

## Wichtige Hinweise zur kunsthistorischen Literaturrecherche

Eine selbständige Literaturrecherche ist unverzichtbarer Teil des von allen Studierenden zu erlernenden wissenschaftlichen Arbeitens. Je früher Sie damit beginnen, sich die entsprechenden Kenntnisse anzueignen, desto besser.

Denken Sie daran, dass auch in den Fußnoten wissenschaftlicher Texte hilfreiche Literaturverweise zu finden sind, die dann durch eigenständige Recherchen in Katalogen und Bibliographien zu ergänzen sind.

Dringend abgeraten werden muss vor Texten, die unreflektiert aus dem Internet übernommen werden. Achten Sie auf die Qualität der Literatur und der Quellen, mit denen Sie arbeiten. Man wird es Ihrer Arbeit anmerken.

Bei weiteren Fragen wenden Sie sich bitte an die jeweiligen Tutoren oder Dozenten Ihrer Seminare. Weitere Hilfestellung und persönliche Beratung erhalten Sie im Schreibzentrum (s. u.).

### Ausgangspunkte für die Literatursuche

#### *Literaturlisten im Seminar:*

In einigen Seminaren erhalten die Seminarteilnehmer zu Beginn des Semesters eine Liste mit Literaturempfehlungen. Sie beinhaltet die Literaturhinweise des Dozenten und sollte unbedingt bei der Literaturrecherche berücksichtigt werden. Die davon unabhängige und selbständige Literaturrecherche ist jedoch ein wichtiges Training für die Studierenden.

#### *Seminarapparate der Dozenten:*

Dieser beinhaltet die vom Dozenten zusammengestellte Fachliteratur der Lehrveranstaltung. Die Bücher im Seminarapparat werden in der vom Dozenten gewählten Bibliothek in einer speziellen Sektion bereitgestellt und sind nur vor Ort benutzbar.

### Wichtige Bibliotheken

#### *Online-Kataloge der Justus-Liebig-Universität:*

<http://www.ub.uni-giessen.de/>

#### *Fernleihe:*

Die Fernleihe (Auswärtiger Leihverkehr) ist ein Service, mit dem Medien (Bücher, Zeitschriftenartikel u.a.), die vor Ort nicht vorhanden sind, gegen eine geringe Gebühr von auswärtigen Bibliotheken beschafft werden können. Jeder Inhaber eines JLU Ausweises ist zur Aufgabe einer Fernleihbestellung berechtigt. Voraussetzung für die Online-Fernleihe ist eine Fernleihkennung mit Passwort.

<http://www.uni-giessen.de/ub/ausleihe-fernleihe/fernleihe/olf>

#### *Frankfurter Museumsbibliotheken:*

Verbundkatalog der Frankfurter Museumsbibliotheken und der Kunstbibliothek der Goethe-Universität Frankfurt.

<http://www.museumsbibliotheken.frankfurt.de/verbund/>

### *Deutsche Nationalbibliothek:*

Verteilt auf zwei Standorte in Frankfurt am Main und in Leipzig, besitzt die Deutsche Nationalbibliothek im Sinne einer Präsenzbibliothek sämtliche in deutscher Sprache veröffentlichten Bücher.

[http://www.dnb.de/DE/Home/home\\_node.html](http://www.dnb.de/DE/Home/home_node.html)

### **Weitere Bibliotheken und virtuelle Verzeichnisse**

Nachfolgende Online-Angebote sind insbesondere für die Recherche von Zeitschriftenartikeln und anderer fachspezifischer Literatur wertvoll:

#### *Kunstabibliotheken-Fachverbund Florenz – München – Rom – Paris (KuBiKat):*

Die Bibliotheken der genannten vier deutschen universitätsunabhängigen kunsthistorischen Forschungsinstitute arbeiten in einem von der Deutschen Forschungsgemeinschaft (DFG) als Pilotprojekt geförderten Online-Fachverbund. Wichtige Features sind die Erfassung von Aufsätzen und die intensive thematische Erschließung für die seit 1996 im Verbund produzierten Nachweise. Seit Dezember 2005 enthält der Katalog auch Aufsätze aus Online-Zeitschriften.

<http://www.kubikat.org/>

#### *Arthistoricum -Virtuelle Fachbibliothek Kunstgeschichte:*

<http://www.arthistoricum.net/>

#### *Artlibraries - Virtueller Katalog Kunstgeschichte:*

[http://artlibraries.net/index\\_de.php](http://artlibraries.net/index_de.php)

#### *Karlsruher Virtueller Katalog KVK:*

<http://www.ubka.uni-karlsruhe.de/kvk.html>

### **Bibliographien**

Eine andere Möglichkeit der Literaturrecherche bieten sogenannte Bibliographien. Sie stellen Literatur fach- oder themenbezogen zusammen, unabhängig von der Verfügbarkeit in einer bestimmten Bibliothek.

#### *Bibliography of the History of Art (BHA):*

Innerhalb des Uni-Netzes frei zugänglich, ansonsten kostenpflichtig.

<http://rzblx10.uni->

[regensburg.de/dbinfo/detail.php?bib\\_id=ubgie&colors=&ocolors=&lett=f&titel\\_id=574](http://regensburg.de/dbinfo/detail.php?bib_id=ubgie&colors=&ocolors=&lett=f&titel_id=574)

### **Das Schreibzentrum**

Unter dem Titel „Schreibzentrum“ bietet das IfK regelmäßig für alle Studierenden ein Tutorium zum Wissenschaftlichen Arbeiten an. Das Schreibzentrum berät Studierende INDIVIDUELL und bietet eine PERSÖNLICHE HILFESTELLUNG bei allen Fragen zur Bild- und Literaturrecherche, dem Erstellen von Bildpräsentationen sowie dem Strukturieren und Schreiben von Referaten und Hausarbeiten.

Die Beratung kann einzeln oder in kleinen Gruppen stattfinden.

Dieses Angebot ist eine ausgezeichnete Gelegenheit für alle Studierenden, die eigenen wissenschaftlichen Arbeitstechniken zu optimieren. Bitte informieren Sie sich über die jeweilige Veranstaltung auf unserer Homepage unter „Aktuelles“.

<http://www.uni-giessen.de/cms/fbz/fb03/institute/ifk>