

# Institut für Kunstgeschichte

## Lehrveranstaltungen Wintersemester 2025/2026

### VORLESUNGEN

**Kunst und Stadt im Mittelalter**  
Mi 10 - 12 Uhr, Sem II, 011  
Prof. Dr. Markus Späth

**Divers. Die Kunst in der Moderne**  
Do 10 - 12 Uhr, Phil. I, A5  
Prof. Dr. Sigrid Ruby

### SEMINARE

**Einführung in das Studium  
der Kunstgeschichte I**  
Mo 10 - 12 Uhr, Phil. I, G333  
Prof. Dr. Markus Späth  
Exkursionen:  
Fr. 31.10.2025, 14 - 18 Uhr  
Fr. 21.11.2025, 14 - 18 Uhr  
Fr. 23.01.2026, 14 - 18 Uhr

**Rahmensysteme und Bildergrenzen (Lektüre)**  
Di 10 - 12 Uhr, Phil. I, G333  
Prof. Dr. Sigrid Ruby

**Rahmensysteme und Bildergrenzen  
(Vertiefung)**  
Di 14 - 16 Uhr, Phil. I, G333  
Prof. Dr. Sigrid Ruby

**„Sieh an!“ – Der Blick als kulturelle Praxis**  
Do 12 - 14 Uhr, Phil. I, G333  
Julia Latzel M.A.

**Methoden I**  
Di 14 - 16 Uhr, Phil. I, G233  
Dr. Antje Bosselmann-Ruickbie

**„Eure Heimat ist unser Alptraum.“  
Migration, Kunst und Kunstgeschichte**  
Mo 14 - 16 Uhr, Phil. II H, 008a  
Dr. Alma-Elisa Kittner

**Ausstellungen der Avantgarde**  
Di 8 - 10 Uhr, Phil. II H, 008c  
Dr. Anne Röhl

**Die Anfänge der italienischen Tafelmalerei  
im 12. - 13. Jahrhundert**  
Do 16 - 18 Uhr, digital, ab 06.11  
Einzeltermin: 01.11., 10 - 16.00 Uhr  
PD Dr. Ulrike Ilg

**Spielkultur und Spielräume im Mittelalter**  
Mi 12 - 14 Uhr, Phil. I, G333  
Dr. Matthias Schulz

**Residenz und Landschaft / Castle and  
Landscape**  
Do 14 - 16 Uhr, Phil. I, G333a  
Prof. Dr. Markus Späth

**Down to Earth.  
Ton und Erde in der Gegenwartskunst**  
Di 14 - 16 Uhr, Phil. II H, 008c  
Dr. Anne Röhl

**Von Suzanne Duchamp bis Elsa von Freytag -  
Loringhoven: Die Dada**  
Mi 10 - 12 Uhr, Phil. II, H 105  
Dr. Alma-Elisa Kittner

**The Gift in the Middle Ages: The Material  
Culture of Diplomacy in Times of  
Peace and War**  
Di 12 - 14 Uhr, Phil. I, G333 (hybrid)  
Dr. Antje Bosselmann-Ruickbie  
(Durchführung auf Englisch)

### TUTORIEN (ab der 2. Vorlesungswoche)

**Tutorium Einführung in das Studium der  
Kunstgeschichte I (Gruppe 1)**  
Mi 16 - 18 Uhr, Phil. I, G026  
Jana Marie Hammer

**Tutorium Einführung in das Studium der  
Kunstgeschichte I (Gruppe 2)**  
Fr 10 - 12 Uhr, Phil. I, G333  
Loana Rasbach

**Tutorium Methoden I**  
Do 14 - 16 Uhr, Phil. I, G233  
Diana Reiter

### ÜBUNGEN

**Digitale Methoden und Techniken in der  
Kunstgeschichte und in GLAM-Institutionen**  
Fr 14 - 18 Uhr, Phil. I, G333  
Termine s. eVV online  
PD Dr. Ksenia Stanicka-Brzezicka

**Sammlungs- und Objektforschung: Von  
Ceylon nach Gießen. Erschließung und  
Dokumentation von historischen Artefakten  
aus dem Museum für Gießen**  
Fr 10 - 14 Uhr, Urzeitwerkstatt  
Ort und Termine s. eVV online  
Prof. Dr. Cornelia Weber &  
Dr. Alissa Theiß

### KOLLOQUIEN

**Gemeinsames Kolloquium der Professuren für  
Kunstgeschichte**  
Termine s. eVV online  
Prof. Dr. Markus Späth  
Prof. Dr. Sigrid Ruby

**Neue Forschung: Lektüre und Diskussion**  
Einzeltermin: Mi 15.10., 16 - 18 Uhr  
Folgetermine s. „Gemeinsames  
Kolloquium der Professuren für  
Kunstgeschichte“  
Prof. Dr. Sigrid Ruby

30