

Spezielle Ordnung für den Master-Studiengang „Choreographie und Performance“ (CuP) Anlage 1: Studienverlaufsplan	12.10.2021	7.36.05 Nr. 2	S. 1
--	------------	----------------------	------

Masterstudiengang Choreographie und Performance (CuP)

1. und 2. Semester:	Module Choreographie und Performance:	05-MA-CUP-CUP-01 05-MA-CUP-CUP-03 05-MA-CUP-CUP-07 05-MA-CUP-CUP-08 05-MA-CUP-BF-05
	Profilmodule:	05-MA-CUP-BF-04 05-MA-CUP-BF-06
3. und 4. Semester:	Module Choreographie und Performance:	05-MA-CUP-CUP-02 05-MA-CUP-CUP-07 05-MA-CUP-CUP-09 05-MA-CUP-BF-05
	Profilmodule:	05-MA-CUP-BF-04
	Thesis-Modul:	05-MA-CUP-CUP-10

Die Module des Studiengangs werden i.d.R. einmal jährlich angeboten. Grundsätzlich ist die Aufnahme des Studiums nur zum Wintersemester möglich. Die Platzierung des Assistenzmoduls (05-MA-CUP-CUP-09) im 3. Semester des M.A.-Studiengangs ist eine Empfehlung, von der jedoch abgewichen werden kann.

Dieser Studienverlaufsplan stellt unter Berücksichtigung der Wahlpflicht- und Wahlfreiheiten der Studierenden **eine mögliche Strukturierung** des Studiums M.A. Choreographie und Performance dar.

Modul	Semester			
	01	02	03	04
05-MA-CUP-CUP-01	10 CP			
05-MA-CUP-CUP-02			10 CP	
05-MA-CUP-CUP-03	10 CP			
05-MA-CUP-BF-04	10 CP			

Spezielle Ordnung für den Master-Studiengang „Choreographie und Performance“ (CuP) Anlage 1: Studienverlaufsplan	12.10.2021	7.36.05 Nr. 2	S. 2
--	------------	----------------------	------

05-MA-CUP-BF-05		10 CP		
05-MA-CUP-BF-06		10 CP		
05-MA-CUP-CUP-07		10 CP		
05-MA-CUP-CUP-08	10 CP			
05-MA-CUP-CUP-09			10 CP	
05-MA-CUP-CUP-10				30 CP

Kombinatorik der beteiligten Fächer

(1) 05-MA-CUP-BF-04. Bewegungsforschung

Die Veranstaltungen dieses Moduls werden je nach Veranstaltungsangebot aus dem Lehrplan des Instituts für Angewandte Theaterwissenschaft Gießen für den Masterstudiengang Choreographie und Performance oder der Hochschule für Musik und Darstellende Kunst (HfMDK) für den B.A. Tanz (AB Tanz) oder M.A. Contemporary Dance Education (CoDE) von den Studierenden ausgewählt und belegt.

(2) 05-MA-CUP-BF-06. Spezialisierungsmodul

Die Veranstaltungen dieses Moduls werden je nach Veranstaltungsangebot aus dem Lehrplan des Instituts für Angewandte Theaterwissenschaft Gießen für den Masterstudiengang Choreographie und Performance oder der Hochschule für Musik und Darstellende Kunst (HfMDK) für den BA Tanz (AB Tanz) oder M.A. Contemporary Dance Education (CoDE) von den Studierenden ausgewählt und belegt.