VOLLSTÄNDIGES PUBLIKATIONSVERZEICHNIS

Dr. Monika Rox-Helmer (4/26)

Im Erscheinen bzw. in Vorbereitung

(*) Rox-Helmer, M. & Schnakenberg, U. (Hrsg.): (2026): *Waltraud Lewin: Luise – Hinterhof Nord. Ein Haus in Berlin – 1890.* Wochenschau-Verlag (= #history). (Drucklegung in Vorbereitung)

(*) Rox-Helmer, M. & Schnakenberg, U. (2026): Begleitmaterial zu ‚Luise – Hinterhof Nord) (in Vorbereitung)

(*) Rox-Helmer, M. & Schnakenberg, U. (Hrsg.) (2026): *Harald Parigger: Der Galgenstrick* (= #history) (Drucklegung in Vorbereitung)

(*) Rox-Helmer, M. (2026): [Rezension zu ‚Doing History!' v. Alexander Preisinger] In: *Zeitschrift für Geschichtsdidaktik*, S. x-y. (Drucklegung in Vorbereitung)

(*) Rox-Helmer, M. (2026): Auf der Suche nach einer besseren Zukunft: Flucht als Migrationserfahrung im historischen Jugendroman. In: Schlutow, M. (Hrsg.): *Migrationsgeschichte heute. Forschung – Grundlagen – Unterricht. (S. x-y)* UTB. (in Vorbereitung)

(*) Rox-Helmer, M. & Ächtler, N. (2027): Kindertransporte während des Nationalsozialismus in der Kinder- und Jugendliteratur (Arbeitstitel). In: Josting, P. u.a. *Handbuch Kinder-und Jugendliteratur über den Nationalsozialismus.* (S. x-y). J.B. Metzler (in Vorbereitung)

(*) Rox-Helmer, M. (2027): KJL zum Nationalsozialismus im Geschichtsunterricht. (Arbeitstitel). In: Josting, P. u.a. *Handbuch Kinder-und Jugendliteratur über den Nationalsozialismus.* (S. x-y). J.B. Metzler (in Vorbereitung)

2026

(1) Rox-Helmer, M. (2026): "Vorbei ist eben nicht vorbei": Die Nachgeschichte von Nationalsozialismus und Holocaust in der aktuellen Jugendliteratur als Anlass zur unterrichtlichen Reflexion von Praktiken des Erinnerns. In: Ballis, A., Sosna, A., Wrobel, D. (Hrsg.): *Praktiken der Erinnerung. Holocaust und Nationalsozialismus im Deutschunterricht der Zukunft*. WVT, S. 55-73.

(2) Rox-Helmer, M. (2026): Von Geschichten zu Geschichte? - Jugendliterarische Fiktionalisierungen und ihre Potenziale für historisches Lernen und Denken. In: Busch, M. u.a. (Hrsg.): *Historisches*

Wissen in und durch Kinder- und Jugendliteratur. Frank & Timme, S. 19-47.

(3) Rox-Helmer, M. (2026): [Rezension zu ‚Wenn die Welt unsere wäre.' v. C. Linker (29.3.2026). In: Rox-Helmer, M. (2024): In: *kinderundjugendmedien.de.* URL: https://www.kinderundjugendmedien.de/kritik/jugendroman/7662-linker-christian-wenn-die-welt-unsere-waere.

2025

(4) Rox-Helmer, M. (2025): *1933. Feuer!* von Ursula Flacke: Didaktische Perspektiven auf eine jugendliterarische Fiktionalisierung der Zeit zwischen Demokratie und Diktatur. In: Kurt. F. u.a.: (Hrsg.): Erzählen gegen das Vergessen. wbw, S. 86-101.

(5) Rox-Helmer, M. (2025): *Historische Jugendromane im Geschichtsunterricht.* Wochenschau-Verlag.

(6) Rox-Helmer, M. & Schnakenberg, U. (Hrsg.): (2025): *Yuri Suhl: Auf Leben und Tod.* Wochenschau-Verlag. (= #history)

(7) Rox-Helmer, M. & Schnakenberg, U. (Hrsg.): (2025): *Günter Bentele: Hexen, Seuchen, Bauernkrieg.* Wochenschau-Verlag. (#history)

(8) Rox-Helmer, M. & Schnakenberg, U.: (2025): Begleitmaterial zu ‚Hexen, Seuchen, Bauernkrieg. Augenblicke der Geschichte.' URL: https://daten.wochenschau-verlag.de/download/2405_Bentele_Augenblicke_Zusatzmaterial.pdf

(9) Rox-Helmer, M. & Schnakenberg, U.: (2025): Begleitmaterial zu ‚Auf Leben und Tod'. (mit Ulrich Schnakenberg). URL: https://daten.wochenschau-verlag.de/download/41740_Auf_Leben_und_Tod_Zusatzmaterial.pdf

2024

(10) Rox-Helmer, M. (2024): Das Phänomen Anne Frank. Vom jüdischen Mädchen im Versteck zur Botschafterin für Menschenrechte. In: Homberg, M. & Homberg, M. (Hrsg.): *Deutungskämpfe. Die ‚zweite Geschichte' des Nationalsozialismus,* S. 167-192. UTB.

(11) Rox-Helmer, M. (2024): Die Verbindung der Zeitebenen Vergangenheit, Gegenwart, Zukunft im Jugendroman „Um 180 Grad“. Geschichtsdidaktische Implikationen für einen fächerverbindenden Zugang in einem Deutschunterricht als Gedächtnisagentur. In: Feuchert, S. u.a. (Hrsg.): *Der Deutschunterricht als Gedächtnisagentur. Didaktische Annäherungen an eine spezifische schulische Erinnerungskultur,* S. 343-372. Metropol.

(12) Oswalt, V. & Rox-Helmer, M. (2024): „Es fühlt sich nicht immer danach an, als wäre es ‚mein‘ Unterricht.“ Studentische Stimmen zu Erfahrungen als Vertretungslehrkräfte. In: *Geschichte für heute 2,* S. 41-46.

(13) Rox-Helmer, M. & Schnakenberg, U. (2024): Demokratielernen durch das Lesen eines historischen Romans? Robert Blum und der frühe Kampf um die Demokratie in Deutschland. In: *Geschichte Lernen 220,* S. 27-32.

(14) Rox-Helmer, M. (2024): „1933 – Feuer!“: Der Roman von Ursula Flacke als Lektüre im Schulunterricht. Didaktische Impulse URL: https://hlz.hessen.de/angebote/unterrichtsmaterial-ursula-flacke-1933/didaktische-impulse/

(15) Rox-Helmer, M. & Schnakenberg, U. (Hrsg.): (2024): *Harald Parigger: Tod im Morgengrauen. Robert Blum und die Revolution von 1848.* Wochenschau-Verlag. (= #history)

(16) Rox-Helmer, M. & Schnakenberg, U.: (2024): Begleitmaterial zu ‚Tod im Morgengrauen. Robert Blum und die Revolution von 1848. URL: https://www.wochenschau-verlag.de/Tod-im-Morgengrauen/41628

(17) Rox-Helmer, M. (2024): [Rezension zu ‚Über den Dächern von Jerusalem‘ v. A. Reumschüssel] (13.03.2024). In: *kinderundjugendmedien.de.* URL: https://www.kinderundjugendmedien.de/kritik/jugendroman/7083-reumschuessel-anja-ueber-den-daechern-von-jerusalem.

(18) Rox-Helmer, M. (2024): Lektürespur: Lena Gorelik (2017), Mehr Schwarz als Lila. In: *Zielsprache Deutsch 51*.

2023

(19) Rox-Helmer, M. (2023): „Was über das Dargestellte hinaus menschlich dahinterstecken könnte…“ Zum Umgang mit fiktionalen Mittelalterdarstellungen. In: *Geschichte Lernen 212,* S. 16-22.

(20) Rox-Helmer, M. (2023): „Das könnt ihr euch nicht vorstellen!“ – Was kann eine jugendliterarische Fiktion zum Verstehen der ‚Wende‘ beitragen? In: v. Glasenapp, G. & Pecher, C. (Hrsg.): *Geschichte(n) erzählen verbindet. Ost-West-Begegnungen in Bild- und Buchwelt.* Hrsg. v. (= Schriftenreihe der Deutschen Akademie für Kinder- und Jugendliteratur 54), Schneider Hohengehren, S. 81-99.

(21) Rox-Helmer, M. (2023): Der Erste Weltkrieg gezeichnet. Comics und Graphic Novels als erinnerungskulturell aufbereitete Perspektiven auf den Kriegsalltag. In: *Geschichte Lernen 211*, S. 58-61.

(22) Rox-Helmer, M. & Schnakenberg, U. (Hrsg.): (2023): *Harald Parigger: Komm, Bruder Tod. Wochenschau-Verlag.* (= #history)

(23) Rox-Helmer, M. & Schnakenberg, U.: (2023): Begleitmaterial zu ‚Komm, Bruder Tod. Ein Mittelalter-Krimi‘. URL: https://daten.wochenschau-verlag.de/download/41556_Begleitmaterial.pdf.

2022

(24) Rox-Helmer, M. (2022): Anne Frank. Von der jugendlichen Tagebuchschreiberin zur Ikone der Erinnerungskultur. In: *Geschichte Lernen 205*, S. 21-25.

2021

(25) Rox-Helmer, M. (2021): Der historische Jugendroman. Adressatenspezifische Fiktionalisierung von Geschichte als Herausforderung und Chance. In: Oswalt, V. & Pandel H.-J. (Hrsg.): *Handbuch Geschichtskultur im Unterricht.* Wochenschau-Verlag, S. 292-337.

(26) Rox-Helmer, M. (2021): Anpassen oder Widerstehen? Die NS-Machtübernahme in der historischen Jugendliteratur. In: *Geschichte Lernen 203*, S. 55-58.

(27) Rox-Helmer, M. (2021): „Sie mussten nach links gehen“. Die Erinnerung an den Holocaust in Romanen für Kinder und Jugendliche. In: *Geschichte lernen 200,* S. 56-59.

(28) Rox-Helmer, M. (2021): „Es ist wichtig, dass diese Geschichten erzählt werden...“ ein erinnerungskultureller Imperativ? In: *Geschichte lernen 200*, S. 60-62.

2020

(29) Rox-Helmer, M. (2020): "Es gibt kein Leben ohne Liebesgeschichte" Jugendromane über das Alltagsleben im Kaiserreich. In: *Geschichte lernen 195,* S. 52-55.

(30) Rox-Helmer, M. (2020): Zwei Welten - nur wenige Straßenzüge von einander entfernt. In: *Geschichte lernen 195,* S. 56f.

2019

(31) Rox-Helmer, M. (2019): *Der historische Jugendroman als geschichtskulturelle Gattung. Fiktionalisierung von Geschichte und ihr didaktisches Potential.* (= Forum Historisches Lernen). Wochenschau-Verlag.

(32) Ächtler, N. & Rox-Helmer, M. (Hrsg.): (2019): Kindertransport 1938/39 – Literatur und Zeugenschaft. *Der Deutschunterricht* 6.

(33) Ächtler, N., Rox-Helmer, M. & Binsch, A. (2019): „Person ohne Staatsangehörigkeit“. Ein Gespräch mit Ruth Barnett. In: *Der Deutschunterricht 6,* S. 79-83.

(34) Ächtler, N. & Rox-Helmer, M. (2019): Die Kindertransporte 1938/39 und ihre literarische Verarbeitung in der Gegenwart. In: *Der Deutschunterricht 6,* S. 2-8.

(35) Rox-Helmer, M. (2019): Historisches Lernen durch literarisches Lesen. Anne C. Voorhoeves Jugendroman ‚Liverpool Street' über die Kindertransporte. In: *Der Deutschunterricht 6,* S. 52-62.

(36) Rox-Helmer, M. (2019): Historische Jugendromane im Geschichtsunterricht – ein Medium zur Demokratieerziehung? In: *Einsichten + Perspektiven 3*, S. 60-65.

(37) Rox-Helmer, M. (2019): „Wahnsinn“. Die Ereignisse von 1989 in jugendliterarischen Erzählungen. In: *Geschichte lernen 1991*, S 55-58.

(38) Rox-Helmer, M. (2019): Die Gründung der Volkshochschule Gießen - Aufbruch in die Demokratie. URL: https://kultur.bildung.hessen.de/fachberatung/giessen-vb/100_jahre_volkshochschule_giessen_-_ein_unterrichtsprojekt.pdf.

2018

(39) Rox-Helmer, M. (2018): 50 Jahre "1968". Literarische Texte zur unterrichtlichen Thematisierung. In: *Geschichte lernen 184,* S. 61-63.

(40) Rox-Helmer, M. (2018): „Als stünden sich hier Menschen von zwei völlig verschiedenen Planeten gegenüber“. Die Auseinandersetzung um die Notstandsgesetze 1968. In: *Geschichte lernen 184,* S. 63f.

(41) Rox-Helmer, M. (2018): "Wir leben eben in schweren Zeiten". Nachkriegs(un)ordnung in der erzählenden Literatur. In: *Geschichte lernen* 186, S. 65f.

2017

(42) Rox-Helmer, M. (2017): „Sie alle hatten dafür gesorgt, dass in diesem Krieg die Hoffnung nicht untergegangen war“ – Historisches Lernen im Lektüreprozess am Beispiel der Romane ‚Die Edelweißpiraten‘ von Dirk Reinhardt und ‚Wir tanzen nicht nach Führers Pfeife“ von Elisabeth Zöller‘. In: Oeste, Bettina & Preußer, U. (Hrsg.): *Neuvermessung deutschsprachiger Erinnerungsstrategien in der Kinder- und Jugendliteratur nach 1990.* Universitätsverlag Rhein-Ruhr, S. 139-158.

(43) Rox-Helmer, M. (2017): „Feldpost für Pauline“. Eine fiktive Recherche als Anleitung zum Schreiben über den Ersten Weltkrieg. In: *Geschichte Lernen 176,* S. 30-35.

(44) Rox-Helmer, M. (2017): Zugehörig oder ausgegrenzt? Die NS-Volksgemeinschaftsidee als Thema in der Jugendliteratur. In: *Geschichte lernen 180,* S. 60-63.

(45) Rox-Helmer, M. (2017): Privilegiert und bedroht. Zwei Freundinnen und ihre Erfahrungen mit der NS- Volksgemeinschaft. In: *Geschichte lernen 180,* S. 63f.

(46) Schulte, R. & Stello, B. (ab 2017): *Geschichte entdecken 1-4*. Ausgabe Schleswig-Holstein. Rox-Helmer, M. (Bearb.) Hinweise zur Jugendliteratur und Seiten „Zum Weiterlesen“. Buchner.

2016

(47) Rox-Helmer, M. (2016): Jugendliteratur: Kreuzzüge, Klöster, Krankheiten und Kinder auf Zeitreisen. In: *Geschichte lernen 171*, S. 59-63.

2014

(48) Bühler, A. u.a. (2014): *Geschichte entdecken 4. Ausgabe Hessen*. Rox-Helmer, M. (Bearb.) Hinweise zur Jugendliteratur und Seiten „Zum Weiterlesen“. Buchner.

(49) Rox-Helmer, M. & Wohne, Kerstin: (2014): Jugendliteratur: Kriegserzählungen zwischen Fakten und Fiktionen. In: *14/18. 100 Jahre Erster Weltkrieg.* Friedrich-Verlag, S. 50-52.

(50) Rox-Helmer, M. (2014): Zwischen Thriller und Antikriegsroman. Der erste globale Krieg in der Jugendliteratur. In: *Geschichte Lernen 161,* S. 59-62.

2013

(51) Bühler, A. u.a. (2013): *Geschichte entdecken 3. Ausgabe Hessen*. Rox-Helmer, M. (Bearb.) Hinweise zur Jugendliteratur und Seiten „Zum Weiterlesen“. Buchner.

(52) Rox-Helmer, M. (2013): Von jungen Menschen im Krieg. Jugendliteratur zum Thema. In: Volksbund Deutsche Kriegsgräberfürsorge (Hrsg.): *14/18. Mitten in Europa. Unterrichtsideen.* Friedrich Verlag, S. 9.

(53) Rox-Helmer, M. (2013): Selbstzeugnisse in der Jugendliteratur im Spektrum zwischen Quellentexten und Fiktion. In: *Geschichte lernen 156,* S. 57-61.

(54) Rox-Helmer, M. (2013): Roman und Jugendbuch. Verarbeitung von Zeitgeschichte in der Literatur. In: Furrer, M. & Messmer, K.: *Handbuch Zeitgeschichte im Geschichtsunterricht.* Wochenschau-Verlag, S. 268-292.

(55) Rox-Helmer, M. (2013): Kriminelle, Kinder und Gelehrte - die Römer im historischen Jugendbuch. In: Bernhardt, M. & Onken, Björn (Hrsg.): *Wege nach Rom. Das römische Kaiserreich zwischen Geschichte, Erinnerung und Unterricht.* Wochenschau-Verlag, S. 169-186.

(56) Ächtler, N. & Rox-Helmer, M. (Hrsg.) (2013): *Zwischen Schweigen und Schreiben. Interdisziplinäre Perspektiven auf zeitgeschichtliche Jugendromane von Kirsten Boie und Gina Mayer.* Peter Lang,

(57) Rox-Helmer, M. (2013): "Geschichte durch Romane rüberbringen?" Historisches Lernen durch Identifikation und Irritation am Beispiel ‚Die verlorenen Schuhe' und ‚Ringel, Rangel, Rosen'. In: Ächtler, N. & Rox-Helmer, M. (Hrsg.): *Zwischen Schweigen und Schreiben. Interdisziplinäre Perspektiven auf zeitgeschichtliche Jugendromane von Kirsten Boie und Gina Mayer.* Peter Lang, S. 61-84.

(58) Ächtler, N. & Rox-Helmer, M. (2013): „Geschichte kann in einem Roman realistischer rübergebracht werden." Ein kommentiertes Gespräch mit Jugendlichen über ‚Die verlorenen Schuhe' und ‚Ringel, Rangel, Rosen.' In: Ächtler, N. & Rox-Helmer, M. (Hrsg.): *Zwischen Schweigen und Schreiben. Interdisziplinäre Perspektiven auf zeitgeschichtliche Jugendromane von Kirsten Boie und Gina Mayer.* Peter Lang, S. 143-158.

(59) Ächtler, N. & Rox-Helmer, M. (2013): „Als Autorin von Jugendromanen hat man auch eine gewisse Verantwortung." Ein Gespräch über das historische Schreiben zwischen Recherche und Imagination. In: Ächtler, N. & Rox-Helmer, M. (Hrsg.): *Zwischen Schweigen und Schreiben. Interdisziplinäre Perspektiven auf zeitgeschichtliche Jugendromane von Kirsten Boie und Gina Mayer.* Peter Lang, S. 159-170.

(60) Ächtler, N. & Rox-Helmer, M. (2013): „Spröde, sperrig, kompliziert." - Ein Gespräch über Möglichkeiten und Grenzen literarischer Gestaltung von historischer Erfahrung. In: Ächtler, N. & Rox-Helmer, M. (Hrsg.): *Zwischen Schweigen und Schreiben. Interdisziplinäre Perspektiven auf zeitgeschichtliche Jugendromane von Kirsten Boie und Gina Mayer.* Peter Lang, S. 171-184.

(61) Ächtler, N. & Rox-Helmer, M. (2013): Demokratiegeschichte erzählen. Ein Interview mit Klaus Kordon anlässlich seines 70. Geburtstages im Büchner-Jahr. In: *Der Deutschunterricht 5*, S. 75-79.

2012

(62) Rox-Helmer, M. (2012): „Mein Jahrhundert“ von Günter Grass. Unmögliche Konzeption oder geniale Sammlung von Geschichtserzählungen? In: *Geschichte lernen 150,* S. 34-43.

(63) Rox-Helmer, M. (2012): Hitler in der Kinder- und Jugendliteratur. [Rezension zu ‚Mensch versus Monster. Hitler Konzeptionen in der deutschsprachigen Kinder- und Jugendliteratur nach 1945‘ von Bettina Oeste.] In: *JuLit 1/12*, S. 60f.

(64) Rox-Helmer, M. (2012): Zeichen der Zeit. Ost- und Westalltag im historischen Jugendbuch. In: *Geschichte lernen 147,* S. 60-63.

(65) Rox-Helmer, M. (2012): Dreizehn im Sommer 1961. In: *Geschichte lernen 147*, S. 64.

(66) Rox-Helmer, M. (2012): Historische Jugendbuchreihen. Eine Chance zur fachspezifischen Leseförderung. In: *Geschichte lernen 148,* S. 62-64.

2011

(67) Bühler, A. u.a. (2011): *Geschichte entdecken 1. Ausgabe Hessen.* Rox-Helmer, M. (Bearb.) Hinweise zur Jugendliteratur und Seiten „Zum Weiterlesen“. Buchner.

(68) Rox-Helmer, M. (2011): Caesars Tod. Rekonstruktion eines Mordes. In: *Geschichte lernen 140,* S. 61-62.

(69) Rox-Helmer, M. (2011): Jugendbücher zur Antike. Aktuelle Tendenzen: Herausforderung oder Chance? In: *Geschichte lernen 140,* S. 57-60.

(70) Rox-Helmer, M. & Wiermann, Susanne: (2011): "Paläofiction" in Kinder- und Jugendliteratur. In: *Geschichte lernen 142/143,* S. 93-98.

(71) Bühler, A. u.a. (2012): *Geschichte entdecken 2. Ausgabe Hessen.* Rox-Helmer, M. (Bearb.) Hinweise zur Jugendliteratur und Seiten „Zum Weiterlesen“. Buchner.

2010

(72) Rox-Helmer, M. (2010): Lesen im Geschichtsunterricht: Notwendigkeit oder Chance? In: Ruch, Hermann (Hrsg.): *ProLesen. Auf dem Weg zur Leseschule - Leseförderung in den gesellschaftswissenschaftlichen Fächern.* Aufsätze und Materialien aus dem KMK-Projekt "ProLesen". Auer, S. 183-199.

(73) Rox-Helmer, M. (2010): Jugendliteratur: Erinnerungen an das Leben in den 60ern. In: *Geschichte lernen 133,* S. 61-63.

(74) Rox-Helmer, M. (2010): Aus Jungen werden Leute, aus Mädchen werden Bräute. In: *Geschichte lernen 133,* S. 64.

(75) Rox-Helmer, M. (2010): Piraten in der Kinder- und Jugendliteratur. Woher kommt unser Piratenbild? In: *Geschichte lernen 138,* S. 56-58.

2009

(76) Rox-Helmer, M. (2009): Fiktionale Texte im Geschichtsunterricht. In: Oswalt, V. & Pandel, H.-J. (Hrsg.): *Geschichtskultur. Die Anwesenheit von Vergangenheit in der Gegenwart.* Wochenschau-Verlag, S. 98-112.

(77) Rox-Helmer, M. (2009): Jugendliteratur: Familiengeheimnisse. In: *Geschichte lernen 129,* S. 57-59.

2008

(78) Rox-Helmer, M. (2008): Jugendliteratur: Sklaverei - ein Thema klassischer Jugendbücher. In: *Geschichte lernen 126,* S. 56-58.

(79) Rox-Helmer, M. (2008): Ein Leben als römischer Sklave. In: *Geschichte lernen 126,* S. 61-62.

(80) Rox-Helmer, M. (2008): Jugendliteratur: Das Ende der Weimarer Republik - Mehr als die Vorgeschichte zum Nationalsozialismus. In: *Geschichte lernen 127,* S. 59-61.

(81) Rox-Helmer, M. (2008): Küchengespräche. In: *Geschichte lernen 127,* S. 62-63.

2007

(82) Rox-Helmer, M. (2007): Jugendliteratur: Ausgrabungsfunde bekommen eine Geschichte. In: *Geschichte lernen 122,* S. 56-58.

(83) Rox-Helmer, M. (2007): Wer fürchtet sich vorm römischen Gockel? In: *Geschichte lernen 122,* S. 58-59.

(84) Rox-Helmer, M. (2007): Jugendliteratur: Spannung und Rätsel zur Römischen Republik. In: *Geschichte lernen 117,* S. 58-60.

(85) Rox-Helmer, M. (2007): Ein todbringendes Gelage. In: *Geschichte lernen 117*, S. 60-61.

2006

(86) Rox-Helmer, M. (2006): *Jugendbücher im Geschichtsunterricht.* Wochenschau-Verlag.

(87) Rox-Helmer, M. (2006): Jugendliteratur: Wie war das noch damals in der DDR. In: *Geschichte lernen 111,* S. 67- 69.

(88) Rox-Helmer, M. (2006): Jugendliteratur: Alles dreht sich um Alexander den Großen. In: *Geschichte lernen 109*, S. 58-59.

(89) Rox-Helmer, M. (2006): Von der Quelle zur Erzählung. In: *Geschichte lernen 109,* S. 60-61.

(90) Rox-Helmer, M. (2006): Kein großer Unterschied. In: *Geschichte lernen 111*, S. 69-70.

(91) Rox-Helmer, M. (2006): Lebendige Geschichte. [Rezension zu ‚Geschichte und Geschichten' hrsg. v. v. Glasenapp, G. & Wilkending, G.] In: *JuLit 1/6* S. 50-52.

(92) Rox-Helmer, M. (2006): Historisches Jugendbuch. In: U. Mayer u. a. (Hrsg.), *Wörterbuch Geschichtsdidaktik* (2. Aufl. 2009; 3. Aufl. 2013, 4. Überarb. Aufl. 2022). Wochenschau, S. 97f.

(93) Rox-Helmer, M. (2006): Geschichtserzählung. In: U. Mayer u. a. (Hrsg.), *Wörterbuch Geschichtsdidaktik* (2. Aufl. 2009; 3. Aufl. 2013, 4. Überarb. Aufl. 2022). Wochenschau, S. 73f.

2005

(94) Rox-Helmer, M. (2005): Jugendliteratur: Mehr als nur Schlachtengetümmel. In: *Geschichte lernen 108,* S. 53-55.

(95) Rox-Helmer, M. (2005): Matheunterricht 1918: Was kostet ein Arm? In *Geschichte lernen 108,* S. 56.

(96) Rox-Helmer, M. (2005): Wie Hexen gemacht werden... In: *Geschichte lernen 107,* S. 6f.

(97) Rox-Helmer, M. (2005): Jugendliteratur: Hexen und Hexenverfolgung. In: *Geschichte lernen 107,* S. 4-6.

2004

(98) Rox-Helmer, M. (2004): Jugendliteratur: Das Kloster: Ort des Glaubens - Ort des Verbrechens (mit Unterrichtstipp). In: *Geschichte lernen 101,* S. 4-6.

(99) Rox-Helmer, M. (2004): Jugendliteratur: Christentum in der Antike. In: *Geschichte lernen 100,* S. 4-5.

(100) Rox-Helmer, M. (2004): Unser Reporter live aus Ephesus.... In: *Geschichte lernen 100,* S. 7.

(101) Rox-Helmer, M. (2004): Jugendliteratur: Durchbruch der Moderne. In: *Geschichte lernen 97,* S. 4-5.

2003

(102) Rox-Helmer, M. (2003): Jugendliteratur: Kalter Krieg in Berlin. In: *Geschichte lernen 94,* S. 4-5.

(103) Rox-Helmer, M. (2003): „...aber war das immer die Wahrheit?“ In: *Geschichte lernen 94,* S. 6.

(104) Rox-Helmer, M. (2003): Jugendliteratur: Einblicke ins Bürgertum. In: *Geschichte lernen 92,* S. 4-5.

(105) Rox-Helmer, M. (2003): Die gute alte Zeit. In: *Geschichte lernen 92,* S. 6.

2002

(106) Rox-Helmer, M. (2002): Jugendliteratur: Lauter Morde. In: *Geschichte lernen 88,* S. 4-5.

(107) Rox-Helmer, M. (2002): Hui und Pfui - die zwei Seiten mittelalterlicher Städte. In: *Geschichte lernen 88,* S. 6.

(108) Rox-Helmer, M. (2002): Jugendliteratur: Kulturrevolution 1968. In: *Geschichte lernen. 86,* S. 7-8.

(109) Rox-Helmer, M. (2002): "Geht doch nach Ostberlin demonstrieren. In: *Geschichte lernen. 86,* S. 9.

2000

(110) Rox-Helmer, M. (2000): Ein Zeitbild der Sechzigerjahre. Zwei Generationen im Gesprächskreis. In: *Geschichte lernen 76,* S. 44-49.

1999

(111) Rox-Helmer, M. (1999): Die Tagbücher Victor Klemperers. In: *Geschichte lernen 69,* S. 23-29.

(112) Rox-Helmer, M. (1999): Zeitzeugenbefragung: Mehr als "Erzähl doch mal?". Oral History in der Sekundarstufe II. In: *Geschichte lernen 68,* S. 54-59.

Vortrags- und Workshopverzeichnis

(1) „Lernen aus der Geschichte?“. Geschichtsdidaktischer Impuls im Rahmen des Kolloquiums „Musik. Erinnerung. Geschichte. Demokratie – Interdisziplinäre Perspektiven“ am 14.3.2026 am Institut für Musikwissenschaften der JLU Gießen.

(2) „Vorbei ist eben nicht vorbei“: Historisches Lernen durch literarisches Lesen von Jugendromanen zur Nachgeschichte von Nationalsozialismus und Holocaust. Vortrag im Rahmen der Tagung „Learning about the Shoah through narrative art an visual storytelling – transnationale Erinnerung in der grafischen Literatur.“ In Siegen vom 13.-15.11.2025.

(3) Die Nachgeschichte von Nationalsozialismus und Holocaust in der aktuellen Jugendliteratur. Geschichtsdidaktischer Vortrag im Rahmen der Tagung „Praktiken der Erinnerung – Holocaust und Nationalsozialismus im Deutschunterricht der Zukunft“ am Alfried-Krupp-Wissenschaftskolleg Greifswald in der Zeit von 02.05.2024 – 04.05.2024

(4) „Historisches Lernen durch literarisches Lesen: Didaktische Chancen des fiktionalen Erzählers von Geschichte in der Jugendliteratur“. Vortrag im Rahmen des Kolloquiums der Geschichtsdidaktik an der Universität Leipzig am 27.6.2023.

(5) Wie kämpften Clothilde und Jacob 1848 für die Freiheit – und was haben wir heute noch davon? Vortrag gemeinsam mit Thomas Göttlich im Rahmen der Kinderuni Gießen sowie im Rahmen der hessischen Reihe „175 Jahre Paulskirche: Unsere Demokratie – Deine Freiheit“ am 18. Juli 2023. (Bericht im Gießener Anzeiger: URL: https://www.giessener-anzeiger.de/stadt-giessen/was-clothilde-und-jacob-verbindet-92414058.html)

(6) Der Roman „1933. Feuer!“ von Ursula Flacke: sein didaktisches Potential für fächerverbindendes Lehren und Lernen und methodische Bausteine für den Unterricht. Workshop im Rahmen der Tagung „Erzählen gegen das Vergessen. Das Jahr 1933 in Geschichte und Gegenwart“ an der Akademie für Kinder- und Jugendliteratur in Volkach in der Zeit am 11. Und 12. Mai 2023.

(7) „Historisches Erzählen im Jugendroman: ein erzähltheoretisches Paradoxon und seine Potentiale für historisches Lernen". Vortrag am Historisches Institut der Universität Paderborn am 7.12.2022.

(8) Vom „Denkmal der Völkerfreundschaft“ zum „Freiheitsbogen“: ein Denkmal und sein Sturz als Zugang zur Geschichte zweier „Brudervölker“? Workshop im Rahmen der Lehrerfortbildung „Der russisch-ukrainische Krieg. Eine Herausforderung für den

Schulunterricht“ von der Landeszentrale für politische Bildung Hessen am 18. September 2022.

(9) „Wie auf Besuch in einer anderen Zeit“: Jugendliteratur und Chancen zum historischen lernen durch literarisches Lesen. Eröffnungsreferat der Jahrestagung der AJuM vom 14.-16.11.2022 in Loccum.

(10) „Mauerpost“, „Grenzgänger“ oder „Wir sehen uns im Westen“: Historisches Lernen an und mit aktuellen Jugendromanen in fächerverbindenden Projekten und im Geschichtsunterricht. Workshop im Rahmen der Tagung „Eine Generation wiedervereinigt!? – deutsch-deutsche Geschichte unterrichten“ am 23. und 24. September 2022 am Landesinstitut für Lehrerbildung und Schulentwicklung in Hamburg.

(11) Die fiktionale Verbindung von Zeitebenen in der erinnerungskulturellen Jugendliteratur. Geschichtsdidaktische Implikationen für den Deutschunterricht. Vortrag im Rahmen des Panels „Deutschunterricht als Gedächtnisagentur? – Didaktische Annäherungen an Eindeutigkeit und Mehrdeutigkeit in Texten über das Erinnern“ beim Germanistentag in Paderborn in der Zeit vom 25.-28. September 2022.

(12) „Wir sehen uns im Westen“: Zur Arbeit mit erinnerungskulturellen Fiktionalisierungen der Jugendliteratur im Geschichtsunterricht. Workshop im Rahmen des Fachtags Geschichte „30 Jahre nach der friedlichen Revolution – Der öffentliche Umgang mit der Geschichte der DDR als didaktische Herausforderung“ am 12.11.2019.

(13) Wie war das, als es Deutschland zweimal gab? Vortrag gemeinsam mit Thomas Göttlich im Rahmen der Kinderuni Gießen am 5. November 2019.

(14) „30 Jahre nach der „Wende“ - die deutsch-deutsche Teilungsgeschichte als didaktische Herausforderung“. Vortrag an der JLU Gießen im Rahmen der Ausstellungseröffnung „DDR – Mythos und Wirklichkeit“ am 1. Oktober 2019.

(15) Jugendbücher im Geschichtsunterricht als Ansatz zur Demokratieerziehung im Geschichtsunterricht. Workshop im Rahmen des Forums der Ausbildungskräfte im Fachgeschichte „Stereotype, Feindbilder, Vorbilder. Demokratieerziehung im Geschichtsunterricht“ an der Reinhardswaldschule am 29. August 2019.

(16) „Macht ihr eure Wende, ich bin verliebt“: Arbeit mit historischen Jugendromanen in fächerverbindenden Projekten und im Geschichtsunterricht. Workshop im Rahmen der Tagung „30 Jahre nach der Wende“ in der Deutschen Akademie für Kinder- und Jugendliteratur in Volkach am 23- und 24. Mai 2019.

(17) Historisches Lernen durch literarisches Lesen von Jugendromanen zu „Wende“ in der DDR. Vortrag im Rahmen der Tagung „30 Jahre nach der Wende“ in der Deutschen Akademie für Kinder- und Jugendliteratur in Volkach am 23- und 24. Mai 2019.

(18) Lesemethoden für den Geschichtsunterricht. Workshop im Rahmen des Fachtags Geschichte „Geschichte als Lesefach?!“am 14. November.2017 an der JLU Gießen.

(19) Wie kommt Geschichte in die Jugendliteratur? – Fiktionalisierungsstrategien in historischen Jugendromanen als Schnittstelle historischen und literarischen Lernens. Vortrag an der PH Heidelberg am 27. Juni 2017.

(20) Fiktionalisierung von Geschichte im Jugendroman. Geschichtsdidaktische Perspektiven auf ein literarisches Medium. Vortrag im Rahmen des 25. Germanistentages in Bayreuth in der Zeit vom 25. – 28. September 2016.

(21) Notwendigkeit oder Chance – Lesen im Geschichtsunterricht. Workshop im Rahmen der Tagung „Literarische Lese 2016 in Franken“ mit dem Schwerpunkt „Konzepte und Trends der Leseförderung im Fächerspektrum“ am 15. Oktober 2016.

(22) Historisches Lernen im Lektüreprozess am Beispiel der Romane *Die Edelweißpiraten* von Dirk Reinhardt und *Wir tanzen nicht nach Führers Pfeife* von Elisabeth Zöller. Vortrag im Rahmen der Tagung „Zeitgeschichtliche KJL – Neuvermessung deutschsprachiger Erinnerungsstrategien in der Kinder- und Jugendliteratur nach 1990“ am 6. November 2015 an der Universität Duisburg-Essen.

(23) „Durch so ein Buch bekommt man einen echten Eindruck von dem, was damals war.“: Funktionsweisen, Chancen und Gefahren von Fiktionalisierungsstrategien von Geschichte in historischen Jugendromanen. Vortrag im Rahmen des Siegener Geschichtsdidaktischen Kolloquiums am 8. Juli 2015.

(24) Fiktionalität als Lernchance. Vortrag an der Universität Regensburg am 13.1.2014.

(25) Jugendliteratur über die DDR. Vortrag mit Workshop bei der Tagung „Wir sind ein Volk – DDR-Geschichte im Unterricht“ des hessischen Geschichtslehrerverbandes und der Pädagogischen Tagesstätte Wiesbaden-Naurod 26. – 28. November 2014.

(26) Jugendliterarische Texte im Schulgeschichtsbuch. Vortrag im Rahmen der Gießener Schulbuchtage am 24. September 2014.

(27) Leseförderung mit historischen Jugendbüchern. Vortrag und Workshop im Rahmen des Lehrerbildungsforums Geschichte zum Thema „Leseförderung“ im September 2013.

(28) Der Geschichtslesesommer. Von der Theorie zur Praxis. Vortrag zusammen mit Jeannette van Laak und Rita Rohrbach am 1. Februar 2013 im Rahmen des Tags der Lehre an der JLU Gießen.

(29) Historische Jugendliteratur als Phänomen der Geschichtskultur und als Medium im kompetenzorientierten Geschichtsunterricht. Ihr Einfluss auf das Geschichtsbewusstsein von Jugendlichen. Vortrag im Rahmen des Lehrerbildungsforum Geschichte zum Thema „Bildungsstandards und Kompetenzentwicklung im Geschichtsunterricht“ am 3. und 4. September 2012 in der RWS Fuldatal.

(30) Kompetenzorientierter Umgang mit Jugendromanen zur DDR-Geschichte. Workshop im Rahmen des Fachtages Geschichte „Geschichtskultur und historisches Lernen“ am 21.11.2012 an der JLU Gießen.

(31) "Geschichte durch Romane rüberbringen?" Historisches Lernen durch Identifikation und Irritation am Beispiel ‚Die verlorenen Schuhe‘ und ‚Ringel, Rangel, Rosen‘. Vortrag im Rahmen eines sektionsinternen Workshops der Sektion „Medien und Didaktik“ am ZMI der JLU zu Historischen Jugendromanen am 5. April 2011.

(32) Jugendliteratur im Geschichtsunterricht. Workshop im Rahmen der Tagung „Leselust & Lesekompetenz fördern“ am 25. und 26. März 2011 in Köln.

(33) Arbeit mit Textquellen im Geschichtsunterricht. Vortrag und anschließender Workshops im Rahmen einer akkreditierten Fortbildung von (fachfremdunterrichten) Lehrkräften im Fach Geschichte des Lahn-Dill-Kreises am 25. Februar 2010.

(34) Kompetenzorientiert Geschichte unterrichten. Impulsvortrag und Workshops beim Pädagogischen Tag an der Goetheschule Wetzlar im Januar 2010.

(35) Handlungsfelder in der schulpraktischen Ausbildung. Workshop gemeinsam mit Johannes Dauzenroth beim Fachtag Geschichte der JLU Gießen zum Thema „Förderung der phasenübergreifenden Kooperation in der Lehrerbildung“ am 10. November 2010.

(36) Fächerübergreifendes Lehren und Lernen mit historischen Jugendbüchern. Impulsvortrag und anschließende Workshop-Arbeit bei einen Fachtag Deutsch & Geschichte am Studienseminar Gießen am 14. September 2010.

(37) Römische Geschichte in Jugendbüchern. Vortrag im Rahmen der Ringvorlesung „Das Imperium schlägt zurück“: Römische Geschichte zwischen Geschichtswissenschaft und Erinnerungskultur. An der PH Freiburg am 16.12.2009.

(38) Die Mitlebenden als Medienkonsumenten – Beispiel Romane und Jugendbücher. Vortrag im Rahmen der Tagung "Methoden der Zeitgeschichte" am 20. März 2009 an der PHZ Luzern (Schweiz)

(39) Anton von Werners „Kaiserproklamation“. Workshop im Rahmen des Fachtags Geschichte zu „Bildkompetenzen“ an der JLU Gießen im November 2008.

(40) Fiktionale Texte im Geschichtsunterricht. Vortrag im Rahmen der Tagung „Erinnerungskultur als Aufgabe der Universitäten“ an der JLU Gießen vom 29. Juni bis 1. Juli 2007.

(41) Das historische Jugendbuch als Medium im Geschichtsunterricht. Vortrag am Gymnasium Büdingen im März 2006.

(42) Das historische Jugendbuch. Vortrag im Rahmen des Fachtages Geschichte an der JLU Gießen im November 2005.

VERANSTALTUNGEN (KONZEPTION & ORGANISATION)

(1) Lesung von Christian Linker aus dem Roman „Wenn die Welt unsere wäre“ mit Moderation des Autorengesprächs am 18.11.2025 an der JLU Gießen

(2) Lesung von Robert Domes aus dem Roman „Waggon vierter Klasse“ mit Moderation des Autorengesprächs am 5.7.2023 an der JLU Gießen.

(3) Gemeinsam mit Norman Ächtler und in Kooperation mit der Arbeitsstelle Holocaust-Literatur Organisation und Durchführung eines Zeitzeugengespräch mit Ruth Barnett am 7. Februar 2018. (https://www.holocaustliteratur.de/deutsch/Ruth-Barnett-zu-Besuch-in-Giessen-vom-6-bis-zum-9-Februar-2018/)

(4) Mitkonzeptionalisierung und -organisation des Workshops der Sektion „Medien und Didaktik“ des ZMI zum Historischen Jugendroman am 5. April 2011.

(5) Geschichtslesesommer Gießen (GELESO). Lesungsreihe in den Jahren 2010-2017; in den ersten Jahren in Zusammenarbeit mit Jeannette van Laak und Rita Rohrbach, später in Kooperation mit dem Literarischen Zentrum Gießen (LZG). Moderation zahlreicher Lesungen; Interviews mit Autorinnen und Autoren, u.a.: Mirjam Pressler, Gabriele Beyerlein, Harald Parigger, Klaus Kordon, Jürgen Seidel, Olaf Fritsche, Gina Mayer, Flix, Grit Poppe, Susanne Buddenberg und Thomas Henseler, Dorit Linke, Simon Schwarz, Birgit Weyhe,

(6) Mitkonzeptionalisierung und -organisation der Fachtage Geschichte an der JLU Gießen 2006-2025.

(7) Spieleabend an der Professur für Didaktik der Geschichte im Dezember 2017.

SONSTIGE BEITRÄGE (IN AUSWAHL)

(1) Rox-Helmer, M. & Schnakenberg, U. (2024): Mit historischen Romanen Lernerfolge im Fach Geschichte erzielen. Ein Interview mit der Redaktion von Lesen in Deutschland. URL: https://www.lesen-in-deutschland.de/journal/1933).

(2) Beiträge im Feature des Deutschlandradios „Die Verknöpften“: Was macht gute Kinderliteratur über den Holocaust aus? Deutschlandradio (= Aus Kultur- und Sozialwissenschaften) 26. August 2021, 20:30 Uhr (URL: https://www.deutschlandfunk.de/die-verknoepften-was-macht-gute-kinderliteratur-ueber-den-holocaust-aus-dlf-faec3728-100.html).

(3) Beteiligung an einem Gespräch über das Drehbuchschreiben mit Laila Stieler beim ZMI Gießen am 5. November 2021 (www.youtube.com/watch?v=UzC8PyT1afI)

(4) Beteiligung an einem Gespräch über das Drehbuchschreiben mit Annette Hess beim ZMI Gießen am 22.1.2022

(5) Moderationen für das Literarische Zentrum Gießen (LZG):

a) Verena Keßler: Die Gespenster von Demmin am 18.11.2021. (https://www.lz-giessen.de/de/Die-Gespenster-von-Demmin-553-819/)

b) Titus Müller: Der Tag X am 6.7.2019. (https://www.giessener-allgemeine.de/giessen/autorenlesung-miesepups-11975713.html)