

Spezielle Ordnung für den Master-Studiengang Gesellschaft und Kulturen der Moderne Anlage 1: Studienverlaufsplan In der Fassung des 4. Beschlusses vom 12.04.2016	17.12.2010	<b>7.36.03 Nr.9</b>	S. 1
---	------------	---------------------	------

<b>Semester</b>	<b>Module</b>				<b>CP</b>	<b>Workload</b>
<b>1</b>	Kultur- und sozialtheoretische Grundlagen <i>(03-MA-GKM-K-1, 10 CP)</i>		Kulturelle und gesellschaftliche Transformationen in spezifischen Feldern <i>(03-MA-GKM-K-2, 10 CP)</i>	Kultur beobachten und Theorie bilden <i>(03-MA-GKM-TP-1, 15 CP)</i>	30	900
<b>2</b>	Kulturelle Differenzen <i>(03-MA-GKM-K-3, 10 CP)</i>	Kooperationsmodul 1 <i>(03-MA-GKM-Koop1, 10 CP)</i>				
<b>3</b>			Kooperationsmodul 2 <i>(03-MA-GKM-Koop-2, 10 CP)</i>	Kooperationsmodul 3 <i>(03-MA-GKM-Koop-3, 10 CP)</i>	30	900
<b>4</b>	Thesis-Modul <i>(03-MA-GKM-Thesis, 30 CP)</i>				30	900
<b>Total</b>					<b>120</b>	<b>3600</b>