

L3 – Anlage 2 – Englisch – Module In der Fassung des 7. Beschlusses vom 18.05.2011	03.01.2008	<b>7.83.00</b>	S. 1
---	------------	----------------	------

## Inhaltsverzeichnis

Modul 01 (P): Teaching English as a Foreign Language I .....	2
Modul 02 (P): Introductory Language Course.....	3
Modul 03 (P): Literary and Cultural Studies.....	4
Modul 04 (P): English Linguistics .....	5
Modul 05 (P): Teaching English as a Foreign Language II .....	6
Modul 06 (P): Teaching English as a Foreign Language III .....	7
Modul 07 (P): Cultural Studies.....	8
Modul 08a: Literary Genres .....	9
Modul 08b: Literary Periods .....	10
Modul 08c: Literary Theory .....	11
Modul 09a (WP): Applied English Linguistics.....	12
Modul 09b (WP): English Historical Linguistics.....	13
Modul 09c (WP): New Englishes .....	14
Modul 10 (P): Advanced Language Course .....	15
Modul 11 (WP): Fachdidaktisches Blockpraktikum .....	16

L3 – Anlage 2 – Englisch – Module In der Fassung des 7. Beschlusses vom 18.05.2011	03.01.2008	<b>7.83.00</b>	S. 2
---	------------	----------------	------

Modulbezeichnung		<b>Modul 01 (P): Teaching English as a Foreign Language I</b>		
Modulcode		05-ENG- L1, L2, L3, L5 -P-01		
FB / Fach / Institut		Fachbereich 05/ Institut für Anglistik		
Verwendet in Studiengängen / Semestern ...		Lehramtsstudiengänge L1, L2, L3, L5 im 1. und 2. Semester		
Modulverantwortliche/r		Prof. Dr. Kurtz		
Teilnahmevoraussetzungen		Keine		
Kompetenzen	Nach Abschluss des Moduls sind die Studierenden in der Lage, die Bildungsziele des Faches zu begründen sowie ihre Legitimation und Entwicklung im gesellschaftlichen und historischen Kontext darzustellen und zu reflektieren (3.1). Sie haben fachdidaktische Theorien kennen gelernt (3.2). Das Modul vermittelt fachdidaktische Ansätze zur Konzeption von fachlichen Unterrichtsprozessen (3.3). Ein weiteres Ziel ist die Reflexion von Persönlichkeits- und Rollentheorien als Fachlehrerin oder Fachlehrer (3.9). Es werden in diesen Veranstaltungen auch schulische und außerschulische fachbezogene Praxisfelder erfasst und kritisch analysiert (Berufsfeldbezug) (3.4). Die Kompetenzentwicklung von Schülerinnen und Schülern wird dargestellt und analysiert (3.5). Weiterhin fördert das Modul Strategien zur Steuerung des eigenen Sprachlernens, was auch als Modell für Diagnose und Lernberatungen dienen kann. Das Europäische Sprachenportfolio (Version EAQUALS e-Portfolio) und ein Studienportfolio sind verpflichtend.			
Modulinhalte	Die Bildungsziele des Faches sowie ihre Legitimation und Entwicklung im gesellschaftlichen und historischen Kontext Fachdidaktische Grundlagen, Theorien und Ansätze zur Konzeption von fachlichen Unterrichtsprozessen. Die Reflexion von Persönlichkeits- und Rollentheorien als Fachlehrerin oder Fachlehrer. Studium und Analyse schulischer und außerschulischer fachbezogene Praxisfelder (Berufsfeldbezug). Die Kompetenzentwicklung von Schülerinnen und Schülern. Strategien zur Steuerung des eigenen Sprachlernens. Diagnose und Lernberatungen von Schülerinnen und Schülern. Das Europäische Sprachenportfolio (Version EAQUALS e-Portfolio) und ein Studienportfolio. Das Studienportfolio wird in beiden Veranstaltungen geführt. Alle Veranstaltungen, auch das Tutorium, sind Pflichtveranstaltungen. Bei den angebotenen Proseminaren kann zwischen einem sprach-, medien-, kultur- oder literaturdidaktischen PS gewählt werden.			
Lehrveranstaltungsform (en)		Vorlesung, Tutorium, Proseminar		
Prüfungsform		modulbegleitende Prüfungen		
Arbeitsaufwand in Stunden	Insgesamt	300		
	davon für A Lehrveranstaltungen	Vorlesung (A1)	Tutorium (A2)	Proseminar (A3)
	Aa Präsenzstunden	30	30	30
	Ab Vor- und Nachbereitung, modulbegleitende Prüfungen	30	60	60
	B Selbstgestaltete Arbeit	60		
	C Modulabschlussprüfung			
Modulprüfung	Modulbegleitende (kumulative) Prüfungen bestehend aus	A1: Klausur (60 Minuten); A2: Portfolio; A3: Portfolio  Nicht bestandene Teilprüfungen können nicht durch die Noten anderer Teilprüfungen ausgeglichen werden.  <u>Ausgleichsprüfung:</u> Die Ausgleichsprüfung besteht, wenn die Klausur zur Vorlesung nicht bestanden wurde, aus einer 60-minütigen Klausur; wenn ein Portfolio nicht erfolgreich war, besteht die Ausgleichsprüfung aus einer Überarbeitung.  <u>Wiederholungsprüfung:</u> Klausur (90 Minuten)		
	Die Modulabschlussnote	A1: 25%; A2: 25%; A3: 50%		
Leistungspunkte		10		
Angebotsrhythmus, Dauer in Semestern		In jedem WiSe beginnend, 2 Semester (A1 und A2 im WiSe; A3 im SoSe)		
Unterrichtssprache		Englisch		
Aufnahme-Kapazität der einzelnen Lehrveranstaltungen		A1 und A2: unbegrenzt ; A3: 60		

**Modulberatung** u. vorausgesetzte **Literatur:** s. Semesteraushang **Termin** s. Vorlesungsverzeichnis

L3 – Anlage 2 – Englisch – Module In der Fassung des 7. Beschlusses vom 18.05.2011	03.01.2008	<b>7.83.00</b>	S. 3
---	------------	----------------	------

Modulbezeichnung		<b>Modul 02 (P): Introductory Language Course</b>		
Modulcode		05-ENG-L3-P-02		
FB / Fach / Institut		Fachbereich 05/ Institut für Anglistik		
Verwendet in Studiengängen / Semestern ...		Lehramtsstudiengang L3 1. und 2. Studiensemester		
Modulverantwortliche/r		Prof. Dr. Huber		
Teilnahmevoraussetzungen		-		
Kompetenzen	Gem. § 1 Abs. (2) HLBG-UVO folgende fachpraktische Kompetenzen:			
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>Verstehen</u>: Weitgehend problemloses Verständnis von komplexen literarischen Texten und Sachtexten sowie längeren Redebeiträgen in ihren unterschiedlichen stilistischen und regionalen Ausprägungen.</li> <li>• <u>Sprechen</u>: Sprachlich angemessene Reaktion in unterschiedlichen Situationen (für Lehramts-studierende insbesondere in Bezug auf die Interaktion im Klassenzimmer) unter Verwendung des jeweils adäquaten Vokabulars sowie die Fähigkeit, selbst-ständig einen längeren Redebeitrag auch zu komplexen Sachverhalten in fließender Sprache zu gestalten.</li> <li>• <u>Schreiben</u>: Verfassen klar strukturierter und fließender Texte auch zu komplexen Sachverhalten sowie unterschiedlicher Texttypen in zielgruppenorientierter Sprache.</li> <li>• <u>Methodenkompetenz</u>: Schulung von berufsfeld-orientierten Präsentationstechniken und von Kompetenzen zur angemessenen Gesprächs Hausarbeit, Projektbericht oder Literaturberichtteilnahme und -moderation.</li> <li>• <u>Autonomes Lernen</u>: Entwicklung von Selbstlernkompetenz, dabei insbesondere für Studierende der Lehramtsstudiengänge auch Anleitung zur selbständigen Entwicklung fachlicher Fragen sowie zur selbständigen Einarbeitung in neue, für das Fach relevante Entwicklungen.</li> </ul>			
Modulinhalte	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>Sprache</u>: Systematischer Überblick über die Grundlagen des englischen Sprachsystems. Progressive Einübung der englischen Grammatik, Aussprache, Idiomatik, des Hör- und Textverständnisses sowie der Textproduktion.</li> <li>• <u>Vermittlung von Methoden autonomen Lernens</u>: Anleitung zur selbständigen Vertiefung der grammatischen Kenntnisse sowie des Wortschatzes, Präsentations- und Diskussionstechniken.</li> <li>• <u>Soziokulturelle Inhalte</u>: Grundlagen der englischsprachigen Bezugskulturen (z.B. politisches System der USA), kulturwissenschaftliche und kulturhistorische Themen (z.B. interkulturelle Beziehungen) sowie fachwissenschaftlich und fachdidaktisch relevante Themen.</li> </ul>			
	Lehrveranstaltungsform (en) Übung (A1) (2 SWS), Übung (A2) (2SWS), Übung (A3) (2SWS)			
Prüfungsform		modulbegleitende Prüfungen		
Arbeitsaufwand in Stunden	Insgesamt	240		
	davon für A Lehrveranstaltungen	A1 Übung	A2 Übung	A3 Übung
	Aa Präsenzstunden	30	30	30
	Ab Vor- und Nachbereitung, modulbegleitende Prüfungen	30	30	30
	B Selbstgestaltete Arbeit	60		
	C Modulabschlussprüfung			
Modulprüfung	Modulbegleitende (kumulative) Prüfung bestehend aus	<p>Die Prüfungsleistungen bestehen aus einem Anteil an mündlichen und einem Anteil an schriftlichen Leistungen. Dabei bestehen die mündlichen Leistungen aus qualifizierten Diskussionsbeiträgen und/oder strukturierten und vorbereiteten Kurzreferaten in der Zielsprache; die schriftlichen Leistungen aus einem Portfolio, das aus Klausuren und/oder diversen "writing assignments" zusammengesetzt wird. Die Gewichtung mündlich/schriftlich der Kurse im Basismodul ist wie folgt:</p> <p>I. Basis Language Practice: mündlich 20% / schriftlich 80%</p> <p>II. Oral and Written Communication I: mündlich 35% / schriftliche 65%</p> <p>III. Intermediate Language Practice: mündlich 35% / schriftlich 65%</p> <p>Nicht bestandene Teilprüfungen können nicht durch die Noten anderer Teilprüfungen ausgeglichen werden.</p> <p><u>Ausgleichsprüfung</u>: Die Ausgleichsprüfung besteht, wenn eine Teilprüfung nicht bestanden wurde, aus einer 60-minütigen Klausur.</p> <p><u>Wiederholungsprüfung</u>: Klausur (90 Minuten)</p>		
	Die Modulabschlussnote	A1: 30%, A2: 35%, A3: 35%		
Leistungspunkte		8		
Angebotsrhythmus, Dauer in Semestern		Modulrhythmus: jährlich, Moduldauer: 2 Semester 1. Modulsemester: A1 und A2; 2. Modulsemester A3		
Unterrichtssprache		Englisch		
Aufnahme-Kapazität		Übung A1: 60, Übung A2: 60, Übung A3: 60		

**Modulberatung** u. vorausgesetzte **Literatur**: s. Semesteraushang **Termin** s. Vorlesungsverzeichnis

L3 – Anlage 2 – Englisch – Module In der Fassung des 7. Beschlusses vom 18.05.2011	03.01.2008	<b>7.83.00</b>	S. 4
---	------------	----------------	------

Modulbezeichnung		<b>Modul 03 (P): Literary and Cultural Studies</b>		
Modulcode		05-ENG-L3-P-03		
FB / Fach / Institut		Fachbereich 05/ Institut für Anglistik		
Verwendet in Studiengängen / Semestern ...		Lehramtsstudiengang L3 im 3. und 4. Semester		
Modulverantwortliche/r		Prof. Dr. Borgmeier, Nadyne Stritzke		
Teilnahmevoraussetzungen		Keine		
Kompetenzen	Kenntnisse der theoretischen und methodischen Grundlagen, Strukturen, Konzepte und Terminologie im Bereich der Literaturwissenschaft; Erwerb von Grundqualifikationen für selbständiges wissenschaftliches Arbeiten: Entwicklung von Recherchekompetenzen, Evaluations- und Kritikfähigkeit, Textsortenkompetenzen sowie die Fähigkeit, wissenschaftliche Sachverhalte und Probleme in schriftlicher Form adäquat, präzise und verständlich zusammenzufassen, darzustellen und zu bewerten; Erwerb der Fähigkeit zu Analyse und kritischer Beurteilung von literarischen Texten durch interdisziplinäre Kenntnisse über die komplexen Zusammenhänge u.a. zwischen Literatur- und Kulturgeschichte (am Beispiel einer Epoche oder Gattung aus der englischen oder amerikanischen Literatur); vertiefte Kenntnisse von Analysetechniken am Beispiel von verschiedenen Gattungen.			
Modulinhalte	Grundlagen der Literaturwissenschaft: Terminologie, Begriffs-, Modell- und Theoriebildung; Literaturgeschichte: kulturhistorischer Überblick über eine Epoche oder eine Gattung aus der englischen oder amerikanischen Literatur; Einübung von Analysetechniken am Beispiel von verschiedenen Gattungen.			
Lehrveranstaltungsform (en)		1. Veranstaltung: Grundkurs (A1) 2. Veranstaltung: Proseminar: Einüben von Analysetechniken am Beispiel von verschiedenen Gattungen (A2) 3. Veranstaltung: Vorlesung aus dem Bereich der Literatur- und/oder Kulturwissenschaft (A3)		
Prüfungsform		modulbegleitende Prüfungen		
Arbeitsaufwand in Stunden	Insgesamt	240		
	davon für A Lehrveranstaltungen	A1 Grundkurs	A2 Proseminar	A3 Vorlesung
	Aa Präsenzstunden	30	30	30
	Ab Vor- und Nachbereitung, modulbegleitende Prüfungen	45 Die Vor- und Nachbereitung kann mit Hilfe eines Tutoriums unterstützt werden.	60	15
	B Selbstgestaltete Arbeit	30		
	C Modulabschlussprüfung			
Modulprüfung	Modulbegleitende (kumulative) Prüfung bestehend aus	A1: Klausur (60 Minuten) A2: Hausarbeit  Nicht bestandene Teilprüfungen können nicht durch die Noten anderer Teilprüfungen ausgeglichen werden.  <u>Ausgleichsprüfung:</u> Die Ausgleichsprüfung besteht, wenn die Klausur zu A1 nicht bestanden wurde, aus einer 60-minütigen Klausur, wenn die Hausarbeit zu A2 nicht erfolgreich war, aus einer Überarbeitung.  <u>Wiederholungsprüfung:</u> Klausur (90 Minuten)		
	Die Modulabschlussnote	A1: 50%; A2:50%		
Leistungspunkte		8		
Angebotsrhythmus, Dauer in Semestern		Alle Veranstaltungen in jedem Semester; Modul über zwei Semester laufend; i.d.R. Besuch von A1 im ersten Modulsemester, A2 im zweiten Modulsemester und A3 im ersten oder zweiten Modulsemester		
Unterrichtssprache		Englisch, Deutsch		
Aufnahme-Kapazität der einzelnen Lehrveranstaltungen		Vorlesung (A3): unbegrenzt; Grundkurs (A1): 60; Proseminar (A2): 60		

**Modulberatung** u. vorausgesetzte **Literatur:** s. Semesteraushang **Termin** s. Vorlesungsverzeichnis

L3 – Anlage 2 – Englisch – Module In der Fassung des 7. Beschlusses vom 18.05.2011	03.01.2008	<b>7.83.00</b>	S. 5
---	------------	----------------	------

Modulbezeichnung		<b>Modul 04 (P): English Linguistics</b>			
Modulcode		05-ENG-L3-P-04			
FB / Fach / Institut		Fachbereich 05/ Institut für Anglistik			
Verwendet in Studiengängen / Semestern ...		Lehramtsstudiengang L3 im 3. und 4. Studiensemester			
Modulverantwortliche/r		Prof. Dr. Joybrato Mukherjee, englische Sprachwissenschaft			
Teilnahmevoraussetzungen		-			
Kompetenzen	Gem. § 1 Abs. (2) HLbG-UVO Kenntnisse der wesentlichen strukturellen und funktionalen Eigenschaften des Gegenwartsendlichen, Wissen über wesentliche Entwicklungen in der Geschichte der englischen Sprache, vertieftes Wissen in einer linguistischen Teildisziplin und Anwendung der Kenntnisse, Wissen über theoretische Grundlagen der Phonetik und Phonologie, Kenntnisse der distinktiven Merkmale der englischen Prosodie, Beherrschung der IPA-Transkription.				
Modulinhalte	Beschreibungsebenen in der synchronen anglistischen Sprachwissenschaft (z.B. Phonologie, Morphologie, Syntax, Textlinguistik), Grundlagen der Soziolinguistik, Stilistik und Pragmatik, frühere Sprachstufen des Englischen (Grundlagen des Altenglischen, Mittelenglischen und Frühneuenglischen), regionale Ausdifferenzierung des Gegenwartsendlichen, Grundlagen der Phonetik, der Phonologie und der Prosodie, phonologisch orientierte Transkriptionssysteme.				
Lehrveranstaltungsform (en)		Vorlesung A (A1) (2SWS), Vorlesung (A2) (2SWS), Vorlesung B (A3) (2SWS), Proseminar (A4) (2SWS)			
Prüfungsform		modulbegleitende Prüfungen			
Arbeitsaufwand in Stunden	Insgesamt	240			
	davon für A Lehrveranstaltungen	A1 Vorlesung A	A2 Vorlesung	A3 Vorlesung C	A4 Proseminar
	Aa Präsenzstunden	30	15	15	30
	Ab Vor- und Nachbereitung, modulbegleitende Prüfungen	30	25	25	40
	B Selbstgestaltete Arbeit	30			
	C Modulabschlussprüfung				
Modulprüfung	Modulbegleitende (kumulative) Prüfung bestehend aus	Klausur in A1 (90 min), Klausur in A2 (90 min), Klausur in A3 (90 min), Hausarbeit in A4  Nicht bestandene Teilprüfungen können nicht durch die Noten anderer Teilprüfungen ausgeglichen werden.  <u>Ausgleichsprüfung:</u> Die Ausgleichsprüfung besteht, wenn eine Klausur nicht bestanden wurde, aus einer 90-minütigen Klausur. Wenn die Hausarbeit nicht erfolgreich war, besteht die Ausgleichsprüfung aus einer Überarbeitung.  <u>Wiederholungsprüfung:</u> Klausur (90 Minuten)			
	Die Modulabschlussnote	Klausur zur Vorlesung (A1): 20%, Klausur zur Vorlesung (A2): 20%, Klausur zur Vorlesung (A3): 20%, Hausarbeit Proseminar (A4): 40%			
Leistungspunkte		8			
Angebotsrhythmus, Dauer in Semestern		Modulrhythmus: jährlich Moduldauer: 2 Semester 1. Modulsemester: A1 und A2; 2. Modulsemester A3 und A4			
Unterrichtssprache		Englisch			
Aufnahme-Kapazität der einzelnen Lehrveranstaltungen		Vorlesung A1: unbegrenzt, Vorlesung A2: unbegrenzt, Vorlesung A3: unbegrenzt, Proseminar: 60			

**Modulberatung** u. vorausgesetzte **Literatur:** s. Semesteraushang **Termin** s. Vorlesungsverzeichnis

L3 – Anlage 2 – Englisch – Module In der Fassung des 7. Beschlusses vom 18.05.2011	03.01.2008	<b>7.83.00</b>	S. 6
---	------------	----------------	------

Modulbezeichnung		<b>Modul 05 (P): Teaching English as a Foreign Language II</b>	
Modulcode		05-ENG-L3-P-05	
FB / Fach / Institut		Fachbereich 05/ Institut für Anglistik	
Verwendet in Studiengängen / Semestern ...		Lehramtsstudiengang L3 im 3. und 4. Semester	
Modulverantwortliche/r		Prof. Dr. Eva Burwitz-Melzer	
Teilnahmevoraussetzungen		Erfolgreiche Teilnahme am Modul 01 <i>Teaching English as a Foreign Language I</i>	
Kompetenzen	Nach Abschluss des Moduls haben die studierenden Konzepte der Medienpädagogik sowie den Einsatz von Informations- und Kommunikationstechnologien kennen gelernt. Sie können Schulbücher und/oder andere Medien in fachlichen Lehr- und Lernprozessen analysieren und ihren Einsatz begründen (3.8). Das Modul vermittelt fachdidaktische Ansätze zur Konzeption von fachlichen Unterrichtsprozessen (3.3). Darüber hinaus vertiefen die Studierenden ihre Kenntnisse über den Umgang mit authentischen Texten im weitesten Sinne. Sie lernen hier auch mit Hilfe dieser Texte interkulturelle Lernprozesse anzuleiten und zu fördern. Außerdem werden in diesem Modul die Grundlagen der fach- und anforderungsgerechten Leistungsbeurteilung und der Lernförderung reflektiert sowie Fertigkeiten der Initiierung und Steuerung von Lernprozessen (3.6). Alle Veranstaltungen sind Pflicht.		
Modulinhalte	Konzepte der Medienpädagogik sowie Informations- und Kommunikationstechnologien. Analyse und Einsatz von Schulbüchern und/oder anderen Medien in fachlichen Lehr- und Lernprozessen. Fachdidaktische Ansätze zur Konzeption von fachlichen Unterrichtsprozessen. Vertiefte Analyse und Umgang mit authentischen Texten im weitesten Sinne. Sie lernen hier auch mit Hilfe dieser Texte interkulturelle Lernprozesse anzuleiten und zu fördern. Außerdem werden in diesem Modul die Grundlagen der fach- und anforderungsgerechten Leistungsbeurteilung und der Lernförderung reflektiert sowie Fertigkeiten der Initiierung und Steuerung von Lernprozessen. Je nach Wahl eines sprach-, medien-, oder literaturdidaktischen Proseminars in TEFL I A2 müssen jetzt zwei PS mit anderen Schwerpunkten besucht werden.		
Lehrveranstaltungsform (en)		Proseminare	
Prüfungsform		modulbegleitende Prüfungen	
Arbeitsaufwand in Stunden	Insgesamt	180	
	davon für A Lehrveranstaltungen	Proseminar (A1)	Proseminar (A2)
	Aa Präsenzstunden	30	30
	Ab Vor- und Nachbereitung, modulbegleitende Prüfungen	60	60
	B Selbstgestaltete Arbeit		
	C Modulabschlussprüfung		
Modulprüfung	Modulbegleitende (kumulative) Prüfung bestehend aus	A1: Hausarbeit; A2: Hausarbeit  Nicht bestandene Teilprüfungen können nicht durch die Noten anderer Teilprüfungen ausgeglichen werden.  <u>Ausgleichsprüfung:</u> Die Ausgleichsprüfung besteht, wenn eine Hausarbeit nicht erfolgreich war, aus einer Überarbeitung.  <u>Wiederholungsprüfung:</u> Hausarbeit zu einem neu gestellten Thema	
	Die Modulabschlussnote	50% Hausarbeit aus A1 50% Hausarbeit aus A2	
Leistungspunkte		6	
Angebotsrhythmus, Dauer in Semestern		In jedem WiSe beginnend, über 2 Semester (A1 im WiSe; A2 im SoSe)	
Unterrichtssprache		Englisch	
Aufnahme-Kapazität der einzelnen Lehrveranstaltungen		60	

**Modulberatung** u. vorausgesetzte **Literatur:** s. Semesteraushang **Termin** s. Vorlesungsverzeichnis

L3 – Anlage 2 – Englisch – Module In der Fassung des 7. Beschlusses vom 18.05.2011	03.01.2008	<b>7.83.00</b>	S. 7
---	------------	----------------	------

Modulbezeichnung		<b>Modul 06 (P): Teaching English as a Foreign Language III</b>		
Modulcode		05-ENG-L3-P-06		
FB / Fach / Institut		Fachbereich 05/ Institut für Anglistik		
Verwendet in Studiengängen / Semestern ...		Lehramtsstudiengang L3 im 5. und 6. Semester		
Modulverantwortliche/r		Prof. Dr. Wolfgang Hallet		
Teilnahmevoraussetzungen		Erfolgreiche Teilnahme am Modul <i>Teaching English as a Foreign Language II</i>		
Kompetenzen	Nach Abschluss des Moduls sind die Studierenden in der Lage, die Kompetenzentwicklung von Schülerinnen und Schülern theoretisch zu analysieren und empirisch zu beschreiben. Sie können fachspezifische Lernschwierigkeiten analysieren und exemplarisch erläutern sowie Förderungsmöglichkeiten einschätzen. Weiterhin werden ihnen Grundlagen und Prozesse fachlichen Lernens vermittelt. Sie lernen aktuelle Konzepte wie <i>Content and Language Integrated Learning</i> kennen und vielfältige Methoden bei der Planung, Durchführung und Evaluation von Unterricht wissenschaftlich fundiert einzusetzen. Dabei werden schulische und außerschulische Praxisfelder erfasst und kritisch analysiert (Berufsfeldbezug). Des Weiteren lernen sie verschiedene aktuelle und historische Modelle der Literaturvermittlung kennen und befassen sich vor allem mit literaturtheoretischen Ansätzen und ihrer Bedeutung für den Fremdsprachenunterricht. In allen Veranstaltungen wird besonderer Wert gelegt auf die Vermittlung von Fertigkeiten der Präsentation, Moderation und Mediation. Ein weiteres Ziel des Moduls liegt in der Entwicklung von Kompetenzen zur empirisch arbeitenden Sprachlehrforschung, zur didaktischen Forschung in den Bereichen Literatur, Medien und Kultur, zur Lehrerhandlungsforschung ( <i>action research</i> ) und in Ansätzen auch zur empirischen Bildungsforschung. Hier werden auch Grundlagen für das Abschlussmodul der Wissenschaftlichen Hausarbeit gelegt bzw. zur akademischen Weiterqualifikation (Promotion). Alle Veranstaltungen des Moduls sind Pflicht.			
	Die Analyse, empirische Erforschung und Beschreibung von Kompetenzentwicklung von Schülerinnen und Schülern. Analyse fachspezifischer Lernschwierigkeiten und Förderungsmöglichkeiten. Grundlagen und Prozesse fachlichen Lernens vermittelt. Aktuelle Methoden wie das <i>Content and Language Integrated Learning</i> des Fremdsprachenunterrichts und deren wissenschaftlich fundierter Einsatz bei der Planung, Durchführung und Evaluation von Unterricht. Dabei werden schulische und außerschulische Praxisfelder erfasst und kritisch analysiert (Berufsfeldbezug). Verschiedene aktuelle und historische Modelle der Literaturvermittlung sowie literaturtheoretischen Ansätzen und ihre Bedeutung für den Fremdsprachenunterricht. Die Vermittlung von Fertigkeiten der Präsentation, Moderation und Mediation. Die Entwicklung von Kompetenzen zur empirisch arbeitenden Sprachlehrforschung, zur didaktischen Forschung in den Bereichen Literatur, Medien und Kultur, zur Lehrerhandlungsforschung ( <i>action research</i> ) und in Ansätzen auch zur empirischen Bildungsforschung. Grundlagen für das Abschlussmodul der Wissenschaftlichen Hausarbeit bzw. zur akademischen Weiterqualifikation (Promotion).			
Lehrveranstaltungsform (en)		Seminare		
Prüfungsform		modulbegleitende Prüfungen		
Arbeitsaufwand in Stunden	Insgesamt	240		
	davon für A Lehrveranstaltungen	A1 Seminar	A2 Seminar	A3 Seminar
	Aa Präsenzstunden	30	30	30
	Ab Vor- und Nachbereitung, modulbegleitende Prüfungen	30	A2: 30	A3: 30
	B Selbstgestaltete Arbeit	30		
	C Modulabschlussprüfung			
Modulprüfung	Modulbegleitende (kumulative) Prüfung bestehend aus	A1: Klausur (60 Minuten) A2 <u>oder</u> A3: Hausarbeit  Nicht bestandene Teilprüfungen können nicht durch die Noten anderer Teilprüfungen ausgeglichen werden.  <u>Ausgleichsprüfung:</u> Die Ausgleichsprüfung besteht, wenn die Klausur zur Vorlesung nicht bestanden wurde, aus einer 60-minütigen Klausur, wenn die Hausarbeit nicht erfolgreich war, aus einer Überarbeitung.  <u>Wiederholungsprüfung:</u> Klausur (90 Minuten)		
	Die Modulabschlussnote	40 % Anteil aus Klausur zu A1 60 % Anteil aus - wahlweise - Hausarbeit zu A2 oder A3		
Leistungspunkte		8		
Angebotsrhythmus, Dauer in Semestern		In jedem WiSe beginnend, über 2 Semester (A1 im WiSe; A2 und A3 im SoSe)		
Unterrichtssprache		Englisch		
Aufnahme-Kapazität		30		

**Modulberatung** u. vorausgesetzte **Literatur:** s. Semesteraushang **Termin** s. Vorlesungsverzeichnis

L3 – Anlage 2 – Englisch – Module In der Fassung des 7. Beschlusses vom 18.05.2011	03.01.2008	7.83.00	S. 8
---	------------	---------	------

Modulbezeichnung		<b>Modul 07 (P): Cultural Studies</b>	
Modulcode		05-ENG-L3-P-07	
FB / Fach / Institut		Fachbereich 05/ Institut für Anglistik	
Verwendet in Studiengängen / Semestern ...		Lehramtsstudiengang L3 im 5. und 6. Semester	
Modulverantwortliche/r		N.N.	
Teilnahmevoraussetzungen		Abgeschlossenes Modul <i>English Linguistics</i> (Basismodul) und Modul <i>Literaturwissenschaft/Kulturwissenschaft</i> (Basismodul)	
Kompetenzen	<p>Vertiefte Kenntnisse und Überblick über relevante Theorien, Konzepte und Methoden der Literatur- und Kulturwissenschaften; Entwicklung der Fähigkeit, die Möglichkeiten und Grenzen dieser Theorien und Methoden bei der Analyse von literarischen/nichtliterarischen Texten kritisch zu reflektieren; Erwerb der Fähigkeit zum selbständigen interdisziplinären Arbeiten durch gezielte und systematische Anwendung dieser unterschiedlichen Ansätze bei der Analyse literarischer/nicht-literarischer Texte; Kenntnisse der Kulturgeschichte eines englischsprachigen Landes; Ausbildung interkultureller Kompetenz durch Einsicht in epistemische Zusammenhänge von kulturellen Diskursen, Symbolisierungspraktiken und Wissensformationen; Befähigung zur eigenständigen Ein- und Bearbeitung von Problemstellungen im Bereich der <i>Cultural Studies</i> und der kulturwissenschaftlichen Literaturwissenschaft.</p> <p>Vertiefte Kenntnisse über wesentliche Forschungsergebnisse sowie Methoden- und Theoriereflexion in den Bereichen der Interaktion von Sprache und Gesellschaft sowie in der diachronen und synchronen Betrachtung mutter- und zweitsprachlicher Varietäten des Englischen vor dem Hintergrund der Vielfalt anglophoner Sprechergemeinschaften, ihrer Kulturen und ihrer Geschichte. Dadurch auch (1) kulturelle und interkulturelle Anwendungs- und Problemlösungskompetenz mithilfe der erworbenen linguistischen Kenntnisse und methodischen Kompetenzen, und (2) Befähigung zur selbständigen Erschließung und Bearbeitung kulturwissenschaftlich relevanter linguistischer Ressourcen und Fragestellungen.</p> <p>Einleitung zum problemlosen Verstehen und Interpretieren von komplexen literarischen Texten und Sachtexten. Sowohl zunehmendes Maß an sprachlicher Flexibilität als auch elaborierte sprachliche Fähigkeiten anhand von kulturwissenschaftlichen Themen. Verfassen von stilistisch angemessenen Texten und Redebeiträgen, dabei Ausdrücken, Verteidigen und Entwickeln der Argumente. Erkennen und Eingehen auf stilistische Unterschiede.</p>		
	<p>Diskussion und Erprobung zentraler Ansätze der Literatur- und Kulturwissenschaften; Auseinandersetzung mit Kulturtechniken und symbolischen Praxen eines englischsprachigen Landes; vertiefter Einblick in die Kulturgeschichte eines englischsprachigen Landes. Grundlagen, Methoden und Modelle der linguistischen Varietätenforschung, der Soziolinguistik und/oder der kulturhistorischen Betrachtung des Englischen. Exemplarische Beschreibung und Analyse einer oder mehrerer Varietäten des Englischen vor ihrem kulturellen, geschichtlichen, gesellschaftlichen, politischen und/oder wirtschaftlichen Hintergrund.</p> <p>Weiterentwicklung der Sprachkompetenz anhand kulturwissenschaftlicher, kulturhistorischer, fachwissenschaftlicher und fachdidaktischer Themen. Erweiterung von Präsentations-, Diskussions- und Moderationstechniken sowie Verfassen und Analyse verschiedener kultureller Textsorten.</p>		
Lehrveranstaltungsform (en)		<p>1. Veranstaltung: Seminar aus dem Bereich kulturwissenschaftliche Literaturwissenschaft (<i>Cultural Studies</i>) (A1)</p> <p>2. Veranstaltung: Seminar (A2)</p>	
Prüfungsform		modulbegleitende Prüfungen	
Arbeitsaufwand in Stunden	Insgesamt		180
	davon für A Lehrveranstaltungen		A1 Seminar A2 Seminar
	Aa Präsenzstunden		30
	Ab Vor- und Nachbereitung, modulbegleitende Prüfungen		30
	B Selbstgestaltete Arbeit		60
Modulprüfung	Modulbegleitende (kumulative) Prüfung bestehend aus		<p>A1: Klausur (60 min) A2: Klausur (60 min)</p> <p>Nicht bestandene Teilprüfungen können nicht durch die Noten anderer Teilprüfungen ausgeglichen werden.</p> <p><u>Ausgleichsprüfung:</u> Die Ausgleichsprüfung besteht, wenn eine Klausur nicht bestanden wurde, aus einer 60-minütigen Klausur.</p> <p><u>Wiederholungsprüfung:</u> Klausur (90 Minuten)</p>
	Die Modulabschlussnote		A1: 50%; A2:50%
	Leistungspunkte		6
Angebotsrhythmus, Dauer in Semestern		Seminar aus dem Bereich Literaturwissenschaft (A1): jedes Semester; Seminar aus dem Bereich Sprachwissenschaft (A2): jedes Studienjahr;	
Unterrichtssprache		Englisch, Deutsch	
Aufnahme-Kapazität der einzelnen Lehrveranstaltungen		Je 60	

**Modulberatung** u. vorausgesetzte **Literatur:** s. Semesteraushang **Termin** s. Vorlesungsverzeichnis



L3 – Anlage 2 – Englisch – Module In der Fassung des 7. Beschlusses vom 18.05.2011	03.01.2008	<b>7.83.00</b>	S. 9
---	------------	----------------	------

Modulbezeichnung		<b>Modul 08a: Literary Genres</b>		
Modulcode		05-ENG-L3-WP-08a		
FB / Fach / Institut		Fachbereich 05/ Institut für Anglistik		
Verwendet in Studiengängen / Semestern ...		Lehramtsstudiengang L3 im 7 und 8. Semester		
Modulverantwortliche/r		Prof. Dr. Borgmeier		
Teilnahmevoraussetzungen		Erfolgreicher Abschluss des Moduls <i>Literary and Cultural Studies</i>		
Kompetenzen	Vertiefung der Kenntnisse im Bereich englischer oder amerikanischer Literatur- und Kulturgeschichte anhand der intensiven und systematischen Beschäftigung mit Gattungstraditionen in ihrem Wechselverhältnis zur Sozial- und Kulturgeschichte; Erwerb von Wissen sowie Ausbildung eines kritischen Bewusstseins in Bezug auf die Historizität und den Konstruktcharakter von Gattungsbegriffen, -modellen und -poetiken; Reflexion über Relationierungsmöglichkeiten einzelner Gattungen zueinander; Weiterentwicklung der Fähigkeit zur historisch-kontextualisierten und theoretisch reflektierten Analyse literarischer Texte durch das Wissen um die Bedeutung generischer Traditionen; Weiterentwicklung der Techniken und Methoden wissenschaftlichen Arbeitens und der Fähigkeit, Forschungsmethoden und -ergebnisse adäquat darzustellen, zu reflektieren und anzuwenden.			
Modulinhalte	Überblick über die historische Transformation ausgewählter Gattungen der englischsprachigen Literatur anhand von repräsentativen Beispielen; Erarbeitung von Gattungsbegriffen, -modellen und -poetiken in ihrer historischen Variabilität; vertiefte Beschäftigung mit repräsentativen Beispielen unterschiedlicher Gattungen und ihrer soziokulturellen Kontextualisierung.			
Lehrveranstaltungsform (en)		1. Veranstaltung: Proseminar/Seminar (A1) 2. Veranstaltung: Proseminar/Seminar (A2) 3. Veranstaltung: Vorlesung: Historischer Gattungsüberblick (englische und/oder amerikanische Literatur) (A3)		
Prüfungsform		modulbegleitende Prüfungen		
Arbeitsaufwand in Stunden	Insgesamt	360		
	davon für A Lehrveranstaltungen	A1 Proseminar/Seminar	A2 Proseminar/Seminar	A3 Vorlesung
	Aa Präsenzstunden	30	30	30
	Ab Vor- und Nachbereitung, modulbegleitende Prüfungen	90	90	30
	B Selbstgestaltete Arbeit	60		
	C Modulabschlussprüfung	-		
Modulprüfung	Modulbegleitende (kumulative) Prüfung bestehend aus	Hausarbeit im Proseminar/Seminar zu einer Gattung aus dem Bereich der englischen oder amerikanischen Literatur oder den <i>New English Literatures</i> (Prosa, Drama oder Lyrik) (A1)  Hausarbeit im Proseminar/Seminar zu einer Gattung aus einem Bereich der englischen oder amerikanischen Literatur oder den <i>New English Literatures</i> (Prosa, Drama oder Lyrik) (A2)  Es muss ein Seminar absolviert werden, d.h. (A1) und (A2) dürfen nicht beide Proseminare sein. (A1) und (A2) dürfen nicht eine identische Gattung behandeln. Nicht bestandene Teilprüfungen können nicht durch die Noten anderer Teilprüfungen ausgeglichen werden.  <u>Ausgleichsprüfung:</u> Die Ausgleichsprüfung besteht, wenn eine Hausarbeit nicht erfolgreich war, aus einer Überarbeitung. <u>Wiederholungsprüfung:</u> Hausarbeit zu einem neu gestellten Thema		
	Die Modulabschlussnote	A1: 50%; A2: 50%		
Leistungspunkte		12		
Angebotsrhythmus, Dauer in Semestern		Jedes Semester; Modul über zwei Semester laufend; i.d.R. Besuch von A1 im ersten Modulsemester, A2 im zweiten Modulsemester und A3 im ersten oder zweiten Modulsemester.		
Unterrichtssprache		Englisch, Deutsch		
Aufnahme-Kapazität		Vorlesung: unbegrenzt, Seminar: 30, Proseminar: 60		

**Modulberatung** u. vorausgesetzte **Literatur:** s. Semesteraushang **Termin** s. Vorlesungsverzeichnis

L3 – Anlage 2 – Englisch – Module In der Fassung des 7. Beschlusses vom 18.05.2011	03.01.2008	<b>7.83.00</b>	S. 10
---	------------	----------------	-------

Modulbezeichnung		<b>Modul 08b: Literary Periods</b>		
Modulcode		05-ENG-L3-WP-08b		
FB / Fach / Institut		Fachbereich 05/ Institut für Anglistik		
Verwendet in Studiengängen / Semestern ...		Lehramtsstudiengang L3 im 7 und 8. Semester		
Modulverantwortliche/r		Prof. Dr. Horstmann		
Teilnahmevoraussetzungen		Erfolgreicher Abschluss des Moduls <i>Literary and Cultural Studies</i>		
Kompetenzen	Vertiefung der Kenntnisse im Bereich englischer oder amerikanischer Literatur- und Kulturgeschichte anhand der intensiven und systematischen Beschäftigung mit Epochenstilen in der Literatur; Entwicklung der Fähigkeit epochenübergreifende Entwicklungsprozesse zu reflektieren sowie epochenspezifische Merkmale literarischer Texte und das Wechselverhältnis zu ihrem soziokulturellen Kontext methodisch zu erfassen; Entwicklung eines kritischen Bewusstseins für den Konstruktcharakter von Epochenbegriffen und Periodisierungen; Weiterentwicklung der Techniken und Methoden wissenschaftlichen Arbeitens und der Fähigkeit, Forschungsmethoden und -ergebnisse adäquat darzustellen, zu reflektieren und anzuwenden.			
Modulinhalte	Historischer Überblick über mehrere literarische Epochen der englischen und/oder amerikanischen Literatur; vertiefte Beschäftigung mit Epochenbegriffen und -zusammenhängen; Erarbeitung von epochenspezifischen literarischen Merkmalen sowie deren soziohistorischer Kontextualisierung anhand repräsentativer Beispiele.			
Lehrveranstaltungsform (en)	1. Veranstaltung: Proseminar/Seminar (A1) 2. Veranstaltung: Proseminar/Seminar (A2) 3. Veranstaltung: Vorlesung: Historischer Überblick über eine oder mehrere Epoche/n der englischen oder amerikanischen Literatur und Kultur (A3)			
Prüfungsform	modulbegleitende Prüfungen			
Arbeitsaufwand in Stunden	Insgesamt	360		
	davon für A Lehrveranstaltungen	A1 Proseminar/ Seminar	A2 Proseminar/ Seminar	A3 Vorlesung
	Aa Präsenzstunden	30	30	30
	Ab Vor- und Nachbereitung, modulbegleitende Prüfungen	90	90	30
	B Selbstgestaltete Arbeit	60		
	C Modulabschlussprüfung	-		
Modulprüfung	Modulbegleitende (kumulative) Prüfung bestehend aus	Hausarbeit im Proseminar/Seminar zu einer Epoche aus dem Bereich der englischen Literatur vor 1800 (A1) Hausarbeit im Proseminar/Seminar zu einer Epoche aus dem Bereich der neueren englischen oder amerikanischen Literatur oder der <i>New English Literatures</i> (A2) Es muss ein Seminar absolviert werden, d.h. (A1) und (A2) dürfen nicht beide Proseminare sein.  Nicht bestandene Teilprüfungen können nicht durch die Noten anderer Teilprüfungen ausgeglichen werden.  <u>Ausgleichsprüfung:</u> Die Ausgleichsprüfung besteht, wenn eine Hausarbeit nicht erfolgreich war, aus einer Überarbeitung. <u>Wiederholungsprüfung:</u> Hausarbeit zu einem neu gestellten Thema		
	Die Modulabschlussnote	A1: 50%; A2: 50%		
Leistungspunkte	12			
Angebotsrhythmus, Dauer in Semestern	Jedes Semester; Modul über zwei Semester laufend; i.d.R. Besuch von A1 im ersten Modulsemester, A2 im zweiten Modulsemester und A3 im ersten oder zweiten Modulsemester.			
Unterrichtssprache	Englisch, Deutsch			
Aufnahme-Kapazität der einzelnen Lehrveranstaltungen	Vorlesung: unbegrenzt, Seminar: 30, Proseminar: 60			

**Modulberatung** u. vorausgesetzte **Literatur:** s. Semesteraushang **Termin** s. Vorlesungsverzeichnis

L3 – Anlage 2 – Englisch – Module In der Fassung des 7. Beschlusses vom 18.05.2011	03.01.2008	<b>7.83.00</b>	S. 11
---	------------	----------------	-------

Modulbezeichnung		<b>Modul 08c: Literary Theory</b>		
Modulcode		05-ENG-L3-WP-08c		
FB / Fach / Institut		Fachbereich 05/ Institut für Anglistik		
Verwendet in Studiengängen / Semestern ...		Lehramtsstudiengang L3 im 7 und 8. Semester		
Modulverantwortliche/r		Prof. Dr. Ansgar Nünning		
Teilnahmevoraussetzungen		Erfolgreicher Abschluss des Moduls <i>Literary and Cultural Studies</i>		
Kompetenzen	Vertiefte Kenntnisse über zentrale Begriffe und Theorien in der gegenwärtigen Literaturwissenschaft; Vermögen, literaturwissenschaftliche Konzepte innerhalb der Theorielandschaft zu verorten, sowie deren Möglichkeiten und Grenzen für die Textinterpretation zu bewerten; Bewusstsein für die soziokulturelle Bedingtheit literaturwissenschaftlicher Konzepte; Erwerb der Fähigkeit, die erarbeiteten Modelle für die Analyse literarischer Texte selbständig zu operationalisieren; Weiterentwicklung der Techniken und Methoden wissenschaftlichen Arbeitens und der Fähigkeit, Forschungsmethoden und -ergebnisse adäquat darzustellen, zu reflektieren und anzuwenden.			
Modulinhalte	Überblick über grundlegende Begriffe und Theorien der gegenwärtigen Literaturwissenschaft; vertiefte Beschäftigung mit ausgewählten literaturtheoretischen Texten; Anwendung von ausgesuchten literaturtheoretischen Ansätzen auf literarische Textbeispiele.			
Lehrveranstaltungsform (en)	1. Veranstaltung: Proseminar/Seminar (A1) 2. Veranstaltung: Proseminar/Seminar (A2) 3. Veranstaltung: Vorlesung: Überblick über zentrale Begriffe und Konzepte in der gegenwärtigen Literaturtheorie (A3)			
Prüfungsform	modulbegleitende Prüfungen			
Arbeitsaufwand in Stunden	Insgesamt	360		
	davon für A Lehrveranstaltungen	A1 Proseminar/Seminar	A2 Proseminar/Seminar	A3 Vorlesung
	Aa Präsenzstunden	30	30	30
	Ab Vor- und Nachbereitung, modulbegleitende Prüfungen	90	90	30
	B Selbstgestaltete Arbeit	60		
	C Modulabschlussprüfung	-		
Modulprüfung	Modulbegleitende (kumulative) Prüfung bestehend aus	Hausarbeit im Proseminar/Seminar (A1) zu ausgewählten Konzepten in der gegenwärtigen Literaturtheorie Hausarbeit im Proseminar/Seminar zu ausgewählten Konzepten in der gegenwärtigen Literaturtheorie (A2) Es muss ein Seminar absolviert werden, d.h. (A1) und (A2) dürfen nicht beide Proseminare sein. (A1) und (A2) müssen unterschiedliche thematische Schwerpunkte haben.  Nicht bestandene Teilprüfungen können nicht durch die Noten anderer Teilprüfungen ausgeglichen werden.  <u>Ausgleichsprüfung:</u> Die Ausgleichsprüfung besteht, wenn eine Hausarbeit nicht erfolgreich war, aus einer Überarbeitung. <u>Wiederholungsprüfung:</u> Hausarbeit zu einem neu gestellten Thema		
	Die Modulabschlussnote	A1: 50%; A2: 50%		
Leistungspunkte	12			
Angebotsrhythmus, Dauer in Semestern	(A1) und (A2) jedes Semester; (A3) jedes Studienjahr; Modul über zwei Semester laufend; i.d.R. Besuch von A1 im ersten Modulsemester, A2 im zweiten Modulsemester und A3 im ersten oder zweiten Modulsemester.			
Unterrichtssprache	Englisch, Deutsch			
Aufnahme-Kapazität der einzelnen Lehrveranstaltungen	Vorlesung: unbegrenzt, Seminar: 30, Proseminar: 60			

**Modulberatung** u. vorausgesetzte **Literatur:** s. Semesteraushang **Termin** s. Vorlesungsverzeichnis

L3 – Anlage 2 – Englisch – Module In der Fassung des 7. Beschlusses vom 18.05.2011	03.01.2008	<b>7.83.00</b>	S. 12
---	------------	----------------	-------

Modulbezeichnung		<b>Modul 09a (WP): Applied English Linguistics</b>		
Modulcode		05-ENG-L3-WP-09a		
FB / Fach / Institut		Fachbereich 05/ Institut für Anglistik		
Verwendet in Studiengängen / Semestern ...		L3 7. und 8. Semester		
Modulverantwortliche/r		Prof. Dr. Joybrato Mukherjee, englische Sprachwissenschaft		
Teilnahmevoraussetzungen		abgeschlossenes Modul <i>English Linguistics</i>		
Kompetenzen	Gem. § 1 Abs. (2) HLBG-UVO vertiefte Kenntnisse in wesentlichen Bereichen der angewandten Linguistik (z.B. Soziolinguistik, Psycholinguistik), spezialisierte Kenntnisse über wesentliche Forschungsergebnisse und Forschungsmethoden in einem Teilbereich der angewandten Linguistik, Anwendungs- und Problemlösungskompetenz in der externen Funktionalisierung der erworbenen linguistischen Kenntnisse und methodischen Kompetenzen, Befähigung zur selbständigen Erschließung neuer Ressourcen und zur Bearbeitung neuer Fragestellungen.			
Modulinhalte	Forschungsgegenstände, ausgewählte Forschungsergebnisse und Forschungsmethoden wesentlicher angewandt-linguistischer Teildisziplinen (z.B. Soziolinguistik, Psycholinguistik), detaillierte Behandlung eines Teilgebietes der angewandten Linguistik, angewandt-linguistische Methodenlehre (einschließlich empirischer und quantitativer Methoden) und Projektarbeit.			
Lehrveranstaltungsform (en)	Vorlesung (A1) (2SWS), Proseminar/ Seminar [ <i>Das Thema des gewählten Pro-/Seminars muss sich deutlich vom Thema des Proseminars English Linguistics unterscheiden.</i> ] (A2) (2SWS), Seminar/ wissenschaftliche Übung [ <i>Das Thema des gewählten Seminars bzw. der wissenschaftlichen Übung muss sich deutlich vom Thema vom Pro-/Seminar (A2) in diesem Modul und vom Thema des Proseminars English Linguistics unterscheiden.</i> ] (A3)(2 SWS)			
Prüfungsform	modulbegleitende Prüfungen			
Arbeitsaufwand in Stunden	Insgesamt	360		
	davon für A Lehrveranstaltungen	A1 Vorlesung	A2 Proseminar/ Seminar	A3 Seminar/ wissenschaftliche Übung
	Aa Präsenzstunden	30	30	30
	Ab Vor- und Nachbereitung, modulbegleitende Prüfungen	30	90	90
	B Selbstgestaltete Arbeit	60		
	C Modulabschlussprüfung	-		
Modulprüfung	Modulbegleitende (kumulative) Prüfung bestehend aus	A2: Klausur (45 Minuten) A3: Klausur (45 Minuten)  <u>Ausgleichsprüfung:</u> Wiederholung der nicht bestanden Klausur im Umfang von 45 Minuten.  <u>Wiederholungsprüfung:</u> Klausur im Umfang von 90 Minuten.		
	Die Modulabschlussnote	A2: 50%, A3: 50%		
Leistungspunkte	12			
Angebotsrhythmus, Dauer in Semestern	Modulrhythmus: jährlich Moduldauer: 2 Semester 1. Modulsemester: A1 oder A1 und A2; 2. Modulsemester A2 und A3 oder A3			
Unterrichtssprache	Englisch			
Aufnahme-Kapazität der einzelnen Lehrveranstaltungen	Vorlesung A1: unbegrenzt, Proseminar/Seminar A2: 60/30, Seminar/wissenschaftliche Übung A3: 30			

**Modulberatung** u. vorausgesetzte **Literatur:** s. Semesteraushang **Termin** s. Vorlesungsverzeichnis

L3 – Anlage 2 – Englisch – Module In der Fassung des 7. Beschlusses vom 18.05.2011	03.01.2008	<b>7.83.00</b>	S. 13
---	------------	----------------	-------

Modulbezeichnung		<b>Modul 09b (WP): English Historical Linguistics</b>		
Modulcode		05-ENG-L3-WP-09b		
FB / Fach / Institut		Fachbereich 05/ Institut für Anglistik		
Verwendet in Studiengängen / Semestern ...		L3 7. und 8. Semester		
Modulverantwortliche/r		Prof. Dr. M. F. Huber		
Teilnahmevoraussetzungen		abgeschlossenes Modul <i>English Linguistics</i>		
Kompetenzen	Gem. § 1 Abs. (2) HLBG-UVO vertiefte Kenntnisse in wichtigen Bereichen der diachronen Linguistik am Beispiel der englischen Sprache: Prinzipien und Methoden der historischen Sprachwissenschaft sowie externe und interne Geschichte des Englischen. Spezialisiertes Wissen über Forschungsmethoden und -ergebnisse in ausgewählten Beschreibungsebenen in diachroner Perspektive (z.B. lautlicher, morphosyntaktischer oder semantischer Wandel, historische Pragmatik, historische Soziolinguistik). Fähigkeit, diese Kenntnisse eigenverantwortlich zur Erschließung von Datenquellen und zur Lösung von diachronen Fragestellungen einzusetzen.			
Modulinhalte	Beschreibung und Analyse früherer Sprachstufen der englischen Sprache, ggf. unter Berücksichtigung des relevanten sozialhistorischen Hintergrunds. Sprachwandel des Englischen, etwa in den Bereichen der Phonologie, Morphologie, Syntax oder Semantik. Theorie und Methodik der Untersuchung des Sprachwandels, z.B. in den Disziplinen Korpuslinguistik, historische Soziolinguistik oder historische Pragmatik.			
Lehrveranstaltungsform (en)		Vorlesung (A1) (2SWS), Proseminar/ Seminar [ <i>Das Thema des gewählten Pro-/Seminars muss sich deutlich vom Thema des Proseminars English Linguistics unterscheiden.</i> ] (A2) (2SWS), Seminar/ wissenschaftliche Übung [ <i>Das Thema des gewählten Seminars bzw. der wissenschaftlichen Übung muss sich deutlich vom Thema vom Pro-/Seminar (A2) in diesem Modul und vom Thema des Proseminars English Linguistics unterscheiden.</i> ] (A3)(2 SWS)		
Prüfungsform		modulbegleitende Prüfungen		
Arbeitsaufwand in Stunden	Insgesamt	360		
	davon für A Lehrveranstaltungen	A1 Vorlesung	A2 Proseminar/ Seminar	A3 Seminar/ wissenschaftliche Übung
	Aa Präsenzstunden	30	30	30
	Ab Vor- und Nachbereitung, modulbegleitende Prüfungen	30	90	90
	B Selbstgestaltete Arbeit	60		
	C Modulabschlussprüfung	-		
Modulprüfung	Modulbegleitende (kumulative) Prüfung bestehend aus	A2: Klausur (45 Minuten) A3: Klausur (45 Minuten)  <u>Ausgleichsprüfung:</u> Wiederholung der nicht bestanden Klausur im Umfang von 45 Minuten.  <u>Wiederholungsprüfung:</u> Klausur im Umfang von 90 Minuten.		
	Die Modulabschlussnote	A2: 50%, A3: 50%		
Leistungspunkte		12		
Angebotsrhythmus, Dauer in Semestern		Modulrhythmus: jährlich; Moduldauer: 2 Semester 1. Modulsemester: A1 oder A1 und A2; 2. Modulsemester A2 und A3 oder A3		
Unterrichtssprache		Englisch		
Aufnahme-Kapazität der einzelnen Lehrveranstaltungen		Vorlesung A1: unbegrenzt, Proseminar/Seminar A2: 60/30, Seminar/wissenschaftliche Übung A3: 30		

**Modulberatung** u. vorausgesetzte **Literatur:** s. Semesteraushang **Termin** s. Vorlesungsverzeichnis

L3 – Anlage 2 – Englisch – Module In der Fassung des 7. Beschlusses vom 18.05.2011	03.01.2008	<b>7.83.00</b>	S. 14
---	------------	----------------	-------

Modulbezeichnung		<b>Modul 09c (WP): New Englishes</b>		
Modulcode		05-ENG-L3-WP-09c		
FB / Fach / Institut		Fachbereich 05/ Institut für Anglistik		
Verwendet in Studiengängen / Semestern ...		L3 7. und 8. Semester		
Modulverantwortliche/r		Prof. Dr. M. F. Huber		
Teilnahmevoraussetzungen		abgeschlossenes Modul <i>English Linguistics</i>		
Kompetenzen	Gem. § 1 Abs. (2) HLBG-UVO vertiefte Kenntnisse in zentralen Bereichen der Varietätenforschung (am Beispiel wichtiger <i>native</i> und <i>non-native varieties</i> ), der regionalen Ausdifferenzierung des Englischen auf allen Beschreibungsebenen, der diachronen Entwicklung des Englischen zur Weltsprache und der Verwendung des Englischen als <i>lingua franca</i> ; spezialisierte linguistische und soziolinguistische Kenntnisse zu exemplarisch ausgewählten <i>New Englishes</i> ; spezialisierte Kenntnisse zu exemplarisch ausgewählten Beispielen neuer <i>Commonwealth Literatures</i> ; Fähigkeit zur transdisziplinären Verknüpfung von linguistischen, literatur- und kulturwissenschaftlichen Ansätzen und Methoden.			
Modulinhalte	Grundlagen und Methoden der Varietätenforschung, Beschreibung der Entwicklung von New Englishes im Standard- und Substandardbereich, Modelle zur Systematisierung von New Englishes, detaillierte Analyse von beispielhaft ausgewählten New Englishes (unter Berücksichtigung des kulturellen, gesellschaftlichen, politischen und wirtschaftlichen Kontexts), detaillierte Analyse von beispielhaft ausgewählten <i>Commonwealth Literatures</i> (auch aus kulturwissenschaftlicher Sicht).			
Lehrveranstaltungsform (en)		Vorlesung (A1) (2SWS), Proseminar/ Seminar [ <i>Das Thema des gewählten Pro-/Seminars aus dem Bereich der linguistischen Varietätenforschung muss sich deutlich vom Thema des Proseminars English Linguistics (Basismodul) unterscheiden.</i> ] (A2) (2SWS), Seminar/ wissenschaftliche Übung [ <i>Wird ein linguistisches Proseminar gewählt, muss das Seminar literaturwissenschaftlich ausgerichtet sein. Wird ein literaturwissenschaftliches Proseminar gewählt, muss das Seminar linguistisch ausgerichtet sein.</i> ] (A3) (2 SWS)		
Prüfungsform		modulbegleitende Prüfungen		
Arbeitsaufwand in Stunden	Insgesamt	360		
	davon für A Lehrveranstaltungen	A1 Vorlesung	A2 Proseminar/ Seminar	A3 Seminar/ wissenschaftliche Übung
	Aa Präsenzstunden	30	30	30
	Ab Vor- und Nachbereitung, modulbegleitende Prüfungen	30	90	90
	B Selbstgestaltete Arbeit	60		
C Modulabschlussprüfung	-			
Modulprüfung	Modulbegleitende (kumulative) Prüfung bestehend aus	A2: Klausur (45 Minuten) A3: Klausur (45 Minuten)  <u>Ausgleichsprüfung:</u> Wiederholung der nicht bestandenen Klausur im Umfang von 45 Minuten.  <u>Wiederholungsprüfung:</u> Klausur im Umfang von 90 Minuten.		
	Die Modulabschlussnote	A2: 50%, A3: 50%		
Leistungspunkte		12		
Angebotsrhythmus, Dauer in Semestern		Modulrhythmus: jährlich Moduldauer: 2 Semester 1. Modulsemester: A1 oder A1 und A2; 2. Modulsemester A2 und A3 oder A3		
Unterrichtssprache		Englisch		
Aufnahme-Kapazität der einzelnen Lehrveranstaltungen		Vorlesung A1: unbegrenzt, Proseminar/Seminar A2: 60/30, Seminar/wissenschaftliche Übung A3: 30		

**Modulberatung** u. vorausgesetzte **Literatur:** s. Semesteraushang **Termin** s. Vorlesungsverzeichnis

L3 – Anlage 2 – Englisch – Module In der Fassung des 7. Beschlusses vom 18.05.2011	03.01.2008	<b>7.83.00</b>	S. 15
---	------------	----------------	-------

Modulbezeichnung		<b>Modul 10 (P): Advanced Language Course</b>	
Modulcode		05-ENG-L3-P-10	
FB / Fach / Institut		Fachbereich 05/ Institut für Anglistik	
Verwendet in Studiengängen / Semestern ...		L3 5. und 6. Semester	
Modulverantwortliche/r		Prof. Dr. Hallet	
Teilnahmevoraussetzungen		abgeschlossenes Modul <i>Introductory Language Course</i>	
Kompetenzen	<p>Gem. § 1 Abs. (2) HLBG-UVO folgende fachpraktische Kompetenzen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>Verstehen</u>: Problemloses Verständnis von komplexen literarischen Texten und Sachtexten, unter anderem von spezialisierten und/oder technischen Texten bezüglich Themen innerhalb aber auch außerhalb des Studienggebietes; Erkennen von und Eingehen auf stilistische Unterschiede; Verständnis und korrekte Interpretation der implizierten verbalen, paraverbalen sowie nonverbalen Elemente von längeren Redebeiträgen und filmischen Darstellungen.</li> <li>• <u>Sprechen</u>: Korrekte und flüssige Sprache auch in unvorbereiteten Situationen; sowohl zunehmendes Maß an sprachlicher Flexibilität in Alltagssituationen als auch elaborierte sprachliche Fähigkeiten in professioneller Interaktion.</li> <li>• <u>Schreiben</u>: Ausdrücken und Verteidigen einer Meinung, dabei Entwicklung und Illustration der Argumente; Verfassen von für die jeweilige Situation stilistisch angemessenen Briefen, Berichten und <i>Essays</i> zu komplexen Themen; Zusammenfassung von und kritische Stellungnahme zu nicht nur fachspezifischen Texten und literarischen Werken.</li> <li>• <u>Methoden</u>: Weiterentwicklung der Präsentationstechniken und Zunahme der sprachlichen Kompetenz bei der Teilnahme an sowie beim Moderieren von Diskussionen inklusive eines angemessenen Abschlusses des eigenen Redebeitrages.</li> <li>• <u>Autonomes Lernen</u>: Weiterentwicklung der Selbstlernkompetenzen.</li> </ul>		
	Modul-inhalte	Weiterentwicklung der Sprachkompetenz mit dem Ziel, klar, flüssig und dem jeweiligen Zweck angemessen mündlich und schriftlich zu kommunizieren; Erweiterung von Präsentations-, Diskussions- und Moderationstechniken bzw. -fertigkeiten anhand kulturwissenschaftlicher, kulturhistorischer, fachwissenschaftlicher und fachdidaktischer Themen; Verfassen, (Übersetzung) und Analyse verschiedener Textsorten unterstützt durch autonomes Lernen.	
Lehrveranstaltungsform (en)		Übung (A1) (2 SWS), Übung (A2) (2SWS)	
Prüfungsform		modulbegleitende Prüfungen	
Arbeitsaufwand in Stunden	Insgesamt	180	
	davon für A Lehrveranstaltungen	A1 Übung	A2 Übung
	Aa Präsenzstunden	30	30
	Ab Vor- und Nachbereitung, modulbegleitende Prüfungen	60	60
	B Selbstgestaltete Arbeit		
C Modulabschlussprüfung			
Modulprüfung	Modulbegleitende (kumulative) Prüfung bestehend aus	<p>Die Prüfungsleistungen bestehen aus einem Anteil an mündlichen und einem Anteil an schriftlichen Leistungen. Dabei bestehen die mündlichen Leistungen aus qualifizierten Diskussionsbeiträgen und/oder strukturierten und vorbereiteten Kurzreferaten in der Zielsprache; die schriftlichen Leistungen aus einem Portfolio, das aus Klausuren und/oder diversen "writing assignments" zusammengesetzt wird. Die Gewichtung mündlich/schriftlich der Kurse im Basismodul ist wie folgt:</p> <p>I.           Advanced Language Practice: mündlich 20%/ schriftlich 80%</p> <p>II.           Oral and Written Communication II: mündlich 35% / schriftlich 65%</p> <p>Nicht bestandene Teilprüfungen können nicht durch die Noten anderer Teilprüfungen ausgeglichen werden.</p> <p><u>Ausgleichsprüfung</u>: Die Ausgleichsprüfung besteht, wenn eine Teilprüfung nicht bestanden wurde, aus einer 60-minütigen Klausur.</p> <p><u>Wiederholungsprüfung</u>: Klausur (90 Minuten)</p>	
	Die Modulabschlussnote	A1: 50%, A2: 50%,	
Leistungspunkte		6	
Angebotsrhythmus, Dauer in Semestern		Modulrhythmus: jährlich Moduldauer: 2 Semester 1. Modulsemester: A1, 2. Modulsemester A2	
Unterrichtssprache		Englisch	
Aufnahme-Kapazität der einzelnen Lehrveranstaltungen		Übung A1: 60, Übung A2: 60	

**Modulberatung** u. vorausgesetzte **Literatur**: s. Semesteraushang **Termin** s. Vorlesungsverzeichnis

L3 – Anlage 2 – Englisch – Module In der Fassung des 7. Beschlusses vom 18.05.2011	03.01.2008	<b>7.83.00</b>	S. 16
---	------------	----------------	-------

Modulbezeichnung		<b>Modul 11 (WP): Fachdidaktisches Blockpraktikum</b>		
Modulcode		05-ENG-L3-WP-04		
FB / Fach / Institut		Fachbereich 05/ Institut für Anglistik		
Verwendet in Studiengängen / Semestern ...		L3 Empfohlene Studiensemester 5 und 6		
Modulverantwortliche/r		Professur für Didaktik der englischen Sprache und Literatur im jährlichen Wechsel		
Teilnahmevoraussetzungen		Grundschuldidaktisches Praktikum (L1) bzw. Allgemeines Schulpraktikum (L2/L3) bzw. Förderpädagogisches Blockpraktikum (L5)		
Kompetenzen	Die Studierenden erwerben in vier Feldern folgende Kompetenzen, d. h. sie können...			
	<p><b>Fachbezogenes Diagnostizieren und Beurteilen</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>lernbiografisch geprägte Vorstellungen zu den Bedingungen und Möglichkeiten des Unterrichtens benennen und im Lichte fachdidaktischer und pädagogischer Ansätze reflektieren,</li> <li>fachliche Lernprozesse im Hinblick auf ihre Bedingungen, ihre Verläufe und ihre Ergebnisse erkennen, beschreiben und beurteilen.</li> </ul> <p><b>Fachbezogenes Unterrichten und Forschendes Lernen</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>fachliche Lernprozesse für unterschiedliche Lernergruppen konzipieren, planen, durchführen und auswerten,</li> <li>ausgewählte Aspekte fachlicher Lernprozesse isolieren, in unterschiedlichen Lernergruppen verfolgen und im Lichte fachdidaktischer Theorie analysieren.</li> </ul> <p><b>Erfahrungs- und theoriegeleitetes Reflektieren</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>unterschiedliche Aspekte fachlichen Lernens wahrnehmen, beschreiben und im Lichte fachdidaktischer Ansätze analysieren,</li> <li>Erfahrungen mit fachbezogenen Lernprozessen unter Anwendung spezifischer Kriterien anderen Studierenden und den Kontaktlehrkräften kommunizieren.</li> </ul> <p><b>Fachbezogenes Kommunizieren</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>ausgewählte Aspekte fachbezogenen Lernens ausgehend von den Erfahrungen im Klassenzimmer im Lichte fachdidaktischer Diskussionen darstellen und bewerten,</li> <li>den eigenen Lernprozess wahrnehmen, beschreiben und im Lichte pädagogischer und fachdidaktischer Konzeptionen reflektieren.</li> </ul>			
Modulinhalte	Auf der Grundlage der Einführung in die Fachdidaktik Englisch (Modul TEFL 1 A1) werden Einzelaspekte fremdsprachlicher Lehr- und Lernprozesse in Hinblick auf eine Exploration und Erprobung unter Unterrichtsbedingungen konkretisiert und für unterschiedliche Lerngruppen differenziert. U.a. werden hier Formen der Textarbeit, Beispiele für Aufgabenstellungen und Prozesse der Steuerung von Interaktionen, Aspekte des Medieneinsatzes und Methoden der Unterrichtsbeobachtung fokussiert sowie Prinzipien und Verfahren der Unterrichtsplanung erörtert und in Ansätzen erprobt.			
Lehrveranstaltungsform (en)		Vorbereitungsseminar, Praktikum, Auswertungsseminar		
Prüfungsform		modulabschließende Prüfung		
Arbeitsaufwand in Stunden	Insgesamt	360		
	davon für A Lehrveranstaltungen	Vorbereitungs-seminar	Praktikum plus min. drei 2-std. Begleitseminare	Auswertungs-seminar
	Aa Präsenzstunden	30	100	30
	Ab Vor- und Nachbereitung,	30	100 inkl. 6 Stunden für die Begleitseminare	10
	B Selbstgestaltete Arbeit	60 für die Anfertigung eines Praktikumsportfolios		
	C Modulabschlussprüfung	-		



L3 – Anlage 2 – Englisch – Module In der Fassung des 7. Beschlusses vom 18.05.2011	03.01.2008	<b>7.83.00</b>	S. 17
---	------------	----------------	-------

Modulprüfung Variante II	Modulabschließende Prüfung bestehend aus:	<p>der Dokumentation der gesamten Arbeit im Modul in einem Praktikumsportfolio.</p> <p>Prüfungsvoraussetzungen:</p> <p>a) Aktive und erfolgreiche Teilnahme am Vorbereitungsseminar mit Präsentation,</p> <p>b) erfolgreiches Absolvieren des 5-wöchigen Schulpraktikums, darin mindestens 16 Unterrichtsversuche (davon 2 unter Supervision),</p> <p>c) aktive und erfolgreiche Teilnahme am Auswertungsseminar mit Präsentation.</p> <p><u>Wiederholungsprüfung:</u> Hat der/die Studierende die Prüfungsvoraussetzung a) nicht erbracht, kann er bzw. sie das Praktikum in der Schule nicht antreten und muss im nächstmöglichen Semester das Modul wiederholen; wurde die Prüfungsvoraussetzung b) nicht erbracht, ist das Modul ebenfalls im Ganzen zu wiederholen (es ist nur eine Wiederholung möglich), wurde die Prüfungsvoraussetzung c) nicht erbracht, ist im Folgesemester ein Auswertungsseminar zu besuchen. Wird das Portfolio mit weniger als 5 Punkten bewertet, kann es im Sinne einer Wiederholungsprüfung einmal in einem Zeitraum von vier Wochen überarbeitet werden. Eine weitere Wiederholungsprüfung gibt es nicht. Die Bewertung des Portfolios als nicht ausreichend bedarf der Begutachtung durch den Praktikumsbeauftragten und den Modulverantwortlichen (ist dieser selbst der Praktikumsbeauftragte, wird ein Zweitgutachter bestellt).</p>
	Leistungspunkte	12
	Angebotsrhythmus, Dauer in Semestern	Jährlich im Wintersemester
	Unterrichtssprache	Englisch
	Aufnahme-Kapazität des Moduls	Nach durch die Anmeldungen ermitteltem Bedarf.
	Aufnahme-Kapazität der einzelnen Lehrveranstaltungen	Ca. 12

**Modulberatung** u. vorausgesetzte **Literatur:** s. Semesteraushang **Termin** s. Vorlesungsverzeichnis