L3 – Anlage 2 – Deutsch – Module	03.01.2008	7.83.00	S 1
In der Fassung des 27. Beschlusses vom 08.02.2017	03.01.2000	7.05.00	3. 1

- (1) Voraussetzung für die Zulassung zur Modulprüfung ist die vollständige Teilnahme an allen für ein Semester geplanten und durchgeführten Sitzungen der Lehrveranstaltung. Vorlesungen sind von dieser Regelung ausgenommen
- (2) Fehlzeiten im Umfang von bis zu drei Sitzungen lassen den Anspruch auf Zulassung zur Prüfung unberührt.
- (3) Bei dem Versäumen von mehr als drei Sitzungen bis zur Hälfte der Anzahl der für ein Semester geplanten und durchgeführten Sitzungen ist zur Aufrechterhaltung des Anspruchs auf Zulassung zur Prüfung für jede weitere versäumte Sitzung eine Kompensationsleistung zu erbringen. Art und Umfang der Kompensationsleistung bestimmt die/der Lehrende.
- (4) Zulassungen zur Prüfung vor Ende der Lehrveranstaltungszeit eines Semesters erfolgen grundsätzlich unter dem Vorbehalt der Regelungen der Abs. 1-3.

## **Inhaltsverzeichnis**

Einführung in das Studiengebiet Sprache	2
Wort und Satz	4
Text und Gespräch	6
Sprachtheorie und Sprachphilosophie (L3)	8
Ausgewählte Probleme der Linguistik und Sprachdidaktik	10
Einführung in das Studiengebiet Literatur	12
Hauptwerke der deutschen Literatur im europäischen Kontext	13
Literatur in institutionellen Kontexten	15
Einführung in die Literatur- und Kulturtheorie (L3)	17
Deutsche Sprach- und Literaturgeschichte (L3)	18
Ausgewählte Probleme der Literaturwissenschaft und Literaturdidaktik	19
Schulpraktische Studien – Fachdidaktisches Blockpraktikum (WP)	21

L3 – Anlage 2 – Deutsch – Module	03.01.2008	7.83.00	5 2
In der Fassung des 27. Beschlusses vom 08.02.2017	03.01.2000	7.03.00	J. 2

Modulbezeichnung	Einführung in das Studiengebiet Sprache			
Modulcode	05-GER-LB-EinfSpr			
FB / Fach / Institut	FB 05 / Germanistik, Deutsch / Institut für Germanistik			
Verwendet in Studiengängen / Semestern	L2/L3/L5 "Deutsch", BA SLK/GuK "Germanistik (Schwerpunkt Sprache)" (1. Hauptfach, 2. Hauptfach, Nebenfach), BA SLK/GuK "Germanistik (Schwerpunkt Literatur)" (1. Hauptfach, 2. Hauptfach), 2. Semester			
Modulverantwortliche/r	Professur für Angewandte Sprachwissenschaft und Computerlinguistik, Professur für Deutsch als Fremdsprache, Professur für Germanistische Medien- und Sprachdidaktik, Professur für Historische Sprachwissenschaft/ Sprachgeschichte, Professur für Linguistik und Sprachdidaktik, Professur für Germanistische Sprachwissenschaft (Schwerpunkt Sprachtheorie und Sprachbeschreibung), Professur für Germanistische Sprachwissenschaft (Schwerpunkt Sprachverwendung)			
Teilnahmevoraussetzungen	Teilnahmevoraussetzungen			
Das Modul führt ein in die	Grundlagen der Untersuchung von Sprache und sprachlicher Kommunikation. Die Studierenden sollen nach			

Kompetenzen

Absolvierung des Moduls in der Lage sein, ihr alltägliches Sprach- und Kompetenzkonzept zu reflektieren, Alternativen theoriegeleiteter Sprachbegriffe kennen und deren praktische Konsequenzen für die Untersuchung von Sprachstruktur und Sprachfähigkeit einschätzen können.

Sie sollen Ebenen der Konstitution sprachlicher Zeichenhaftigkeit kennen und ebenenübergreifende linguistische Methoden und operationale Verfahren der Analyse verstehen und anwenden können. Sie sollen am exemplarischen Fall Zusammenhänge von Sprachfunktion, Sprachstruktur und Sprachkompetenz erkennen.

Sprachfunktion, Sprachstruktur und Sprachkompetenz erkennen. In diesem Kontext sollen die Studierenden die Leistung des Spracherwerbs einschätzen können, der im primären Spracherwerb wie auch im Erwerb literaler Kompetenz Bedingungen und Formen einzelsprachlicher Ordnungsbildung reflektiert.

Die Studierenden der Lehramtsstudiengänge sollen die hier verankerten sachimmanenten Bezugspunkte für die Begründung des Deutschunterrichts als schulisches Fach, das auf Kompetenzerwerb und Sprachreflexion bezogen ist, verstehen und auf die eigene Studienperspektive beziehen können.

Im Proseminar werden im Zusammenhang mit den fachlichen Kompetenzen zugleich grundlegende Kompetenzen im wissenschaftlichen Schreiben vermittelt.

Modulinhalte

Im Einführungsmodul geht es zunächst um die Begründung und den Vergleich möglicher wissenschaftlicher Perspektiven auf "Sprache" und sprachliches Können und Wissen. Im Rekurs auf verschiedene Traditionen der Gegenstandskonstitution in der Linguistik wird die Universalität der Sprachfähigkeit ebenso zum theoriebildenden Gesichtspunkt wie die spezifisch einzelsprachlich rückgebundene Organisation des Zeichensystems jeder Sprache.

Die Aspekte der Sprachstruktur, des Sprachgebrauchs, der Sprachvariation und der Sprachgenese in Erwerb und Geschichte bilden dabei wechselseitig aufeinander verweisende Fragezusammenhänge.

Inhaltlich werden unter den folgenden Stichworten Perspektiven auf Sprache und sprachliche Kompetenz integriert behandelt:

- Sprachstruktur und Sprachfähigkeit als Gegenstand der Sprachwissenschaft und Sprachdidaktik
- Semiotik und sprachliche Zeichenhaftigkeit
- Modelle der Sprachstruktur, Ebenen der Sprache: Phonologie/Graphematik, Morphologie und Lexik, Syntax, Text und Diskurs
- Mündlichkeit, Schriftlichkeit und Sprachstruktur
- Konzepte des Spracherwerbs
- Institutionale Bedingungen der F\u00f6rderung und Entwicklung sprachlicher Kompetenz

Fachdidaktische Fragestellungen sind in der Lehre vermittelt mit fachwissenschaftlichen Problemen und Kenntnissen: z.B. kompetenzvs. normorientierte Sprachbegriffe, Rolle der Sprachbewusstheit im Erwerb, Konzeption didaktischer Grammatiken, Graphematik und Rechtschreibkompetenz; Textbegriffe in der Bildungsforschung etc. Fachdidaktische Inhalte und Kompetenzen sind nicht exklusiv lehramtsbezogen, sondern auch für mögliche Berufsperspektiven der BA-Studierenden im Modul relevant. Fachdidaktische Lehre wird in den Vorlesungen und Proseminaren des Einführungsmoduls integriert im Umfang von 4 LP erbracht.

Lehrveranstaltungsform (en) Vorlesung, Proseminar, Tutorium			rium		
Prüfungsform		Modulbegleitende Prüfungen			
Insgesamt			300		
Stunden	davon für A Lehrveranstaltungen	A1 Vorlesung	A2 Proseminar	A3 Tutorium	
ui þr	Aa Präsenzstunden	30	30	20	
Arbeitsaufwand	Ab Vor- und Nachbereitung, modulbegleitende Prüfungen	90	90	40	
rbeit	B Selbstgestaltete Arbeit				
C Modulabschlussprüfung					

L3 – Anlage 2 – Deutsch – Module	03.01.2008	7.83.00	5 3
In der Fassung des 27. Beschlusses vom 08.02.2017	03.01.2000	7.03.00	3. 3

Modulprüfung	Modulbegleitende Prüfung, bestehend aus	A1: Klausur (60 Minuten) A2: Zwei bis vier erfolgreich absolvierte Schreibübungen, die in Form eines Portfolios dokumentiert werden. Der genaue Umfang der Schreibübungen richtet sich nach der gewählten Form der Übungen. Art und Umfang der Schreibübungen werden von Lehrenden zu Beginn des Semesters festgelegt.  Die Teilprüfungen A1 und A2 müssen bestanden sein.  Ausgleichsprüfung: Wird die Vorlesungsklausur nicht bestanden (weniger als 5 Punkte / "ausreichend"), findet als Ausgleichsprüfung eine auf die Inhalte der Vorlesung bezogene 60-minütige Klausur statt. Wurden die Schreibübungen nicht bestanden, wird eine Überarbeitung innerhalb von 14 Tagen ermöglicht.  Wiederholungsprüfung: Die Wiederholungsprüfung wird als eine auf das gesamte Modul bezogene Klausur durchgeführt (60 Minuten).
	Die Modulabschlussnote	besteht zu 100% aus der Note der Klausur in A1. Die Schreibübungen in A2 werden mit "bestanden" / "nicht bestanden" bewertet.
Leistur	ngspunkte	10
Angeb	otsrhythmus, Dauer in Semestern	Sommersemester, Dauer 1 Semester
Unterr	ichtssprache	Deutsch
	nme-Kapazität der einzelnen ranstaltungen	Vorlesung: unbegrenzt Proseminar: max. 60 Teilnehmer

Modulberatung u. vorausgesetzte Literatur: s. Semesterinformation Termin s. Vorlesungsverzeichnis

L3 – Anlage 2 – Deutsch – Module	03.01.2008	7.83.00	5 1
In der Fassung des 27. Beschlusses vom 08.02.2017	03.01.2000	7.03.00	3. 4

Modulbezeichnung	Wort und Satz
Modulcode	05-GER-LB-WuS
FB / Fach / Institut	FB 05 / Germanistik, Deutsch / Institut für Germanistik
Semester der erstmaligen Durchführung / Version	Wintersemester 2014/15; V1
Verwendet in Studiengängen / Semestern	L2/L3/L5 "Deutsch", BA SLK/GuK "Germanistik (Schwerpunkt Sprache)" (1. Hauptfach, 2. Hauptfach, Nebenfach), BA "Germanistik (Schwerpunkt Literatur)" (1. Hauptfach, 2. Hauptfach), 3. und 4. Semester
Modulverantwortliche/r	Professur für Germanistische Sprachwissenschaft (Schwerpunkt Sprachtheorie und Sprachbeschreibung)
Teilnahmevoraussetzungen	Einführung in das Studiengebiet Sprache [05-GER-LB-EinfSpr]

Die Studierenden sollen theoretische und methodische Konzepte der Grammatik- und Wortschatzforschung kennen und sie bei der Analyse und Beschreibung von sprachlichen Strukturen anwenden können. Auf der Grundlage dieser Fähigkeiten sollen sie in der Lage sein, Aspekte des Grammatikerwerbs und der Reflexion über Grammatik aus didaktischer Perspektive zu beurteilen. Zu den fachdidaktischen Kompetenzzielen gehören die Kenntnis von Funktionen des Grammatik- und Wortschatzunterrichts, der Überblick über Möglichkeiten der Erweiterung sprachlicher Fähigkeiten von Schülern sowie die Fähigkeit, die gängigen Kategorien der Schulgrammatik bewerten zu können.

Nach Abschluss des Moduls sollen die Studierenden folgende Kenntnisse und Fähigkeiten besitzen:

- einen Überblick über Aspekte der grammatischen Kompetenz der Sprecher/Schreiber sowie deren theoretische Modellierung,
- einen Überblick über wichtige Funktionen sprachlicher Mittel für Gesprächsführung, Textproduktion und Textverstehen,
- die Fähigkeit zu theoriegeleiteter grammatischer Analyse und Argumentation,
- die Fähigkeit zur Charakterisierung unterschiedlicher Grammatikdarstellungen nach Zielen, Methoden und Reichweite,
- die Kenntnis grundlegender Fakten der Grammatik des Deutschen auf den verschiedenen Beschreibungsebenen (Graphematik, Phonologie, Morphologie, Syntax, Lexikon),
- die Fähigkeit zur Reflexion von grammatischen Normen,
- die Kenntnis von Formen der Variation (gesprochene vs. geschriebene Sprache, regionale und sozialgruppenspezifische Variation),
- die Kenntnis von Entwicklungsstufen des Spracherwerbs in den Bereichen Grammatik und Wortschatz,
- exemplarische Kenntnisse der historischen Grammatik und von Grammatikalisierungsprozessen, Einsicht in den historischkonventionellen Charakter sprachlicher Regeln,
- die Fähigkeit zur didaktischen Sachanalyse in den Bereichen Grammatik und Wortschatz,
- die Kenntnis unterschiedlicher Konzeptionen des Grammatikunterrichts,
- die Fähigkeit, die Sprachkompetenz von Schülern zu beurteilen und zu fördern.

Das Modul "Wort und Satz" vermittelt grundlegende Kenntnisse und Fähigkeiten in Bezug auf Strukturen und Funktionen sprachlicher Mittel des Deutschen und deren Vermittlung im Sprachunterricht. Die Modulinhalte umfassen folgende Bereiche: Syntax: Grundprinzipien der linearen und hierarchischen Organisation des Satzes, syntaktische Kategorien (Phrasenkategorien, lexikalische Kategorien), syntaktische Funktionen, Konstituenz, Dependenz und Valenz, Strukturen des komplexen Satzes sowie die grundlegenden topologischen Regularitäten des Deutschen (Satztypen, Satzklammer, Felderlehre). Morphologie: Morphemtypen und morphologische Regeln, Zusammenhang zwischen Morphologie und Syntax, Phonologie,

Morphologie: Morphemtypen und morphologische Regeln, Zusammenhang zwischen Morphologie und Syntax, Phonologie Wortbildungslehre

Phonologie/Graphemik: phonologische /graphemische Einheiten und Regeln, Prinzipien der Rechtschreibung Lexikon: syntaktische und semantische Eigenschaften von lexikalischen Einheiten, Strukturen des Wortschatzes (exemplarisch), Grundzüge der Lexikologie und der Lexikographie

Bei der Behandlung der verschiedenen Beschreibungsformen werden die Aspekte der Sprachvariation, des Spracherwerbs und der historischen Sprachentwicklung durchgängig berücksichtig.

Die Vermittlung fachdidaktischer Inhalte orientiert sich zum einen an der systematischen Gliederung der Inhalte im fachwissenschaftlichen Sinne. Zum anderen ist die Theorie und Empirie des Erwerbs und der Vermittlung grammatischer, lexikalischer und sprachlicher Kompetenzen Grundlage für die Konzeption entsprechender unterrichtlicher Vermittlungsprozesse. Dabei werden Aspekte der Syntax, der Morphologie, der Phonologie bzw. der Graphemik und des Lexikons in Hinsicht auf Aneignung und Förderung sprachlicher und textlicher Kompetenzen im Deutschunterricht behandelt. Darüber hinaus werden grundlegende Gegenstände des Grammatik- und Wortschatzunterrichts und deren didaktische Begründung und Strukturierung vermittelt, z.B. Probleme des Sprach- und Schriftspracherwerbs, Strukturen und Funktionen komplexer Sätze im Text, Redewiedergabe, Rechtschreibung und Zeichensetzung. Fachdidaktische Fragestellungen sind in der Lehre vermittelt mit fachwissenschaftlichen Problemen und Kenntnissen. Fachdidaktische Lehre wird in den Vorlesungen und Proseminaren des Moduls integriert im Umfang von 4 LP erbracht. Je eins der Proseminare des Moduls hat überdies einen ausweislich des Titels erkennbaren fachdidaktischen Schwerpunkt. Fachdidaktische Inhalte und Kompetenzen sind nicht exklusiv lehramtsbezogen, sondern auch für mögliche Berufsperspektiven der BA-Studierenden im Modul relevant.

Lehrveranstaltungsform (en)	A 1: Vorlesung A 2: Proseminar A 3: Proseminar
Prüfungsform	modulbegleitende Prüfungen
Insgesamt	300

## **Aodulinhalte**

Kompetenzen

L3 – Anlage 2 – Deutsch – Module	03.01.2008	7.83.00	\$ 5
In der Fassung des 27. Beschlusses vom 08.02.2017	03.01.2000	7.03.00	3.3

	davon für A Lehrveranstaltungen	Vorlesung A1	Proseminar A2	Proseminar A3	
	Aa Präsenzstunden	30	30	30	
	Ab Vor- und Nachbereitung, modulbegleitende Prüfungen	60	90	30	
	B Selbstgestaltete Arbeit	30			
	C Modulabschlussprüfung				
Modulprüfung	C Modulabschlussprüfung  Modulbegleitende (kumulative) Prüfung bestehend aus  Prüfungsvorleistung in A1: 14-tägliche Testaufgaben, von deren Gesamtzahl bis av Vorlesungsklausur 50% bestanden sein müssen.  A1: Vorlesungsklausur 90 Minuten A2 oder A3: Seminararbeit, Klausur oder Einzelpräsentation mit Seminararbeit (of alternativ: Hausarbeit, Übungsaufgaben, mündliche Prüfung, Essay, Portfolio, Proßericht) Die Prüfungsform wird zu Beginn der Lehrveranstaltung von dem Lehrenden bekingegeben.		seminararbeit (oder ay, Portfolio, Protokoll, Lehrenden bekannt gen ist nicht möglich. e nicht bestanden (weniger fide Inhalte der forderte Seminararbeit bzw. er als 5 sgleichsprüfung eine auf das gesamte Modul rüfungen können auf Antrag		
	Die Modulabschlussnote	A1: 50% A2 oder A3: 50%			
Leistur	ngspunkte	10 (L2/L5 ggfs. nur 7)			
Angebotsrhythmus, Dauer in Semestern		In jedem Studienjahr, Dauer: 2 Semester  1. Modulsemester (WiSe): A1, A2 und A3  2. Modulsemester (SoSe): A2 und A3			
Unterr	richtssprache	Deutsch			
•		Vorlesung: unbegrenzt Proseminar: max. 60 Teilnehmer			

Modulberatung u. vorausgesetzte Literatur: s. Semesterinformation

L3 – Anlage 2 – Deutsch – Module	03.01.2008	7.83.00	S. 6
In der Fassung des 27. Beschlusses vom 08.02.2017	05.01.2000	7.03.00	3.0

				<u> </u>	Gültig ab WiSe 2017/18	
Modull	bezeichnung	Text und G	espräch			
Module	code	05-GER-LB-	TuG			
FB / Fach / Institut FB 05 / Ger		manistik, Deutsch / Institut für Germanistik				
Verwei	ndet in Studiengängen / tern		Deutsch", BA SLK/GuK "Germanistik (Schwerpunkt Sprache)" (1. Hauptfach, 2. Nebenfach), 5. und 6. Semester			
Modul	verantwortliche/r		ir Linguistik und Sprachdidaktik, Professur für Germanistische Sprachwissenschaft akt Sprachverwendung)			
Teilnah	nmevoraussetzungen	_	in das Studiengebiet Sprache atz [05-GER-LB-WuS]	[05-GER-LB-EinfSpr],		
Kompetenzen	Die Studierenden sollen theoretische und methodische Konzepte der linguistischen Kommunikationsanalyse und Textforschung kennen und sie auf Fragen der Kommunikationspraxis in verschiedenen Feldern des sprachlichen Handelns anwenden können. Sie sollen die im engeren Sinne sprachstrukturellen sowie die pragmatischen Bedingungen der Konstitution von Texten und Gesprächen kennen und ihre Implikationen für das Hör- und Leseverstehen einschätzen können. Hierzu zählt insbesondere auch Bewusstheit für die medial und soziokulturell differenzierten Bedingungen des Sprachhandelns.  Die Studierenden sollen nach Abschluss des Moduls in der Lage sein, Probleme der Textproduktion und des Textverstehens theoretisch interpretieren und analysieren zu können. Dafür brauchen sie eine breite Kenntnis einschlägiger Theoriekonzepte aus dem Bereich der Pragmatik, der Textlinguistik und Gesprächsforschung sowie der Textproduktions- und -verstehensforschung.  Zu den fachdidaktischen Kompetenzzielen des Moduls zählt darüber hinaus die Kenntnis sozialisatorischer, entwicklungspsychologische und spracherwerbstheoretischer Determinanten der Entwicklung von Text- und Gesprächskompetenz bei Schülern verschiedenen Alter Vor diesem Hintergrund sollen die Studierenden der Lehramtsstudiengänge in der Lage sein, den Erwerb von Textkompetenzen didaktisch zu modellieren. Dazu gehört auch die Fähigkeit schulische Gattungstraditionen, etwa kommunikative Gattungen des Unterrichtsgesprächs oder tradierte Formen schulischer Aufsatzgattungen, kritisch zu bewerten und ihre Leistung für Ziele des Deutschunterrichts einzuschätzen.					
Modulinhalte	Das Modul "Text und Gespräch" vermittelt grundlegende Fähigkeiten und Fertigkeiten im Umgang mit geschriebenen und gesprochenen Texten. Im Mittelpunkt stehen dabei einerseits die übergreifenden Gemeinsamkeiten verschiedener Formen textlichen Handelns, andererseits aber auch die besonderen medialen Unterschiede etwa zwischen Sprechen und Schreiben, Hören und Lesen. Aus fachsystematischer Perspektive sind einerseits Fragen der formalen Struktur und Organisation kommunikativer Einheiten in Texten wie Kohärenz, Sequenzierung etc. Gegenstand, andererseits Fragen der Intentionalität und Strategie sowie der Darstellungsmodi (Berichten, Beschreiben, Erklären, Argumentation, Erzählen). Ein zentraler Bereich der Textanalyse ist die Vermittlung der Gelingens- und Misslingensbedingungen bei der Produktion und Rezeption von Texten (Verständlichkeit, Gesprächserfolg, etc.). Deshalb gehört auch die eigene Textproduktion (Schreiben und Reden) und deren Reflexion zu den Arbeitsbereichen des Moduls. Aus historischer und varianzsystematischer Perspektive werden Probleme der Entstehung und Entwicklung von Textsorten und Gesprächsformen als geronnene Kommunikationsgeschichte und als Widerspiegelung kommunikativer Bedürfnisse behandelt. Für heutige Kommunikationsformen wird die Varianzstruktur in Hinsicht auf Institutionalität, Medialität, Situation und Adressatenspezifik erarbeitet. Dabei werden Verfahren der empirischen Beobachtung und ihr Verhältnis zu theoretischer Rekonstruktion reflektiert. Aus fachdidaktischer Perspektive stehen die Bedingungen und Prozesse der Aneignung und der Vermittlung von Schreib- und Lesefähigkeiten im Mittelpunkt, soweit sie schriftliche und mündliche Textproduktion und -rezeption zum Gegenstand haben. Hinzu kommen Fragen der Didaktik der Textanalyse und der Lehrevkanalyse und der Reflexion von Unterrichtskommunikation. Fachdidaktische Fragestellungen sind in der Lehre vermittelt mit fachwissenschaftlichen Problemen und Kenntnissen. Fachdidaktische Lehre wird in den Vorlesungen und Proseminaren des Mo					
Lehrve	ranstaltungsform (en)		A 1: Vorlesung A 2: Proseminar A 3: Proseminar			
Prüfun	gsform		modulbegleitende Prüfungen			
	Insgesamt			300		
Stunden	davon für A Lehrveranstaltungen		Vorlesung A1	Proseminar A2	Proseminar A3	
d in 9	Aa Präsenzstunden		30	30	30	
Arbeitsaufwand in Stunden	Ab Vor- und Nachbereitu modulbegleitende Prüfu	_	60	90	30	
rbeit	B Selbstgestaltete Arbeit	I		30	ı	
A	C Modulabschlussprüfun	ng				

L3 – Anlage 2 – Deutsch – Module	03.01.2008	7.83.00	S 7
In der Fassung des 27. Beschlusses vom 08.02.2017	03.01.2000	7.03.00	3. 7

Modulprüfung	Modulbegleitende (kumulative) Prüfung bestehend aus	A1: Vorlesungsklausur 90 Minuten (oder alternativ: Hausarbeit, Übungsaufgaben, mündliche Prüfung, Essay, Portfolio, Protokoll, Bericht) A2 oder A3: Seminararbeit, Klausur oder Einzelpräsentation mit Seminararbeit (oder alternativ: Hausarbeit, Übungsaufgaben, mündliche Prüfung, Essay, Portfolio, Protokoll, Bericht) Die Prüfungsform wird zu Beginn der Lehrveranstaltung von dem Lehrenden bekannt gegeben.
		<b>Kompensation:</b> Eine Kompensation nicht bestandener Teilprüfungen ist nicht möglich.
		Ausgleichsprüfung: Wird von den Teilprüfungen des Moduls eine nicht bestanden (weniger als 5 Punkte), findet als Ausgleichprüfung eine auf die Inhalte der Veranstaltung bezogene 90-minütige Klausur statt. Wurde die geforderte Seminararbeit bzw. Einzelpräsentation mit Seminararbeit oder Alternative mit weniger als 5 Punkten bewertet, wird dem Studierenden als Ausgleichsprüfung eine Überarbeitung innerhalb von 14 Tagen ermöglicht.
		Wiederholungsprüfung: Die Wiederholungsprüfung wird als eine auf das gesamte Modul bezogene Klausur durchgeführt (180 Minuten). Bestandene Teilprüfungen können auf Antrag angerechnet werden. Alle Modulteile müssen bestanden werden.
	Die Modulabschlussnote	A1: 50% A2 oder A3: 50%
Leistur	ngspunkte	10 (L2/L5 ggfs. nur 7)
Angeb	otsrhythmus, Dauer in Semestern	In jedem Studienjahr, Dauer 2 Semester  1. Modulsemester (WiSe): A1, A2 und A3  2. Modulsemester (SoSe): A2 und A3
Unterr	ichtssprache	Deutsch
	nme-Kapazität der einzelnen ranstaltungen	Vorlesung: unbegrenzt Proseminar: max. 60 Teilnehmer

Modulberatung u. vorausgesetzte Literatur: s. Semesterinformation

L3 – Anlage 2 – Deutsch – Module	03.01.2008	7.83.00	5.8
In der Fassung des 27. Beschlusses vom 08.02.2017	03.01.2000	7.03.00	3. 0

Modulbezeichnung	Sprachtheorie und Sprachphilosophie (L3)
Modulcode	05-GER-L-SpTheo
FB / Fach / Institut	FB 05 / Deutsch / Institut für Germanistik
Verwendet in Studiengängen / Semestern	L3 "Deutsch", 1. oder 2. Semester
Modulverantwortliche/r	Professur für Germanistische Sprachwissenschaft (Schwerpunkt Sprachverwendung)
Teilnahmevoraussetzungen	

## Kompetenzen

- Kenntnis einschlägiger sprachtheoretischer- und philosophischer Positionen sowie der entsprechend zuzuordnenden Begrifflichkeit und Arbeitsweise
- Entwicklung der Fähigkeit, diese Positionen wissenschaftsgeschichtlich einzuordnen
- Entwicklung der F\u00e4higkeit, alternative Beschreibungs- und Erkl\u00e4rungsoptionen im Umgang mit konkreten linguistischen Problemen sprachtheoretischen Positionen und Kontroversen zuzuordnen
- Entwicklung einer Bewusstheit gegenüber wissenschaftstheoretisch verschiedenen Methoden linguistischen Arbeitens

Sprachtheorie im Sinn dieses Moduls wird nicht verstanden als die Summe der für die verschiedenen Deskriptions- und Erklärungsbereiche der Linguistik erforderlichen, jeweils bereichsspezifischen Theorieentwicklungen. Vielmehr geht es in diesem Modul um das Kennenlernen theoretischer Konzeptionen und Begriffe, die für alle bzw. sehr viele Arbeitsbereiche der Linguistik gleichermaßen relevant sind. Einschlägige Kristallisationspunkte der Sprachtheorie in diesem Sinn sind z.B.

- Regriff der Sprache
- Sprachliche Kompetenz (inkl. der Bewusstheitsproblematik)
- Zeichen (inkl. der Problematik des Wirklichkeitsbezugs und Wirklichkeitsbegriffs, Sprachrelativismusdebatte; abbildtheoretische, strukturalistische, instrumentalistische Zeichenkonzeptionen, Zeichengenese, Symbolbegriff)
- Kommunikation / Interaktion (inkl. der Intentionalitätsproblematik)
- Sprachliche Handlung/Handeln
- Bedeutung/Begriff/Kompositionalität
- Meinen und Verstehen
- Regel/Norm/System

Die Punkte bilden keinen geschlossenen Themenkatalog, geschweige denn einen Kanon. Vielmehr sollen Vorlesungen und Seminare des Moduls hier variabel unterschiedliche Schwerpunkte setzen können.

Neben genuin linguistischen Konzepten sollen in dem Modul für linguistische Fragen relevante theoretische Konzepte aus Nachbardisziplinen gelehrt werden. Hierzu zählen neben der Semiotik und Kommunikationstheorie auch die Sprachphilosophie (Logik, Ästhetik, Phänomenologie, Philosophische Anthropologie, Pragmatismus, Philosophie der idealen Sprache/ordinary language philosophy, Sozialphilosophie, Kommunikative Ethik), die Soziologie (Wissenssoziologie, Theorie sozialen Handelns, Systemtheorie) und ggf. auch die Sprachpsychologie. Auch hier ist die Aufzählung nicht als definitiver Inhaltskatalog zu sehen, sondern als Spektrum theoretischer Perspektiven, die in Auswahl und mit unterschiedlicher Schwerpunktsetzung Inhalte des Moduls bestimmen. Hochschuldidaktisch sollte dabei die Genese der Konzepte und disziplinären Orientierungen wissenschaftshistorisch rekonstruiert werden. Ihre Relevanz sollte zweitens ausgehend von linguistischen Fragestellungen und Kontroversen exemplarisch und phänomenbezogen erarbeitet werden (etwa am Beispiel der Russell-Strawson-Kontroverse zur Referenz, der Eigennamen-Kontroverse oder der Komposita-Kontroverse). Das heißt anhand der Erörterung eines konkreten linguistischen Analyse- oder Beschreibungsproblems (z.B. Weltwissen vs. Sprachwissen beim Kompositum oder Präsuppositionen als Aspekt der Satzsemantik) sollte deutlich werden, dass hinter den Analyseoptionen jeweils philosophische und sprachtheoretische Kontroversen stehen können. Bei diesem Vorgehen können auch sprachtheoretische Grundorientierungen (z.B. Funktionalpragmatik, Generative Theorie, Strukturalismus) und wissenschaftstheoretisch unterschiedene Verfahrensweisen, z.B. Sprachvergleich, Sprachstatistik, Simulation, Grammatikalitätsurteile anschaulich werden.

Lehrveranstaltungsform (en)		Vorlesung A1
Prüfungsform		modulabschließende Prüfung
	Insgesamt	120
≒	davon für A Lehrveranstaltungen	Vorlesung A1
ni br	Aa Präsenzstunden	30
Arbeitsaufwand	Ab Vor- und Nachbereitung, modulbegleitende Prüfungen	45
	B Selbstgestaltete Arbeit	30
<	C Modulabschlussprüfung	15

## Modulinhalte

L3 – Anlage 2 – Deutsch – Module	03.01.2008	7.83.00	5.9
In der Fassung des 27. Beschlusses vom 08.02.2017	03.01.2000	7.03.00	3. 3

Modulprüfung	Modulabschließende Prüfung bestehend aus	Vorlesungsklausur 90 Minuten oder alternativ: Hausarbeit, mündliche Prüfung, Essay, Portfolio oder Bericht.  Die Prüfungsform wird zu Beginn der Lehrveranstaltung von dem Lehrenden bekannt gegeben.  Wiederholungsprüfung: Vorlesungsklausur 90 Minuten oder alternativ: Hausarbeit, mündliche Prüfung, Essay, Portfolio oder Bericht.
Leistungspunkte		4
Angeb	otsrhythmus, Dauer in Semestern	In jedem Wintersemester, Dauer 1 Semester
Unterrichtssprache		Deutsch
Aufnahme-Kapazität der einzelnen Lehrveranstaltungen		Vorlesung: unbegrenzt

**Modulberatung** u. vorausgesetzte **Literatur**: s. Semesterinformation

L3 – Anlage 2 – Deutsch – Module	03.01.2008	7.83.00	S 10
In der Fassung des 27. Beschlusses vom 08.02.2017	03.01.2000	7.03.00	3. 10

In der F	assung des 27. Beschlusses vo	om 08.02.201	17			
					Gültig al	b WiSe 2017/18
Modulbezeichnung Ausgewähl		te Probleme der Linguistik ı	und Sprachdidaktil	<u></u>		
Modulcode 05-GER-L-Li		ingSprdid				
FB / Fa	ach / Institut	FB 05 / Deu	ıtsch / Institut für Germanist	ik		
Verwendet in Studiengängen / L3 "Deutsc Semestern		L3 "Deutsch	h", 7. und 8. Semester			
Modul	verantwortliche/r	Professur fi	ür Germanistische Medien- ι	und Sprachdidaktik		
Teilnah	hmevoraussetzungen	Text und G	espräch [05-GER-LB-TuG]			
Kompetenzen	sprachwissenschaftlicher notwendige Wissen erwe Die Studierenden sollen Forschungsvorhaben forr zur erworbenen Kompe	e L3-Studierenden sollen die in den Modulen der ersten drei Studienjahre erworbenen theoretischen und methodischen rachwissenschaftlichen Konzepte anwenden können, sie vertiefen und das für eigenständiges empirisches Arbeiten twendige Wissen erwerben. e Studierenden sollen nach Abschluss des Moduls in der Lage sein, für bestimmte Gegenstände (s. Modulinhalt) rschungsvorhaben formulieren zu können, die im Anschluss an das Modul zur Abschlussarbeit (L3) führen können, wobei r erworbenen Kompetenz auch gehört, bestimmten Fragestellungen angemessene Forschungskonzepte (empirisch antitativ, empirisch qualitativ, introspektiv, hermeneutisch) zuordnen zu können.				
Modulinhalte	Behandlung erfolgt dab Förderung sprachlicher fortgeschrittenen Phase Methode und Resultater der Ersten Staatsprüfung Dabei kann es kann sow der ersten drei Studienja Variierende Inhalte des Schulische Grammatikk Kompetenz, 'Sprachentv Fähigkeiten, Sprachvaria Sprachgeschichte, Varia Module aufgreifen (z. Auseinandersetzung mit Fachdidaktische Fragest	es Moduls können sprachdidaktische und sprachwissenschaftliche Schwerpunkte verfolgen. Die gt dabei grundsätzlich integriert und mit spezifischer Orientierung auf Probleme der Entwicklung und nlicher Kompetenzen bis hin zu fachpropädeutischen Kompetenzen im Oberstufenunterricht. Der Phase des Studiums entsprechend liegt dabei der Fokus jeweils auf Zusammenhängen von Theorie, ultaten der Forschung. Insofern hat das Modul auch vorbereitende Funktion für die Arbeiten im Rahmen				
Lehrve	eranstaltungsform (en)		Vorlesung A1 Seminar A2			
Prüfun	gsform		modulbegleitende Prüfung	en		
	Insgesamt			300		
Arbeitsaufwand in Stunden	davon für A Lehrveranstaltungen		Vorlesung A1		Seminar A2	
nd in	Aa Präsenzstunden		30		30	
saufwai	Ab Vor- und Nachbereitu modulbegleitende Prüfur	-	60		120	
beits	B Selbstgestaltete Arbeit			60		
Ā	C Modulabschlussprüfun	g				

C Modulabschlussprüfung

L3 – Anlage 2 – Deutsch – Module	03.01.2008	7.83.00	S. 11
In der Fassung des 27. Beschlusses vom 08.02.2017	03.01.2000	7.03.00	0.11

Modulprüfung	Modulbegleitende (kumulative) Prüfung bestehend aus	<ul> <li>Vorlesungsklausur 90 Min. (alternativ: Hausarbeit, mündliche Prüfung, Essay, Portfolio oder Bericht) und Seminarpräsentation/-arbeit oder</li> <li>Modulpräsentation mit Modularbeit</li> <li>Die Prüfungsform wird zu Beginn der Lehrveranstaltung von dem Lehrenden bekannt gegeben.</li> <li>Kompensation: Eine Kompensation nicht bestandener Teilprüfungen ist nicht möglich.</li> <li>Ausgleichsprüfung: Wird von den Teilprüfungen des Moduls eine nicht bestanden (weniger als 5 Punkte/"ausreichend"), findet als Ausgleichprüfung eine auf die Inhalte der Veranstaltung bezogene 90-minütige Klausur statt. Wurde die geforderte Seminararbeit bzw. Einzelpräsentation mit Seminararbeit mit weniger als 5 Punkten/"ausreichend" bewertet, wird dem Studierenden als Ausgleichsprüfung eine Überarbeitung innerhalb von 14 Tagen ermöglicht.</li> <li>Wiederholungsprüfung: Die Wiederholungsprüfung wird als eine auf das gesamte Modul bezogene Klausur durchgeführt (180 Minuten). Bestandene Teilprüfungen können auf Antrag angerechnet werden. Alle Modulteile müssen bestanden werden.</li> </ul>
	Die Modulabschlussnote	Vorlesungsklausur (oder alternativ: Hausarbeit, mündliche Prüfung, Essay, Portfolio oder Bericht) und Seminarpräsentation/-arbeit je 50% oder Modulpräsentation und Modularbeit je 50%
Leistungspunkte		10
Angebotsrhythmus, Dauer in Semestern		In jedem Studienjahr, Dauer 2 Semester
Unterr	ichtssprache	Deutsch
Aufnahme-Kapazität der einzelnen Lehrveranstaltungen		Vorlesung: unbegrenzt Seminar: (nach Studprüfordng.) max. 30 Teilnehmer

Modulberatung u. vorausgesetzte Literatur: s. Semesterinformation

L3 – Anlage 2 – Deutsch – Module	03.01.2008	7.83.00	S 12
In der Fassung des 27. Beschlusses vom 08.02.2017	03.01.2000	7.05.00	J. 12

					Gultig ab WiSe 2017/18	
Modulbezeichnung Einfüh		Einfüh	rung in das Studiengebiet Literat	ur		
Modulcode 05-GEF		R-LB-EinfLit				
FB / Fach / Institut FB 05 /		Germanistik, Deutsch / Institut fü	ir Germanistik			
Verwei Semest	ndet in Studiengängen / tern		L5 "Deutsch", BA "Germanistik (So fach), BA "Germanistik (Schwerpu			
Modul	verantwortliche/r	Profess	sur für Germanistische Literaturdi	daktik		
Teilnah	nmevoraussetzungen					
Kompetenzen	Nach Abschluss des Moduls verfügen die Studierenden über Basiskenntnisse zum wissenschaftlich reflektierten Umgang mit Litera Die Studierenden verfügen über Kenntnisse in den Grundlagen der Analyse von Literatur und literarischer Kommunikation mit ihre medialen Bedingungen und Formen. Sie erhalten einen Überblick über die Reichweite des Begriffs Literatur, die grundlegenden Fragestellungen der Literaturwissenschaft und grundlegende literaturwissenschaftliche Begriffe, die sie wiederum anwenden und ihrem methodischen Stellenwert reflektieren können. Sie erwerben exemplarische Einsichten in die Struktur und Funktion literaris und nicht-literarischer Texte, in das Verhältnis von Lesen und Interpretieren sowie in die Zusammenhänge von literarischer Produl Distribution und Rezeption. Sie erwerben Fähigkeiten, selbstständig zu recherchieren, die wissenschaftliche Arbeit planvoll zu organisieren, kooperativ zu argumentieren sowie Fragestellungen in mündlicher wie schriftlicher Form verständlich zu erörtern un situationsspezifisch zu präsentieren.  Die Studierenden verfügen über Basiskenntnisse zum didaktischen Ungang mit Literatur. Sie kennen fachdidaktische Ansätze für d Lektürepraxis in Schule und Erwachsenenbildung und zur Entwicklung von Lese-/Interpretationskompetenzen und können Prozess Kanonbildung u. a. im Deutschunterricht und seinen Medien (Lesewerke) reflektieren und historisch-gesellschaftlich einordnen.				r Kommunikation mit ihren ur, die grundlegenden viederum anwenden und in stur und Funktion literarischer e von literarischer Produktion, he Arbeit planvoll zu erständlich zu erörtern und didaktische Ansätze für die nzen und können Prozesse der	
Modulinhalte	Das Modul übt in die Methoden und in die literaturdidaktische Dimension des Umgangs mit Texten ein. Vermittelt werden grundlegende Fragestellungen und Konzepte der literaturwissenschaftlichen Analyse (u. a. Erzähler, Figuren, Handlung, Motiv, Gattung, Medien). Behandelt werden ferner die für die Textanalyse maßgeblichen rhetorischen Figuren. Die erworbenen Kenntnisse werden exemplarisch an unterschiedlichen Gattungen erprobt. In fachdidaktischer Perspektive werden Fragestellungen, Konzepte und Theorien des Erwerbs und der Aneignung literarischer Kenntnisse und Kompetenzen u. a. im schulischen Curriculum behandelt. Fachdidaktische Fragestellungen sind in der Lehre vermittelt mit fachwissenschaftlichen Problemen und Kenntnissen. Fachdidaktische Lehre wird in den Vorlesungen und Proseminaren des Einführungsmoduls integriert im Umfang von 4 LP erbracht.					
Lehrveranstaltungsform (en)			Vorlesung, Proseminar, Tutorium			
Prüfun	gsform		modulabschließende Prüfung			
Ē	Insgesamt		300			
Stunde	davon für A Lehrveranstaltungen		A1 Vorlesung	A2 Proseminar	A3 Tutorium	
nd in	Aa Präsenzstunden		30	30	20	
saufwand in Stunden	Ab Vor- und Nachbereitu modulbegleitende Prüfu	_	90	90	40	
Arbeits	B Selbstgestaltete Arbeit					
⋖	C Modulabschlussprüfun	g				
Modulprüfung	Modulabschließende Prübestehend aus	ifung	A1 und A2: Eine modulabschließende Klausur (90 Minuten), die sich aus vorlesungsbezogenen und seminarbezogenen Aufgaben zusammensetzt.  Wiederholungsprüfung: Wird die Klausur nicht bestanden (weniger als 5 Punkte/"ausreichend"), findet eine auf die Inhalte von Vorlesung und Seminar bezogene 90-minütige Klausur statt.			
Die Modulabschlussnote A1 und A2: 100%						
Leistun	ngspunkte		10			
Angebo Semest	otsrhythmus, Dauer in tern		Wintersemester, Dauer 1 Semester			
Unterri	ichtssprache		Deutsch			
	nme-Kapazität der einzeln ranstaltungen	en	Vorlesung: unbegrenzt Proseminar: max. 60 Teilnehmer			

L3 – Anlage 2 – Deutsch – Module	03.01.2008	7.83.00	S. 13
In der Fassung des 27. Beschlusses vom 08.02.2017	03.01.2000	7.03.00	3. 13

					Gültig ab WiSe 2017/18	
Modulbezeichnung I		Hauptwe	erke der deutschen Literatur im	europäischen Kontext		
Modul	Modulcode		GER-LB-LitEU			
FB / Fach / Institut FB		FB 05 / G	/ Germanistik, Deutsch / Institut für Germanistik			
Semestern			.3/L5 "Deutsch", BA "Germanistik (Schwerpunkt Literatur)" (1. Hauptfach, 2. Hauptfach, enfach), BA "Germanistik (Schwerpunkt Sprache)" (1. Hauptfach, 2. Hauptfach), 3. und 4. nester			
Modul	verantwortliche/r	Professu	r für Allgemeine und Vergleiche	nde Literaturwissenschaft (K	omparatistik)	
Teilnah	nmevoraussetzungen	Einführu	ng in das Studiengebiet Literatu	r [05-GER-LB-EinfLit]		
Das Modul vermittelt einen exempla Gegenwart im europäischen (und aul Studierenden zugleich einen Einblick dem literaturhistorischen Wissen und komparatistischen Zusammenhänger und die gesellschaftliche Funktion lite methodische Fragestellungen zu beu erkennen. Zu den fachdidaktischen K (z. B. Unterhaltungs-/ernste Literatur Grundlagen der Theorie und Praxis d			arischen, fundierten Überblick über die Geschichte der deutschen Literatur vom Mittelalter bis zur ußereuropäischen) Kontext. In Verbindung mit der Analyse literarischer Texte gewinnen die kin die Geschichte der deutschen Sprache (u. a. Mittelhochdeutsch, Frühneuhochdeutsch). Neben id der analytischen Kompetenz erwerben die Studierenden die Fähigkeit, in historischen und en zu denken (systemische Kompetenz), literaturhistorische Konzepte wie die Einteilung in Epochen terarischer Texte zu klären und zu reflektieren, die exemplarische Rolle literarischer Texte für urteilen und die Bedingungen und Funktionen von Kanonbildung sowie der literarischen Wertung zu Kompetenzzielen des Moduls gehört daher die Einsicht in verschiedene literarische Ordnungsmuster ir, Kinder- und Jugendliteratur, einfache Formen). Mit Abschluss des Moduls kennen Studierende der Vermittlung literarischer Hauptwerke und der Aneignung literaturhistorischen Wissens. Sie dung von Interpretations-/Wertungskompetenzen u. a. im Deutschunterricht.			
Modulinhalte	In dem Modul werden ausgewählte Werke (auch aus der Kinder- und Jugendliteratur) seit dem Mittelalter einschließlich ihrer sprachlichen Voraussetzungen sowie Konzepte und Fragen der Literaturgeschichtsschreibung wie die Einteilung in Epochen, die Bildung von Traditionen, Konjunkturen und Strömungen, die Bedeutung literarischer Gattungen und Gattungswechsel behandelt. Zu den Inhalten des Moduls gehört auch das Verhältnis von Autor – Werk – Rezipient. Die komparatistische Perspektive schließt motiv-, themen-, stilgeschichtliche und imagologische Untersuchungen sowie die Untersuchung der Funktion von Übersetzungen im Literatursystem und Transferforschung ein. In literaturdidaktischer Perspektive werden Theorien und Konzepte zur Vermittlung literarischer Werke innerhalb ihres historischen Funktionszusammenhanges behandelt sowie Einsichten in Bedingungen und Funktione von Kanonbildung geboten.  Fachdidaktische Fragestellungen sind in der Lehre vermittelt mit fachwissenschaftlichen Problemen und Kenntnissen. Fachdidaktische Lehre wird in den Vorlesungen und Seminaren des Moduls integriert im Umfang von 4 LP erbracht. Je eins der Proseminare des Moduls hat überdies einen ausweislich des Titels erkennbaren fachdidaktischen Schwerpunkt. Fachdidaktische Inhalte und Kompetenzen sind nicht exklusiv lehramtsbezogen, sondern auch für mögliche Berufsperspektiven der BA-Studierenden im Modul relevant.					
Lehrveranstaltungsform (en)			Vorlesung, Proseminare			
Prüfun	gsform		modulbegleitende Prüfungen			
L	Insgesamt		300			
Arbeitsaufwand in Stunden	davon für A Lehrveranstaltungen		A1 Vorlesung	A2 Proseminar	A3 Proseminar	
nd in	Aa Präsenzstunden		30	30	30	
saufwa	Ab Vor- und Nachbereitu modulbegleitende Prüfu	O,	60	90	30	
rbeit	B Selbstgestaltete Arbeit	i		30		
∢	C Modulabschlussprüfun	ng				
	Modulbegleitende (kum Prüfung bestehend aus	ulative)	A2 und A3: Seminararbeit (18-22 Seiten) in A2 oder A3 mit einer weiteren bewerteten Leistung (u.a. Referat oder Essay). Die Prüfungsform wird zu Beginn der Lehrveranstaltung von dem Lehrenden bekannt gegeben.			
Modulprüfung			Kompensation: Eine Kompensation nicht bestandener Teilprüfungen ist nicht möglich.  Ausgleichsprüfung: Wurde die geforderte Seminararbeit mit weiterer bewerteter Leistung mit weniger als 5 Punkten/"ausreichend" bewertet, wird dem Studierenden eine Überarbeitung innerhalt von 14 Tagen ermöglicht.			
			Wiederholungsprüfung: Die W Modul bezogene Klausur durch		s eine auf das gesamte	
	Die Modulabschlussnote	!	A2 oder A3: 80% Seminararbei	t, 20% weitere Leistung		

L3 – Anlage 2 – Deutsch – Module	03.01.2008	7.83.00	S. 14
In der Fassung des 27. Beschlusses vom 08.02.2017	03.01.2000	7.05.00	3. 14

Leistungspunkte	10 (L2/L5 ggfs. nur 7)
Angebotsrhythmus, Dauer in Semestern	In jedem Semester, Dauer 2 Semester
Unterrichtssprache	Deutsch
Aufnahme-Kapazität der einzelnen Lehrveranstaltungen	Vorlesung: unbegrenzt Proseminar: max. 60 Teilnehmer

Modulberatung u. vorausgesetzte Literatur: s. Semesterinformation

L3 – Anlage 2 – Deutsch – Module	03.01.2008	7.83.00	S 15
In der Fassung des 27. Beschlusses vom 08.02.2017	03.01.2000	7.83.00	3. 13

			Gültig ab WiSe 2017/18	
Modulbezeichnung Literatur i		1		
Modulcode 05-GER-LB				
FB 05 / G	ermanistik, Deutsch / Institut	für Germanistik		
		Deutsch", BA SLK/GuK "Germanistik (Schwerpunkt Literatur)" (1. Hauptfach, 2. , Nebenfach), 5. und 6. Semester		
Professur	für Neuere Deutsche Literat	ur und Germanistische Literat	tur- und Mediendidaktik	
	= = = = = = = = = = = = = = = = = = = =		GER-LB-LitEU]	
Bei Abschluss des Moduls besitzen die Studierenden vertiefte Kenntnisse und Fähigkeiten zur Analyse/Interpretation literarischer Tew und sind in der Lage, literarische Epochen und Gattungen präzis historisch-kulturell zu verorten. Die Studierenden erwerben die Fähig die Struktur literarischer Texte in Verbindung mit einem Prozess von Modernisierung und vor dem Hintergrund eines kulturellen War zu erfassen und Lesekulturen als institutionell bestimmte Kontexte für die Aneignung literarisch-ästhetischer und systemischer Kompetenzen zu reflektieren. Sie können Einzeltexte bzw. Textkorpora (auch aus der Kinder- und Jugendliteratur) auf der Grundlage kulturwissenschaftlicher Methodik in ihren relevanten Produktions- sowie Rezeptionszusammenhängen erschließen. Auf der Basis ein Erweiterung von Fähigkeiten zur Textanalyse und Interpretation vertiefen die Studierenden ihr Wissen über den Zusammenhang von Literatur als Handlungs- und Symbolsystem. Sie erkennen dabei die spezifischen Rahmenfunktionen (Handlungsrollen) ausgewählter Institutionen und die Rolle von Medien und Kulturtechniken, Sie werden in die Lage versetzt, Adaptionen eines Werkes in unterschiedlichen Handlungsfeldern zu bewerten. Auf diese Weise sammeln sie exemplarische Erfahrungen in einem Feld der literarischen bzw. medialen Praxis. Die Studierenden nutzen die vertieften Einsichten in das Handlungs- und Symbolsystem Literatur, selbständig den spezifischen 'Gebrauch' von Literatur in ausgewählten Institutionen (insbesondere Schule, Universität, Verlagswesen und Medien (Film, Theater) herauszuarbeiten und für den Lernbereich 'Umgang mit Texten' produktiv zu machen.			renden erwerben die Fähigkeit, rund eines kulturellen Wandels er und systemischer eratur) auf der Grundlage schließen. Auf der Basis einer er den Zusammenhang von lungsrollen) ausgewählter eines Werkes in n in einem Feld der d Symbolsystem Literatur, um Universität, Verlagswesen)	
Im Modul werden die kulturwissenschaftlichen und kulturgeschichtlichen Einblicke in die Literatur als Handlungs- und Symbolsystem vertieft. Die erweiterten Kenntnisse zur Geschichte der literarischen Gattungen, zu Epocheneinteilungen und zu Analyse/Interpretation stehen durchgängig in Verbindung mit der kulturellen Funktion von Texten und Medien in einer sich wandelnden Gesellschaft und in ihren Institutionen seit dem Mittelalter. Am Beispiel exemplarischer Autoren und Werke (auch aus der Kinder- und Jugendliteratur) gehen die Studierenden dem 'Gebrauch' und der Produktion von Texten in Institutionen nach (Schule, Universität, Theater, Literaturkritik, Film, Medien, Buchmarkt, Literarische Gruppen/Gesellschaften) und stellen Bezüge zur kulturellen Praxis her. Dazu gehören auch die Geschichte des Lesens und die institutionelle Verortung von Mündlichkeit, Schriftlichkeit und Medialität seit dem Mittelalter bis in die Gegenwart.  Unter fachdidaktischer Perspektive wird der Deutschunterricht als besondere Institution von Leseförderung, Mediensozialisation und literarischer Vermittlung in diachroner Perspektive untersucht. Dabei werden Wandlungen von fachdidaktischen Konzepten erfasst und in Verbindung mit Modernisierungsanforderungen gebracht. Die Kenntnis neuester Konzepte ermöglicht den Studierenden, selbständig Modelle für den Umgang mit ausgewählten Texten/Autoren in institutionellen Kontexten zu entwickeln.  Fachdidaktische Fragestellungen sind in der Lehre vermittelt mit fachwissenschaftlichen Problemen und Kenntnissen. Fachdidaktische Lehre wird in den Vorlesungen und Proseminaren des Moduls integriert im Umfang von 4 LP erbracht. Je eins der Proseminare des Moduls hat überdies einen ausweislich des Titels erkennbaren fachdidaktischen Schwerpunkt. Fachdidaktische Inhalte und Kompetenzen				
	Vorlesung A1 Proseminar A2 Proseminar A3			
	modulbegleitende Prüfunge	n		
		300		
	Vorlesung A1	Proseminar A2	Proseminar A3	
	30	30	30	
g, gen	60	90	30	
	30			
	05-GER-L FB 05 / G L2/L3/L5 Hauptfac Professur Einführur Hauptwe itzen die Str he Epocher e in Verbind als instituti Sie können nodik in ihre zur Textana rymbolsyste n Medien u eldern zu b raxis. Die St Gebrauch' N erauszuarbe issenschaft ntnisse zur ( dung mit de dittelalter. A Gebrauch' Buchmarkt, des Lesens ( art. ektive wird ( eachroner Pe ngsanforde ausgewählt gen sind in c n und Prose sweislich de ezogen, sone	D5-GER-LB-LitInst  FB 05 / Germanistik, Deutsch / Institut L2/L3/L5 "Deutsch", BA SLK/GuK "Gern Hauptfach, Nebenfach), 5. und 6. Sem. Professur für Neuere Deutsche Literat Einführung in das Studiengebiet Litera Hauptwerke der deutschen Literatur in itzen die Studierenden vertiefte Kenntnisse he Epochen und Gattungen präzis historisch e in Verbindung mit einem Prozess von Mod als institutionell bestimmte Kontexte für die Sie können Einzeltexte bzw. Textkorpora (an iodik in ihren relevanten Produktions- sowie er Textanalyse und Interpretation vertiefter symbolsystem. Sie erkennen dabei die spezif in Medien und Kulturtechniken, Sie werden ieldern zu bewerten. Auf diese Weise samme raxis. Die Studierenden nutzen die vertiefter Gebrauch' von Literatur in ausgewählten Insterauszuarbeiten und für den Lernbereich, "Un issenschaftlichen und kulturgeschichtlichen intnisse zur Geschichte der literarischen Gatt dung mit der kulturellen Funktion von Texten i Buchmarkt, Literarische Gruppen/Gesellscha des Lesens und die institutionelle Verortung int. Bektive wird der Deutschunterricht als besond achroner Perspektive untersucht. Dabei wer ingsanforderungen gebracht. Die Kenntnis in ausgewählten Texten/Autoren in institution ein sind in der Lehre vermittelt mit fachwissen und Proseminaren des Moduls integriert in sweislich des Titels erkennbaren fachdidakti ezogen, sondern auch für mögliche Berufspe  Vorlesung A1 Proseminar A2 Proseminar A3  modulbegleitende Prüfunge  Vorlesung A1  30  86, 60	FB 05 / Germanistik, Deutsch / Institut für Germanistik  L2/L3/L5 "Deutsch", BA SLK/GuK "Germanistik (Schwerpunkt Literat Hauptfach, Nebenfach), 5. und 6. Semester  Professur für Neuere Deutsche Literatur und Germanistische Literat Einführung in das Studiengebiet Literatur [05-GER-LB-EinfLit], Hauptwerke der deutschen Literatur im europäischen Kontext [05-Gitzen die Studierenden vertiefte Kenntnisse und Fähigkeiten zur Analyse/Intehe Epochen und Gattungen präsis historisch-kulturell zu verorten. Die Studie ein Verbindung mit einem Prozess von Modernisierung und vor dem Hinterg als institutionell bestimmte Kontexte für die Aneignung literarisch-ästhetisch Sie können Einzeltexte bzw. Textkorpora (auch aus der Kinder- und Jugendlit nodik in ihren relevanten Produktions- sowie Rezeptionszusammenhängen er zur Textanalyse und Interpretation vertiefen die Studierenden ihr Wissen übe ymbolsystem. Sie erkennen dabei die spezifischen Rahmenfunktionen (Hand n Medien und Kulturtechniken, Sie werden in die Lage versetzt, Adaptionen eldern zu bewerten. Auf diese Weise sammeln sie exemplarische Erfahrunge raxis. Die Studierenden nutzen die vertieften Einsichten in das Handlungs- un Gebrauch' von Literatur in ausgewählten Institutionen (insbesondere Schule, erauszuarbeiten und für den Lernbereich "Umgang mit Texten' produktiv zu nr issenschaftlichen und kulturgeschichtlichen Einblicke in die Literatur als Hand tittelalter. Am Beispiel exemplarischer Autoren und Werke (auch aus der Kin Gebrauch' und der Produktion von Texten in Institutionen nen (Schule, Unit Gebrauch' und der Produktion von Texten und Medien in einer sich wand tittelalter. Am Beispiel exemplarischer Autoren und Werke (auch aus der Kin Gebrauch' und der Produktion von Texten in Institutionen nen (Schule, Unit  steit und der Produktion von Texten in Institutionen nen (Schule, Unit  steit und der Produktion von Texten in Institutionen nen Schwerpunkt Fachdidakti ngsanforderungen gebracht. Die Kenntnis neuester Konzepte ermöglicht den ausgewählten Texten/Autoren i	

C Modulabschlussprüfung

L3 – Anlage 2 – Deutsch – Module	03.01.2008	7.83.00	S. 16
In der Fassung des 27. Beschlusses vom 08.02.2017	03.01.2000	7.03.00	3. 10

	No adulta adath a ada (lauranda (lauranda )	Ad. Marketing CO. Miller to a
	Modulbegleitende (kumulative) Prüfung bestehend aus	A1: Vorlesungsklausur 90 Minuten A2 oder A3: Seminararbeit, Klausur oder Einzelpräsentation mit Seminararbeit Die Prüfungsform wird zu Beginn der Lehrveranstaltung von dem Lehrenden bekannt gegeben.
		<b>Kompensation:</b> Eine Kompensation nicht bestandener Teilprüfungen ist nicht möglich.
Modulprüfung		Ausgleichsprüfung: Wird von den Teilprüfungen des Moduls eine Klausur nicht bestanden (weniger als 5 Punkte/"ausreichend"), findet als Ausgleichprüfung eine auf die Inhalte der Veranstaltung bezogene 90-minütige Klausur statt. Wurde die geforderte Seminararbeit bzw. Einzelpräsentation mit Seminararbeit mit weniger als 5 Punkten/"ausreichend" bewertet, wird dem Studierenden als Ausgleichsprüfung eine Überarbeitung innerhalb von 14 Tagen ermöglicht.  Wiederholungsprüfung: Die Wiederholungsprüfung wird als eine auf das gesamte Modul bezogene Klausur durchgeführt (180 Minuten). Bestandene Teilprüfungen
		können auf Antrag angerechnet werden. Alle Modulteile müssen bestanden werden.
	Die Modulabschlussnote	A 1: 50% A 2 oder A 3: 50%
Leistur	ngspunkte	10 (L2/L5 ggfs. nur 7)
Angebotsrhythmus, Dauer in Semestern		In jedem Studienjahr, Dauer 2 Semester 1. Modulsemester (WiSe): A1, A2 und A2 2. Modulsemester (SoSe): A2 und A3
Unterrichtssprache		Deutsch
	nme-Kapazität der einzelnen eranstaltungen	Vorlesung: unbegrenzt Proseminar: max. 60 Teilnehmer

Modulberatung u. vorausgesetzte Literatur: s. Semesterinformation Termin s. Vorlesungsverzeichnis

L3 – Anlage 2 – Deutsch – Module	03.01.2008	7.83.00	S 17
In der Fassung des 27. Beschlusses vom 08.02.2017	03.01.2000	7.03.00	5. 17

Modul	bezeichnung	Einführung	in die Literatur- und Kulturtheorie (L3)		
Modul	code	05-GER-L-E	GER-L-EinfLuKth		
FB / Fach / Institut FB 05 / Deu		FB 05 / Dec	itsch / Institut für Germanistik		
Verwei Semes	ndet in Studiengängen / tern	L3 "Deutscl	n", 1. oder 2. Semester		
Modul	verantwortliche/r	Professur f	ür Neuere Deutsche Literatur und Kulturwissenschaft		
Teilnah	nmevoraussetzungen				
Kompetenzen	grundlegenden theoret Kulturtheorie. Sie könne sinnvoll einsetzen, theo effektiv und situationss	ischen Texte en die verscl retische Zus pezifisch prä	ten in die kulturelle Funktion von Literatur und erwerben durch die Beschäftigung mit in elementare Kenntnisse unterschiedlicher Richtungen der Literaturtheorie und niedenen Ansätze bei der Analyse literarischer und nichtliterarischer Texte gezielt und ammenhänge adäquat und verständlich zusammenfassen, kritisch darstellen sowie isentieren. Mit der wissenschaftlichen Kompetenz ist zugleich eine analytische und ine mögliche kulturelle wie berufliche Praxis verbunden.		
Modulinhalte	von Literatur- und Kultu Kontexten (u. a. Akteur von der Produktion übe	irwissenscha e, Institutior r die Distrib	oretischen Ansätzen (z.B. Ethnologie, Diskurstheorie, cultural studies) zum Verhältnis aft werden literarische Texte als Symbol- und Handlungssysteme in ihren kulturellen nen, Gesellschaft) untersucht. Untersucht werden die Schritte des Literaturprozesses ution zur Rezeption. An Fallbeispielen wird gezeigt, auf welche Weise die erarischer Phänomene eine komplexe Vielfalt von kulturellen Faktoren zu beobachten		
Lehrveranstaltungsform (en)			Vorlesung A1		
Prüfungsform			modulabschließende Prüfung		
	Insgesamt		120		
Arbeitsaufwand in Stunden	davon für A Lehrveranstaltungen		Vorlesung A1		
ni br	Aa Präsenzstunden		30		
saufwaı	Ab Vor- und Nachbereitung, modulbegleitende Prüfungen		45		
rbeit	B Selbstgestaltete Arbeit		30		
<	C Modulabschlussprüfung		15		
Modulprüfung	Modulabschließende Prübestehend aus	ifung	Vorlesungsklausur 90 Minuten in A1 oder alternativ: Hausarbeit, mündliche Prüfung, Essay, Portfolio oder Bericht. Die Prüfungsform wird zu Beginn der Lehrveranstaltung von dem Lehrenden bekannt gegeben.  Wiederholungsprüfung: Vorlesungsklausur 90 Minuten oder alternativ: Hausarbeit, mündliche Prüfung, Essay, Portfolio, Bericht.		
Leistur	ngspunkte		4		
Angebo	otsrhythmus, Dauer in Sei	mestern	In jedem Sommersemester, Dauer 1 Semester		
Unterr	ichtssprache		Deutsch		
	nme-Kapazität der einzeln ranstaltungen	en	Vorlesung: unbegrenzt		

L3 – Anlage 2 – Deutsch – Module	03.01.2008	7.83.00	S. 18
In der Fassung des 27. Beschlusses vom 08.02.2017	03.01.2000	7.03.00	3. 10

		Guitig ab WiSe 2017/18			
Mod	ulbezeichnung	Deutsche Sprach- und Literaturgeschichte (L3)			
Mod	ulcode	05-GER-L-SpraLit			
FB/	Fach / Institut	FB 05 / Germanistik / Institut für Germanistik			
		L3 "Deutsch",			
	estern	2. Semester			
Mod	ulverantwortliche/r	Professur für Historische Sprachwissenschaft/ Sprachgeschichte, Professur für Deutsche			
	,	Literaturgeschichte (Schwerpunkt Mittelalter/ Frühe Neuzeit)			
Teiln	ahmevoraussetzungen				
	Die Studierenden sollen				
	<ul> <li>einen Überblick über of</li> </ul>	lie Geschichte der deutschen Literatur des 8. bis 17. Jh.s besitzen;			
	- historische Texte sprachlich kommentieren und den verschiedenen Epochen der deutschen Sprachgeschichte (Ahd.,				
_	Mhd., Frnhd.) und Literaturgeschichte (frühes, hohes, spätes Mittelalter, Renaissance/Humanismus, Barock)				
zer	zuordnen können;				
ten	<ul> <li>Textausschnitte des A</li> </ul>	nd., Mhd. und Frnhd. übersetzen und zeitadäquat interpretieren können;			
Kompetenzen	<ul> <li>historische Texte gatti</li> </ul>	ingsspezifisch zuordnen und Bezüge zu Politik, Religion, Gesellschafts- und Kulturgeschichte			
on	herstellen können;				
	<ul> <li>Medienwechsel (Mün-</li> </ul>	dlichkeit-Schriftlichkeit, Handschrift-Druck) und Gattungswechsel (Dramatisierung,			
	Prosaisierung) reflekti	eren können;			
	<ul> <li>Sprach- und Bedeutun</li> </ul>	gswandel an Beispielen erörtern können;			
	<ul> <li>Editionstechniken erke</li> </ul>	ennen und beurteilen können.			
	Im Modul werden behande				
נו	·	Literaturgeschichte vom Althochdeutschen bis zum Frühneuhochdeutschen			
Modulinhalte	<ul> <li>Kulturelle, religiöse, politische und institutionelle Kontexte der Entstehung von Texten</li> </ul>				
inh	<ul> <li>Geschichte der Gattungen und Textsorten</li> </ul>				
qul	<ul> <li>Phonologische, morphologische und syntaktische Unterschiede der historischen Epochen</li> </ul>				
β	- Grundlagen des Sprach- und Bedeutungswandels				
	_	dialität auf Entstehung, Ausformung und Überlieferung von Texten			
	<ul> <li>Editionstechniken</li> </ul>				
	veranstaltungsform (en)	Vorlesung A1			
Prüfungsform		modulabschließende Prüfung			
_	Insgesamt	120			
ρ	davon für	Vorlesung			
/an	A Lehrveranstaltungen	A1			
Arbeitsaufwand in	Aa Präsenzstunden	30			
tsa	Ab Vor- und Nachbereitung	,			
bei	modulbegleitende Prüfung				
Ā	B Selbstgestaltete Arbeit	30			
	C Modulabschlussprüfung	15			
	Modulabschließende Prüfu	,			
gun	bestehend aus	Prüfung, Essay, Portfolio oder Bericht.			
Modulprüfung		Die Prüfungsform wird zu Beginn der Lehrveranstaltung von dem Lehrenden			
dn		bekannt gegeben.			
ро					
Σ		Wiederholungsprüfung: Vorlesungsklausur 90 Minuten oder alternativ:			
		Hausarbeit, mündliche Prüfung, Essay, Protokoll, Bericht.			
	ungspunkte	4			
	botsrhythmus, Dauer in Sem				
	rrichtssprache	Deutsch			
	ahme-Kapazität der einzelne	Norlesung: unbegrenzt			
Lehr	veranstaltungen				

L3 – Anlage 2 – Deutsch – Module	03.01.2008	7.83.00	S. 19
In der Fassung des 27. Beschlusses vom 08.02.2017	03.01.2000	7.03.00	3. 13

				Gültig ab WiSe 2017/18	
Modul	bezeichnung	Ausgewä	hlte Probleme der Literaturwissensch	aft und Literaturdidaktik	
Modul	code	05-GER-L	-LitLitdid		
FB / Fach / Institut FB 05 / De		eutsch / Institut für Germanistik			
Verwe Semes	ndet in Studiengängen / tern	L3 "Deuts	sch", 7. und 8. Semester		
Modul	verantwortliche/r	Professu	für Germanistische Literaturdidaktik		
Teilnal	nmevoraussetzungen	Literatur	in institutionellen Kontexten [05-GER-L	_B-LitInst]	
literaturwissenschaftlichen Verfasser selbstständige Wahl eines Themas, cargumentative Begründung methode schriftlich ausgewogen zu formuliere		die Studierenden über jene Kompetenzen, die sie zum selbständigen n einer wissenschaftlichen Hausarbeit (Thesis) benötigen. Dazu gehören u. a. die das umfassende Erschließen und kritische Reflektieren des Forschungsstandes, die ologischer Grundpositionen und die Fähigkeit, die eigenen Argumentationslinien en. Darüber hinaus erwerben sie vertiefte Fähigkeiten zur didaktischen Präsentation in institutionellen Kommunikationssituationen.			
Modulinhalte			r Vertiefungsmodule auf und verknüpft sie mit aktuellen fachwissenschaftlichen und gehören u. a. literarische Hermeneutik, Gattungstheorie, literarische Sozialisation aturdidaktischer Perspektive erfolgt eine besondere Ausrichtung auf jene chunterricht in den verschiedenen Schularten eine zentrale Rolle besitzen. Dazu ersetzung mit fachdidaktischen Konzepten wie die Erarbeitung literaturdidaktischer Instituts wird Rechnung getragen.		
Lehrveranstaltungsform (en)		Vorlesung A1 Seminar A2			
Prüfun	gsform		modulbegleitende Prüfungen		
L	Insgesamt		300		
Stunde	davon für A Lehrveranstaltungen		Vorlesung A1	Seminar A2	
nd in	Aa Präsenzstunden		30	30	
Arbeitsaufwand in Stunden	Ab Vor- und Nachbereitun modulbegleitende Prüfung		60	120	
rbeit	B Selbstgestaltete Arbeit		Bearbeitung eines modulspezifischen Lektürekanons: 60		
∢	C Modulabschlussprüfung				
Modulbegleitende (kumula Prüfung bestehend aus Bungung Bung B		ative)	<ul> <li>Vorlesungsklausur 90 Minuten (alternativ: Hausarbeit, mündliche Prüfung, Essay, Portfolio oder Bericht) und Seminararbeit/Einzelpräsentation mit Seminararbeit oder</li> <li>Modularbeit/Modulpräsentation mit Modularbeit in A2</li> <li>Die Prüfungsform wird zu Beginn der Lehrveranstaltung von dem Lehrenden bekannt gegeben.</li> <li>Kompensation: Eine Kompensation nicht bestandener Teilprüfungen ist nicht möglich.</li> </ul>		
Modu			Ausgleichsprüfung: Wird von den Teilprüfungen des Moduls eine nicht bestanden (weniger als 5 Punkte/"ausreichend"), findet als Ausgleichprüfung eine auf die Inhalte der Veranstaltung bezogene 90-minütige Klausur statt. Wurde die geforderte Seminararbeit bzw. Einzelpräsentation mit Seminararbeit mit weniger als 5 Punkten/"ausreichend" bewertet, wird dem Studierenden als Ausgleichsprüfung eine Überarbeitung innerhalb von 14 Tagen ermöglicht.  Wiederholungsprüfung: Die Wiederholungsprüfung wird als eine auf das gesamte Modul bezogene Klausur durchgeführt (180 Minuten). Bestandene Teilprüfungen können auf Antrag angerechnet werden. Alle Modulteile müssen bestanden werden.		

L3 – Anlage 2 – Deutsch – Module	03.01.2008	7.83.00	S. 20
In der Fassung des 27. Beschlusses vom 08.02.2017	03.01.2000	7.05.00	3. 20

	Die Modulabschlussnote	Vorlesungsklausur (alternativ: Hausarbeit, mündliche Prüfung, Essay, Portfolio oder Bericht) und Einzelpräsentation/Seminararbeit je 50% oder Modulpräsentation und Modularbeit je 50%	
Leistur	ngspunkte	10	
Angebotsrhythmus, Dauer in Semestern		In jedem Studienjahr, Dauer 2 Semester	
Unterr	ichtssprache	Deutsch	
Aufnahme-Kapazität der einzelnen Lehrveranstaltungen		Vorlesung: unbegrenzt Seminar: max. 30 Teilnehmer	

Modulberatung u. vorausgesetzte Literatur: s. Semesterinformation

L3 – Anlage 2 – Deutsch – Module	03.01.2008	7.83.00	S 21
In der Fassung des 27. Beschlusses vom 08.02.2017	03.01.2000	7.05.00	3. 21

Mod	ulbezeichnung	Schulpraktische Studien – Fachdi	daktisches Blockpraktikum (W	/P)	
Modulcode		05-GER-L-SchulStud			
FB / F	Fach / Institut	FB 05 / Deutsch / Institut für Germanistik			
	vendet in Studiengängen /	L1/L2/L5 "Deutsch", 4. oder 5. Semester			
Semestern		L3 "Deutsch", 5., 6. oder 7. Semester			
Mod	ulverantwortliche/r	Prof. Möbius			
Teiln	ahmevoraussetzungen	Grundschuldidaktisches Praktiku		praktikum (L2/L3) bzw.	
		Förderpädagogisches Blockpraktikum (L5)			
Kompetenzen	fachdidaktischer und päda  Lernprozesse in den schult und ihrer Ergebnisse erker Fachbezogenes Unterrichten  Lernprozesse in den schult konzipieren, planen, durch ausgewählte Aspekte dies Theorie analysieren. Fachbezogenes Kommunizier	e Vorstellungen zu den Bedingungen und Möglichkeiten des Unterrichtens benennen und im Lichte idagogischer Ansätze reflektieren, nulformbezogenen Arbeitsbereichen des Deutschunterrichts hinsichtlich ihrer Bedingungen, ihrer Verläufe kennen, beschreiben und beurteilen.  en und Forschendes Lernen nulformbezogenen Arbeitsbereichen des Deutschunterrichts für unterschiedliche Lernergruppen urchführen und auswerten, ieser Lernprozesse isolieren, in unterschiedlichen Lernergruppen verfolgen und im Lichte fachdidaktischer lieren ss wahrnehmen, beschreiben, im Rahmen fachdidaktischer Konzeptionen reflektieren und diskutieren. r Grundschule, Hauptschule, Realschule, Gymnasium, Gesamtschule			
Modulinhalte	<ul> <li>Lehrpläne "Deutsch" für G</li> </ul>	rundschule, Hauptschule, Realschule, ferenzierung des Deutschunterrichts des Deutschunterrichts In Lernbereichen xion	Gymnasium, Gesamtschule		
	ungsform	modulabschließende Prüfung			
	Insgesamt		360		
in Stunden	davon für A Lehrveranstaltungen	Vorbereitungsseminar	Praktikum plus mindestens drei zweistündige. Begleitseminare	Auswertungsseminar	
anc	Aa Präsenzstunden	30	100	30	
Arbeitsaufwand in Stunden	Ab Vor- und Nachbereitun modulbegleitende Prüfungen  B Selbstgestaltete Arbeit		100	10	
	C Modulabschlussprüfung	60 (Anfertigung eines Praktikumsportfolios)			
Modulprüfung	Modulabschließende Prüfung bestehend aus	Dokumentation der gesamten Arbeit im Modul in einem Praktikumsportfolio.  Prüfungsvoraussetzungen:  a. Aktive und erfolgreiche Teilnahme am Vorbereitungsseminar mit Präsentation,  b. erfolgreiches Absolvieren des 5-wöchigen Schulpraktikums, darin mindestens 16			
		Die Bewertung des Portfolios a Praktikumsbeauftragten und d Praktikumsbeauftragte, wird e	en Modulverantwortlichen (ist die	= =	
	ungspunkte	Die Bewertung des Portfolios a Praktikumsbeauftragten und d Praktikumsbeauftragte, wird e 12	en Modulverantwortlichen (ist die in Zweitgutachter bestellt).	= =	
Ange	botsrhythmus, Dauer in	Die Bewertung des Portfolios a Praktikumsbeauftragten und d Praktikumsbeauftragte, wird e	en Modulverantwortlichen (ist die in Zweitgutachter bestellt).	= =	
Ange Seme	botsrhythmus, Dauer in estern	Die Bewertung des Portfolios a Praktikumsbeauftragten und d Praktikumsbeauftragte, wird e 12 In jedem Semester, Dauer 2	en Modulverantwortlichen (ist die in Zweitgutachter bestellt).	= =	
Ange Seme Unte	botsrhythmus, Dauer in	Die Bewertung des Portfolios a Praktikumsbeauftragten und d Praktikumsbeauftragte, wird e  12 In jedem Semester, Dauer 2 Deutsch	en Modulverantwortlichen (ist die in Zweitgutachter bestellt).	sser selbst der	