

|  |            |                |      |
|--|------------|----------------|------|
| L3 – Anlage 2 – Latein – Module<br>In der Fassung des 10. Beschlusses vom 15.02.2012 | 03.01.2008 | <b>7.83.00</b> | S. 1 |
|--|------------|----------------|------|

Gültigkeit ab Wintersemester 2012/13

## Inhaltsverzeichnis

|  |    |
|--|----|
| M Ia „Methoden der Klassischen Philologie und Einführung in die Griechische Literatur“ (P) ..... | 2  |
| M Ib „Die Römische Welt“ (P).....  | 3  |
| M II: Latinistisches Sprachmodul I ‚Grundlagen der Grammatik‘ (P).....                           | 4  |
| M III: Latinistisches Sprachmodul II ‚Techniken des Übersetzens‘ (P) .....                       | 5  |
| M IV-VI: Latinistisches Kernfachmodul I ‚Konzepte römischer Weltdeutung“ (WP).....               | 6  |
| M IV-VI: Latinistisches Kernfachmodul II ‚Formen des Erzählens‘ (WP) .....                       | 7  |
| M IV-VI: Kernfachmodul III ‚Antike Poetik und Rhetorik‘ (WP) .....                               | 8  |
| M IV-VI: Kernfachmodul IV ‚Exemplarische Klassifikationskonzepte‘ (WP).....                      | 9  |
| M VII: Latinistisches Sprachmodul III ‚Didaktik der lateinischen Sprache‘ (P) .....              | 10 |
| M VIII ‚Projekt und Präsentation‘ (P) .....  | 11 |
| Schulpraktische Studien – Fachdidaktisches Blockpraktikum (WP).....                              | 12 |
| Schulpraktische Studien – Semesterbegleitendes Fachpraktikum (P).....                            | 14 |

|  |            |                |      |
|--|------------|----------------|------|
| L3 – Anlage 2 – Latein – Module<br>In der Fassung des 10. Beschlusses vom 15.02.2012 | 03.01.2008 | <b>7.83.00</b> | S. 2 |
|--|------------|----------------|------|

Gültigkeit ab Wintersemester 2012/13

|   |  |  |             |
|---|--|--|-------------|
| <b>04-Lat-L3-P-M Ia</b>   | <b>M Ia „Methoden der Klassischen Philologie und Einführung in die Griechische Literatur“ (P)</b>  | <b>1. u. 2. Sem</b>                          | <b>6 CP</b> |
| <b>Modulbezeichnung</b>   | M Ia „Methoden der Klassischen Philologie und Einführung in die Griechische Literatur“ (P)   |  |             |
| <b>Modulcode</b>  | 04-Lat-L3-P-M Ia   |  |             |
| <b>FB / Fach / Institut</b>                                     | FB 04 / Griechische und Lateinische Philologie / Institut für Altertumswissenschaften  |  |             |
| <b>Verw. in StG../ Sem.</b>                                     | L3 Lateinische Philologie / 1. u. 2. Studiensemester   |  |             |
| <b>Modulverantwortliche/r:</b>                                  | Prof. Dr. Helmut Krasser   |  |             |
| <b>Voraus. für Teilnahme</b>                                    | Keine  |  |             |
| <b>Kompetenzziele</b>   | Die Studierenden beherrschen elementare Techniken des wissenschaftlichen Arbeitens im Rahmen der Klassischen Philologie. Sie besitzen einen Überblick über literaturgeschichtliche Epochen der griechischen Antike und die Probleme, die mit ihrer Abgrenzung verbunden sind.  |  |             |
| <b>Modulinhalte</b>   | Die Übung führt in die fachliche Methodik der Klassischen Philologie ein: Literaturrecherche, Arbeitsmittel, Erarbeitung von Themen und Fragestellungen; Essay, schriftliche Hausarbeit, mündlicher Vortrag; Prinzipien des wissenschaftlichen Umgangs mit Bildern, Inschriften, Texten und ihrer Überlieferung. Die Vorlesung stellt die griechische Literatur in ihrer Entwicklung dar. Die Studenten lernen wesentliche Texte kennen. |  |             |
| <b>Lehrveranst. form(en)</b>                                    | 1 Übung (2 SWS), 1 Vorlesung (2 SWS)   |  |             |
| <b>Workload</b> insges in Std.                                  | 180h   | <b>Credit-Points</b>                         | 6 CP        |
| davon für:<br>A Lehrveranstaltungen.                            | Übung ‚Einführung in die Methoden und Arbeitsmittel der Klassische Philologie‘   | VL ‚Einführung in die Griechische Literatur‘ |             |
| Aa Präsenzstunden   | 30h  |  | 30h         |
| Ab Vor-/Nachbereit.LN   | 90h  |  | 30h         |
| B Selbstgestaltete Arbeit im Modul:                             | Entfällt   |  |             |
| C Modul(abschluss)prüf.   |  |  |             |
| <b>Prüfungsform(en)</b> und<br>Bildung der Modulnote<br>Form d. | modulbegleitende Prüfung. Jede Veranstaltung wird mit einer 45minütigen Klausur abgeschlossen.<br>Note: setzt sich zu gleichen Teilen aus den Noten der zwei Prüfungen zusammen. Eine Kompensation zwischen den Teilprüfungen ist ausgeschlossen.  |  |             |
| Ausgleichspr. Form<br>d. Wiederholungspr.                       | <u>Ausgleichsprüfung</u> : Wiederholung der nicht bestandenen Teilprüfung(en).<br><u>Wiederholungsprüfung</u> : 30minütige mündliche Prüfung.  |  |             |
| <b>Angebotsrhythmus</b> , Dauer<br>in Semestern                 | VL im Wintersemester, Übung im Sommersemester; zweisemestrig   |  |             |
| <b>Aufnahme-Kapazität</b>                                       | Vorlesung: unbegrenzt, Übung: 60   |  |             |
| <b>Unterrichtssprache</b>                                       | Deutsch  |  |             |

**Modulberatung** u. vorausgesetzte **Literatur**: s. Semesteraushang **Termin** s. Vorlesungsverzeichnis

|  |            |                |      |
|--|------------|----------------|------|
| L3 – Anlage 2 – Latein – Module<br>In der Fassung des 10. Beschlusses vom 15.02.2012 | 03.01.2008 | <b>7.83.00</b> | S. 3 |
|--|------------|----------------|------|

Gültigkeit ab Wintersemester 2012/13

|   |  |  |   |             |
|---|--|--|---|-------------|
| <b>04-Lat-L3-P-M Ib</b>   | <b>M Ib „Die Römische Welt“ (P)</b>  |  | <b>2. Sem.</b>                              | <b>6 CP</b> |
| <b>Modulbezeichnung</b>   | M Ib ‚Die Römische Welt‘ (P)   |  |   |             |
| <b>Modulcode</b>  | 04-Lat-L3-P-M Ib   |  |   |             |
| <b>FB / Fach / Institut</b>   | FB 04 / Klassische Archäologie, Alte Geschichte, Lateinische Philologie /<br>Institut für Altertumswissenschaften und Professur für Alte Geschichte  |  |   |             |
| <b>Verw. in StG./ Sem.</b>  | L3 Lateinische Philologie / 2. Studiensemester   |  |   |             |
| <b>Modulverantwortliche/r:</b>  | Prof. Dr. Helmut Krasser   |  |   |             |
| <b>Voraus.</b> für Teilnahme  | Keine  |  |   |             |
| <b>Kompetenzziele</b>   | Die Studierenden verfügen über einen Überblick über historische, kultur- und literaturgeschichtliche Epochen der römischen Antike und die Probleme, die mit ihrer Abgrenzung verbunden sind. Dabei werden auf der einen Seite die zahlreichen Verbindungslinien zwischen den drei Fächern deutlich, auf der anderen Seite kennen die Studierenden fachspezifischen Perspektiven auf die Antike.            |  |   |             |
| <b>Modulinhalte</b>   | Die drei Vorlesungen stellen die ‚römische Welt‘ in einem alle drei altertumswissenschaftlichen Fächer umfassenden Durchgang vor; dabei werden auch die Konfrontationen und Kommunikationen mit der römischen Welt und mit dem Christentum in den Blick genommen. Die Studenten lernen wesentliche Bilder und Texte und ihre Bedeutung als Quellen, auch in ihrer Entwicklung, kennen.                     |  |   |             |
| <b>Lehrveranst.</b> form(en)  | 3 Vorlesungen (je 2 SWS)   |  |   |             |
| <b>Workload</b> insges in Std.  | 180h   |  | <b>Credit-Points</b> 6 CP                   |             |
| davon für:<br>A Lehrveranstaltungenes.  | VL ‚Einführung in die röm. Literaturgeschichte‘  | VL ‚Einführung in die römische Geschichte‘ | VL ‚Einführung in die römische Archäologie‘ |             |
| Aa Präsenzstunden   | 30h  | 30h  | 30h   |             |
| Ab Vor-/Nachbereit.LN   | 30h  | 30h  | 30h   |             |
| B Selbstgestaltete Arbeit im Modul:   | Entfällt   |  |   |             |
| C Modul(abschluss)prüf.   |  |  |   |             |
| <b>Prüfungsform(en)</b> und<br>Bildung der Modulnote<br>Form d. Ausgleichspr.<br>Form d. Wiederholungspr. | Form: modulbegleitende Prüfung. Jede Veranstaltung wird mit einer 45minütigen Klausur abgeschlossen.<br>Note: setzt sich zu gleichen Teilen aus den Noten der drei Prüfungen zusammen. Eine Kompensation zwischen den Teilprüfungen ist ausgeschlossen.<br><u>Ausgleichsprüfung</u> : Wiederholung der nicht bestandenenen Teilprüfung(en).<br><u>Wiederholungsprüfung</u> : 45minütige mündliche Prüfung. |  |   |             |
| <b>Angebotsrhythmus</b> , Dauer in Semestern  | Jedes Sommersemester, einsemestrig   |  |   |             |
| <b>Aufnahme-Kapazität</b>   | Vorlesung: unbegrenzt  |  |   |             |
| <b>Unterrichtssprache</b>   | Deutsch  |  |   |             |

**Modulberatung** u. vorausgesetzte **Literatur**: s. Semesteraushang **Termin** s. Vorlesungsverzeichnis

|  |            |                |      |
|--|------------|----------------|------|
| L3 – Anlage 2 – Latein – Module<br>In der Fassung des 10. Beschlusses vom 15.02.2012 | 03.01.2008 | <b>7.83.00</b> | S. 4 |
|--|------------|----------------|------|

Gültigkeit ab Wintersemester 2012/13

|  |  |   |              |
|--|--|---|--------------|
| Modulbezeichnung                           | <b>M II: Latinistisches Sprachmodul I ‚Grundlagen der Grammatik‘ (P)</b>   |   |              |
| Modulcode                                  | 04-Lat-L3-P-M II   |   |              |
| FB / Fach / Institut                       | FB 04 / Lateinische Philologie / Institut für Altertumswissenschaften  |   |              |
| Verwendet in Studiengängen / Semestern ... | L3 „Lateinische Philologie“ / 1. Studiensemester   |   |              |
| Modulverantwortliche/r                     | Prof. Dr. Helmut Krasser   |   |              |
| Teilnahmevoraussetzungen                   | Keine  |   |              |
| Kompetenzen                                | Das Modul vermittelt ein grundlegendes Wissen im Bereich der lateinischen Sprache als System. Die Studierenden eignen sich ein aktives Sprachvermögen an und erlernen den Umgang mit der sprachlichen Form eines Textes und dessen didaktischer Aufbereitung für den Schulunterricht in Theorie und Praxis. Dazu gehört ein systematisches Verstehen der wichtigsten phonetischen, morphologischen, syntaktischen und lexikalischen Phänomene des Lateinischen, die Beherrschung eines metasprachlichen Beschreibungsinstrumentariums und verschiedener Methoden der Erschließung und Visualisierung grammatischer Phänomene. Die Studierenden können die erlernten Methoden und Kenntnisse auf konkrete Textbeispiele und Unterrichtseinheiten anwenden.  |   |              |
| Modulinhalte                               | Der Grammatikkurs vermittelt elementare Kenntnisse der Laut- und Formenlehre sowie der Syntax der lateinischen Sprache. Der Lektürekurs stellt leichtere Texte vor und diskutiert die Möglichkeiten zu deren Erschließung und Aufbereitung im Lateinunterricht. Ziel ist es, das systematisch erfasste Grammatikwissen in exemplarischen Schul- und Lehrinhalten (z.B. durch die experimentelle Konzeption von Vokabelarbeiten und einfachen Grammatikübungen) zu erproben, das im Grammatikkurs theoretisch erworbene Wissen über Morphologie und Syntax bei der schulorientierten Originallektüre anzuwenden und mit wachsender Routine in der sprachlichen Erfassung und Durchdringung von Texten die Kenntnisse in den Unterrichtsformen und –methoden zur Steigerung des Leseverständnis wie der –geschwindigkeit zu erweitern.   |   |              |
| Lehrveranstaltungsform (en)                | Sprachübung (2 SWS), didaktisch orientierte Lektüreübung (2 SWS)   |   |              |
| Prüfungsform                               | modulbegleitende Prüfungen   |   |              |
| Arbeitsaufwand in Stunden                  | Insgesamt  | 360   |              |
|  | davon für A Lehrveranstaltungen  | Sprachübung: „Intensivkurs Lateinische Grammatik“   | Lektüreübung |
|  | Aa Präsenzstunden  | 30  | 30           |
|  | Ab Vor- und Nachbereitung, modulbegleitende Prüfungen  | 155   | 75           |
|  | B Selbstgestaltete Arbeit  | 70  |              |
|  | C Modulabschlussprüfung  | -   |              |
| Modulprüfung                               | <p>Modulbegleitende (kumulative) Prüfung bestehend aus</p> <p>(a) <u>Sprachübung</u>: Teilprüfung in 2 Klausuren (Grammatikübungen und Übersetzung leichter deutscher Sätze, die sich inhaltlich an den in der Lektüreübung behandelten Text anlehnen, ins Lateinische) à 60 Minuten (jeweils Mitte und Ende der Vorlesungszeit); die Note für diese Teilprüfung ergibt sich aus dem Notendurchschnitt aus beiden Klausuren.</p> <p>(b) <u>Lektüreübung</u>: Klausur zur Lektüreübung (90 Minuten; Ende der vorlesungsfreien Zeit; Übersetzung Latein-Deutsch ohne Wörterbuch aus einem festgelegten Corpus).</p> <p>Die Ausgleichsprüfung besteht, wenn nur die Teilprüfung (a) nicht bestanden wird, aus einer 60minütigen Klausur, wenn nur die Teilprüfung (b) nicht bestanden wird, aus einer 90minütigen Klausur. Werden beide Teilprüfungen nicht bestanden, findet die Ausgleichsprüfung als 150minütige Klausur statt. Die Wiederholungsprüfung des Moduls besteht aus einer 90minütigen Klausur.</p> |   |              |
|  | Die Modulabschlussnote   | wird gebildet aus (a) der Durchschnittsnote der beiden Klausuren aus der Sprachübung und (b) der Note der Klausur zur Lektüreübung, wobei (a) mit zwei Dritteln in die Gesamtnote eingeht, (b) mit einem Drittel. |              |
|  | Leistungspunkte  | 12  |              |
|  | Angebotsrhythmus, Dauer in Semestern   | Jedes Wintersemester; einsemestrig  |              |
|  | Unterrichtssprache   | Deutsch   |              |
|  | Aufnahme-Kapazität der einzelnen Lehrveranstaltungen   | 40  |              |

**Modulberatung** u. vorausgesetzte **Literatur**: s. Semesteraushang **Termin** s. Vorlesungsverzeichnis

|  |            |                |      |
|--|------------|----------------|------|
| L3 – Anlage 2 – Latein – Module<br>In der Fassung des 10. Beschlusses vom 15.02.2012 | 03.01.2008 | <b>7.83.00</b> | S. 5 |
|--|------------|----------------|------|

Gültigkeit ab Wintersemester 2012/13

|  |  |  |              |           |
|--|--|--|--------------|-----------|
| Modulbezeichnung                                     |  | <b>M III: Latinistisches Sprachmodul II ‚Techniken des Übersetzens‘ (P)</b>  |              |           |
| Modulcode  |  | 04-Lat-L3-P-M III  |              |           |
| FB / Fach / Institut                                 |  | FB 04 / Lateinische Philologie / Institut für Altertumswissenschaften  |              |           |
| Verwendet in Studiengängen / Semestern ...           |  | L3 „Lateinische Philologie“ / 3. Studiensemester   |              |           |
| Modulverantwortliche/r                               |  | Prof. Dr. Helmut Krasser   |              |           |
| Teilnahmevoraussetzungen                             |  | Bestehen von M II  |              |           |
| Kompetenzen  | Durch die Arbeit im Modul erlernen die Studierenden die sichere Beherrschung der Methoden der Texterschließung, die den reflektierten und metasprachlich präzisen Umgang mit lateinischen Texten gewährleistet. Zum anderen verstehen sie, Texte didaktisch zu präsentieren und in ihrer argumentativen Gesamtkonzeption zu interpretieren. Grundlage für die Beschäftigung mit und die effiziente Vermittlung von Textgrammatik sowie für die schulpraktische Spracharbeit ist die Kenntnis komplexerer Formen der Periodenbildung und der Textkohärenz sowie das Bewusstsein der Beeinflussung des Stils durch rhetorische Strategien.   |  |              |           |
| Modulinhalte   | Ausgehend von der systematischen Behandlung und schulbezogenen Erschließung komplexer voraussetzungsreicher Grammatikkapitel steht, neben der exemplarischen Konzeption lateinischer Übungen und Schaubilder, die zu einer sicheren Beherrschung der Grammatik und Idiomatik beitragen, die Übersetzung ins Deutsche im Vordergrund; dabei werden unterrichtsrelevante Methoden der Übersetzung und Wortschafarbeit in praktischen Übungen diskutiert und umfangreichere Textpassagen unter dieser Perspektive analysiert (Sprachübung und Lektüreübung). In der Stilübung gewinnen die Studierenden einen Überblick über die verschiedenen Techniken und Ebenen stilistischer Textgestaltung; einen Schwerpunkt bilden dabei insbesondere Formen der Struktur- und Kohärenzbildung, z.B. motivische Techniken, syntaktische Spannungsbögen / Periodenbau und Ringkomposition. |  |              |           |
| Lehrveranstaltungsform (en)                          |  | Sprachübung (2 SWS), didaktisch orientierte Lektüreübung (2 SWS), Stilübung (2 SWS)  |              |           |
| Prüfungsform   |  | modulbegleitende Prüfungen   |              |           |
| Arbeitsaufwand in Stunden                            | Insgesamt  | 360  |              |           |
|  | davon für A Lehrveranstaltungen  | Sprachübung:<br>„Intensivkurs Übersetzung“   | Lektüreübung | Stilübung |
|  | Aa Präsenzstunden  | 30 h   | 30 h         | 30 h      |
|  | Ab Vor- und Nachbereitung, modulbegleitende Prüfungen  | 95 h   | 60 h         | 45 h      |
|  | B Selbstgestaltete Arbeit  | 70 h   |              |           |
|  | C Modulabschlussprüfung  | -  |              |           |
| Modulprüfung<br>Variante I                           | Modulbegleitende (kumulative) Prüfung bestehend aus  | <p>(a) <u>Sprachübung</u>: Teilprüfung in 2 Klausuren (Grammatik-übungen und Übersetzung leichter deutscher Sätze, die sich inhaltlich an vorgegebene Textpassagen anlehnen, ins Lateinische) à 60 Minuten (jeweils Mitte und Ende der Vorlesungszeit); die Note für diese Teilprüfung ergibt sich aus dem Notendurchschnitt aus beiden Klausuren.</p> <p>(b) <u>Lektüreübung</u>: Klausur zur Lektüreübung (90 Minuten; Ende der vorlesungsfreien Zeit; Übersetzung Latein-Deutsch ohne Wörterbuch aus einem festgelegten Corpus und Fragen zum Stil des Textes).</p> <p>Die <u>Ausgleichsprüfung</u> besteht, wenn die nur Teilprüfung (a) nicht bestanden wird, aus einer 60minütigen Klausur, wenn nur die Teilprüfung (b) nicht bestanden wird, aus einer 90minütigen Klausur. Werden beide Teilprüfungen nicht bestanden, findet die Ausgleichsprüfung als 150minütige Klausur statt.</p> <p>Die <u>Wiederholungsprüfung</u> des Moduls besteht aus einer 90minütigen Klausur.</p> |              |           |
|  | Die Modulabschlussnote   | wird gebildet aus (a) der Durchschnittsnote der beiden Klausuren aus der Sprachübung und (b) der Note der Klausur zur Lektüreübung, wobei (a) mit zwei Dritteln in die Gesamtnote eingeht, (b) mit einem Drittel.  |              |           |
| Leistungspunkte                                      |  | 12   |              |           |
| Angebotsrhythmus, Dauer in Semestern                 |  | Jedes Wintersemester; einsemestrig   |              |           |
| Unterrichtssprache                                   |  | Deutsch  |              |           |
| Aufnahme-Kapazität der einzelnen Lehrveranstaltungen |  | 40   |              |           |

**Modulberatung** u. vorausgesetzte **Literatur**: s. Semesteraushang **Termin** s. Vorlesungsverzeichnis

|  |            |                |      |
|--|------------|----------------|------|
| L3 – Anlage 2 – Latein – Module<br>In der Fassung des 10. Beschlusses vom 15.02.2012 | 03.01.2008 | <b>7.83.00</b> | S. 6 |
|--|------------|----------------|------|

Gültigkeit ab Wintersemester 2012/13

|  |   |   |         |       |
|--|---|---|---------|-------|
| Modulbezeichnung                                     |   | <b>M IV-VI: Latinistisches Kernfachmodul I „Konzepte römischer Weltdeutung“ (WP)</b>  |         |       |
| Modulcode  |   | 04-Lat-L3-WP-KFM I  |         |       |
| FB / Fach / Institut                                 |   | FB 04 / Lateinische Philologie / Institut für Altertumswissenschaften   |         |       |
| Verwendet in Studiengängen / Semestern ...           |   | L3 „Lateinische Philologie“ / L3 „Griechische Philologie“ / 5. oder 7. Studiensemester  |         |       |
| Modulverantwortliche/r                               |   | Prof. Dr. Helmut Krasser  |         |       |
| Teilnahmevoraussetzungen                             |   | Bestehen von M Ia und M Ib; Latinum; Graecum  |         |       |
| Kompete  | Durch die Orientierung an thematischen Feldern und deren Verbindung mit dem jeweiligen kulturellen und gesellschaftlichen Umfeld kennen die Studierenden wichtige Ansätze und Methoden kulturwissenschaftlicher Textbetrachtung. Die Studierenden verstehen zentrale Konzepte und Denkfiguren der römischen Selbstausslegung und Selbstwahrnehmung und ihrer literarischen Formierung.  |   |         |       |
| Modulinhalte   | Dieses primär an mentalitäts- und funktionsgeschichtlichen Fragestellungen orientierte Modul behandelt neben Modellen der Geschichtskonstruktion (z. B. gentilisches Geschichtsbild und exemplum, Sinnkrise und Dekadenz, augusteische Geschichtsdeutung, Romidee), die Entwicklung gesellschaftlicher Diskurse um Normen und Werte (z. B. mos maiorum, luxuria, otium-negotium, Individuum und Gesellschaft) unter Einschluss philosophischer Deutungsentwürfe, sowie Formen der literarischen Inszenierung und Instrumentalisierung gesellschaftlicher Erfahrungsräume und Erfahrungshorizonte (z.B. Imperium, Metropole Rom, Triumph, Amphitheater, Villa, Natur). |   |         |       |
| Lehrveranstaltungsform (en)                          |   | Vorlesung (2 SWS), Seminar (2 SWS), Übung (2 SWS).<br>Neben den Veranstaltungen üben und erarbeiten die Studierenden den Stoff durch Hausaufgaben und kleinere Referate, außerdem durch die eigenständige Lektüre eines Corpus von Primärtexten und/oder eines Kanons ausgewählter Forschungsliteratur.   |         |       |
| Prüfungsform   |   | modulabschließende Prüfung  |         |       |
| Arbeitsaufwand in Stunden                            | Insgesamt   | 360   |         |       |
|  | davon für A Lehrveranstaltungen   | Vorlesung   | Seminar | Übung |
|  | Aa Präsenzstunden   | 30  | 30      | 30    |
|  | Ab Vor- und Nachbereitung, modulbegleitende Prüfungen   | 20  | 90      | 60    |
|  | B Selbstgestaltete Arbeit   | 85  |         |       |
|  | C Modulabschlussprüfung   | 15  |         |       |
| Modulprüfung Variante II                             | Modulabschlussprüfung bestehend aus   | (a) einem Essay oder einer Hausarbeit im Umfang von ca. 15 Seiten<br>(b) einer 30minütigen mündlichen Prüfung über Modulinhalte auf der Grundlage eines Corpus von Primärtexten und/oder eines Kanons ausgewählter Forschungsliteratur.<br><br><u>Wiederholungsprüfung:</u> Wiederholung der obengenannten Prüfungen.<br>Die Modulabschlussnote setzt sich zu je 50 % aus (a) und (b) zusammen. |         |       |
| Leistungspunkte                                      |   | 12  |         |       |
| Angebotsrhythmus, Dauer in Semestern                 |   | Alle vier Semester, Wintersemester, einsemestrig  |         |       |
| Unterrichtssprache                                   |   | Deutsch   |         |       |
| Aufnahme-Kapazität der einzelnen Lehrveranstaltungen |   | 50  |         |       |

**Modulberatung** u. vorausgesetzte **Literatur:** s. Semesteraushang **Termin** s. Vorlesungsverzeichnis

|  |            |                |      |
|--|------------|----------------|------|
| L3 – Anlage 2 – Latein – Module<br>In der Fassung des 10. Beschlusses vom 15.02.2012 | 03.01.2008 | <b>7.83.00</b> | S. 7 |
|--|------------|----------------|------|

Gültigkeit ab Wintersemester 2012/13

|  |   |   |         |       |
|--|---|---|---------|-------|
| Modulbezeichnung                                     |   | <b>M IV-VI: Latinistisches Kernfachmodul II ‚Formen des Erzählens‘ (WP)</b>   |         |       |
| Modulcode  |   | 04-Lat-L3-WP-KFM II   |         |       |
| FB / Fach / Institut                                 |   | FB 04 / Lateinische Philologie / Institut für Altertumswissenschaften   |         |       |
| Verwendet in Studiengängen / Semestern ...           |   | L3 „Lateinische Philologie“ / L3 „Griechische Philologie“ / 5. oder 7. Studiensemester  |         |       |
| Modulverantwortliche/r                               |   | Prof. Dr. Helmut Krasser  |         |       |
| Teilnahmevoraussetzungen                             |   | Bestehen von M Ia und M Ib; Latinum; Graecum  |         |       |
| Kompetenzen  | Die Studierenden kennen narrative Textsorten und Erzähltechniken und können sie auf der Basis literatur- und kulturwissenschaftlicher Methoden angemessen interpretieren.   |   |         |       |
| Modulinhalte   | Das Textrepertoire reicht von erzählerischen Kleinformen wie Anekdote und Fabel bis hin zu Großformen wie Biographie, Historiographie, Roman und Epos, kann aber auch narrative Elemente und Passagen in anderen Gattungen (Reden, lyrische Texte) in den Blick nehmen. |   |         |       |
| Lehrveranstaltungsform (en)                          |   | Vorlesung (2 SWS), Seminar (2 SWS), Übung (2 SWS).<br>Neben den Veranstaltungen üben und erarbeiten die Studierenden den Stoff durch Hausaufgaben und kleinere Referate, außerdem durch die eigenständige Lektüre eines Corpus von Primärtexten und/oder eines Kanons ausgewählter Forschungsliteratur.   |         |       |
| Prüfungsform   |   | modulabschließende Prüfung  |         |       |
| Arbeitsaufwand in Stunden                            | Insgesamt   | 360   |         |       |
|  | davon für A Lehrveranstaltungen   | Vorlesung   | Seminar | Übung |
|  | Aa Präsenzstunden   | 30  | 30      | 30    |
|  | Ab Vor- und Nachbereitung, modulbegleitende Prüfungen   | 20  | 90      | 60    |
|  | B Selbstgestaltete Arbeit   | 85  |         |       |
|  | C Modulabschlussprüfung   | 15  |         |       |
| Modulprüfung Variante II                             | Modulabschließende Prüfung bestehend aus  | (a) einem Essay oder einer Hausarbeit im Umfang von ca. 15 Seiten<br>(b) einer 30minütigen mündlichen Prüfung über Modulinhalte auf der Grundlage eines Corpus von Primärtexten und/oder eines Kanons ausgewählter Forschungsliteratur.<br><br><u>Wiederholungsprüfung:</u> Wiederholung der obengenannten Prüfungen. Die Modulabschlussnote setzt sich zu je 50% aus (a) und (b) zusammen. |         |       |
| Leistungspunkte                                      |   | 12  |         |       |
| Angebotsrhythmus, Dauer in Semestern                 |   | Alle vier Semester, Wintersemester, einsemestrig  |         |       |
| Unterrichtssprache                                   |   | Deutsch   |         |       |
| Aufnahme-Kapazität der einzelnen Lehrveranstaltungen |   | 50  |         |       |

**Modulberatung** u. vorausgesetzte **Literatur:** s. Semesteraushang **Termin** s. Vorlesungsverzeichnis

|  |            |                |      |
|--|------------|----------------|------|
| L3 – Anlage 2 – Latein – Module<br>In der Fassung des 10. Beschlusses vom 15.02.2012 | 03.01.2008 | <b>7.83.00</b> | S. 8 |
|--|------------|----------------|------|

Gültigkeit ab Wintersemester 2012/13

|  |   |   |         |       |
|--|---|---|---------|-------|
| Modulbezeichnung                           | <b>M IV-VI: Kernfachmodul III ‚Antike Poetik und Rhetorik‘ (WP)</b>   |   |         |       |
| Modulcode                                  | 04-Lat-L3-WP-KFM III  |   |         |       |
| FB / Fach / Institut                       | FB 04 / Griechische oder Lateinische Philologie / Institut für Altertumswissenschaften  |   |         |       |
| Verwendet in Studiengängen / Semestern ... | L3 „Lateinische Philologie“ / L3 „Griechische Philologie“ / 4., 6. oder 8. Studiensemester  |   |         |       |
| Modulverantwortliche/r                     | Prof. Dr. Helmut Krasser / Prof. Dr. Peter v. Möllendorff   |   |         |       |
| Teilnahmevoraussetzungen                   | Bestehen von M Ia und M Ib; Latinum; Graecum  |   |         |       |
| Kompetenzen                                | In diesem Modul lernen die Studierenden die Kategorien der antiken Poetik und der Rhetorik kennen. Sie verstehen dadurch für die gesamte Antike bedeutsame Grundlagen und Bedingungen der Textgenerierung.  |   |         |       |
| Modulinhalte                               | <p>Die antike Rhetorik stellt ein Regelwerk dar, das seit seinen ersten Systematisierungen im ausgehenden 5. Jhd. v. Chr. (Sophistik) nicht nur ständig weiter gewachsen und verfeinert worden ist, sondern das auf alle Formen öffentlicher Rede und auch auf die literarische Produktion intensiv Einfluss genommen hat. Es verbindet sich schon früh mit weit reichenden Konzeptionen von Ethik und Bildung. Aufgrund der die gesamte Antike durchziehenden Bedeutung der Rhetorik in der Schulausbildung ist ihre kulturstiftende und -organisierende Kraft außerordentlich: ohne einen tieferen Einblick in dieses System und seine Geschichte lässt sich die sprachliche Produktion der Antike nicht wirklich verstehen. Hand in Hand geht damit die Poetik als Bemühung um Theoretisierung der literarischen Produktivität und um die Festlegung von Kriterien für die Bewertung literarischer Qualität. Eine ungefähre Kenntnis der wichtigsten Positionen beider Disziplinen ist für einen Altertumswissenschaftler aus hermeneutischen Gründen unabdingbar, ermöglicht sie ihm doch nicht nur die Relativierung seiner eigenen analytischen Maßstäbe, sondern auch eine historisch angemessene Betrachtungsweise seiner Untersuchungsgegenstände. Den Studierenden wird an einer Auswahl exemplarischer Texte vermittelt, wie man im Verlauf der Antike die Arbeit des Dichters und Redners, seine Verfahrensweisen, seine Aufgaben und seine Rezeption durch Hörer und Leser konzipiert hat. Die Textauswahl umfasst hierbei antike Theorietexte und exemplarische Reden ebenso wie literarische Texte, aus deren Analyse metapoetische Gestaltungsprinzipien abgeleitet werden können. Daneben sollen auch Einblicke in Kommunikations- und Distributionsbedingungen von Literatur und deren diachrone Entwicklung innerhalb der Antike vermittelt werden. Gerade in diesem Modul bietet es sich darüber hinaus auch an, die nachantike Rezeption und Elaboration der hier erstmals entwickelten Konzeptionen von der Renaissance bis in die Neuzeit hinein zu verfolgen.</p> |   |         |       |
| Lehrveranstaltungsform (en)                | Vorlesung (2 SWS), Seminar (2 SWS), Übung (2 SWS).<br>Neben den Veranstaltungen üben und erarbeiten die Studierenden den Stoff durch Hausaufgaben und kleinere Referate, außerdem durch die eigenständige Lektüre eines Corpus von Primärtexten und/oder eines Kanons ausgewählter Forschungsliteratur.   |   |         |       |
| Prüfungsform                               | modulabschließende Prüfung  |   |         |       |
| Arbeitsaufwand in Stunden                  | Insgesamt   | 360   |         |       |
|  | davon für A Lehrveranstaltungen   | Vorlesung   | Seminar | Übung |
|  | Aa Präsenzstunden   | 30  | 30      | 30    |
|  | Ab Vor- und Nachbereitung, modulbegleitende Prüfungen   | 20  | 90      | 60    |
|  | B Selbstgestaltete Arbeit   | 85  |         |       |
| C Modulabschlussprüfung                    | 15  |   |         |       |
| Modulprüfung Variante II                   | Modulabschlussprüfung bestehend aus   | <p>(a) einem Essay oder einer Hausarbeit im Umfang von ca. 15 Seiten<br/>(b) einer 30minütigen mündlichen Prüfung über Modulinhalte auf der Grundlage eines Corpus von Primärtexten und/oder eines Kanons ausgewählter Forschungsliteratur.</p> <p><u>Wiederholungsprüfung:</u> Wiederholung der obengenannten Prüfungen.<br/>Die Modulabschlussnote setzt sich zu je 50% aus (a) und (b) zusammen.</p> |         |       |
| Leistungspunkte                            | 12  |   |         |       |
| Angebotsrhythmus, Dauer in Semestern       | Alle vier Semester, Sommersemester, einsemestrig  |   |         |       |
| Unterrichtssprache                         | Deutsch   |   |         |       |
| Aufnahme-Kapazität                         | 50  |   |         |       |

**Modulberatung** u. vorausgesetzte **Literatur:** s. Semesteraushang **Termin** s. Vorlesungsverzeichnis



|  |            |                |      |
|--|------------|----------------|------|
| L3 – Anlage 2 – Latein – Module<br>In der Fassung des 10. Beschlusses vom 15.02.2012 | 03.01.2008 | <b>7.83.00</b> | S. 9 |
|--|------------|----------------|------|

Gültigkeit ab Wintersemester 2012/13

|  |  |  |         |       |
|--|--|--|---------|-------|
| Modulbezeichnung                                     | <b>M IV-VI: Kernfachmodul IV ‚Exemplarische Klassifikationskonzepte‘ (WP)</b>  |  |         |       |
| Modulcode  | 04-Lat-L3-WP-KFM IV  |  |         |       |
| FB / Fach / Institut                                 | FB 04 / Griechische oder Lateinische Philologie / Institut für Altertumswissenschaften   |  |         |       |
| Verwendet in Studiengängen / Semestern ...           | L3 „Lateinische Philologie“ / L3 „Griechische Philologie“ / 4., 6. oder 8. Studiensemester   |  |         |       |
| Modulverantwortliche/r                               | Prof. Dr. Helmut Krasser / Prof. Dr. Peter v. Möllendorff  |  |         |       |
| Teilnahmevoraussetzungen                             | Bestehen von M Ia und M Ib; Latinum; Graecum   |  |         |       |
| Kompetenzen  | Die Studierenden verstehen bedeutende traditionelle Klassifikationskonzepte. Dabei ist mit dem Begriff ‚exemplarisch‘ gemeint, dass die Studierenden lernen, neben den textlichen und kulturellen Manifestationsformen einer Klassifikation vor allem ihre Bedeutung, ihre Herkunft und ihre heuristische Eignung zu reflektieren sowie ihre historische und ideologische Bedingtheit zu verstehen. Klassifikatorische Begriffe werden nicht nur im literatur-, sondern auch im kulturwissenschaftlichen Diskurs gerne und häufig verwendet, wobei ihr meist problematisches und hochkomplexes Bedeutungspotential, das sich einer langen und oft polemischen geistesgeschichtlichen Tradition verdankt, sehr oft nicht hinreichend reflektiert wird. Es besteht daher die Gefahr, dass diese Ordnungsbegriffe zunehmend zu schnell verfügbaren Stereotypen verflachen, die einem eingehenderen Verstehen der Phänomene im Wege stehen. Dem wird durch das im Modul vermittelte Wissen um die Genese dieser Konzepte entgegengearbeitet. |  |         |       |
| Modulinhalte   | Beispiele solcher Kategorien sind etwa ‚Gattung‘ (Epos, Tragödie, Komödie, ein lyrisches Genos, Satire), eine philosophische Doktrin (Stoa, Epikureismus etc.), eine Epoche (Archaik, Zweite Sophistik, Augusteische Zeit) oder übergreifende Konzepte wie ‚Das Komische‘, ‚Die Utopie‘, ‚Pagane vs. christliche Kultur‘, ‚Mythos‘, ‚Das Klassische‘.  |  |         |       |
| Lehrveranstaltungsform (en)                          | Vorlesung (2 SWS), Seminar (2 SWS), Übung (2 SWS).<br>Neben den Veranstaltungen üben und erarbeiten die Studierenden den Stoff durch Hausaufgaben und kleinere Referate, außerdem durch die eigenständige Lektüre eines Corpus von Primärtexten und/oder eines Kanons ausgewählter Forschungsliteratur.  |  |         |       |
| Prüfungsform   | modulabschließende Prüfung   |  |         |       |
| Arbeitsaufwand in Stunden                            | Insgesamt  | 360  |         |       |
|  | davon für A Lehrveranstaltungen  | Vorlesung  | Seminar | Übung |
|  | Aa Präsenzstunden  | 30   | 30      | 30    |
|  | Ab Vor- und Nachbereitung, modulbegleitende Prüfungen  | 20   | 90      | 60    |
|  | B Selbstgestaltete Arbeit  | 85   |         |       |
|  | C Modulabschlussprüfung  | 15   |         |       |
| Modulprüfung Variante II                             | Modulabschlussprüfung bestehend aus  | (a) einem Essay oder einer Hausarbeit im Umfang von ca. 15 Seiten<br>(b) einer 30minütigen mündlichen Prüfung über Modulinhalte auf der Grundlage eines Corpus von Primärtexten und/oder eines Kanons ausgewählter Forschungsliteratur.<br><br><u>Wiederholungsprüfung:</u> Wiederholung der obengenannten Prüfungen.<br>Die Modulabschlussnote setzt sich zu je 50% aus (a) und (b) zusammen. |         |       |
| Leistungspunkte                                      | 12   |  |         |       |
| Angebotsrhythmus, Dauer in Semestern                 | Alle vier Semester, Sommersemester, einsemestrig   |  |         |       |
| Unterrichtssprache                                   | Deutsch  |  |         |       |
| Aufnahme-Kapazität der einzelnen Lehrveranstaltungen | 50   |  |         |       |

**Modulberatung** u. vorausgesetzte **Literatur:** s. Semesteraushang **Termin** s. Vorlesungsverzeichnis

|  |            |                |       |
|--|------------|----------------|-------|
| L3 – Anlage 2 – Latein – Module<br>In der Fassung des 10. Beschlusses vom 15.02.2012 | 03.01.2008 | <b>7.83.00</b> | S. 10 |
|--|------------|----------------|-------|

Gültigkeit ab Wintersemester 2012/13

|  |   |   |                       |
|--|---|---|-----------------------|
| Modulbezeichnung                                     | <b>M VII: Latinistisches Sprachmodul III ‚Didaktik der lateinischen Sprache‘ (P)</b>  |   |                       |
| Modulcode  | 04-Lat-L3-P-M VII   |   |                       |
| FB / Fach / Institut                                 | FB 04 / Lateinische Philologie / Institut für Altertumswissenschaften   |   |                       |
| Verwendet in Studiengängen / Semestern ...           | L3 „Lateinische Philologie“/ 6. oder 8. Studiensemester   |   |                       |
| Modulverantwortliche/r                               | Prof. Dr. Helmut Krasser  |   |                       |
| Teilnahmevoraussetzungen                             | Bestehen von M II und M III   |   |                       |
| Kompetenzen  | Die Studierenden kennen die wichtigsten didaktischen Methoden des Sprachunterrichts. Sie besitzen theoretische und praktische Erfahrung in der Planung und Durchführung sprachlicher Lerneinheiten, von der Einführung sprachspezifischer Phänomene über deren Analyse und Einübung bis zur Überprüfung und Korrektur. Im Blick auf die schulpraktischen Bedürfnisse (Konzeption von Übungstexten, Klausuren) sind im Sprachkurs auch lateinische Texte abzufassen, die einzelne Grammatikprobleme auf engem Raum konzentrieren.  |   |                       |
| Modulinhalte   | Die fachdidaktische Übung führt exemplarisch in die Methoden der Sprachvermittlung ein. Dazu gehören die eigenständige Entwicklung systematischer Schaubilder, die Konzeption grammatischer Übungsaufgaben sowie der Entwurf von grammatikorientierten Übungstexten und Klausuren; außerdem erlernt der Studierende die didaktisch sinnvolle Verknüpfung der Erarbeitung von sprachlichen und von inhaltlichen Phänomenen. Als originalsprachliche Referenz dient für den Sprachkurs ein Textcorpus aus der Prosa Caesars und Ciceros, das im Selbststudium unter didaktischen Fragestellungen zu bearbeiten ist. |   |                       |
| Lehrveranstaltungsform (en)                          | Übungen   |   |                       |
| Prüfungsform   | modulbegleitende Prüfungen  |   |                       |
| Arbeitsaufwand in Stunden                            | Insgesamt   | 180   |                       |
|  | davon für   |   |                       |
|  | A Lehrveranstaltungen   | Sprachübung   | Fachdidaktische Übung |
|  | Aa Präsenzstunden   | 30  | 30                    |
|  | Ab Vor- und Nachbereitung, modulbegleitende Prüfungen   | 45  | 45                    |
|  | B Selbstgestaltete Arbeit   | 30  |                       |
|  | C Modulabschlussprüfung   | -   |                       |
| Modulprüfung Variante I                              | Modulbegleitende (kumulative) Prüfung bestehend aus   | (a) <u>Sprachübung</u> : Teilprüfung in 2 Klausuren (Grammatikübungen und Übersetzung mittelschwerer deutscher Sätze, die römische Sachverhalte zum Thema haben, ins Lateinische) à 45 Minuten (jeweils Mitte und Ende der Vorlesungszeit); die Note für diese Teilprüfung ergibt sich aus dem Notendurchschnitt aus beiden Klausuren.<br><br>(b) <u>fachdidaktische Übung</u> : Mündliche Prüfung (30 Minuten; Ende der vorlesungsfreien Zeit; mündliche Übersetzung Latein-Deutsch ohne Wörterbuch aus einem festgelegten Corpus sowie Erörterung fachdidaktischer Aspekte zum entsprechenden Text).<br><br>Die Ausgleichsprüfung besteht, wenn nur die Teilprüfung (a) nicht bestanden wird, aus einer 45minütigen Klausur, wenn nur die Teilprüfung (b) nicht bestanden wird, aus einer 30minütigen mündlichen Prüfung. Werden beide Teilprüfungen nicht bestanden, findet die Ausgleichsprüfung als 45minütige Klausur zur Sprachübung + 30minütige mündliche Prüfung zur fachdidaktischen Übung statt. Die Wiederholungsprüfung des Moduls besteht aus einer 90minütigen Klausur. |                       |
|  | Die Modulabschlussnote  | wird gebildet aus (a) der Durchschnittsnote der beiden Klausuren aus der Sprachübung und (b) der Note der mündlichen Prüfung zur Übung, wobei (a) mit zwei Dritteln in die Gesamtnote eingeht, (b) mit einem Drittel.   |                       |
| Leistungspunkte                                      | 6   |   |                       |
| Angebotsrhythmus, Dauer in Semestern                 | Jedes Sommersemester, einsemestrig  |   |                       |
| Unterrichtssprache                                   | Deutsch   |   |                       |
| Aufnahme-Kapazität der einzelnen Lehrveranstaltungen | 40  |   |                       |

**Modulberatung** u. vorausgesetzte **Literatur**: s. Semesteraushang **Termin** s. Vorlesungsverzeichnis

|  |            |                |       |
|--|------------|----------------|-------|
| L3 – Anlage 2 – Latein – Module<br>In der Fassung des 10. Beschlusses vom 15.02.2012 | 03.01.2008 | <b>7.83.00</b> | S. 11 |
|--|------------|----------------|-------|

Gültigkeit ab Wintersemester 2012/13

|  |   |   |       |
|--|---|---|-------|
| Modulbezeichnung                                     |   | <b>M VIII ‚Projekt und Präsentation‘ (P)</b>  |       |
| Modulcode  |   | 04-Lat-L3-P-M VIII  |       |
| FB / Fach / Institut                                 |   | FB 04 / Griechische oder Lateinische Philologie und Klassische Archäologie oder Alte Geschichte / Institut für Altertumswissenschaften  |       |
| Verwendet in Studiengängen / Semestern ...           |   | L 3 Lateinische Philologie / 4., 6. oder 8. Sem.  |       |
| Modulverantwortliche/r                               |   | Prof. Dr. Helmut Krasser  |       |
| Teilnahmevoraussetzungen                             |   | Bestehen von M Ia und M Ib sowie mindestens einem Modul der Modulreihe IV-VI  |       |
| Kompetenzen  | In einer von zwei Fächern gemeinsam veranstalteten Übung wird an einem gemeinsamen Thema das überzeugende Präsentieren von Texten und Bildern, die rhetorische Ausarbeitung sowie die didaktische Aufbereitung auch mittels geeigneter Präsentationsmedien erlernt und geübt. Hier sollen Studierende die Erarbeitung von Projekten – bspw. Internetzeitschrift, Ausstellung, Vortragsreihe, Aktionstag – im Team erlernen und in verschiedenen Arbeitsstadien präsentieren und diskutieren lassen. Dies wird in einer fachinternen Übung aus didaktischer Perspektive reflektiert. |   |       |
| Modulinhalte   | Z.B. ‚Techniken des Erzählens in Literatur- und Bildmedien‘, ‚Literaturproduktion und aristokratische Kultur‘, ‚Urbanismus‘ oder ‚Polis und Drama‘.   |   |       |
| Lehrveranstaltungsform (en)                          |   | 2 Übungen (je 2 SWS)  |       |
| Prüfungsform   |   | modulabschließende Prüfung  |       |
| Arbeitsaufwand in Stunden                            | Insgesamt   | 180   |       |
|  | davon für<br>A Lehrveranstaltungen  | Interdisziplinäre Übung   | Übung |
|  | Aa Präsenzstunden   | 30  | 30    |
|  | Ab Vor- und Nachbereitung,<br>modulbegleitende Prüfungen  | 75  | 30    |
|  | B Selbstgestaltete Arbeit   | entfällt  |       |
|  | C Modulabschlussprüfung   | 15  |       |
| Modulprüfung<br>Variante II                          | Modulabschließende Prüfung bestehend aus  | einer projektabhängigen Lernzielerfolgskontrolle.<br>Die gewählte Prüfungsform wird unter Berücksichtigung der spezifischen Modulinhalte von den Lehrenden festgelegt; Möglichkeiten sind bspw. eine Hausarbeit, eine Klausur (90 Minuten), eine Präsentation, eine mündliche Prüfung (30 Minuten).<br>Die <u>Wiederholungsprüfung</u> besteht im Falle einer Klausur, einer Präsentation oder einer mündlichen Prüfung aus einer Wiederholung der betreffenden Prüfung, im Falle einer Hausarbeit aus einer Überarbeitung derselben. |       |
| Leistungspunkte                                      |   | 6   |       |
| Angebotsrhythmus, Dauer in Semestern                 |   | Jedes Sommersemester; einsemestrig  |       |
| Unterrichtssprache                                   |   | Deutsch   |       |
| Aufnahme-Kapazität der einzelnen Lehrveranstaltungen |   | 50  |       |

**Modulberatung** u. vorausgesetzte **Literatur**: s. Semesteraushang **Termin** s. Vorlesungsverzeichnis

|  |            |                |       |
|--|------------|----------------|-------|
| L3 – Anlage 2 – Latein – Module<br>In der Fassung des 10. Beschlusses vom 15.02.2012 | 03.01.2008 | <b>7.83.00</b> | S. 12 |
|--|------------|----------------|-------|

Gültigkeit ab Wintersemester 2012/13

|  |   |   |  |                     |
|--|---|---|--|---------------------|
| Modulbezeichnung                           |   | <b>Schulpraktische Studien – Fachdidaktisches Blockpraktikum (WP)</b> |  |                     |
| Modulcode                                  |   | 04-Lat-L3-P-SPS Block   |  |                     |
| FB / Fach / Institut                       |   | Institut für Altertumswissenschaften                                  |  |                     |
| Verwendet in Studiengängen / Semestern ... |   | L3 Lateinische Philologie: 5.-6. oder 7.-8. Semester                  |  |                     |
| Modulverantwortliche/r                     |   | Prof. Dr. Helmut Krasser  |  |                     |
| Teilnahmevoraussetzungen                   |   | Allgemeines Schulpraktikum (L3)                                       |  |                     |
| Kompetenzen                                | Die Studierenden erwerben in vier Feldern folgende Kompetenzen, d. h. sie können...   |   |  |                     |
|  | <b>Fachbezogenes Diagnostizieren und Beurteilen</b>   |   |  |                     |
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ lernbiografisch geprägte Vorstellungen zu den Bedingungen und Möglichkeiten des Unterrichtens benennen und im Lichte fachdidaktischer und pädagogischer Ansätze reflektieren,</li> <li>➤ fachliche Lernprozesse im Hinblick auf ihre Bedingungen, ihre Verläufe und ihre Ergebnisse erkennen, beschreiben und beurteilen.</li> </ul> |   |  |                     |
|  | <b>Fachbezogenes Unterrichten und Forschendes Lernen</b>  |   |  |                     |
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ fachliche Lernprozesse für unterschiedliche Lernergruppen konzipieren, planen, durchführen und auswerten,</li> <li>➤ ausgewählte Aspekte fachlicher Lernprozesse isolieren, in unterschiedlichen Lernergruppen verfolgen und im Lichte fachdidaktischer Theorie analysieren.</li> </ul>  |   |  |                     |
| Modulinhalte                               | <b>Erfahrungs- und theoriegeleitetes Reflektieren</b>   |   |  |                     |
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ unterschiedliche Aspekte fachlichen Lernens wahrnehmen, beschreiben und im Lichte fachdidaktischer Ansätze analysieren,</li> <li>➤ Erfahrungen mit fachbezogenen Lernprozessen unter Anwendung spezifischer Kriterien anderen Studierenden und den Kontaktlehrkräften kommunizieren.</li> </ul>                                      |   |  |                     |
|  | <b>Fachbezogenes Kommunizieren</b>  |   |  |                     |
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ ausgewählte Aspekte fachbezogenen Lernens ausgehend von den Erfahrungen im Klassenzimmer im Lichte fachdidaktischer Diskussionen darstellen und bewerten,</li> <li>➤ den eigenen Lernprozess wahrnehmen, beschreiben und im Lichte pädagogischer und fachdidaktischer Konzeptionen reflektieren.</li> </ul>                          |   |  |                     |
|  | Konzipierung einer Schulstunde, Erarbeitung grammatischer Phänomene in der Klasse, Vergleich von Erarbeitungsformen in verschiedenen Schulbüchern, Konzeption und Korrekturmodalitäten verschiedener Prüfungsformen, Kriterien der Konzeption einer Unterrichtsreihe.<br>Betreute Umsetzung der erarbeiteten Unterrichtskonzepte in einer Unterrichtssequenz.                 |   |  |                     |
| Lehrveranstaltungsform (en)                |   | Vorbereitungsseminar, Praktikum, Auswertungsseminar                   |  |                     |
| Prüfungsform                               |   | modulabschließende Prüfung  |  |                     |
| Arbeitsaufwand in Stunden                  | Insgesamt   | 360   |  |                     |
|  | davon für A Lehrveranstaltungen   | Vorbereitungs-seminar   | Praktikum plus min. drei 2-std. Begleitseminare  | Auswertungs-seminar |
|  | Aa Präsenzstunden   | 30  | 100  | 30                  |
|  | Ab Vor- und Nachbereitung, modulbegleitende Prüfungen   | 30  | 100 inkl. 6 Stunden für die Begleitseminare  | 10                  |
|  | B Selbstgestaltete Arbeit   | –   |  |                     |
|  | C Modulabschlussprüfung   | 60 für die Anfertigung eines Praktikumsportfolios                     |  |                     |
| Modulprüfung Variante II                   | Modulabschlussprüfung bestehend aus:  |   | der Dokumentation der gesamten Arbeit im Modul in einem Praktikumsportfolio.<br>Prüfungsvoraussetzungen:   |                     |
|  |   |   | <ul style="list-style-type: none"> <li>a) Aktive und erfolgreiche Teilnahme am Vorbereitungsseminar mit Präsentation,</li> <li>b) erfolgreiches Absolvieren des 5-wöchigen Schulpraktikums, darin mindestens 16 Unterrichtsversuche (davon 2 unter Supervision),</li> <li>c) aktive und erfolgreiche Teilnahme am Auswertungsseminar mit Präsentation.</li> </ul> <u>Wiederholungsprüfung:</u><br>Hat der/die Studierende die Prüfungsvoraussetzung a) nicht erbracht, kann er bzw. sie das Praktikum in der Schule nicht antreten und muss im |                     |

|  |            |                |       |
|--|------------|----------------|-------|
| L3 – Anlage 2 – Latein – Module<br>In der Fassung des 10. Beschlusses vom 15.02.2012 | 03.01.2008 | <b>7.83.00</b> | S. 13 |
|--|------------|----------------|-------|

Gültigkeit ab Wintersemester 2012/13

|  |   |
|--|---|
|  | nächstmöglichen Semester das Modul wiederholen; wurde die Prüfungsvoraussetzung b) nicht erbracht, ist das Modul ebenfalls im Ganzen zu wiederholen (es ist nur eine Wiederholung möglich), wurde die Prüfungsvoraussetzung c) nicht erbracht, ist im Folgesemester ein Auswertungsseminar zu besuchen.<br>Wird das Portfolio mit weniger als 5 Punkten bewertet, kann es im Sinne einer Wiederholungsprüfung einmal in einem Zeitraum von vier Wochen überarbeitet werden. Eine weitere Wiederholungsprüfung gibt es nicht. Die Bewertung des Portfolios als nicht ausreichend bedarf der Begutachtung durch den Praktikumsbeauftragten und den Modulverantwortlichen (ist dieser selbst der Praktikumsbeauftragte, wird ein Zweitgutachter bestellt). |
| Leistungspunkte                                      | 12  |
| Angebotsrhythmus, Dauer in Semestern                 | 2 Semester; Beginn: Wintersemester  |
| Unterrichtssprache                                   | Deutsch   |
| Aufnahme-Kapazität des Moduls                        | Nach durch die Anmeldungen ermitteltem Bedarf.  |
| Aufnahme-Kapazität der einzelnen Lehrveranstaltungen | Das Praktikum wird in Praktikumsgruppen von jeweils circa 12 Studierenden durchgeführt  |

**Modulberatung u. vorausgesetzte Literatur:** s. Semesteraushang; **Termin:** s. Ankündigungen.

|  |            |                |       |
|--|------------|----------------|-------|
| L3 – Anlage 2 – Latein – Module<br>In der Fassung des 10. Beschlusses vom 15.02.2012 | 03.01.2008 | <b>7.83.00</b> | S. 14 |
|--|------------|----------------|-------|

Gültigkeit ab Wintersemester 2012/13

|  |   |   |  |
|--|---|---|--|
| Modulbezeichnung                           |   | <b>Schulpraktische Studien – Semesterbegleitendes Fachpraktikum (P)</b> |  |
| Modulcode                                  |   | 04-Lat-L3-P-SPS begl  |  |
| FB / Fach / Institut                       |   | Institut für Altertumswissenschaften                                    |  |
| Verwendet in Studiengängen / Semestern ... |   | L3 Lateinische Philologie: 6. oder 8. Semester                          |  |
| Modulverantwortliche/r                     |   | Prof. Dr. Helmut Krasser  |  |
| Teilnahmevoraussetzungen                   |   | Allgemeines Schulpraktikum  |  |
| Kompetenzen                                | Die Studierenden erwerben in vier Feldern folgende Kompetenzen, d. h. sie können...   |   |  |
|  | <p><b>Fachbezogenes Diagnostizieren und Beurteilen</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ lernbiographisch geprägte Vorstellungen zu den Bedingungen und Möglichkeiten des Unterrichts benennen und im Lichte fachdidaktischer und pädagogischer Ansätze reflektieren,</li> <li>➤ fachliche Lernprozesse im Hinblick auf ihre Bedingungen, ihre Verläufe und ihre Ergebnisse erkennen, beschreiben und beurteilen.</li> </ul> <p><b>Fachbezogenes Unterrichten und Forschendes Lernen</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ fachliche Lernprozesse für unterschiedliche Lernergruppen konzipieren, planen, durchführen und auswerten,</li> <li>➤ ausgewählte Aspekte fachlicher Lernprozesse isolieren, in unterschiedlichen Lernergruppen verfolgen und im Lichte fachdidaktischer Theorie analysieren.</li> </ul> <p><b>Erfahrungs- und theoriegeleitetes Reflektieren</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ unterschiedliche Aspekte fachlichen Lernens wahrnehmen, beschreiben und im Lichte fachdidaktischer Ansätze analysieren,</li> <li>➤ Erfahrungen mit fachbezogenen Lernprozessen unter Anwendung spezifischer Kriterien anderen Studierenden und den Kontaktlehrkräften kommunizieren.</li> </ul> <p><b>Fachbezogenes Kommunizieren</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ ausgewählte Aspekte fachbezogenen Lernens ausgehend von den Erfahrungen im Klassenzimmer im Lichte fachdidaktischer Diskussionen darstellen und bewerten,</li> <li>➤ den eigenen Lernprozess wahrnehmen, beschreiben und im Lichte pädagogischer und fachdidaktischer Konzeptionen reflektieren.</li> </ul> |   |  |
| Modulinhalte                               | Konzipierung einer Schulstunde, Erarbeitung grammatischer Phänomene in der Klasse, Vergleich von Erarbeitungsformen in verschiedenen Schulbüchern, Konzeption und Korrekturmodalitäten verschiedener Prüfungsformen, Kriterien der Konzeption einer Unterrichtsreihe.   |   |  |
| Lehrveranstaltungsform (en)                |   | Begleitseminar, Praktikum   |  |
| Prüfungsform                               |   | modulabschließende Prüfung  |  |
| Arbeitsaufwand in Stunden                  | Insgesamt   | 180   |  |
|  | davon für   |   |  |
|  | A Lehrveranstaltungen   | Begleitseminar  | Praktikum  |
|  | Aa Präsenzstunden   | 30  | 50 (Unterrichts-) Stunden in der<br>Praktikumsschule |
|  | Ab Vor- und Nachbereitung,<br>modulbegleitende Prüfungen  | 15  | 40   |
|  | B Selbstgestaltete Arbeit   | 15  |  |
| C Modulabschlussprüfung                    | 30 für die Anfertigung eines Praktikumsportfolios   |   |  |

|  |            |                |       |
|--|------------|----------------|-------|
| L3 – Anlage 2 – Latein – Module<br>In der Fassung des 10. Beschlusses vom 15.02.2012 | 03.01.2008 | <b>7.83.00</b> | S. 15 |
|--|------------|----------------|-------|

Gültigkeit ab Wintersemester 2012/13

|                            |  |  |
|----------------------------|--|--|
| Modulprüfung<br>Variante I | Modulabschließende Prüfung bestehend aus:            | <p>der Dokumentation der Arbeit im Modul in einem Praktikumsportfolio.</p> <p>Prüfungsvoraussetzungen:</p> <p>a) Aktive und erfolgreiche Teilnahme am Begleitseminar mit Präsentation,</p> <p>b) erfolgreiches Absolvieren des Schulpraktikums mit 50 Unterrichtsstunden Anwesenheitszeit, darin mindestens 8 eigene Unterrichtsversuche (davon 1 unter Supervision).</p> <p><u>Wiederholungsprüfung:</u><br/>Hat der/die Studierende eine der beiden oder beide Prüfungsvoraussetzungen nicht erbracht, muss er bzw. sie im nächstmöglichen Semester das Modul wiederholen.<br/>Wird das Portfolio mit weniger als 5 Punkten bewertet, kann es im Sinne einer Wiederholungsprüfung einmal in einem Zeitraum von vier Wochen überarbeitet werden. Eine weitere Wiederholungsprüfung gibt es nicht.<br/>Die Bewertung des Portfolios als nicht ausreichend (= weniger als 5 Punkte) bedarf der Begutachtung durch den Praktikumsbeauftragten und den Modulverantwortlichen (ist dieser selbst der Praktikumsbeauftragte, wird ein Zweitgutachter bestellt).</p> |
|                            | Leistungspunkte                                      | 6  |
|                            | Angebotsrhythmus, Dauer in Semestern                 | Nur im Sommersemester, 1 Semester  |
|                            | Unterrichtssprache                                   | Deutsch  |
|                            | Aufnahme-Kapazität des Moduls                        | Nach durch die Anmeldungen ermitteltem Bedarf.   |
|                            | Aufnahme-Kapazität der einzelnen Lehrveranstaltungen | Das Praktikum wird in Praktikumsgruppen von jeweils circa 12 Studierenden durchgeführt   |

**Modulberatung u. vorausgesetzte Literatur:** s. Semesteraushang; **Termin:** s. Ankündigungen.