

Spezielle Ordnung für den Master-Studiengang Geschichts- und Kulturwissenschaften Anlage 1: Studienverlaufsplan - Kunstpädagogik	03.01.2011	<b>7.36.04 Nr.4</b>	S. 1
--	------------	---------------------	------

## Kunstpädagogik als Hauptfach (50 CP) im Master-Studiengang „Geschichts- und Kulturwissenschaften“

### Studienverlaufsplan

#### Grundlagenbereich

Modulbezeichnung (Modulcode)	CP	Semester			
		1.	2.	3.	4.
Grundlagenmodul Fachdidaktik (03-kun-MA-01)	10				
Grundlagenmodul Fachwissenschaft (03-kun-MA-02)	10				
Grundlagenmodul Fachpraxis (03-kun-MA-03)	10				

#### Profilbereich I: Außerschulische künstlerische Bildung / Kulturarbeit (zwei von drei fachdidaktischen Wahlpflicht-Modulen)

Modulbezeichnung (Modulcode)	CP	Semester			
		1.	2.	3.	4.
Profilmodul Fachdidaktik I (03-kun-MA-04)	10				
Projektmodul Fachdidaktik (03-kun-MA-05)	10				
Profilmodul Fachdidaktik II (03-kun-MA-06)	10				

#### Profilbereich II: Vermittlung von Kunst und visuellen Medien (zwei von drei fachwissenschaftlichen Wahlpflicht-Modulen)

Modulbezeichnung (Modulcode)	CP	Semester			
		1.	2.	3.	4.
Profilmodul Fachwissenschaft I (03-kun-MA-07)	10				
Projektmodul Fachwissenschaft (03-kun-MA-08)	10				
Profilmodul Fachwissenschaft II (03-kun-MA-09)	10				

Spezielle Ordnung für den Master-Studiengang Geschichts- und Kulturwissenschaften Anlage 1: Studienverlaufsplan - Kunstpädagogik	03.01.2011	<b>7.36.04 Nr.4</b>	S. 2
--	------------	---------------------	------

**Profilbereich III: Künstlerische Kommunikation**  
(zwei von drei fachpraktischen Wahlpflicht-Modulen)

Modulbezeichnung (Modulcode)	CP	Semester			
		1.	2.	3.	4.
Profilmodul Fachpraxis I (03-kun-MA-10)	10				
Projektmodul Fachpraxis (03-kun-MA-11)	10				
Profilmodul Fachpraxis II (03-kun-MA-12)	10				

**Master-Thesis**

Modulbezeichnung (Modulcode)	CP	Semester			
		1.	2.	3.	4.
Thesis-Modul (03-kun-MA-13)	30				

Spezielle Ordnung für den Master-Studiengang Geschichts- und Kulturwissenschaften Anlage 1: Studienverlaufsplan - Kunstpädagogik	03.01.2011	<b>7.36.04 Nr.4</b>	S. 3
--	------------	---------------------	------

## Kunstpädagogik als Nebenfach (40 CP) im Master-Studiengang „Geschichts- und Kulturwissenschaften“

### Studienverlaufsplan

#### Grundlagenbereich

Modulbezeichnung (Modulcode)	CP	Semester			
		1.	2.	3.	4.
Grundlagenmodul Fachdidaktik (03-kun-MA-01)	10				
Grundlagenmodul Fachwissenschaft (03-kun-MA-02)	10				
Grundlagenmodul Fachpraxis (03-kun-MA-03)	10				

#### Profilbereich I: Außerschulische künstlerische Bildung / Kulturarbeit (ein von drei fachdidaktischen Wahlpflicht-Modulen)

Modulbezeichnung (Modulcode)	CP	Semester			
		1.	2.	3.	4.
Profilmodul Fachdidaktik I (03-kun-MA-04)	10				
Projektmodul Fachdidaktik (03-kun-MA-05)	10				
Profilmodul Fachdidaktik II (03-kun-MA-06)	10				

#### Profilbereich II: Vermittlung von Kunst und visuellen Medien (ein von drei fachwissenschaftlichen Wahlpflicht-Modulen)

Modulbezeichnung (Modulcode)	CP	Semester			
		1.	2.	3.	4.
Profilmodul Fachwissenschaft I (03-kun-MA-07)	10				
Projektmodul Fachwissenschaft (03-kun-MA-08)	10				
Profilmodul Fachwissenschaft II (03-kun-MA-09)	10				

#### Profilbereich III: Künstlerische Kommunikation (ein von drei fachpraktischen Wahlpflicht-Modulen)

Modulbezeichnung (Modulcode)	CP	Semester			
		1.	2.	3.	4.
Profilmodul Fachpraxis I (03-kun-MA-10)	10				
Projektmodul Fachpraxis (03-kun-MA-11)	10				
Profilmodul Fachpraxis II (03-kun-MA-12)	10				