> </ul>		
<b>Inhalte:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Grundlagen der Linguistik und der Beschreibung der polnischen Sprache aus linguistischer und kulturwissenschaftlicher Sicht</li> <li>- Beschreibung der wesentlichen strukturellen und funktionalen Eigenschaften des Gegenwartspolnischen</li> <li>- Beschreibung wesentlicher Entwicklungen in den slavischen Sprachen</li> <li>- Einführung in die verschiedenen Beschreibungsebenen der synchronen polnischen Sprachwissenschaft</li> </ul>		
<b>Angebotsrhythmus und Dauer:</b> jedes Jahr, 1 Semester, WiSe		
<b>Modulverantwortliche Professur oder Stelle:</b> Slavische Philologie – Sprachwissenschaft		
<b>Verwendbar in folgenden Studiengängen:</b> BA Slavistik 1. Sprache - 1. Semester; BA Geschichts- und Kulturwissenschaften zweites Hauptfach – 1. Semester		
<b>Teilnahmevoraussetzungen:</b> keine		
<b>Veranstaltung:</b>	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
A 1: Vorlesung	30 h	30 h
A 2: Proseminar	30 h	90 h
Summe:	180 h	
<b>Prüfungsvorleistungen:</b> keine		
<b>Modulprüfung:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Art der Prüfung: modulabschlussend</li> <li>- Prüfungsform: Klausur (90 min.), organisatorisch in A2</li> <li>- Bildung der Modulnote: Klausur 100%</li> <li>- Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestandenen Klausur (90 Minuten)</li> </ul>		

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 268
---	------------	-----------------------	--------

- Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der nicht bestanden Klausur (90 Minuten)
<b>Unterrichts- und Prüfungssprache:</b> Deutsch
<b>Hinweise:</b> Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe StudIP/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 269
---	------------	-----------------------	--------

<b>05-BA-S-032</b>	<b>Tschechische Literatur I</b>	6 CP
	<b>Czech Literature I</b>	
Pflichtmodul	FB 05/Slavistik/Slavisches Institut	2. Sem
	erstmalig angeboten im SS 21	
<b>Qualifikationsziele:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Überblickswissen über literarische Epochen und ihren kulturellen Kontext</li> <li>- Grundwissen über die Traditionen der tschechischen Literatur und Kultur</li> <li>- Grundkenntnisse über wesentliche Epochen, Schlüsselwerke und herausragende Autoren der tschechischen Literatur</li> <li>- Grundkenntnisse in der Terminologie und Begrifflichkeit der Literaturwissenschaft</li> <li>- Überblickskenntnisse über die maßgeblichen Methoden der Literaturwissenschaft und ihre praktische Anwendung</li> <li>- Fähigkeiten in der Beschreibung und Analyse literarischer Texte nach formalen und poetologischen Gesichtspunkten</li> <li>- Fähigkeit der Literaturrecherche</li> </ul>		
<b>Inhalte:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Einführung in die tschechische Literaturgeschichte und ihre wesentlichen Entwicklungsschritte</li> <li>- Darstellung epochen-, autoren- und werkspezifischer Sachverhalte</li> <li>- Vorbereitung auf den Lektürekanon im Laufe des Studiums</li> <li>- Einführung in die Literaturwissenschaft und Vermittlung der literaturwissenschaftlichen Begrifflichkeit</li> <li>- Unterschiedliche methodische Konzepte der Literatur-, Kultur- und Medienwissenschaft</li> <li>- Sammeln und Systematisieren von Quellen</li> <li>- Vermittlung von bibliographischem Grundwissen</li> </ul>		
<b>Angebotsrhythmus und Dauer:</b> jedes Jahr, 1 Semester		
<b>Modulverantwortliche Professur oder Stelle:</b> Slavische Literaturwissenschaft (Ost- und Westslavistik)		
<b>Verwendbar in folgenden Studiengängen:</b> BA Slavistik Tschechisch 2. Semester; BA Geschichts- und Kulturwissenschaften zweites Hauptfach – 2. Semester		
<b>Teilnahmevoraussetzungen:</b> keine		
<b>Veranstaltung:</b>	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
A1: Vorlesung	30 h	30 h
A2: Proseminar	30 h	90 h
Summe:	180 h	

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 270
---	------------	-----------------------	--------

<b>Prüfungsvorleistungen:</b> keine
<b>Modulprüfung:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Art der Prüfung: modulabschließend</li> <li>- Prüfungsform: Klausur (90 Minuten), organisatorisch in A2</li> <li>- Bildung der Modulnote: Klausur 100 %</li> <li>- 1. Wiederholungsprüfung: Wiederholung der nicht bestandenen Klausur (90 Minuten)</li> <li>- 2. Wiederholungsprüfung: Wiederholung der nicht bestandenen Klausur (90 Minuten)</li> </ul>
<b>Unterrichts- und Prüfungssprache:</b> Deutsch
<b>Hinweise:</b> Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe StudIP/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 271
---	------------	-----------------------	--------

<b>05-BA-S-033</b>	<b>Sprachwissenschaft II Bohemistik</b>	8 CP
	<b>Czech Linguistics II</b>	
Pflichtmodul	FB 05/Slavistik/Slavisches Institut	4. Sem. oder 6. Sem.
	erstmals angeboten im SoSe 21	
<b>Qualifikationsziele:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vertiefte Kenntnisse in der Terminologie und Begrifflichkeit der Linguistik</li> <li>- Beherrschung der Begriffe und Gegenstände der behandelten Teildisziplinen</li> <li>- Analysefähigkeiten in den verschiedenen Teildisziplinen</li> <li>- Fähigkeit zur Anwendung der Methoden und Begriffe der behandelten Teildisziplinen</li> </ul>		
<b>Inhalte:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Gegenstände, Begriffe und Methoden der einzelnen Teildisziplinen</li> <li>- Analyse sprachlicher Einheiten mit den Methoden der Teildisziplinen</li> </ul>		
<b>Angebotsrhythmus und Dauer:</b> jedes Jahr, 1 Semester, SoSe		
<b>Modulverantwortliche Professur oder Stelle:</b> Slavische Philologie – Sprachwissenschaft		
<b>Verwendbar in folgenden Studiengängen:</b> BA Slavistik 1. Sprache - 4. Semester; BA Slavistik 2. Sprache - 4. oder 6. Semester, BA Intercultural Communication and Business 2. Fachsprache - 4. oder 6. Semester; BA Geschichts- und Kulturwissenschaften zweites Hauptfach – 4. Semester; BA Geschichts- und Kulturwissenschaften Nebenfach – 4. bzw. 6. Semester; BA Germanistik Nebenfach – 4. bzw. 6. Sem.		
<b>Teilnahmevoraussetzungen:</b> Modul „Sprachwissenschaft I Bohemistik“ bzw. Modul „Tschechische Sprachausbildung I-SLA 2“ (05-BA-S-42) bestanden		
<b>Veranstaltung:</b>	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
A 1: Seminar	30 h	135 h
A 2: Übung	30 h	45 h
Summe:	240 h	
<b>Prüfungsvorleistungen:</b> keine		
<b>Modulprüfung:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Art der Prüfung: modulabschließend</li> <li>- Prüfungsform: Präsentation mit schriftlicher Ausarbeitung, organisatorisch in A 1</li> <li>- Bildung der Modulnote: Präsentation (bestanden); schriftliche Ausarbeitung 100%</li> <li>- Wiederholungsprüfung 1: Überarbeitung der nicht bestandenenen Ausarbeitung</li> <li>- Wiederholungsprüfung 2: Klausur (90 Minuten)</li> </ul>		
<b>Unterrichts- und Prüfungssprache:</b> Deutsch		

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 272
---	------------	-----------------------	--------

**Hinweise:** Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe StudIP/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 273
---	------------	-----------------------	--------

<b>05-BA-S-034</b>	<b>Tschechische Literatur II</b>	8 CP
	<b>Czech Literature II</b>	
Pflichtmodul	FB 05/Slavistik/Slavisches Institut	3. oder 5. Sem
	erstmalig angeboten im WiSe 20/21	
<b>Qualifikationsziele:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vertiefte Kenntnisse in der Terminologie und Begrifflichkeit der Literaturwissenschaft</li> <li>- Erkennen von literaturgeschichtlichen Zusammenhängen</li> <li>- Kenntnisse über den Entwicklungsstand der modernen russischen Literatur und Kultur</li> <li>- Fähigkeiten in der Beschreibung und Analyse literarischer Texte nach formalen und poetologischen Gesichtspunkten</li> <li>- Analysekompetenzen in allen literarischen Hauptgattungen</li> <li>- Fähigkeit der vertieften Literaturrecherche</li> <li>- Fähigkeit zur kritischen Auswertung literaturwissenschaftlicher Quellen</li> </ul>		
<b>Inhalte:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Analyse und Interpretation literarischer Texte</li> <li>- Einführung in die Literaturwissenschaft und Vermittlung der literaturwissenschaftlichen Begrifflichkeit</li> <li>- Unterschiedliche methodische Konzepte der Literatur-, Kultur- und Medienwissenschaft und deren Anwendung in der Praxis</li> <li>- Erarbeiten von Modellen der Textanalyse</li> <li>- Sammeln und kritische Auswertung von Quellen</li> </ul>		
<b>Angebotsrhythmus und Dauer:</b> jedes Jahr, 1 Semester, WiSe		
<b>Modulverantwortliche Professur oder Stelle:</b> Slavische Literaturwissenschaft (Ost- und Westslavistik)		
<b>Verwendbar in folgenden Studiengängen:</b> BA Slavistik Tschechisch 3. Semester, BA Slavistik 2. Sprache Tschechisch 5. Semester, BA Intercultural Communication and Business 2. Sprache Tschechisch 3. Semester; BA Geschichts- und Kulturwissenschaften zweites Hauptfach – 3. Semester; BA Geschichts- und Kulturwissenschaften Nebenfach – 3. bzw. 5. Semester; BA Germanistik Nebenfach – 3. bzw. 5. Sem.		
<b>Teilnahmevoraussetzungen:</b> Erfolgreicher Abschluss des Moduls „Tschechische Literatur I“ (05-BA-S-002) bzw. des Moduls Tschechische Sprachausbildung I-SLA 2“ (05-BA-S-042)		
<b>Veranstaltung:</b>	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
A 1: Seminar	30 h	135 h
A 2: Übung	30 h	45 h
Summe:	240 h	

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 274
---	------------	-----------------------	--------

<b>Prüfungsvorleistungen:</b> keine
<b>Modulprüfung:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Art der Prüfung: modulabschließend</li> <li>- Prüfungsform: Präsentation mit schriftliche Ausarbeitung, organisatorisch in A 1</li> <li>- Bildung der Modulnote: Präsentation (bestanden); schriftliche Ausarbeitung 100 %</li> <li>- Wiederholungsprüfung 1: Überarbeitung der nicht bestandenen Ausarbeitung</li> <li>- Wiederholungsprüfung 2: Klausur (90 Minuten)</li> </ul>
<b>Unterrichts- und Prüfungssprache:</b> Deutsch
<b>Hinweise:</b> Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe StudIP/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 275
---	------------	-----------------------	--------

<b>05-BA-S-035</b>	<b>Tschechische Literaturgeschichte</b>	8 CP
	<b>Czech Literary History</b>	
Pflichtmodul	FB 05/Slavistik/Slavisches Institut	5. Sem
	erstmals angeboten im SS 21	
<b>Qualifikationsziele:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Kenntnisse über einzelne literarische Epochen</li> <li>- Kenntnisse über die Entwicklung literarischer Systeme</li> <li>- Fähigkeiten im Umgang mit textkritischen Editionen</li> <li>- Kenntnisse über die Geschichte des Verses</li> <li>- Grundlegende Kenntnisse über die Geschichte literarischer Gattungen</li> <li>- Fähigkeit zur Beurteilung literarischer Werke in historischer Perspektive</li> <li>- Weitgehend selbständige literaturhistorische Textbeschreibung</li> <li>- Fähigkeit zur Textanalyse im historischen Kontext</li> </ul>		
<b>Inhalte:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Geschichte ausgewählter Perioden der Literatur</li> <li>- Gattungs- und Stilgeschichte</li> <li>- Geschichte der Metrik</li> <li>- Entwicklung der Literatur im Mediensystem</li> <li>- Prozesse der literarischen Evolution</li> <li>- Textbeschreibung und Textanalyse</li> <li>- Kulturelle und gesellschaftliche Gegebenheiten in verschiedenen historischen Epochen</li> </ul>		
<b>Angebotsrhythmus und Dauer:</b> jedes Jahr, 1 Semester		
<b>Modulverantwortliche Professur oder Stelle:</b> Slavische Literaturwissenschaft (Ost- und Westslavistik)		
<b>Verwendbar in folgenden Studiengängen:</b> BA Slavistik Tschechisch 5. Semester; BA Geschichts- und Kulturwissenschaften zweites Hauptfach – 5. Semester		
<b>Teilnahmevoraussetzungen:</b> Erfolgreicher Abschluss des Moduls „Tschechische Literatur II“ (05-BA-S-044)		
<b>Veranstaltung:</b>	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
A1: Seminar	30 h	135 h
A2: Übung	30 h	45 h
Summe:	240 h	
<b>Prüfungsvorleistungen:</b> Regelmäßige Teilnahme und bestandene Präsentation in A2		
<b>Modulprüfung:</b>		

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 276
---	------------	-----------------------	--------

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Art der Prüfung: modulabschließend</li> <li>- Prüfungsform: Präsentation mit schriftlicher Ausarbeitung, organisatorisch in A1</li> <li>- Bildung der Modulnote: Präsentation (bestanden); schriftliche Ausarbeitung 100 %</li> <li>- Wiederholungsprüfung 1: Überarbeitung der nicht bestandenenen Ausarbeitung</li> <li>- Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der nicht bestandenenen Ausarbeitung</li> </ul>
<p><b>Unterrichts- und Prüfungssprache:</b> Deutsch</p>
<p><b>Hinweise:</b> Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe StudIP/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis</p>

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 277
---	------------	-----------------------	--------

<b>05-BA-S-041</b>	<b>Tschechische Sprachausbildung I-SLA 1</b>	12 CP
	<b>Czech Language I-SLA 1</b>	
Pflichtmodul	FB 05/Slavistik/Slavisches Institut	1.-2. Sem
	erstmals angeboten im WS 20/21	

**Qualifikationsziele:**

Kompetenzen in den vier Fertigkeiten Sprechen, Lesen, Schreiben und Hörverständnis beginnend vom A1- bis zum A2-Niveau des GER:

Die tschechische Sprachausbildung an der JLU ist auf die Ausbildung von Studierenden der Philologie und der Wirtschaftswissenschaft ausgerichtet. Ziel der ersten drei Semester ist es, den Lernenden möglichst schnell die gesamte Grammatik zu vermitteln und bei ihnen die eigenständige Lesekompetenz fachlicher Texte zu fördern.

Die zwei Grundkurse bauen aufeinander auf, sollen die Studierenden auf das Niveau A2 bringen und die Fertigkeit vermitteln, Sätze und häufig gebrauchte Ausdrücke zu verstehen, die mit Bereichen von ganz unmittelbarer Bedeutung zusammenhängen (z.B. Informationen zur Person und Familie, einfache Wegbeschreibung, Einkaufen, Arbeit, Wohnung, nähere Umgebung). Die Lesekompetenz von leichten Fachtexten (z.B. biographische Texte zu tschechischen Persönlichkeiten) soll genauso vermittelt werden wie die Verständigung in routinemäßigen Situationen, in denen es um einen direkten Austausch von Informationen über vertraute Dinge und gemeinsam gelesene Texte geht. Die Sprechfähigkeiten und das Hörverständnis werden im Plenum, aber auch in handlungsorientierten Partner- und Gruppenübungen durch Fragen und Antworten zu den Texten und zu den dort behandelten Themenbereichen auf- und ausgebaut. Einfache Floskeln über die Herkunft, Ausbildung, universitäre Umgebung, eigene Tätigkeit und den Tagesablauf werden vermittelt. Kurze gebräuchliche Ausdrücke, die alltägliche Bedürfnisse erfüllen sowie Informationen zur Person, Bitte um Auskunft, einfache Wünsche ausdrücken, sollen erworben werden. Die Fähigkeit, wichtige Informationen aus Texten/Bildern etc. zu verstehen und mit einer Reihe von Sätzen und mit einfachen Mitteln wiederzugeben wird vermittelt.

In der Landeskunde: Vermittlung von historischem Wissen über Böhmen und Mähren von der vor-slawischen Besiedelung bis in die Gegenwart, Entwicklung von interkultureller Kompetenz und der Fähigkeit zur Vermittlung zwischen den beiden Kulturen (tschechisch-deutsch).

**Inhalte:** In den Grundkursen:

- Grundwortschatz des Tschechischen (sprachliche Mittel zur Bewältigung von einfachen Praxis-situationen mit vorhersagbaren Inhalten)
- Grammatik des Tschechischen: Singular-/Pluraldeklinaton der Substantive, Adjektive, Personal- und Possessivpronomen
- Konjugation: alle Tempora und Aspekt der Verben, Passiv, Reflexivpassiv, Modalverben; Adverbien; Rektion der Präpositionen; Grund- und Ordinalzahlen (1-1000); Syntax des einfachen und zusammengesetzten Satzes

In der Landeskunde:

- Grundlagen zu geographischen, soziokulturellen und historischen Gegebenheiten Tschechi-ens und seiner Vorgängerstaaten
- Einblicke in historische und aktuelle Fragen der tschechischen Kunst, Geistesleben und Poli-tik

Die zwei Landeskunde-Pflichtveranstaltungen im 1. und 3. Semester beschäftigen sich mit der Frühzeit bis zum Ende des 19. Jahrhunderts und mit dem 20. Jahrhundert. Die Reihenfolge, in der die Veranstaltungen besucht werden, hängt von dem Angebotsrhythmus ab.

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 278
---	------------	-----------------------	--------

<b>Angebotsrhythmus und Dauer:</b> jedes Jahr, 2 Semester		
<b>Modulverantwortliche Professur oder Stelle:</b> Lektorin/Lektor der tschechischen Sprache		
<b>Verwendbar in folgenden Studiengängen:</b> BA Slavistik 1. Sprache - 1.-2. Semester		
<b>Teilnahmevoraussetzungen:</b> keine		
<b>Veranstaltung:</b>	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
A1: Grundkurs Tschechisch I	60 h	90 h
A2: Grundkurs Tschechisch II	60 h	90 h
A3: Übung Landeskunde: Geschichte Böhmens und Mährens I	30 h	30 h
Summe:	360 h	
<b>Prüfungsvorleistungen:</b> regelmäßige Teilnahme (80%) in A2		
<b>Modulprüfung:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Art der Prüfung: modulbegleitend</li> <li>- Prüfungsform: Jeweils Klausur (90 min.) in A1 und A2, Präsentation in A3</li> <li>- Nicht bestandene Teilprüfungen können nicht durch die Noten anderer Teilprüfungen ausgeglichen werden.</li> <li>- Bildung der Modulnote: A2 100 %, A1 und A 3: bestanden</li> <li>- Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestandenen Klausur in A2 (90 min.)</li> <li>- Wiederholungsprüfung 2: Klausur im Umfang von 120 Minuten</li> </ul>		
<b>Unterrichts- und Prüfungssprache:</b> Deutsch und Tschechisch		
<b>Hinweise:</b> Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe StudIP/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis/Dieses Modul ist Teil der UNICert®-Ausbildung und führt zur Prüfung UNICert® I, Niveaustufe B1. In den Modulteilern, die Teil der UNICert®-Ausbildung sind, ist eine Anwesenheit von 80 % erforderlich.		

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 279
---	------------	-----------------------	--------

<b>05-BA-S-042</b>	<b>Tschechische Sprachausbildung I-SLA 2</b>	13 CP
	<b>Czech Language I-SLA 2</b>	
Pflichtmodul	FB 05/Slavistik/Slavisches Institut	1.-2- Sem. bzw.
	erstmalig angeboten im WS 20/21	3. - 4. Sem

**Qualifikationsziele:**

Kompetenzen in den vier Fertigkeiten Sprechen, Lesen, Schreiben und Hörverständnis beginnend vom A1- bis zum A2-Niveau des GER:

Die tschechische Sprachausbildung an der JLU ist auf die Ausbildung von Studierenden der Philologie und der Wirtschaftswissenschaft ausgerichtet. Ziel der ersten drei Semester ist es, den Lernenden möglichst schnell die gesamte Grammatik zu vermitteln und bei ihnen die eigenständige Lesekompetenz fachlicher Texte zu fördern.

Die zwei Grundkurse bauen aufeinander auf, sollen die Studierenden auf das Niveau A2 bringen und die Fertigkeit vermitteln, Sätze und häufig gebrauchte Ausdrücke zu verstehen, die mit Bereichen von ganz unmittelbarer Bedeutung zusammenhängen (z.B. Informationen zur Person und Familie, einfache Wegbeschreibung, Einkaufen, Arbeit, Wohnung, nähere Umgebung). Die Lesekompetenz von leichten Fachtexten (z.B. biographische Texte zu tschechischen Persönlichkeiten) soll genauso vermittelt werden wie die Verständigung in routinemäßigen Situationen, in denen es um einen direkten Austausch von Informationen über vertraute Dinge und gemeinsam gelesene Texte geht. Die Sprechfähigkeiten und das Hörverständnis werden im Plenum, aber auch in handlungsorientierten Partner- und Gruppenübungen durch Fragen und Antworten zu den Texten und zu den dort behandelten Themenbereichen auf- und ausgebaut. Einfache Floskeln über die Herkunft, Ausbildung, universitäre Umgebung, eigene Tätigkeit und den Tagesablauf werden vermittelt. Kurze gebräuchliche Ausdrücke, die alltägliche Bedürfnisse erfüllen sowie Informationen zur Person, Bitte um Auskunft, einfache Wünsche ausdrücken, sollen erworben werden. Die Fähigkeit, wichtige Informationen aus Texten/Bildern etc. zu verstehen und mit einer Reihe von Sätzen und mit einfachen Mitteln wiederzugeben wird vermittelt.

- In der Landeskunde: Vermittlung von historischem Wissen über Böhmen und Mähren von der vorlawischen Besiedelung bis in die Gegenwart, Entwicklung von interkultureller Kompetenz und der Fähigkeit zur Vermittlung zwischen den beiden Kulturen (tschechisch-deutsch).

**Inhalte:**

In den Grundkursen:

- Grundwortschatz des Tschechischen (sprachliche Mittel zur Bewältigung von einfachen Praxissituationen mit vorhersagbaren Inhalten)
- Grammatik des Tschechischen: Singular-/Pluraldeklinaton der Substantive, Adjektive, Personal- und Possessivpronomen
- Konjugation: alle Tempora und Aspekt der Verben, Passiv, Reflexivpassiv, Modalverben; Adverbien; Rektion der Präpositionen; Grund- und Ordinalzahlen (1-1000); Syntax des einfachen und zusammengesetzten Satzes

In der Landeskunde:

- Grundlagen zu geographischen, soziokulturellen und historischen Gegebenheiten Tschechiens und seiner Vorgängerstaaten
- Einblicke in historische und aktuelle Fragen der tschechischen Kunst, Geistesleben und Politik

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 280
---	------------	-----------------------	--------

<p>- Die zwei Landeskunde-Pflichtveranstaltungen im 1. und 3. Semester beschäftigen sich mit der Frühzeit bis zum Ende des 19. Jahrhunderts und mit dem 20. Jahrhundert. Die Reihenfolge, in der die Veranstaltungen besucht werden, hängt von dem Angebotsrhythmus ab.</p>		
<p><b>Angebotsrhythmus und Dauer:</b> jedes Jahr, 2 Semester</p>		
<p><b>Modulverantwortliche Professur oder Stelle:</b> Lektorin/Lektor der tschechischen Sprache</p>		
<p><b>Verwendbar in folgenden Studiengängen:</b> BA Slavistik 2. Sprache - 3.-4. Semester; BA Geschichts- und Kulturwissenschaften zweites Hauptfach – 1.-2. Semester; BA Geschichts- und Kulturwissenschaften Nebenfach – 1.-2. Semester bzw. 3.-4. Semester; BA Germanistik Nebenfach – 1.-2. Semester bzw. 3.-4. Semester</p>		
<p><b>Teilnahmevoraussetzungen:</b> keine</p>		
<b>Veranstaltung:</b>	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
A1: Grundkurs Tschechisch I	60 h	90 h
A2: Grundkurs Tschechisch II	60 h	90 h
A3: Übung Landeskunde: Geschichte Böhmens und Mährens I	30 h	60 h
Summe:	390 h	
<p><b>Prüfungsvorleistungen:</b> Bestandene Klausur (90 Minuten) in A1; Präsentation mit bestandener schriftlicher Ausarbeitung (Bearbeitungszeit 6 Wochen, 4-5 Seiten) in A3; regelmäßige Teilnahme (80%) in A2, A3</p>		
<p><b>Modulprüfung:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Art der Prüfung: modulabschlussend</li> <li>- Prüfungsform: Klausur (90 min.), organisatorisch in A2</li> <li>- Bildung der Modulnote: Klausur 100 %</li> <li>- Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestandenen Klausur (90 Minuten)</li> <li>- Wiederholungsprüfung 2: Klausur (120 Minuten)</li> </ul>		
<p><b>Unterrichts- und Prüfungssprache:</b> Deutsch und Tschechisch</p>		
<p><b>Hinweise:</b> Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe StudIP/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis; Dieses Modul ist Teil der UNICert®-Ausbildung und führt zur Prüfung UNICert® I, Niveaustufe B1. In den Modulteilern, die Teil der UNICert®-Ausbildung sind, ist eine Anwesenheit von 80 % erforderlich.</p>		

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 281
---	------------	-----------------------	--------

<b>05-BA-S-043</b>	<b>Tschechische Sprachausbildung I-ICB</b>	11 CP
	<b>Czech Language I-ICB</b>	
Pflichtmodul	FB 05/Slavistik/Slavisches Institut	1. - 2. Sem
	erstmalig angeboten im WS 20/21	

**Qualifikationsziele:**

Kompetenzen in den vier Fertigkeiten Sprechen, Lesen, Schreiben und Hörverständnis beginnend vom A1- bis zum A2-Niveau des GER:

Die tschechische Sprachausbildung an der JLU ist auf die Ausbildung von Studierenden der Philologie und der Wirtschaftswissenschaft ausgerichtet. Ziel der ersten drei Semester ist es, den Lernenden möglichst schnell die gesamte Grammatik zu vermitteln und bei ihnen die eigenständige Lesekompetenz fachlicher Texte zu fördern.

Die zwei Grundkurse bauen aufeinander auf, sollen die Studierenden auf das Niveau A2 bringen und die Fertigkeit vermitteln, Sätze und häufig gebrauchte Ausdrücke zu verstehen, die mit Bereichen von ganz unmittelbarer Bedeutung zusammenhängen (z.B. Informationen zur Person und Familie, einfache Wegbeschreibung, Einkaufen, Arbeit, Wohnung, nähere Umgebung). Die Lesekompetenz von leichten Fachtexten (z.B. biographische Texte zu tschechischen Persönlichkeiten) soll genauso vermittelt werden wie die Verständigung in routinemäßigen Situationen, in denen es um einen direkten Austausch von Informationen über vertraute Dinge und gemeinsam gelesene Texte geht. Die Sprechfähigkeiten und das Hörverständnis werden im Plenum, aber auch in handlungsorientierten Partner- und Gruppenübungen durch Fragen und Antworten zu den Texten und zu den dort behandelten Themenbereichen auf- und ausgebaut. Einfache Floskeln über die Herkunft, Ausbildung, universitäre Umgebung, eigene Tätigkeit und den Tagesablauf werden vermittelt. Kurze gebräuchliche Ausdrücke, die alltägliche Bedürfnisse erfüllen sowie Informationen zur Person, Bitte um Auskunft, einfache Wünsche ausdrücken, sollen erworben werden. Die Fähigkeit, wichtige Informationen aus Texten/Bildern etc. zu verstehen und mit einer Reihe von Sätzen und mit einfachen Mitteln wiederzugeben wird vermittelt.

In der Landeskunde: Vermittlung von historischem Wissen über Böhmen und Mähren von der vor-slawischen Besiedelung bis in die Gegenwart, Entwicklung von interkultureller Kompetenz und der Fähigkeit zur Vermittlung zwischen den beiden Kulturen (tschechisch-deutsch).

**Inhalte:**

In den Grundkursen:

- Grundwortschatz des Tschechischen (sprachliche Mittel zur Bewältigung von einfachen Praxis-situationen mit vorhersagbaren Inhalten)
- Grammatik des Tschechischen: Singular-/Pluraldeklinatlon der Substantive, Adjektive, Personal- und Possessivpronomen
- Konjugation: alle Tempora und Aspekt der Verben, Passiv, Reflexivpassiv, Modalverben; Adverbien; Rektion der Präpositionen; Grund- und Ordinalzahlen (1-1000); Syntax des einfachen und zusammengesetzten Satzes.

In der Landeskunde:

- Grundlagen zu geographischen, soziokulturellen und historischen Gegebenheiten Tschechi-ens und seiner Vorgängerstaaten
- Einblicke in historische und aktuelle Fragen der tschechischen Kunst, Geistesleben und Poli-tik
- Die zwei Landeskunde-Pflichtveranstaltungen im 1. und 3. Semester beschäftigen sich mit der Frühzeit bis zum Ende des 19. Jahrhunderts und mit dem 20. Jahrhundert. Die Reihen-folge, in der die Veranstaltungen besucht werden, hängt von dem Angebotsrhythmus ab.

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 282
---	------------	-----------------------	--------

<b>Angebotsrhythmus und Dauer:</b> jedes Jahr, 2 Semester		
<b>Modulverantwortliche Professur oder Stelle:</b> Lektorin/Lektor der tschechischen Sprache		
<b>Verwendbar in folgenden Studiengängen:</b> BA ICB 2. Fachsprache - 1.-2. Semester		
<b>Teilnahmevoraussetzungen:</b> keine		
<b>Veranstaltung:</b>	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
A1: Sprachkurs Tschechisch I	60 h	90 h
A2: Sprachkurs Tschechisch II	60 h	90 h
A3: Übung Landes- kunde: Geschichte Böhmens und Mäh- rens I	30 h	0 h
Summe:	330	
<b>Prüfungsvorleistungen:</b> Bestandene Klausur (90 Minuten) in A1; regelmäßige Teilnahme (80%) in A2, A3		
<b>Modulprüfung:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Art der Prüfung: modulabschließend</li> <li>- Prüfungsform: Klausur (90 Minuten), organisatorisch in A2</li> <li>- Bildung der Modulnote: Klausur 100 %</li> <li>- Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestandenen Klausur (90 Minuten)</li> <li>- Wiederholungsprüfung 2: Klausur (120 Minuten)</li> </ul>		
<b>Unterrichts- und Prüfungssprache:</b> Deutsch und Tschechisch		
<b>Hinweise:</b> Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe StudIP/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis/Dieses Modul ist Teil der UNICert®-Ausbildung und führt zur Prüfung UNICert® I, Niveaustufe B1. In den Modulteilern, die Teil der UNICert®-Ausbildung sind, ist eine Anwesenheit von 80 % erforderlich.		

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 283
---	------------	-----------------------	--------

<b>05-BA-S-044</b>	<b>Tschechische Sprachausbildung II-SLA 1</b>	6 CP
	<b>Czech Language II-SLA 1</b>	
Pflichtmodul	FB 05/Slavistik/Slavisches Institut	3. Sem
	erstmalig angeboten im WiSe 20/21	

**Qualifikationsziele:**

Kompetenzen in den vier Fertigkeiten Sprechen, Lesen, Schreiben und Hörverständnis beginnend vom A2 bis zum B1-Niveau des GER:

Die tschechische Sprachausbildung an der JLU ist auf die Ausbildung von Studierenden der Philologie und der Wirtschaftswissenschaft ausgerichtet. Ziel der ersten drei Semester ist es, den Lernenden möglichst schnell die gesamte Grammatik zu vermitteln und bei ihnen die eigenständige Lesekompetenz fachlicher Texte zu fördern.

Im Grundkurs III sollen die vier Sprachkompetenzen in Richtung auf das Niveau B1 weiterentwickelt werden. Die Fertigkeiten, sich einfach und zusammenhängend über vertraute Themen und persönliche Interessengebiete zu äußern, über Erfahrungen und Ereignisse zu berichten, Träume, Hoffnungen und Ziele zu beschreiben und zu Plänen und Ansichten kurze Begründungen oder Erklärungen zu geben, sollen vermittelt werden. In Partner- und Gruppenübungen sollen das Hörverständnis und die Sprechfähigkeiten handlungsorientiert in ausgewählten Kontexten gefördert werden. Die bereits erworbenen grammatischen Kenntnisse sollen vertieft und fortgeschrittene Kapitel der Grammatik eingeführt werden.

In Fachsprache: In dieser Veranstaltung sollen die Studierenden langsam an die Lektüre von mittelschwerer (B1) bis schwerer Fachtexte (bis Niveau B2) herangeführt werden. Die Entwicklung des Leseverständnisses und der Übersetzungsfähigkeit stehen zwar im Vordergrund des Kurses, doch wird der Mediation der gelesenen Texte auch Raum gegeben. Handlungsorientierte Aufgaben, die das Verständnis der Texte betreffen, schulen zudem die schriftliche und mündliche Informationswieder- und -weitergabe durch die Studierenden. Syntaktische Besonderheiten und typische Phrasen der geisteswissenschaftlichen Fachsprache werden eingeführt und deren Übersetzungsmöglichkeiten diskutiert. Das Textverständnis wird teilweise mündlich, aber hauptsächlich schriftlich durch die schriftliche Beantwortung von Fragen zum Text abgeklärt. Der eigene schriftliche Ausdruck zu fachlichen Fragestellungen auf einfachem syntaktischem Niveau soll so geschult werden.

In Landeskunde: Vermittlung von historischem Wissen über die Tschechische Republik und ihre Vorgängerstaaten, Entwicklung von interkultureller Kompetenz und der Fähigkeit zur Vermittlung zwischen den beiden Kulturen (tschechisch-deutsch).

**Inhalte:**

Im Grundkurs III:

- Fortgeschrittene Bereiche der tschechischen Grammatik: z.B. indirekte Rede, Possessivadjektiva, Transgressiva, Demonstrativpronomen, Grund- und Ordinalzahlen (1-1000) und deren Deklination; Einführung der Uhrzeitangaben, Datumsangaben etc.

In Fachsprache:

- Die Fachtexte kommen aus dem Bereich der Literatur-, Sprach- Kultur- und Geschichtswissenschaften und thematisieren das 19. Jahrhundert in Böhmen und Mähren. Den Studierenden soll so Wissen über die zentrale Epoche der Nationalen Wiedergeburt der Tschechen vermittelt werden. Teilweise werden neben den Fachtexten auch literarische Texte aus dem 19. Jahrhundert exemplarisch berücksichtigt.
- Vermittlung der für den tschechischen Fachstil typischen syntaktischen Strukturen und festen Wendungen sowie des Fachwortschatzes, schriftliche und mündliche Beantwortung von Fragen zu den Texten unter Verwendung von Fachwörtern, Textzusammenfassung.

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 284
---	------------	-----------------------	--------

<p>In der Landeskunde:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Grundlagen zu geographischen, soziokulturellen und historischen Gegebenheiten Tschechiens und seiner Vorgängerstaaten;</li> <li>- Einblicke in historische und aktuelle Fragen der tschechischen Kunst, Geistesleben und Politik.</li> <li>- Die zwei Landeskunde-Pflichtveranstaltungen im 1. und 3. Semester beschäftigen sich zum einen mit der Frühzeit bis zum Ende des 19. Jahrhunderts und zum anderen mit dem 20. Jahrhundert.</li> <li>- Die Reihenfolge, in der die Veranstaltungen besucht werden, hängt von dem Angebotsrhythmus ab.</li> </ul>		
<b>Angebotsrhythmus und Dauer:</b> jedes Jahr, 1 Semester, WiSe 20/21		
<b>Modulverantwortliche Professur oder Stelle:</b> Lektorin/Lektor der tschechischen Sprache		
<b>Verwendbar in folgenden Studiengängen:</b> BA Slavistik 1. Sprache - 3. Semester		
<b>Teilnahmevoraussetzungen:</b> Bestandenes Modul „Tschechische Sprachausbildung I-SLA 1“ (05-BA-S-041)		
<b>Veranstaltung:</b>	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
A 1: Grundkurs Tschechisch III	30 h	30 h
A 2: Übung Fachsprache Tschechisch	30 h	30 h
A 3: Übung Landeskunde: Geschichte Böhmens und Mährens II	30 h	30 h
Summe:	180 h	
<b>Prüfungsvorleistungen:</b> keine		
<p><b>Modulprüfung:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Art der Prüfung: modulbegleitend</li> <li>- Prüfungsform: Klausur in A2 (120 min.), Präsentation in A3</li> <li>- Bildung der Modulnote: 100% Klausur in A2, Präsentation in A3 bestanden</li> <li>- Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestandenen Klausur (120 Minuten)</li> <li>- Wiederholungsprüfung 2: Klausur (120 Minuten)</li> </ul>		
<b>Unterrichts- und Prüfungssprache:</b> Deutsch und Tschechisch		
<p><b>Hinweise:</b> Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe StudIP/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis/Dieses Modul ist Teil der UNICert®-Ausbildung und führt zur Prüfung UNICert® I, Niveaustufe B1. In den Modulteilchen, die Teil der UNICert®-Ausbildung sind, ist eine Anwesenheit von 80 % erforderlich.</p>		

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 285
---	------------	-----------------------	--------

<b>05-BA-S-045</b>	<b>Tschechische Sprachausbildung II-SLA 2</b>	7 CP
	<b>Czech Language II-SLA 2</b>	
Pflichtmodul	FB 05/Slavistik/Slavisches Institut	3. bzw. 5. Sem.
	erstmalig angeboten im WiSe 20/21	

**Qualifikationsziele:**

Kompetenzen in den vier Fertigkeiten Sprechen, Lesen, Schreiben und Hörverständnis beginnend vom A2 bis zum B1-Niveau des GER:

Die tschechische Sprachausbildung an der JLU ist auf die Ausbildung von Studierenden der Philologie und der Wirtschaftswissenschaft ausgerichtet. Ziel der ersten drei Semester ist es, den Lernenden möglichst schnell die gesamte Grammatik zu vermitteln und bei ihnen die eigenständige Lesekompetenz fachlicher Texte zu fördern.

Im Grundkurs III sollen die vier Sprachkompetenzen in Richtung auf das Niveau B1 weiterentwickelt werden. Die Fertigkeiten, sich einfach und zusammenhängend über vertraute Themen und persönliche Interessengebiete zu äußern, über Erfahrungen und Ereignisse zu berichten, Träume, Hoffnungen und Ziele zu beschreiben und zu Plänen und Ansichten kurze Begründungen oder Erklärungen zu geben, sollen vermittelt werden. In Partner- und Gruppenübungen sollen das Hörverständnis und die Sprechfähigkeiten handlungsorientiert in ausgewählten Kontexten gefördert werden. Die bereits erworbenen grammatischen Kenntnisse sollen vertieft und fortgeschrittene Kapitel der Grammatik eingeführt werden.

In Fachsprache: In dieser Veranstaltung sollen die Studierenden langsam an die Lektüre von mittelschwerer (B1) bis schwerer Fachtexte (bis Niveau B2) herangeführt werden. Die Entwicklung des Leseverständnisses und der Übersetzungsfähigkeit stehen zwar im Vordergrund des Kurses, doch wird der Mediation der gelesenen Texte auch Raum gegeben. Handlungsorientierte Aufgaben, die das Verständnis der Texte betreffen, schulen zudem die schriftliche und mündliche Informationswieder- und -weitergabe durch die Studierenden. Syntaktische Besonderheiten und typische Phrasen der geisteswissenschaftlichen Fachsprache werden eingeführt und deren Übersetzungsmöglichkeiten diskutiert. Das Textverständnis wird teilweise mündlich, aber hauptsächlich schriftlich durch die schriftliche Beantwortung von Fragen zum Text abgeklärt. Der eigene schriftliche Ausdruck zu fachlichen Fragestellungen auf einfachem syntaktischem Niveau soll so geschult werden.

In Landeskunde: Vermittlung von historischem Wissen über die Tschechische Republik und ihre Vorgängerstaaten, Entwicklung von interkultureller Kompetenz und der Fähigkeit zur Vermittlung zwischen den beiden Kulturen (tschechisch-deutsch).

**Inhalte:**

Im Grundkurs III:

- Fortgeschrittene Bereiche der tschechischen Grammatik: z.B. indirekte Rede, Possessivadjektiva, Transgressiva, Demonstrativpronomen, Grund- und Ordinalzahlen (1-1000) und deren Deklination; Einführung der Uhrzeitangaben, Datumsangaben etc.

In Fachsprache:

- Die Fachtexte kommen aus dem Bereich der Literatur-, Sprach- Kultur- und Geschichtswissenschaften und thematisieren das 19. Jahrhundert in Böhmen und Mähren. Den Studierenden soll so Wissen über die zentrale Epoche der Nationalen Wiedergeburt der Tschechen vermittelt werden. Teilweise werden neben den Fachtexten auch literarische Texte aus dem 19. Jahrhundert exemplarisch berücksichtigt. Vermittlung der für den tschechischen Fachstil typischen syntaktischen Strukturen und festen Wendungen sowie des Fachwortschatzes,

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 286
---	------------	-----------------------	--------

<p>schriftliche und mündliche Beantwortung von Fragen zu den Texten unter Verwendung von Fachwörtern, Textzusammenfassung.</p> <p>In der Landeskunde:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Grundlagen zu geographischen, soziokulturellen und historischen Gegebenheiten Tschechiens und seiner Vorgängerstaaten;</li> <li>- Einblicke in historische und aktuelle Fragen der tschechischen Kunst, Geistesleben und Politik.</li> <li>- Die zwei Landeskunde-Pflichtveranstaltungen im 1. und 3. Semester beschäftigen sich zum einen mit der Frühzeit bis zum Ende des 19. Jahrhunderts und zum anderen mit dem 20. Jahrhundert.</li> <li>- Die Reihenfolge, in der die Veranstaltungen besucht werden, hängt von dem Angebotsrhythmus ab.</li> </ul>		
<b>Angebotsrhythmus und Dauer:</b> jedes Jahr, 1 Semester, WiSe 20/21		
<b>Modulverantwortliche Professur oder Stelle:</b> Lektorin/Lektor der tschechischen Sprache		
<b>Verwendbar in folgenden Studiengängen:</b> BA Slavistik 2. Sprache - 5. Semester; BA Geschichts- und Kulturwissenschaften zweites Hauptfach – 3. Semester; BA Geschichts- und Kulturwissenschaften Nebenfach – 3. bzw. 5. Semester; BA Germanistik Nebenfach – 3. bzw. 5. Semester		
<b>Teilnahmevoraussetzungen:</b> Beständenes Modul „Tschechische Sprachausbildung I-SLA 2“ (05-BA-S-042)		
<b>Veranstaltung:</b>	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
A 1: Grundkurs Tschechisch III	30 h	30 h
A 2: Übung Fachsprache Tschechisch	30 h	30 h
A 3: Übung Landeskunde: Geschichte Böhmens und Mährens II	30 h	60 h
Summe:	210 h	
<b>Prüfungsvorleistungen:</b> In A3 Präsentation mit schriftlicher Ausarbeitung (Bearbeitungszeit 6 Wochen, 4-5 Seiten), regelmäßige Teilnahme (80%) in A1 und A2		
<b>Modulprüfung:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Art der Prüfung: modulabschließend</li> <li>- Prüfungsform: Klausur (120 Minuten)</li> <li>- Bildung der Modulnote: Klausur 100%</li> <li>- Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestandenen Klausur (120 Minuten)</li> <li>- Wiederholungsprüfung 2: Klausur (120 Minuten)</li> </ul>		
<b>Unterrichts- und Prüfungssprache:</b> Deutsch und Tschechisch		

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 287
---	------------	-----------------------	--------

**Hinweise:** Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe StudIP/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis/Dieses Modul ist Teil der UNlcert®-Ausbildung und führt zur Prüfung UNlcert® I, Niveaustufe B1. In den Modulteilern, die Teil der UNlcert®-Ausbildung sind, ist eine Anwesenheit von 80 % erforderlich.

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 288
---	------------	-----------------------	--------

<b>05-BA-S-046</b>	<b>Tschechische Sprachausbildung II-ICB</b>	5 CP
	<b>Czech Language II-ICB</b>	
Pflichtmodul	FB 05/Slavistik/Slavisches Institut	3. Sem
	erstmalig angeboten im WiSe 20/21	

**Qualifikationsziele:**

Kompetenzen in den vier Fertigkeiten Sprechen, Lesen, Schreiben und Hörverständnis beginnend vom A2 bis zum B1-Niveau des GER:

Die tschechische Sprachausbildung an der JLU ist auf die Ausbildung von Studierenden der Philologie und der Wirtschaftswissenschaft ausgerichtet. Ziel der ersten drei Semester ist es, den Lernenden möglichst schnell die gesamte Grammatik zu vermitteln und bei ihnen die eigenständige Lesekompetenz fachlicher Texte zu fördern.

Im Grundkurs III sollen die vier Sprachkompetenzen in Richtung auf das Niveau B1 weiterentwickelt werden. Die Fertigkeiten, sich einfach und zusammenhängend über vertraute Themen und persönliche Interessengebiete zu äußern, über Erfahrungen und Ereignisse zu berichten, Träume, Hoffnungen und Ziele zu beschreiben und zu Plänen und Ansichten kurze Begründungen oder Erklärungen zu geben, sollen vermittelt werden. In Partner- und Gruppenübungen sollen das Hörverständnis und die Sprechfähigkeiten handlungsorientiert in ausgewählten Kontexten gefördert werden. Die bereits erworbenen grammatischen Kenntnisse sollen vertieft und fortgeschrittene Kapitel der Grammatik eingeführt werden.

In Fachsprache: In dieser Veranstaltung sollen die Studierenden langsam an die Lektüre von mittelschwerer (B1) bis schwerer Fachtexte (bis Niveau B2) herangeführt werden. Die Entwicklung des Leseverständnisses und der Übersetzungsfähigkeit stehen zwar im Vordergrund des Kurses, doch wird der Mediation der gelesenen Texte auch Raum gegeben. Handlungsorientierte Aufgaben, die das Verständnis der Texte betreffen, schulen zudem die schriftliche und mündliche Informationswieder- und -weitergabe durch die Studierenden. Syntaktische Besonderheiten und typische Phrasen der geisteswissenschaftlichen Fachsprache werden eingeführt und deren Übersetzungsmöglichkeiten diskutiert. Das Textverständnis wird teilweise mündlich, aber hauptsächlich schriftlich durch die schriftliche Beantwortung von Fragen zum Text abgeklärt. Der eigene schriftliche Ausdruck zu fachlichen Fragestellungen auf einfachem syntaktischem Niveau soll so geschult werden.

In Landeskunde: Vermittlung von historischem Wissen über die Tschechische Republik und ihre Vorgängerstaaten, Entwicklung von interkultureller Kompetenz und der Fähigkeit zur Vermittlung zwischen den beiden Kulturen (tschechisch-deutsch).

**Inhalte:**

Im Grundkurs III:

- Fortgeschrittene Bereiche der tschechischen Grammatik: z.B. indirekte Rede, Possessivadjektiva, Transgressiva, Demonstrativpronomen, Grund- und Ordinalzahlen (1-1000) und deren Deklination; Einführung der Uhrzeitangaben, Datumsangaben etc.

In Fachsprache:

- Die Fachtexte kommen aus dem Bereich der Literatur-, Sprach- Kultur- und Geschichtswissenschaften und thematisieren das 19. Jahrhundert in Böhmen und Mähren. Den Studierenden soll so Wissen über die zentrale Epoche der Nationalen Wiedergeburt der Tschechen vermittelt werden. Teilweise werden neben den Fachtexten auch literarische Texte aus dem 19. Jahrhundert exemplarisch berücksichtigt. Vermittlung der für den tschechischen Fachstil typischen syntaktischen Strukturen und festen Wendungen sowie des Fachwortschatzes, schriftliche und mündliche Beantwortung von Fragen zu den Texten unter Verwendung von Fachwörtern, Textzusammenfassung.

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 289
---	------------	-----------------------	--------

<p>In der Landeskunde:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Grundlagen zu geographischen, soziokulturellen und historischen Gegebenheiten Tschechiens und seiner Vorgängerstaaten;</li> <li>- Einblicke in historische und aktuelle Fragen der tschechischen Kunst, Geistesleben und Politik.</li> <li>- Die zwei Landeskunde-Pflichtveranstaltungen im 1. und 3. Semester beschäftigen sich zum einen mit der Frühzeit bis zum Ende des 19. Jahrhunderts und zum anderen mit dem 20. Jahrhundert.</li> <li>- Die Reihenfolge, in der die Veranstaltungen besucht werden, hängt von dem Angebotsrhythmus ab.</li> </ul>		
<p><b>Angebotsrhythmus und Dauer:</b> jedes Jahr, 1 Semester, WiSe 20/21</p>		
<p><b>Modulverantwortliche Professur oder Stelle:</b> Lektorin/Lektor der tschechischen Sprache</p>		
<p><b>Verwendbar in folgenden Studiengängen:</b> BA Intercultural Communication and Business 2. Fachsprache – 3. Semester</p>		
<p><b>Teilnahmevoraussetzungen:</b> Bestandenes Modul „Tschechische Sprachausbildung I-ICB“ (05-BA-S-043)</p>		
<b>Veranstaltung:</b>	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
A 1: Sprachkurs Tschechisch III	30 h	30 h
A 2: Übung Fachsprache Tschechisch	30 h	30 h
A 3: Übung Landeskunde: Geschichte Böhmens und Mährens II	30 h	0 h
Summe:	150 h	
<p><b>Prüfungsvorleistungen:</b> Regelmäßige Teilnahme in A1 und A2.</p>		
<p><b>Modulprüfung:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Art der Prüfung: modulabschließend</li> <li>- Prüfungsform: Klausur (120 Minuten)</li> <li>- Bildung der Modulnote: Klausur 100%</li> <li>- Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestandenen Klausur (120 Minuten)</li> <li>- Wiederholungsprüfung 2: Klausur (120 Minuten)</li> </ul>		
<p><b>Unterrichts- und Prüfungssprache:</b> Deutsch und Tschechisch</p>		
<p><b>Hinweise:</b> Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe StudIP/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis/Dieses Modul ist Teil der UNICert®-Ausbildung und führt zur Prüfung UNICert® I, Niveaustufe B1. In den Modulteilern, die Teil der UNICert®-Ausbildung sind, ist eine Anwesenheit von 80 % erforderlich.</p>		

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 290
---	------------	-----------------------	--------

<b>05-BA-S-047</b>	<b>Tschechische Sprachausbildung III</b>	4 CP
	<b>Czech Language III</b>	
Pflichtmodul	FB 05/Slavistik/Slavisches Institut	4. bzw. 6. Sem
	erstmalig angeboten im SoSe 21	

**Qualifikationsziele:**

Kompetenzen in den vier Fertigkeiten Sprechen, Lesen, Schreiben und Hörverständnis beginnend vom A2 bis zum B1-Niveau des GER:

Das vierte Fachsemester dient vor allen Dingen der Vorbereitung auf die UNICert® I-Prüfung: die Kenntnisse der Lernenden sollen durch Wiederholung und Vertiefung der Grammatik konsolidiert werden sowie soll durch den Konversationskurs der bislang erworbene Wortschatz aktiviert und erweitert werden.

Im Grundkurs: In dieser Veranstaltung soll das Sprachniveau B1 erreicht bzw. konsolidiert werden. Die bereits erworbenen grammatischen Kenntnisse werden wiederholt und durch handlungsorientierte Aufgaben vertieft. Ein Schwerpunkt liegt in der Entwicklung komplexerer syntaktischer Strukturen. So werden in handlungsorientierten Übungen die verschiedenen Nebensatz-Arten eingeführt. Dies erfolgt sowohl in mündlicher als auch schriftlicher Ausdrucksweise. Im lexikalischen Bereich soll der publizistische Stil durch Aufgabenstellungen zu Zeitungstexten zur aktuellen Situation in Tschechien eingeführt werden und der Gebrauch von idiomatischen Wendungen (Phraseme, Redewendungen, Sprichwörter) thematisiert und eingeübt werden.

In Konversation: In der Veranstaltung soll das Sprachniveau B1 erreicht bzw. konsolidiert werden. Insbesondere sollen die Fähigkeiten geschult werden, den Inhalt von Filmen und/oder Texten wiederzugeben sowie Personen und Situationen aus den Filmen/Texten zu beschreiben. Außerdem sollen die Lernenden Filme/Texte bewerten und ihre Meinungen zu ihnen äußern. Die Nacherzählung und Diskussion der Handlung von ausgewählten Filmausschnitten/Texten erfolgt anhand von vorgegebenen Fragen. Der grundlegende Wortschatz der Film- bzw. Textanalyse wird eingeführt. Anhand der Filme/Texte soll weiterhin Wissen über neuere historische Entwicklungen in Böhmen und Mähren von der zweiten Hälfte des 20. Jahrhunderts bis zur Gegenwart vermittelt werden. Zudem wird ein neuer Wortschatz zu ausgewählten Themen aus dem Alltag, z.B.: Essen, Einkauf, Transportmittel/Reisen, Wohnung etc., handlungsorientiert eingeübt (z.B. Planung einer Urlaubsreise mit Hilfe von tschechischen Internet-Reiseportalen, Organisation einer Party samt Einladungsschreiben etc.).

**Inhalte:**

- Fortgeschrittene Bereiche der tschechischen Grammatik: vor allen Dingen alle Nebensatz-Arten, Einführung von Phrasemen, Redewendungen und Sprichwörtern
- In Konversation: Nacherzählung und Diskussion der Handlung von ausgewählten Filmausschnitten/Texten anhand von vorgegebenen Fragen, Thematisierung der dargestellten historischen Ereignisse, die sich auf die neuere Zeit seit dem Ende des zweiten Weltkriegs bezieht, Wortschatzerweiterung zu verschiedenen Themenbereichen aus dem alltäglichen Bereich, z.B. Essen, Einkauf, Transportmittel/Reisen, Wohnung etc.

**Angebotsrhythmus und Dauer:** jedes Jahr, 1 Semester, SoSe

**Modulverantwortliche Professur oder Stelle:** Lektorin/Lektor der tschechischen Sprache

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 291
---	------------	-----------------------	--------

**Verwendbar in folgenden Studiengängen:** BA Slavistik 1. Sprache – 4. Semester, BA Slavistik 2. Sprache – 6. Semester, BA Intercultural Communication and Business 2. Fachsprache – 4. Semester; BA Geschichts- und Kulturwissenschaften zweites Hauptfach – 4. Semester; BA Geschichts- und Kulturwissenschaften Nebenfach – 4. bzw. 6. Semester; BA Germanistik Nebenfach – 4. bzw. 6. Sem.

**Teilnahmevoraussetzungen:** Ein bestandenes Modul aus Modulen „Tschechische Sprachausbildung II-SLA 1, II-SLA 2 oder II-ICB“ (05-BA-S-044, 05-BA-S-045 oder 05-BA-S-046)

<b>Veranstaltung:</b>	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
A 1: Sprachkurs Tschechisch IV	30 h	30 h
A 2: Übung Konversation Tschechisch	30 h	30 h
Summe:	120 h	

**Prüfungsvorleistung:** keine

**Modulprüfung:**

- Art der Prüfung: modulbegleitend
- Prüfungsform: Klausur (100 min.) in A1, mündliche Prüfung (30 min) in A2
- Nicht bestandene Teilprüfungen können nicht durch die Noten anderer Teilprüfungen ausgeglichen werden.
- Bildung der Modulnote: Klausur 50%, mündliche Prüfung 50%
- Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestandenen Prüfungsleistung
- Wiederholungsprüfung 2: Klausur (120 Minuten)

**Unterrichts- und Prüfungssprache:** Deutsch und Tschechisch

**Hinweise:** Mündlicher Ausdruck, Hörverständnis, Schreibkompetenz und Leseverstehen werden im Rahmen der UNICert® I-Prüfung bewertet und die Benotung geht zu gleichen Teilen in die Zertifikatsnote ein (s. UNICert®-Rahmenordnung).

Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe StudIP/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis. Dieses Modul ist Teil der UNICert®-Ausbildung und führt zur Prüfung UNICert® I, Niveaustufe B1. In den Modulteilern, die Teil der UNICert®-Ausbildung sind, ist eine Anwesenheit von 80 % erforderlich.

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 292
---	------------	-----------------------	--------

<b>05-BA-S-048</b>	<b>Tschechische Sprachausbildung IV</b>	4 CP
	<b>Czech Language IV</b>	
Pflichtmodul	FB 05/Slavistik/Slavisches Institut	5. Sem
	erstmals angeboten im WiSe 20/21	

**Qualifikationsziele:**

Kompetenzen in den vier Fertigkeiten Sprechen, Lesen, Schreiben und Hörverständnis beginnend vom B1 bis zum B2-Niveau des GER:

Nach dem vierten Fachsemester bzw. nach dem Erreichen des UNICert®-I-Niveaus ist die tschechische Sprachausbildung an der JLU in drei Veranstaltungstypen geteilt und wird von allen höheren BA-Studierenden ab dem 5. Fachsemester und den MA-Studierenden gemeinsam besucht. Die Kurse sollen ausgehend vom Niveau B1 kompetenzübergreifend auf das Niveau B2 und auf die UNICert® II-Prüfung vorbereiten. Die Veranstaltungstypen „Aufbaukurs“ und "Konversation und schriftlicher Ausdruck" sind in jedem Semester thematisch unterschiedlich ausgerichtet, so dass sich auch für Studierende, die den MA in Gießen anschließen, keine Wiederholung ergibt.

Der Veranstaltungstyp „Aufbaukurs“ zielt auf das Niveau B2 ab. Er dient der Verbesserung der mündlichen und schriftlichen aktiven Sprachkompetenz. Der Wortschatz soll durch handlungsorientierte Übungen im alltagssprachlichen Bereich sowie in Themenbereichen zum aktuellen gesellschaftlichen Leben in Tschechien (Bildungswesen, politisches System etc.) erweitert und gefestigt werden. Weiterhin hat er die Wiederholung und die vertiefende Kenntnis grammatischer Themen und deren Behandlung unter Verwendung von tschechischer linguistischer Terminologie zum Ziel. Der Veranstaltungstyp „Aufbaukurs“ gibt die Möglichkeit in Absprache mit den Studierenden Kapitel der Grammatik zu wiederholen und zu vertiefen sowie Fach- und literarische Texte zu übersetzen. Ziel: Vertiefung der bereits erworbenen grammatischen Kenntnisse, Aneignung von Wissen zu diversen Themen des aktuellen Lebens in Tschechien (Bildungswesen, politisches System etc.), Kenntnis von literarischen Schlüsseltexten aus dem 20. und 21. Jahrhundert.

Der Veranstaltungstyp „Konversation und schriftlicher Ausdruck“ soll die mündlichen und schriftlichen Ausdrucksfähigkeiten auf dem Niveau B2 anheben bzw. weiterentwickeln. Grundlage hierzu ist vor allem die Diskussion von tschechischen Filmen/Texten. Deren Diskussion und handlungsorientierten Analyse erfolgt anhand von vorgegebenen Fragen, die schriftlich beantwortet werden und als Grundlage für die mündliche Auseinandersetzung dienen. Ziel ist die Fähigkeit, den Inhalt von tschechischen Filmen/Texten wiederzugeben, deren Themen zu diskutieren, historisch einzuordnen und den eigenen Standpunkt dazu zu erläutern. Bei der Auswahl der Filme/Texte handelt es sich um Schlüsselwerke aus dem 20. und 21. Jahrhundert.

**Inhalte:**

Im Aufbaukurs:

- Fortgeschrittene Bereiche und Wiederholung der tschechischen Grammatik, Lektüre und Übersetzung von Fachtexten über das Leben in der postsozialistischen tschechischen Republik sowie von literarischen Texten aus dem 20. und 21. Jahrhundert. In eigenständigen Präsentationen sollen die Studierenden angehalten werden, linguistische Inhalte auf Tschechisch zu referieren.

In Konversation und schriftlicher Ausdruck:

- Jedes Semester ist inhaltlich einer künstlerischen Richtung, Periode oder einem Regisseur/Autor gewidmet, so dass im Zusammenspiel der zwei Veranstaltungen dieses Typs ein Überblick über das tschechische filmische/literarische Schaffen gegeben wird. Ein fortgeschrittener Wortschatz zu ausgewählten Themen und von sich wiederholenden Wendungen

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 293
---	------------	-----------------------	--------

in der Meinungsäußerung und der Film- bzw. Literaturanalyse soll angeeignet werden. Die Studierenden sollen einen Film/Text im Unterricht vorstellen.		
<b>Angebotsrhythmus und Dauer:</b> jedes Jahr, 1 Semester, WiSe		
<b>Modulverantwortliche Professur oder Stelle:</b> Lektorin/Lektor der tschechischen Sprache		
<b>Verwendbar in folgenden Studiengängen:</b> BA Slavistik 1. Sprache - 5. Semester; BA Geschichts- und Kulturwissenschaften zweites Hauptfach – 5u. Semester		
<b>Teilnahmevoraussetzungen:</b> Bestandenes Modul „Tschechische Sprachausbildung III“ (05-BA-S-047)		
<b>Veranstaltung:</b>	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
A 1: Aufbaukurs Tschechisch I	30 h	30 h
A 2: Übung Konversation und schriftlicher Ausdruck I	30 h	30 h
Summe:	120 h	
<b>Prüfungsvorleistungen:</b> keine		
<b>Modulprüfung:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Art der Prüfung: modulbegleitend</li> <li>- Prüfungsform: Klausur (90 min.) in A1, Portfolio (15-20 Seiten) und Präsentation auf Tschechisch (10-15 Min.) in A2</li> <li>- Nicht bestandene Teilprüfungen können nicht durch die Noten anderer Teilprüfungen ausgeglichen werden.</li> <li>- Bildung der Modulnote: A 1: 50%, A2: 50%</li> <li>- Wiederholungsprüfung 1 Wiederholung der nicht bestandenen Prüfungsleistung</li> <li>- Wiederholungsprüfung 2: Klausur (120 Minuten)</li> </ul>		
<b>Unterrichts- und Prüfungssprache:</b> Deutsch und Tschechisch		
<b>Hinweise:</b> Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe StudIP/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis/Dieses Modul ist Teil der UNICert®-Ausbildung und führt zur Prüfung UNICert® II, Niveaustufe B2. In den Modulteilern, die Teil der UNICert®-Ausbildung sind, ist eine Anwesenheit von 80 % erforderlich.		

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 294
---	------------	-----------------------	--------

<b>05-BA-S-049</b>	<b>Tschechische Sprachausbildung V</b>	4 CP
	<b>Czech Language V</b>	
Pflichtmodul	FB 05/Slavistik/Slavisches Institut	6. Sem
	erstmalig angeboten im SoSe 21	

**Qualifikationsziele:**

Kompetenzen in den vier Fertigkeiten Sprechen, Lesen, Schreiben und Hörverständnis beginnend vom B1 bis zum B2-Niveau des GER:

Nach dem vierten Fachsemester bzw. nach dem Erreichen des UNICert®-I-Niveaus ist die tschechische Sprachausbildung an der JLU in drei Veranstaltungstypen geteilt und wird von allen höheren BA-Studierenden ab dem 5. Fachsemester und den MA-Studierenden gemeinsam besucht. Die Kurse sollen ausgehend vom Niveau B1 kompetenzübergreifend auf das Niveau B2 und auf die UNICert® II-Prüfung vorbereiten. Die Veranstaltungstypen „Aufbaukurs“ und "Konversation und schriftlicher Ausdruck" sind in jedem Semester thematisch unterschiedlich ausgerichtet, so dass sich auch für Studierende, die den MA in Gießen anschließen, keine Wiederholung ergibt.

Der Veranstaltungstyp „Aufbaukurs“ zielt auf das Niveau B2 ab. Er dient der Verbesserung der mündlichen und schriftlichen aktiven Sprachkompetenz. Der Wortschatz soll durch handlungsorientierte Übungen im Alltagssprachlichen Bereich sowie in Themenbereichen zum aktuellen gesellschaftlichen Leben in Tschechien (Bildungswesen, politisches System etc.) erweitert und gefestigt werden. Weiterhin hat er die Wiederholung und die vertiefende Kenntnis grammatischer Themen und deren Behandlung unter Verwendung von tschechischer linguistischer Terminologie zum Ziel. Der Veranstaltungstyp „Aufbaukurs“ gibt die Möglichkeit in Absprache mit den Studierenden Kapitel der Grammatik zu wiederholen und zu vertiefen sowie Fach- und literarische Texte zu übersetzen. Ziel: Vertiefung der bereits erworbenen grammatischen Kenntnisse, Aneignung von Wissen zu diversen Themen des aktuellen Lebens in Tschechien (Bildungswesen, politisches System etc.), Kenntnis von literarischen Schlüsseltexten aus dem 20. und 21. Jahrhundert.

Der Veranstaltungstyp „Konversation und schriftlicher Ausdruck“ soll die mündlichen und schriftlichen Ausdrucksfähigkeiten auf dem Niveau B2 anheben bzw. weiterentwickeln. Grundlage hierzu ist vor allem die Diskussion von tschechischen Filmen/Texten. Deren Diskussion und handlungsorientierten Analyse erfolgt anhand von vorgegebenen Fragen, die schriftlich beantwortet werden und als Grundlage für die mündliche Auseinandersetzung dienen. Ziel ist die Fähigkeit, den Inhalt von tschechischen Filmen/Texten wiederzugeben, deren Themen zu diskutieren, historisch einzuordnen und den eigenen Standpunkt dazu zu erläutern. Bei der Auswahl der Filme/Texte handelt es sich um Schlüsselwerke aus dem 20. und 21. Jahrhundert.

**Inhalte:**

Im Aufbaukurs:

- Fortgeschrittene Bereiche und Wiederholung der tschechischen Grammatik, Lektüre und Übersetzung von Fachtexten über das Leben in der postsozialistischen tschechischen Republik sowie von literarischen Texten aus dem 20. und 21. Jahrhundert. In eigenständigen Präsentationen sollen die Studierenden angehalten werden, linguistische Inhalte auf Tschechisch zu referieren.

In Konversation und schriftlicher Ausdruck:

- Jedes Semester ist inhaltlich einer künstlerischen Richtung, Periode oder einem Regisseur/Autor gewidmet, so dass im Zusammenspiel der zwei Veranstaltungen dieses Typs ein Überblick über das tschechische filmische/literarische Schaffen gegeben wird. Ein fort-

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 295
---	------------	-----------------------	--------

geschrittener Wortschatz zu ausgewählten Themen und von sich wiederholenden Wendungen in der Meinungsäußerung und der Film- bzw. Literaturanalyse soll angeeignet werden. Die Studierenden sollen einen Film/Text im Unterricht vorstellen.		
<b>Angebotsrhythmus und Dauer:</b> jedes Jahr, 1 Semester		
<b>Modulverantwortliche Professur oder Stelle:</b> Lektorin/Lektor der tschechischen Sprache		
<b>Verwendbar in folgenden Studiengängen:</b> Slavistik 1. Sprache - 6. Semester		
<b>Teilnahmevoraussetzungen:</b> Beständenes Modul „Tschechische Sprachausbildung IV“ (05-BA-S-048)		
<b>Veranstaltung:</b>	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
A1: Aufbaukurs Tschechisch II	30 h	30 h
A2: Ü Konversation und schriftlicher Ausdruck II	30 h	30 h
Summe:	120 h	
<b>Prüfungsvorleistungen:</b> keine		
<b>Modulprüfung:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Art der Prüfung: modulbegleitend</li> <li>- Prüfungsform: Klausur (90 min.) und Präsentation auf Tschechisch (ca. 10-15 Min.) in A1, Portfolio und Präsentation auf Tschechisch (ca. 10-15 Min.) in A2</li> <li>- Nicht bestandene Teilprüfungen können nicht durch die Noten anderer Teilprüfungen ausgeglichen werden.</li> <li>- Bildung der Modulnote: A1 50%, A2 50 %</li> <li>- Wiederholungsprüfung: Wiederholung der Prüfungsleistung</li> <li>- Wiederholungsprüfung: Klausur (120 Minuten)</li> </ul>		
<b>Unterrichts- und Prüfungssprache:</b> Deutsch und Tschechisch		
<b>Hinweise:</b> Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe StudIP/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis/Dieses Modul ist Teil der UNICert®-Ausbildung und führt zur Prüfung UNICert® II, Niveaustufe B2. In den Modulteilern, die Teil der UNICert®-Ausbildung sind, ist eine Anwesenheit von 80 % erforderlich.		

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 296
---	------------	-----------------------	--------

<b>05-BA-S-050</b>	<b>Tschechische Sprachausbildung V-GuK</b>	2 CP
	<b>Czech Language V</b>	
Pflichtmodul	FB 05/Slavistik/Slavisches Institut	6. Sem
	erstmals angeboten im SoSe 24	
<p><b>Qualifikationsziele:</b>  Kompetenzen in den vier Fertigkeiten Sprechen, Lesen, Schreiben und Hörverständnis beginnend vom B1 bis zum B2-Niveau des GER:  Nach dem vierten Fachsemester bzw. nach dem Erreichen des UNICert®-I-Niveaus ist die tschechische Sprachausbildung an der JLU in drei Veranstaltungstypen geteilt und wird von allen höheren BA-Studierenden ab dem 5. Fachsemester und den MA-Studierenden gemeinsam besucht. Die Kurse sollen ausgehend vom Niveau B1 kompetenzübergreifend auf das Niveau B2 und auf die UNICert® II-Prüfung vorbereiten. Die Veranstaltungstypen „Aufbaukurs“ und "Konversation und schriftlicher Ausdruck" sind in jedem Semester thematisch unterschiedlich ausgerichtet, so dass sich auch für Studierende, die den MA in Gießen anschließen, keine Wiederholung ergibt. Der Veranstaltungstyp „Aufbaukurs“ zielt auf das Niveau B2 ab. Er dient der Verbesserung der mündlichen und schriftlichen aktiven Sprachkompetenz. Der Wortschatz soll durch handlungsorientierte Übungen im Alltagssprachlichen Bereich sowie in Themenbereichen zum aktuellen gesellschaftlichen Leben in Tschechien (Bildungswesen, politisches System etc.) erweitert und gefestigt werden. Weiterhin hat er die Wiederholung und die vertiefende Kenntnis grammatischer Themen und deren Behandlung unter Verwendung von tschechischer linguistischer Terminologie zum Ziel. Der Veranstaltungstyp „Aufbaukurs“ gibt die Möglichkeit in Absprache mit den Studierenden Kapitel der Grammatik zu wiederholen und zu vertiefen sowie Fach- und literarische Texte zu übersetzen. Ziel: Vertiefung der bereits erworbenen grammatischen Kenntnisse, Aneignung von Wissen zu diversen Themen des aktuellen Lebens in Tschechien (Bildungswesen, politisches System etc.), Kenntnis von literarischen Schlüsseltexten aus dem 20. und 21. Jahrhundert.</p>		
<p><b>Inhalte:</b>  Im Aufbaukurs:  - Fortgeschrittene Bereiche und Wiederholung der tschechischen Grammatik, Lektüre und Übersetzung von Fachtexten über das Leben in der postsozialistischen tschechischen Republik sowie von literarischen Texten aus dem 20. und 21. Jahrhundert. In eigenständigen Präsentationen sollen die Studierenden angehalten werden, linguistische Inhalte auf Tschechisch zu referieren.</p>		
<b>Angebotsrhythmus und Dauer:</b> jedes Jahr, 1 Semester		
<b>Modulverantwortliche Professur oder Stelle:</b> Lektorin/Lektor der tschechischen Sprache		
<b>Verwendbar in folgenden Studiengängen:</b> BA Geschichts- und Kulturwissenschaften zweites Hauptfach – 6. Semester		
<b>Teilnahmevoraussetzungen:</b> Bestandenes Modul „Tschechische Sprachausbildung IV“ (05-BA-S-048)		

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 297
---	------------	-----------------------	--------

<b>Veranstaltung:</b>	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
A1: Aufbaukurs Tschechisch II	30 h	30 h
Summe:	60 h	
<b>Prüfungsvorleistungen:</b> Bestandene Präsentation auf Tschechisch (ca. 10-15 Min.) in A1		
<b>Modulprüfung:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Art der Prüfung: modulabschlussend</li> <li>- Prüfungsform: Klausur (90 min.)</li> <li>- Bildung der Modulnote: Klausur 100%</li> <li>- Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung jeder nicht bestandenen Klausur (90 Minuten)</li> <li>- Wiederholungsprüfung 2: Klausur (120 Minuten)</li> </ul>		
<b>Unterrichts- und Prüfungssprache:</b> Deutsch und Tschechisch		
<b>Hinweise:</b> Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe StudIP/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis/Dieses Modul ist Teil der UNICert®-Ausbildung und führt zur Prüfung UNICert® II, Niveaustufe B2. In den Modulteilern, die Teil der UNICert®-Ausbildung sind, ist eine Anwesenheit von 80 % erforderlich.		

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 298
---	------------	-----------------------	--------

<b>05-BA-S-051</b>	<b>Sprachwissenschaft I Polonistik</b>	6 CP
	<b>Polish Linguistics I</b>	
Pflichtmodul	FB 05/Slavistik/Slavisches Institut	1. Sem.
	erstmalig angeboten im WiSe 20/21	
<b>Qualifikationsziele:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Grundkenntnisse in der Terminologie und Begrifflichkeit der Linguistik</li> <li>- Überblickswissen über die wesentlichen Teildisziplinen der Linguistik und modernen Ansätze der Sprachbeschreibung Überblickswissen über die wesentlichen strukturellen und funktionalen Eigenschaften des Gegenwartspolnischen</li> <li>- Überblickswissen über die wesentlichen Entwicklungen in den slavischen Sprachen</li> <li>- Beherrschung der Begriffe und Gegenstände der behandelten Teildisziplinen</li> </ul>		
<b>Inhalte:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Grundlagen der Linguistik und der Beschreibung der polnischen Sprache aus linguistischer und kulturwissenschaftlicher Sicht</li> <li>- Beschreibung der wesentlichen strukturellen und funktionalen Eigenschaften des Gegenwartspolnischen</li> <li>- Beschreibung wesentlicher Entwicklungen in den slavischen Sprachen</li> <li>- Einführung in die verschiedenen Beschreibungsebenen der synchronen polnischen Sprachwissenschaft</li> </ul>		
<b>Angebotsrhythmus und Dauer:</b> jedes Jahr, 1 Semester, WiSe		
<b>Modulverantwortliche Professur oder Stelle:</b> Slavische Sprach- und Kulturwissenschaft (Ost- und Westslavistik)		
<b>Verwendbar in folgenden Studiengängen:</b> BA Slavistik 1. Sprache - 1. Semester; BA Geschichts- und Kulturwissenschaften zweites Hauptfach – 1. Semester		
<b>Teilnahmevoraussetzungen:</b> keine		
<b>Veranstaltung:</b>	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
A 1: Vorlesung	30 h	30 h
A 2: Proseminar	30 h	90 h
Summe:	180 h	
<b>Prüfungsvorleistungen:</b> keine		
<b>Modulprüfung:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Art der Prüfung: modulabschlussend</li> <li>- Prüfungsform: Klausur (90 Minuten), organisatorisch in A2</li> </ul>		

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 299
---	------------	-----------------------	--------

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Bildung der Modulnote: Klausur 100%</li> <li>- Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestanden Klausur (90 Minuten)</li> <li>- Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der nicht bestanden Klausur (90 Minuten)</li> </ul>
<p><b>Unterrichts- und Prüfungssprache:</b> Deutsch</p>
<p><b>Hinweise:</b> Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe StudIP/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis</p>

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 300
---	------------	-----------------------	--------

<b>05-BA-S-052</b>	<b>Polnische Literatur I</b>	6 CP
	<b>Polish Literature I</b>	
Pflichtmodul	FB 05/Slavistik/Slavisches Institut	2. Sem
	erstmalig angeboten im SoSe 21	
<b>Qualifikationsziele:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Überblickswissen über literarische Epochen und ihren kulturellen Kontext</li> <li>- Grundwissen über die Traditionen der polnischen Literatur und Kultur</li> <li>- Grundkenntnisse über wesentliche Epochen, Schlüsselwerke und herausragende Autorinnen und Autoren der polnischen Literatur</li> <li>- Grundkenntnisse in der Terminologie und Begrifflichkeit der Literaturwissenschaft</li> <li>- Überblickskenntnisse über die maßgeblichen Methoden der Literaturwissenschaft und ihre praktische Anwendung</li> <li>- Fähigkeiten in der Beschreibung und Analyse literarischer Texte nach formalen und poetologischen Gesichtspunkten</li> <li>- Fähigkeit der Literaturrecherche</li> </ul>		
<b>Inhalte:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Einführung in die polnische Literaturgeschichte und ihre wesentlichen Entwicklungsschritte</li> <li>- Darstellung epochen-, autoren- und werkspezifischer Sachverhalte</li> <li>- Vorbereitung auf den Lektürekanon im Laufe des Studiums</li> <li>- Einführung in die Literaturwissenschaft und Vermittlung der literaturwissenschaftlichen Begrifflichkeit</li> <li>- Unterschiedliche methodische Konzepte der Literatur-, Kultur- und Medienwissenschaft</li> <li>- Sammeln und Systematisieren von Quellen</li> <li>- Vermittlung von bibliographischem Grundwissen</li> </ul>		
<b>Angebotsrhythmus und Dauer:</b> 1 Semester, jedes SoSe		
<b>Modulverantwortliche Professur oder Stelle:</b> Slavische Literaturwissenschaft (Ost- und Westslavistik)		
<b>Verwendbar in folgenden Studiengängen:</b> BA Slavistik Polnisch 2. Semester; BA Geschichts- und Kulturwissenschaften zweites Hauptfach – 2. Semester		
<b>Teilnahmevoraussetzungen:</b> keine		
<b>Veranstaltung:</b>	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
A 1: Vorlesung	30 h	30 h
A 2: Proseminar	30 h	90 h
Summe:	180 h	
<b>Prüfungsvorleistungen:</b> keine		

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 301
---	------------	-----------------------	--------

**Modulprüfung:**

- Art der Prüfung: modulabschließend
- Prüfungsform: Klausur (90 Minuten), organisatorisch in A2
- Bildung der Modulnote: Klausur 100 %
- Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestanden Klausur (90 Minuten)
- Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der nicht bestanden Klausur (90 Minuten)

**Unterrichts- und Prüfungssprache:** Deutsch

**Hinweise:** Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe StudIP/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 302
---	------------	-----------------------	--------

<b>05-BA-S-053</b>	<b>Sprachwissenschaft II Polonistik</b>	8 CP
	<b>Polish Linguistics II</b>	
Pflichtmodul	FB 05/Slavistik/Slavisches Institut	4. Sem. oder 6. Sem.
	erstmalig angeboten im SoSe 21	
<b>Qualifikationsziele:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vertiefte Kenntnisse in der Terminologie und Begrifflichkeit der Linguistik</li> <li>- Beherrschung der Begriffe und Gegenstände der behandelten Teildisziplinen</li> <li>- Analysefähigkeiten in den verschiedenen Teildisziplinen</li> <li>- Fähigkeit zur Anwendung der Methoden und Begriffe der behandelten Teildisziplinen</li> </ul>		
<b>Inhalte:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Gegenstände, Begriffe und Methoden der einzelnen Teildisziplinen</li> <li>- Analyse sprachlicher Einheiten mit den Methoden der Teildisziplinen</li> </ul>		
<b>Angebotsrhythmus und Dauer:</b> Jahr, 1 Semester, jedes SoSe		
<b>Modulverantwortliche Professur oder Stelle:</b> Slavische Sprach- und Kulturwissenschaft (Ost- und Westslavistik)		
<b>Verwendbar in folgenden Studiengängen:</b> BA Slavistik 1. Sprache - 4. Semester, BA Slavistik 2. Sprache - 4. oder 6. Semester, BA Intercultural Communication and Business 2. Fachsprache - 4. oder 6. Semester; BA Geschichts- und Kulturwissenschaften zweites Hauptfach – 4. Semester; BA Geschichts- und Kulturwissenschaften Nebenfach – 4. bzw. 6. Semester; BA Germanistik Nebenfach – 4. bzw. 6. Sem.		
<b>Teilnahmevoraussetzungen:</b> Modul „Sprachwissenschaft I Polonistik“ (05-BA-S-051) bzw. Modul „Polnische Sprachausbildung I-SLA 2“ (05-BA-S-062) bestanden		
<b>Veranstaltung:</b>	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
A 1: Seminar	30 h	135 h
A 2: Übung	30 h	45 h
Summe:	240 h	
<b>Prüfungsvorleistungen:</b>		
<b>Modulprüfung:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Art der Prüfung: modulabschlussend</li> <li>- Prüfungsform: Präsentation mit schriftlicher Ausarbeitung, organisatorisch in A1</li> <li>- Bildung der Modulnote: Präsentation (bestanden); schriftliche Ausarbeitung 100%</li> <li>- Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestandenen schriftlichen Ausarbeitung</li> <li>- Wiederholungsprüfung 2: Klausur (90 Minuten)</li> </ul>		

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 303
---	------------	-----------------------	--------

**Unterrichts- und Prüfungssprache:** Deutsch

**Hinweise:** Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe StudIP/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 304
---	------------	-----------------------	--------

<b>05-BA-S-054</b>	<b>Polnische Literatur II</b>	8 CP
	<b>Polish Literature II</b>	
Pflichtmodul	FB 05/Slavistik/Slavisches Institut	3. oder 5. Sem
	erstmalig angeboten im WS 20/21	
<b>Qualifikationsziele:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vertiefte Kenntnisse in der Terminologie und Begrifflichkeit der Literaturwissenschaft</li> <li>- Erkennen von literaturgeschichtlichen Zusammenhängen</li> <li>- Kenntnisse über den Entwicklungsstand der modernen polnischen Literatur und Kultur</li> <li>- Fähigkeiten in der Beschreibung und Analyse literarischer Texte nach formalen und poetologischen Gesichtspunkten</li> <li>- Analysekompetenzen in allen literarischen Hauptgattungen</li> <li>- Fähigkeit der vertieften Literaturrecherche</li> <li>- Fähigkeit zur kritischen Auswertung literaturwissenschaftlicher Quellen</li> </ul>		
<b>Inhalte:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Analyse und Interpretation literarischer Texte</li> <li>- Einführung in die Literaturwissenschaft und Vermittlung der literaturwissenschaftlichen Begrifflichkeit</li> <li>- Unterschiedliche methodische Konzepte der Literaturwissenschaft und deren Anwendung in der Praxis</li> <li>- Erarbeiten von Modellen der Textanalyse</li> <li>- Sammeln und kritische Auswertung von Quellen</li> </ul>		
<b>Angebotsrhythmus und Dauer:</b> Jahr, 1 Semester, jedes WiSe		
<b>Modulverantwortliche Professur oder Stelle:</b> Slavische Literaturwissenschaft (Ost- und Westslavistik)		
<b>Verwendbar in folgenden Studiengängen:</b> BA Slavistik Polnisch 3. Semester, BA Slavistik 2. Sprache Polnisch 5. Semester, BA Intercultural Communication and Business 2. Sprache Polnisch 3. Semester; BA Geschichts- und Kulturwissenschaften zweites Hauptfach – 3. Semester; BA Geschichts- und Kulturwissenschaften Nebenfach – 3. bzw. 5. Semester; BA Germanistik Nebenfach – 3. bzw. 5. Semester		
<b>Teilnahmevoraussetzungen:</b> Erfolgreicher Abschluss des Moduls „Polnische Literatur I“ (05-BA-S-052) bzw. des Moduls „Polnische Sprachausbildung I-SLA 2“ (05-BA-S-062)		
<b>Veranstaltung:</b>	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
A 1: Seminar	30 h	135 h
A 2: Übung	30 h	45 h
Summe:	240 h	

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 305
---	------------	-----------------------	--------

<b>Prüfungsvorleistungen:</b> keine
<b>Modulprüfung:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Art der Prüfung: modulabschließend</li> <li>- Prüfungsform: Präsentation mit schriftlicher Ausarbeitung, organisatorisch in A1</li> <li>- Bildung der Modulnote: Präsentation (bestanden); schriftliche Ausarbeitung 100 %</li> <li>- Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestandenenen schriftlichen Ausarbeitung</li> <li>- Wiederholungsprüfung 2: Klausur (90 Minuten)</li> </ul>
<b>Unterrichts- und Prüfungssprache:</b> Deutsch
<b>Hinweise:</b> Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe StudIP/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 306
---	------------	-----------------------	--------

<b>05-BA-S-055</b>	<b>Polnische Literaturgeschichte</b>	8 CP
	<b>Polish Literary History</b>	
Pflichtmodul	FB 05/Slavistik/Slavisches Institut	5. Sem
	erstmals angeboten im SS 21	
<b>Qualifikationsziele:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Kenntnisse über einzelne literarische Epochen</li> <li>- Kenntnisse über die Entwicklung literarischer Systeme</li> <li>- Fähigkeiten im Umgang mit textkritischen Editionen</li> <li>- Kenntnisse über die Geschichte des Verses</li> <li>- Grundlegende Kenntnisse über die Geschichte literarischer und medialer Gattungen</li> <li>- Fähigkeit zur Beurteilung literarischer Werke in kulturhistorischer Perspektive</li> <li>- Weitgehend selbstständige literaturhistorische Textbeschreibung</li> <li>- Fähigkeit zur Textanalyse im historischen Kontext</li> </ul>		
<b>Inhalte:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Geschichte ausgewählter Perioden der Literatur</li> <li>- Gattungsgeschichte</li> <li>- Geschichte der Metrik</li> <li>- Entwicklung der Literatur im Mediensystem</li> <li>- Prozesse der literarischen Evolution</li> <li>- Textbeschreibung und Textanalyse</li> <li>- Kulturelle und gesellschaftliche Gegebenheiten in verschiedenen historischen Epochen</li> </ul>		
<b>Angebotsrhythmus und Dauer:</b> , 1 Semester, jedes SoSe		
<b>Modulverantwortliche Professur oder Stelle:</b> Slavische Literaturwissenschaft (Ost- und Westslavistik)		
<b>Verwendbar in folgenden Studiengängen:</b> BA Slavistik Polnisch 5. Semester; BA Geschichts- und Kulturwissenschaften zweites Hauptfach – 5. Semester		
<b>Teilnahmevoraussetzungen:</b> Erfolgreicher Abschluss des Moduls „Polnische Literatur II“ (05-BA-S-054)		
<b>Veranstaltung:</b>	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
A 1: Seminar	30 h	135 h
A 2: Übung	30 h	45 h
Summe:	240 h	
<b>Prüfungsvorleistungen:</b> keine		
<b>Modulprüfung:</b>		

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 307
---	------------	-----------------------	--------

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Art der Prüfung: modulabschließend</li> <li>- Prüfungsform: Präsentation mit schriftlicher Ausarbeitung, organisatorisch in A1</li> <li>- Bildung der Modulnote: Präsentation (bestanden); schriftliche Ausarbeitung 100 %</li> <li>- Wiederholungsprüfung 1: Überarbeitung der nicht bestandenenen Ausarbeitung</li> <li>- Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der nicht bestandenenen Ausarbeitung</li> </ul>
<p><b>Unterrichts- und Prüfungssprache:</b> Deutsch</p>
<p><b>Hinweise:</b> Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe StudIP/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis</p>

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 308
---	------------	-----------------------	--------

<b>05-BA-S-061</b>	<b>Polnische Sprachausbildung I-SLA 1</b>	12 CP
	<b>Polish Language I-SLA 1</b>	
Pflichtmodul	FB 05/Slavistik/Slavisches Institut	1. - 2. Sem
	erstmalig angeboten im WiSe 20/21	

**Qualifikationsziele:**

- Kompetenzen in den vier Fertigkeiten Sprechen, Lesen, Schreiben und Hörverständnis beginnend vom A1- bis zum A2-Niveau des GER:
- Die polnische Sprachausbildung an der JLU ist auf die Ausbildung von Studierenden der Philologie und der Wirtschaftswissenschaft ausgerichtet. Ziel der ersten drei Semester ist es, den Lernenden möglichst schnell die gesamte Grammatik zu vermitteln und bei ihnen die eigenständige Lesekompetenz fachlicher Texte zu fördern.
- Die zwei Grundkurse bauen aufeinander auf, sollen die Studierenden auf das Niveau A2 bringen und die Fertigkeit vermitteln, Sätze und häufig gebrauchte Ausdrücke zu verstehen, die mit Bereichen von ganz unmittelbarer Bedeutung zusammenhängen (z.B. Informationen zur Person und Familie, einfache Wegbeschreibung, Einkaufen, Arbeit, Wohnung, nähere Umgebung).
- Die Lesekompetenz von leichten Fachtexten (z. B. biographische Texte zu polnischen Persönlichkeiten) soll genauso vermittelt werden wie die Verständigung in routinemäßigen Situationen, in denen es um einen direkten Austausch von Informationen über vertraute Dinge und gemeinsam gelesene Texte geht.
- Die Sprechfähigkeiten und das Hörverständnis werden im Plenum, aber auch in handlungsorientierten Partner- und Gruppenübungen durch Fragen und Antworten zu den Texten und zu den dort behandelten Themenbereichen auf- und ausgebaut. Einfache Floskeln über die Herkunft, Ausbildung, universitäre Umgebung, eigene Tätigkeit und den Tagesablauf werden vermittelt.
- Kurze gebräuchliche Ausdrücke, die alltägliche Bedürfnisse erfüllen sowie Informationen zur Person, Bitte um Auskunft, einfache Wünsche ausdrücken, sollen erworben werden.
- Die Fähigkeit, wichtige Informationen aus Texten/Bildern etc. zu verstehen und mit einer Reihe von Sätzen und mit einfachen Mitteln wiederzugeben wird vermittelt.

**In der Landeskunde:**

- Vermittlung von historischem Wissen über Polen von der vorlawischen Besiedelung bis in die Gegenwart, Entwicklung von interkultureller Kompetenz und der Fähigkeit zur Vermittlung zwischen den beiden Kulturen (polnisch-deutsch).

**Inhalte:**

**In den Grundkursen:**

- Grundwortschatz des Polnischen (sprachliche Mittel zur Bewältigung von einfachen Praxissituationen mit vorhersagbaren Inhalten) sowie folgende grundlegende Kapitel aus der Grammatik des Polnischen: Singular-/Pluraldeklinaton der Substantive, Adjektive, Personal- und Possessivpronomen; Konjugation: alle Tempora und Aspekt der Verben, Passiv, Reflexivpassiv, Modalverben; Adverbien; Rektion der Präpositionen; Grund- und Ordinalzahlen (1-1000); Syntax des einfachen und zusammengesetzten Satzes.

**In der Landeskunde:**

- Grundlagen zu geographischen, soziokulturellen und historischen Gegebenheiten Polens;
- Einblicke in historische und aktuelle Fragen der polnischen Kunst, Geistesleben und Politik.
- Die zwei Landeskunde-Pflichtveranstaltungen im 1. und 3. Semester beschäftigen sich mit der Frühzeit bis zum Ende des 19. Jahrhunderts und mit dem 20. Jahrhundert.

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 309
---	------------	-----------------------	--------

- Die Reihenfolge, in der die Veranstaltungen besucht werden, hängt von dem Angebotsrhythmus ab.		
<b>Angebotsrhythmus und Dauer:</b> 2 Semester, A 1 und A 3: WiSe, A 2: SoSe		
<b>Modulverantwortliche Professur oder Stelle:</b> Lektor/Lektorin der polnischen Sprache		
<b>Verwendbar in folgenden Studiengängen:</b> BA Slavistik 1. Sprache - 1.-2. Semester		
<b>Teilnahmevoraussetzungen:</b> keine		
<b>Veranstaltung:</b>	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
A 1: Grundkurs Polnisch I	60 h	90 h
A 2: Grundkurs Polnisch II	60 h	90 h
A 3: Ü Landeskunde: Geschichte Polens I	30 h	30 h
Summe:	360 h	
<b>Prüfungsvorleistungen:</b> Bestandene Klausur (90 Minuten) in A1; bestandene Präsentation in A3, regelmäßige Teilnahme (80%) in A1 und A2		
<b>Modulprüfung:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Art der Prüfung: modulabschließend</li> <li>- Prüfungsform: Klausur (90 min.), organisatorisch in A2</li> <li>- Bildung der Modulnote: Klausur 100 %</li> <li>- Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestandenen Klausur (90 Minuten)</li> <li>- Wiederholungsprüfung 2: Klausur (120 Minuten)</li> </ul>		
<b>Unterrichts- und Prüfungssprache:</b> Deutsch und Polnisch		
<b>Hinweise:</b> Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe StudIP/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis; Dieses Modul ist Teil der UNICert®-Ausbildung und führt zur Prüfung UNICert® I, Niveaustufe B1. In den Modulteilern, die Teil der UNICert®-Ausbildung sind, ist eine Anwesenheit von 80 % erforderlich.		

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 310
---	------------	-----------------------	--------

<b>05-BA-S-062</b>	<b>Polnische Sprachausbildung I-SLA 2</b>	13 CP
	<b>Polish Language I-SLA 2</b>	
Pflichtmodul	FB 05/Slavistik/Slavisches Institut	1.-2. Sem. bzw.
	erstmalig angeboten im WiSe 20/21	3. - 4. Sem.

**Qualifikationsziele:**

- Kompetenzen in den vier Fertigkeiten Sprechen, Lesen, Schreiben und Hörverständnis beginnend vom A1- bis zum A2-Niveau des GER:
- Die polnische Sprachausbildung an der JLU ist auf die Ausbildung von Studierenden der Philologie und der Wirtschaftswissenschaft ausgerichtet. Ziel der ersten drei Semester ist es, den Lernenden möglichst schnell die gesamte Grammatik zu vermitteln und bei ihnen die eigenständige Lesekompetenz fachlicher Texte zu fördern.
- Die zwei Grundkurse bauen aufeinander auf, sollen die Studierenden auf das Niveau A2 bringen und die Fertigkeit vermitteln, Sätze und häufig gebrauchte Ausdrücke zu verstehen, die mit Bereichen von ganz unmittelbarer Bedeutung zusammenhängen (z.B. Informationen zur Person und Familie, einfache Wegbeschreibung, Einkaufen, Arbeit, Wohnung, nähere Umgebung).
- Die Lesekompetenz von leichten Fachtexten (z.B. biographische Texte zu polnischen Persönlichkeiten) soll genauso vermittelt werden wie die Verständigung in routinemäßigen Situationen, in denen es um einen direkten Austausch von Informationen über vertraute Dinge und gemeinsam gelesene Texte geht.
- Die Sprechfähigkeiten und das Hörverständnis werden im Plenum, aber auch in handlungsorientierten Partner- und Gruppenübungen durch Fragen und Antworten zu den Texten und zu den dort behandelten Themenbereichen auf- und ausgebaut. Einfache Floskeln über die Herkunft, Ausbildung, universitäre Umgebung, eigene Tätigkeit und den Tagesablauf werden vermittelt.
- Kurze gebräuchliche Ausdrücke, die alltägliche Bedürfnisse erfüllen sowie Informationen zur Person, Bitte um Auskunft, einfache Wünsche ausdrücken, sollen erworben werden.
- Die Fähigkeit, wichtige Informationen aus Texten/Bildern etc. zu verstehen und mit einer Reihe von Sätzen und mit einfachen Mitteln wiederzugeben wird vermittelt.

In der Landeskunde:

- Vermittlung von historischem Wissen über Polen von der vorlawischen Besiedelung bis in die Gegenwart, Entwicklung von interkultureller Kompetenz und der Fähigkeit zur Vermittlung zwischen den beiden Kulturen (polnisch-deutsch).

**Inhalte:**

In den Grundkursen:

- Grundwortschatz des Polnischen (sprachliche Mittel zur Bewältigung von einfachen Praxissituationen mit vorhersagbaren Inhalten) sowie folgende grundlegende Kapitel aus der Grammatik des Polnischen: Singular-/Pluraldeklinaton der Substantive, Adjektive, Personal- und Possessivpronomen; Konjugation: alle Tempora und Aspekt der Verben, Passiv, Reflexivpassiv, Modalverben; Adverbien; Rektion der Präpositionen; Grund- und Ordinalzahlen (1-1000); Syntax des einfachen und zusammengesetzten Satzes.

In der Landeskunde:

- Grundlagen zu geographischen, soziokulturellen und historischen Gegebenheiten Polens;
- Einblicke in historische und aktuelle Fragen der polnischen Kunst, Geistesleben und Politik.
- Die zwei Landeskunde-Pflichtveranstaltungen im 1. und 3. Semester beschäftigen sich mit der Frühzeit bis zum Ende des 19. Jahrhunderts und mit dem 20. Jahrhundert.

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 311
---	------------	-----------------------	--------

- Die Reihenfolge, in der die Veranstaltungen besucht werden, hängt von dem Angebotsrhythmus ab.		
<b>Angebotsrhythmus und Dauer:</b> 2 Semester, A 1 und A 3: WiSe, A 2: SoSe		
<b>Modulverantwortliche Professur oder Stelle:</b> Lektor/Lektorin der polnischen Sprache		
<b>Verwendbar in folgenden Studiengängen:</b> BA Slavistik 2. Sprache - 3.-4. Semester; BA Geschichts- und Kulturwissenschaften zweites Hauptfach – 1.-2. Semester; BA Geschichts- und Kulturwissenschaften Nebenfach – 1.-2. Semester bzw. 3.-4. Semester; BA Germanistik Nebenfach – 1.-2. Semester bzw. 3.-4. Semester		
<b>Teilnahmevoraussetzungen:</b> keine		
<b>Veranstaltung:</b>	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
A 1: Grundkurs Polnisch I	60 h	90 h
A 2: Grundkurs Polnisch II	60 h	90 h
A 3 : Ü Landeskunde: Geschichte Polens I	30 h	60 h
Summe:	390 h	
<b>Prüfungsvorleistungen:</b> Bestandene Klausur (90 Minuten) in A1; bestandene Präsentation mit schriftlicher Ausarbeitung (Bearbeitungszeit 6 Wochen) in A3, regelmäßige Teilnahme (80%) in A2		
<b>Modulprüfung:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Art der Prüfung: modulabschlussend</li> <li>- Prüfungsform: Klausur (90 min.), organisatorisch in A2</li> <li>- Bildung der Modulnote: Klausur 100%</li> <li>- Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestandenen Klausur (90 Minuten)</li> <li>- Wiederholungsprüfung 2: Klausur (120 Minuten)</li> </ul>		
<b>Unterrichts- und Prüfungssprache:</b> Deutsch und Polnisch		
<b>Hinweise:</b> Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe StudIP/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis/Dieses Modul ist Teil der UNICert®-Ausbildung und führt zur Prüfung UNICert® I, Niveaustufe B1. In den Modulteilen, die Teil der UNICert®-Ausbildung sind, ist eine Anwesenheit von 80 % erforderlich.		

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 312
---	------------	-----------------------	--------

<b>05-BA-S-063</b>	<b>Polnische Sprachausbildung I-ICB</b>	11 CP
	<b>Polish Language I-ICB</b>	
Pflichtmodul	FB 05/Slavistik/Slavisches Institut	1.-2. Sem
	erstmalig angeboten im WiSe 20/21	

**Qualifikationsziele:**

- Kompetenzen in den vier Fertigkeiten Sprechen, Lesen, Schreiben und Hörverständnis beginnend vom A1- bis zum A2-Niveau des GER:
- Die polnische Sprachausbildung an der JLU ist auf die Ausbildung von Studierenden der Philologie und der Wirtschaftswissenschaft ausgerichtet. Ziel der ersten drei Semester ist es, den Lernenden möglichst schnell die gesamte Grammatik zu vermitteln und bei ihnen die eigenständige Lesekompetenz fachlicher Texte zu fördern.
- Die zwei Grundkurse bauen aufeinander auf, sollen die Studierenden auf das Niveau A2 bringen und die Fertigkeit vermitteln, Sätze und häufig gebrauchte Ausdrücke zu verstehen, die mit Bereichen von ganz unmittelbarer Bedeutung zusammenhängen (z.B. Informationen zur Person und Familie, einfache Wegbeschreibung, Einkaufen, Arbeit, Wohnung, nähere Umgebung).
- Die Lesekompetenz von leichten Fachtexten (z.B. biographische Texte zu polnischen Persönlichkeiten) soll genauso vermittelt werden wie die Verständigung in routinemäßigen Situationen, in denen es um einen direkten Austausch von Informationen über vertraute Dinge und gemeinsam gelesene Texte geht.
- Die Sprechfähigkeiten und das Hörverständnis werden im Plenum, aber auch in handlungsorientierten Partner- und Gruppenübungen durch Fragen und Antworten zu den Texten und zu den dort behandelten Themenbereichen auf- und ausgebaut. Einfache Floskeln über die Herkunft, Ausbildung, universitäre Umgebung, eigene Tätigkeit und den Tagesablauf werden vermittelt.
- Kurze gebräuchliche Ausdrücke, die alltägliche Bedürfnisse erfüllen sowie Informationen zur Person, Bitte um Auskunft, einfache Wünsche ausdrücken, sollen erworben werden. Die Fähigkeit, wichtige Informationen aus Texten/Bildern etc. zu verstehen und mit einer Reihe von Sätzen und mit einfachen Mitteln wiederzugeben wird vermittelt.

**In der Landeskunde:**

- Vermittlung von historischem Wissen über Polen von der vorlawischen Besiedelung bis in die Gegenwart, Entwicklung von interkultureller Kompetenz und der Fähigkeit zur Vermittlung zwischen den beiden Kulturen (polnisch-deutsch).

**Inhalte:**

**In den Grundkursen:**

- Grundwortschatz des Polnischen (sprachliche Mittel zur Bewältigung von einfachen Praxissituationen mit vorhersagbaren Inhalten) sowie folgende grundlegende Kapitel aus der Grammatik des Polnischen: Singular-/Pluraldeklinaton der Substantive, Adjektive, Personal- und Possessivpronomen; Konjugation: alle Tempora und Aspekt der Verben, Passiv, Reflexivpassiv, Modalverben; Adverbien; Rektion der Präpositionen; Grund- und Ordinalzahlen (1-1000); Syntax des einfachen und zusammengesetzten Satzes.

**In der Landeskunde:**

- Grundlagen zu geographischen, soziokulturellen und historischen Gegebenheiten Polens;
- Einblicke in historische und aktuelle Fragen der polnischen Kunst, Geistesleben und Politik.
- Die zwei Landeskunde-Pflichtveranstaltungen im 1. und 3. Semester beschäftigen sich mit der Frühzeit bis zum Ende des 19. Jahrhunderts und mit dem 20. Jahrhundert.

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 313
---	------------	-----------------------	--------

- Die Reihenfolge, in der die Veranstaltungen besucht werden, hängt von dem Angebotsrhythmus ab.		
<b>Angebotsrhythmus und Dauer:</b> 2 Semester, A 1 und A 3: WiSe, A 2: SoSe		
<b>Modulverantwortliche Professur oder Stelle:</b> Lektor/Lektorin der polnischen Sprache		
<b>Verwendbar in folgenden Studiengängen:</b> BA ICB 2. Fachsprache - 1.-2. Semester		
<b>Teilnahmevoraussetzungen:</b> keine		
<b>Veranstaltung:</b>	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
A 1: Sprachkurs Polnisch I	60 h	90 h
A 2: Sprachkurs Polnisch II	60 h	90 h
A 3: Ü Landeskunde: Geschichte Polens I	30 h	0 h
Summe:	330 h	
<b>Prüfungsvorleistungen:</b> Bestandene Klausur (90 Minuten) in A1; regelmäßige Teilnahme (80%) in A2, A3		
<b>Modulprüfung:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Art der Prüfung: modulabschließend</li> <li>- Prüfungsform: Klausur (90 min.), organisatorisch in A2</li> <li>- Bildung der Modulnote: Klausur 100 %</li> <li>- Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestandenen Klausur (90 Minuten)</li> <li>- Wiederholungsprüfung 2: Klausur (120 Minuten)</li> </ul>		
<b>Unterrichts- und Prüfungssprache:</b> Deutsch und Polnisch		
<b>Hinweise:</b> Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe StudIP/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis; Dieses Modul ist Teil der UNICert®-Ausbildung und führt zur Prüfung UNICert® I, Niveaustufe B1. In den Modulteilern, die Teil der UNICert®-Ausbildung sind, ist eine Anwesenheit von 80 % erforderlich.		

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 314
---	------------	-----------------------	--------

<b>05-BA-S-064</b>	<b>Polnische Sprachausbildung II-SLA 1</b>	6 CP
	<b>Polish Language II-SLA 1</b>	
Pflichtmodul	FB 05/Slavistik/Slavisches Institut	3. Sem
	erstmals angeboten im WiSe 20/21	

**Qualifikationsziele:**

- Kompetenzen in den vier Fertigkeiten Sprechen, Lesen, Schreiben und Hörverständnis beginnend vom A2 bis zum B1-Niveau des GER:
- Die polnische Sprachausbildung an der JLU ist auf die Ausbildung von Studierenden der Philologie und der Wirtschaftswissenschaft ausgerichtet. Ziel der ersten drei Semester ist es, den Lernenden möglichst schnell die gesamte Grammatik zu vermitteln und bei ihnen die eigenständige Lesekompetenz fachlicher Texte zu fördern.
- Im Grundkurs III sollen die vier Sprachkompetenzen in Richtung auf das Niveau B1 weiterentwickelt werden. Die Fertigkeiten, sich einfach und zusammenhängend über vertraute Themen und persönliche Interessengebiete zu äußern, über Erfahrungen und Ereignisse zu berichten, Träume, Hoffnungen und Ziele zu beschreiben und zu Plänen und Ansichten kurze Begründungen oder Erklärungen zu geben, sollen vermittelt werden. In Partner- und Gruppenübungen sollen das Hörverständnis und die Sprechfähigkeiten handlungsorientiert in ausgewählten Kontexten gefördert werden. Die bereits erworbenen grammatischen Kenntnisse sollen vertieft und fortgeschrittene Kapitel der Grammatik eingeführt werden.

**In Fachsprache:**

- In dieser Veranstaltung sollen die Studierenden langsam an die Lektüre von mittelschwerer (B1) bis schwerer Fachtexte (bis Niveau B2) herangeführt werden.
- Die Entwicklung des Leseverständnisses und der Übersetzungsfähigkeit stehen zwar im Vordergrund des Kurses, doch wird der Mediation der gelesenen Texte auch Raum gegeben.
- Handlungsorientierte Aufgaben, die das Verständnis der Texte betreffen, schulen zudem die schriftliche und mündliche Informationswieder- und -weitergabe durch die Studierenden.
- Syntaktische Besonderheiten und typische Phrasen der geisteswissenschaftlichen Fachsprache werden eingeführt und deren Übersetzungsmöglichkeiten diskutiert.
- Das Textverständnis wird teilweise mündlich, aber hauptsächlich schriftlich durch die schriftliche Beantwortung von Fragen zum Text abgeklärt.
- Der eigene schriftliche Ausdruck zu fachlichen Fragestellungen auf einfachem syntaktischem Niveau soll so geschult werden.

**In Landeskunde:**

- Vermittlung von historischem Wissen über Polen von der vorlawischen Besiedelung bis in die Gegenwart, Entwicklung von interkultureller Kompetenz und der Fähigkeit zur Vermittlung zwischen den beiden Kulturen (polnisch-deutsch).

**Inhalte:**

**Im Grundkurs III:**

- Fortgeschrittene Bereiche der polnischen Grammatik: z.B. indirekte Rede, Possessivadjektiva, Aktiv-Partizipien, Demonstrativpronomen, Grund- und Ordinalzahlen (1-1000) und deren Deklination; Einführung der Uhrzeitangaben, Datumsangaben etc.

**In Fachsprache:**

- Die Fachtexte kommen aus dem Bereich der Literatur-, Sprach- Kultur- und Geschichtswissenschaften und thematisieren Polen ab dem 19. Jahrhundert. Den Studierenden soll so Wissen über zentrale Epochen der Polen vermittelt werden.
- Teilweise werden neben den Fachtexten auch literarische Texte berücksichtigt.

- Vermittlung der für den polnischen Fachstil typischen syntaktischen Strukturen und festen Wendungen sowie des Fachwortschatzes, schriftliche und mündliche Beantwortung von Fragen zu den Texten unter Verwendung von Fachwörtern, Textzusammenfassung.

In der Landeskunde:

- Grundlagen zu geographischen, soziokulturellen und historischen Gegebenheiten Polens;
- Einblicke in historische und aktuelle Fragen der polnischen Kunst, Geistesleben und Politik.
- Die zwei Landeskunde-Pflichtveranstaltungen im 1. und 3. Semester beschäftigen sich zum einen mit der Frühzeit bis zum Ende des 19. Jahrhunderts und zum anderen mit dem 20. Jahrhundert.
- Die Reihenfolge, in der die Veranstaltungen besucht werden, hängt von dem Angebotsrhythmus ab.

**Angebotsrhythmus und Dauer:** Jedes Jahr, 1 Semester, WiSe

**Modulverantwortliche Professur oder Stelle:** Lektor/Lektorin der polnischen Sprache

**Verwendbar in folgenden Studiengängen:** Slavistik 1. Sprache - 3. Semester

**Teilnahmevoraussetzungen:** Beständenes Modul „Polnische Sprachausbildung I-SLA 1“ (05-BA-S-061)

<b>Veranstaltung:</b>	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
A 1: Grundkurs Polnisch III	30 h	30 h
A 2: Übung Fachsprache Polnisch	30 h	30 h
A 3: Übung Landeskunde: Geschichte Polens II	30 h	30 h
Summe:	180 h	

**Prüfungsvorleistungen:** In A3 bestandene Präsentation, regelmäßige Teilnahme (80%)

**Modulprüfung:**

- Art der Prüfung: modulabschließend
- Prüfungsform: Klausur (120 min.)
- Bildung der Modulnote: Klausur 100%
- Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestandenen Klausur (120 Minuten)
- Wiederholungsprüfung 2: Klausur (120 Minuten)

**Unterrichts- und Prüfungssprache:** Deutsch und Polnisch

**Hinweise:** Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe StudIP/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis/Dieses Modul ist Teil der UNICert®-Ausbildung und führt zur Prüfung UNICert® I, Niveaustufe B1. In den Modulteilern, die Teil der UNICert®-Ausbildung sind, ist eine Anwesenheit von 80 % erforderlich.

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 316
---	------------	-----------------------	--------

<b>05-BA-S-065</b>	<b>Polnische Sprachausbildung II-SLA 2</b>	7 CP
	<b>Polish Language II-SLA 2</b>	
Pflichtmodul	FB 05/Slavistik/Slavisches Institut	3. bzw. 5. Sem.
	erstmalig angeboten im WiSe 20/21	

**Qualifikationsziele:**

- Kompetenzen in den vier Fertigkeiten Sprechen, Lesen, Schreiben und Hörverständnis beginnend vom A2 bis zum B1-Niveau des GER:
- Die polnische Sprachausbildung an der JLU ist auf die Ausbildung von Studierenden der Philologie und der Wirtschaftswissenschaft ausgerichtet. Ziel der ersten drei Semester ist es, den Lernenden möglichst schnell die gesamte Grammatik zu vermitteln und bei ihnen die eigenständige Lesekompetenz fachlicher Texte zu fördern.
- Im Grundkurs III sollen die vier Sprachkompetenzen in Richtung auf das Niveau B1 weiterentwickelt werden. Die Fertigkeiten, sich einfach und zusammenhängend über vertraute Themen und persönliche Interessengebiete zu äußern, über Erfahrungen und Ereignisse zu berichten, Träume, Hoffnungen und Ziele zu beschreiben und zu Plänen und Ansichten kurze Begründungen oder Erklärungen zu geben, sollen vermittelt werden. In Partner- und Gruppenübungen sollen das Hörverständnis und die Sprechfähigkeiten handlungsorientiert in ausgewählten Kontexten gefördert werden. Die bereits erworbenen grammatischen Kenntnisse sollen vertieft und fortgeschrittene Kapitel der Grammatik eingeführt werden.

**In Fachsprache:**

- In dieser Veranstaltung sollen die Studierenden langsam an die Lektüre von mittelschwerer (B1) bis schwerer Fachtexte (bis Niveau B2) herangeführt werden.
- Die Entwicklung des Leseverständnisses und der Übersetzungsfähigkeit stehen zwar im Vordergrund des Kurses, doch wird der Mediation der gelesenen Texte auch Raum gegeben.
- Handlungsorientierte Aufgaben, die das Verständnis der Texte betreffen, schulen zudem die schriftliche und mündliche Informationswieder- und -weitergabe durch die Studierenden.
- Syntaktische Besonderheiten und typische Phrasen der geisteswissenschaftlichen Fachsprache werden eingeführt und deren Übersetzungsmöglichkeiten diskutiert.
- Das Textverständnis wird teilweise mündlich, aber hauptsächlich schriftlich durch die schriftliche Beantwortung von Fragen zum Text abgeklärt.
- Der eigene schriftliche Ausdruck zu fachlichen Fragestellungen auf einfachem syntaktischem Niveau soll so geschult werden.

**In Landeskunde:**

- Vermittlung von historischem Wissen über Polen von der vorlawischen Besiedelung bis in die Gegenwart, Entwicklung von interkultureller Kompetenz und der Fähigkeit zur Vermittlung zwischen den beiden Kulturen (polnisch-deutsch).

**Inhalte:**

**Im Grundkurs III:**

- Fortgeschrittene Bereiche der polnischen Grammatik: z.B. indirekte Rede, Possessivadjektiva, Aktiv-Partizipien, Demonstrativpronomen, Grund- und Ordinalzahlen (1-1000) und deren Deklination; Einführung der Uhrzeitangaben, Datumsangaben etc.

**In Fachsprache:**

- Die Fachtexte kommen aus dem Bereich der Literatur-, Sprach- Kultur- und Geschichtswissenschaften und thematisieren Polen ab dem 19. Jahrhundert. Den Studierenden soll so Wissen über zentrale Epochen der Polen vermittelt werden.
- Teilweise werden neben den Fachtexten auch literarische Texte berücksichtigt.

- Vermittlung der für den polnischen Fachstil typischen syntaktischen Strukturen und festen Wendungen sowie des Fachwortschatzes, schriftliche und mündliche Beantwortung von Fragen zu den Texten unter Verwendung von Fachwörtern, Textzusammenfassung.

In der Landeskunde:

- Grundlagen zu geographischen, soziokulturellen und historischen Gegebenheiten Polens;
- Einblicke in historische und aktuelle Fragen der polnischen Kunst, Geistesleben und Politik.
- Die zwei Landeskunde-Pflichtveranstaltungen im 1. und 3. Semester beschäftigen sich zum einen mit der Frühzeit bis zum Ende des 19. Jahrhunderts und zum anderen mit dem 20. Jahrhundert.
- Die Reihenfolge, in der die Veranstaltungen besucht werden, hängt von dem Angebotsrhythmus ab.

**Angebotsrhythmus und Dauer:** jedes Jahr, 1 Semester, WiSe

**Modulverantwortliche Professur oder Stelle:** Lektor/Lektorin der polnischen Sprache

**Verwendbar in folgenden Studiengängen:** BA Slavistik 2. Sprache - 5. Semester; BA Geschichts- und Kulturwissenschaften zweites Hauptfach – 3. Semester; BA Geschichts- und Kulturwissenschaften Nebenfach – 3. bzw. 5. Semester; BA Germanistik Nebenfach – 3. bzw. 5. Sem.

**Teilnahmevoraussetzungen:** Beständenes Modul „Polnische Sprachausbildung I-SLA 2“ (05-BA-S-062)

Veranstaltung:	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
A 1: Grundkurs Polnisch III	30 h	30 h
A 2: Übung Fachsprache Polnisch	30 h	30 h
A 3: Übung Landeskunde: Geschichte Polens II	30 h	60 h
Summe:	210 h	

**Prüfungsvorleistungen:** In A3 bestandene Präsentation mit schriftlicher Ausarbeitung

**Modulprüfung:**

- Art der Prüfung: modulabschließend
- Prüfungsform: Klausur (120 min.)
- Bildung der Modulnote: Klausur 100%
- Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestandenen Klausur (120 Minuten)
- Wiederholungsprüfung 2: Klausur (120 Minuten)

**Unterrichts- und Prüfungssprache:** Deutsch und Polnisch

**Hinweise:** Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe StudIP/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis/Dieses Modul ist Teil der UNICert®-Ausbildung und führt zur Prüfung UNICert® I, Niveaustufe B1. In den Modulteilen, die Teil der UNICert®-Ausbildung sind, ist eine Anwesenheit von 80 % erforderlich.

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 318
---	------------	-----------------------	--------

<b>05-BA-S-066</b>	<b>Polnische Sprachausbildung II-ICB</b>	5 CP
	<b>Polish Language II-ICB</b>	
Pflichtmodul	FB 05/Slavistik/Slavisches Institut	3. Sem
	erstmalig angeboten im WiSe 20/21	
<p><b>Qualifikationsziele:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Kompetenzen in den vier Fertigkeiten Sprechen, Lesen, Schreiben und Hörverständnis beginnend vom A2 bis zum B1-Niveau des GER:</li> <li>- Die polnische Sprachausbildung an der JLU ist auf die Ausbildung von Studierenden der Philologie und der Wirtschaftswissenschaft ausgerichtet. Ziel der ersten drei Semester ist es, den Lernenden möglichst schnell die gesamte Grammatik zu vermitteln und bei ihnen die eigenständige Lesekompetenz fachlicher Texte zu fördern.</li> <li>- Im Grundkurs III sollen die vier Sprachkompetenzen in Richtung auf das Niveau B1 weiterentwickelt werden. Die Fertigkeiten, sich einfach und zusammenhängend über vertraute Themen und persönliche Interessengebiete zu äußern, über Erfahrungen und Ereignisse zu berichten, Träume, Hoffnungen und Ziele zu beschreiben und zu Plänen und Ansichten kurze Begründungen oder Erklärungen zu geben, sollen vermittelt werden.</li> <li>- In Partner- und Gruppenübungen sollen das Hörverständnis und die Sprechfähigkeiten handlungsorientiert in ausgewählten Kontexten gefördert werden. Die bereits erworbenen grammatischen Kenntnisse sollen vertieft und fortgeschrittene Kapitel der Grammatik eingeführt werden.</li> </ul> <p>In Fachsprache:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- In dieser Veranstaltung sollen die Studierenden langsam an die Lektüre von mittelschwerer (B1) bis schwerer Fachtexte (bis Niveau B2) herangeführt werden.</li> <li>- Die Entwicklung des Leseverständnisses und der Übersetzungsfähigkeit stehen zwar im Vordergrund des Kurses, doch wird der Mediation der gelesenen Texte auch Raum gegeben.</li> <li>- Handlungsorientierte Aufgaben, die das Verständnis der Texte betreffen, schulen zudem die schriftliche und mündliche Informationswieder- und -weitergabe durch die Studierenden.</li> <li>- Syntaktische Besonderheiten und typische Phrasen der geisteswissenschaftlichen Fachsprache werden eingeführt und deren Übersetzungsmöglichkeiten diskutiert.</li> <li>- Das Textverständnis wird teilweise mündlich, aber hauptsächlich schriftlich durch die schriftliche Beantwortung von Fragen zum Text abgeklärt.</li> <li>- Der eigene schriftliche Ausdruck zu fachlichen Fragestellungen auf einfachem syntaktischem Niveau soll so geschult werden.</li> </ul> <p>In Landeskunde:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vermittlung von historischem Wissen über Polen von der vorlawischen Besiedelung bis in die Gegenwart, Entwicklung von interkultureller Kompetenz und der Fähigkeit zur Vermittlung zwischen den beiden Kulturen (polnisch-deutsch).</li> </ul> <p><b>Inhalte:</b></p> <p>Im Grundkurs III:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Fortgeschrittene Bereiche der polnischen Grammatik: z.B. indirekte Rede, Possessivadjektiva, Aktiv-Partizipien, Demonstrativpronomen, Grund- und Ordinalzahlen (1-1000) und deren Deklination; Einführung der Uhrzeitangaben, Datumsangaben etc.</li> </ul> <p>In Fachsprache:</p>		

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 319
---	------------	-----------------------	--------

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Die Fachtexte kommen aus dem Bereich der Literatur-, Sprach- Kultur- und Geschichtswissenschaften und thematisieren Polen ab dem 19. Jahrhundert. Den Studierenden soll so Wissen über zentrale Epochen der Polen vermittelt werden.</li> <li>- Teilweise werden neben den Fachtexten auch literarische Texte berücksichtigt.</li> <li>- Vermittlung der für den polnischen Fachstil typischen syntaktischen Strukturen und festen Wendungen sowie des Fachwortschatzes, schriftliche und mündliche Beantwortung von Fragen zu den Texten unter Verwendung von Fachwörtern, Textzusammenfassung.</li> </ul> <p>In der Landeskunde:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Grundlagen zu geographischen, soziokulturellen und historischen Gegebenheiten Polens;</li> <li>- Einblicke in historische und aktuelle Fragen der polnischen Kunst, Geistesleben und Politik.</li> <li>- Die zwei Landeskunde-Pflichtveranstaltungen im 1. und 3. Semester beschäftigen sich zum einen mit der Frühzeit bis zum Ende des 19. Jahrhunderts und zum anderen mit dem 20. Jahrhundert.</li> <li>- Die Reihenfolge, in der die Veranstaltungen besucht werden, hängt von dem Angebotsrhythmus ab.</li> </ul>		
<b>Angebotsrhythmus und Dauer:</b> jedes Jahr, 1 Semester, WiSe		
<b>Modulverantwortliche Professur oder Stelle:</b> Lektor/Lektorin der polnischen Sprache		
<b>Verwendbar in folgenden Studiengängen:</b> ICB 2. Fachsprache - 3. Semester		
<b>Teilnahmevoraussetzungen:</b> Bestandenes Modul „Polnische Sprachausbildung I-ICB“ (05-BA-S-063)		
<b>Veranstaltung:</b>	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
A 1: Grundkurs Polnisch III	30 h	30 h
A 2: Übung Fachsprache Polnisch	30 h	30 h
A 3: Übung Landeskunde: Geschichte Polens II	30 h	0 h
Summe:	150 h	
<b>Prüfungsvorleistungen:</b> Regelmäßige Teilnahme (80%)		
<b>Modulprüfung:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Art der Prüfung: modulabschließend</li> <li>- Prüfungsform: Klausur (120 min.)</li> <li>- Bildung der Modulnote: Klausur 100%</li> <li>- Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestanden Klausur (120 Minuten)</li> <li>- Wiederholungsprüfung 2: Klausur (120 Minuten)</li> </ul>		
<b>Unterrichts- und Prüfungssprache:</b> Deutsch und Polnisch		

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 320
---	------------	-----------------------	--------

**Hinweise:** Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe StudIP/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis/Dieses Modul ist Teil der UNlcert®-Ausbildung und führt zur Prüfung UNlcert® I, Niveaustufe B1. In den Modulteilern, die Teil der UNlcert®-Ausbildung sind, ist eine Anwesenheit von 80 % erforderlich.

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 321
---	------------	-----------------------	--------

<b>05-BA-S-067</b>	<b>Polnische Sprachausbildung III</b>	4 CP
	<b>Polish Language III</b>	
Pflichtmodul	FB 05/Slavistik/Slavisches Institut	4. bzw. 6. Sem
	erstmalig angeboten im SoSe 21	

**Qualifikationsziele:**

Kompetenzen in den vier Fertigkeiten Sprechen, Lesen, Schreiben und Hörverständnis beginnend vom A2 bis zum B1-Niveau des GER:

Das vierte Fachsemester dient vor allen Dingen der Vorbereitung auf die UNICert®-I-Prüfung: die Kenntnisse der Lernenden sollen durch Wiederholung und Vertiefung der Grammatik konsolidiert werden sowie soll durch den Konversationskurs der bislang erworbene Wortschatz aktiviert und erweitert werden.

Im Grundkurs: In dieser Veranstaltung soll das Sprachniveau B1 erreicht bzw. konsolidiert werden. Die bereits erworbenen grammatischen Kenntnisse werden wiederholt und durch handlungsorientierte Aufgaben vertieft. Ein Schwerpunkt liegt in der Entwicklung komplexerer syntaktischer Strukturen. So werden in handlungsorientierten Übungen die verschiedenen Nebensatz-Arten eingeführt. Dies erfolgt sowohl in mündlicher als auch schriftlicher Ausdrucksweise. Im lexikalischen Bereich soll der publizistische Stil durch Aufgabenstellungen zu Zeitungstexten zur aktuellen Situation in Polen eingeführt werden und der Gebrauch von idiomatischen Wendungen (Phraseme, Redewendungen, Sprichwörter) thematisiert und eingeübt werden.

In Konversation: In der Veranstaltung soll das Sprachniveau B1 erreicht bzw. konsolidiert werden. Insbesondere sollen die Fähigkeiten geschult werden, den Inhalt von Filmen und/oder Texten wiederzugeben sowie Personen und Situationen aus den Filmen/Texten zu beschreiben. Außerdem sollen die Lernenden Filme/Texte bewerten und ihre Meinungen zu ihnen äußern. Die Nacherzählung und Diskussion der Handlung von ausgewählten Filmausschnitten/Texten erfolgt anhand von vorgegebenen Fragen. Der grundlegende Wortschatz der Film- bzw. Textanalyse wird eingeführt. Anhand der Filme/Texte soll weiterhin Wissen über neuere historische Entwicklungen in Polen von der zweiten Hälfte des 20. Jahrhunderts bis zur Gegenwart vermittelt werden. Zudem wird ein neuer Wortschatz zu ausgewählten Themen aus dem Alltag, z.B.: Essen, Einkauf, Transportmittel/Reisen, Wohnung etc., handlungsorientiert eingeübt (z.B. Planung einer Urlaubsreise mit Hilfe von polnischen Internet-Reiseportalen, Organisation einer Party samt Einladungsschreiben etc.).

**Inhalte:**

Im Grundkurs: Fortgeschrittene Bereiche der polnischen Grammatik: vor allen Dingen alle Nebensatz-Arten, Einführung von Phrasemen, Redewendungen und Sprichwörtern.

In Konversation: Nacherzählung und Diskussion der Handlung von ausgewählten Filmausschnitten/Texten anhand von vorgegebenen Fragen, Thematisierung der dargestellten historischen Ereignisse, die sich auf die neuere Zeit seit dem Ende des zweiten Weltkriegs beziehen, Wortschatzerweiterung zu verschiedenen Themenbereichen aus dem alltäglichen Bereich, z.B. Essen, Einkauf, Transportmittel/Reisen, Wohnung etc.

**Angebotsrhythmus und Dauer:** jedes Jahr, 1 Semester, SoSe

**Modulverantwortliche Professur oder Stelle:** Lektor/Lektorin der polnischen Sprache

**Verwendbar in folgenden Studiengängen:** BA Slavistik 1. Sprache - 4. Semester, BA Slavistik 2. Sprache - 6. Semester, BA Intercultural Communication and Business 2. Fachsprache - 4. Semester;

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 322
---	------------	-----------------------	--------

BA Geschichts- und Kulturwissenschaften zweites Hauptfach – 4. Semester; BA Geschichts- und Kulturwissenschaften Nebenfach – 4. bzw. 6. Semester; BA Germanistik Nebenfach – 4. bzw. 6. Semester		
<b>Teilnahmevoraussetzungen:</b> Beständenes Modul „Polnische Sprachausbildung II-SLA 1, II-SLA 2, II-ICB“ (05-BA-S-064, 05-BA-S-065, 05-BA-S-066)		
<b>Veranstaltung:</b>	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
A1: Sprachkurs Polnisch IV	30 h	30 h
A2: Übung Konversation Polnisch	30 h	30 h
Summe:	120 h	
<b>Prüfungsvorleistungen:</b> Präsentation in A2		
<b>Modulprüfung:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Art der Prüfung: modulbegleitend</li> <li>- Prüfung in A 1: Klausur (100 Minuten)</li> <li>- Prüfung in A 2: mündliche Prüfung (30 Min.)</li> <li>- Bildung der Modulnote: Klausur: 50%, mündliche Prüfung: 50%</li> <li>- Nicht bestandene Teilprüfungen können nicht durch die Noten anderer Teilprüfungen ausgeglichen werden.</li> <li>- Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestandenen Prüfungsleistung</li> <li>- Wiederholungsprüfung 2: Klausur (120 Minuten)</li> </ul>		
<b>Unterrichts- und Prüfungssprache:</b> Deutsch und Polnisch		
<b>Hinweise:</b> Mündlicher Ausdruck, Hörverständnis, Schreibkompetenz und Leseverstehen wird im Rahmen der UNICert® I-Prüfung bewertet und die Benotung geht zu gleichen Teilen in die Zertifikatsnote ein (s. UNICert®-Rahmenordnung). Dieses Modul ist Teil der UNICert®-Ausbildung und führt zur Prüfung UNICert® I, Niveaustufe B1. In den Modulteil, die Teil der UNICert®-Ausbildung sind, ist eine Anwesenheit von 80 % erforderlich. Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe StudIP/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis		

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 323
---	------------	-----------------------	--------

<b>05-BA-S-068</b>	<b>Polnische Sprachausbildung IV</b>	4 CP
	<b>Polish Language IV</b>	
Pflichtmodul	FB 05/Slavistik/Slavisches Institut	5. Sem
	erstmalig angeboten im WiSe 20/21	

**Qualifikationsziele:**

Kompetenzen in den vier Fertigkeiten Sprechen, Lesen, Schreiben und Hörverständnis beginnend vom B1 bis zum B2-Niveau des GER:

Nach dem vierten Fachsemester bzw. nach dem Erreichen des UNICert® I-Niveaus ist die polnische Sprachausbildung an der JLU in drei Veranstaltungstypen geteilt und wird von allen höheren BA-Studierenden ab dem 5. Fachsemester und den MA-Studierenden gemeinsam besucht. Die Kurse sollen ausgehend vom Niveau B1 kompetenzübergreifend auf das Niveau B2 und auf die UNICert® II-Prüfung vorbereiten. Die Veranstaltungstypen „Aufbaukurs“ und "Konversation und schriftlicher Ausdruck" sind in jedem Semester thematisch unterschiedlich ausgerichtet, so dass sich auch für Studierende, die den MA in Gießen anschließen, keine Wiederholung ergibt.

Der Veranstaltungstyp „Aufbaukurs“ zielt auf das Niveau B2 ab. Er dient der Verbesserung der mündlichen und schriftlichen aktiven Sprachkompetenz. Der Wortschatz soll durch handlungsorientierte Übungen im alltagssprachlichen Bereich sowie in Themenbereichen zum aktuellen gesellschaftlichen Leben in Polen (Bildungswesen, politisches System etc.) erweitert und gefestigt werden. Weiterhin hat er die Wiederholung und die vertiefende Kenntnis grammatischer Themen und deren Behandlung unter Verwendung von polnischer linguistischer Terminologie zum Ziel.

Der Veranstaltungstyp „Konversation und schriftlicher Ausdruck“ soll die mündlichen und schriftlichen Ausdrucksfähigkeiten auf dem Niveau B2 anheben bzw. weiterentwickeln. Grundlage hierzu ist vor allem die Diskussion von polnischen Filmen/Texten. Deren Diskussion und handlungsorientierten Analyse erfolgt anhand von vorgegebenen Fragen, die schriftlich beantwortet werden und als Grundlage für die mündliche Auseinandersetzung dienen. Ziel ist die Fähigkeit, den Inhalt von polnischen Filmen/Texten wiederzugeben, deren Themen zu diskutieren, historisch einzuordnen und den eigenen Standpunkt dazu zu erläutern. Bei der Auswahl der Filme/Texte handelt es sich um Schlüsselwerke aus dem 20. und 21. Jahrhundert.

**Inhalte:**

Im Aufbaukurs:

Fortgeschrittene Bereiche und Wiederholung der polnischen Grammatik, Lektüre und Übersetzung von Fachtexten über das Leben im postsozialistischen Polen sowie von literarischen Texten aus dem 20. und 21. Jahrhundert. In eigenständigen Präsentationen sollen die Studierenden angehalten werden, linguistische Inhalte auf Polnisch zu referieren.

In Konversation und schriftlicher Ausdruck:

Jedes Semester ist inhaltlich einer künstlerischen Richtung, Periode oder einem Regisseur/Autor gewidmet, so dass im Zusammenspiel der zwei Veranstaltungen dieses Typs ein Überblick über das polnische filmische/literarische Schaffen gegeben wird. Ein fortgeschrittener Wortschatz zu ausgewählten Themen und von sich wiederholenden Wendungen in der Meinungsäußerung und der Film- bzw. Literaturanalyse soll angeeignet werden. Die Studierenden sollen einen Film/Text im Unterricht vorstellen.

**Angebotsrhythmus und Dauer:** 1 Semester, WiSe

**Modulverantwortliche Professur oder Stelle:** Lektor/Lektorin der polnischen Sprache

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 324
---	------------	-----------------------	--------

<b>Verwendbar in folgenden Studiengängen:</b> BA Slavistik 1. Sprache - 5. Semester; BA Geschichts- und Kulturwissenschaften zweites Hauptfach – 5. Semester		
<b>Teilnahmevoraussetzungen:</b> Bestandenes Modul „Polnische Sprachausbildung III“ (05-BA-S-067)		
<b>Veranstaltung:</b>	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
A 1: Aufbaukurs Polnisch I	30 h	30 h
A 2: Übung Konversation und schriftlicher Ausdruck I	30 h	30 h
Summe:	120 h	
<b>Prüfungsvorleistungen:</b> keine		
<b>Modulprüfung:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Art der Prüfung: modulbegleitend</li> <li>- Prüfungsformen: Klausur (90 Minuten) und Präsentation auf Polnisch (ca. 10-15 Min.) in A1; Präsentation mit schriftlicher Ausarbeitung auf Polnisch in A2</li> <li>- Nicht bestandene Teilprüfungen können nicht durch die Noten anderer Teilprüfungen ausgeglichen werden.</li> <li>- Bildung der Modulnote: Klausur 25%; Präsentation 25%; Präsentation mit schriftlicher Ausarbeitung 50%</li> <li>- 1. Wiederholungsprüfung: Wiederholung der nicht bestandenen Prüfungsleistung</li> <li>- 2. Wiederholungsprüfung: Klausur (120 Minuten)</li> </ul>		
<b>Unterrichts- und Prüfungssprache:</b> Deutsch und Polnisch		
<b>Hinweise:</b> Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe StudIP/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis; Dieses Modul ist Teil der UNlcert®-Ausbildung und führt zur Prüfung UNlcert® II, Niveaustufe B2. In den Modulteilern, die Teil der UNlcert®-Ausbildung sind, ist eine Anwesenheit von 80 % erforderlich.		

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 325
---	------------	-----------------------	--------

<b>05-BA-S-069</b>	<b>Polnische Sprachausbildung V</b>	4 CP
	<b>Polish Language V</b>	
Wahlpflichtmodul	FB 05/Slavistik/Slavisches Institut	6. Sem
	erstmalig angeboten im SoSe 21	

**Qualifikationsziele:**

Kompetenzen in den vier Fertigkeiten Sprechen, Lesen, Schreiben und Hörverständnis beginnend vom B1 bis zum B2-Niveau des GER:

Nach dem vierten Fachsemester bzw. nach dem Erreichen des UNICert® I-Niveaus ist die polnische Sprachausbildung an der JLU in drei Veranstaltungstypen geteilt und wird von allen höheren BA-Studierenden ab dem 5. Fachsemester und den MA-Studierenden gemeinsam besucht. Die Kurse sollen ausgehend vom Niveau B1 kompetenzübergreifend auf das Niveau B2 und auf die UNICert® II-Prüfung vorbereiten. Die Veranstaltungstypen „Aufbaukurs“ und "Konversation und schriftlicher Ausdruck" sind in jedem Semester thematisch unterschiedlich ausgerichtet, so dass sich auch für Studierende, die den MA in Gießen anschließen, keine Wiederholung ergibt.

Der Veranstaltungstyp „Aufbaukurs“ zielt auf das Niveau B2 ab. Er dient der Verbesserung der mündlichen und schriftlichen aktiven Sprachkompetenz. Der Wortschatz soll durch handlungsorientierte Übungen im alltagssprachlichen Bereich sowie in Themenbereichen zum aktuellen gesellschaftlichen Leben in Polen (Bildungswesen, politisches System etc.) erweitert und gefestigt werden. Weiterhin hat er die Wiederholung und die vertiefende Kenntnis grammatischer Themen und deren Behandlung unter Verwendung von polnischer linguistischer Terminologie zum Ziel.

Der Veranstaltungstyp „Konversation und schriftlicher Ausdruck“ soll die mündlichen und schriftlichen Ausdrucksfähigkeiten auf dem Niveau B2 anheben bzw. weiterentwickeln. Grundlage hierzu ist vor allem die Diskussion von polnischen Filmen/Texten. Deren Diskussion und handlungsorientierten Analyse erfolgt anhand von vorgegebenen Fragen, die schriftlich beantwortet werden und als Grundlage für die mündliche Auseinandersetzung dienen. Ziel ist die Fähigkeit, den Inhalt von polnischen Filmen/Texten wiederzugeben, deren Themen zu diskutieren, historisch einzuordnen und den eigenen Standpunkt dazu zu erläutern. Bei der Auswahl der Filme/Texte handelt es sich um Schlüsselwerke aus dem 20. und 21. Jahrhundert.

**Inhalte:**

Im Aufbaukurs:

Fortgeschrittene Bereiche und Wiederholung der polnischen Grammatik, Lektüre und Übersetzung von Fachtexten über das Leben im postsozialistischen Polen sowie von literarischen Texten aus dem 20. und 21. Jahrhundert. In eigenständigen Präsentationen sollen die Studierenden angehalten werden, linguistische Inhalte auf Polnisch zu referieren.

In Konversation und schriftlicher Ausdruck:

Jedes Semester ist inhaltlich einer künstlerischen Richtung, Periode oder einem Regisseur/Autor gewidmet, so dass im Zusammenspiel der zwei Veranstaltungen dieses Typs ein Überblick über das polnische filmische/literarische Schaffen gegeben wird. Ein fortgeschrittener Wortschatz zu ausgewählten Themen und von sich wiederholenden Wendungen in der Meinungsäußerung und der Film- bzw. Literaturanalyse soll angeeignet werden. Die Studierenden sollen einen Film/Text im Unterricht vorstellen.

**Angebotsrhythmus und Dauer:** jedes Jahr, 1 Semester, SoSe

**Modulverantwortliche Professur oder Stelle:** Lektor/Lektorin der polnischen Sprache

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 326
---	------------	-----------------------	--------

<b>Verwendbar in folgenden Studiengängen:</b> Slavistik 1. Sprache - 6. Semester		
<b>Teilnahmevoraussetzungen:</b> Bestandenes Modul „Polnische Sprachausbildung IV“ (05-BA-S-068)		
<b>Veranstaltung:</b>	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
A 1: Aufbaukurs Polnisch II	30 h	30 h
A 2: Ü Konversation und schriftlicher Aus- druck II	30 h	30 h
Summe:	120 h	
<b>Prüfungsvorleistungen:</b> keine		
<b>Modulprüfung:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Art der Prüfung: modulbegleitend</li> <li>- Prüfungsformen: Klausur (90 Minuten) und Präsentation auf Polnisch (ca. 10-15 Min.) in A1; Präsentation (ca. 10-15 Min.) mit schriftlicher Ausarbeitung auf Polnisch in A2</li> <li>- Nicht bestandene Teilprüfungen können nicht durch die Noten anderer Teilprüfungen ausgeglichen werden.</li> <li>- Bildung der Modulnote: Klausur 25%; Präsentation 25%; Präsentation mit schriftlicher Ausarbeitung 50%</li> <li>- Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestandenen Prüfungsleistung</li> <li>- Wiederholungsprüfung 2: Klausur (120 Minuten)</li> </ul>		
<b>Unterrichts- und Prüfungssprache:</b> Deutsch und Polnisch		
<b>Hinweise:</b> Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe StudIP/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis/Dieses Modul ist Teil der UNICert®-Ausbildung und führt zur Prüfung UNICert® II, Niveaustufe B2. In den Modulteilern, die Teil der UNICert®-Ausbildung sind, ist eine Anwesenheit von 80 % erforderlich.		

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 327
---	------------	-----------------------	--------

<b>05-BA-S-070</b>	<b>Polnische Sprachausbildung V_GuK</b>	2 CP
	<b>Polish Language V</b>	
Wahlpflichtmodul	FB 05/Slavistik/Slavisches Institut	6. Sem
	erstmalig angeboten im SoSe 24	
<p><b>Qualifikationsziele:</b> Kompetenzen in den vier Fertigkeiten Sprechen, Lesen, Schreiben und Hörverständnis beginnend vom B1 bis zum B2-Niveau des GER: Nach dem vierten Fachsemester bzw. nach dem Erreichen des UNICert® I-Niveaus ist die polnische Sprachausbildung an der JLU in drei Veranstaltungstypen geteilt und wird von allen höheren BA-Studierenden ab dem 5. Fachsemester und den MA-Studierenden gemeinsam besucht. Die Kurse sollen ausgehend vom Niveau B1 kompetenzübergreifend auf das Niveau B2 und auf die UNICert® II-Prüfung vorbereiten. Die Veranstaltungstypen „Aufbaukurs“ und "Konversation und schriftlicher Ausdruck" sind in jedem Semester thematisch unterschiedlich ausgerichtet, so dass sich auch für Studierende, die den MA in Gießen anschließen, keine Wiederholung ergibt. Der Veranstaltungstyp „Aufbaukurs“ zielt auf das Niveau B2 ab. Er dient der Verbesserung der mündlichen und schriftlichen aktiven Sprachkompetenz. Der Wortschatz soll durch handlungsorientierte Übungen im alltagssprachlichen Bereich sowie in Themenbereichen zum aktuellen gesellschaftlichen Leben in Polen (Bildungswesen, politisches System etc.) erweitert und gefestigt werden. Weiterhin hat er die Wiederholung und die vertiefende Kenntnis grammatischer Themen und deren Behandlung unter Verwendung von polnischer linguistischer Terminologie zum Ziel.</p>		
<p><b>Inhalte:</b> Fortgeschrittene Bereiche und Wiederholung der polnischen Grammatik, Lektüre und Übersetzung von Fachtexten über das Leben im postsozialistischen Polen sowie von literarischen Texten aus dem 20. und 21. Jahrhundert. In eigenständigen Präsentationen sollen die Studierenden angehalten werden, linguistische Inhalte auf Polnisch zu referieren.</p>		
<b>Angebotsrhythmus und Dauer:</b> jedes Jahr, 1 Semester, SoSe		
<b>Modulverantwortliche Professur oder Stelle:</b> Lektor/Lektorin der polnischen Sprache		
<b>Verwendbar in folgenden Studiengängen:</b> BA Geschichts- und Kulturwissenschaften zweites Hauptfach – 6. Semester		
<b>Teilnahmevoraussetzungen:</b> Beständenes Modul „Polnische Sprachausbildung IV“ (05-BA-S-068)		
<b>Veranstaltung:</b>	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
A 1: Aufbaukurs Polnisch II	30 h	30 h
Summe:	60 h	
<b>Prüfungsvorleistungen:</b> Bestandene Präsentation auf Polnisch (ca. 10-15 Min.)		
<p><b>Modulprüfung:</b> Art der Prüfung: modulanschließend</p>		

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 328
---	------------	-----------------------	--------

Prüfungsform: Klausur (90 Minuten) Bildung der Modulnote: Klausur 100% Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestandenen Klausur (90 Minuten) Wiederholungsprüfung 2: Klausur (120 Minuten)
<b>Unterrichts- und Prüfungssprache:</b> Deutsch und Polnisch
<b>Hinweise:</b> Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe StudIP/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis/Dieses Modul ist Teil der UNICert®-Ausbildung und führt zur Prüfung UNICert® II, Niveaustufe B2. In den Modulteilern, die Teil der UNICert®-Ausbildung sind, ist eine Anwesenheit von 80 % erforderlich.

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 329
---	------------	-----------------------	--------

<b>05-BA-S-071</b>	<b>Sprachwissenschaft I Südslavistik</b>	8 CP
	<b>Linguistics I and Bosnian/Croatian/Serbian Language</b>	
Wahlpflichtmodul	FB 05/Slavistik/Slavisches Institut	3. und 4. Sem. bzw. 5. und 6. Sem.
	erstmalig angeboten im WiSe 20/21	
<b>Qualifikationsziele:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vertiefte Kenntnisse in der Terminologie und Begrifflichkeit der Linguistik</li> <li>• Beherrschung der Begriffe und Gegenstände der behandelten Teildisziplinen</li> <li>• Analysefähigkeiten in den verschiedenen Teildisziplinen</li> <li>• Fähigkeit zur Anwendung der Methoden und Begriffe der behandelten Teildisziplinen</li> </ul>		
<b>Inhalte:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Gegenstände, Begriffe und Methoden der einzelnen Teildisziplinen</li> <li>• Analyse sprachlicher Einheiten mit den Methoden der Teildisziplinen</li> </ul>		
<b>Angebotsrhythmus und Dauer:</b> 2 Semester, WiSe		
<b>Modulverantwortliche Professur oder Stelle:</b> Slavische Philologie – Sprachwissenschaft		
<b>Verwendbar in folgenden Studiengängen:</b> BA Slavistik 2. Sprache - 5. und 6. Semester, BA Intercultural Communication and Business 2. Fachsprache - 3. - 4. Semester; BA Geschichts- und Kulturwissenschaften Nebenfach – 3. - 4. Semester bzw. 5. - 6. Semester; BA Germanistik Nebenfach – 3. - 4. Semester bzw. 5. - 6. Semester		
<b>Teilnahmevoraussetzungen:</b> keine		
<b>Veranstaltung:</b>	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
A 1: Übung	30 h	45 h
A 2: Seminar	30 h	135 h
Summe:	240 h	
<b>Prüfungsvorleistungen:</b> keine		
<b>Modulprüfung:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Art der Prüfung: Modulabschließende Prüfung</li> <li>- Prüfungsform: Präsentation mit schriftlicher Ausarbeitung, organisatorisch in A2</li> <li>- Bildung der Modulnote: Präsentation (bestanden); schriftliche Ausarbeitung 100%</li> <li>- Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestandenen Ausarbeitung</li> <li>- Wiederholungsprüfung 2: Klausur (90 Minuten)</li> </ul>		
<b>Unterrichts- und Prüfungssprache:</b> Deutsch		

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 330
---	------------	-----------------------	--------

**Hinweise:** Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe StudIP/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 331
---	------------	-----------------------	--------

<b>05-BA-S-072</b>	<b>Bosnische/Kroatische/Serbische Literatur</b>	8 CP
	<b>Bosnian/Croatian/Serbian Literature</b>	
Pflichtmodul	FB 05/Slavistik/Slavisches Institut	2. - 3. Sem. bzw.
	erstmals angeboten im SoSe 21	4. - 5. Sem.
<b>Qualifikationsziele:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Grundkenntnisse in der Terminologie und Begrifflichkeit der Literaturwissenschaft</li> <li>- Überblickskenntnisse über die maßgeblichen Methoden der Literaturwissenschaft und ihre praktische Anwendung</li> <li>- Fähigkeiten in der Beschreibung und Analyse literarischer Texte nach formalen und poetologischen Gesichtspunkten</li> <li>- Fähigkeit der Literaturrecherche</li> <li>- Überblickswissen über literarische Epochen und ihren kulturellen Kontext</li> <li>- Grundwissen über die Traditionen der bosnischen/kroatischen/serbischen Literatur und Kultur</li> <li>- Grundkenntnisse über wesentliche Epochen, Schlüsselwerke und herausragende Autoren der bosnisch/kroatisch/serbischen Literatur</li> </ul>		
<b>Inhalte:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Einführung in die Literaturwissenschaft und Vermittlung der literaturwissenschaftlichen Begrifflichkeit</li> <li>- Unterschiedliche methodische Konzepte der Literatur-, Kultur- und Medienwissenschaft</li> <li>- Sammeln und Systematisieren von Quellen</li> <li>- Vermittlung von bibliographischem Grundwissen</li> <li>- Einführung in die bosnische/kroatische/serbische Literaturgeschichte und ihre wesentlichen Entwicklungsschritte</li> <li>- Darstellung epochen-, autoren- und werkspezifischer Sachverhalte</li> <li>- Analyse und Interpretation literarischer Texte</li> </ul>		
<b>Angebotsrhythmus und Dauer:</b> A 1: WiSe, A 2: SoSe, 2 Semester		
<b>Modulverantwortliche Professur oder Stelle:</b> Slavische Philologie - Literaturwissenschaft		
<b>Verwendbar in folgenden Studiengängen:</b> BA Slavistik 2. Sprache 4. + 5. Semester, BA Intercultural Communication and Business 2. Sprache 2. - 3. Semester; BA Geschichts- und Kulturwissenschaften Nebenfach – 2. - 3. Semester bzw. 4. - 5. Semester; BA Germanistik Nebenfach – 2. - 3. Semester bzw. 4. - 5. Semester		
<b>Teilnahmevoraussetzungen:</b> keine		
<b>Veranstaltung:</b>	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
A 1: Übung	30 h	45 h
A 2: Seminar	30 h	135 h

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 332
---	------------	-----------------------	--------

Summe:	240 h
<b>Prüfungsvorleistungen:</b> keine	
<b>Modulprüfung:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- modulabschließend</li> <li>- Prüfung: Präsentation mit schriftlicher Ausarbeitung, organisatorisch in A2</li> <li>- Bildung der Modulnote: Klausur 100 %</li> <li>- Wiederholungsprüfung 1: Überarbeitung der nicht bestandenenen schriftlichen Ausarbeitung</li> <li>- Wiederholungsprüfung 2: Klausur (90 Minuten)</li> </ul>	
<b>Unterrichts- und Prüfungssprache:</b> Deutsch	
<b>Hinweise:</b> Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe StudIP/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis	

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 333
---	------------	-----------------------	--------

<b>05-BA-S-082</b>	<b>Sprachausbildung Bosnisch/Kroatisch/Serbisch I-SLA 2</b>	13 CP
	<b>Bosnian/Croatian/Serbian Language I-SLA 2</b>	
Pflichtmodul	FB 05/Slavistik/Slavisches Institut	3. - 4. Sem.
	erstmalig angeboten im WiSe 20/21	

**Qualifikationsziele:**

Kompetenzen in den vier Fertigkeiten Sprechen, Lesen, Schreiben und Hörverständnis beginnend vom A1- bis zum A2-Niveau des GER:

Die Sprachausbildung Bosnisch/Kroatisch/Serbisch an der JLU ist auf die Ausbildung von Studierenden der Philologie und der Wirtschaftswissenschaft ausgerichtet. Ziel der ersten drei Semester ist es, den Lernenden möglichst schnell die gesamte Grammatik zu vermitteln und bei ihnen die eigenständigen Lesekompetenzen fachlicher Texte zu fördern.

Die zwei Grundkurse bauen aufeinander auf, sollen die Studierenden auf das Niveau A2 bringen und die Fertigkeit vermitteln, Sätze und häufig gebrauchte Ausdrücke zu verstehen, die mit Bereichen von ganz unmittelbarer Bedeutung zusammenhängen (z.B. Informationen zur Person und Familie, einfache Wegbeschreibung, Einkaufen, Arbeit, Wohnung, nähere Umgebung). Die Lesekompetenz von leichten Fachtexten (z.B. biographische Texte zu ukrainischen Persönlichkeiten) soll genauso vermittelt werden wie die Verständigung in routinemäßigen Situationen, in denen es um einen direkten Austausch von Informationen über vertraute Dinge und gemeinsam gelesene Texte geht. Die Sprechfähigkeiten und das Hörverständnis werden im Plenum, aber auch in handlungsorientierten Partner- und Gruppenübungen durch Fragen und Antworten zu den Texten und zu den dort behandelten Themenbereichen auf- und ausgebaut. Einfache Floskeln über die Herkunft, Ausbildung, universitäre Umgebung, eigene Tätigkeit und den Tagesablauf werden vermittelt. Kurze gebräuchliche Ausdrücke, die alltägliche Bedürfnisse erfüllen sowie Informationen zur Person, Bitte um Auskunft, einfache Wünsche ausdrücken, sollen erworben werden. Die Fähigkeit, wichtige Informationen aus Texten/Bildern etc. zu verstehen und mit einer Reihe von Sätzen und mit einfachen Mitteln wiederzugeben wird vermittelt.

In der Landeskunde: Vermittlung von historischem Wissen über die südslavischen Länder von der vorlawischen Besiedelung bis in die Gegenwart, Entwicklung von interkultureller Kompetenz und der Fähigkeit zur Vermittlung zwischen den beiden Kulturen (bosnisch/kroatisch/serbisch-deutsch).

**Inhalte:**

In den Grundkursen:

Grundwortschatz des Bosnischen/Kroatischen/Serbischen (sprachliche Mittel zur Bewältigung von einfachen Praxissituationen mit vorhersagbaren Inhalten) sowie folgende grundlegende Grammatik des Bosnischen/Kroatischen/Serbischen: Singular-/Pluraldeklinaton der Substantive, Adjektive, Personal- und Possessivpronomen; Konjugation: alle Tempora und Aspekt der Verben, Passiv, Modalverben; Adverbien; Rektion der Präpositionen; Grund- und Ordinalzahlen (1-1000); Syntax des einfachen und zusammengesetzten Satzes.

In der Landeskunde:

Grundlagen zu geographischen, soziokulturellen und historischen Gegebenheiten der südslavischen Länder; Einblicke in historische und aktuelle Fragen der südslavischen Kunst, Geistesleben und Politik. Die zwei Landeskunde-Pflichtveranstaltungen im 1. und 3. Semester beschäftigen sich mit der Frühzeit bis zum Ende des 19. Jahrhunderts und mit dem 20. Jahrhundert. Die Reihenfolge, in der die Veranstaltungen besucht werden, hängt von dem Angebotsrhythmus ab.

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 334
---	------------	-----------------------	--------

<b>Angebotsrhythmus und Dauer:</b> jedes Jahr, 2 Semester		
<b>Modulverantwortliche Professur oder Stelle:</b> Lektor/Lektorin für Bosnisch/Kroatisch/Serbisch		
<b>Verwendbar in folgenden Studiengängen:</b> BA Slavistik 2. Sprache – 3.-4. Semester; BA Geschichts- und Kulturwissenschaften Nebenfach – 1.-2. Semester bzw. 3.-4. Semester; BA Germanistik Nebenfach – 1.-2. Semester bzw. 3.-4. Semester		
<b>Teilnahmevoraussetzungen:</b> keine		
<b>Veranstaltung:</b>	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
A 1: Grundkurs Bosnisch/ Kroatisch/Serbisch I	60 h	90 h
A 2: Grundkurs Bosnisch/ Kroatisch/Serbisch II	60 h	90 h
A 3: Übung Landeskunde: Geschichte der südslavi- schen Länder I	30 h	60 h
Summe:	390 h	
<b>Prüfungsvorleistungen:</b> Bestandene Klausur (90 Minuten) in A1; bestandene Präsentation mit schriftlicher Ausarbeitung in A3		
<b>Modulprüfung:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Art der Prüfung: modulabschließend</li> <li>- Prüfungsform: Klausur (90 Minuten), organisatorisch in A2</li> <li>- Bildung der Modulnote: Klausur 100 %</li> <li>- Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestandenen Klausur (90 Minuten)</li> <li>- Wiederholungsprüfung 2: Klausur (120 Minuten)</li> </ul>		
<b>Unterrichts- und Prüfungssprache:</b> Deutsch und Bosnisch/Kroatisch/Serbisch		
<b>Hinweise:</b> Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe StudIP/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis		

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 335
---	------------	-----------------------	--------

<b>05-BA-S-083</b>	<b>Sprachausbildung Bosnisch/Kroatisch/Serbisch I-ICB</b>	11 CP
	<b>Bosnian/Croatian/Serbian Language I-ICB</b>	
Pflichtmodul	FB 05/Slavistik/Slavisches Institut	1. - 2. Sem.
	erstmalig angeboten im WiSe 20/21	

**Qualifikationsziele:**

Kompetenzen in den vier Fertigkeiten Sprechen, Lesen, Schreiben und Hörverständnis beginnend vom A1- bis zum A2-Niveau des GER:

Die Sprachausbildung Bosnisch/Kroatisch/Serbisch an der JLU ist auf die Ausbildung von Studierenden der Philologie und der Wirtschaftswissenschaft ausgerichtet. Ziel der ersten drei Semester ist es, den Lernenden möglichst schnell die gesamte Grammatik zu vermitteln und bei ihnen die eigenständigen Lesekompetenzen fachlicher Texte zu fördern.

Die zwei Grundkurse bauen aufeinander auf, sollen die Studierenden auf das Niveau A2 bringen und die Fertigkeit vermitteln, Sätze und häufig gebrauchte Ausdrücke zu verstehen, die mit Bereichen von ganz unmittelbarer Bedeutung zusammenhängen (z.B. Informationen zur Person und Familie, einfache Wegbeschreibung, Einkaufen, Arbeit, Wohnung, nähere Umgebung). Die Lesekompetenz von leichten Fachtexten (z.B. biographische Texte zu ukrainischen Persönlichkeiten) soll genauso vermittelt werden wie die Verständigung in routinemäßigen Situationen, in denen es um einen direkten Austausch von Informationen über vertraute Dinge und gemeinsam gelesene Texte geht. Die Sprechfähigkeiten und das Hörverständnis werden im Plenum, aber auch in handlungsorientierten Partner- und Gruppenübungen durch Fragen und Antworten zu den Texten und zu den dort behandelten Themenbereichen auf- und ausgebaut. Einfache Floskeln über die Herkunft, Ausbildung, universitäre Umgebung, eigene Tätigkeit und den Tagesablauf werden vermittelt. Kurze gebräuchliche Ausdrücke, die alltägliche Bedürfnisse erfüllen sowie Informationen zur Person, Bitte um Auskunft, einfache Wünsche ausdrücken, sollen erworben werden. Die Fähigkeit, wichtige Informationen aus Texten/Bildern etc. zu verstehen und mit einer Reihe von Sätzen und mit einfachen Mitteln wiederzugeben wird vermittelt.

In der Landeskunde: Vermittlung von historischem Wissen über die südslavischen Länder von der vorlawischen Besiedelung bis in die Gegenwart, Entwicklung von interkultureller Kompetenz und der Fähigkeit zur Vermittlung zwischen den beiden Kulturen (bosnisch/kroatisch/serbisch-deutsch).

**Inhalte:**

In den Grundkursen:

Grundwortschatz des Bosnischen/Kroatischen/Serbischen (sprachliche Mittel zur Bewältigung von einfachen Praxissituationen mit vorhersagbaren Inhalten) sowie folgende grundlegende Grammatik des Bosnischen/Kroatischen/Serbischen: Singular-/Pluraldeklinaton der Substantive, Adjektive, Personal- und Possessivpronomen; Konjugation: alle Tempora und Aspekt der Verben, Passiv, Modalverben; Adverbien; Rektion der Präpositionen; Grund- und Ordinalzahlen (1-1000); Syntax des einfachen und zusammengesetzten Satzes.

In der Landeskunde:

Grundlagen zu geographischen, soziokulturellen und historischen Gegebenheiten der südslavischen Länder; Einblicke in historische und aktuelle Fragen der südslavischen Kunst, Geistesleben und Politik. Die zwei Landeskunde-Pflichtveranstaltungen im 1. und 3. Semester beschäftigen sich mit der Frühzeit bis zum Ende des 19. Jahrhunderts und mit dem 20. Jahrhundert. Die Reihenfolge, in der die Veranstaltungen besucht werden, hängt von dem Angebotsrhythmus ab.

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 336
---	------------	-----------------------	--------

<b>Angebotsrhythmus und Dauer:</b> jedes Semester, 2 Semester		
<b>Modulverantwortliche Professur oder Stelle:</b> Lektor/Lektorin für Bosnisch/Kroatisch/Serbisch		
<b>Verwendbar in folgenden Studiengängen:</b> ICB 2. Fachsprache - 1.-2. Semester		
<b>Teilnahmevoraussetzungen:</b> keine		
<b>Veranstaltung:</b>	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
A 1: Grundkurs Bosnisch/ Kroatisch/Serbisch I	60 h	90 h
A 2: Grundkurs Bosnisch/ Kroatisch/Serbisch II	60 h	90 h
A 3: Übung Landeskunde: Geschichte der südslavi- schen Länder I	30 h	0 h
Summe:	330 h	
<b>Prüfungsvorleistungen:</b> Bestandene Klausur (90 Minuten) in A1		
<b>Modulprüfung:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Art der Prüfung: modulabschlussend</li> <li>- Prüfungsform: Klausur (90 Minuten), organisatorisch in A 2</li> <li>- Bildung der Modulnote: Klausur 100 %</li> <li>- Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestandenen Klausur (90 Minuten)</li> <li>- Wiederholungsprüfung 2: Klausur (120 Minuten)</li> </ul>		
<b>Unterrichts- und Prüfungssprache:</b> Deutsch und Bosnisch/Kroatisch/Serbisch		
<b>Hinweise:</b> Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe StudIP/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis		

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 337
---	------------	-----------------------	--------

<b>05-BA-S-085</b>	<b>Sprachausbildung Bosnisch/Kroatisch/Serbisch II-SLA 2</b>	7 CP
	<b>Bosnian/Croatian/Serbian Language II-SLA 2</b>	
Pflichtmodul	FB 05/Slavistik/Slavisches Institut	3. bzw. 5. Sem.
	erstmalig angeboten im WiSe 20/21	

**Qualifikationsziele:**

Kompetenzen in den vier Fertigkeiten Sprechen, Lesen, Schreiben und Hörverständnis beginnend vom A2 bis zum B1-Niveau des GER:

Die Sprachausbildung Bosnisch/Kroatisch/Serbisch an der JLU ist auf die Ausbildung von Studierenden der Philologie und der Wirtschaftswissenschaft ausgerichtet. Ziel der ersten drei Semester ist es, den Lernenden möglichst schnell die gesamte Grammatik zu vermitteln und bei ihnen die eigenständigen Lesekompetenzen fachlicher Texte zu fördern.

Im Grundkurs III sollen die vier Sprachkompetenzen in Richtung auf das Niveau B1 weiterentwickelt werden. Die Fertigkeiten, sich einfach und zusammenhängend über vertraute Themen und persönliche Interessengebiete zu äußern, über Erfahrungen und Ereignisse zu berichten, Träume, Hoffnungen und Ziele zu beschreiben und zu Plänen und Ansichten kurze Begründungen oder Erklärungen zu geben, sollen vermittelt werden. In Partner- und Gruppenübungen sollen das Hörverständnis und die Sprechfähigkeiten handlungsorientiert in ausgewählten Kontexten gefördert werden. Die bereits erworbenen grammatischen Kenntnisse sollen vertieft und fortgeschrittene Kapitel der Grammatik eingeführt werden.

In Fachsprache: In dieser Veranstaltung sollen die Studierenden langsam an die Lektüre von mittelschwerer (B1) bis schwerer Fachtexte (bis Niveau B2) herangeführt werden. Die Entwicklung des Leseverständnisses und der Übersetzungsfähigkeit stehen zwar im Vordergrund des Kurses, doch wird der Mediation der gelesenen Texte auch Raum gegeben. Handlungsorientierte Aufgaben, die das Verständnis der Texte betreffen, schulen zudem die schriftliche und mündliche Informationswieder- und -weitergabe durch die Studierenden. Syntaktische Besonderheiten und typische Phrasen der geisteswissenschaftlichen Fachsprache werden eingeführt und deren Übersetzungsmöglichkeiten diskutiert. Das Textverständnis wird teilweise mündlich, aber hauptsächlich schriftlich durch die schriftliche Beantwortung von Fragen zum Text abgeklärt. Der eigene schriftliche Ausdruck zu fachlichen Fragestellungen auf einfachem syntaktischem Niveau soll so geschult werden.

In Landeskunde: Vermittlung von historischem Wissen über die südslawischen Länder von der vor-slawischen Besiedelung bis in die Gegenwart, Entwicklung von interkultureller Kompetenz und der Fähigkeit zur Vermittlung zwischen den beiden Kulturen (bosnisch/kroatisch/serbisch - deutsch).

**Inhalte:**

Im Grundkurs III:

Fortgeschrittene Bereiche der ukrainischen Grammatik: z.B. indirekte Rede, Possessivadjektiva, Aktiv-Partizipien, Demonstrativpronomen, Grund- und Ordinalzahlen (1-1000) und deren Deklination; Einführung der Uhrzeitangaben, Datumsangaben etc.

In Fachsprache:

Die Fachtexte kommen aus dem Bereich der Literatur-, Sprach- Kultur- und Geschichtswissenschaften und thematisieren die Ukraine ab dem 19. Jahrhundert. Den Studierenden soll so Wissen über zentrale Epochen der kulturellen und geschichtlichen Entwicklung der Südslawen vermittelt werden. Teilweise werden neben den Fachtexten auch literarische Texte exemplarisch berücksichtigt. Vermittlung der für den bosnischen/kroatischen/serbischen Fachstil typischen syntaktischen Strukturen und festen Wendungen sowie des Fachwortschatzes, schriftliche und mündliche Beantwortung von Fragen zu den Texten unter Verwendung von Fachwörtern, Textzusammenfassung.

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 338
---	------------	-----------------------	--------

<p>In der Landeskunde: Grundlagen zu geographischen, soziokulturellen und historischen Gegebenheiten der Ukraine; Einblicke in historische und aktuelle Fragen der südslawischen Kunst, Geistesleben und Politik. Die zwei Landeskunde-Pflichtveranstaltungen im 1. und 3. Semester beschäftigen sich zum einen mit der Frühzeit bis zum Ende des 19. Jahrhunderts und zum anderen mit dem 20. Jahrhundert. Die Reihenfolge, in der die Veranstaltungen besucht werden, hängt von dem Angebotsrhythmus ab.</p>		
<p><b>Angebotsrhythmus und Dauer:</b> 1 Semester, WiSe</p>		
<p><b>Modulverantwortliche Professur oder Stelle:</b> Lektor/Lektorin für Bosnisch/Kroatisch/Serbisch</p>		
<p><b>Verwendbar in folgenden Studiengängen:</b> BA Slavistik 2. Sprache - 5. Semester; BA Geschichts- und Kulturwissenschaften Nebenfach – 3. bzw. 5. Semester; BA Germanistik Nebenfach – 3. bzw. 5. Sem.</p>		
<p><b>Teilnahmevoraussetzungen:</b> Beständenes Modul „Sprachausbildung Bosnisch/Kroatisch/Serbisch I-SLA 2“ (05-BA-S-082)</p>		
<b>Veranstaltung:</b>	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
A 1: Sprachkurs Bosnisch/Kroatisch/Serbisch III	30 h	60 h
A 2: Sprachkurs Fachsprache Bosnisch/Kroatisch/Serbisch	30 h	30 h
A 3: Übung Landeskunde: Geschichte der südslawischen Länder II	30 h	30 h
Summe:	210 h	
<p><b>Prüfungsvorleistungen:</b> in A3 bestandene Präsentation mit schriftlicher Ausarbeitung</p>		
<p><b>Modulprüfung:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Art der Prüfung: modulabschlussend</li> <li>- Prüfungsform: Klausur (120 Minuten), organisatorisch in A1</li> <li>- Bildung der Modulnote: Klausur 100%</li> <li>- Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestandenen Klausur (120 Minuten)</li> <li>- Wiederholungsprüfung 2: Klausur (120 Minuten)</li> </ul>		
<p><b>Unterrichts- und Prüfungssprache:</b> Deutsch und Bosnisch/Kroatisch/Serbisch</p>		
<p><b>Hinweise:</b> Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe StudIP/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis</p>		

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 339
---	------------	-----------------------	--------

<b>05-BA-S-086</b>	<b>Sprachausbildung Bosnisch/Kroatisch/Serbisch II-ICB</b>	5 CP
	<b>Bosnian/Croatian/Serbian Language IIICB</b>	
Pflichtmodul	FB 05/Slavistik/Slavisches Institut	5. Sem
	erstmalig angeboten im WiSe 20/21	

**Qualifikationsziele:**

Kompetenzen in den vier Fertigkeiten Sprechen, Lesen, Schreiben und Hörverständnis beginnend vom A2 bis zum B1-Niveau des GER:

Die Sprachausbildung Bosnisch/Kroatisch/Serbisch an der JLU ist auf die Ausbildung von Studierenden der Philologie und der Wirtschaftswissenschaft ausgerichtet. Ziel der ersten drei Semester ist es, den Lernenden möglichst schnell die gesamte Grammatik zu vermitteln und bei ihnen die eigenständigen Lesekompetenzen fachlicher Texte zu fördern.

Im Grundkurs III sollen die vier Sprachkompetenzen in Richtung auf das Niveau B1 weiterentwickelt werden. Die Fertigkeiten, sich einfach und zusammenhängend über vertraute Themen und persönliche Interessengebiete zu äußern, über Erfahrungen und Ereignisse zu berichten, Träume, Hoffnungen und Ziele zu beschreiben und zu Plänen und Ansichten kurze Begründungen oder Erklärungen zu geben, sollen vermittelt werden. In Partner- und Gruppenübungen sollen das Hörverständnis und die Sprechfähigkeiten handlungsorientiert in ausgewählten Kontexten gefördert werden. Die bereits erworbenen grammatischen Kenntnisse sollen vertieft und fortgeschrittene Kapitel der Grammatik eingeführt werden.

In Fachsprache: In dieser Veranstaltung sollen die Studierenden langsam an die Lektüre von mittelschwerer (B1) bis schwerer Fachtexte (bis Niveau B2) herangeführt werden. Die Entwicklung des Leseverständnisses und der Übersetzungsfähigkeit stehen zwar im Vordergrund des Kurses, doch wird der Mediation der gelesenen Texte auch Raum gegeben. Handlungsorientierte Aufgaben, die das Verständnis der Texte betreffen, schulen zudem die schriftliche und mündliche Informationswieder- und -weitergabe durch die Studierenden. Syntaktische Besonderheiten und typische Phrasen der geisteswissenschaftlichen Fachsprache werden eingeführt und deren Übersetzungsmöglichkeiten diskutiert. Das Textverständnis wird teilweise mündlich, aber hauptsächlich schriftlich durch die schriftliche Beantwortung von Fragen zum Text abgeklärt. Der eigene schriftliche Ausdruck zu fachlichen Fragestellungen auf einfachem syntaktischem Niveau soll so geschult werden.

In Landeskunde: Vermittlung von historischem Wissen über die südslawischen Länder von der vor-slawischen Besiedelung bis in die Gegenwart, Entwicklung von interkultureller Kompetenz und der Fähigkeit zur Vermittlung zwischen den beiden Kulturen (bosnisch/kroatisch/serbisch - deutsch).

**Inhalte:**

Im Grundkurs III:

Fortgeschrittene Bereiche der ukrainischen Grammatik: z.B. indirekte Rede, Possessivadjektiva, Aktiv-Partizipien, Demonstrativpronomen, Grund- und Ordinalzahlen (1-1000) und deren Deklination; Einführung der Uhrzeitangaben, Datumsangaben etc.

In Fachsprache:

Die Fachtexte kommen aus dem Bereich der Literatur-, Sprach- Kultur- und Geschichtswissenschaften und thematisieren die Ukraine ab dem 19. Jahrhundert. Den Studierenden soll so Wissen über zentrale Epochen der kulturellen und geschichtlichen Entwicklung der Südslawen vermittelt werden. Teilweise werden neben den Fachtexten auch literarische Texte exemplarisch berücksichtigt. Vermittlung der für den bosnischen/kroatischen/serbischen Fachstil typischen syntaktischen Strukturen und festen Wendungen sowie des Fachwortschatzes, schriftliche und mündliche Beantwortung von Fragen zu den Texten unter Verwendung von Fachwörtern, Textzusammenfassung.

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 340
---	------------	-----------------------	--------

<p>In der Landeskunde: Grundlagen zu geographischen, soziokulturellen und historischen Gegebenheiten der Ukraine; Einblicke in historische und aktuelle Fragen der südslawischen Kunst, Geistesleben und Politik. Die zwei Landeskunde-Pflichtveranstaltungen im 1. und 3. Semester beschäftigen sich zum einen mit der Frühzeit bis zum Ende des 19. Jahrhunderts und zum anderen mit dem 20. Jahrhundert. Die Reihenfolge, in der die Veranstaltungen besucht werden, hängt von dem Angebotsrhythmus ab.</p>		
<p><b>Angebotsrhythmus und Dauer:</b> 1 Semester, WiSe</p>		
<p><b>Modulverantwortliche Professur oder Stelle:</b> Lektor/Lektorin für Bosnisch/Kroatisch/Serbisch</p>		
<p><b>Verwendbar in folgenden Studiengängen:</b> BA Intercultural Communication and Business 2. Fachsprache - 3. Semester</p>		
<p><b>Teilnahmevoraussetzungen:</b> Bestandenes Modul „Sprachausbildung Bosnisch/Kroatisch/Serbisch I-ICB“ (05-BA-S-083)</p>		
<b>Veranstaltung:</b>	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
A 1: Sprachkurs Bosnisch/Kroatisch/Serbisch III	30 h	30 h
A 2: Übung Fachsprache Bosnisch/Kroatisch/Serbisch	30 h	30 h
A 3: Übung Landeskunde: Geschichte der südslawischen Länder II	30 h	0 h
Summe:	150 h	
<p><b>Prüfungsvorleistungen:</b> keine</p>		
<p><b>Modulprüfung:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Art der Prüfung: modulabschlussend</li> <li>- Prüfungsform: Klausur (120 Minuten), organisatorisch in A 1</li> <li>- Bildung der Modulnote: Klausur 100%</li> <li>- Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestandenen Klausur (120 Minuten)</li> <li>- Wiederholungsprüfung 2: Klausur (120 Minuten)</li> </ul>		
<p><b>Unterrichts- und Prüfungssprache:</b> Deutsch und Bosnisch/Kroatisch/Serbisch</p>		
<p><b>Hinweise:</b> Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe StudIP/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis</p>		

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 341
---	------------	-----------------------	--------

<b>05-BA-S-087</b>	<b>Sprachausbildung Bosnisch/Kroatisch/Serbisch III</b>	4 CP
	<b>Bosnian/Croatian/Serbian Language III</b>	
Wahlpflichtmodul	FB 05/Slavistik/Slavisches Institut	4. bzw. 6. Sem.
	erstmals angeboten im SoSe 21	
<p><b>Qualifikationsziele:</b>  Kompetenzen in den vier Fertigkeiten Sprechen, Lesen, Schreiben und Hörverständnis beginnend vom A2 bis zum B1-Niveau des GER:  Das vierte Fachsemester soll die Kenntnisse der Lernenden durch Wiederholung und Vertiefung der Grammatik konsolidieren sowie soll durch den Konversationskurs der bislang erworbene Wortschatz aktiviert und erweitert werden.  Im Grundkurs: In dieser Veranstaltung soll das Sprachniveau B1 erreicht bzw. konsolidiert werden. Die bereits erworbenen grammatischen Kenntnisse werden wiederholt und durch handlungsorientierte Aufgaben vertieft. Ein Schwerpunkt liegt in der Entwicklung komplexerer syntaktischer Strukturen. So werden in handlungsorientierten Übungen die verschiedenen Nebensatz-Arten eingeführt. Dies erfolgt sowohl in mündlicher als auch schriftlicher Ausdrucksweise. Im lexikalischen Bereich soll der publizistische Stil durch Aufgabenstellungen zu Zeitungstexten zur aktuellen Situation in der Ukraine eingeführt werden und der Gebrauch von idiomatischen Wendungen (Phraseme, Redewendungen, Sprichwörter) thematisiert und eingeübt werden.  In Konversation: In der Veranstaltung soll das Sprachniveau B1 erreicht bzw. konsolidiert werden. Insbesondere sollen die Fähigkeiten geschult werden, den Inhalt von Filmen und/oder Texten wiederzugeben sowie Personen und Situationen aus den Filmen/Texten zu beschreiben. Außerdem sollen die Lernenden Filme/Texte bewerten und ihre Meinungen zu ihnen äußern. Die Nacherzählung und Diskussion der Handlung von ausgewählten Filmausschnitten/Texten erfolgt anhand von vorgegebenen Fragen. Der grundlegende Wortschatz der Film- bzw. Textanalyse wird eingeführt. Anhand der Filme/Texte soll weiterhin Wissen über neuere historische Entwicklungen in den südslawischen Ländern von der zweiten Hälfte des 20. Jahrhunderts bis zur Gegenwart vermittelt werden. Zudem wird ein neuer Wortschatz zu ausgewählten Themen aus dem Alltag, z.B.: Essen, Einkauf, Transportmittel/Reisen, Wohnung etc., handlungsorientiert eingeübt (z.B. Planung einer Urlaubsreise mit Hilfe von südslawischen Internet-Reiseportalen, Organisation einer Party samt Einladungsschreiben etc.).</p>		
<p><b>Inhalte:</b>  Im Grundkurs:  Fortgeschrittene Bereiche der bosnischen/kroatischen/serbischen Grammatik: vor allen Dingen alle Nebensatz-Arten, Einführung von Phrasemen, Redewendungen und Sprichwörtern.  In Konversation:  Nacherzählung und Diskussion der Handlung von ausgewählten Filmausschnitten/Texten anhand von vorgegebenen Fragen, Thematisierung der dargestellten historischen Ereignisse, die sich auf die neuere Zeit seit dem Ende des zweiten Weltkriegs bezieht, Wortschatzerweiterung zu verschiedenen Themenbereichen aus dem alltäglichen Bereich, z.B. Essen, Einkauf, Transportmittel/Reisen, Wohnung etc.</p>		
<b>Angebotsrhythmus und Dauer:</b> jedes SoSe, 1 Semester		
<b>Modulverantwortliche Professur oder Stelle:</b> Lektor/Lektorin für Bosnisch/Kroatisch/Serbisch		

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 342
---	------------	-----------------------	--------

<b>Verwendbar in folgenden Studiengängen:</b> BA Slavistik 2. Sprache - 6. Semester, BA Intercultural Communication and Business 2. Fachsprache - 4. Semester; BA Geschichts- und Kulturwissenschaften Nebenfach – 4. bzw. 6. Semester; BA Germanistik Nebenfach – 4. bzw. 6. Semester		
<b>Teilnahmevoraussetzungen:</b> Beständenes Modul „Sprachausbildung Bosnisch/Kroatisch/Serbisch II-SLA 2 oder II-ICB“ (05-BA-S-085) oder (05-BA-5-086)		
<b>Veranstaltung:</b>	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
A 1: Grundkurs Bosnisch/ Kroatisch/Serbisch IV	30 h	30 h
A 2: Übung Konversation Bosnisch/Kroatisch/Serbisch	30 h	30 h
Summe:	120 h	
<b>Prüfungsvorleistungen:</b> keine		
<b>Modulprüfung:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Art der Prüfung: modulbegleitend</li> <li>- Prüfungsformen: Klausur in A1 (100 Minuten) und mündliche Prüfung (30 Minuten) in A2</li> <li>- Bildung der Modulnote: Klausur 50%, mündliche Prüfung 50%</li> <li>- Nicht bestandene Teilprüfungen können nicht durch die Noten anderer Teilprüfungen ausgeglichen werden.</li> <li>- Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestandenen Prüfungsleistung</li> <li>- Wiederholungsprüfung 2: Klausur (120 Minuten)</li> </ul>		
<b>Unterrichts- und Prüfungssprache:</b> Deutsch und Bosnisch/Kroatisch/Serbisch		
<p><b>Hinweise:</b> Mündlicher Ausdruck, Hörverständnis, Schreibkompetenz und Leseverstehen wird im Rahmen der UNICert® I-Prüfung bewertet und die Benotung geht zu gleichen Teilen in die Zertifikatsnote ein (s. UNICert®-Rahmenordnung)./Dieses Modul ist Teil der UNICert®-Ausbildung und führt zur Prüfung UNICert® I, Niveaustufe B1. In den Modulteilern, die Teil der UNICert®-Ausbildung sind, ist eine Anwesenheit von 80 % erforderlich.</p> <p>Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe StudIP/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis</p>		

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 343
---	------------	-----------------------	--------

<b>05-BA-S-091</b>	<b>Sprachwissenschaft I Ukrainistik</b>		8 CP
	<b>Ukrainian Linguistics I</b>		
Pflichtmodul	FB 05/Slavistik/Slavisches Institut		3. und 4. Sem. bzw. 5. und 6. Sem.
	erstmalig angeboten im WiSe 20/21		
<b>Qualifikationsziele:</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Vertiefte Kenntnisse in der Terminologie und Begrifflichkeit der Linguistik</li> <li>- Beherrschung der Begriffe und Gegenstände der behandelten Teildisziplinen</li> <li>- Analysefähigkeiten in den verschiedenen Teildisziplinen</li> <li>- Fähigkeit zur Anwendung der Methoden und Begriffe der behandelten Teildisziplinen</li> </ul>			
<b>Inhalte:</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Gegenstände, Begriffe und Methoden der einzelnen Teildisziplinen</li> <li>- Analyse sprachlicher Einheiten mit den Methoden der Teildisziplinen</li> </ul>			
<b>Angebotsrhythmus und Dauer:</b> WiSe, 2 Semester			
<b>Modulverantwortliche Professur oder Stelle:</b> Slavische Sprach- und Kulturwissenschaft (Ost- und Westslavistik)			
<b>Verwendbar in folgenden Studiengängen:</b> BA Slavistik 2. Sprache - 5.-6. Semester, BA Intercultural Communication and Business 2. Fachsprache - 3.-4. Semester; BA Geschichts- und Kulturwissenschaften Nebenfach – 3.-4. Semester bzw. 5.-6. Semester			
<b>Teilnahmevoraussetzungen:</b> keine			
<b>Veranstaltung:</b>	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung	
A 1: Übung	30 h	45 h	
A 2: Seminar	30 h	135 h	
Summe:	240 h		
<b>Prüfungsvorleistungen:</b> keine			
<b>Modulprüfung:</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Art der Prüfung: modulabschlussend</li> <li>- Prüfungsform: Präsentation mit schriftlicher Ausarbeitung, organisatorisch in A 2</li> <li>- Bildung der Modulnote: Präsentation (bestanden); schriftliche Ausarbeitung 100 %</li> <li>- Wiederholungsprüfung 1: Überarbeitung der nicht bestandenen schriftlichen Ausarbeitung.</li> <li>- Wiederholungsprüfung 2: Klausur (90 Minuten)</li> </ul>			
<b>Unterrichts- und Prüfungssprache:</b> Deutsch			

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 344
---	------------	-----------------------	--------

**Hinweise:** Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe StudIP/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 345
---	------------	-----------------------	--------

<b>05-BA-S-092</b>	<b>Ukrainische Literatur</b>	8 CP
	<b>Ukrainian Literature</b>	
Pflichtmodul	FB 05/Slavistik/Slavisches Institut	2. - 3. Sem. bzw.
	erstmalig angeboten im SoSe 21	4. - 5. Sem.
<b>Qualifikationsziele:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Grundkenntnisse in der Terminologie und Begrifflichkeit der Literaturwissenschaft</li> <li>- Überblickskenntnisse über die maßgeblichen Methoden der Literaturwissenschaft und ihre praktische Anwendung</li> <li>- Fähigkeiten in der Beschreibung und Analyse literarischer Texte nach formalen und poetologischen Gesichtspunkten</li> <li>- Fähigkeit der Literaturrecherche</li> <li>- Überblickswissen über literarische Epochen und ihren kulturellen Kontext</li> <li>- Grundwissen über die Traditionen der bosnischen/kroatischen/serbischen Literatur und Kultur</li> <li>- Grundkenntnisse über wesentliche Epochen, Schlüsselwerke und herausragende Autoren der ukrainischen Literatur</li> </ul>		
<b>Inhalte:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Einführung in die Literaturwissenschaft und Vermittlung der literaturwissenschaftlichen Begrifflichkeit</li> <li>- Unterschiedliche methodische Konzepte der Literatur-, Kultur- und Medienwissenschaft</li> <li>- Sammeln und Systematisieren von Quellen</li> <li>- Vermittlung von bibliographischem Grundwissen</li> <li>- Einführung in ukrainische Literaturgeschichte und ihre wesentlichen Entwicklungsschritte</li> <li>- Darstellung epochen-, autoren- und werkspezifischer Sachverhalte</li> <li>- Analyse und Interpretation literarischer Texte</li> </ul>		
<b>Angebotsrhythmus und Dauer:</b> SoSe, 2 Semester		
<b>Modulverantwortliche Professur oder Stelle:</b> Slavische Literaturwissenschaft (Ost- und Westslavistik)		
<b>Verwendbar in folgenden Studiengängen:</b> BA Slavistik 2. Sprache 4. - 5. Semester, BA Intercultural Communication and Business 2. Sprache 2. - 3. Semester; BA Geschichts- und Kulturwissenschaften Nebenfach – 2. - 3. Semester oder 4. - 5. Semester		
<b>Teilnahmevoraussetzungen:</b> keine		
<b>Veranstaltung:</b>	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
A 1: Übung	30 h	45 h
A 2: Seminar	30 h	135 h
Summe:	240 h	

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 346
---	------------	-----------------------	--------

<b>Prüfungsvorleistungen:</b> keine
<b>Modulprüfung:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Art der Prüfung: modulabschließend</li> <li>- Prüfungsformen: Präsentation mitschriftlicher Ausarbeitung, organisatorisch in A2</li> <li>- Bildung der Modulnote: Präsentation (bestanden); schriftliche Ausarbeitung 100 %</li> <li>- Wiederholungsprüfung 1: Überarbeitung der nicht bestandenen schriftlichen Ausarbeitung</li> <li>- Wiederholungsprüfung 2: Klausur (90 Minuten)</li> </ul>
<b>Unterrichts- und Prüfungssprache:</b> Deutsch
<b>Hinweise:</b> Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe StudIP/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 347
---	------------	-----------------------	--------

<b>05-BA-S-102</b>	<b>Ukrainische Sprachausbildung I-SLA 2</b>	13 CP
	<b>Ukrainian Language I-SLA 2</b>	
Pflichtmodul	FB 05/Slavistik/Slavisches Institut	1. - 2. Sem. bzw.
	erstmalig angeboten im WiSe 20/21	3. - 4.Sem.
<p><b>Qualifikationsziele:</b> Kompetenzen in den vier Fertigkeiten Sprechen, Lesen, Schreiben und Hörverständnis beginnend vom A1- bis zum A2-Niveau des GER: Die ukrainische Sprachausbildung an der JLU ist auf die Ausbildung von Studierenden der Philologie und der Wirtschaftswissenschaft ausgerichtet. Ziel der ersten drei Semester ist es, den Lernenden möglichst schnell die gesamte Grammatik zu vermitteln und bei ihnen die eigenständigen Lesekompetenzen fachlicher Texte zu fördern. Die zwei Grundkurse bauen aufeinander auf, sollen die Studierenden auf das Niveau A2 bringen und die Fertigkeit vermitteln, Sätze und häufig gebrauchte Ausdrücke zu verstehen, die mit Bereichen von ganz unmittelbarer Bedeutung zusammenhängen (z.B. Informationen zur Person und Familie, einfache Wegbeschreibung, Einkaufen, Arbeit, Wohnung, nähere Umgebung). Die Lesekompetenz von leichten Fachtexten (z.B. biographische Texte zu ukrainischen Persönlichkeiten) soll genauso vermittelt werden wie die Verständigung in routinemäßigen Situationen, in denen es um einen direkten Austausch von Informationen über vertraute Dinge und gemeinsam gelesene Texte geht. Die Sprechfähigkeiten und das Hörverständnis werden im Plenum, aber auch in handlungsorientierten Partner- und Gruppenübungen durch Fragen und Antworten zu den Texten und zu den dort behandelten Themenbereichen auf- und ausgebaut. Einfache Floskeln über die Herkunft, Ausbildung, universitäre Umgebung, eigene Tätigkeit und den Tagesablauf werden vermittelt. Kurze gebräuchliche Ausdrücke, die alltägliche Bedürfnisse erfüllen sowie Informationen zur Person, Bitte um Auskunft, einfache Wünsche ausdrücken, sollen erworben werden. Die Fähigkeit, wichtige Informationen aus Texten/Bildern etc. zu verstehen und mit einer Reihe von Sätzen und mit einfachen Mitteln wiederzugeben wird vermittelt. In der Landeskunde: Vermittlung von historischem Wissen über die Ukraine von der vorlawischen Besiedelung bis in die Gegenwart, Entwicklung von interkultureller Kompetenz und der Fähigkeit zur Vermittlung zwischen den beiden Kulturen (ukrainisch-deutsch).</p>		
<p><b>Inhalte:</b> In den Grundkursen: Grundwortschatz des Ukrainischen (sprachliche Mittel zur Bewältigung von einfachen Praxissituationen mit vorhersagbaren Inhalten) sowie folgende grundlegende Grammatik des Ukrainischen: Singular-/Pluraldeklinaton der Substantive, Adjektive, Personal- und Possessivpronomen; Konjugation: alle Tempora und Aspekt der Verben, Passiv, Modalverben; Adverbien; Rektion der Präpositionen; Grund- und Ordinalzahlen (1-1000); Syntax des einfachen und zusammengesetzten Satzes. In der Landeskunde: Grundlagen zu geographischen, soziokulturellen und historischen Gegebenheiten der Ukraine; Einblicke in historische und aktuelle Fragen der ukrainischen Kunst, Geistesleben und Politik. Die zwei Landeskunde-Pflichtveranstaltungen im 1. und 3. Semester beschäftigen sich mit der Frühzeit bis zum Ende des 19. Jahrhunderts und mit dem 20. Jahrhundert. Die Reihenfolge, in der die Veranstaltungen besucht werden, hängt von dem Angebotsrhythmus ab.</p>		
<b>Angebotsrhythmus und Dauer:</b> jedes Semester, Dauer: 2 Semester		
<b>Modulverantwortliche Professur oder Stelle:</b> Lektor/Lektorin der ukrainischen Sprache		

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 348
---	------------	-----------------------	--------

<b>Verwendbar in folgenden Studiengängen:</b> BA Slavistik 2. Sprache - 3.-4. Semester; BA Geschichts- und Kulturwissenschaften Nebenfach – 1.-2. Semester bzw. 3.-4. Semester		
<b>Teilnahmevoraussetzungen:</b> keine		
<b>Veranstaltung:</b>	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
A 1: Grundkurs Ukrainisch I	60 h	90 h
A 2: Grundkurs Ukrainisch II	60 h	90 h
A 3: Übung Landeskunde: Geschichte der Ukraine I	30 h	60 h
Summe:	390 h	
<b>Prüfungsvorleistungen:</b> Bestandene Klausur (90 Minuten) in A1; bestandene Präsentation in A3, regelmäßige Teilnahme in A1 – A3		
<b>Modulprüfung:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Art der Prüfung: modulabschließend</li> <li>- Prüfungsformen: Klausur (90 Minuten), organisatorisch in A2</li> <li>- Bildung der Modulnote: Klausur 100 %</li> <li>- Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestandenen Klausur (90 Minuten)</li> <li>- Wiederholungsprüfung 2: Klausur (120 Minuten)</li> </ul>		
<b>Unterrichts- und Prüfungssprache:</b> Deutsch und Ukrainisch		
<b>Hinweise:</b> Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe StudIP/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis; Dieses Modul ist Teil der UNICert®-Ausbildung und führt zur Prüfung UNICert® I, Niveaustufe B1. In den Modulteilen, die Teil der UNICert®-Ausbildung sind, ist eine Anwesenheit von 80 % erforderlich.		

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 349
---	------------	-----------------------	--------

<b>05-BA-S-103</b>	<b>Ukrainische Sprachausbildung I-ICB</b>	11 CP
	<b>Ukrainian Language I-ICB</b>	
Pflichtmodul	FB 05/Slavistik/Slavisches Institut	1.-2. Sem.
	erstmalig angeboten im WiSe 20/21	
<p><b>Qualifikationsziele:</b>  Kompetenzen in den vier Fertigkeiten Sprechen, Lesen, Schreiben und Hörverständnis beginnend vom A1- bis zum A2-Niveau des GER:  Die ukrainische Sprachausbildung an der JLU ist auf die Ausbildung von Studierenden der Philologie und der Wirtschaftswissenschaft ausgerichtet. Ziel der ersten drei Semester ist es, den Lernenden möglichst schnell die gesamte Grammatik zu vermitteln und bei ihnen die eigenständigen Lesekompetenzen fachlicher Texte zu fördern.  Die zwei Grundkurse bauen aufeinander auf, sollen die Studierenden auf das Niveau A2 bringen und die Fertigkeit vermitteln, Sätze und häufig gebrauchte Ausdrücke zu verstehen, die mit Bereichen von ganz unmittelbarer Bedeutung zusammenhängen (z.B. Informationen zur Person und Familie, einfache Wegbeschreibung, Einkaufen, Arbeit, Wohnung, nähere Umgebung). Die Lesekompetenz von leichten Fachtexten (z.B. biographische Texte zu ukrainischen Persönlichkeiten) soll genauso vermittelt werden wie die Verständigung in routinemäßigen Situationen, in denen es um einen direkten Austausch von Informationen über vertraute Dinge und gemeinsam gelesene Texte geht. Die Sprechfähigkeiten und das Hörverständnis werden im Plenum, aber auch in handlungsorientierten Partner- und Gruppenübungen durch Fragen und Antworten zu den Texten und zu den dort behandelten Themenbereichen auf- und ausgebaut. Einfache Floskeln über die Herkunft, Ausbildung, universitäre Umgebung, eigene Tätigkeit und den Tagesablauf werden vermittelt. Kurze gebräuchliche Ausdrücke, die alltägliche Bedürfnisse erfüllen sowie Informationen zur Person, Bitte um Auskunft, einfache Wünsche ausdrücken, sollen erworben werden. Die Fähigkeit, wichtige Informationen aus Texten/Bildern etc. zu verstehen und mit einer Reihe von Sätzen und mit einfachen Mitteln wiederzugeben wird vermittelt.  In der Landeskunde: Vermittlung von historischem Wissen über die Ukraine von der vor-slawischen Besiedelung bis in die Gegenwart, Entwicklung von interkultureller Kompetenz und der Fähigkeit zur Vermittlung zwischen den beiden Kulturen (ukrainisch-deutsch).</p>		
<p><b>Inhalte:</b>  In den Grundkursen:  Grundwortschatz des Ukrainischen (sprachliche Mittel zur Bewältigung von einfachen Praxissituationen mit vorhersagbaren Inhalten) sowie folgende grundlegende Grammatik des Ukrainischen: Singular-/Pluraldeklinaton der Substantive, Adjektive, Personal- und Possessivpronomen; Konjugation: alle Tempora und Aspekt der Verben, Passiv, Modalverben; Adverbien; Rektion der Präpositionen; Grund- und Ordinalzahlen (1-1000); Syntax des einfachen und zusammengesetzten Satzes.  In der Landeskunde:  Grundlagen zu geographischen, soziokulturellen und historischen Gegebenheiten der Ukraine; Einblicke in historische und aktuelle Fragen der ukrainischen Kunst, Geistesleben und Politik. Die zwei Landeskunde-Pflichtveranstaltungen im 1. und 3. Semester beschäftigen sich mit der Frühzeit bis zum Ende des 19. Jahrhunderts und mit dem 20. Jahrhundert. Die Reihenfolge, in der die Veranstaltungen besucht werden, hängt von dem Angebotsrhythmus ab.</p>		
<b>Angebotsrhythmus und Dauer:</b> jedes Semester, Dauer: 2 Semester		
<b>Modulverantwortliche Professur oder Stelle:</b> Lektor/Lektorin der ukrainischen Sprache		

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 350
---	------------	-----------------------	--------

<b>Verwendbar in folgenden Studiengängen:</b> BA ICB 2. Fachsprache - 1.-2. Semester		
<b>Teilnahmevoraussetzungen:</b> keine		
<b>Veranstaltung:</b>	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
A 1: Grundkurs Ukrainisch I	60 h	90 h
A 2: Grundkurs Ukrainisch II	60 h	90 h
A 3: Übung Landeskunde: Geschichte der Ukraine I	30 h	0 h
Summe:	330 h	
<b>Prüfungsvorleistungen:</b> Bestandene Klausur (90 Minuten) in A1; regelmäßige Teilnahme in A1 – A3		
<b>Modulprüfung:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Art der Prüfung: modulabschließend</li> <li>- Prüfungsform: Klausur (90 Minuten), organisatorisch in A2</li> <li>- Bildung der Modulnote: Klausur 100 %</li> <li>- Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestandenen Klausur (90 Minuten)</li> <li>- Wiederholungsprüfung 2: Klausur (120 Minuten)</li> </ul>		
<b>Unterrichts- und Prüfungssprache:</b> Deutsch und Ukrainisch		
<b>Hinweise:</b> Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe StudIP/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis/Dieses Modul ist Teil der UNICert®-Ausbildung und führt zur Prüfung UNICert® I, Niveaustufe B1. In den Modulteilern, die Teil der UNICert®-Ausbildung sind, ist eine Anwesenheit von 80 % erforderlich.		

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 351
---	------------	-----------------------	--------

<b>05-BA-S-105</b>	<b>Ukrainische Sprachausbildung II-SLA 2</b>	7 CP
	<b>Ukrainian Language II-SLA 2</b>	
Pflichtmodul	FB 05/Slavistik/Slavisches Institut	3. bzw. 5. Sem.
	erstmalig angeboten im WiSe 20/21	

**Qualifikationsziele:**

Kompetenzen in den vier Fertigkeiten Sprechen, Lesen, Schreiben und Hörverständnis beginnend vom A2 bis zum B1-Niveau des GER:

Die ukrainische Sprachausbildung an der JLU ist auf die Ausbildung von Studierenden der Philologie und der Wirtschaftswissenschaft ausgerichtet. Ziel der ersten drei Semester ist es, den Lernenden möglichst schnell die gesamte Grammatik zu vermitteln und bei ihnen die eigenständigen Lesekompetenzen fachlicher Texte zu fördern.

Im Grundkurs III sollen die vier Sprachkompetenzen in Richtung auf das Niveau B1 weiterentwickelt werden. Die Fertigkeiten, sich einfach und zusammenhängend über vertraute Themen und persönliche Interessengebiete zu äußern, über Erfahrungen und Ereignisse zu berichten, Träume, Hoffnungen und Ziele zu beschreiben und zu Plänen und Ansichten kurze Begründungen oder Erklärungen zu geben, sollen vermittelt werden. In Partner- und Gruppenübungen sollen das Hörverständnis und die Sprechfähigkeiten handlungsorientiert in ausgewählten Kontexten gefördert werden. Die bereits erworbenen grammatischen Kenntnisse sollen vertieft und fortgeschrittene Kapitel der Grammatik eingeführt werden.

In Fachsprache: In dieser Veranstaltung sollen die Studierenden langsam an die Lektüre von mittelschwerer (B1) bis schwerer Fachtexte (bis Niveau B2) herangeführt werden. Die Entwicklung des Leseverständnisses und der Übersetzungsfähigkeit stehen zwar im Vordergrund des Kurses, doch wird der Mediation der gelesenen Texte auch Raum gegeben. Handlungsorientierte Aufgaben, die das Verständnis der Texte betreffen, schulen zudem die schriftliche und mündliche Informationswieder- und -weitergabe durch die Studierenden. Syntaktische Besonderheiten und typische Phrasen der geisteswissenschaftlichen Fachsprache werden eingeführt und deren Übersetzungsmöglichkeiten diskutiert. Das Textverständnis wird teilweise mündlich, aber hauptsächlich schriftlich durch die schriftliche Beantwortung von Fragen zum Text abgeklärt. Der eigene schriftliche Ausdruck zu fachlichen Fragestellungen auf einfachem syntaktischem Niveau soll so geschult werden. In Landeskunde: Vermittlung von historischem Wissen über die Ukraine von der vorlawischen Besiedelung bis in die Gegenwart, Entwicklung von interkultureller Kompetenz und der Fähigkeit zur Vermittlung zwischen den beiden Kulturen (ukrainisch-deutsch).

**Inhalte:**

Im Grundkurs III:

Fortgeschrittene Bereiche der ukrainischen Grammatik: z.B. indirekte Rede, Possessivadjektiva, Aktiv-Partizipien, Demonstrativpronomen, Grund- und Ordinalzahlen (1-1000) und deren Deklination; Einführung der Uhrzeitangaben, Datumsangaben etc.

In Fachsprache:

Die Fachtexte kommen aus dem Bereich der Literatur-, Sprach- Kultur- und Geschichtswissenschaften und thematisieren die Ukraine ab dem 19. Jahrhundert. Den Studierenden soll so Wissen über zentrale Epochen der kulturellen und geschichtlichen Entwicklung der Ukrainer vermittelt werden. Teilweise werden neben den Fachtexten auch literarische Texte exemplarisch berücksichtigt. Vermittlung der für den ukrainischen Fachstil typischen syntaktischen Strukturen und festen Wendungen sowie des Fachwortschatzes, schriftliche und mündliche Beantwortung von Fragen zu den Texten unter Verwendung von Fachwörtern, Textzusammenfassung.

In der Landeskunde:

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 352
---	------------	-----------------------	--------

<p>Grundlagen zu geographischen, soziokulturellen und historischen Gegebenheiten der Ukraine; Einblicke in historische und aktuelle Fragen der ukrainischen Kunst, Geistesleben und Politik. Die zwei Landeskunde-Pflichtveranstaltungen im 1. und 3. Semester beschäftigen sich zum einen mit der Frühzeit bis zum Ende des 19. Jahrhunderts und zum anderen mit dem 20. Jahrhundert. Die Reihenfolge, in der die Veranstaltungen besucht werden, hängt von dem Angebotsrhythmus ab.</p>		
<p><b>Angebotsrhythmus und Dauer:</b> jedes WiSe, 1 Semester</p>		
<p><b>Modulverantwortliche Professur oder Stelle:</b> Lektorin/Lektor der ukrainischen Sprache</p>		
<p><b>Verwendbar in folgenden Studiengängen:</b> BA Slavistik 2. Sprache - 5. Semester; BA Geschichts- und Kulturwissenschaften Nebenfach – 3. bzw. 5. Semester</p>		
<p><b>Teilnahmevoraussetzungen:</b> Bestandenes Modul „Ukrainische Sprachausbildung I-SLA 1“ (05-BA-S-102)</p>		
<b>Veranstaltung:</b>	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
A 1: Grundkurs Ukrainisch III	30 h	30 h
A 2: Übung Fachsprache Ukrainisch	30 h	30 h
A 3: Übung Landeskunde: Geschichte der Ukraine II	30 h	60 h
Summe:	210 h	
<p><b>Prüfungsvorleistungen:</b> Bestandene Präsentation in A3; regelmäßige Teilnahme in A1 – A3</p>		
<p><b>Modulprüfung:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- modulabschließend</li> <li>- Prüfung: Klausur (120 Minuten), organisatorisch in A 1</li> <li>- Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestanden Klausur (120 Minuten)</li> <li>- Wiederholungsprüfung 2: Klausur (120 Minuten)</li> <li>- Bildung der Modulnote: Klausur 100%</li> </ul>		
<p><b>Unterrichts- und Prüfungssprache:</b> Deutsch und Ukrainisch</p>		
<p><b>Hinweise:</b> Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe StudIP/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis/Dieses Modul ist Teil der UNICert®-Ausbildung und führt zur Prüfung UNICert® I, Niveaustufe B1. In den Modulteilern, die Teil der UNICert®-Ausbildung sind, ist eine Anwesenheit von 80 % erforderlich.</p>		

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 353
---	------------	-----------------------	--------

<b>05-BA-S-106</b>	<b>Ukrainische Sprachausbildung II-ICB</b>	5 CP
	<b>Ukrainian Language II-ICB</b>	
Pflichtmodul	FB 05/Slavistik/Slavisches Institut	3.Sem
	erstmalig angeboten im WiSe 20/21	

**Qualifikationsziele:**

Kompetenzen in den vier Fertigkeiten Sprechen, Lesen, Schreiben und Hörverständnis beginnend vom A2 bis zum B1-Niveau des GER:

Die ukrainische Sprachausbildung an der JLU ist auf die Ausbildung von Studierenden der Philologie und der Wirtschaftswissenschaft ausgerichtet. Ziel der ersten drei Semester ist es, den Lernenden möglichst schnell die gesamte Grammatik zu vermitteln und bei ihnen die eigenständigen Lesekompetenzen fachlicher Texte zu fördern.

Im Grundkurs III sollen die vier Sprachkompetenzen in Richtung auf das Niveau B1 weiterentwickelt werden. Die Fertigkeiten, sich einfach und zusammenhängend über vertraute Themen und persönliche Interessengebiete zu äußern, über Erfahrungen und Ereignisse zu berichten, Träume, Hoffnungen und Ziele zu beschreiben und zu Plänen und Ansichten kurze Begründungen oder Erklärungen zu geben, sollen vermittelt werden. In Partner- und Gruppenübungen sollen das Hörverständnis und die Sprechfähigkeiten handlungsorientiert in ausgewählten Kontexten gefördert werden. Die bereits erworbenen grammatischen Kenntnisse sollen vertieft und fortgeschrittene Kapitel der Grammatik eingeführt werden.

In Fachsprache: In dieser Veranstaltung sollen die Studierenden langsam an die Lektüre von mittelschwerer (B1) bis schwerer Fachtexte (bis Niveau B2) herangeführt werden. Die Entwicklung des Leseverständnisses und der Übersetzungsfähigkeit stehen zwar im Vordergrund des Kurses, doch wird der Mediation der gelesenen Texte auch Raum gegeben. Handlungsorientierte Aufgaben, die das Verständnis der Texte betreffen, schulen zudem die schriftliche und mündliche Informationswieder- und -weitergabe durch die Studierenden. Syntaktische Besonderheiten und typische Phrasen der geisteswissenschaftlichen Fachsprache werden eingeführt und deren Übersetzungsmöglichkeiten diskutiert. Das Textverständnis wird teilweise mündlich, aber hauptsächlich schriftlich durch die schriftliche Beantwortung von Fragen zum Text abgeklärt. Der eigene schriftliche Ausdruck zu fachlichen Fragestellungen auf einfachem syntaktischem Niveau soll so geschult werden. In Landeskunde: Vermittlung von historischem Wissen über die Ukraine von der vorlawischen Besiedelung bis in die Gegenwart, Entwicklung von interkultureller Kompetenz und der Fähigkeit zur Vermittlung zwischen den beiden Kulturen (ukrainisch-deutsch).

**Inhalte:**

Im Grundkurs III:

Fortgeschrittene Bereiche der ukrainischen Grammatik: z.B. indirekte Rede, Possessivadjektiva, Aktiv-Partizipien, Demonstrativpronomen, Grund- und Ordinalzahlen (1-1000) und deren Deklination; Einführung der Uhrzeitangaben, Datumsangaben etc.

In Fachsprache:

Die Fachtexte kommen aus dem Bereich der Literatur-, Sprach- Kultur- und Geschichtswissenschaften und thematisieren die Ukraine ab dem 19. Jahrhundert. Den Studierenden soll so Wissen über zentrale Epochen der kulturellen und geschichtlichen Entwicklung der Ukrainer vermittelt werden. Teilweise werden neben den Fachtexten auch literarische Texte exemplarisch berücksichtigt. Vermittlung der für den ukrainischen Fachstil typischen syntaktischen Strukturen und festen Wendungen sowie des Fachwortschatzes, schriftliche und mündliche Beantwortung von Fragen zu den Texten unter Verwendung von Fachwörtern, Textzusammenfassung.

In der Landeskunde:

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 354
---	------------	-----------------------	--------

<p>Grundlagen zu geographischen, soziokulturellen und historischen Gegebenheiten der Ukraine; Einblicke in historische und aktuelle Fragen der ukrainischen Kunst, Geistesleben und Politik. Die zwei Landeskunde-Pflichtveranstaltungen im 1. und 3. Semester beschäftigen sich zum einen mit der Frühzeit bis zum Ende des 19. Jahrhunderts und zum anderen mit dem 20. Jahrhundert. Die Reihenfolge, in der die Veranstaltungen besucht werden, hängt von dem Angebotsrhythmus ab.</p>		
<p><b>Angebotsrhythmus und Dauer:</b> jedes WiSe, 1 Semester</p>		
<p><b>Modulverantwortliche Professur oder Stelle:</b> Lektorin/Lektor der ukrainischen Sprache</p>		
<p><b>Verwendbar in folgenden Studiengängen:</b> BA ICB 2. Fachsprache - 3. Semester</p>		
<p><b>Teilnahmevoraussetzungen:</b> Bestandenes Modul 05-BA-S-103</p>		
<b>Veranstaltung:</b>	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
A 1: Sprachkurs Ukrainisch III	30 h	30 h
A 2: Übung Fachsprache Ukrainisch	30 h	30 h
A 3: Übung Landeskunde: Geschichte der Ukraine II	30 h	0 h
Summe:	150 h	
<p><b>Prüfungsvorleistungen:</b> keine</p>		
<p><b>Modulprüfung:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Art der Prüfung: modulabschließend</li> <li>- Prüfungsform: Klausur (120 Minuten), organisatorisch in A 1</li> <li>- Bildung der Modulnote: Klausur 100%</li> <li>- Wiederholungsprüfung 1: Wiederholung der nicht bestandenen Klausur (120 Minuten)</li> <li>- Wiederholungsprüfung 2: Klausur (120 Minuten)</li> </ul>		
<p><b>Unterrichts- und Prüfungssprache:</b> Deutsch und Ukrainisch</p>		
<p><b>Hinweise:</b> Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe StudIP/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis/Dieses Modul ist Teil der UNICert®-Ausbildung und führt zur Prüfung UNICert® I, Niveaustufe B1. In den Modulteilen, die Teil der UNICert®-Ausbildung sind, ist eine Anwesenheit von 80 % erforderlich.</p>		

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 355
---	------------	-----------------------	--------

<b>05-BA-S-107</b>	<b>Ukrainische Sprachausbildung III</b>	4 CP
	<b>Ukrainian Language III</b>	
Pflichtmodul	FB 05/Slavistik/Slavisches Institut	4. bzw. 6. Sem.
	erstmalig angeboten im SoSe 21	

**Qualifikationsziele:**

Kompetenzen in den vier Fertigkeiten Sprechen, Lesen, Schreiben und Hörverständnis beginnend vom A2 bis zum B1-Niveau des GER:

Das vierte Fachsemester dient vor allen Dingen der Vorbereitung auf die UNICert® -I-Prüfung: die Kenntnisse der Lernenden sollen durch Wiederholung und Vertiefung der Grammatik konsolidiert werden sowie soll durch den Konversationskurs der bislang erworbene Wortschatz aktiviert und erweitert werden.

Im Grundkurs: In dieser Veranstaltung soll das Sprachniveau B1 erreicht bzw. konsolidiert werden. Die bereits erworbenen grammatischen Kenntnisse werden wiederholt und durch handlungsorientierte Aufgaben vertieft. Ein Schwerpunkt liegt in der Entwicklung komplexerer syntaktischer Strukturen. So werden in handlungsorientierten Übungen die verschiedenen Nebensatz-Arten eingeführt. Dies erfolgt sowohl in mündlicher als auch schriftlicher Ausdrucksweise. Im lexikalischen Bereich soll der publizistische Stil durch Aufgabenstellungen zu Zeitungstexten zur aktuellen Situation in der Ukraine eingeführt werden und der Gebrauch von idiomatischen Wendungen (Phraseme, Redewendungen, Sprichwörter) thematisiert und eingeübt werden.

In Konversation: In der Veranstaltung soll das Sprachniveau B1 erreicht bzw. konsolidiert werden. Insbesondere sollen die Fähigkeiten geschult werden, den Inhalt von Filmen und/oder Texten wiederzugeben sowie Personen und Situationen aus den Filmen/Texten zu beschreiben. Außerdem sollen die Lernenden Filme/Texte bewerten und ihre Meinungen zu ihnen äußern. Die Nacherzählung und Diskussion der Handlung von ausgewählten Filmausschnitten/Texten erfolgt anhand von vorgegebenen Fragen. Der grundlegende Wortschatz der Film- bzw. Textanalyse wird eingeführt. Anhand der Filme/Texte soll weiterhin Wissen über neuere historische Entwicklungen in der Ukraine von der zweiten Hälfte des 20. Jahrhunderts bis zur Gegenwart vermittelt werden. Zudem wird ein neuer Wortschatz zu ausgewählten Themen aus dem Alltag, z.B.: Essen, Einkauf, Transportmittel/Reisen, Wohnung etc., handlungsorientiert eingeübt (z.B. Planung einer Urlaubsreise mit Hilfe von ukrainischen Internet-Reiseportalen, Organisation einer Party samt Einladungsschreiben etc.).

**Inhalte:**

Im Grundkurs:

Fortgeschrittene Bereiche der ukrainischen Grammatik: vor allen Dingen alle Nebensatz-Arten, Einführung von Phrasemen, Redewendungen und Sprichwörtern.

In Konversation:

Nacherzählung und Diskussion der Handlung von ausgewählten Filmausschnitten/Texten anhand von vorgegebenen Fragen, Thematisierung der dargestellten historischen Ereignisse, die sich auf die neuere Zeit seit dem Ende des zweiten Weltkriegs bezieht, Wortschatzerweiterung zu verschiedenen Themenbereichen aus dem alltäglichen Bereich, z.B. Essen, Einkauf, Transportmittel/Reisen, Wohnung etc.

**Angebotsrhythmus und Dauer:** jedes SoSe, 1 Semester

**Modulverantwortliche Professur oder Stelle:** Lektorin/Lektor der ukrainischen Sprache

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 356
---	------------	-----------------------	--------

<b>Verwendbar in folgenden Studiengängen:</b> BA Slavistik 2. Sprache - 6. Semester, BA Intercultural Communication and Business 2. Fachsprache - 4. Semester; BA Geschichts- und Kulturwissenschaften Nebenfach – 4. bzw. 6. Semester		
<b>Teilnahmevoraussetzungen:</b> Beständenes Modul „Ukrainische Sprachausbildung II-SLA 2 oder II-ICB“ (05-BA-S-105) oder (05-BA-S-106)		
<b>Veranstaltung:</b>	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
A 1: Sprachkurs Ukrainisch IV	30 h	30 h
A 2: Ü Konversation Ukrainisch	30 h	30 h
Summe:	120 h	
<b>Prüfungsvorleistungen:</b> Präsentation in A2		
<b>Modulprüfung:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Art der Prüfung: modulbegleitend</li> <li>- Prüfungsformen: Klausur (100 Minuten) in A1; mündliche Prüfung (30 Minuten) in A2</li> <li>- Nicht bestandene Teilprüfungen können nicht durch die Noten anderer Teilprüfungen ausgeglichen werden.</li> <li>- Bildung der Modulnote: Klausur 50%, mündliche Prüfung 50%</li> <li>- 1. Wiederholungsprüfung: Wiederholung der nicht bestandenen Prüfungsleistung</li> <li>- 2. Wiederholungsprüfung: Klausur (120 Minuten)</li> </ul>		
<b>Unterrichts- und Prüfungssprache:</b> Deutsch und Ukrainisch		
<b>Hinweise:</b> Mündlicher Ausdruck, Hörverständnis, Schreibkompetenz und Leseverstehen wird im Rahmen der UNICert® I-Prüfung bewertet und die Benotung geht zu gleichen Teilen in die Zertifikatsnote ein (s. UNICert®-Rahmenordnung). Dieses Modul ist Teil der UNICert®-Ausbildung und führt zur Prüfung UNICert® I, Niveaustufe B1. In den Modulteil, die Teil der UNICert®-Ausbildung sind, ist eine Anwesenheit von 80 % erforderlich. Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe StudIP/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis		

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 357
---	------------	-----------------------	--------

<b>05-BA-S-111</b>	<b>Slavistische Kulturwissenschaft</b>	6 CP
	<b>Slavic Cultural Studies</b>	
Pflichtmodul	FB 05/Slavistik/Slavisches Institut	3. bzw. 5. Sem.
	erstmalig angeboten im WiSe 20/21	
<b>Qualifikationsziele:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Überblickswissen über die genetischen Besonderheiten der slavischen Sprachen und ihre historischen Entwicklungsetappen</li> <li>- Grundwissen über wichtige Sprachdenkmäler und ihre kulturelle Bedeutung</li> <li>- grundlegende Begriffe der inneren und äußeren Sprachgeschichte</li> <li>- theoretische Einsicht in Sprachwandelphänomene im Spannungsfeld von systemischer Tendenz und grammatographischer Normierung</li> <li>- Problembewusstsein für Symbolizität und kulturelle Tradierung beim Aufbau des Sprachbewusstseins von Kollektiven und Individuen</li> <li>- Problemstellungen und Anwendungswissen aus dem Themenbereich "Sprache in der Kultur und Sprache der Kultur"</li> </ul>		
<b>Inhalte:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Einführung in die Themen und Methoden der slavischen Sprachgeschichte und der sprachwissenschaftlichen Kulturwissenschaft</li> <li>- Orientierungswissen zu den grundlegenden Faktoren des Zusammenhangs von Sprache und Kultur in diachroner und synchroner Hinsicht</li> <li>- Vertiefte Analyse praktischer Probleme aus dem Zusammenhang von Sprache und Kultur in kollektiver und individueller Hinsicht</li> </ul>		
<b>Angebotsrhythmus und Dauer:</b> A 1: WiSe, A 2: SoSe, 2 Semester		
<b>Modulverantwortliche Professur oder Stelle:</b> Slavische Sprach- und Kulturwissenschaft (Ost- und Westslavistik)		
<b>Verwendbar in folgenden Studiengängen:</b> BA Slavistik 1. Sprache - 3. Semester; BA Intercultural Communication and Business Hauptfach - 3. Semester; BA Russophone Studien - 3. Semester; BA Geschichts- und Kulturwissenschaften zweites Hauptfach – 3. Semester		
<b>Teilnahmevoraussetzungen:</b> keine		
<b>Veranstaltung:</b>	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
A 1: Vorlesung	30 h	45 h
A 2: Proseminar	30 h	75 h
Summe:	180 h	
<b>Prüfungsvorleistungen:</b> Bestandene Präsentation in A2		

**Modulprüfung:**

- Art der Prüfung: modulabschlussend
- Prüfungsform: Hausarbeit organisatorisch in A 2
- Bildung der Modulnote: Hausarbeit 100 %
- Wiederholungsprüfung 1: Überarbeitung der Hausarbeit innerhalb von 14 Tagen
- Wiederholungsprüfung 2: Klausur (120 Minuten)

**Unterrichts- und Prüfungssprache:** A 1: Deutsch, A 2: Deutsch oder Englisch. Die Unterrichts- und Prüfungssprache in A2 wird zu Beginn der Veranstaltung bekannt gegeben.

**Hinweise:** Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe StudIP/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 359
---	------------	-----------------------	--------

<b>05-BA-S-112</b>	<b>Historische Sprachwissenschaft</b>	8 CP
	<b>Historical Linguistics</b>	
Pflichtmodul	FB 05/Slavistik/Slavisches Institut	5. Sem.
	erstmalig angeboten im WiSe 20/21	
<p><b>Qualifikationsziele:</b> Vertieftes Verständnis der urslavischen Spezifika und ihrer Ausprägungen in den einzelnen slavischen Sprachen, welches zur selbständigen Arbeit mit historischen Grammatiken und Wörterbüchern sowie zur selbständigen Lektüre normalisierter Texte der älteren slavischen Sprachen führt. Grammatikverständnis der ältesten aufgezeichneten slavischen Sprache (Altkirchenslavisch), auf dessen Grundlage die Lektürekompetenz älterer Texte der verschiedensten slavischen Sprachen aufbaut.</p>		
<p><b>Inhalte:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Historische Erklärung der slavischen Grammatik</li> <li>• Einführung in das Altkirchenslavische</li> <li>• Lektüreübungen von historischen Texten der slavischen Sprachen</li> </ul>		
<b>Angebotsrhythmus und Dauer:</b> WiSe, 1 Semester		
<b>Modulverantwortliche Professur oder Stelle:</b> Slavische Sprach- und Kulturwissenschaft (Ost- und Westslavistik)		
<b>Verwendbar in folgenden Studiengängen:</b> BA Slavistik 1. Sprache - 5. Semester; BA Russophone Studien - 5. Semester; BA Geschichts- und Kulturwissenschaften zweites Hauptfach – 5. Semester		
<b>Teilnahmevoraussetzungen:</b> keine		
<b>Veranstaltung:</b>	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
A 1: Seminar	30 h	70 h
A 2: Übung	30 h	110 h
Summe:	240 h	
<b>Prüfungsvorleistungen:</b> keine		
<p><b>Modulprüfung:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Art der Prüfung: modulabschlussend</li> <li>- Prüfungsform: Hausarbeit, organisatorisch in A 2</li> <li>- Bildung der Modulnote: Hausarbeit 100 %</li> <li>- Wiederholungsprüfung 1: Überarbeitung der Hausarbeit innerhalb von 14 Tagen</li> <li>- Wiederholungsprüfung 2: Klausur (120 Minuten)</li> </ul>		
<b>Unterrichts- und Prüfungssprache:</b> Deutsch		

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 360
---	------------	-----------------------	--------

**Hinweise:** Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe StudIP/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis

<b>05-BA-S-113</b>	<b>B.A.-Thesis-Modul</b>		10 CP
	Bachelor Thesis Module		
Pflichtmodul	FB 05/Slavistik/Slavisches Institut		6. Sem
	erstmalig angeboten im WiSe 20/21		
<b>Qualifikationsziele:</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Fähigkeit, selbständig ein sprachwissenschaftliches oder literatur-/ kulturwissenschaftliches Projekt zu planen, durchzuführen und in angemessener Form zu dokumentieren.</li> </ul>			
<b>Inhalte:</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Planung, Durchführung und Dokumentation eines sprachwissenschaftlichen oder literatur-/kulturwissenschaftlichen Forschungsprojekts</li> <li>- Erstellung einer wissenschaftlichen Bachelorarbeit</li> </ul>			
<b>Angebotsrhythmus und Dauer:</b> jedes Semester			
<b>Modulverantwortliche Professur oder Stelle:</b> je nach Wahl des Prüfers/der Prüferin aus dem Institut für Slavistik			
<b>Verwendbar in folgenden Studiengängen:</b> BA Slavistik 1. Sprache, BA Russophone Studien			
<b>Teilnahmevoraussetzungen:</b> keine			
<b>Veranstaltung:</b>	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung	
Thesis	0 h	300 h	
Summe:	300 h		
<b>Prüfungsvorleistungen:</b> keine			
<b>Modulprüfung:</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Art der Prüfung: Modulabschlussend</li> <li>- Prüfungsform: BA-Thesis (80.000 Zeichen)</li> <li>- Bildung der Modulnote: Thesis 100 %</li> </ul>			
<b>Unterrichts- und Prüfungssprache:</b> Deutsch			
<b>Hinweise:</b> Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe StudIP/Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis			

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 361
---	------------	-----------------------	--------

05-BA-S-114	<b>Praktikum/AfK</b>	10 CP
	Practical Training	
Pflichtmodul	FB 05/Slavistik/Slavisches Institut	3., 4., oder 5. Fachsemester
	erstmals angeboten im WiSe 20/21	

**Qualifikationsziele:** Das Praktikumsmodul führt Studierende an mögliche Berufs- bzw. Tätigkeitsfelder und deren spezifische Anforderungen heran. Es fördert den Praxisbezug des Studiums und dient als Orientierungshilfe für den Übergang vom Studium in die Berufstätigkeit in und außerhalb eines wissenschaftsbezogenen Arbeitsumfeldes.

**Inhalte:** In der praktikumsvorbereitenden Blockveranstaltung (Übung) werden allgemeine Bedingungen des Praktikums thematisiert (z.B. Formalia, Abläufe) sowie relevante Grundlagen des Berufseinstiegs praktisch vermittelt (z.B. Bewerbungstraining, Arbeitsrecht). Anstelle eines berufsqualifizierenden Praktikums kann ein hands-on Projekt in der Slavistik absolviert werden. Das Praktikum dauert 10 Wochen.

**Angebotsrhythmus und Dauer:** 1 Semester, Praktikumsvorbereitung im SoSe und WiSe

**Modulverantwortliche Professur oder Stelle:** Gießener Zentrum Östliches Europa

**Verwendbar in folgenden Studiengängen:** BA Russophone Studien – 3., 4. oder 5. Semester; BA Slavistik

**Teilnahmevoraussetzungen:** keine

**Veranstaltung:**

A 1: Praktikumsvorbereitung (Übung)	10 h Präsenz	
A 2: Praktikum/Projekt		290 h Praktikum/Projekt
		300 h (= 10 CP)

**Prüfungsvorleistungen:** keine

**Modulprüfung:**

- Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung
- Prüfungsform: Praktikums- oder Projektbericht (Bearbeitungszeit 8 Wochen, 12-18 Seiten)
- Modulnote: Praktikums- oder Projektbericht 100 %
- Wiederholungsprüfung 1: Überarbeitung der nicht bestandenen Prüfungsleistung.
- Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der nicht bestandenen Prüfung.

**Prüfungssprache:** Deutsch oder Russisch, wird vor dem Veranstaltungsbeginn verbindlich festgelegt und bekanntgegeben.

besondere **Hinweise:** keine

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 362
---	------------	-----------------------	--------

05-BA-S-115	<b>Praktikum</b>	10 CP
	Practical Training	
Pflichtmodul	FB 05/Slavistik/Slavisches Institut	3., 4., oder 5. Fachsemester
	erstmals angeboten im SoSe 24	
<p><b>Qualifikationsziele:</b> Das Praktikumsmodul führt Studierende an mögliche Berufs- bzw. Tätigkeitsfelder und deren spezifische Anforderungen heran. Es fördert den Praxisbezug des Studiums und dient als Orientierungshilfe für den Übergang vom Studium in die Berufstätigkeit in und außerhalb eines wissenschaftsbezogenen Arbeitsumfeldes.</p>		
<p><b>Inhalte:</b> In der praktikumsvorbereitenden Blockveranstaltung (Übung) werden allgemeine Bedingungen des Praktikums thematisiert (z.B. Formalia, Abläufe) sowie relevante Grundlagen des Berufseinstiegs praktisch vermittelt (z.B. Bewerbungstraining, Arbeitsrecht). Anstelle eines berufsqualifizierenden Praktikums kann ein hands-on Projekt in der Slavistik absolviert werden. Das Praktikum dauert 10 Wochen.</p>		
<p><b>Angebotsrhythmus und Dauer:</b> 1 Semester, Praktikumsvorbereitung im SoSe und WiSe</p>		
<p><b>Modulverantwortliche Professur oder Stelle:</b> Gießener Zentrum Östliches Europa</p>		
<p><b>Verwendbar in folgenden Studiengängen:</b> BA Slavistik – 3., 4. oder 5. Semester</p>		
<p><b>Teilnahmevoraussetzungen:</b> keine</p>		
<b>Veranstaltung:</b>		
A 1: Praktikumsvorbereitung (Übung)	10 h Präsenz	
A 2: Praktikum/Projekt		290 h Praktikum
	300 h (= 10 CP)	
<p><b>Prüfungsvorleistungen:</b> keine</p>		
<p><b>Modulprüfung:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Art der Prüfung: Modulabschlussprüfung</li> <li>- Prüfungsform: Praktikumsbericht (8-12 Seiten)</li> <li>- Modulnote: Praktikumsbericht bestanden</li> <li>- Wiederholungsprüfung 1: Überarbeitung der nicht bestandenen Prüfungsleistung.</li> <li>- Wiederholungsprüfung 2: Wiederholung der nicht bestandenen Prüfung</li> </ul>		
<p><b>Prüfungssprache:</b> Deutsch oder Russisch, wird vor dem Veranstaltungsbeginn verbindlich festgelegt und bekanntgegeben.</p>		
<p>besondere <b>Hinweise:</b> keine</p>		

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 363
---	------------	-----------------------	--------

05-BA-S-116	<b>Außerfachliche Kompetenzen</b>	10 CP
	Professional and Interdisciplinary Skills	
Pflichtmodul	FB 05/Slavistik/Slavisches Institut	1. bis 6. Sem
	erstmals angeboten im SoSe 24	

**Qualifikationsziele:** Das Modul Außerfachliche Kompetenzen führt Studierende an mögliche berufliche Fähigkeiten und interdisziplinäre Fragestellungen sowie deren spezifische Anforderungen heran. Es fördert den Praxisbezug des Studiums und soll Wissen über den engen Rahmen der studierten Fächer hinaus vermitteln.

In diesem Modul dürfen solche Module der Außerfachlichen Kompetenzen nicht eingebracht werden, in denen Inhalte bearbeitet bzw. Kompetenzen erworben werden sollen, die auch Gegenstand von Pflichtmodulen oder Wahlpflichtmodulen sind. Das Einbringen von Sprachkursen nicht studierter slavischer Sprachen ist möglich. Module der Außerfachlichen Kompetenzen werden bewertet, nicht benotet.

**Inhalte:** Da der Studierende hier frei aus dem breiten Angebot der Universität Gießen sowie der ZfbK auswählen kann, ist eine genaue Beschreibung der Inhalte nicht möglich.

**Angebotsrhythmus und Dauer:** jedes Semester

**Modulverantwortliche Professur oder Stelle:** ZfbK

**Verwendbar in folgenden Studiengängen:** BA Russophone Studien – 1. – 6. Semester

**Teilnahmevoraussetzungen:** keine

**Veranstaltung:**

AfK

300 h (= 10 CP)

**Prüfungsvorleistungen:** keine

**Modulprüfung:**

- Art der Prüfung: siehe [Beschreibung der gewählten Veranstaltungen](#)
- Prüfungsform: siehe Beschreibung der gewählten Veranstaltungen
- Modulnote: bestanden
- Wiederholungsprüfung 1: siehe Beschreibung der gewählten Veranstaltungen
- Wiederholungsprüfung 2: siehe Beschreibung der gewählten Veranstaltungen

**Prüfungssprache:** siehe Beschreibung der gewählten Veranstaltungen

besondere **Hinweise:** keine

Spezielle Ordnung Bachelor des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen In der Fassung des Beschlusses vom 04.10.2023	11.01.2024	<b>7.35.05 Nr. II</b>	S. 364
---	------------	-----------------------	--------

## 7. Prüfungsformen

Soweit in den Modulbeschreibungen nicht abweichend bestimmt, sind Prüfungsformen:

### **Klausur:**

Die Dauer von Klausuren umfasst 45 bis 90 Minuten.

### **Hausarbeit:**

Der Umfang einer Hausarbeit umfasst in der Regel 18-22 Seiten; der genaue Umfang wird von dem Dozenten oder der Dozentin zu Beginn der Lehrveranstaltung bekannt gegeben. Die Bearbeitungszeit für Hausarbeiten beträgt 8-10 Wochen; es bestehen feste Abgabefristen: 15.03. im Wintersemester sowie 15.09. im Sommersemester.

### **Mündliche Prüfungen:**

Mündliche Prüfungen haben eine Dauer von mindestens 15 Minuten und höchstens 30 Minuten.

### **Kombiniert mündliche-schriftliche Prüfung:**

Gemäß UNiCert-Rahmenordnung besteht die kombinierte mündlich-schriftliche Prüfung aus folgenden gleichgewichteten Teilen: Hörverstehen (ca. 45 Min.), Leseverstehen (ca. 60 Min.), schriftlicher Ausdruck (ca. 90 Minuten), mündlicher Ausdruck (ca. 30 Min.).

### **Portfolio:**

Eine Sammlung von 4-8 kurzen schriftlichen Übungsaufgaben zu einzelnen Lehrveranstaltungssitzungen im Umfang von insgesamt 10-20 Seiten. Bearbeitungszeit: 3-6 Wochen.

### **ePortfolio:**

Eine elektronische Sammlung von 4-8 kurzen Übungsaufgaben zu einzelnen Lehrveranstaltungssitzungen. Bearbeitungszeit: 3-6 Wochen.

### **Praktikums- und Projektberichte:**

Schriftlicher Bericht über den Verlauf der jeweiligen Praxisphase im Umfang von 10-15 Seiten. Die Bearbeitungszeit für Praktikums- und Projektberichte beträgt 8-10 Wochen; es bestehen feste Abgabefristen: 15.03. im Wintersemester sowie 15.09. im Sommersemester.

### **Bachelor-Thesis:**

Eigenständige wissenschaftliche Ausarbeitung im Umfang von ca. 80.000 Zeichen. Die Bearbeitungszeit ist in der jeweiligen SpezO. geregelt.

### **Präsentation mit oder ohne schriftliche Ausarbeitung:**

Präsentation (15-30 Minuten) und darauf bezogene schriftliche Ausarbeitung (6-12 Seiten). Die Bearbeitungszeit für die Präsentation beträgt 2-4 Wochen, die Bearbeitungszeit für die schriftliche Ausarbeitung beträgt 8-10 Wochen; es bestehen feste Abgabefristen: 15.03. im Wintersemester sowie 15.09. im Sommersemester.

### **Übungsaufgabe:**

Schriftliche Ausarbeitung von 1-2 Seite/n zu einzelnen Lehrveranstaltungssitzungen oder 15 Min. Audio/Video, Bearbeitungszeit 1 Woche.