

Spezielle Ordnung für den Master-Studiengang „Angewandte Theaterwissenschaft“ (ATW) Anlage 1: Studienverlaufsplan In der Fassung des 2. Beschlusses vom 09.02.2011		<b>7.36.05 Nr. 9</b>	S. 1
---	--	----------------------	------

Der MA-Studiengang Angewandte Theaterwissenschaft besteht aus 5 Pflichtmodulen der Theaterwissenschaft, 2 Pflichtmodulen der beteiligten Fächer, einem Assistenzmodul (Pflicht) sowie einem MA Thesismodul (Pflicht).

### Master-Studiengang Angewandte Theaterwissenschaft

**1. und 2. Semester:**                      Module Theaterwissenschaft:  
05-MA-ATW-ATW-01  
05-MA-ATW-ATW-02  
05-MA-ATW-ATW-04  
05-MA-ATW-ATW-05

Module der beteiligten Fächer:  
05-MA-ATW-BF-06  
05-MA-ATW-BF-07

**3. und 4. Semester:**                      Modul Theaterwissenschaft:  
05-MA-ATW-ATW-03

Modul Assistenz:  
05-MA-ATW-ATW-08

Außerfachliche Kompetenzen

Thesis-Modul  
05-MA-ATW-ATW-09

Die Module des Studiengangs werden i.d.R. einmal jährlich angeboten. Grundsätzlich ist die Aufnahme des Studiums nur zum Wintersemester möglich. Die Platzierung des Assistenzmoduls (05-MA-ATW-ATW-08) im 3. Semester des MA-Studiengangs ist eine Empfehlung, von der jedoch – in begründeten Fällen – abgewichen werden kann.

Dieser Studienverlaufsplan stellt unter Berücksichtigung der Wahlpflicht- und Wahlfreiheiten der Studierenden **eine mögliche Strukturierung** des Studiums MA Angewandte Theaterwissenschaft dar.

Modul	Semester			
	01	02	03	04
05-MA-ATW-ATW-01	10 CP			
05-MA-ATW-ATW-02	10 CP			
05-MA-ATW-ATW-03			10 CP	
05-MA-ATW-ATW-04	10 CP			
05-MA-ATW-ATW-05	10 CP			
05-MA-ATW-BF-06	10 CP			
05-MA-ATW-BF-07	10 CP			
05-MA-ATW-ATW-08			20 CP	
05-MA-ATW-ATW-09				30 CP

Spezielle Ordnung für den Master-Studiengang „Angewandte Theaterwissenschaft“ (ATW) Anlage 1: Studienverlaufsplan In der Fassung des 2. Beschlusses vom 09.02.2011		<b>7.36.05 Nr. 9</b>	S. 2
---	--	----------------------	------

## Kombinatorik der beteiligten Fächer

### (1) 05-MA-ATW-BF-06. Ästhetik und Literatur

Die Veranstaltungen dieses Moduls werden von den Studierenden der Angewandten Theaterwissenschaft je nach Veranstaltungsangebot, Befähigung und Interessenlage aus einer Kombination der unter Punkt 1 bis 4 aufgeführten Fächer ausgewählt. In begründeten Einzelfällen kann der Prüfungsausschuss eine Einschränkung der Kombinatorik aussprechen.

- |   |     |
|---|-----|
| 1. Germanistik (Schwerpunkt: Literatur).....                                    | GEL |
| 2. Germanistische Literaturwissenschaft : Vielfalt der deutschen Literatur..... | VDL |
| 3. Kunstgeschichte.....   | KG  |
| 4. Musikwissenschaft.....   | Muw |

### (2) 05-MA-ATW-BF-07. Interdisziplinäres Ergänzungsmodul

Die Veranstaltungen dieses Moduls werden von den Studierenden der Angewandten Theaterwissenschaft je nach Veranstaltungsangebot, Befähigung und Interessenlage aus einer Kombination der unter Punkt 1 bis 15 aufgeführten Fächer ausgewählt. In begründeten Einzelfällen kann der Prüfungsausschuss eine Einschränkung der Kombinatorik aussprechen.

- |  |      |
|--|------|
| 1. English Language, Literatures & Cultures..... | ELLC |
| 2. English Cultural Studies.....                 | ECS  |
| 3. English Literary Studies.....                 | ELS  |
| 4. Galloromanistik/Französisch.....              | FRAU |
| 5. Hispanistik/Spanisch.....                     | SPA  |
| 6. Lusitanistik/Portugiesisch.....               | POR  |
| 7. Slavistik.....                                | SSK  |
| 8. Russistik.....                                | RUS  |
| 9. Polonistik.....                               | POL  |
| 10. Kroatistik.....                              | KRS  |
| 11. Bohemistik.....                              | BOH  |
| 12. Philosophie.....                             | PHIL |
| 13. Soziologie.....                              | SoSc |
| 14. Gesellschaft und Kulturen der Moderne.....   | SMC  |
| 15. Politikwissenschaft.....                     | POL  |