
Von: ifk-news-dl-request@kunst.uni-giessen.de im Auftrag von Ansgar Schnurr
<ansgar.schnurr@kunst.uni-giessen.de>
Gesendet: Freitag, 19. Juni 2020 09:17
An: ifk-news-dl@kunst.uni-giessen.de
Betreff: [ifk-news-dl] Öffnung der Werkstätten im IfK #corona - Wichtige
Informationen
Anlagen: ATT00001.txt
Priorität: Hoch

Liebe Studierenden,

seit Wochen mussten unsere Werkstätten im IfK aufgrund der Coronavirus SARS-CoV-2-Pandemie geschlossen bleiben. Zwischenzeitlich hat sich die Lage etwas entspannt, die Kenntnisse über Eindämmungsmöglichkeiten sind gewachsen, und wir konnten entsprechende Strukturen schaffen. Das erlaubt es uns, ab dem kommenden Montag, den 22. Juni die WERKSTÄTTEN wieder zu ÖFFNEN. Wir freuen uns sehr über diesen Schritt und erhoffen uns eine deutliche Verbesserung Ihrer Studiensituation und unseres Institutslebens.

Bitte lesen Sie die folgenden Informationen genau und vollständig. Die nachstehenden Hinweise sind *Nutzungsbedingungen* der Werkstätten.

Allerdings ergeht die Werkstattnutzung unter deutlichen Beschränkungen: In jeder Werkstatt / Atelier darf sich nur eine festgelegte und relativ geringe Anzahl von Personen gleichzeitig aufhalten, um Kontakt zu beschränken und Abstände sicherzustellen. Auch sollen für einen möglichen Infektionsfall Kontaktketten nachvollziehbar sein.

Daher muss die eigene Arbeitszeit in den Werkstätten in einem **digitalen Buchungssystem** angemeldet und reserviert werden. Dies mag uns allen zunächst etwas befremdlich vorkommen, jedoch werden wir uns daran gewöhnen.

Unter folgendem Link können Sie das IfK-Raumbuchungssystem einsehen:
<https://abw-server.erziehung.uni-giessen.de/ifk-raumpl/Web/dashboard.php>

Dort sehen Sie alle Ateliers und Werkstätten aufgelistet. Die Hoch-/Tiefdruckwerkstatt erscheint dort z.B. dreifach, weil dort drei Personen gleichzeitig arbeiten dürfen; in der Holzwerkstatt analog fünf Personen etc.

Sie müssen Ihre Arbeitszeit also genau planen und vorab in Form einer Buchung reservieren. Eine Anleitung hierzu finden Sie unter folgendem Link in einem kleinen Videotutorial:

<https://vimeo.com/429988318>

Passwort: IFK2020

Allgemeine Hinweise:

- *Ohne erfolgte Reservierung /* Eintragung im System dürfen die Werkstätten und Ateliers des IfK nicht betreten werden. (Ausnahmen: Hilfskräfte im Rahmen ihrer Tätigkeiten)
- Aufgrund der gültigen Abstandregeln kann eine enge Betreuung durch die Lehrenden derzeit nicht erfolgen. Daher müssen Sie im gewählten Bereich zur *eigenständigen Arbeit befähigt* sein. Dies kann durch einen Werkstattschein oder frühere Einarbeitung gewährleistet sein. Sprechen Sie ggf. mit den Bereichsverantwortlichen.
- Aufgrund der beschränkten Kapazitäten sollten Sie einige *Flexibilität* mitbringen, um ggf. Rand- und alternative Zeiten einzutragen.
- Bitte reservieren Sie *umsichtig und kollegial* nur die für Ihre Arbeit notwendigen Zeiten. Ein Blockieren großer Kapazitäten auf Verdacht würde dazu führen, dass wir Beschränkungen einbauen müssen, was wir gerne vermeiden möchten.

- Wenn Sie reservierte Zeiten nicht einhalten können, müssen Sie möglichst frühzeitig Ihren Eintrag *stornieren*, um die Kapazitäten wieder freizugeben.
- In einigen Bereichen ist die *Anwesenheit eines*r Lehrenden / Tutor* erforderlich. Sollte diese Person kurzfristig ausfallen, kann Ihre Reservierung durch eine Emailnachricht storniert werden. Bitte schauen Sie daher kurz vor Beginn in Ihre Emails.
- Der *Zugang zum Institutsgebäude* erfolgt ausschließlich über den *Seiteneingang* rechts im Bereich des Bildhauereiflurs. Hier ist auch der Ausgang.
- Es gelten die üblichen Abstands- und Hygienevorschriften:
 - Ein *Abstand* von mind. 1,5 Metern ist jederzeit einzuhalten, auch vor dem Institutsgebäude;
 - Abseits des jeweiligen Arbeitsplatzes ist im IfK eine *Mund-Nasenmaske* zu tragen;
 - Übliche *Hust- und Niesetikette, usw.*;
 - regelmäßiges *Waschen und Desinfizieren* der Hände;
 - kein Betreten des Instituts bei Anzeichen von *Erkältungs- oder Grippe*symptomen;
 - Erfreulicherweise können auch die *Ateliers in der Alten Universitätsbibliothek* wieder öffnen! Die Nutzer*innen der AUB werden gesondert informiert.

Diese Zeiten bringen durchaus aufwändige Regularien und Beschränkungen mit sich. Wir sind jedoch zuversichtlich, dass sie sich leicht und selbstverständlich umsetzen lassen und ein erfolgreiches Arbeiten in unseren künstlerischen Werkstätten ermöglichen.

Wir wünschen Ihnen dabei eine produktive Zeit.

Mit besten Grüßen, im Namen aller Kolleg*innen
Ansgar Schnurr

Prof. Dr. Ansgar Schnurr

Professur für Kunstpädagogik / Kunstdidaktik

Justus-Liebig-Universität Gießen
Institut für Kunstpädagogik
Karl-Glöckner-Str. 21 H (Raum 08c)
D-35394 Gießen
T _ 0641-99-25024
F _ 0641-99-25029
M _ Ansgar.Schnurr@kunst.uni-giessen.de

