

Spezielle Ordnung für die Bachelor-Studiengänge des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen	03.09.2009	7.35.05 Nr.I	S. 1
--	------------	---------------------	------

Modulbeschreibungen
der Speziellen Ordnungen für die Bachelor-Studiengänge
des Fachbereichs 05 - Sprache, Literatur, Kultur
- Gemeinsame Anlage 2 -

vom 15.04.2009

Diese Anlage regelt die Modulbeschreibungen für folgende Bachelor-Studiengänge des Fachbereichs 05 Sprache, Literatur, Kultur:

1. Sprache, Literatur, Kultur (SLK)
2. Moderne Fremdsprachen, Kulturen und Wirtschaft (MFKW)
3. Moderne Fremdsprachen und Fremdsprachendidaktik (NFF)

sowie für diejenigen Hauptfächer, Nebenfächer und Studienelemente, die der FB 05 für Bachelor-Studiengänge anderer Fachbereiche zur Verfügung stellt.

Soweit im Studiengang SLK Haupt und Nebenfächer aus dem Studiengang GuK gewählt werden, gelten für diese Fächer die in der Anlage 2 – Modulbeschreibungen – aufgeführten Regelungen der Speziellen Ordnung für den Studiengang GuK.

Spezielle Ordnung für die Bachelor-Studiengänge des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen	03.09.2009	7.35.05 Nr.I	S. 2
---	------------	---------------------	------

1. Module im Studiengang

Verbindliche Informationen zum Studienverlaufsplan und zu verpflichtenden Modulen siehe Spezielle Ordnung der jeweiligen Studiengänge, besonders dessen Anlage 1

2. Modulbeschreibungen

2.1. Modulbeschreibungen Anglistik für die Bachelor-Studiengänge

Sprache Literatur Kultur (SLK)

Geschichts- und Kulturwissenschaften (GuK)

Moderne Fremdsprachen Kulturen und Wirtschaft (MFKW)

Neuere Fremdsprachen und Fremdsprachendidaktik (NFF)

Inhaltsverzeichnis

2.1.1. Modulbeschreibungen Anglistik für SLK, GuK, MFKW, NFF	
Introduction to Literary and Cultural Studies	05-ANG-LB-LitCult
English Linguistics	05-ANG-LB-Eling
Introductory Language and Communication Course	05-ANG-LB-LCC1
Advanced Language and Communication Course	05-ANG-LB-LCC2
Cultural Studies	05-ANG-LB-CultSt
Literary Genres	05-ANG-LB-LitGen
Literary Periods	05-ANG-LB-LitPer
Literary Theory	05-ANG-LB-LitTheo
Applied English Linguistics	05-ANG-LB-AppIEL
English Historical Linguistics	05-ANG-LB-HistLing
New Englishes	05-ANG-LB-NewEng
B.A.-Thesis-Modul	05-ANG-B-Thesis
2.1.2 Modulbeschreibungen nur für MFKW, NFF (siehe auch 2.1.1)	
English for Specific Purposes – Intermediate Course	05-ANG-B-InterESP
Teaching English as a Foreign Language I	05-ANG-LB-TEFL-1
Teaching English as a Foreign Language II	05-ANG-LB-TEFL-2
NFF-Thesis-Modul	05-ANG-B-ThesisTEFL
2.1.3 Modulbeschreibungen nur für NFF (siehe auch 2.1.1 und 2.1.2)	
Teaching English as a Foreign Language IIa	05-ANG-B-TEFL-2a
Fachdidaktisches Blockpraktikum im Studiengang NFF	05-ANG-B-PrakNFF

Spezielle Ordnung für die Bachelor-Studiengänge des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen	03.09.2009	7.35.05 Nr.I	S. 3
---	------------	---------------------	------

2.1.1. Modulbeschreibungen Anglistik für SLK, GuK, MFKW, NFF

05-ANG-LB-LitCult		Introduction to Literary and Cultural Studies		10 CP
Modulbezeichnung		<i>Introduction to Literary and Cultural Studies</i>		
Modulcode		05-ANG-LB-LitCult		
FB / Fach / Institut		FB 05 / Institut für Anglistik		
Verwendet in Studiengängen / Semestern ...		Studienfach Anglistik/ Englische Sprachen, Literaturen und Kulturen - English Languages, Literatures and Cultures (ELLC) in den Studiengängen BA SLK, GuK, NFF, MFKW, L1, L2/L5, L3 BA SLK, GuK, MFKW, NFF: HF und NF im 1. u. 2. Sem.; L2/L5, L3 im 3. u. 4. Sem.; L1 im 5. u. 6. Sem.		
Modulverantwortliche/r		Borgmeier, Stritzke		
<u>Kompetenzziele:</u> Erwerb von Grundlagenkenntnissen der Konzepte und Terminologie der Literaturwissenschaft; Analysefähigkeit, Beurteilungsfähigkeit von literarischen Texten in ihren kulturhistorischen Kontexten; Anwendung von Analysetechniken am Beispiel von verschiedenen Gattungen; Grundqualifikationen des selbständigen wissenschaftlichen Arbeitens (Recherchieren, Darstellen, Schreiben).				
<u>Modulinhalte:</u> Grundlagen der Literaturwissenschaft: Terminologie, Begriffs-, Modell- und Theoriebildung; Grundlagen der Literaturgeschichte der englischen oder amerikanischen Literatur; exemplarische Einübung von Analysetechniken.				
Lehrveranstaltungsform(en)		A1 Grundkurs A2 Seminar A3 Vorlesung (Die Vor- und Nachbereitung kann mit Hilfe eines Tutoriums unterstützt werden.)		
Prüfungsform(en)		Modulbegleitende (kumulative) Prüfungen		
Arbeitsaufwand in Stunden	Workload insgesamt	300 Stunden = 10 CP		
	davon für A Lehrveranstaltungen	A1 Grundkurs	A2 Seminar	A3 Vorlesung
	Aa Präsenzstunden	30	30	30
	Ab Vor- und Nachbereitung, Leistungsnachweis	30 +30 (Klausur)	45	45
	B Selbstgestaltete Arbeit im Modul	Hausarbeit in A2: 60		
Modulprüfung	Modulbegleitende (kumulative) Prüfung	A1: Klausur A2: Hausarbeit Nicht bestandene Teilprüfungen können nicht durch die Noten/Punkte anderer Teilprüfungen ausgeglichen werden. <u>Ausgleichsprüfung:</u> Überarbeitung der nicht bestandenen Hausarbeit innerhalb von 14 Tagen bzw. Wiederholung der nicht bestandenen Klausur. <u>Wiederholungsprüfung:</u> Klausur im Umfang von 120 Minuten.		
	Modulabschlussnote	A1: 50% A2: 50%		
Leistungspunkte		10 CP		
Angebotsrhythmus, Dauer in Semestern		Modulrhythmus: jährlich, Moduldauer: 2 Semester 1. Modulsemester (WS): A1, 2. Modulsemester (SS): A2 und A3		
Unterrichtssprache		Englisch, Deutsch		
Kapazität		A1: 60, A2: 60, A3: unbegrenzt		

Modulberatung u. vorausgesetzte **Literatur:** s. Semesteraushang **Termin** s. Vorlesungsverzeichnis

Spezielle Ordnung für die Bachelor-Studiengänge des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen	03.09.2009	7.35.05 Nr.I	S. 4
---	------------	---------------------	------

05-ANG-LB-Eling		English Linguistics				10 CP
Modulbezeichnung		<i>English Linguistics</i>				
Modulcode		05-ANG-LB-Eling				
FB / Fach / Institut		FB 05 / Institut für Anglistik				
Verwendet in Studiengängen / Semestern ...		Studienfach Anglistik/ Englische Sprachen, Literaturen und Kulturen - English Languages, Literatures and Cultures (ELLC) in den Studiengängen BA SLK, GuK, NFF, MFKW, L1, L2/L5, L3 BA SLK, GuK, MFKW, NFF: HF und NF im 1. u. 2. Sem.; L3 im 1. u. 2. Sem.; L2/L5, im 3. u. 4. Sem.; L1 im 5. u. 6. Sem.				
Modulverantwortliche/r		Mukherjee				
<p>Kompetenzziele: Gem. § 1 Abs. (2) HLbG-UVO Kenntnisse der wesentlichen strukturellen und funktionalen Eigenschaften des Gegenwartsenglischen, Wissen über wesentliche Entwicklungen in der Geschichte der englischen Sprache, vertieftes Wissen in einer linguistischen Teildisziplin und Anwendung der Kenntnisse, Wissen über theoretische Grundlagen der Phonetik und Phonologie, Kenntnisse der distinktiven Merkmale der englischen Prosodie, Beherrschung der IPA-Transkription.</p>						
<p>Modulinhalte: Beschreibungsebenen in der synchronen anglistischen Sprachwissenschaft (z.B. Phonologie, Morphologie, Syntax, Textlinguistik), Grundlagen der Soziolinguistik, Stilistik und Pragmatik, frühere Sprachstufen des Englischen (Grundlagen des Altenglischen, Mittelenglischen und Frühneuenglischen), regionale Ausdifferenzierung des Gegenwartsenglischen, Grundlagen der Phonetik, der Phonologie und der Prosodie, phonologisch orientierte Transkriptionssysteme.</p>						
Lehrveranstaltungsform(en)		A1 Grundkurs A2 Vorlesung A3 Grundkurs A4 Seminar				
Prüfungsform(en)		Modulbegleitende (kumulative) Prüfungen				
Arbeitsaufwand in Stunden	Workload insgesamt		300 Stunden = 10 CP			
	davon für A Lehrveranstaltungen		A1 Grundkurs	A2 Vorlesung	A3 Grundkurs	A4 Seminar
	Aa Präsenzstunden		30	15	15	30
	Ab Vor- und Nachbereitung, Leistungsnachweis		15 + 30	15 + 30	15 + 30	15
	B Selbstgestaltete Arbeit im Modul		Hausarbeit in A4: 60			
Modulprüfung	Modulbegleitende (kumulative) Prüfung		A1: Klausur A2: Klausur A3: Klausur A4: Hausarbeit			
			<p>Nicht bestandene Teilprüfungen können nicht durch die Noten/Punkte anderer Teilprüfungen ausgeglichen werden.</p> <p>Ausgleichsprüfung: Überarbeitung der nicht bestandenen Hausarbeit innerhalb von 14 Tagen bzw. Wiederholung jeder nicht bestandenen Klausur.</p> <p>Wiederholungsprüfung: Klausur im Umfang von 120 Minuten.</p>			

Modulabschlussnote	A1: 20% A2: 20% A3: 20% A4: 40%
Leistungspunkte	10 CP
Angebotsrhythmus, Dauer in Semestern	Modulrhythmus: jährlich, Moduldauer: 2 Semester 1. Modulsemester (WS): A1 und A2, 2. Modulsemester (SS): A3 und A4
Unterrichtssprache	Englisch
Kapazität	A1: 60, A2: unbegrenzt, A3: 60, A4: 60

Modulberatung u. vorausgesetzte **Literatur:** s. Semesteraushang **Termin** s. Vorlesungsverzeichnis

05-ANG-LB-LCC1	Introductory Language and Communication Course		10 CP
Modulbezeichnung	<i>Introductory Language and Communication Course</i>		
Modulcode	05-ANG-LB-LCC1		
FB / Fach / Institut	FB 05 / Institut für Anglistik		
Verwendet in Studiengängen / Semestern ...	Studienfach Anglistik/ Englische Sprachen, Literaturen und Kulturen - English Languages, Literatures and Cultures (ELLC) in den Studiengängen BA SLK, GuK, NFF, MFKW, L2/L5, L3 BA SLK, GuK, MFKW, NFF: HF im 1. u. 2. Sem.; L2/L5, L3 im 1. u. 2. Sem.; BA SLK, GuK, MFKW, NFF: NF im 3. u. 4. Sem.		
Modulverantwortliche/r	Huber		
Kompetenzziele: Gem. § 1 Abs. (2) HLbG-UVO folgende fachpraktische Kompetenzen:			
<ul style="list-style-type: none"> • Verstehen: Weitgehend problemloses Verständnis von komplexen literarischen Texten und Sachtexten sowie längeren Redebeiträgen in ihren unterschiedlichen stilistischen und regionalen Ausprägungen. • Sprechen: Sprachlich angemessene Reaktion in unterschiedlichen Situationen (für Lehramts-Studierende insbesondere in Bezug auf die Interaktion im Klassenzimmer) unter Verwendung des jeweils adäquaten Vokabulars sowie die Fähigkeit, selbst-ständig einen längeren Redebeitrag auch zu komplexen Sachverhalten in fließender Sprache zu gestalten. • Schreiben: Verfassen klar strukturierter und fließender Texte auch zu komplexen Sachverhalten sowie unterschiedlicher Texttypen in zielgruppenorientierter Sprache. • Methodenkompetenz: Schulung von berufsfeld-orientierten Präsentationstechniken und von Kompetenzen zur angemessenen Gesprächs Hausarbeit, Projektbericht oder Literaturberichtteilnahme und -moderation. • Autonomes Lernen: Entwicklung von Selbstlernkompetenz, dabei insbesondere für Studierende der Lehramtsstudiengänge auch Anleitung zur selbständigen Entwicklung fachlicher Fragen sowie zur selbständigen Einarbeitung in neue, für das Fach relevante Entwicklungen. 			
Modulinhalte:			
<ul style="list-style-type: none"> • Sprache: Systematischer Überblick über die Grundlagen des englischen Sprachsystems. Progressive Einübung der englischen Grammatik, Aussprache, Idiomatik, des Hör- und Textverständnisses sowie der Textproduktion. • Vermittlung von Methoden autonomen Lernens: Anleitung zur selbständigen Vertiefung der grammatischen Kenntnisse sowie des Wortschatzes, Präsentations- und Diskussionstechniken. • Soziokulturelle Inhalte: Grundlagen der englischsprachigen Bezugskulturen (z.B. politisches System der USA), kulturwissenschaftliche und kulturhistorische Themen (z.B. interkulturelle Beziehungen) sowie fachwissenschaftlich und fachdidaktisch relevante Themen. 			
Lehrveranstaltungsform(en)	A1 Übung A2 Übung A3 Übung		
Prüfungsform(en)	Modulbegleitende (kumulative) Prüfungen		
wand .in	Workload insgesamt	300 Stunden = 10 CP	
	davon für A Lehrveranstaltungen	A1 Übung	A2 Übung

	Aa Präsenzstunden	30	30	30
	Ab Vor- und Nachbereitung, Leistungsnachweis	30 + 15	30 + 15	30 + 15
	B Selbstgestaltete Arbeit im Modul	Schriftliche Arbeiten (z.B. Kurzaufsätze, schriftliche Übungen) in A1: 15, A2: 30, A3: 30		
Modulprüfung	Modulbegleitende (kumulative) Prüfung	<p>A1: Schriftliche und mündliche Leistungen A2: Schriftliche und mündliche Leistungen A3: Schriftliche und mündliche Leistungen</p> <p>Die mündlichen Leistungen bestehen aus qualifizierten Diskussionsbeiträgen und/oder strukturierten und vorbereiteten Kurzreferaten in der Zielsprache; die schriftlichen Leistungen aus einem Portfolio, das aus Klausuren und/oder "<i>writing assignments</i>" (z.B. Kurzaufsätzen) zusammengesetzt wird.</p> <p>Nicht bestandene Teilprüfungen können nicht durch die Noten/Punkte anderer Teilprüfungen ausgeglichen werden.</p> <p>Ausgleichsprüfung: Überarbeitung des Portfolios innerhalb von 14 Tagen, dabei werden die Klausurleistungen durch kleine Hausarbeiten ersetzt, Wiederholungsprüfung: Klausur im Umfang von 120 Minuten.</p>		
	Modulabschlussnote	A1: 30% (mündlich 20% / schriftlich 80%) A2: 35% (mündlich 35% / schriftlich 65%) A3: 35% (mündlich 35% / schriftlich 65%)		
Leistungspunkte		10 CP		
Angebotsrhythmus, Dauer in Semestern		Modulrhythmus: jährlich, Moduldauer: 2 Semester 1. Modulsemester (WS): A1 und A2, 2. Modulsemester (SS): A3		
Unterrichtssprache		Englisch		
Kapazität		A1: 60, A2: 60, A3: 60		

Modulberatung u. vorausgesetzte **Literatur**: s. Semesteraushang **Termin** s. Vorlesungsverzeichnis

05-ANG-LB-LCC2	Advanced Language and Communication Course	10 CP
Modulbezeichnung	<i>Advanced Language and Communication Course</i>	
Modulcode	05-ANG-LB-LCC2	
FB / Fach / Institut	FB 05 / Institut für Anglistik	
Verwendet in Studiengängen / Semestern ...	Studienfach Anglistik/ Englische Sprachen, Literaturen und Kulturen - English Languages, Literatures and Cultures (ELLC) in den Studiengängen BA SLK, GuK, NFF, MFKW, L3 BA SLK, GuK, MFKW, NFF: HF im 3. u. 4. Sem.; L3 im 5. u. 6. Sem.	
Modulverantwortliche/r	Hallet	
Teilnahmevoraussetzungen	05-ANG-LB-LCC1	
Kompetenzziele: Gem. § 1 Abs. (2) HlbG-UVO folgende fachpraktische Kompetenzen: <ul style="list-style-type: none"> • Verstehen: Problemloses Verständnis von komplexen literarischen Texten und Sachtexten, unter anderem von spezialisierten und/oder technischen Texten bezüglich Themen innerhalb aber auch außerhalb des Studiengbietes; Erkennen von und Eingehen auf stilistische Unterschiede; Verständnis und korrekte Interpretation der implizierten verbalen, paraverbalen sowie nonverbalen Elemente von längeren Redebeiträgen und filmischen Darstellungen. • Sprechen: Korrekte und flüssige Sprache auch in unvorbereiteten Situationen; sowohl zunehmendes Maß an sprachlicher Flexibilität in Alltagssituationen als auch elaborierte sprachliche Fähigkeiten in professioneller Interaktion. • Schreiben: Ausdrücken und Verteidigen einer Meinung, dabei Entwicklung und Illustration der Argumente; Verfassen von für die jeweilige Situation stilistisch angemessenen Briefen, Berichten und Essays zu komplexen Themen; Zusammenfassung von und kritische Stellungnahme zu nicht nur 		

<p>fachspezifischen Texten und literarischen Werken.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>Methoden</u>: Weiterentwicklung der Präsentationstechniken und Zunahme der sprachlichen Kompetenz bei der Teilnahme an sowie beim Moderieren von Diskussionen inklusive eines angemessenen Abschlusses des eigenen Redebeitrages. • <u>Autonomes Lernen</u>: Weiterentwicklung der Selbstlernkompetenzen. 			
<p><u>Modulinhalte</u>:</p> <p>Weiterentwicklung der Sprachkompetenz mit dem Ziel, klar, flüssig und dem jeweiligen Zweck angemessen mündlich und schriftlich zu kommunizieren; Erweiterung von Präsentations-, Diskussions- und Moderationstechniken bzw. -fertigkeiten anhand kulturwissenschaftlicher, kulturhistorischer, fachwissenschaftlicher und fachdidaktischer Themen; Verfassen, (Übersetzung) und Analyse verschiedener Textsorten unterstützt durch autonomes Lernen.</p>			
Lehrveranstaltungsform(en)		A1 Übung A2 Übung A3 Übung	
Prüfungsform(en)		Modulbegleitende (kumulative) Prüfungen	
Arbeitsaufwand in Stunden	Workload insgesamt		300 Stunden = 10 CP
	davon für A Lehrveranstaltungen		A1 Übung A2 Übung A3 Übung
	Aa Präsenzstunden		30 30 30
	Ab Vor- und Nachbereitung, Leistungsnachweis		30 + 15 30 + 15 30 + 15
	B Selbstgestaltete Arbeit im Modul		Referate / Schriftliche Arbeiten (z.B. Kurzaufsätze, schriftliche Übungen) in A1: 30, A2: 30, A3: 15
Modulprüfung	Modulbegleitende (kumulative) Prüfung		<p>A1: Schriftliche und mündliche Leistungen A2: Schriftliche und mündliche Leistungen A3: Schriftliche und mündliche Leistungen</p> <p>Die mündlichen Leistungen bestehen aus qualifizierten Diskussionsbeiträgen und/oder strukturierten und vorbereiteten Kurzreferaten in der Zielsprache; die schriftlichen Leistungen aus einem Portfolio, das aus Klausuren und/oder "<i>writing assignments</i>" (z.B. Kurzaufsätzen) zusammengesetzt wird.</p> <p>Nicht bestandene Teilprüfungen können nicht durch die Noten/Punkte anderer Teilprüfungen ausgeglichen werden.</p> <p>Ausgleichsprüfung: Überarbeitung des Portfolios innerhalb von 14 Tagen, dabei werden die Klausurleistungen durch kleine Hausarbeiten ersetzt, Wiederholungsprüfung: Klausur im Umfang von 120 Minuten.</p>
	Modulabschlussnote		<p>A1: 30% (mündlich 20% / schriftlich 80%) A2: 35% (mündlich 35% / schriftlich 65%) A3: 35% (mündlich 35% / schriftlich 65%)</p>
Leistungspunkte		10 CP	
Angebotsrhythmus, Dauer in Semestern		Modulrhythmus: jährlich, Moduldauer: 2 Semester 1. Modulsemester (WS): A1, 2. Modulsemester (SS): A2 und A3	
Unterrichtssprache		Englisch	
Kapazität		A1: 60, A2: 60, A3: 60	

Modulberatung u. vorausgesetzte **Literatur**: s. Semesteraushang **Termin** s. Vorlesungsverzeichnis

05-ANG-LB-CultSt	Cultural Studies	10 CP
Modulbezeichnung	<i>Cultural Studies</i>	
Modulcode	05-ANG-LB-CultSt	
FB / Fach / Institut	FB 05 / Institut für Anglistik	
Verwendet in Studiengängen / Semestern ...	Studienfach Anglistik/ Englische Sprachen, Literaturen und Kulturen - English Languages, Literatures and Cultures (ELLC) in den	

	Studiengängen BA SLK, GuK, NFF, MFKW, L2/L5, L3 BA SLK, GuK, MFKW, NFF: HF im 3. u. 4. Sem.; BA SLK, GuK, MFKW, NFF: NF im 4. u. 5. Sem.; L2/L5, L3 im 5. u. 6. Sem.			
Modulverantwortliche/r	NN			
Teilnahmevoraussetzungen	05-ANG-LB-LitCult			
Kompetenzziele: Vertiefte Kenntnisse über relevante Theorien, Konzepte und Methoden der Literatur- und Kulturwissenschaften; Kenntnisse der Kulturgeschichte eines englischsprachigen Landes; Kritische Reflexion der Anwendungsmöglichkeiten dieser Konzepte für literarische/nichtliterarische Texte und Medien; vertiefte Kenntnisse über wesentliche Forschungsergebnisse, Methoden- und Theoriereflexion in den Bereichen der Interaktion von Sprache und Gesellschaft vor dem Hintergrund der Vielfalt anglophoner Sprechergemeinschaften; selbständiges interdisziplinäres Arbeiten (Recherchieren, Schreiben, Präsentieren).				
Modulinhalte: Zentrale Ansätze der Literatur- und Kulturwissenschaften; Auseinandersetzung mit Kulturtechniken und symbolischen Praxen eines englischsprachigen Landes; vertiefter Einblick in die Kulturgeschichte eines englischsprachigen Landes; Grundlagen, Methoden und Modelle der linguistischen Varietätenforschung, der Soziolinguistik und/oder der kulturhistorischen Betrachtung des Englischen; Präsentations-, Diskussions- und Moderationstechniken sowie Verfassen und Analyse verschiedener kultureller Textsorten.				
Lehrveranstaltungsform(en)	A1 Seminar A2 Seminar A3 Vorlesung			
Prüfungsform(en)	Modulbegleitende (kumulative) Prüfungen			
Arbeitsaufwand in Stunden	Workload insgesamt	300 Stunden = 10 CP		
	davon für A Lehrveranstaltungen	A1 Seminar	A2 Seminar	A3 Vorlesung
	Aa Präsenzstunden	30	30	30
	Ab Vor- und Nachbereitung, Leistungsnachweis	15	15	15 45 (Klausur)
	B Selbstgestaltete Arbeit im Modul	Hausarbeit in A1: 60, Hausarbeit in A2: 60		
Modulprüfung	Modulbegleitende (kumulative) Prüfung	A1: Hausarbeit A2: Hausarbeit A3: Klausur Nicht bestandene Teilprüfungen können nicht durch die Noten/Punkte anderer Teilprüfungen ausgeglichen werden. Ausgleichsprüfung: Überarbeitung jeder nicht bestandenen Hausarbeit innerhalb von 14 Tagen bzw. Wiederholung der nicht bestandenen Klausur. Wiederholungsprüfung: Klausur im Umfang von 120 Minuten.		
	Modulabschlussnote	A1: 35% A2: 35% A3: 30%		
Leistungspunkte	10 CP			
Angebotsrhythmus, Dauer in Semestern	Modulrhythmus: jedes Semester, Moduldauer: 2 Semester 1. Modulsemester: A1 und A3, 2. Modulsemester: A2			
Unterrichtssprache	Englisch, Deutsch			
Kapazität	A3: unbegrenzt, A2: 60, A1: 60			

Modulberatung u. vorausgesetzte **Literatur:** s. Semesteraushang **Termin** s. Vorlesungsverzeichnis

05-ANG-LB-LitGen		Literary Genres		10 CP	
Modulbezeichnung		<i>Literary Genres</i>			
Modulcode		05-ANG-LB-LitGen			
FB / Fach / Institut		FB 05 / Institut für Anglistik			
Verwendet in Studiengängen / Semestern ...		Studienfach Anglistik/ Englische Sprachen, Literaturen und Kulturen - English Languages, Literatures and Cultures (ELLC) in den Studiengängen BA SLK, GuK, NFF, MFKW, L3 BA SLK, GuK, MFKW, NFF: HF im 3. u. 4. Sem. bzw. im 5. u. 6. Sem.; L3 im 7. u. 8. Sem.			
Modulverantwortliche/r		Nünning			
Teilnahmevoraussetzungen		05-ANG-LB-LitCult			
<u>Kompetenzziele:</u> Vertiefung der Kenntnisse im Bereich englischer oder amerikanischer Literatur- und Kulturgeschichte anhand von ausgewählten Gattungen; Weiterentwicklung der Fähigkeit zur historisch-kontextualisierten und theoretisch reflektierten Analyse literarischer Texte durch das Wissen um die Bedeutung generischer Traditionen; Weiterentwicklung der Techniken und Methoden wissenschaftlichen Arbeitens und der Fähigkeit, Forschungsmethoden und -ergebnisse adäquat, zu reflektieren, anzuwenden und darzustellen.					
<u>Modulinhalte:</u> Überblick über die historische Transformation ausgewählter Gattungen der englischsprachigen Literatur; Erarbeitung von Gattungsbegriffen, -modellen und -poetiken in ihrer historischen Variabilität; exemplarische Beschäftigung mit repräsentativen Beispielen unterschiedlicher Gattungen in ihren soziokulturellen Kontexten.					
Lehrveranstaltungsform(en)		A1 Seminar A2 Seminar A3 Vorlesung			
Prüfungsform(en)		Modulbegleitende (kumulative) Prüfungen			
Arbeitsaufwand in Stunden	Workload insgesamt		300 Stunden = 10 CP		
	davon für A Lehrveranstaltungen		A1 Seminar	A2 Seminar	A3 Vorlesung
	Aa Präsenzstunden:		30	30	30
	Ab Vor- und Nachbereitung, Leistungsnachweis:		60	60	30
	B Selbstgestaltete Arbeit im Modul		Schriftliche Arbeit in A1: 30, Schriftliche Arbeit in A2: 30		
Modulprüfung	Modulbegleitende (kumulative) Prüfung		A1: Hausarbeit (zu einer Gattung aus dem Bereich der englischen oder amerikanischen Literatur oder den New English Literatures (Prosa, Drama oder Lyrik)) A2: Hausarbeit (zu einer Gattung aus einem Bereich der englischen oder amerikanischen Literatur oder den New English Literatures (Prosa, Drama oder Lyrik)) A1 und A2 dürfen nicht eine identische Gattung behandeln. Nicht bestandene Teilprüfungen können nicht durch die Noten/Punkte anderer Teilprüfungen ausgeglichen werden. Ausgleichsprüfung: Überarbeitung jeder nicht bestandenen Hausarbeit innerhalb von 14 Tagen. Wiederholungsprüfung: Klausur im Umfang von 120 Minuten.		
	Modulabschlussnote		A1: 50% A2: 50%		
Leistungspunkte		10 CP			
Angebotsrhythmus, Dauer in Semestern		Modulrhythmus: jährlich, Moduldauer: 2 Semester 1. Modulsemester (WS): A1 und A3, 2. Modulsemester (SS): A2			
Unterrichtssprache		Englisch, Deutsch			
Kapazität		A1: 60, A2: 60, A3: unbegrenzt			

Modulberatung u. vorausgesetzte **Literatur:** s. Semesteraushang **Termin** s. Vorlesungsverzeichnis

05-ANG-LB-LitPer	Literary Periods			10 CP
Modulbezeichnung	<i>Literary Periods</i>			
Modulcode	05-ANG-LB-LitPer			
FB / Fach / Institut	FB 05 / Institut für Anglistik			
Verwendet in Studiengängen / Semestern ...	Studienfach Anglistik/ Englische Sprachen, Literaturen und Kulturen - English Languages, Literatures and Cultures (ELLC) in den Studiengängen BA SLK, GuK, NFF, MFKW, L3 BA SLK, GuK, MFKW, NFF: HF im 3. u. 4. Sem. bzw. im 5. u. 6. Sem.; L3 im 7. u. 8. Sem.			
Modulverantwortliche/r	Horstmann			
Teilnahmevoraussetzungen	05-ANG-LB-LitCult			
Kompetenzziele: Vertiefung der Kenntnisse im Bereich englischer oder amerikanischer Literatur- und Kulturgeschichte; Reflexion von epochenübergreifenden Entwicklungsprozessen und Erkennen von epochenspezifischen Merkmalen literarischer Texte in ihren soziokulturellen Kontexten; Weiterentwicklung der Techniken und Methoden wissenschaftlichen Arbeitens und der Fähigkeit, Forschungsmethoden und -ergebnisse adäquat darzustellen, zu reflektieren und anzuwenden.				
Modulinhalte: Historischer Überblick über mehrere literarische Epochen der englischen und/oder amerikanischen Literatur; vertiefte Beschäftigung mit Epochenbegriffen und -zusammenhängen; exemplarisches Erarbeiten von epochenspezifischen literarischen Merkmalen.				
Lehrveranstaltungsform(en)	A1 Seminar A2 Seminar A3 Vorlesung			
Prüfungsform(en)	Modulbegleitende (kumulative) Prüfungen			
Arbeitsaufwand in Stunden	Workload insgesamt	300 Stunden = 10 CP		
	davon für A Lehrveranstaltungen	A1 Seminar	A2 Seminar	A3 Vorlesung
	Aa Präsenzstunden	30	30	30
	Ab Vor- und Nachbereitung, Leistungsnachweis	60	60	30
	B Selbstgestaltete Arbeit im Modul	Schriftliche Arbeit in A1: 30, Schriftliche Arbeit in A2: 30		
Modulprüfung	Modulbegleitende (kumulative) Prüfung	A1: Hausarbeit A2: Hausarbeit Nicht bestandene Teilprüfungen können nicht durch die Noten/Punkte anderer Teilprüfungen ausgeglichen werden. Ausgleichsprüfung: Überarbeitung jeder nicht bestandenen Hausarbeit innerhalb von 14 Tagen. Wiederholungsprüfung: Klausur im Umfang von 120 Minuten.		
	Modulabschlussnote	A1: 50% A2: 50%		
Leistungspunkte	10 CP			
Angebotsrhythmus, Dauer in Semestern	Modulrhythmus: jährlich, Moduldauer: 2 Semester 1. Modulsemester (WS): A1 und A3, 2. Modulsemester (SS): A2			
Unterrichtssprache	Englisch, Deutsch			
Kapazität	A1: 60, A2: 60, A3: unbegrenzt			

Modulberatung u. vorausgesetzte **Literatur:** s. Semesteraushang **Termin** s. Vorlesungsverzeichnis

05-ANG-LB-LitTheo		Literary Theory		10 CP	
Modulbezeichnung		<i>Literary Theory</i>			
Modulcode		05-ANG-LB-LitTheo			
FB / Fach / Institut		FB 05 / Institut für Anglistik			
Verwendet in Studiengängen / Semestern ...		Studienfach Anglistik/ Englische Sprachen, Literaturen und Kulturen - English Languages, Literatures and Cultures (ELLC) in den Studiengängen BA SLK, GuK, NFF, MFKW, L3 BA SLK, GuK, MFKW, NFF: HF im 3. u. 4. Sem. bzw. im 5. u. 6. Sem.; L3 im 7. u. 8. Sem.			
Modulverantwortliche/r		Nünning			
Teilnahmevoraussetzungen		05-ANG-LB-LitCult			
Kompetenzziele: Vertiefte Kenntnisse über zentrale Begriffe und Theorien der gegenwärtigen Literaturtheorie; Bewusstsein für die soziokulturelle Bedingtheit literaturtheoretischer Konzepte; Anwendung der erlernten Konzepte; Weiterentwicklung der Techniken und Methoden wissenschaftlichen Arbeitens.					
Modulinhalte: Überblick über grundlegende Begriffe und Theorien der gegenwärtigen Literaturtheorie; vertiefte Beschäftigung mit ausgewählten literaturtheoretischen Texten; Anwendung von ausgesuchten literaturtheoretischen Ansätzen auf literarische Textbeispiele.					
Lehrveranstaltungsform(en)		A1 Seminar A2 Seminar A3 Vorlesung			
Prüfungsform(en)		Modulbegleitende (kumulative) Prüfungen			
Arbeitsaufwand in Stunden	Workload insgesamt		300 Stunden = 10 CP		
	davon für A Lehrveranstaltungen		A1 Seminar	A2 Seminar	A3 Vorlesung
	Aa Präsenzstunden		30	30	30
	Ab Vor- und Nachbereitung, Leistungsnachweis		60	60	30
	B Selbstgestaltete Arbeit im Modul		Schriftliche Arbeit in A1: 30, Schriftliche Arbeit in A2: 30		
Modulprüfung	Modulbegleitende (kumulative) Prüfung		A1: Hausarbeit A2: Hausarbeit A1 und A2 müssen unterschiedliche thematische Schwerpunkte haben. Nicht bestandene Teilprüfungen können nicht durch die Noten/Punkte anderer Teilprüfungen ausgeglichen werden. Ausgleichsprüfung: Überarbeitung jeder nicht bestandenen Hausarbeit innerhalb von 14 Tagen. Wiederholungsprüfung: Klausur im Umfang von 120 Minuten.		
	Modulabschlussnote		A1: 50% A2: 50%		
Leistungspunkte		10 CP			
Angebotsrhythmus, Dauer in Semestern		Modulrhythmus: jährlich, Moduldauer: 2 Semester 1. Modulsemester (WS): A1 und A3, 2. Modulsemester (SS): A2			
Unterrichtssprache		Englisch, Deutsch			
Kapazität		A1: 60, A2: 60, A3: unbegrenzt			

Modulberatung u. vorausgesetzte **Literatur:** s. Semesteraushang **Termin** s. Vorlesungsverzeichnis

05-ANG-LB-AppIEL	Applied English Linguistics	10 CP
-------------------------	------------------------------------	--------------

Modulbezeichnung		<i>Applied English Linguistics</i>		
Modulcode		05-ANG-LB-AppIEL		
FB / Fach / Institut		FB 05 / Institut für Anglistik		
Verwendet in Studiengängen / Semestern ...		Studienfach Anglistik/ Englische Sprachen, Literaturen und Kulturen - English Languages, Literatures and Cultures (ELLC) in den Studiengängen BA SLK, GuK, NFF, MFKW, L3 BA SLK, GuK, MFKW, NFF: HF im 3. u. 4. Sem.; L3 im 7. u. 8. Sem.		
Modulverantwortliche/r		Mukherjee		
Teilnahmevoraussetzungen		05-ANG-LB-ELing		
<p>Kompetenzziele: Gem. § 1 Abs. (2) HlbG-UVO: vertiefte Kenntnisse in zentralen Bereichen der angewandten Linguistik (z.B. Soziolinguistik, Psycholinguistik); spezialisierte Kenntnisse über wesentliche Forschungsergebnisse und Forschungsmethoden in einem Teilbereich der angewandten Linguistik; Anwendungs- und Problemlösungskompetenz in der externen Funktionalisierung der erworbenen linguistischen Kenntnisse und methodischen Kompetenzen; Befähigung zur selbständigen Erschließung neuer Ressourcen und zur Bearbeitung neuer Fragestellungen.</p>				
<p>Modulinhalte: Forschungsgegenstände, ausgewählte Forschungsergebnisse und Forschungsmethoden wesentlicher angewandt-linguistischer Teildisziplinen (z.B. Soziolinguistik, Psycholinguistik), detaillierte Behandlung eines Teilgebietes der angewandten Linguistik, angewandt-linguistische Methodenlehre (einschließlich empirischer und quantitativer Methoden) und Projektarbeit.</p>				
Lehrveranstaltungsform(en)		A1 Vorlesung A2 Seminar (Das Thema des gewählten Seminars muss sich deutlich vom Thema des Seminars im Modul <i>English Linguistics</i> 05-ANG-LB-ELing unterscheiden.) A3 Seminar (Das Thema des gewählten Seminars muss sich deutlich vom Thema des Seminars A2 in diesem Modul und vom Thema des Seminars im Modul <i>English Linguistics</i> 05-ANG-LB-ELing unterscheiden.)		
Prüfungsform(en)		Modulbegleitende (kumulative) Prüfungen		
Arbeitsaufwand in Stunden	Workload insgesamt	300 Stunden = 10 CP		
	davon für A Lehrveranstaltungen	A1 Vorlesung	A2 Seminar	A3 Seminar
	Aa Präsenzstunden	30	30	30
	Ab Vor- und Nachbereitung, Leistungsnachweis	30	30	30
	B Selbstgestaltete Arbeit im Modul	Hausarbeit in A2: 60, Hausarbeit, Projektbericht oder Literaturbericht in A3: 60		
Modulprüfung	Modulbegleitende (kumulative) Prüfung	A2: Hausarbeit A3: Hausarbeit, Projektbericht oder Literaturbericht Nicht bestandene Teilprüfungen können nicht durch die Noten/Punkte anderer Teilprüfungen ausgeglichen werden. Ausgleichsprüfung: Überarbeitung jeder nicht bestandenen Hausarbeit bzw. des nicht bestandenen Projektberichts bzw. des nicht bestandenen Literaturberichts innerhalb von 14 Tagen. Wiederholungsprüfung: Klausur im Umfang von 120 Minuten.		
	Modulabschlussnote	A2: 50% A3: 50%		
Leistungspunkte		10 CP		
Angebotsrhythmus, Dauer in Semestern		Modulrhythmus: jährlich, Moduldauer: 2 Semester 1. Modulsemester (WS): A1 und A2, 2. Modulsemester (SS): A2 und A3		
Unterrichtssprache		Englisch		

Kapazität	A1: unbegrenzt, A2: 60, A3: 60
-----------	--------------------------------

Modulberatung u. vorausgesetzte **Literatur:** s. Semesteraushang **Termin** s. Vorlesungsverzeichnis

05-ANG-LB-HistLing	English Historical Linguistics			10 CP
Modulbezeichnung	<i>English Historical Linguistics</i>			
Modulcode	05-ANG-LB-HistLing			
FB / Fach / Institut	FB 05 / Institut für Anglistik			
Verwendet in Studiengängen / Semestern ...	Studienfach Anglistik/ Englische Sprachen, Literaturen und Kulturen - English Languages, Literatures and Cultures (ELLC) in den Studiengängen BA SLK, GuK, NFF, MFKW, L3 BA SLK, GuK, MFKW, NFF: HF im 4. u. 5. Sem.; L3 im 7. u. 8. Sem.			
Modulverantwortliche/r	Huber			
Teilnahmevoraussetzungen	05-ANG-LB-ELing			
Kompetenzziele: Gem. § 1 Abs. (2) HlbG-UVO vertiefte Kenntnisse in wichtigen Bereichen der diachronen Linguistik am Beispiel der englischen Sprache: Prinzipien und Methoden der historischen Sprachwissenschaft sowie externe und interne Geschichte des Englischen. Spezialisiertes Wissen über Forschungsmethoden und -ergebnisse in ausgewählten Beschreibungsebenen in diachroner Perspektive (z.B. lautlicher, morphosyntaktischer oder semantischer Wandel, historische Pragmatik, historische Soziolinguistik). Fähigkeit, diese Kenntnisse eigenverantwortlich zur Erschließung von Datenquellen und zur Lösung von diachronen Fragestellungen einzusetzen.				
Modulinhalte: Beschreibung und Analyse früherer Sprachstufen der englischen Sprache, ggf. unter Berücksichtigung des relevanten sozialhistorischen Hintergrunds. Sprachwandel des Englischen, etwa in den Bereichen der Phonologie, Morphologie, Syntax oder Semantik. Theorie und Methodik der Untersuchung des Sprachwandels, z.B. in den Disziplinen Korpuslinguistik, historische Soziolinguistik oder historische Pragmatik.				
Lehrveranstaltungsform(en)	A1 Vorlesung A2 Seminar (Das Thema des gewählten Seminars muss sich deutlich vom Thema des Seminars im Modul <i>English Linguistics</i> 05-ANG-LB-ELing unterscheiden.) A3 Seminar (Das Thema des gewählten Seminars muss sich deutlich vom Thema des Seminars (A2) in diesem Modul und vom Thema des Seminars im Modul <i>English Linguistics</i> 05-ANG-LB-ELing unterscheiden.)			
Prüfungsform(en)	Modulbegleitende (kumulative) Prüfungen			
Arbeitsaufwand in Stunden	Workload insgesamt	300 Stunden = 10 CP		
	davon für A Lehrveranstaltungen	A1 Vorlesung	A2 Seminar	A3 Seminar
	Aa Präsenzstunden	30	30	30
	Ab Vor- und Nachbereitung, Leistungsnachweis	30	30	30
B Selbstgestaltete Arbeit im Modul	Hausarbeit in A2: 60, Hausarbeit, Projektbericht oder Literaturbericht in A3: 60			
Modulprüfung	Modulbegleitende (kumulative) Prüfung	A2: Hausarbeit A3: Hausarbeit, Projektbericht oder Literaturbericht Nicht bestandene Teilprüfungen können nicht durch die Noten/Punkte anderer Teilprüfungen ausgeglichen werden. Ausgleichsprüfung: Überarbeitung jeder nicht bestandenen Hausarbeit bzw. des nicht bestandenen Projektberichts bzw. des nicht bestandenen Literaturberichts innerhalb von 14 Tagen. Wiederholungsprüfung: Klausur im Umfang von 120 Minuten.		
	Modulabschlussnote	A2: 50% A3: 50%		

FB 05 Bachelor – Anl. 2 MB	xx.xx.2009	X.XX.XX	S. 14
-----------------------------------	------------	----------------	-------

Leistungspunkte	10 CP
Angebotsrhythmus, Dauer in Semestern	Modulrhythmus: jährlich, Moduldauer: 2 Semester 1. Modulsemester (SS): A1, A2 und A3, 2. Modulsemester (WS): A1, A2 und A3
Unterrichtssprache	Englisch
Kapazität	A1: unbegrenzt, A2: 60, A3: 60

Modulberatung u. vorausgesetzte **Literatur:** s. Semesteraushang **Termin** s. Vorlesungsverzeichnis

05-ANG-LB-NewEng	New Englishes	10 CP		
Modulbezeichnung	<i>New Englishes</i>			
Modulcode	05-ANG-LB-NewEng			
FB / Fach / Institut	FB 05 / Institut für Anglistik			
Verwendet in Studiengängen / Semestern ...	Studienfach Anglistik/ Englische Sprachen, Literaturen und Kulturen - English Languages, Literatures and Cultures (ELLC) in den Studiengängen BA SLK, GuK, NFF, MFKW, L3 BA SLK, GuK, MFKW, NFF: HF im 4. u. 5. Sem.; L3 im 7. u. 8. Sem.			
Modulverantwortliche/r	Huber			
Teilnahmevoraussetzungen	05-ANG-LB-ELing			
Kompetenzziele: Gem. § 1 Abs. (2) HlbG-UVO vertiefte Kenntnisse in zentralen Bereichen der Varietätenforschung (am Beispiel wichtiger <i>native</i> und <i>non-native varieties</i>), der regionalen Ausdifferenzierung des Englischen auf allen Beschreibungsebenen, der diachronen Entwicklung des Englischen zur Weltsprache und der Verwendung des Englischen als <i>lingua franca</i> ; spezialisierte linguistische und soziolinguistische Kenntnisse zu exemplarisch ausgewählten <i>New Englishes</i> ; spezialisierte Kenntnisse zu exemplarisch ausgewählten Beispielen neuer <i>Commonwealth Literatures</i> ; Fähigkeit zur transdisziplinären Verknüpfung von linguistischen, literatur- und kulturwissenschaftlichen Ansätzen und Methoden.				
Modulinhalte: Grundlagen und Methoden der Varietätenforschung, Beschreibung der Entwicklung von New Englishes im Standard- und Substandardbereich, Modelle zur Systematisierung von New Englishes, detaillierte Analyse von beispielhaft ausgewählten New Englishes (unter Berücksichtigung des kulturellen, gesellschaftlichen, politischen und wirtschaftlichen Kontexts), detaillierte Analyse von beispielhaft ausgewählten <i>Commonwealth Literatures</i> (auch aus kulturwissenschaftlicher Sicht).				
Lehrveranstaltungsform(en)	A1 Vorlesung A2 Seminar (Das Thema des gewählten Seminars aus dem Bereich der linguistischen Varietätenforschung muss sich deutlich vom Thema des Seminars im Modul <i>English Linguistics</i> 05-ANG-LB-ELing unterscheiden.) A3 Seminar (Wird ein linguistisches Seminar gewählt, muss das Seminar literaturwissenschaftlich ausgerichtet sein. Wird ein literaturwissenschaftliches Seminar gewählt, muss das Seminar linguistisch ausgerichtet sein.)			
Prüfungsform(en)	Modulbegleitende (kumulative) Prüfungen			
Arbeitsaufwand in Stunden	Workload insgesamt	300 Stunden = 10 CP		
	davon für A Lehrveranstaltungen	A1 Vorlesung	A2 Seminar	A3 Seminar
	Aa Präsenzstunden	30	30	30
	Ab Vor- und Nachbereitung, Leistungsnachweis	30	30	30
	B Selbstgestaltete Arbeit im Modul	Hausarbeit in A2: 60, Hausarbeit, Projektbericht oder Literaturbericht in A3: 60		

Modulprüfung	Modulbegleitende (kumulative) Prüfung	<p>A2: Hausarbeit A3: Hausarbeit, Projektbericht oder Literaturbericht</p> <p>Nicht bestandene Teilprüfungen können nicht durch die Noten/Punkte anderer Teilprüfungen ausgeglichen werden.</p> <p>Ausgleichsprüfung: Überarbeitung jeder nicht bestandenen Hausarbeit bzw. des nicht bestandenen Projektberichts bzw. des nicht bestandenen Literaturberichts innerhalb von 14 Tagen. Wiederholungsprüfung: Klausur im Umfang von 120 Minuten.</p>
	Modulabschlussnote	A2: 50% A3: 50%
Leistungspunkte		10 CP
Angebotsrhythmus, Dauer in Semestern		Modulrhythmus: jährlich, Moduldauer: 2 Semester 1. Modulsemester (SS): A1 und A2, 2. Modulsemester (WS): A2 und A3
Unterrichtssprache		Englisch
Kapazität		A1: unbegrenzt, A2: 60, A3: 60

Modulberatung u. vorausgesetzte **Literatur:** s. Semesteraushang **Termin** s. Vorlesungsverzeichnis

05-ANG-B-Thesis	B.A.-Thesis-Modul (im Schwerpunktbereich)		10 CP
Modulbezeichnung	B.A.-Thesis-Modul (im Schwerpunktbereich)		
Modulcode	05-ANG-B-Thesis		
FB / Fach / Institut	FB 05 / Institut für Anglistik		
Verwendet in Studiengängen / Semestern ...	Studienfach Anglistik/ Englische Sprachen, Literaturen und Kulturen - English Languages, Literatures and Cultures (ELLC) in den Studiengängen BA SLK, MFKW BA SLK, MFKW: HF im 6. Sem.		
Modulverantwortliche/r	je nach Prüferwahl		
Teilnahmevoraussetzungen	05-ANG-LB-LitCult, 05-ANG-LB-ELing, 05-ANG-LB-LCC1, 05-ANG-LB-LCC2, 05-ANG-LB-CultSt und je nach Schwerpunktsetzung entweder 05-ANG-LB-LitGen, 05-ANG-LB-LitPer, 05-ANG-LB-NewEng oder 05-ANG-LB-AppEL, 05-ANG-LB-HistLing, 05-ANG-LB-LitTheo		
<u>Kompetenzziele:</u> Fähigkeit, selbständig ein sprachwissenschaftliches oder literatur-/kulturwissenschaftliches Projekt zu planen, durchzuführen und in angemessener Form zu dokumentieren.			
<u>Modulinhalte:</u> Planung, Durchführung und Dokumentation eines sprachwissenschaftlichen oder literatur-/kulturwissenschaftlichen Forschungsprojekts, Erstellung einer wissenschaftlichen Bachelorarbeit.			
Prüfungsform		B.A.-Thesis	
Arbeitsaufwand in Stunden	Workload insgesamt	300 Stunden = 10 CP	
	B Selbstgestaltete Arbeit im Modul	300, B.A.-Thesis	
Modulprüfung	Modulabschließende Prüfung	B.A.-Thesis	
	Modulabschlussnote	100% B.A.-Thesis	
Leistungspunkte		10 CP	
Angebotsrhythmus, Dauer in Semestern		Modulrhythmus: jedes Semester, Moduldauer: 1 Semester	
Unterrichtssprache		Englisch	
Kapazität		unbegrenzt	

Modulberatung u. vorausgesetzte **Literatur:** s. Semesteraushang **Termin** s. Vorlesungsverzeichnis

2.1.2 Modulbeschreibungen Anglistik nur für MFKW, NFF (siehe auch 2.1.1)

05-ANG-B-InterESP	English for Specific Purposes – Intermediate Course			10 CP
Modulbezeichnung	<i>English for Specific Purposes – Intermediate Course</i>			
Modulcode	05-ANG-B-InterESP			
FB / Fach / Institut	FB 05 / Institut für Anglistik			
Verwendet in Studiengängen / Semestern ...	Studienfach Anglistik in den Studiengängen BA NFF, MFKW BA MFKW, NFF: HF u. NF im 3. u. 4. Sem.			
Modulverantwortliche/r	Huber			
Teilnahmevoraussetzungen	05-ANG-LB-LCC1			
<p>Kompetenzziele: Gem. § 1 Abs. (2) HlbG-UVO folgende fachpraktische Kompetenzen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Verstehen: Problemloses Verständnis von komplexen literarischen Texten und Sachtexten, unter anderem von spezialisierten und/oder technischen Texten bezüglich Themen innerhalb aber auch außerhalb des Studiengbietes; Erkennen von und Eingehen auf stilistische Unterschiede; Verständnis und korrekte Interpretation der implizierten verbalen, paraverbalen sowie nonverbalen Elemente von längeren Redebeiträgen und filmischen Darstellungen. • Sprechen: Korrekte und flüssige Sprache auch in unvorbereiteten Situationen; sowohl zunehmendes Maß an sprachlicher Flexibilität in Alltagssituationen als auch elaborierte sprachliche Fähigkeiten in professioneller Interaktion. • Schreiben: Ausdrücken und Verteidigen einer Meinung, dabei Entwicklung und Illustration der Argumente; Verfassen von für die jeweilige Situation stilistisch angemessenen Briefen, Berichten und Essays zu komplexen Themen; Zusammenfassung von und kritische Stellungnahme zu nicht nur fachspezifischen Texten und literarischen Werken. • Methoden: Weiterentwicklung der Präsentationstechniken und Zunahme der sprachlichen Kompetenz bei der Teilnahme an sowie beim Moderieren von Diskussionen inklusive eines angemessenen Abschlusses des eigenen Redebeitrages. • Autonomes Lernen: Weiterentwicklung der Selbstlernkompetenzen. 				
<p>Modulinhalte:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sprache: Einübung englische Fachsprache in Wissenschaft und Wirtschaft, Idiomatik; kulturell und fachlich geeignete Textproduktion und Textverständnis. • Vermittlung von Methoden autonomen Lernens: Anleitung zur selbständigen Vertiefung des fachsprachlichen Wortschatzes, sowie der fachbezogenen Präsentations- und Diskussionstechniken. • Soziokulturelle Inhalte: Grundlagen der fachwissenschaftlich relevanten Themen, mit besonderer Berücksichtigung interkultureller Beziehungen und interkultureller Kommunikation. 				
Lehrveranstaltungsform(en)	A1 Übung A2 Übung A3 Übung			
Prüfungsform(en)	Modulbegleitende (kumulative) Prüfungen			
Arbeitsaufwand in Stunden	Workload insgesamt	300 Stunden = 10 CP		
	davon für A Lehrveranstaltungen	A1 Übung	A2 Übung	A3 Übung
	Aa Präsenzstunden	30	30	30
	Ab Vor- und Nachbereitung, Leistungsnachweis	30 + 15	30 + 15	30 + 15
	B Selbstgestaltete Arbeit im Modul	Referate / Schriftliche Arbeiten (z.B. Kurzaufsätze, schriftliche Übungen) in A1: 30, A2: 30, A3: 15		

Modulprüfung	Modulbegleitende (kumulative) Prüfung	Die mündlichen Leistungen bestehen aus qualifizierten Diskussionsbeiträgen und/oder strukturierten und vorbereiteten Kurzreferaten in der Zielsprache; die schriftlichen Leistungen aus einem Portfolio, das aus Klausuren und/oder " <i>writing assignments</i> " (z.B. Kurzaufsätzen) zusammengesetzt wird. Nicht bestandene Teilprüfungen können nicht durch die Noten/Punkte anderer Teilprüfungen ausgeglichen werden. Ausgleichsprüfung: Überarbeitung des Portfolios innerhalb von 14 Tagen, dabei werden die Klausurleistungen durch kleine Hausarbeiten ersetzt. Wiederholungsprüfung: Klausur im Umfang von 120 Minuten.
	Modulabschlussnote	A1: 30% (mündlich 40% / schriftlich 60%) A2: 35% (mündlich 40% / schriftlich 60%) A3: 35% (mündlich 40% / schriftlich 60%)
Leistungspunkte		10 CP
Angebotsrhythmus, Dauer in Semestern		Modulrhythmus: jährlich, Moduldauer: 2 Semester 1. Modulsemester (WS): A1 oder A1 und A2, 2. Modulsemester (SS) A2 und A3 oder A3
Unterrichtssprache		Englisch
Kapazität		A1: 60, A2: 60, A3: 60

Modulberatung u. vorausgesetzte **Literatur:** s. Semesteraushang **Termin** s. Vorlesungsverzeichnis

05-ANG-LB-TEFL-1	Teaching English as a Foreign Language I	10 CP
Modulbezeichnung	<i>Teaching English as a Foreign Language I</i>	
Modulcode	05-ANG-LB-TEFL-1	
FB / Fach / Institut	FB 05 / Institut für Anglistik	
Verwendet in Studiengängen / Semestern ...	Studienfach Anglistik/Didaktik der englischen Sprache in den Studiengängen NFF, L1, L2/L5, L3 BA NFF: NF (Didaktik der englischen Sprache) und L1, L2/L5, L3 im 1. u. 2. Sem.	
Modulverantwortliche/r	Legutke	
Teilnahmevoraussetzungen	keine	
Kompetenzziele: Nach Abschluss des Moduls sind die Studierenden in der Lage, die Bildungsziele des Faches zu begründen sowie ihre Legitimation und Entwicklung im gesellschaftlichen und historischen Kontext darzustellen und zu reflektieren. Sie haben fachdidaktische Theorien kennen gelernt. Das Modul vermittelt fachdidaktische Ansätze zur Konzeption von fachlichen Unterrichtsprozessen. Ein weiteres Ziel ist die Reflexion von Persönlichkeits- und Rollentheorien als Fachlehrerin oder Fachlehrer. Es werden in diesen Veranstaltungen auch schulische und außerschulische fachbezogene Praxisfelder erfasst und kritisch analysiert (Berufsfeldbezug). Die Kompetenzentwicklung von Schülerinnen und Schülern wird dargestellt und analysiert. Weiterhin fördert das Modul Strategien zur Steuerung des eigenen Sprachlernens, was auch als Modell für Diagnose und Lernberatungen dienen kann. Das Europäische Sprachenportfolio (Version EAQUALS e-Portfolio) und ein Studienportfolio sind verpflichtend. Das Studienportfolio wird in allen drei Veranstaltungen geführt. Alle Veranstaltungen sind Pflicht.		
Modulinhalte: Die Bildungsziele des Faches sowie ihre Legitimation und Entwicklung im gesellschaftlichen und historischen Kontext Fachdidaktische Grundlagen, Theorien und Ansätze zur Konzeption von fachlichen Unterrichtsprozessen. Die Reflexion von Persönlichkeits- und Rollentheorien als Fachlehrerin oder Fachlehrer. Studium und Analyse schulischer und außerschulischer fachbezogene Praxisfelder (Berufsfeldbezug). Die Kompetenzentwicklung von Schülerinnen und Schülern. Strategien zur Steuerung des eigenen Sprachlernens. Diagnose und Lernberatungen von Schülerinnen und Schülern. Das Europäische Sprachenportfolio (Version EAQUALS e-Portfolio) und ein Studienportfolio. Unter A2 werden literaturdidaktische und sprachdidaktische und mediendidaktische Seminare angeboten. Die Studierenden können selbst wählen, welches Seminar sie belegen möchten. Dies verpflichtet sie aber zum Belegen eines Seminars aus den anderen zwei Gebieten der Fachdidaktik im Modul 08 (TEFL II).		

Lehrveranstaltungsform(en)		A1 Vorlesung mit Tutorium A2 Seminar	
Prüfungsform(en)		Modulbegleitende (kumulative) Prüfungen	
Arbeitsaufwand in Stunden	Workload insgesamt	300 Stunden = 10 CP	
	davon für A Lehrveranstaltungen	A1 Vorlesung + Tutorium	A2 Seminar
	Aa Präsenzstunden	30	30
	Ab Vor- und Nachbereitung, Leistungsnachweis	30 + 30 Vorbereitung, 30 Klausur	30
	B Selbstgestaltete Arbeit im Modul	Portfolio in A1: 30, Portfolio in A2: 60	
Modulprüfung	Modulbegleitende (kumulative) Prüfung	A1: Portfolio und Klausur A2: Portfolio Ausgleichsprüfung: Überarbeitung jedes nicht bestandenen Portfolios innerhalb von 14 Tagen bzw. Wiederholung der nicht bestandenen Klausur. Wiederholungsprüfung: Klausur im Umfang von 90 Minuten.	
	Modulabschlussnote	Klausur in A1: 25% Portfolio in A1: 25% Portfolio in A2: 50%	
Leistungspunkte		10 CP	
Angebotsrhythmus, Dauer in Semestern		Modulrhythmus: jährlich, Moduldauer: 2 Semester 1. Modulsemester (WS): A1, 2. Modulsemester (SS): A2	
Unterrichtssprache		Englisch	
Kapazität		A1: unbegrenzt, A2: 60	

Modulberatung u. vorausgesetzte **Literatur:** s. Semesteraushang **Termin** s. Vorlesungsverzeichnis

05-ANG-LB-TEFL-2	Teaching English as a Foreign Language II	10 CP
Modulbezeichnung	<i>Teaching English as a Foreign Language II</i>	
Modulcode	05-ANG-LB-TEFL-2	
FB / Fach / Institut	FB 05 / Institut für Anglistik	
Verwendet in Studiengängen / Semestern ...	Studienfach Anglistik/Didaktik der englischen Sprache in den Studiengängen NFF, L1, L2/L5, L3 BA NFF: NF (Didaktik der englischen Sprache) und L1, L2/L5, L3 im 3. u. 4. Sem.	
Modulverantwortliche/r	Burwitz-Melzer	
Teilnahmevoraussetzungen	05-ANG-LB-TEFL-1	
Kompetenzziele: Nach Abschluss des Moduls haben die Studierenden Konzepte der Medienpädagogik sowie den Einsatz von Informations- und Kommunikationstechnologien kennen gelernt. Sie können Schulbücher und/oder andere Medien in fachlichen Lehr- und Lernprozessen analysieren und ihren Einsatz begründen. Das Modul vermittelt fachdidaktische Ansätze zur Konzeption von fachlichen Unterrichtsprozessen. Darüber hinaus vertiefen die Studierenden ihre Kenntnisse über den Umgang mit authentischen Texten im weitesten Sinne. Sie lernen hier auch mit Hilfe dieser Texte interkulturelle Lernprozesse anzuleiten und zu fördern. Außerdem werden in diesem Modul die Grundlagen der fach- und anforderungsgerechten Leistungsbeurteilung und der Lernförderung reflektiert sowie Fertigkeiten der Initiierung und Steuerung von Lernprozessen. Alle Veranstaltungen sind Pflicht.		
Modulinhalte: Konzepte der Medienpädagogik sowie Informations- und Kommunikationstechnologien. Analyse und Einsatz von Schulbüchern und/oder anderen Medien in fachlichen Lehr- und Lernprozessen. Fachdidaktische Ansätze zur Konzeption von fachlichen Unterrichtsprozessen. Vertiefte Analyse und Umgang mit authentischen Texten im weitesten Sinne. Sie lernen hier auch mit Hilfe dieser Texte interkulturelle Lernprozesse anzuleiten und zu fördern. Außerdem werden in diesem Modul die Grundlagen der fach- und anforderungsgerechten Leistungsbeurteilung und der Lernförderung reflektiert sowie Fertigkeiten der Initiierung und Steuerung von Lernprozessen.		

Unter A1 und A2 werden literatur-, sprach-, und mediendidaktische Proseminare angeboten. Die Studierenden belegen die Seminare so, dass sie die zwei Teilgebiete wählen, die ihnen nach dem Besuch von TEFL I noch fehlen. Es müssen in den Modulen TEFL I und II alle drei Teilgebiete der Fachdidaktik in den Proseminaren belegt worden sein.

Lehrveranstaltungsform(en)		A1 Seminar A2 Seminar	
Prüfungsform(en)		Modulbegleitende (kumulative) Prüfungen	
Arbeitsaufwand in Stunden	Workload insgesamt	300 Stunden = 10 CP	
	davon für A Lehrveranstaltungen	A1 Seminar	A2 Seminar
	Aa Präsenzstunden	30	30
	Ab Vor- und Nachbereitung, Leistungsnachweis	60	60
	B Selbstgestaltete Arbeit im Modul	Hausarbeit in A1: 60, Hausarbeit in A2: 60	
Modulprüfung	Modulbegleitende (kumulative) Prüfung	A1: Hausarbeit A2: Hausarbeit Ausgleichsprüfung: Überarbeitung jeder nicht bestandenen Hausarbeit innerhalb von 14 Tagen. Wiederholungsprüfung: Klausur im Umfang von 90 Minuten.	
	Modulabschlussnote	A1: 50% A2: 50%	
Leistungspunkte		10 CP	
Angebotsrhythmus, Dauer in Semestern		Modulrhythmus: jährlich, Moduldauer: 2 Semester 1. Modulsemester (WS): A1, 2. Modulsemester (SS): A2	
Unterrichtssprache		Englisch	
Kapazität		A1:60, A2:60	

Modulberatung u. vorausgesetzte **Literatur**: s. Semesteraushang **Termin** s. Vorlesungsverzeichnis

05-ANG-B-ThesisTEFL	B.A.-Thesis-Modul (NFF)	10 CP
Modulbezeichnung	<i>B.A.-Thesis-Modul</i> (in Teaching English as a Foreign Language)	
Modulcode	05-ANG-B-ThesisTEFL	
FB / Fach / Institut	FB 05 / Institut für Anglistik	
Verwendet in Studiengängen / Semestern ...	Studienfach Anglistik im Studiengang NFF BA NFF: HF im 6. Sem.	
Modulverantwortliche/r	je nach Prüferwahl	
Teilnahmevoraussetzungen	05-ANG-LB-LitTheo, 05-ANG-LB-ELing, 05-ANG-LB-LCC1, 05-ANG-LB-LCC2, 05-ANG-LB-TEFL-1, 05-ANG-LB-TEFL-2; eines von 05-ANG-LB-LitPer, 05-ANG-LB-LitGen, 05-ANG-LB-LitTheo; eines von 05-ANG-LB-AppEL, 05-ANG-LB-HistLing, 05-ANG-LB-NewEng	
Kompetenzziele: Fähigkeit, selbständig ein sprachwissenschaftliches oder literatur-/kulturwissenschaftliches Projekt zu planen, durchzuführen und in angemessener Form zu dokumentieren.		
Modulinhalte: Planung, Durchführung und Dokumentation eines sprachwissenschaftlichen oder literatur-/kulturwissenschaftlichen Forschungsprojekts, Erstellung einer wissenschaftlichen Bachelorarbeit.		
Prüfungsform	B.A.-Thesis	
Arbeitsaufwand in Stunden	Workload insgesamt	300 Stunden = 10 CP
	B Selbstgestaltete Arbeit im Modul	300, B.A.-Thesis
Modulprüfung	Modulabschließende Prüfung	B.A.-Thesis
	Modulabschlussnote	Note der B.A.-Thesis

FB 05 Bachelor – Anl. 2 MB	xx.xx.2009	X.XX.XX	S. 20
-----------------------------------	------------	----------------	-------

Leistungspunkte	10 CP
Angebotsrhythmus, Dauer in Semestern	Modulrhythmus: jedes Semester, Moduldauer: 1 Semester
Unterrichtssprache	Englisch
Kapazität	

Modulberatung u. vorausgesetzte **Literatur:** s. Semesteraushang **Termin** s. Vorlesungsverzeichnis

Modulbeschreibungen Anglistik nur für NFF (siehe auch 2.1.1 und 2.1.2)

05-ANG-B-TEFL-2a	Teaching English as a Foreign Language IIa		10 CP
Modulbezeichnung	<i>Teaching English as a Foreign Language II a</i>		
Modulcode	05-ANG-B-TEFL-2a		
FB / Fach / Institut	FB 05 / Institut für Anglistik		
Verwendet in Studiengängen / Semestern ...	Studienfach Anglistik im Studiengang NFF BA NFF: NF im 5. und 6. Sem.		
Modulverantwortliche/r	Burwitz-Melzer		
Teilnahmevoraussetzungen	05-ANG-LB-TEFL-1, 05-ANG-LB-TEFL-2		
Kompetenzziele: Nach Abschluss des Moduls haben die Studierenden Konzepte der Medienpädagogik sowie den Einsatz von Informations- und Kommunikationstechnologien kennen gelernt. Sie können Lehrbücher und/oder andere Medien in fachlichen Lehr- und Lernprozessen analysieren und ihren Einsatz begründen. Das Modul vermittelt fachdidaktische Ansätze zur Konzeption von fachlichen Unterrichtsprozessen. Darüber hinaus vertiefen die Studierenden ihre Kenntnisse über den Umgang mit authentischen Texten im weitesten Sinne. Sie lernen hier auch mit Hilfe dieser Texte interkulturelle Lernprozesse anzuleiten und zu fördern. Außerdem werden in diesem Modul die Grundlagen der fach- und anforderungsgerechten Leistungsbeurteilung und der Lernförderung reflektiert sowie Fertigkeiten der Initiierung und Steuerung von Lernprozessen. Alle Veranstaltungen sind Pflicht.			
Modulinhalte: Konzepte der Medienpädagogik sowie Informations- und Kommunikationstechnologien. Analyse und Einsatz von Schulbüchern und/oder anderen Medien in fachlichen Lehr- und Lernprozessen. Fachdidaktische Ansätze zur Konzeption von fachlichen Unterrichtsprozessen. Vertiefte Analyse und Umgang mit authentischen Texten im weitesten Sinne. Sie lernen hier auch mit Hilfe dieser Texte interkulturelle Lernprozesse anzuleiten und zu fördern. Außerdem werden in diesem Modul die Grundlagen der fach- und anforderungsgerechten Leistungsbeurteilung und der Lernförderung reflektiert sowie Fertigkeiten der Initiierung und Steuerung von Lernprozessen. Unter A1 und A2 werden literatur-, sprach-, und mediendidaktische Proseminare angeboten. Je nach Schwerpunktbildung im Modul TEFL II müssen Studierende in TEFL IIa einen anderen Schwerpunkt legen. Dies gilt auch, wenn Moduleilleistungen im Ausland erbracht werden. Es müssen in den Modulen TEFL II und IIa alle drei Teilgebiete der Fachdidaktik in den Proseminaren belegt worden sein.			
Lehrveranstaltungsform(en)	A1 Seminar A2 Seminar		
Prüfungsform(en)	Modulbegleitende (kumulative) Prüfungen		
Arbeitsaufwand in Stunden	Insgesamt	300 Stunden = 10 CP	
	davon für A Lehrveranstaltungen	A1 Seminar	A2 Seminar
	Aa Präsenzstunden	30	30
	Ab Vor- und Nachbereitung, Leistungsnachweis	60	60
	B Selbstgestaltete Arbeit im Modul	Hausarbeit in A1: 60, Hausarbeit in A2: 60	

Modulprüfung	Modulbegleitende (kumulative) Prüfung	A1: Hausarbeit A2: Hausarbeit Ausgleichsprüfung: Überarbeitung jeder nicht bestandenen Hausarbeit innerhalb von 14 Tagen. Wiederholungsprüfung: Klausur im Umfang von 90 Minuten.
	Modulabschlussnote	A1: 50% A2: 50%
Leistungspunkte		10 CP
Angebotsrhythmus, Dauer in Semestern		Modulrhythmus: jährlich, Moduldauer: 2 Semester 1.Modulsemester (WS): A1, 2. Modulsemester (SS): A2
Unterrichtssprache		Englisch
Kapazität		A1: 60, A2: 60

Modulberatung u. vorausgesetzte **Literatur:** s. Semesteraushang **Termin** s. Vorlesungsverzeichnis

05-ANG-B-PrakNFF	Fachdidaktisches Blockpraktikum NFF	10 CP
Modulbezeichnung	<i>Fachdidaktisches Blockpraktikum NFF</i>	
Modulcode	05-ANG-B-PrakNFF	
FB / Fach / Institut	FB 05 / Institut für Anglistik	
Verwendet in Studiengängen / Semestern ...	Studienfach Anglistik im Studiengang NFF BA NFF: NF im 3. und 4. Sem.	
Modulverantwortliche/r	Professur für Didaktik der englischen Sprache und Literatur im jährlichen Wechsel	
Teilnahmevoraussetzungen	TEFL I	
<p>Kompetenzziele: Die Studierenden erwerben Kompetenzen im fachbezogenen Unterrichten und Beforschen von Erwachsenen. Nach Abschluss des Moduls können sie ...</p> <p>Fachbezogenes Diagnostizieren und Beurteilen</p> <ul style="list-style-type: none"> • lernbiografisch geprägte Vorstellungen zu den Bedingungen und Möglichkeiten des Unterrichts benennen und im Lichte fachdidaktischer und pädagogischer Ansätze reflektieren, • fachliche Lernprozesse im Hinblick auf ihre Bedingungen, ihre Verläufe und ihre Ergebnisse erkennen, beschreiben und beurteilen. <p>Fachbezogenes Unterrichten und Forschendes Lernen</p> <ul style="list-style-type: none"> • fachliche Lernprozesse für unterschiedliche Lernergruppen konzipieren, planen, durchführen und auswerten, • ausgewählte Aspekte fachlicher Lernprozesse isolieren, in unterschiedlichen Lernergruppen verfolgen und im Lichte fachdidaktischer Theorie analysieren. <p>Erfahrungs- und theoriegeleitetes Reflektieren</p> <ul style="list-style-type: none"> • unterschiedliche Aspekte fachlichen Lernens wahrnehmen, beschreiben und im Lichte fachdidaktischer Ansätze analysieren, • Erfahrungen mit fachbezogenen Lernprozessen unter Anwendung spezifischer Kriterien anderen Studierenden und den Kontaktlehrkräften kommunizieren. <p>Fachbezogenes Kommunizieren</p> <ul style="list-style-type: none"> • ausgewählte Aspekte fachbezogenen Lernens ausgehend von den Erfahrungen im Klassenzimmer im Lichte fachdidaktischer Diskussionen darstellen und bewerten, • den eigenen Lernprozess wahrnehmen, beschreiben und im Lichte pädagogischer und fachdidaktischer Konzeptionen reflektieren. 		
<p>Modulinhalte: Auf der Grundlage der Einführung in die Fachdidaktik Englisch (Modul TEFL 1 A1) werden Einzelaspekte fremdsprachlicher Lehr- und Lernprozesse in Hinblick auf eine Exploration und Erprobung unter Unterrichtsbedingungen konkretisiert und für unterschiedliche Lerngruppen differenziert. U.a. werden hier Formen der Textarbeit, Beispiele für Aufgabenstellungen und Prozesse der Steuerung von Interaktionen, Aspekte des Medieneinsatzes und Methoden der Unterrichtsbeobachtung fokussiert sowie Prinzipien und Verfahren der Unterrichtsplanung erörtert und in Ansätzen erprobt.</p>		

Lehrveranstaltungsform(en)		A1 Vorbereitungsseminar A2 Praktikum A3 Auswertungsseminar		
Prüfungsform		Modulabschlussende Prüfung		
Arbeitsaufwand in Stunden	Insgesamt	300 Stunden = 10 CP		
	davon für A Lehrveranstaltungen	A1 Vorbereitungss eminar	A2 Praktikum plus min. drei 2-std. Begleitseminar e	A3 Auswertungssemin ar
	Aa Präsenzstunden	30	100	30
	Ab Vor- und Nachbereitung	30		10
	B Selbstgestaltete Arbeit	Anfertigung eines Praktikumsberichts: 100		
Modulprüfung	<p>Prüfungsvoraussetzungen: a) Aktive und erfolgreiche Teilnahme am Vorbereitungsseminar mit Präsentation, b) erfolgreiches Absolvieren des 5-wöchigen Praktikums, darin mindestens 16 Unterrichtsversuche (davon 2 unter Supervision), c) aktive und erfolgreiche Teilnahme am Auswertungsseminar mit Präsentation. Hat der/die Studierende die Prüfungsvoraussetzung a) nicht erbracht, kann er bzw. sie das Praktikum nicht antreten und muss im nächstmöglichen Semester das Modul wiederholen; wurde die Prüfungsvoraussetzung b) nicht erbracht, ist das Modul ebenfalls im Ganzen zu wiederholen (es ist nur eine Wiederholung möglich), wurde die Prüfungsvoraussetzung c) nicht erbracht, ist im Folgesemester ein Auswertungsseminar zu besuchen.</p> <p>Modulabschlussende Prüfung: Dokumentation der gesamten Arbeit im Modul in einem Praktikumsbericht (Portfolio).</p> <p>Wiederholungsprüfung: Überarbeitung des Portfolios innerhalb von 4 Wochen. Ein nicht beständenes Portfolio ist vom Praktikumsbeauftragten und den Modulverantwortlichen zu begutachten (ist dieser selbst der Praktikumsbeauftragte, wird ein Zweitgutachter bestellt).</p>			
Leistungspunkte	10 CP			
Angebotsrhythmus, Dauer in Semestern	Modulrhythmus: jährlich, Moduldauer: 2 Semester 1. Modulsemester (WS): A1 und A2, 2. Modulsemester (SS): A3			
Unterrichtssprache	Englisch			
Kapazität des Moduls	Nach durch die Anmeldungen ermitteltem Bedarf.			
Kapazität der einzelnen Lehrveranstaltungen	Ca. 12			
Unterrichtssprache	Englisch			

Modulberatung u. vorausgesetzte Literatur: s. Semesteraushang, Termin s. Vorlesungsverzeichnis

2.2. Modulbeschreibungen Germanistik für die Bachelor-Studiengänge

- Sprache Literatur Kultur (SLK)
- Geschichts- und Kulturwissenschaften (GuK)

Verbindliche Informationen zum Studienverlaufsplan und zu verpflichtenden Modulen siehe Spezielle Ordnung der jeweiligen Studiengänge, besonders dessen Anlage 1.2.

Inhaltsverzeichnis

2.2.1. Studienbereich Sprache	
Einführung in das Studiengebiet Sprache	05-GER-LB-EinfSpr
Wort und Satz	05-GER-LB-WuS
Text und Gespräch	05-GER-LB-TuG
Sprachtheorie und Sprachphilosophie	05-GER-B-SpTheo
Angewandte Linguistik	05-GER-B-AL
Ausgewählte Probleme der Linguistik	05-GER-B-Ling
2.2.2. Studienbereich Literatur	
Einführung in das Studiengebiet Literatur	05-GER-LB-EinfLit
Hauptwerke der deutschen Literatur im europäischen Kontext	05-GER-LB-LitEU
Literatur und Kultur	05-GER-LB-LitKult
Literaturgeschichte und Literaturtheorie	05-GER-LB-LitGuTh
Literatur in institutionellen Kontexten	05-GER-LB-LitInst
Einführung in die Literatur- und Kulturtheorie	05-GER-B-EinfLuKth
Grundlagenprobleme der Literaturwissenschaft	05-GER-B-LitWiss
Literarische Bildung und kulturelle Praxis	05-GER-B-LitBild
2.2.3 Bereichsübergreifende Module	
Thesis-Modul	05-GER-B-Thesis

2.2.1. Studienbereich Sprache

05-GER-LB-EinfSpr		Einführung in das Studiengebiet Sprache	10 CP
Modulbezeichnung		<i>Einführung in das Studiengebiet Sprache</i>	
Modulcode		05-GER-LB-EinfSpr	
FB / Fach / Institut		FB 05 / Germanistik, Deutsch / Institut für Germanistik	
Verwendet in Studiengängen / Semestern ...		L2/L3/L5 „Deutsch“, BA SLK/GuK „Germanistik (Schwerpunkt Sprache)“ (1. Hauptfach, 2. Hauptfach, Nebenfach), BA SLK/GuK „Germanistik (Schwerpunkt Literatur)“ (1. Hauptfach, 2. Hauptfach), 2. Semester	
Modulverantwortliche/r		Professuren für Germanistische Linguistik und Sprachdidaktik	
Kompetenzziele	<p>Das Modul führt ein in die Grundlagen der Untersuchung von Sprache und sprachlicher Kommunikation. Die Studierenden sollen nach Absolvierung des Moduls in der Lage sein, ihr alltägliches Sprach- und Kompetenzkonzept zu reflektieren, Alternativen theoriegeleiteter Sprachbegriffe kennen und deren praktische Konsequenzen für die Untersuchung von Sprachstruktur und Sprachfähigkeit einschätzen können.</p> <p>Sie sollen Ebenen der Konstitution sprachlicher Zeichenhaftigkeit kennen und ebenenübergreifende linguistische Methoden und operationale Verfahren der Analyse verstehen und anwenden können. Sie sollen am exemplarischen Fall Zusammenhänge von Sprachfunktion, Sprachstruktur und Sprachkompetenz erkennen.</p> <p>In diesem Kontext sollen die Studierenden die Leistung des Spracherwerbs einschätzen können, der im primären Spracherwerb wie auch im Erwerb literaler Kompetenz Bedingungen und Formen einzelsprachlicher Ordnungsbildung reflektiert.</p> <p>Die Studierenden der Lehramtsstudiengänge sollen die hier verankerten sachimmanenten Bezugspunkte für die Begründung des Deutschunterrichts als schulisches Fach, das auf Kompetenzerwerb und Sprachreflexion bezogen ist, verstehen und auf die eigene Studienperspektive beziehen können.</p>		
Modulinhalte	<p>Im Einführungsmodul geht es zunächst um die Begründung und den Vergleich möglicher wissenschaftlicher Perspektiven auf „Sprache“ und sprachliches Können und Wissen. Im Rekurs auf verschiedene Traditionen der Gegenstandskonstitution in der Linguistik wird die Universalität der Sprachfähigkeit ebenso zum theoriebildenden Gesichtspunkt wie die spezifisch einzelsprachlich rückgebundene Organisation des Zeichensystems jeder Sprache.</p> <p>Die Aspekte der Sprachstruktur, des Sprachgebrauchs, der Sprachvariation und der Sprachgenese in Erwerb und Geschichte bilden dabei wechselseitig aufeinander verweisende Fragezusammenhänge.</p> <p>Inhaltlich werden unter den folgenden Stichworten Perspektiven auf Sprache und sprachliche Kompetenz integriert behandelt:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Sprachstruktur und Sprachfähigkeit als Gegenstand der Sprachwissenschaft und Sprachdidaktik – Semiotik und sprachliche Zeichenhaftigkeit – Modelle der Sprachstruktur, Ebenen der Sprache: Phonologie/Graphematik, Morphologie und Lexik, Syntax, Text und Diskurs – Mündlichkeit, Schriftlichkeit und Sprachstruktur – Konzepte des Spracherwerbs – Institutionale Bedingungen der Förderung und Entwicklung sprachlicher Kompetenz <p>Fachdidaktische Fragestellungen sind in der Lehre vermittelt mit fachwissenschaftlichen Problemen und Kenntnissen: z.B. kompetenz- vs. normorientierte Sprachbegriffe, Rolle der Sprachbewusstheit im Erwerb, Konzeption didaktischer Grammatiken, Graphematik und Rechtschreibkompetenz; Textbegriffe in der Bildungsforschung etc. Fachdidaktische Inhalte und Kompetenzen sind nicht exklusiv lehramtsbezogen, sondern auch für mögliche Berufsperspektiven der B.A.-Studierenden im Modul relevant. Fachdidaktische Lehre wird in den Vorlesungen und Seminaren des Einführungsmoduls integriert im Umfang von 4 CP erbracht.</p>		
Lehrveranstaltungsform(en)		A1 Vorlesung A2 Proseminar A3 Tutorium	
Prüfungsform(en)		Modulbegleitende (kumulative) Prüfungen	

Arbeitsaufwand in Stunden	Insgesamt	300		
	davon für A Lehrveranstaltungen	A1 Vorlesung	A2 Proseminar	A3 Tutorium
	Aa Präsenzstunden	30	30	20
	Ab Vor- und Nachbereitung, modulbegleitende Prüfungen	90	90	40
Modulprüfung	Modulbegleitende (kumulative) Prüfung	<p>A1: Vorlesungsklausur 90 Minuten A2: Klausur oder Seminararbeit oder Einzelpräsentation mit Seminararbeit. Die Seminarklausur kann auch in Form einer Übungskumulation (3 x 30 Minuten oder 6 x 15 Minuten) durchgeführt werden.</p> <p>Kompensation: Eine Kompensation nicht bestandener Teilprüfungen ist nicht möglich. Ausgleichsprüfung: Überarbeitung der nicht bestandenen Seminararbeit innerhalb von 14 Tagen bzw. Wiederholung jeder nicht bestandenen Klausur. Wiederholungsprüfung: Klausur im Umfang von 180 Minuten.</p>		
	Modulabschlussnote	A1: 50% A2: 50%		
Leistungspunkte		10 CP		
Angebotsrhythmus, Dauer in Semestern		Modulrhythmus: In jedem SS, Moduldauer: 1 Semester		
Unterrichtssprache		Deutsch		
Kapazität		A1: unbegrenzt, A2: 60		

Modulberatung u. vorausgesetzte **Literatur:** s. Semesterinformation **Termin** s. Vorlesungsverzeichnis

05-GER-LB-WuS	Wort und Satz	10 CP
Modulbezeichnung	<i>Wort und Satz</i>	
Modulcode	05-GER-LB-WuS	
FB / Fach / Institut	FB 05 / Germanistik, Deutsch / Institut für Germanistik	
Verwendet in Studiengängen / Semestern ...	L2/L3/L5 „Deutsch“, BA SLK/GuK „Germanistik (Schwerpunkt Sprache)“ (1. Hauptfach, 2. Hauptfach, Nebenfach), BA SLK/GuK „Germanistik (Schwerpunkt Literatur)“ (1. Hauptfach, 2. Hauptfach), 3. und 4. Semester	
Modulverantwortliche/r	Fritz, Lobin	
Teilnahmevoraussetzungen	05-GER-LB-EinfSpr	

Kompetenzziele	<p>Die Studierenden sollen theoretische und methodische Konzepte der Grammatik- und Wortschatzforschung kennen und sie bei der Analyse und Beschreibung von sprachlichen Strukturen anwenden können. Auf der Grundlage dieser Fähigkeiten sollen sie in der Lage sein, Aspekte des Grammatikerwerbs und der Reflexion über Grammatik aus didaktischer Perspektive zu beurteilen. Zu den fachdidaktischen Kompetenzziele gehören die Kenntnis von Funktionen des Grammatik- und Wortschatzunterrichts, der Überblick über Möglichkeiten der Erweiterung sprachlicher Fähigkeiten von Schülern sowie die Fähigkeit, die gängigen Kategorien der Schulgrammatik bewerten zu können.</p> <p>Nach Abschluss des Moduls sollen die Studierenden folgende Kenntnisse und Fähigkeiten besitzen:</p> <ul style="list-style-type: none"> - einen Überblick über Aspekte der grammatischen Kompetenz der Sprecher/Schreiber sowie deren theoretische Modellierung, - einen Überblick über wichtige Funktionen sprachlicher Mittel für Gesprächsführung, Textproduktion und Textverstehen, - die Fähigkeit zu theoriegeleiteter grammatischer Analyse und Argumentation, - die Fähigkeit zur Charakterisierung unterschiedlicher Grammatikdarstellungen nach Zielen, Methoden und Reichweite, - die Kenntnis grundlegender Fakten der Grammatik des Deutschen auf den verschiedenen Beschreibungsebenen (Graphematik, Phonologie, Morphologie, Syntax, Lexikon), - die Fähigkeit zur Reflexion von grammatischen Normen, - die Kenntnis von Formen der Variation (gesprochene vs. geschriebene Sprache, regionale und sozialgruppenspezifische Variation), - die Kenntnis von Entwicklungsstufen des Spracherwerbs in den Bereichen Grammatik und Wortschatz, - exemplarische Kenntnisse der historischen Grammatik und von Grammatikalisierungsprozessen, Einsicht in den historisch-konventionellen Charakter sprachlicher Regeln, - die Fähigkeit zur didaktischen Sachanalyse in den Bereichen Grammatik und Wortschatz, - die Kenntnis unterschiedlicher Konzeptionen des Grammatikunterrichts, - die Fähigkeit, die Sprachkompetenz von Schülern zu beurteilen und zu fördern.
Modulinhalte	<p>Das Modul „Wort und Satz“ vermittelt grundlegende Kenntnisse und Fähigkeiten in Bezug auf Strukturen und Funktionen sprachlicher Mittel des Deutschen und deren Vermittlung im Sprachunterricht. Die Modulinhalte umfassen folgende Bereiche:</p> <p>Syntax: Grundprinzipien der linearen und hierarchischen Organisation des Satzes, syntaktische Kategorien (Phrasenkategorien, lexikalische Kategorien), syntaktische Funktionen, Konstituenz, Dependenz und Valenz, Strukturen des komplexen Satzes sowie die grundlegenden topologischen Regularitäten des Deutschen (Satztypen, Satzklammer, Felderlehre).</p> <p>Morphologie: Morphemtypen und morphologische Regeln, Zusammenhang zwischen Morphologie und Syntax, Phonologie, Wortbildungslehre</p> <p>Phonologie/Graphemik: phonologische /graphemische Einheiten und Regeln, Prinzipien der Rechtschreibung</p> <p>Lexikon: syntaktische und semantische Eigenschaften von lexikalischen Einheiten, Strukturen des Wortschatzes (exemplarisch), Grundzüge der Lexikologie und der Lexikographie</p> <p>Bei der Behandlung der verschiedenen Beschreibungsformen werden die Aspekte der Sprachvariation, des Spracherwerbs und der historischen Sprachentwicklung durchgängig berücksichtigt.</p> <p>Die Vermittlung fachdidaktischer Inhalte orientiert sich zum einen an der systematischen Gliederung der Inhalte im fachwissenschaftlichen Sinne. Zum anderen ist die Theorie und Empirie des Erwerbs und der Vermittlung grammatischer, lexikalischer und sprachlicher Kompetenzen Grundlage für die Konzeption entsprechender unterrichtlicher Vermittlungsprozesse. Dabei werden Aspekte der Syntax, der Morphologie, der Phonologie bzw. der Graphemik und des Lexikons in Hinsicht auf Aneignung und Förderung sprachlicher und textlicher Kompetenzen im Deutschunterricht behandelt. Darüber hinaus werden grundlegende Gegenstände des Grammatik- und Wortschatzunterrichts und deren didaktische Begründung und Strukturierung vermittelt, z.B. Probleme des Sprach- und Schriftspracherwerbs, Strukturen und Funktionen komplexer Sätze im Text, Redewiedergabe, Rechtschreibung und Zeichensetzung.</p> <p>Fachdidaktische Fragestellungen sind in der Lehre vermittelt mit fachwissenschaftlichen Problemen und Kenntnissen. Fachdidaktische Lehre wird in den Vorlesungen und Seminaren des Moduls integriert im Umfang von 4 CP erbracht. Je eins der Seminare des Moduls hat überdies einen ausweislich des Titels erkennbaren fachdidaktischen Schwerpunkt. Fachdidaktische Inhalte und Kompetenzen sind nicht exklusiv lehramtsbezogen, sondern auch für mögliche Berufsperspektiven der B,A.-Studierenden im Modul relevant.</p>
Lehrveranstaltungsform(en)	A1 Vorlesung A2 Proseminar A3 Proseminar
Prüfungsform(en)	Modulbegleitende (kumulative) Prüfungen

Arbeitsaufwand in Stunden	Insgesamt	300		
	davon für A Lehrveranstaltungen	A1 Vorlesung	A2 Proseminar	A3 Proseminar
	Aa Präsenzstunden	30	30	30
	Ab Vor- und Nachbereitung, modulbegleitende Prüfungen	60	90	30
	B Selbstgestaltete Arbeit	30		
Modulprüfung	Modulbegleitende (kumulative) Prüfung	A1: Vorlesungsklausur 90 Minuten A2 oder A3: Seminararbeit, Klausur oder Einzelpräsentation mit Seminararbeit Kompensation: Eine Kompensation nicht bestandener Teilprüfungen ist nicht möglich. Ausgleichsprüfung: Überarbeitung der nicht bestandenen Seminararbeit innerhalb von 14 Tagen bzw. Wiederholung jeder nicht bestandenen Klausur. Wiederholungsprüfung: Klausur im Umfang von 180 Minuten.		
	Modulabschlussnote	A1: 50% A2 oder A3: 50%		
Leistungspunkte		10 CP		
Angebotsrhythmus, Dauer in Semestern		Modulrhythmus: jährlich, Moduldauer: 2 Semester: 1. Modulsemester (WS): A1, A2, A3, 2. Modulsemester (SS): A2, A3		
Unterrichtssprache		Deutsch		
Kapazität		A1: unbegrenzt, A2: 60		

Modulberatung u. vorausgesetzte **Literatur**: s. Semesterinformation

Termin s. Vorlesungsverzeichnis

05-GER-LB-TuG	Text und Gespräch	10 CP
Modulbezeichnung	<i>Text und Gespräch</i>	
Modulcode	05-GER-LB-TuG	
FB / Fach / Institut	FB 05 / Germanistik, Deutsch / Institut für Germanistik	
Verwendet in Studiengängen / Semestern ...	L2/L3/L5 „Deutsch“, BA SLK/GuK „Germanistik (Schwerpunkt Sprache)“ (1. Hauptfach, 2. Hauptfach, Nebenfach), 5. und 6. Semester	
Modulverantwortliche/r	Gloning, Feilke	
Teilnahmevoraussetzungen	05-GER-LB-EinfSpr, 05-GER-LB-WuS	
Kompetenzziele	<p>Die Studierenden sollen theoretische und methodische Konzepte der linguistischen Kommunikationsanalyse und Textforschung kennen und sie auf Fragen der Kommunikationspraxis in verschiedenen Feldern des sprachlichen Handelns anwenden können.</p> <p>Sie sollen die im engeren Sinne sprachstrukturellen sowie die pragmatischen Bedingungen der Konstitution von Texten und Gesprächen kennen und ihre Implikationen für das Hör- und Leseverstehen einschätzen können. Hierzu zählt insbesondere auch Bewusstheit für die medial und soziokulturell differenzierten Bedingungen des Sprachhandelns.</p> <p>Die Studierenden sollen nach Abschluss des Moduls in der Lage sein, Probleme der Textproduktion und des Textverstehens theoretisch interpretieren und analysieren zu können. Dafür brauchen sie eine breite Kenntnis einschlägiger Theoriekonzepte aus dem Bereich der Pragmatik, der Textlinguistik und Gesprächsforschung sowie der Textproduktions- und -verstehensforschung.</p> <p>Zu den fachdidaktischen Kompetenzziele des Moduls zählt darüber hinaus die Kenntnis sozialisatorischer, entwicklungspsychologischer und spracherwerbstheoretischer Determinanten der Entwicklung von Text- und Gesprächskompetenz bei Schülern verschiedenen Alters.</p> <p>Vor diesem Hintergrund sollen die Studierenden der Lehramtsstudiengänge in der Lage sein, den Erwerb von Textkompetenzen didaktisch zu modellieren. Dazu gehört auch die Fähigkeit schulische Gattungstraditionen, etwa kommunikative Gattungen des Unterrichtsgesprächs oder tradierte Formen schulischer Aufsatzgattungen, kritisch zu bewerten und ihre Leistung für Ziele des Deutschunterrichts einzuschätzen.</p>	

Modulinhalte	<p>Das Modul "Text und Gespräch" vermittelt grundlegende Fähigkeiten und Fertigkeiten im Umgang mit geschriebenen und gesprochenen Texten. Im Mittelpunkt stehen dabei einerseits die übergreifenden Gemeinsamkeiten verschiedener Formen textlichen Handelns, andererseits aber auch die besonderen medialen Unterschiede etwa zwischen Sprechen und Schreiben, Hören und Lesen.</p> <p>Aus fachsystematischer Perspektive sind einerseits Fragen der formalen Struktur und Organisation kommunikativer Einheiten in Texten wie Kohärenz, Sequenzierung etc. Gegenstand, andererseits Fragen der Intentionalität und Strategie sowie der Darstellungsmodi (Berichten, Beschreiben, Erklären, Argumentation, Erzählen). Ein zentraler Bereich der Textanalyse ist die Vermittlung der Gelingens- und Misslingensbedingungen bei der Produktion und Rezeption von Texten (Verständlichkeit, Gesprächserfolg, etc.). Deshalb gehört auch die eigene Textproduktion (Schreiben und Reden) und deren Reflexion zu den Arbeitsbereichen des Moduls.</p> <p>Aus historischer und varianzsystematischer Perspektive werden Probleme der Entstehung und Entwicklung von Textsorten und Gesprächsformen als geronnene Kommunikationsgeschichte und als Widerspiegelung kommunikativer Bedürfnisse behandelt. Für heutige Kommunikationsformen wird die Varianzstruktur in Hinsicht auf Institutionalität, Medialität, Situation und Adressatenspezifität erarbeitet. Dabei werden Verfahren der empirischen Beobachtung und ihr Verhältnis zu theoretischer Rekonstruktion reflektiert.</p> <p>Aus fachdidaktischer Perspektive stehen die Bedingungen und Prozesse der Aneignung und der Vermittlung von Schreib- und Lesefähigkeiten im Mittelpunkt, soweit sie schriftliche und mündliche Textproduktion und -rezeption zum Gegenstand haben. Hinzu kommen Fragen der Didaktik der Textanalyse und der Lehrwerkanalyse und der Reflexion von Unterrichtskommunikation.</p> <p>Fachdidaktische Fragestellungen sind in der Lehre vermittelt mit fachwissenschaftlichen Problemen und Kenntnissen. Fachdidaktische Lehre wird in den Vorlesungen und Seminaren des Moduls integriert im Umfang von 4 CP erbracht. Je eins der Seminare des Moduls hat überdies einen ausweislich des Titels erkennbaren fachdidaktischen Schwerpunkt. Fachdidaktische Inhalte und Kompetenzen sind nicht exklusiv lehramtsbezogen, sondern auch für mögliche Berufsperspektiven der B.A.-Studierenden im Modul relevant.</p>			
Lehrveranstaltungsform(en)		A1 Vorlesung A2 Proseminar A3 Proseminar		
Prüfungsform(en)		Modulbegleitende (kumulative) Prüfungen		
Arbeitsaufwand in Stunden	Insgesamt	300		
	davon für A Lehrveranstaltungen	A1 Vorlesung	A2 Proseminar	A3 Proseminar
	Aa Präsenzstunden	30	30	30
	Ab Vor- und Nachbereitung, modulbegleitende Prüfungen	60	90	30
	B Selbstgestaltete Arbeit	30		
Modulprüfung	Modulbegleitende (kumulative) Prüfung	<p>A1: Vorlesungsklausur 90 Minuten A2 oder A3: Seminararbeit, Klausur oder Einzelpräsentation mit Seminararbeit</p> <p>Kompensation: Eine Kompensation nicht bestandener Teilprüfungen ist nicht möglich.</p> <p>Ausgleichsprüfung: Überarbeitung der nicht bestandenen Seminararbeit innerhalb von 14 Tagen bzw. Wiederholung jeder nicht bestandenen Klausur. Wiederholungsprüfung: Klausur im Umfang von 180 Minuten.</p>		
	Modulabschlussnote	A1: 50% A2 oder A3: 50%		
Leistungspunkte		10 CP		
Angebotsrhythmus, Dauer in Semestern		Modulrhythmus: jährlich, Moduldauer 2 Semester 1. Modulsemester (WS): A1, A2, A3, 2. Modulsemester (SS): A2, A3		
Unterrichtssprache		Deutsch		
Kapazität		A1: unbegrenzt, A2: 60 , A3: 60		

Modulberatung u. vorausgesetzte **Literatur**: s. Semesterinformation

Termin s. Vorlesungsverzeichnis

05-GER-B-SpTheo		Sprachtheorie und Sprachphilosophie	10 CP
Modulbezeichnung		<i>Sprachtheorie und Sprachphilosophie</i>	
Modulcode		05-GER-B-SpTheo	
FB / Fach / Institut		FB 05 / Germanistik / Institut für Germanistik	
Verwendet in Studiengängen / Semestern ...		BA SLK/GuK „Germanistik (Schwerpunkt Sprache)“ (1. Hauptfach, 2. Hauptfach, Nebenfach), 1. und 2. Semester	
Modulverantwortliche/r		Gloning	
Kompetenzziele	<ul style="list-style-type: none"> - Kenntnis einschlägiger sprachtheoretischer- und philosophischer Positionen sowie der entsprechend zuzuordnenden Begrifflichkeit und Arbeitsweise - Entwicklung der Fähigkeit, diese Positionen wissenschaftsgeschichtlich einzuordnen - Entwicklung der Fähigkeit, alternative Beschreibungs- und Erklärungsoptionen im Umgang mit konkreten linguistischen Problemen sprachtheoretischen Positionen und Kontroversen zuzuordnen - Entwicklung einer Bewusstheit gegenüber wissenschaftstheoretisch verschiedenen Methoden linguistischen Arbeitens 		
Modulinhalte	<p>Sprachtheorie im Sinn dieses Moduls wird nicht verstanden als die Summe der für die verschiedenen Deskriptions- und Erklärungsbereiche der Linguistik erforderlichen, jeweils bereichsspezifischen Theorieentwicklungen. Vielmehr geht es in diesem Modul um das Kennenlernen theoretischer Konzeptionen und Begriffe, die für alle bzw. sehr viele Arbeitsbereiche der Linguistik gleichermaßen relevant sind. Einschlägige Kristallisationspunkte der Sprachtheorie in diesem Sinn sind z.B.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Begriff der Sprache - Sprachliche Kompetenz (inkl. der Bewusstheitsproblematik) - Zeichen (inkl. der Problematik des Wirklichkeitsbezugs und Wirklichkeitsbegriffs, Sprachrelativismusdebatte; abbildtheoretische, strukturalistische, instrumentalistische Zeichenkonzeptionen, Zeichengenese, Symbolbegriff) - Kommunikation / Interaktion (inkl. der Intentionalitätsproblematik) - Sprachliche Handlung/Handeln - Bedeutung/Begriff/Kompositionalität - Meinen und Verstehen - Regel/Norm/System <p>Die Punkte bilden keinen geschlossenen Themenkatalog, geschweige denn einen Kanon. Vielmehr sollen Vorlesungen und Seminare des Moduls hier variabel unterschiedliche Schwerpunkte setzen können.</p> <p>Neben genuin linguistischen Konzepten sollen in dem Modul für linguistische Fragen relevante theoretische Konzepte aus Nachbardisziplinen gelehrt werden. Hierzu zählen neben der Semiotik und Kommunikationstheorie auch die Sprachphilosophie (Logik, Ästhetik, Phänomenologie, Philosophische Anthropologie, Pragmatismus, Philosophie der idealen Sprache/<i>ordinary language philosophy</i>, Sozialphilosophie, Kommunikative Ethik), die Soziologie (Wissenssoziologie, Theorie sozialen Handelns, Systemtheorie) und ggf. auch die Sprachpsychologie. Auch hier ist die Aufzählung nicht als definitiver Inhaltskatalog zu sehen, sondern als Spektrum theoretischer Perspektiven, die in Auswahl und mit unterschiedlicher Schwerpunktsetzung Inhalte des Moduls bestimmen.</p> <p>Hochschuldidaktisch sollte dabei die Genese der Konzepte und disziplinären Orientierungen wissenschaftshistorisch rekonstruiert werden. Ihre Relevanz sollte zweitens ausgehend von linguistischen Fragestellungen und Kontroversen exemplarisch und phänomenbezogen erarbeitet werden (etwa am Beispiel der Russell-Strawson-Kontroverse zur Referenz, der Eigennamen-Kontroverse oder der Komposita-Kontroverse). Das heißt anhand der Erörterung eines konkreten linguistischen Analyse- oder Beschreibungsproblems (z.B. Weltwissen vs. Sprachwissen beim Kompositum oder Präsuppositionen als Aspekt der Satzsemantik) sollte deutlich werden, dass hinter den Analyseoptionen jeweils philosophische und sprachtheoretische Kontroversen stehen können. Bei diesem Vorgehen können auch sprachtheoretische Grundorientierungen (z.B. Funktionalpragmatik, Generative Theorie, Strukturalismus) und wissenschaftstheoretisch unterschiedene Verfahrensweisen, z.B. Sprachvergleich, Sprachstatistik, Simulation, Grammatikalitätsurteile anschaulich werden.</p>		
Lehrveranstaltungsform(en)		A1 Vorlesung A2 Proseminar	
Prüfungsform(en)		Modulbegleitende (kumulative) Prüfungen	
Σ	Insgesamt		300

	davon für A Lehrveranstaltungen	A1 Vorlesung	A2 Proseminar
	Aa Präsenzstunden	30	30
	Ab Vor- und Nachbereitung, modulbegleitende Prüfungen	60	90
	B Selbstgestaltete Arbeit	90	
Modulprüfung	Modulbegleitende (kumulative) Prüfung	A1: Vorlesungsklausur 90 Minuten A2: Seminararbeit, Klausur oder Einzelpräsentation mit Seminararbeit Kompensation: Eine Kompensation nicht bestandener Teilprüfungen ist nicht möglich. Ausgleichsprüfung: Überarbeitung der nicht bestandenen Seminararbeit innerhalb von 14 Tagen bzw. Wiederholung jeder nicht bestandenen Klausur. Wiederholungsprüfung: Klausur im Umfang von 180 Minuten.	
	Modulabschlussnote	A1: 50% A2: 50%	
Leistungspunkte		10 CP	
Angebotsrhythmus, Dauer in Semestern		Modulrhythmus: In jedem WS, Moduldauer 1 Semester	
Unterrichtssprache		Deutsch	
Kapazität		A1: unbegrenzt, A2: 60	

Modulberatung u. vorausgesetzte **Literatur**: s. Semesterinformation

Termin s. Vorlesungsverzeichnis

05-GER-B-AL	Angewandte Linguistik	10 CP
Modulbezeichnung	<i>Angewandte Linguistik</i>	
Modulcode	05-GER-B-AL	
FB / Fach / Institut	FB 05 / Germanistik / Institut für Germanistik	
Verwendet in Studiengängen / Semestern ...	BA SLK/GuK „Germanistik (Schwerpunkt Sprache)“ (1. Hauptfach, 2. Hauptfach) / 4. oder 6. Semester	
Modulverantwortliche/r	Lobin, Rösler	
Teilnahmevoraussetzungen	05-GER-LB-EinfSpr, 05-GER-B-SpTheo	
Kompetenzziele	<p>Die Studierenden sollen die in den Modulen des ersten bzw. der beiden ersten Studienjahre erworbenen theoretischen und methodischen sprachwissenschaftlichen Konzepte anwenden können, sie vertiefen und das für eigenständiges praxisorientierte Arbeiten notwendige Wissen erworben haben.</p> <p>Die Studierenden sollen nach Abschluss des Moduls in der Lage sein, für bestimmte Gegenstände (s. Modulinhalte):</p> <ul style="list-style-type: none"> - Forschungsvorhaben formulieren zu können, die im Anschluss an das Modul zur Abschlussarbeit (B.A.) führen können, sofern das Modul im dritten Studienjahr belegt wird, - Kompetenzen zu erwerben, die es ihnen erlauben, bestimmten Fragestellungen angemessene Forschungskonzepte (empirisch quantitativ, empirisch qualitativ, introspektiv, hermeneutisch) zuordnen zu können, - die erworbenen Kompetenzen angemessen auf nicht wissenschaftsimmanente Anwendungsfelder zu transferieren sowie - allgemeine anwendungs- und berufsbezogene Qualifikation zu erwerben. 	

Modulinhalte	<ul style="list-style-type: none"> - Überblick über die Felder der angewandten Linguistik - Methoden und Fragestellungen der angewandten Linguistik anhand ausgewählter Teilbereiche - Übertragung und Nutzung linguistischer Kernkompetenzen auf ausgewählte Praxisfelder - Vorgesehene Teilbereiche: <ul style="list-style-type: none"> o Sprach- und Texttechnologie o Deutsch als Zweit- und Fremdsprache o sprach- und textorientierte Medienwissenschaft o Textverständlichkeit 			
Lehrveranstaltungsform(en)	A1 Proseminar A2 Proseminar A3 Projektseminar			
Prüfungsform(en)	Modulbegleitende (kumulative) Prüfungen			
Arbeitsaufwand in Stunden	Insgesamt	300		
	davon für A Lehrveranstaltungen	A1 Proseminar	A2 Proseminar	A3 Projektseminar
	Aa Präsenzstunden	30	30	30
	Ab Vor- und Nachbereitung, modulbegleitende Prüfungen	30	30	90
	B Selbstgestaltete Arbeit	60		
Modulprüfung	Modulbegleitende (kumulative) Prüfung	A1 oder A2: Seminararbeit, Klausur oder Einzelpräsentation mit Seminararbeit A3: Einzelpräsentation und Projektbericht Kompensation: Eine Kompensation nicht bestandener Teilprüfungen ist nicht möglich. Ausgleichsprüfung: Überarbeitung der nicht bestandenen Seminararbeit bzw. des nicht bestandenen Projektberichts innerhalb von 14 Tagen bzw. Wiederholung der nicht bestandenen Klausur. Wiederholungsprüfung: Klausur im Umfang von 180 Minuten.		
	Modulabschlussnote	A1 oder A2: 50% A3: 50%		
Leistungspunkte	10 CP			
Angebotsrhythmus, Dauer in Semestern	Modulrhythmus: In jedem SS, Moduldauer: 1 Semester			
Unterrichtssprache	Deutsch			
Kapazität	A1: unbegrenzt, A2: 60 ,A3: 30			

Modulberatung u. vorausgesetzte **Literatur**: s. Semesterinformation

Termin s. Vorlesungsverzeichnis

05-GER-B-Ling	Ausgewählte Probleme der Linguistik	10 CP
Modulbezeichnung	<i>Ausgewählte Probleme der Linguistik</i>	
Modulcode	05-GER-B-Ling	
FB / Fach / Institut	FB 05 / Germanistik / Institut für Germanistik	
Verwendet in Studiengängen / Semestern ...	BA SLK/GuK „Germanistik (Schwerpunkt Sprache)“ (1. Hauptfach, 2. Hauptfach) / 4. oder 6. Semester	
Modulverantwortliche/r	Professur für Sprachgeschichte	
Teilnahmevoraussetzungen	05-GER-LB-EinfSpr,05-GER-B-SpTheo	

Kompetenzziele	<p>Die Studierenden sollen mit ausgewählten Theorien, Methoden und Gegenständen der Linguistik vertraut gemacht werden, die in den Modulen des Kerncurriculums nur exemplarisch eingeführt werden (z.B. Kognitive Linguistik, Korpuslinguistik, Varietätenlinguistik, Historische Grammatik und Sprachgeschichte). Die vertiefende Beschäftigung mit einem derartigen Arbeitsbereich soll zu einer Erweiterung des Problemhorizonts und zu Schärfung des Theorie- und Methodenbewusstseins der Studierenden beitragen und damit auch der Vorbereitung auf die B.A.-Thesis dienen.</p> <p>Die Studierenden sollen nach Abschluss des Moduls für einen der genannten Arbeitsbereiche</p> <ul style="list-style-type: none"> – zentrale theoretische und methodische Prinzipien der heutigen Forschung kennen, – einschlägige linguistische Beschreibungs- bzw. Analyseansätze kennen, – diese auf die Beschreibung und Erklärung von sprachlichen Phänomenen des Deutschen anwenden können und – mit einschlägigem sprachlichem Datenmaterial vertraut sein. 			
Modulinhalte	<ul style="list-style-type: none"> – theoretische Grundlagen und Analysemethoden eines linguistischen Arbeitsbereichs wie der Kognitiven Linguistik, der Korpuslinguistik, der Varietätenlinguistik oder der Historischen Grammatik und Sprachgeschichte – vorliegende linguistische Beschreibungen bzw. Analysen auf der Grundlage der behandelten Theorien und Methoden – eigene Anwendung der einschlägigen theoretischen und methodischen Konzepte auf ausgewähltes sprachliches Datenmaterial 			
Lehrveranstaltungsform(en)		A1 Vorlesung A2 Proseminar A3 Proseminar		
Prüfungsform(en)		Modulbegleitende (kumulative) Prüfungen		
Arbeitsaufwand in Stunden	Insgesamt	300		
	davon für A Lehrveranstaltungen	A1 Vorlesung	A2 Proseminar	A3 Proseminar
	Aa Präsenzstunden	30	30	30
	Ab Vor- und Nachbereitung, modulbegleitende Prüfungen	30	60	60
	B Selbstgestaltete Arbeit	60		
	C Modulabschlussprüfung	..		
Modulprüfung	Modulbegleitende (kumulative) Prüfung	<p>A1: Vorlesungsklausur 90 Minuten A2 oder A3: Seminararbeit, Klausur oder Einzelpräsentation mit Seminararbeit</p> <p>Kompensation: Eine Kompensation nicht bestandener Teilprüfungen ist nicht möglich.</p> <p>Ausgleichsprüfung: Überarbeitung der nicht bestandenen Seminararbeit innerhalb von 14 Tagen bzw. Wiederholung jeder nicht bestandenen Klausur. Wiederholungsprüfung: Klausur im Umfang von 180 Minuten.</p>		
	Modulabschlussnote	A1: 50% A2 oder A3: 50%		
Leistungspunkte		10 CP		
Angebotsrhythmus, Dauer in Semestern		Modulrhythmus: In jedem SS, Moduldauer: 1 Semester		
Unterrichtssprache		Deutsch		
Kapazität		A1: unbegrenzt, A2: 60 , A3: 60		

Modulberatung u. vorausgesetzte **Literatur**: s. Semesterinformation

Termin s. Vorlesungsverzeichnis

2.2.2. Studienbereich Literatur

05-GER-LB-EinfLit		Einführung in das Studiengebiet Literatur		10 CP
Modulbezeichnung		<i>Einführung in das Studiengebiet Literatur</i>		
Modulcode		05-GER-LB-EinfLit		
FB / Fach / Institut		FB 05 / Germanistik, Deutsch / Institut für Germanistik		
Verwendet in Studiengängen / Semestern ...		L2/L3/L5 „Deutsch“, BA SLK/GuK „Germanistik (Schwerpunkt Literatur)“ (1. Hauptfach, 2. Hauptfach, Nebenfach), BA SLK/GuK „Germanistik (Schwerpunkt Sprache)“ (1. Hauptfach, 2. Hauptfach), 1. Semester		
Modulverantwortliche/r		Ehlers		
Kompetenzziele	<p>Nach Abschluss des Moduls verfügen die Studierenden über Basiskenntnisse zum wissenschaftlich reflektierten Umgang mit Literatur. Die Studierenden verfügen über Kenntnisse in den Grundlagen der Analyse von Literatur und literarischer Kommunikation mit ihren medialen Bedingungen und Formen. Sie erhalten einen Überblick über die Reichweite des Begriffs Literatur, die grundlegenden Fragestellungen der Literaturwissenschaft und grundlegende literaturwissenschaftliche Begriffe, die sie wiederum anwenden und in ihrem methodischen Stellenwert reflektieren können. Sie erwerben exemplarische Einsichten in die Struktur und Funktion literarischer und nicht-literarischer Texte, in das Verhältnis von Lesen und Interpretieren sowie in die Zusammenhänge von literarischer Produktion, Distribution und Rezeption. Sie erwerben Fähigkeiten, selbstständig zu recherchieren, die wissenschaftliche Arbeit planvoll zu organisieren, kooperativ zu argumentieren sowie Fragestellungen in mündlicher wie schriftlicher Form verständlich zu erörtern und situationspezifisch zu präsentieren.</p> <p>Die Studierenden verfügen über Basiskenntnisse zum didaktischen Umgang mit Literatur. Sie kennen fachdidaktische Ansätze für die Lektürepraxis in Schule und Erwachsenenbildung und zur Entwicklung von Lese-/Interpretationskompetenzen und können Prozesse der Kanonbildung u. a. im Deutschunterricht und seinen Medien (Leserwerke) reflektieren und historisch-gesellschaftlich einordnen.</p>			
	<p>Das Modul übt in die Methoden und in die literaturdidaktische Dimension des Umgangs mit Texten ein. Vermittelt werden grundlegende Fragestellungen und Konzepte der literaturwissenschaftlichen Analyse (u. a. Erzähler, Figuren, Handlung, Motiv, Gattung, Medien). Behandelt werden ferner die für die Textanalyse maßgeblichen rhetorischen Figuren. Die erworbenen Kenntnisse werden exemplarisch an unterschiedlichen Gattungen erprobt. In fachdidaktischer Perspektive werden Fragestellungen, Konzepte und Theorien des Erwerbs und der Aneignung literarischer Kenntnisse und Kompetenzen u. a. im schulischen Curriculum behandelt.</p> <p>Fachdidaktische Fragestellungen sind in der Lehre vermittelt mit fachwissenschaftlichen Problemen und Kenntnissen. Fachdidaktische Lehre wird in den Vorlesungen und Seminaren des Einführungsmoduls integriert im Umfang von 4 CP erbracht.</p>			
Lehrveranstaltungsform(en)		A1 Vorlesung A2 Proseminar A3 Tutorium		
Prüfungsform(en)		Modulbegleitende (kumulative) Prüfungen		
Arbeitsaufwand in Stunden	Insgesamt	300		
	davon für A Lehrveranstaltungen	A1 Vorlesung	A2 Proseminar	A3 Tutorium
	Aa Präsenzstunden	30	30	20
	Ab Vor- und Nachbereitung, modulbegleitende Prüfungen	90	90	40
Modulprüfung	Modulbegleitende (kumulative) Prüfung	<p>A1: Vorlesungsklausur 90 Minuten A2: Klausur oder Seminararbeit oder Einzelpräsentation mit Seminararbeit. Die Seminarklausur kann auch in Form einer Übungskumulation (3 x 30 Minuten oder 6 x 15 Minuten) durchgeführt werden.</p> <p>Kompensation: Eine Kompensation nicht bestandener Teilprüfungen ist nicht möglich.</p> <p>Ausgleichsprüfung: Überarbeitung der nicht bestandenen Seminararbeit innerhalb von 14 Tagen bzw. Wiederholung jeder nicht bestandenen Klausur. Wiederholungsprüfung: Klausur im Umfang von 180 Minuten.</p>		

	Modulabschlussnote	A1: 50% A2: 50%
Leistungspunkte		10 CP
Angebotsrhythmus, Dauer in Semestern		Modulrhythmus: In jedem WS, Moduldauer: 1 Semester
Unterrichtssprache		Deutsch
Kapazität		A1: unbegrenzt, A2: 60 , A3: 60

Modulberatung u. vorausgesetzte **Literatur**: s. Semesterinformation **Termin** s. Vorlesungsverzeichnis

05-GER-LB-LitEU	Hauptwerke der deutschen Literatur im europäischen Kontext	10 CP
Modulbezeichnung		<i>Hauptwerke der deutschen Literatur im europäischen Kontext</i>
Modulcode		05-GER-LB-LitEU
FB / Fach / Institut		FB 05 / Germanistik, Deutsch / Institut für Germanistik
Verwendet in Studiengängen / Semestern ...		L2/L3/L5 „Deutsch“, BA SLK/GuK, Germanistik (Schwerpunkt Literatur)“ (1. Hauptfach, 2. Hauptfach, Nebenfach), BA SLK/GuK, Germanistik (Schwerpunkt Sprache)“ (1. Hauptfach, 2. Hauptfach), 3. und 4. Semester
Modulverantwortliche/r		Simonis
Teilnahmevoraussetzungen		05-GER-LB-EinfLit
Kompetenzziele	<p>Das Modul vermittelt einen exemplarischen, fundierten Überblick über die Geschichte der deutschen Literatur vom Mittelalter bis zur Gegenwart im europäischen (und außereuropäischen) Kontext. In Verbindung mit der Analyse literarischer Texte gewinnen die Studierenden zugleich einen Einblick in die Geschichte der deutschen Sprache (u. a. Mittelhochdeutsch, Frühneuhochdeutsch). Neben dem literaturhistorischen Wissen und der analytischen Kompetenz erwerben die Studierenden die Fähigkeit, in historischen und komparatistischen Zusammenhängen zu denken (systemische Kompetenz), literaturhistorische Konzepte wie die Einteilung in Epochen und die gesellschaftliche Funktion literarischer Texte zu klären und zu reflektieren, die exemplarische Rolle literarischer Texte für methodische Fragestellungen zu beurteilen und die Bedingungen und Funktionen von Kanonbildung sowie der literarischen Wertung zu erkennen. Zu den fachdidaktischen Kompetenzzielen des Moduls gehört daher die Einsicht in verschiedene literarische Ordnungsmuster (z. B. Unterhaltungs-/ernste Literatur, Kinder- und Jugendliteratur, einfache Formen). Mit Abschluss des Moduls kennen Studierende Grundlagen der Theorie und Praxis der Vermittlung literarischer Hauptwerke und der Aneignung literaturhistorischen Wissens. Sie verfügen über Konzepte zur Entwicklung von Interpretations-/Wertungskompetenzen u. a. im Deutschunterricht.</p>	
Modulinhalte	<p>In dem Modul werden ausgewählte Werke (auch aus der Kinder- und Jugendliteratur) seit dem Mittelalter einschließlich ihrer sprachlichen Voraussetzungen sowie Konzepte und Fragen der Literaturgeschichtsschreibung wie die Einteilung in Epochen, die Bildung von Traditionen, Konjunkturen und Strömungen, die Bedeutung literarischer Gattungen und Gattungswechsel behandelt. Zu den Inhalten des Moduls gehört auch das Verhältnis von Autor – Werk – Rezipient. Die komparatistische Perspektive schließt motiv-, themen-, stilgeschichtliche und imagologische Untersuchungen sowie die Untersuchung der Funktion von Übersetzungen im Literatursystem und Transferforschung ein. In literaturdidaktischer Perspektive werden Theorien und Konzepte zur Vermittlung literarischer Werke innerhalb ihres historischen Funktionszusammenhanges behandelt sowie Einsichten in Bedingungen und Funktionen von Kanonbildung geboten.</p> <p>Fachdidaktische Fragestellungen sind in der Lehre vermittelt mit fachwissenschaftlichen Problemen und Kenntnissen. Fachdidaktische Lehre wird in den Vorlesungen und Seminaren des Moduls integriert im Umfang von 4 CP erbracht. Je eins der Seminare des Moduls hat überdies einen ausweislich des Titels erkennbaren fachdidaktischen Schwerpunkt. Fachdidaktische Inhalte und Kompetenzen sind nicht exklusiv lehramtsbezogen, sondern auch für mögliche Berufsperspektiven der B.A.-Studierenden im Modul relevant.</p>	
Lehrveranstaltungsform(en)		A1 Vorlesung A2 Proseminar A3 Proseminar
Prüfungsform(en)		Modulbegleitende (kumulative) Prüfungen
Σ	Insgesamt	300

	davon für A Lehrveranstaltungen	A1 Vorlesung	A2 Proseminar	A3 Proseminar
	Aa Präsenzstunden	30	30	30
	Ab Vor- und Nachbereitung, modulbegleitende Prüfungen	60	90	30
	B Selbstgestaltete Arbeit	30		
Modulprüfung	Modulbegleitende (kumulative) Prüfung	A1: Vorlesungsklausur 90 Minuten in A1 A2 oder A3: Seminararbeit, Klausur oder Einzelpräsentation mit Seminararbeit Kompensation: Eine Kompensation nicht bestandener Teilprüfungen ist nicht möglich. Ausgleichsprüfung: Überarbeitung der nicht bestandenen Seminararbeit innerhalb von 14 Tagen bzw. Wiederholung jeder nicht bestandenen Klausur. Wiederholungsprüfung: Klausur im Umfang von 180 Minuten.		
	Modulabschlussnote	A1: 50% A2 oder A3: 50%		
Leistungspunkte		10 CP		
Angebotsrhythmus, Dauer in Semestern		Modulrhythmus: In jedem zweiten Studienjahr, Moduldauer: 2 Semester 1. Modulsemester (WS): A1 und A2, 2. Modulsemester (SS): A3		
Unterrichtssprache		Deutsch		
Kapazität		A1: unbegrenzt, A2: 60 , A3: 60		

Modulberatung u. vorausgesetzte **Literatur:** s. Semesterinformation **Termin** s. Vorlesungsverzeichnis

05-GER-LB-LitKult	Literatur und Kultur	10 CP
Modulbezeichnung	<i>Literatur und Kultur</i>	
Modulcode	05-GER-LB-LitKult	
FB / Fach / Institut	FB 05 / Germanistik, Deutsch / Institut für Germanistik	
Verwendet in Studiengängen / Semestern ...	L2/L3/L5 „Deutsch“, BA SLK/GuK „Germanistik (Schwerpunkt Literatur)“ (1. Hauptfach, 2. Hauptfach, Nebenfach), BA SLK/GuK „Germanistik (Schwerpunkt Sprache)“ (1. Hauptfach, 2. Hauptfach), 3. und 4. Semester	
Modulverantwortliche/r	Dietl	
Teilnahmevoraussetzungen	05-GER-LB-EinfLit	
Kompetenzziele	Mit Abschluss des Moduls verfügen die Studierenden über grundlegende Einsichten in den Ort und die Funktion von Literatur in kulturellen Kontexten. Sie verfügen über die Fähigkeit, literarische Texte unter kulturwissenschaftlichem und -geschichtlichem Blickwinkel zu analysieren und Lesekulturen als institutionell bestimmte Kontexte für die Aneignung literarisch-ästhetischer und systemischer Kompetenzen zu reflektieren. Sie können Einzeltexpte bzw. Textkorpora (auch aus der Kinder- und Jugendliteratur) auf der Grundlage kulturwissenschaftlicher Methodik in ihren relevanten Produktions- sowie Rezeptionszusammenhängen erschließen. Sie haben Einsicht in den Verbund von Medien und die Rolle von Kulturtechniken. Unter fachdidaktischem Gesichtspunkt soll das Lesen als eine Kulturtechnik und als Schlüsselkompetenz innerhalb einer Wissensgesellschaft konzeptionell in diachroner und synchroner Perspektive behandelt werden.	

Modulinhalte	<p>Das Modul beinhaltet die Einführung in die Analyse von literarischen Texten unter kulturwissenschaftlich und kulturgeschichtlich erweiterter Perspektive. Des Weiteren werden die kulturelle Funktion von Texten im Mittelalter, die Geschichte des Lesens, der Mediennutzung, des Medientransfers, der Intermedialität und des Verhältnisses von Mündlichkeit und Schriftlichkeit behandelt. Einen fachdidaktischen Schwerpunkt bilden Untersuchungen zur literarischen und Mediensozialisation unter besonderer Berücksichtigung von Bedingungen und Problemen des Lesens sowie der Intermedialität im Bereich der Kinder- und Jugendkultur. Fachdidaktische Fragestellungen sind in der Lehre vermittelt mit fachwissenschaftlichen Problemen und Kenntnissen. Fachdidaktische Lehre wird in den Vorlesungen und Seminaren des Moduls integriert im Umfang von 4 CP erbracht. Je eins der Seminare des Moduls hat überdies einen ausweislich des Titels erkennbaren fachdidaktischen Schwerpunkt. Fachdidaktische Inhalte und Kompetenzen sind nicht exklusiv lehramtsbezogen, sondern auch für mögliche Berufsperspektiven der B.A.-Studierenden im Modul relevant.</p>			
Lehrveranstaltungsform(en)	A1 Vorlesung A2 Proseminar A3 Proseminar			
Prüfungsform(en)	Modulbegleitende (kumulative) Prüfungen			
Arbeitsaufwand in Stunden	Insgesamt	300		
	davon für A Lehrveranstaltungen	A1 Vorlesung	A2 Proseminar	A3 Proseminar
	Aa Präsenzstunden	30	30	30
	Ab Vor- und Nachbereitung, modulbegleitende Prüfungen	60	90	30
	B Selbstgestaltete Arbeit	30		
Modulprüfung	Modulbegleitende (kumulative) Prüfung	<p>A1: Vorlesungsklausur 90 Minuten A2 oder A3: Seminararbeit, Klausur oder Einzelpäsentation mit Seminararbeit</p> <p>Kompensation: Eine Kompensation nicht bestandener Teilprüfungen ist nicht möglich.</p> <p>Ausgleichsprüfung: Überarbeitung der nicht bestandenen Seminararbeit innerhalb von 14 Tagen bzw. Wiederholung jeder nicht bestandenen Klausur. Wiederholungsprüfung: Klausur im Umfang von 180 Minuten.</p>		
	Modulabschlussnote	A1: 50% A2 oder A3: 50%		
Leistungspunkte	10 CP			
Angebotsrhythmus, Dauer in Semestern	Modulrhythmus: In jedem zweiten Studienjahr, Moduldauer: 2 Semester 1. Modulsemester (WS): A1 und A2, 2. Modulsemester (SS): A3			
Unterrichtssprache	Deutsch			
Kapazität	A1: unbegrenzt, A2: 60 , A3: 60			

Modulberatung u. vorausgesetzte **Literatur**: s. Semesterinformation

Termin s. Vorlesungsverzeichnis

05-GER-LB-LitGuTh	Literaturgeschichte und Literaturtheorie	10 CP
Modulbezeichnung	<i>Literaturgeschichte und Literaturtheorie</i>	
Modulcode	05-GER-LB-LitGuTh	
FB / Fach / Institut	FB 05 / Germanistik, Deutsch / Institut für Germanistik	
Verwendet in Studiengängen / Semestern ...	L2/L3/L5 „Deutsch“, BA SLK/GuK „Germanistik (Schwerpunkt Literatur)“ (1. Hauptfach, 2. Hauptfach, Nebenfach), 5. und 6. Semester	
Modulverantwortliche/r	Dietl, Kurz	
Teilnahmevoraussetzungen	05-GER-LB-EinfLit, 05-GER-LB-LitEU <i>oder</i> 05-GER-LB-LitKult <i>oder</i> 05-GER-	

		B-LitWiss		
Kompetenzziele	Die Studierenden vertiefen ausgehend von den Basismodulen ‚Hauptwerke der deutschen Literatur im europäischen Kontext‘ und ‚Literatur und Kultur‘ ihre Kompetenzen beim Umgang mit ästhetischen Kategorien wie z.B. dem Erhabenen, dem Komischen, dem Grotesken und sind in der Lage, diese Kategorien anzuwenden. Sie gewinnen grundlegende Einsichten in Richtungen der historischen Poetik und der Literaturtheorie, lernen diese Poetiken und Theorien in ihren Möglichkeiten und Grenzen einzuschätzen. Mit dem Modul werden theoretisch fundierte Einsichten in die medialen Bedingungen literarischer Texte erworben. Durch die Bearbeitung dieser Gegenstände wird ein besonderes konzeptionelles, problemerkundendes und problemlösendes Denken entwickelt. Die Studierenden erwerben die Fähigkeit, Theorien und Poetiken auch in ihrer Bedeutung für den Deutschunterricht zu reflektieren und in didaktischen Kontexten (am Beispiel von ausgewählten Autoren/Texten) umzusetzen.			
Modulinhalte	<p>Das Modul führt die Basismodule fort und erweitert sie historisch und systematisch, auch unter Einbeziehung didaktischer Fragestellungen. Darunter fallen Phänomene des Ästhetischen und ihre historische Entwicklung sowie Fragen der Poetik. Ausdrücklich geht es auch darum, aktuelle Entwicklungen in der Gegenwartsliteratur zu erfassen. In fachdidaktischer Perspektive werden Anwendungsbereiche der historischen Poetik für die Entwicklung literaturdidaktischer Modelle genutzt und Konzepte für eine Integration von Literatur in den Deutschunterricht entworfen.</p> <p>Fachdidaktische Fragestellungen sind in der Lehre vermittelt mit fachwissenschaftlichen Problemen und Kenntnissen. Fachdidaktische Lehre wird in den Vorlesungen und Seminaren des Moduls integriert im Umfang von 4 CP erbracht. Je eins der Seminare des Moduls hat überdies einen ausweislich des Titels erkennbaren fachdidaktischen Schwerpunkt. Fachdidaktische Inhalte und Kompetenzen sind nicht exklusiv lehramtsbezogen, sondern auch für mögliche Berufsperspektiven der B.A.-Studierenden im Modul relevant.</p>			
Lehrveranstaltungsform(en)		A1 Vorlesung A2 Proseminar A3 Proseminar		
Prüfungsform(en)		Modulbegleitende (kumulative) Prüfungen		
Arbeitsaufwand in Stunden	Insgesamt	300		
	davon für A Lehrveranstaltungen	A1 Vorlesung	A2 Proseminar	A3 Proseminar
	Aa Präsenzstunden	30	30	30
	Ab Vor- und Nachbereitung, modulbegleitende Prüfungen	60	90	30
	B Selbstgestaltete Arbeit	30		
Modulprüfung	Modulbegleitende (kumulative) Prüfung	A1: Vorlesungsklausur 90 Minuten A2 oder A3: Seminararbeit, Klausur oder Einzelpräsentation mit Seminararbeit Kompensation: Eine Kompensation nicht bestandener Teilprüfungen ist nicht möglich. Ausgleichsprüfung: Überarbeitung der nicht bestandenen Seminararbeit innerhalb von 14 Tagen bzw. Wiederholung jeder nicht bestandenen Klausur. Wiederholungsprüfung: Klausur im Umfang von 180 Minuten.		
	Modulabschlussnote	A1: 50% A2 oder A3: 50%		
Leistungspunkte		10 CP		
Angebotsrhythmus, Dauer in Semestern		Modulrhythmus: In jedem zweiten Studienjahr, Moduldauer: 2 Semester 1. Modulsemester (WS): A1 und A2, 2. Modulsemester (SS): A3		
Unterrichtssprache		Deutsch		
Kapazität		A1: unbegrenzt, A2: 60, A3: 60		

Modulberatung u. vorausgesetzte **Literatur:** s. Semesterinformation

Termin s. Vorlesungsverzeichnis

05-GER-LB-LitInst		Literatur in institutionellen Kontexten		10 CP	
Modulbezeichnung		<i>Literatur in institutionellen Kontexten</i>			
Modulcode		05-GER-LB-LitInst			
FB / Fach / Institut		FB 05 / Germanistik, Deutsch / Institut für Germanistik			
Verwendet in Studiengängen / Semestern ...		L2/L3/L5 „Deutsch“, BA SLK/GuK „Germanistik (Schwerpunkt Literatur)“ (1. Hauptfach, 2. Hauptfach, Nebenfach), 5. und 6. Semester			
Modulverantwortliche/r		Wirth			
Teilnahmevoraussetzungen		05-GER-LB-EinfLit, 05-GER-LB-LitEU <i>oder</i> 05-GER-LB-LitKult <i>oder</i> 05-GER-B-LitWiss			
Kompetenzziele	<p>Bei Abschluss des Moduls besitzen die Studierenden vertiefte Kenntnisse und Fähigkeiten zur Analyse/Interpretation literarischer Texte und sind in der Lage, literarische Epochen und Gattungen präzise historisch-kulturell zu verorten. Die Studierenden erwerben die Fähigkeit, die Struktur literarischer Texte in Verbindung mit einem Prozess von Modernisierung und vor dem Hintergrund eines kulturellen Wandels zu erfassen. Auf der Basis einer Erweiterung von Fähigkeiten zur Textanalyse und Interpretation vertiefen die Studierenden ihr Wissen über den Zusammenhang von Literatur als Handlungs- und Symbolsystem. Sie erkennen dabei die spezifischen Rahmenfunktionen (Handlungsrollen) ausgewählter Institutionen und werden in die Lage versetzt, Adaptionen eines Werkes in unterschiedlichen Handlungsfeldern zu bewerten. Auf diese Weise sammeln sie exemplarische Erfahrungen in einem Feld der literarischen bzw. medialen Praxis. Die Studierenden nutzen die vertieften Einsichten in das Handlungs- und Symbolsystem Literatur, um selbstständig den spezifischen ‚Gebrauch‘ von Literatur in ausgewählten Institutionen (insbesondere Schule, Universität, Verlagswesen) und Medien (Film, Theater) herauszuarbeiten und für den Lernbereich ‚Umgang mit Texten‘ produktiv zu machen.</p>				
Modulinhalte	<p>Im Modul werden die Kenntnisse von Literatur als Handlungs- und Symbolsystem vertieft. Die erweiterten Kenntnisse zur Geschichte der literarischen Gattungen, zu Epocheneinteilungen und zu Analyse/Interpretation stehen durchgängig in Verbindung mit der spezifischen Rolle, die ausgewählte Autoren und Werke in literarischen Institutionen spielen. Am Beispiel exemplarischer Autoren und Werke (auch aus der Kinder- und Jugendliteratur) gehen die Studierenden dem ‚Gebrauch‘ von Texten in Institutionen nach (Schule, Universität, Theater, Literaturkritik, Film, Buchmarkt, Literarische Gruppen/Gesellschaften, Medien) und stellen Bezüge zur kulturellen Praxis her.</p> <p>Unter fachdidaktischer Perspektive wird der Deutschunterricht als besondere Institution literarischer Vermittlung in diachroner Perspektive untersucht. Dabei werden Wandlungen von fachdidaktischen Konzepten erfasst und in Verbindung mit Modernisierungsanforderungen gebracht. Die Kenntnis neuester Konzepte ermöglicht den Studierenden, selbständig Modelle für den Umgang mit ausgewählten Texten/Autoren in institutionellen Kontexten zu entwickeln.</p> <p>Fachdidaktische Fragestellungen sind in der Lehre vermittelt mit fachwissenschaftlichen Problemen und Kenntnissen. Fachdidaktische Lehre wird in den Vorlesungen und Seminaren des Moduls integriert im Umfang von 4 CP erbracht. Je eins der Seminare des Moduls hat überdies einen ausweislich des Titels erkennbaren fachdidaktischen Schwerpunkt. Fachdidaktische Inhalte und Kompetenzen sind nicht exklusiv lehramtsbezogen, sondern auch für mögliche Berufsperspektiven der B.A.-Studierenden im Modul relevant.</p>				
Lehrveranstaltungsform(en)		A1 Vorlesung A2 Proseminar A3 Proseminar			
Prüfungsform(en)		Modulbegleitende (kumulative) Prüfungen			
Arbeitsaufwand in Stunden	Insgesamt	300			
	davon für A Lehrveranstaltungen	A1 Vorlesung	A2 Proseminar	A3 Proseminar	
	Aa Präsenzstunden	30	30	30	
	Ab Vor- und Nachbereitung, modulbegleitende Prüfungen	60	90	30	
	B Selbstgestaltete Arbeit	30			

Modulprüfung	Modulbegleitende (kumulative) Prüfung	A1: Vorlesungsklausur 90 Minuten in A1 A2 oder A3: Seminararbeit, Klausur oder Einzelpräsentation mit Seminararbeit Kompensation: Eine Kompensation nicht bestandener Teilprüfungen ist nicht möglich. Ausgleichsprüfung: Überarbeitung der nicht bestandenen Seminararbeit innerhalb von 14 Tagen bzw. Wiederholung jeder nicht bestandenen Klausur. Wiederholungsprüfung: Klausur im Umfang von 180 Minuten.
	Modulabschlussnote	A1: 50% A2 oder A3: 50%
Leistungspunkte		10 CP
Angebotsrhythmus, Dauer in Semestern		Modulrhythmus: In jedem zweiten Studienjahr, Moduldauer: 2 Semester 1. Modulsemester (WS): A1 und A2, 2. Modulsemester (SS): A3
Unterrichtssprache		Deutsch
Kapazität		A1: unbegrenzt, A2: 60, A3: 60

Modulberatung u. vorausgesetzte **Literatur**: s. Semesterinformation

Termin s. Vorlesungsverzeichnis

05-GER-B-EinfLuKth		Einführung in die Literatur- und Kulturtheorie		10 CP
Modulbezeichnung		<i>Einführung in die Literatur- und Kulturtheorie</i>		
Modulcode		05-GER-B-EinfLuKth		
FB / Fach / Institut		FB 05 / Germanistik / Institut für Germanistik		
Verwendet in Studiengängen / Semestern ...		BA SLK/GuK „Germanistik (Schwerpunkt Literatur)“ (1. Hauptfach, 2. Hauptfach, Nebenfach), 1. und 2. Semester		
Modulverantwortliche/r		Gansel, Simonis		
Kompetenzziele	Die Studierenden gewinnen Einsichten in die kulturelle Funktion von Literatur und erwerben durch die Beschäftigung mit grundlegenden theoretischen Texten elementare Kenntnisse unterschiedlicher Richtungen der Literaturtheorie und Kulturtheorie. Sie können die verschiedenen Ansätze bei der Analyse literarischer und nichtliterarischer Texte gezielt und sinnvoll einsetzen, theoretische Zusammenhänge adäquat und verständlich zusammenfassen, kritisch darstellen sowie effektiv und situationsspezifisch präsentieren. Mit der wissenschaftlichen Kompetenz ist zugleich eine analytische und soziale Kompetenz in Hinblick auf eine mögliche kulturelle wie berufliche Praxis verbunden.			
Modulinhalte	Ausgehend von grundlegenden theoretischen Ansätzen (z. B. Ethnologie, Diskurstheorie, <i>cultural studies</i>) zum Verhältnis von Literatur- und Kulturwissenschaft werden literarische Texte als Symbol- und Handlungssysteme in ihren kulturellen Kontexten (u. a. Akteure, Institutionen, Gesellschaft) untersucht. Untersucht werden die Schritte des Literaturprozesses von der Produktion über die Distribution zur Rezeption. An Fallbeispielen wird gezeigt, auf welche Weise die wissenschaftliche Untersuchung literarischer Phänomene eine komplexe Vielfalt von kulturellen Faktoren zu beobachten hat.			
Lehrveranstaltungsform(en)		A1 Vorlesung A2 Proseminar		
Prüfungsform(en)		Modulbegleitende (kumulative) Prüfungen		
Arbeitsaufwand in Stunden	Insgesamt	300		
	davon für A Lehrveranstaltungen	A1 Vorlesung	A2 Proseminar	
	Aa Präsenzstunden	30	30	
	Ab Vor- und Nachbereitung, modulbegleitende Prüfungen	60	90	
	B Selbstgestaltete Arbeit	90		

Modulprüfung	Modulbegleitende (kumulative) Prüfung	<p>A1: Vorlesungsklausur 90 Minuten A2: Seminararbeit, Klausur oder Einzelpräsentation mit Seminararbeit</p> <p>Kompensation: Eine Kompensation nicht bestandener Teilprüfungen ist nicht möglich.</p> <p>Ausgleichsprüfung: Überarbeitung der nicht bestandenen Seminararbeit innerhalb von 14 Tagen bzw. Wiederholung jeder nicht bestandenen Klausur. Wiederholungsprüfung: Klausur im Umfang von 180 Minuten.</p>
	Modulabschlussnote	A1: 50% A2: 50%
Leistungspunkte		10 CP
Angebotsrhythmus, Dauer in Semestern		Modulrhythmus: In jedem SS, Moduldauer: 1 Semester
Unterrichtssprache		Deutsch
Kapazität		A1: unbegrenzt, A2: 60

Modulberatung u. vorausgesetzte **Literatur**: s. Semesterinformation **Termin** s. Vorlesungsverzeichnis

05-GER-B-LitWiss	Grundlagenprobleme der Literaturwissenschaft			10 CP
Modulbezeichnung	<i>Grundlagenprobleme der Literaturwissenschaft</i>			
Modulcode	05-GER-B-LitWiss			
FB / Fach / Institut	FB 05 / Germanistik / Institut für Germanistik			
Verwendet in Studiengängen / Semestern ...	BA SLK/GuK „Germanistik (Schwerpunkt Literatur)“ (1. Hauptfach, 2. Hauptfach) / 3. und 4. oder 5. und 6. Semester			
Modulverantwortliche/r	Kurz			
Teilnahmevoraussetzungen	05-GER-LB-EinfLit, 05-GER-B-EinfLuKth			
Kompetenzziele	Das Modul erweitert die Kompetenzen des Moduls ‚Einführung in die Literatur- und Kulturtheorie‘. Die Studierenden gewinnen vertiefte Einsichten in die Struktur und Funktion literarischer Texte und ihre Vermittlung in gesellschaftlichen Kontexten. Insbesondere erwerben sie spezifische problemorientierte Kompetenzen in der literaturwissenschaftlichen Begriffsbildung und Hermeneutik. Sie beherrschen Gattungskonventionen und können ihre Reichweiten und Grenzen reflektieren. In historischer Perspektive verfügen die Studierenden über Kenntnisse zur Problematik der Epochengliederung/-kategorisierung, zur Gattungstheorie und Kanonbildung. Die Studierenden erwerben die Fähigkeit, Prozesse der Kanonbildung aus ausgewählten Texten/Autoren einsehbar zu machen und Aspekte der literarischen Sozialisation zu diskutieren.			
Modulinhalte	Ausgehend von grundlegenden Theorien (Interpretations-/Gattungstheorien, Kultur- und Sozialisationstheorien u. a.) werden aktuelle fachwissenschaftliche Fragestellungen in den folgenden Bereichen untersucht: literarische Sozialisation, literarische Kulturation, literarische Hermeneutik, Kanonisierungsprozesse (auch in didaktischer Perspektive), Gattungstheorie, Ordnungs- und Bewertungsproblematik, Funktion und Problematik der Epochenbegriffe. Die jeweils aktuellen Schwerpunkte des Instituts werden berücksichtigt.			
Lehrveranstaltungsform(en)	A1 Vorlesung A2 Proseminar A3 Proseminar			
Prüfungsform(en)	Modulbegleitende (kumulative) Prüfungen			
Arbeitsaufwand in Stunden	Insgesamt	300		
	davon für A Lehrveranstaltungen	A1 Vorlesung	A2 Proseminar	A3 Proseminar
	Aa Präsenzstunden	30	30	30

	Ab Vor- und Nachbereitung, modulbegleitende Prüfungen	30	60	60
	B Selbstgestaltete Arbeit	60		
Modulprüfung	Modulbegleitende (kumulative) Prüfung	A1: Vorlesungsklausur 90 Minuten A2 oder A3: Seminararbeit, Klausur oder Einzelpräsentation mit Seminararbeit Kompensation: Eine Kompensation nicht bestandener Teilprüfungen ist nicht möglich. Ausgleichsprüfung: Überarbeitung der nicht bestandenen Seminararbeit innerhalb von 14 Tagen bzw. Wiederholung jeder nicht bestandenen Klausur. Wiederholungsprüfung: Klausur im Umfang von 180 Minuten.		
	Modulabschlussnote	A1: 50% A2 oder A3: 50%		
Leistungspunkte		10 CP		
Angebotsrhythmus, Dauer in Semestern		Modulrhythmus : jährlich, Moduldauer: 2 Semester 1. Modulsemester (WS): A1 und A2, 2. Modulsemester (SS): A3		
Unterrichtssprache		Deutsch		
Kapazität		A1: unbegrenzt, A2: 60, A3: 60		

Modulberatung u. vorausgesetzte **Literatur**: s. Semesterinformation

Termin s. Vorlesungsverzeichnis

05-GER-B-LitBild		Literarische Bildung und kulturelle Praxis		10 CP
Modulbezeichnung		<i>Literarische Bildung und kulturelle Praxis</i>		
Modulcode		05-GER-B-LitBild		
FB / Fach / Institut		FB 05 / Germanistik / Institut für Germanistik		
Verwendet in Studiengängen / Semestern ...		BA SLK/GuK „Germanistik (Schwerpunkt Literatur)“ (1. Hauptfach, 2. Hauptfach) / 5. und 6. Semester		
Modulverantwortliche/r		Gansel		
Teilnahmevoraussetzungen		05-GER-LB-EinfLit, 05-GER-LB-LitEU <i>oder</i> 05-GER-LB-LitKult <i>oder</i> 05-GER-B-LitWiss		
Kompetenzziele	Das Modul vertieft die Kenntnisse über das Funktionieren des Symbol- und Handlungssystems Literatur in der modernen Gesellschaft und vermittelt theoretische Einsichten und praktische Erfahrungen in Feldern einer angewandten Literaturwissenschaft. Die Studierenden gewinnen Einsichten in die Geschichte und Theorie literarischer Kultur, in ihre gesellschaftliche Relevanz, in die Funktion von Textsorten und Gattungen, in die Spezifik der Medialität und Intermedialität von Texten (literarischer Text, Film, Fernsehen, Internet, Hörspiel, Hörbuch, Lesung, Ausstellung, Performances u. a.), sowie in die Anforderungen kultureller bzw. literarischer Praxisfelder (Literaturkritik, Verlag, Fernsehen, Theater, Presse, Werbung, Internet, Schule, Volkshochschule u. a.). Die Studierenden sammeln exemplarische Erfahrungen in Feldern und Handlungsrollen literarischer bzw. kultureller Praxis.			
Modulinhalte	Untersucht werden die Geschichte und Relevanz der literarischen Kultur und der literarischen Bildung sowie, anhand von exemplarischen Einzeltextanalysen, die Funktion von Gattungen, Textsorten, Medien und Handlungsrollen. Die Anforderungen von spezifischen Feldern literarischer Bildung und kultureller Praxis werden in Theorie und Praxis vermittelt.			
Lehrveranstaltungsform(en)		A1 Vorlesung A2 Proseminar A3 Projektseminar		
Prüfungsform(en)		Modulbegleitende (kumulative) Prüfungen		
Arbeitsaufwand in Stunden	Insgesamt	300		
	davon für A Lehrveranstaltungen	A1 Vorlesung	A2 Proseminar	A3 Projektseminar
	Aa Präsenzstunden	30	30	30

	Ab Vor- und Nachbereitung, modulbegleitende Prüfungen	30	30	90
	B Selbstgestaltete Arbeit	60		
Modulprüfung	Modulbegleitende (kumulative) Prüfung	<p>A2: Seminararbeit, Klausur oder Einzelpäsentation mit Seminararbeit A3: Einzelpäsentation und Projektbericht</p> <p>Kompensation: Eine Kompensation nicht bestandener Teilprüfungen ist nicht möglich.</p> <p>Ausgleichsprüfung: Überarbeitung der nicht bestandenen Seminararbeit bzw. des nicht bestandenen Projektberichts innerhalb von 14 Tagen bzw. Wiederholung der nicht bestandenen Klausur. Wiederholungsprüfung: Klausur im Umfang von 180 Minuten.</p>		
	Modulabschlussnote	A2: 50% A3: 50%		
Leistungspunkte		10 CP		
Angebotsrhythmus, Dauer in Semestern		Modulrhythmus : jährlich, Moduldauer: 2 Semester 1. Modulsemester (WS): A1 und A2, 2. Modulsemester (SS): A3		
Unterrichtssprache		Deutsch		
Kapazität		A1: unbegrenzt, A2: 60, A3: 30		

Modulberatung u. vorausgesetzte **Literatur:** s. Semesterinformation **Termin** s. Vorlesungsverzeichnis

2.2.3 Bereichsübergreifende Module

05-GER-B-Thesis	Thesis-Modul	10 CP
Modulbezeichnung	<i>Thesis-Modul</i>	
Modulcode	05-GER-B-Thesis	
FB / Fach / Institut	FB 05 / Deutsch / Institut für Germanistik	
Verwendet in Studiengängen / Semestern ...	BA SLK „Germanistik (Schwerpunkt Sprache)“ (1. Hauptfach), BA SLK „Germanistik (Schwerpunkt Literatur)“ (1. Hauptfach), 6. Semester	
Modulverantwortliche/r	Professuren für Germanistik	
Teilnahmevoraussetzungen	Erfolgreicher Abschluss der Module des 1. bis 5. Studienseesters gemäß Studienverlaufsplänen	
Kompetenzziele	Fähigkeit, selbständig ein sprachwissenschaftliches oder eine literaturwissenschaftliches Projekt zu planen, durchzuführen und in angemessener Form zu dokumentieren.	
Modulinhalte	Planung, Durchführung und Dokumentation eines sprachwissenschaftlichen oder eines literaturwissenschaftlichen Forschungsprojekts, Erstellung einer wissenschaftlichen Bachelor-Arbeit.	
Prüfungsform	Bachelor-Thesis	
Arbeitsaufwand in Stunden	Insgesamt	300
	B Selbstgestaltete Arbeit	300
Modulprüfung	Modulabschließende Prüfung	Bachelor-Thesis
Leistungspunkte	10 CP	
Angebotsrhythmus, Dauer in	Modulrhythmus: jedes Semester, Moduldauer: 1 Semester	

Semestern	
Unterrichtssprache	Sprache der Bachelor-Thesis: Deutsch
Kapazität	

2.3. Modulbeschreibungen Romanistik für die Bachelor-Studiengänge

- Sprache Literatur Kultur (SLK)
- Geschichts- und Kulturwissenschaften (GuK)
- Moderne Fremdsprachen Kulturen und Wirtschaft (MFKW)
- Neuere Fremdsprachen und Fremdsprachendidaktik (NFF)

Verbindliche Informationen zum Studienverlaufsplan und zu verpflichtenden Modulen siehe Spezielle Ordnung der jeweiligen Studiengänge, besonders dessen Anlage 1.2.

Sprachpraxis

Inhaltsverzeichnis

2.3.1. Modulbeschreibungen Galloromanistik/Französisch für SLK, GuK, MFKW, NFF	
Sprachpraxis I	05-ROM-B-SprPrF-1
Sprachwissenschaft I	05-ROM-B-SprF-1
Literaturwissenschaft I (Hauptfachmodul)	05-ROM-B-LitF-1
Literaturwissenschaft I (Nebenfachmodul)	05-ROM-B-NF-LitF-1
Landeskunde/Kulturwissenschaft (Hauptfachmodul)	05-ROM-B-LKKultF
Landeskunde/Kulturwissenschaft (Nebenfachmodul)	05-ROM-B-NF-LKKultF
Sprachpraxis II	05-ROM-B-SprPrF-2
Sprachwissenschaft	05-ROM-B-SprFE
Literaturwissenschaft	05-ROM-B-LitFE
Literaturwissenschaft mit landeskundlich-kulturwissenschaftlichem Schwerpunkt	05-ROM-B-LitKultFE
Sprachpraxis	05-ROM-B-SprPrFE
Sprachwissenschaft II	05-ROM-B-SprF-2
Literaturwissenschaft II	05-ROM-B-LitF-2
Literaturwissenschaft mit landeskundlich-kulturwissenschaftlichem Schwerpunkt II	05-ROM-B-LitKultF
Bachelor-Thesis-Modul (im Schwerpunktbereich)	05-ROM-B-ThesisF
2.3.2. Modulbeschreibungen Hispanistik/Spanisch für SLK, GuK, MFKW, NFF	
Sprachpraxis I	05-ROM-B-SprPrS-1
Sprachwissenschaft I	05-ROM-B-SprS-1
Literaturwissenschaft I	05-ROM-B-LitS-1
Landeskunde/Kulturwissenschaft	05-ROM-B-LKKultS
Sprachpraxis II	05-ROM-B-SprPrS-2
Sprachwissenschaft	05-ROM-B-SprSE
Literaturwissenschaft	05-ROM-B-LitSE
Literaturwissenschaft mit landeskundlich-kulturwissenschaftlichem Schwerpunkt	05-ROM-B-LitKultSE
Sprachpraxis	05-ROM-B-SprPrSE
Sprachwissenschaft II	05-ROM-B-SprS-2
Literaturwissenschaft II	05-ROM-B-LitS-2
Literaturwissenschaft mit landeskundlich-kulturwissenschaftlichem Schwerpunkt II	05-ROM-B-LitKultS
Bachelor-Thesis-Modul (im Schwerpunktbereich)	05-ROM-B-ThesisS
2.3.3. Modulbeschreibungen Lusitanistik/Portugiesisch für SLK, GuK, MFKW, NFF	
Sprachpraxis	05-ROM-B-SprPrP
Sprachwissenschaft	05-ROM-B-SprP
Literaturwissenschaft	05-ROM-B-LitP

Landeskunde	05-ROM-B-LKP
2.3.4. Modulbeschreibungen Nebenfach Didaktik der romanischen Sprachen im Studiengang NFF	
Fachdidaktik I	05-ROM-B-FDR-1
Fachdidaktik II (Praktikumsmodul)	05-ROM-B-PrakR
Fachdidaktik III	05-ROM-B-FDRE
Fachdidaktik IV	05-ROM-B-FDR-2

2.3.1. Modulbeschreibungen Galloromanistik/Französisch für SLK, GuK, MFKW, NFF

05-ROM-B-SprPrF-1		Sprachpraxis I		10 CP
Modulbezeichnung		<i>Sprachpraxis I</i>		
Modulcode		05-ROM-B-SprPrF-1		
FB / Fach / Institut		FB 05 / Institut für Romanistik / Französisch		
Verwendet in Studiengängen / Semestern		Studienfach Galloromanistik/Französisch in den Studiengängen BA SLK, GuK, NFF, MFKW (HF/NF) im 1. u. 2. Sem.		
Modulverantwortliche/r		Französischlektoren (Boisson, Moureaux, Schaumburg)		
Teilnahmevoraussetzungen		Niveau A2 für <i>Langue française I</i>		
Kompetenzziele		<p>Die Studierenden sollen Kenntnisse, Kompetenzen und Fertigkeiten erreichen, die dem Niveau B1 des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens entsprechen. Sie sollen standardsprachliche Texte aus alltäglichen Bereichen hinsichtlich ihrer Kernaussagen verstehen und typische Situationen bewältigen können, denen man auf Reisen im Sprachgebiet begegnet. Sie sollen sich zusammenhängend zu bekannten Themen und persönlichen Interessengebieten äußern und über Erfahrungen und Ereignisse berichten können. Sie sollen in der Lage sein, ihre Meinung auszudrücken und kurze Begründungen und Erklärungen zu geben.</p>		
Modulinhalte		<p>Sprachpraktische Übung 1: <i>Langue française I</i> Das Hör- und Leseverstehen sowie das Sprechen (frei und zusammenhängend) werden anhand von aktuellen, authentischen und abwechslungsreichen Texten (aus verschiedensten Kontexten), Radio-, Fernsehsendungen oder gesprochener Werbung trainiert. Dabei erhalten die Lerner Einblicke in die französische Alltagskultur. Die Wiederholung und Vertiefung der Grammatik orientiert sich an den kommunikativen Lernzielen. Dabei werden Lernstrategien vermittelt.</p> <p>Sprachpraktische Übung 2: <i>Langue française II</i> Die mündlichen Kompetenzen werden weiter gefördert. Daran schließen sich vermehrt lernerorientierte Aufgaben zur schriftlichen Produktion an.</p>		
Lehrveranstaltungsform(en)		A1 Sprachpraktische Übung: <i>Langue française I</i> A2 Sprachpraktische Übung: <i>Langue française II</i>		
Prüfungsform		Modulabschließende Prüfung		
Arbeitsaufwand in Stunden	Workload insgesamt	300 Stunden = 10 CP		
	davon für A Lehrveranstaltungen	A1 Sprachprakt. Übung		A2 Sprachprakt. Übung
	Aa Präsenzstunden	60		30
	Ab Vor- und Nachbereitung, Leistungsnachweis	30		30
	B Selbstgestaltete Arbeit im Modul	90		
	C Modulabschlussprüfung	60		
Modulprüfung	Modulabschließende Prüfung	Abschlussklausur 120 Minuten mündliche Prüfung 15 Minuten		
		Wiederholungsprüfung: Klausur im Umfang von 180 Minuten.		

Modulabschlussnote	50% Abschlussklausur 50% mündliche Prüfung
Leistungspunkte	10 CP
Angebotsrhythmus, Dauer in Semestern	Modulrhythmus: jährlich, Moduldauer: 2 Semester 1. Modulsemester (WS): A1, 2. Modulsemester (SS): A2
Unterrichtssprache	Französisch
Kapazität	A1: 40, A2: 40

Modulberatung u. vorausgesetzte **Literatur**: s. Semesteraushang, **Termin** s. Vorlesungsverzeichnis

05-ROM-B-SprF-1		Sprachwissenschaft I		10 CP
Modulbezeichnung		Sprachwissenschaft I		
Modulcode		05-ROM-B-SprF-1		
FB / Fach / Institut		FB 05 / Institut für Romanistik / Französisch		
Verwendet in Studiengängen / Semestern ...		Studienfach Galloromanistik/Französisch in den Studiengängen BA SLK, GuK, NFF, MFKW (HF/NF) im 1. u. 2. Sem.		
Modulverantwortliche/r		Winkelmann		
Teilnahmevoraussetzungen		keine		
Kompetenzziele		<ol style="list-style-type: none"> 1. Grundkenntnisse der strukturellen und funktionalen Eigenschaften der französischen Sprache der Gegenwart 2. Überblickskenntnisse der Entwicklung und der Varietäten der französischen Sprache 3. Vertiefte Kenntnisse in einer Teildisziplin der französischen Sprachwissenschaft 		
Modulinhalte		Beschreibungsebenen der synchronen französischen Sprachwissenschaft (Phonetik/Phonologie, Morphologie, Syntax, Semantik/Lexikologie, Pragmatik), Strukturen, Varietäten und Geschichte der französischen Sprache		
Lehrveranstaltungsform(en)		A1 Wiss. Übung A2 Vorlesung A3 Proseminar		
Prüfungsform(en)		Modulbegleitende (kumulative) Prüfungen		
Arbeitsaufwand in Stunden	Workload insgesamt	300 Stunden = 10 CP		
	davon für A Lehrveranstaltungen	A1 Wiss. Übung	A2 Vorlesung	A3 Proseminar
	Aa Präsenzstunden	30	30	30
	Ab Vor- und Nachbereitung	60	30	60
	B Selbstgestaltete Arbeit im Modul	Lektüre und Hausarbeit bzw. Arbeitsaufgaben in A3: 60		
Modulprüfung	C Modulabschlussprüfung	..		
	Modulbegleitende (kumulative) Prüfung	A1: Klausur 90 Minuten A2: Klausur 90 Minuten A3: Referat und Hausarbeit (bei Bewertung der Hausarbeit) oder Klausur 90 Minuten (Über die Prüfungsform in A3 entscheidet der Veranstaltungsleiter in Abhängigkeit vom Thema) Die Klausur in A1 muss bestanden werden und kann nicht kompensiert werden. Ausgleichsprüfung: Überarbeitung der nicht bestandenen Hausarbeit innerhalb von 14 Tagen bzw. Wiederholung jeder nicht bestandenen Klausur. Wiederholungsprüfung: Klausur im Umfang von 180 Minuten.		
	Modulabschlussnote	A1: 40% A2: 20% A3: 40%		

Leistungspunkte	10 CP
Angebotsrhythmus, Dauer in Semestern	Modulrhythmus: jährlich, Moduldauer: 2 Semester 1. Modulsemester (WS): A1, 2. Modulsemester (SS): A2 und A3
Unterrichtssprache	Deutsch, Französisch
Kapazität	A1: 40, A2: 100, A3: 40
Modulberatung u. vorausgesetzte Literatur : s. Semesteraushang, Termin s. Vorlesungsverzeichnis	

05-ROM-B-LitF-1	Literaturwissenschaft I (Hauptfachmodul)			10 CP
Modulbezeichnung	<i>Literaturwissenschaft I</i> (Hauptfachmodul)			
Modulcode	05-ROM-B-LitF-1			
FB / Fach / Institut	FB 05 / Institut für Romanistik / Französisch			
Verwendet in Studiengängen / Semestern ...	Studienfach Galloromanistik/Französisch in den Studiengängen BA SLK, GuK, NFF, MFKW (HF) im 3. u. 4. Sem.			
Modulverantwortliche/r	Rieger			
Teilnahmevoraussetzungen	keine			
Kompetenzziele	<ol style="list-style-type: none"> 1. Kenntnisse der Grundprobleme der allgemeinen und französischen Literaturwissenschaft und der Literaturtheorie 2. Kenntnisse der wesentlichen Hilfsmittel der Literaturwissenschaft einschließlich Internetrecherchen 3. Kenntnisse der Grundprobleme der Analyse und Interpretation fiktionaler und nicht-fiktionaler Texte 4. Überblick über die Epochen der französischen Literaturgeschichte und deren Verbindung zur geschichtlichen Realität Frankreichs 5. Kenntnisse einer Epoche bzw. Gattung der französischen Literatur und deren Verbindung zur geschichtlichen Realität Frankreichs 6. Kenntnisse eines Autors bzw. eines Themas der modernen französischen oder französischsprachigen Literatur unter Bezugnahme auf die gesellschaftliche und politische Realität des betreffenden Landes <p>Das Modul vermittelt grundlegende Kenntnisse, Techniken und Kompetenzen, die für einen wissenschaftlichen Umgang mit Texten aus dem Bereich der französischsprachigen Kulturen erforderlich sind und die Voraussetzung für den Erwerb interkultureller Kompetenzen darstellen.</p>			
Modulinhalte	Literaturbegriffe, Funktionen von Literatur, Abgrenzung fiktionaler und nicht-fiktionaler Texte, Verflechtung von Literatur, Kultur und Geschichte an exemplarischen Beispielen (Epoche, Autor, Gattung, Werk), Methodenprobleme, Hilfsmittel, Textanalysen.			
Lehrveranstaltungsform(en)	A1 Einführungsvorlesung A2 Wiss. Übung A3 Proseminar A4 Vorlesung			
Prüfungsform(en)	Modulbegleitende (kumulative) Prüfungen			
Arbeitsaufwand in Stunden	Workload insgesamt	300 Stunden = 10 CP		
	davon für A Lehrveranstaltungen	A1 Vorlesung	A2 Wiss. Übung	A4 Vorlesung
	Aa Präsenzstunden	30	30	30
	Ab Vor- und Nachbereitung	60	15	15
	B Selbstgestaltete Arbeit im Modul	30		
	C Modulabschlussprüfung	..		

Modulprüfung	Modulbegleitende (kumulative) Prüfung	<p>A1 und A2: Klausur 90 Minuten A3: Referat und Hausarbeit (bei Bewertung der Hausarbeit) A4: Klausur 90 Minuten</p> <p>Die Klausur zu A1 und A2 muss bestanden werden und kann nicht kompensiert werden.</p> <p>Ausgleichsprüfung: Überarbeitung der nicht bestandenen Hausarbeit innerhalb von 14 Tagen bzw. Wiederholung jeder nicht bestandenen Klausur. Wiederholungsprüfung: Klausur im Umfang von 90 Minuten.</p>
	Modulabschlussnote	A1 und A2: 50% A3: 35% A4: 15%
Leistungspunkte		10 CP
Angebotsrhythmus, Dauer in Semestern		Modulrhythmus: jährlich, Moduldauer: 2 Semester 1. Modulsemester (WS): A1 und A2, 2. Modulsemester (SS): A3 und A4
Unterrichtssprache		Deutsch , Französisch
Kapazität		A1: 100, A2: 40, A3: 40, A4: 100

Modulberatung u. vorausgesetzte **Literatur**: s. Semesteraushang, **Termin** s. Vorlesungsverzeichnis

05-ROM-B-NF-LitF-1		Literaturwissenschaft I (Nebenfachmodul)		10 CP	
Modulbezeichnung		<i>Literaturwissenschaft I</i> (Nebenfachmodul)			
Modulcode		05-ROM-B-NF-LitF-1			
FB / Fach / Institut		FB 05 / Institut für Romanistik / Französisch			
Verwendet in Studiengängen / Semestern		Studienfach Galloromanistik/Französisch in den Studiengängen BA SLK, GuK, NFF, MFKW (NF) im 3. u. 4. Sem.			
...					
Modulverantwortliche/r		Rieger			
Teilnahmevoraussetzungen		keine			
Kompetenzziele	<ol style="list-style-type: none"> 1. Kenntnisse der Grundprobleme der allgemeinen und französischen Literaturwissenschaft und der Literaturtheorie 2. Kenntnisse der wesentlichen Hilfsmittel der Literaturwissenschaft einschließlich Internetrecherchen 3. Kenntnisse der Grundprobleme der Analyse und Interpretation fiktionaler und nicht-fiktionaler Texte 4. Überblick über die Epochen der französischen Literaturgeschichte und deren Verbindung zur geschichtlichen Realität Frankreichs 5. Kenntnisse einer Epoche bzw. Gattung der französischen Literatur und deren Verbindung zur geschichtlichen Realität Frankreichs 6. Kenntnisse eines Autors bzw. eines Themas der modernen französischen oder französischsprachigen Literatur unter Bezugnahme auf die gesellschaftliche und politische Realität des betreffenden Landes. <p>Das Modul vermittelt grundlegende Kenntnisse, Techniken und Kompetenzen, die für einen wissenschaftlichen Umgang mit Texten aus dem Bereich der französischsprachigen Kulturen erforderlich sind und die Voraussetzung für den Erwerb interkultureller Kompetenzen darstellen.</p>				
Modulinhalte	Literaturbegriffe, Funktionen von Literatur, Abgrenzung fiktionaler und nicht-fiktionaler Texte, Verflechtung von Literatur, Kultur und Geschichte an exemplarischen Beispielen (Epoche, Autor, Gattung, Werk), Methodenprobleme, Hilfsmittel, Textanalysen.				
Lehrveranstaltungsform(en)		A1 Einführungsvorlesung A2 Proseminar A3 Vorlesung			
Prüfungsform(en)		Modulbegleitende (kumulative) Prüfungen			
Arbeitsaufwand in Stunden	Workload insgesamt	300 Stunden = 10 CP			
	davon für A Lehrveranstaltungen	A1 Vorlesung	A2 Proseminar	A3 Vorlesung	
	Aa Präsenzstunden	30	30	30	

	Ab Vor- und Nachbereitung	60	60	15
	B Selbstgestaltete Arbeit im Modul	75		
	C Modulabschlussprüfung	..		
Modulprüfung	Modulbegleitende (kumulative) Prüfung	A1: Klausur 90 Minuten A2: Referat und Hausarbeit (bei Bewertung der Hausarbeit) A3: Klausur 90 Minuten Die Klausur zu A1 muss bestanden werden und kann nicht kompensiert werden. Ausgleichsprüfung: Überarbeitung der nicht bestanden Hausarbeit innerhalb von 14 Tagen bzw. Wiederholung jeder nicht bestanden Klausur. Wiederholungsprüfung: Klausur im Umfang von 90 Minuten.		
	Modulabschlussnote	A1: 50% A2: 35% A3: 15%		
Leistungspunkte		10 CP		
Angebotsrhythmus, Dauer in Semestern		Modulrhythmus: jährlich, Moduldauer: 2 Semester 1. Modulsemester (WS): A1 , 2. Modulsemester (SS): A2 und A3		
Unterrichtssprache		Deutsch , Französisch		
Kapazität		A1: 100, A2: 40, A3: 100		

Modulberatung u. vorausgesetzte **Literatur**: s. Semesteraushang, **Termin** s. Vorlesungsverzeichnis

05-ROM-B-LKKultF		Landeskunde/Kulturwissenschaft (Hauptfachmodul)	10 CP
Modulbezeichnung		<i>Landeskunde/Kulturwissenschaft (Hauptfachmodul)</i>	
Modulcode		05-ROM-B-LKKultF	
FB / Fach / Institut		FB 05 / Institut für Romanistik / Französisch	
Verwendet in Studiengängen / Semestern ...		Studienfach Galloromanistik/Französisch in den Studiengängen BA SLK, GuK, NFF, MFKW (HF) im 3. u. 4. Sem.	
Modulverantwortliche/r		Stenzel	
Teilnahmevoraussetzungen		05-ROM-B-SprPrF-1	
Kompetenzziele	Kenntnis wesentlicher Grundlagen kulturwissenschaftlicher Fragestellungen und Forschungsmethoden sowie deren interdisziplinärer Bedeutung; Kenntnis wesentlicher Gegenstandsbereiche, Forschungsergebnisse und Problemfelder der französischen Kulturwissenschaft; Überblick über die historischen und soziokulturellen Zusammenhänge und Grundlagen der französischen Gesellschaft und Kultur der Gegenwart, der nationalen und kulturellen Identitätskonstruktion Frankreichs sowie der französischen Erinnerungskultur; Einsichten in die Grundlagen der gesellschaftlichen und kulturellen Unterschiede zwischen Deutschland und Frankreich; Selbstständige Erarbeitung exemplarischer Problemfelder der französischen Geschichte, Gesellschaft und Kultur; Sprachliche Kompetenzen zur Vermittlung französischer Kultur und der Problematik der interkulturellen Kommunikation. Das Modul vermittelt grundlegende wissenschaftliche, gegenstandsbezogene und sprachliche interkulturelle Kompetenzen, die für ein vertieftes Verständnis des heutigen Frankreich notwendig sind.		
	Modulinhalte Grundfragen kulturwissenschaftlicher Forschung; Grundprobleme der französischen Geschichte und Gesellschaft seit 1789; Grundlagen republikanischer und nationaler Identitätskonstruktionen; gesellschaftliche, politische und kulturelle Grundstrukturen des heutigen Frankreich; aktuelle Formen und Probleme französischer Erinnerungskultur; Geschichte und aktuelle Entwicklungen der deutsch-französischen Beziehungen; Grundlagen und Strategien interkultureller Kommunikation.		

Lehrveranstaltungsform(en)		A1 Vorlesung A2 Wiss. Übung A3 Proseminar A4 Übung Interkulturelle Kommunikation			
Prüfungsform(en)		Modulbegleitende (kumulative) Prüfungen			
Arbeitsaufwand in Stunden	Workload insgesamt	300 Stunden = 10 CP			
	davon für A Lehrveranstaltungen	A1 Vorlesung	A2 Wiss. Übung	A3 Proseminar	A4 Spr. Übung
	Aa Präsenzstunden	30	30	30	30
	Ab Vor- und Nachbereitung, modulbegleitende Prüfungen	30	30	60	30
	B Selbstgestaltete Arbeit im Modul	Lektüre: 30			
	C Modulabschlussprüfung	..			
Modulprüfung	Modulbegleitende (kumulative) Prüfung	A1 und A2: Klausur 90 Minuten A3: Referat und Hausarbeit (bei Bewertung der Hausarbeit) A4: Klausur 90 Minuten Die Klausur zu A1 und A2 muss bestanden werden und kann nicht kompensiert werden. Ausgleichsprüfung: Überarbeitung der nicht bestandenen Hausarbeit innerhalb von 14 Tagen bzw. Wiederholung jeder nicht bestandenen Klausur. Wiederholungsprüfung: einstündige mündliche Prüfung.			
	Modulabschlussnote	A1 und A2: 40% A3: 40% A4: 20%			
Leistungspunkte		10 CP			
Angebotsrhythmus, Dauer in Semestern		Modulrhythmus: jährlich, Moduldauer: 2 Semester 1. Modulsemester (WS): A1 und A2, 2. Modulsemester (SS): A3 und A4			
Unterrichtssprache		Deutsch, Französisch			
Kapazität		A1: 100, A2: 40, A3: 40, A4: 40			

Modulberatung u. vorausgesetzte **Literatur**: s. Semesteraushang **Termin** s. Vorlesungsverzeichnis

05-ROM-B-NF-LKKultF	Landeskunde/Kulturwissenschaft (Nebenfachmodul)	10 CP
Modulbezeichnung	<i>Landeskunde/Kulturwissenschaft</i> (Nebenfachmodul)	
Modulcode	05-ROM-B-NF-LKKultF	
FB / Fach / Institut	FB 05 / Institut für Romanistik / Französisch	
Verwendet in Studiengängen / Semestern ...	Studienfach Galloromanistik/Französisch in den Studiengängen BA SLK, GuK, NFF, MFKW (NF) im 3. u. 4. Sem.	
Modulverantwortliche/r	Stenzel	
Teilnahmevoraussetzungen	05-ROM-B-SprPrF-1	

Kompetenzziele	<p>Kenntnis wesentlicher Grundlagen kulturwissenschaftlicher Fragestellungen und Forschungsmethoden sowie deren interdisziplinärer Bedeutung;</p> <p>Kenntnis wesentlicher Gegenstandsbereiche, Forschungsergebnisse und Problemfelder der französischen Kulturwissenschaft;</p> <p>Überblick über die historischen und soziokulturellen Zusammenhänge und Grundlagen der französischen Gesellschaft und Kultur der Gegenwart, der nationalen und kulturellen Identitätskonstruktion Frankreichs sowie der französischen Erinnerungskultur;</p> <p>Einsichten in die Grundlagen der gesellschaftlichen und kulturellen Unterschiede zwischen Deutschland und Frankreich;</p> <p>Selbstständige Erarbeitung exemplarischer Problemfelder der französischen Geschichte, Gesellschaft und Kultur;</p> <p>Sprachliche Kompetenzen zur Vermittlung französischer Kultur und der Problematik der interkulturellen Kommunikation.</p> <p>Das Modul vermittelt grundlegende wissenschaftliche, gegenstandsbezogene und sprachliche interkulturelle Kompetenzen, die für ein vertieftes Verständnis des heutigen Frankreich notwendig sind.</p>				
Modulinhalte	<p>Grundfragen kulturwissenschaftlicher Forschung; Grundprobleme der französischen Geschichte und Gesellschaft seit 1789; Grundlagen republikanischer und nationaler Identitätskonstruktionen; gesellschaftliche, politische und kulturelle Grundstrukturen des heutigen Frankreich; aktuelle Formen und Probleme französischer Erinnerungskultur; Geschichte und aktuelle Entwicklungen der deutsch-französischen Beziehungen; Grundlagen und Strategien interkultureller Kommunikation.</p>				
Lehrveranstaltungsform(en)		<p>A1 Vorlesung A2 Proseminar A3 Übung Interkulturelle Kommunikation</p>			
Prüfungsform(en)		Modulbegleitende (kumulative) Prüfungen			
Arbeitsaufwand in Stunden	Workload insgesamt		300 Stunden = 10 CP		
	davon für A Lehrveranstaltungen		A1 Vorlesung	A2 Proseminar	A3 Spr. Übung
	Aa Präsenzstunden		30	30	30
	Ab Vor- und Nachbereitung, modulbegleitende Prüfungen		30	60	30
	B Selbstgestaltete Arbeit im Modul		Lektüre: 30		
	C Modulabschlussprüfung		..		
Modulprüfung	Modulbegleitende (kumulative) Prüfung		<p>A1: Klausur 90 Minuten A2: Referat und Hausarbeit (bei Bewertung der Hausarbeit) A3: Klausur 90 Minuten</p> <p>Die Klausur zu A1 muss bestanden werden und kann nicht kompensiert werden.</p> <p>Ausgleichsprüfung: Überarbeitung der nicht bestandenen Hausarbeit innerhalb von 14 Tagen bzw. Wiederholung jeder nicht bestandenen Klausur. Wiederholungsprüfung: einstündige mündliche Prüfung.</p>		
	Modulabschlussnote		<p>A1: 40% A2: 40% A3: 20%</p>		
Leistungspunkte		10 CP			
Angebotsrhythmus, Dauer in Semestern		<p>Modulrhythmus: jährlich, Moduldauer: 2 Semester 1. Modulsemester (WS): A1, 2. Modulsemester (SS): A2 und A3</p>			
Unterrichtssprache		Deutsch, Französisch			
Kapazität		A1: 100, A2: 40, A3: 40			

Modulberatung u. vorausgesetzte **Literatur**: s. Semesteraushang **Termin** s. Vorlesungsverzeichnis

05-ROM-B-SprPrF-2		Sprachpraxis II			10 CP
Modulbezeichnung		<i>Sprachpraxis II</i>			
Modulcode		05-ROM-B-SprPrF-2			
FB / Fach / Institut		FB 05 / Institut für Romanistik / Französisch			
Verwendet in Studiengängen / Semestern		Studienfach Galloromanistik/Französisch in den Studiengängen BA SLK, GuK, NFF, MFKW (HF) im 3. u. 4. Sem.			
Modulverantwortliche/r		Französischlektoren (Boisson, Moureaux, Schaumburg)			
Teilnahmevoraussetzungen		05-ROM-B-SprPrF-1			
Kompetenzziele		Kenntnisse, Kompetenzen und Fertigkeiten, die dem Niveau B2 des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens entsprechen			
Modulinhalte		Einübung der französischen Grammatik, Aussprache, Idiomatik des Hör- und Textverständnisses sowie der Textproduktion, Anleitung zur selbständigen Vertiefung der Grammatikkenntnisse sowie des Wortschatzes			
Lehrveranstaltungsform(en)		A1 Sprachpraktische Übung: Langue française III A2 Sprachpraktische Übung: Langue française IV A3 Sprachpraktische Übung: Communication orale			
Prüfungsform		Modulabschlussende Prüfung			
Arbeitsaufwand in Stunden	Workload insgesamt	300 Stunden = 10 CP			
	davon für A Lehrveranstaltungen	A1 Sprachprakt. Übung	A2 Sprachprakt. Übung	A3 Sprachprakt. Übung	
	Aa Präsenzstunden	30	30	30	
	Ab Vor- und Nachbereitung, Leistungsnachweis	30	30	30	
	B Selbstgestaltete Arbeit im Modul	60			
	C Modulabschlussprüfung	60			
Modulprüfung	Modulabschlussende Prüfung	Abschlussklausur 120 Minuten mündliche Prüfung 15 Minuten			
	Modulabschlussnote	Wiederholungsprüfung: Klausur im Umfang von 180 Minuten. 50% Abschlussklausur 50% mündliche Prüfung			
Leistungspunkte		10 CP			
Angebotsrhythmus, Dauer in Semestern		Modulrhythmus: jährlich, Moduldauer: 2 Semester 1. Modulsemester (WS): A1 und A3, 2. Modulsemester (SS): A2			
Unterrichtssprache		Französisch			
Kapazität		A1: 40, A2: 40, A3: 40			

Modulberatung u. vorausgesetzte **Literatur:** s. Semesteraushang **Termin** s. Vorlesungsverzeichnis

05-ROM-B-SprFE		Sprachwissenschaft			10 CP
Modulbezeichnung		<i>Sprachwissenschaft</i>			
Modulcode		05-ROM-B-SprFE			
FB / Fach / Institut		FB 05 / Institut für Romanistik / Französisch			
Verwendet in Studiengängen / Semestern		Studienfach Galloromanistik/Französisch in den Studiengängen BA SLK, NFF, MFKW (HF) im 5. Sem.			
...					
Modulverantwortliche/r		Winkelmann			
Teilnahmevoraussetzungen		Abgeschlossenes 2. Studienjahr			
Kompetenzziele		Vertiefte Kenntnisse der modernen französischen Grammatik oder des Wortschatzes oder der wichtigsten französischen Varietäten. Den Studierenden werden theoretische und methodische Kompetenzen vermittelt, die sie in die Lage versetzen, aktuelle französische Texte linguistisch zu beschreiben und ihre Strukturen zu erklären.			

Modulinhalte		Ausgewählte Probleme der französischen Phonetik/Phonologie, Morphologie, Morphosyntax und Syntax, Strukturen und Besonderheiten des französischen Wortschatzes, französische Sprachgeschichte oder französische Varietäten.	
Lehrveranstaltungsform(en)		A1 Vorlesung A2 Seminar	
Prüfungsform(en)		Modulbegleitende (kumulative) Prüfungen	
Arbeitsaufwand in Stunden	Workload insgesamt	300 Stunden = 10 CP	
	davon für A Lehrveranstaltungen	A1 Vorlesung	A2 Seminar
	Aa Präsenzstunden:	30	30
	Ab Vor- und Nachbereitung	60	90
	B Selbstgestaltete Arbeit im Modul	Hausarbeit: 60, Projektbericht: 30	
	C Modulabschlussprüfung	:..	
Modulprüfung	Modulbegleitende (kumulative) Prüfung	A1: Klausur 90 Minuten A2: Hausarbeit Ausgleichsprüfung: Überarbeitung der nicht bestandenen Hausarbeit innerhalb von 14 Tagen bzw. Wiederholung der nicht bestandenen Klausur. Wiederholungsprüfung: Klausur im Umfang von 180 Minuten.	
	Modulabschlussnote	A1: 40% A2: 60%	
Leistungspunkte		10 CP	
Angebotsrhythmus, Dauer in Semestern		Modulrhythmus: jährlich, Moduldauer: 1 Semester 1. Modulsemester (WS): A1 und A2	
Unterrichtssprache		Französisch	
Kapazität		A1: 100, A2: 30	

Modulberatung u. vorausgesetzte **Literatur**: s. Semesteraushang **Termin** s. Vorlesungsverzeichnis

05-ROM-B-LitFE	Literaturwissenschaft	10 CP
Modulbezeichnung	<i>Literaturwissenschaft</i>	
Modulcode	05-ROM-B-LitFE	
FB / Fach / Institut	FB 05 / Institut für Romanistik / Französisch	
Verwendet in Studiengängen / Semestern	Studienfach Galloromanistik/Französisch in den Studiengängen BA SLK, NFF, MFKW (HF) im 5. Sem.	
Modulverantwortliche/r	Rieger	
Teilnahmevoraussetzungen	Abgeschlossenes 2. Studienjahr	
Kompetenzziele	Vertiefte Kenntnisse literaturwissenschaftlicher Methoden sowie der Probleme allgemeiner Textanalyse, vertiefte Kenntnisse einer Epoche der französischen bzw. französischsprachigen Literatur, vertiefte Kenntnisse eines Autors bzw. eines Themas der französischen bzw. französischsprachigen Literatur, Vermittlung interkultureller Kompetenzen und Fähigkeiten zu kontrastivem Kulturvergleich. Das Modul vermittelt grundlegende Kenntnisse, Techniken und Kompetenzen, die für einen wissenschaftlichen Umgang mit Texten aus dem Bereich der französischsprachigen Literaturen erforderlich sind.	
Modulinhalte	Methodenprobleme, literarische Textanalyse, Literaturgeschichte, Werke eines Autors/einer Epoche	
Lehrveranstaltungsform(en)	A1 Vorlesung A2 Seminar	
Prüfungsform(en)	Modulbegleitende (kumulative) Prüfungen	
☞ ☐ Workload insgesamt	300 Stunden = 10 CP	

	davon für A Lehrveranstaltungen	A1 Vorlesung	A2 Seminar
	Aa Präsenzstunden	30	30
	Ab Vor- und Nachbereitung, Leistungsnachweis	60	90
	B Selbstgestaltete Arbeit im Modul	90	
	C Modulabschlussprüfung	..	
Modulprüfung	Modulbegleitende (kumulative) Prüfung	A1: Klausur 90 Minuten A2: Referat und Hausarbeit (bei Bewertung der Hausarbeit) Ausgleichsprüfung: Überarbeitung der nicht bestanden Hausarbeit innerhalb von 14 Tagen bzw. Wiederholung der nicht bestanden Klausur. Wiederholungsprüfung: Klausur im Umfang von 120 Minuten.	
	Modulabschlussnote	A1: 40% A2: 60%	
Leistungspunkte		10 CP	
Angebotsrhythmus, Dauer in Semestern		Modulrhythmus: jährlich, Moduldauer: 1 Semester 1. Modulsemester (WS): A1 und A2	
Unterrichtssprache		Französisch	
Kapazität		A1: 30, A2: 30	

Modulberatung u. vorausgesetzte **Literatur**: s. Semesteraushang **Termin** s. Vorlesungsverzeichnis

05-ROM-B- LitKultFE	Literaturwissenschaft mit landeskundlich- kulturwissenschaftlichem Schwerpunkt	10 CP
Modulbezeichnung	<i>Literaturwissenschaft mit landeskundlich-kulturwissenschaftlichem Schwerpunkt</i>	
Modulcode	05-ROM-B-LitKultFE	
FB / Fach / Institut	FB 05 / Institut für Romanistik / Französisch	
Verwendet in Studiengängen / Semestern ...	Studienfach Galloromanistik/Französisch in den Studiengängen BA SLK, NFF, MFKW (HF) im 5. Sem.	
Modulverantwortliche/r	Stenzel	
Teilnahmevoraussetzungen	Abgeschlossenes 2. Studienjahr	
Kompetenzziele	<p>Kenntnis wesentlicher Grundlagen kulturwissenschaftlicher Fragestellungen und Forschungsmethoden sowie deren interdisziplinärer Bedeutung; Kenntnis wesentlicher Gegenstandsbereiche, Forschungsergebnisse und Problemfelder der französischen Kulturwissenschaft; Überblick über die historischen und soziokulturellen Zusammenhänge und Grundlagen der französischen Gesellschaft und Kultur der Gegenwart, der nationalen und kulturellen Identitätskonstruktion Frankreichs sowie der französischen Erinnerungskultur; Einsichten in die Grundlagen der gesellschaftlichen und kulturellen Unterschiede zwischen Deutschland und Frankreich; Selbstständige Erarbeitung exemplarischer Problemfelder der französischen Geschichte, Gesellschaft und Kultur; Sprachliche Kompetenzen zur Vermittlung französischer Kultur und in der interkulturellen Kommunikation. Das Modul vermittelt grundlegende wissenschaftliche, gegenstandsbezogene und sprachliche interkulturelle Kompetenzen, die für ein vertieftes Verständnis des heutigen Frankreich notwendig sind.</p>	
Modulinhalte	<p>Grundfragen kulturwissenschaftlicher Forschung; Grundprobleme der französischen Geschichte und Gesellschaft seit 1789; Grundlagen republikanischer und nationaler Identitätskonstruktionen; gesellschaftliche, politische und kulturelle Grundstrukturen des heutigen Frankreich; aktuelle Formen und Probleme französischer Erinnerungskultur; Geschichte und aktuelle Entwicklungen der deutsch-französischen Beziehungen; Grundlagen und Strategien interkultureller Kommunikation.</p>	
Lehrveranstaltungsform(en)	A1 Vorlesung A2 Seminar	

Prüfungsform(en)		Modulbegleitende (kumulative) Prüfungen	
Arbeitsaufwand in Stunden	Workload insgesamt	300 Stunden = 10 CP	
	davon für A Lehrveranstaltungen	A1 Vorlesung	A2 Seminar
	Aa Präsenzstunden	30	30
	Ab Vor- und Nachbereitung, modulbegleitende Prüfungen	60	90
	B Selbstgestaltete Arbeit im Modul	Lektüre: 90	
	C Modulabschlussprüfung	..	
Modulprüfung	Modulbegleitende (kumulative) Prüfung	A1: Klausur A2: Hausarbeit Ausgleichsprüfung: Überarbeitung der nicht bestandenen Hausarbeit innerhalb von 14 Tagen bzw. Wiederholung der nicht bestandenen Klausur. Wiederholungsprüfung: Klausur im Umfang von 120 Minuten.	
	Modulabschlussnote	A1: 40% A2: 60%	
Leistungspunkte		10 CP	
Angebotsrhythmus, Dauer in Semestern		Modulrhythmus: jährlich, Moduldauer: 1 Semester 1. Modulsemester (WS): A1 und A2	
Unterrichtssprache		Französisch	
Kapazität		A1: 100, A2: 40	

Modulberatung u. vorausgesetzte **Literatur**: s. Semesteraushang **Termin** s. Vorlesungsverzeichnis

05-ROM-B-SprPrFE	Sprachpraxis	10 CP	
Modulbezeichnung	<i>Sprachpraxis</i> (Auslandssemester)		
Modulcode	05-ROM-B-SprPrFE		
FB / Fach / Institut	FB 05 / Institut für Romanistik / Französisch		
Verwendet in Studiengängen / Semestern	Studienfach Galloromanistik/Französisch in den Studiengängen BA SLK, NFF, MFKW (HF) im 5. Sem.		
Modulverantwortliche/r	Boisson, Dittbrenner, Moureaux, Schaumburg		
Teilnahmevoraussetzungen	Abgeschlossenes 2. Studienjahr, Langue française 4 (Niveau B2)		
Kompetenzziele	Vertiefte Kenntnisse und Kompetenzen im Bereich der französischen Sprachpraxis insbesondere im Bereich des Sprachgebrauchs, des Hörverstehens und eines fachbezogenen Wortschatzes im Rahmen des Niveaus C 1. Ausweitung der Kenntnisse in französischer Landeskunde und Kulturwissenschaft. Ausbau des interkulturellen Verständnisses Frankreichs.		
Modulinhalte	Die Modulinhalte ergeben sich aus dem an der Gasthochschule vorhandenen Lehrangebot (z.B. Fachsprachliche Kurse, Übersetzungskurse, Übungen zur Verbesserung der schriftlichen und mündlichen Kommunikation, Vermittlung von landeskundlichem/ kulturwissenschaftlichem Wissen mit sprachpraktischen Anteilen).		
Lehrveranstaltungsform(en)	A1 Übung/Vorlesung A2 Übung/Vorlesung		
Prüfungsform(en)	Modulbegleitende (kumulative) Prüfungen		
Arbeitsaufwand in Stunden	Workload insgesamt	300 Stunden = 10 CP	
	davon für A Lehrveranstaltungen	A1 Lehrveranstaltung	A2 Lehrveranstaltung
	Aa Präsenzstunden	30	30

	Ab Vor- und Nachbereitung, Leistungsnachweis	60	60
	B Selbstgestaltete Arbeit im Modul	120	
	C Modulabschlussprüfung	..	
Modulprüfung	Modulbegleitende (kumulative) Prüfung	Die Art der Prüfung wird von der ausländischen Gasthochschule festgelegt.	
	Modulabschlussnote	A1: 50% A2: 50%	
Leistungspunkte		10 CP	
Angebotsrhythmus, Dauer in Semestern		Modulrhythmus: jährlich, Moduldauer: 1 Semester	
Unterrichtssprache		Französisch	
Kapazität		Wird von der ausländischen Gasthochschule festgelegt.	

Modulberatung u. vorausgesetzte **Literatur**: s. Semesteraushang **Termin** s. Vorlesungsverzeichnis

05-ROM-B-SprF-2	Sprachwissenschaft II	10 CP	
Modulbezeichnung		<i>Sprachwissenschaft II</i>	
Modulcode		05-ROM-B-SprF-2	
FB / Fach / Institut		FB 05 / Institut für Romanistik / Französisch	
Verwendet in Studiengängen / Semestern ...		Studienfach Galloromanistik/Französisch in den Studiengängen BA SLK, GuK, NFF, MFKW (HF) im 6. Sem.	
Modulverantwortliche/r		Winkelmann	
Teilnahmevoraussetzungen		05-ROM-B-SprF-1	
Kompetenzziele		Vertiefte Kenntnisse der modernen französischen Grammatik oder des Wortschatzes oder der wichtigsten französischen Varietäten. Den Studierenden werden theoretische und methodische Kompetenzen vermittelt, die sie in die Lage versetzen, aktuelle französische Texte linguistisch zu beschreiben und ihre Strukturen zu erklären.	
Modulinhalte		Ausgewählte Probleme der französischen Morphologie, Morphosyntax und Syntax, Strukturen und Besonderheiten des französischen Wortschatzes, französische Varietäten.	
Lehrveranstaltungsform(en)		A1 Seminar A2 Wiss. Übung	
Prüfungsform(en)		Modulbegleitende (kumulative) Prüfungen	
Arbeitsaufwand in Stunden	Workload insgesamt	300 Stunden = 10 CP	
	davon für A Lehrveranstaltungen	Seminar A1	Wiss. Übung A2
	Aa Präsenzstunden	30	30
	Ab Vor- und Nachbereitung	90	60
	B Selbstgestaltete Arbeit im Modul	Hausarbeit: 60, Projektbericht: 30	
Modulprüfung	C Modulabschlussprüfung	..	
	Modulbegleitende (kumulative) Prüfung	A1: Referat und Hausarbeit (bei Bewertung der Hausarbeit) A2: Referat oder Projektpräsentation 20-30 Minuten Ausgleichsprüfung: Überarbeitung der nicht bestandenen Hausarbeit (A1) bzw. schriftliche Ausarbeitung des nicht bestandenen Referats oder der Projektpräsentation (A2) innerhalb von 14 Tagen. Wiederholungsprüfung: Klausur im Umfang von 90 Minuten.	
	Modulabschlussnote	A1: 60% A2: 40%	
Leistungspunkte		10 CP	
Angebotsrhythmus, Dauer in Semestern		Modulrhythmus: jährlich, Moduldauer: 1 Semester 1. Modulsemester (SS): A1 und A2	
Unterrichtssprache		Deutsch, Französisch	

Kapazität	A1: 30, A2: 30
Modulberatung u. vorausgesetzte Literatur: s. Semesteraushang Termin s. Vorlesungsverzeichnis	

05-ROM-B-LitF-2	Literaturwissenschaft II		10 CP
Modulbezeichnung	<i>Literaturwissenschaft II</i>		
Modulcode	05-ROM-B-LitF-2		
FB / Fach / Institut	FB 05 / Institut für Romanistik / Französisch		
Verwendet in Studiengängen / Semestern	Studienfach Galloromanistik/Französisch in den Studiengängen BA SLK, GuK, NFF, MFKW (HF) im 6. Sem.		
Modulverantwortliche/r	Rieger		
Teilnahmevoraussetzungen	05-ROM-B-LitF-1		
Kompetenzziele	Vertiefte Kenntnisse literaturwissenschaftlicher Methoden sowie der Probleme allgemeiner Textanalyse, vertiefte Kenntnisse einer Epoche der französischen bzw. französischsprachigen Literatur, vertiefte Kenntnisse eines Autors bzw. eines Themas der französischen bzw. französischsprachigen Literatur, Vermittlung interkultureller Kompetenzen und Fähigkeiten zu kontrastivem Kulturvergleich. Das Modul vermittelt grundlegende Kenntnisse, Techniken und Kompetenzen, die für einen wissenschaftlichen Umgang mit Texten aus dem Bereich der französischsprachigen Literaturen erforderlich sind.		
Modulinhalte	Methodenprobleme, literarische Textanalyse, Literaturgeschichte, Werke eines Autors/einer Epoche		
Lehrveranstaltungsform(en)	A1 Seminar A2 Wiss. Übung		
Prüfungsform(en)	Modulbegleitende (kumulative) Prüfungen		
Arbeitsaufwand in Stunden	Workload insgesamt	300 Stunden = 10 CP	
	davon für A Lehrveranstaltungen	A1 Seminar	A2 Wiss. Übung
	Aa Präsenzstunden	30	30
	Ab Vor- und Nachbereitung, Leistungsnachweis	90	60
	B Selbstgestaltete Arbeit im Modul	90	
	C Modulabschlussprüfung	..	
Modulprüfung	Modulbegleitende (kumulative) Prüfung	A1: Referat und Hausarbeit (bei Bewertung der Hausarbeit) A2: 2 Klausuren je 90 Minuten Ausgleichsprüfung: Überarbeitung der nicht bestandenen Hausarbeit innerhalb von 14 Tagen bzw. Wiederholung jeder nicht bestandenen Klausur. Wiederholungsprüfung: Klausur im Umfang von 90 Minuten.	
	Modulabschlussnote	A1: 60% A2: 40% (20% je Klausur)	
Leistungspunkte	10 CP		
Angebotsrhythmus, Dauer in Semestern	Modulrhythmus: jährlich, Moduldauer: 1 Semester 1. Modulsemester (SS): A1 und A2		
Unterrichtssprache	Deutsch, Französisch		
Kapazität	A1: 30, A2: 30		
Modulberatung u. vorausgesetzte Literatur: s. Semesteraushang Termin s. Vorlesungsverzeichnis			

05-ROM-B-LitKultF		Literaturwissenschaft mit landeskundlich-kulturwissenschaftlichem Schwerpunkt II		10 CP
Modulbezeichnung		<i>Literaturwissenschaft mit landeskundlich-kulturwissenschaftlichem Schwerpunkt II</i>		
Modulcode		05-ROM-B-LitKultF		
FB / Fach / Institut		FB 05 / Institut für Romanistik / Französisch		
Verwendet in Studiengängen / Semestern		Studienfach Galloromanistik/Französisch in den Studiengängen BA SLK, GuK, NFF, MFKW (HF) im 6. Sem.		
Modulverantwortliche/r		Stenzel		
Teilnahmevoraussetzungen		05-ROM-B-LKKultF		
Kompetenzziele		<p>Vertiefte Kenntnisse in der Analyse fiktionaler und nichtfiktionaler Texte im Horizont übergreifender historischer, literatur- und kulturwissenschaftlicher Problemstellungen sowie der berufsfeldbezogenen Bedeutung der Texte; Mündliche und schriftliche Kompetenz in der französischen Terminologie in allen Bereichen von Literatur, Kultur und Landeskunde; Selbständiges wissenschaftliches Recherchieren und Arbeiten; Vertiefte Kenntnisse kulturwissenschaftlicher Methoden und Theorien; Vertiefte Erarbeitung exemplarischer Problemfelder der französischen Geschichte, Gesellschaft und Kultur. Das Modul vermittelt vertiefte wissenschaftliche und gegenstandsbezogene interkulturelle Kompetenzen, die für die eine selbstständige Erarbeitung und Analyse literarischer und kultureller Strukturen, Entwicklungstendenzen und Probleme des heutigen Frankreich notwendig sind.</p>		
Modulinhalte		<p>Vertiefte Erarbeitung und Kontextualisierung von Texten eines Autors, einer Epoche und/oder zu übergreifenden literarischen, kulturellen und landeskundlichen Zusammenhängen; Exemplarische Erarbeitung wichtiger literatur- und kulturgeschichtlicher Zusammenhänge an ausgewählten fiktionalen und nichtfiktionalen Texten und ggf. Bildmaterialien usw.; interkulturelle Bedeutung der behandelten Gegenstände in Hinblick auf das Berufsfeld.</p>		
Lehrveranstaltungsform(en)		A1 Seminar A2 Wiss. Übung		
Prüfungsform(en)		Modulbegleitende (kumulative) Prüfungen		
Arbeitsaufwand in Stunden	Workload insgesamt	300 Stunden = 10 CP		
	davon für A Lehrveranstaltungen	A1 Seminar	A2 Wiss. Übung	
	Aa Präsenzstunden	30	30	
	Ab Vor- und Nachbereitung, Leistungsnachweis	90	60	
	B Selbstgestaltete Arbeit im Modul	90		
	C Modulabschlussprüfung	..		
Modulprüfung	Modulbegleitende (kumulative) Prüfung	<p>A1: Referat oder Hausarbeit A2: Referat und Hausarbeit (bei Bewertung der Hausarbeit) oder zwei Klausuren (je 90 Minuten)</p> <p>Ausgleichsprüfung: Schriftliche Ausarbeitung des nicht bestandenen Referats (A1) bzw. Überarbeitung jeder nicht bestandenen Hausarbeit innerhalb von 14 Tagen bzw. Wiederholung jeder nicht bestandenen Klausur. Wiederholungsprüfung: Klausur im Umfang von 90 Minuten.</p>		
	Modulabschlussnote	A1: 60% A2: 40% (20% je Klausur)		
Leistungspunkte		10 CP		
Angebotsrhythmus, Dauer in Semestern		Modulrhythmus: jährlich, Moduldauer: 1 Semester 1. Modulsemester (SS): A1 und A2		

FB 05 Bachelor – Anl. 2 MB	xx.xx.2009	X.XX.XX	S. 58
-----------------------------------	------------	----------------	-------

Unterrichtssprache	Deutsch, Französisch
Kapazität	A1: 30, A2: 30
Modulberatung u. vorausgesetzte Literatur: s. Semesteraushang Termin s. Vorlesungsverzeichnis	

05-ROM-B-ThesisF	Bachelor-Thesis-Modul (im Schwerpunktbereich)		10 CP
Modulbezeichnung	<i>Bachelor-Thesis-Modul</i> (im Schwerpunktbereich)		
Modulcode	05-ROM-B-ThesisF		
FB / Fach / Institut	FB 05 / Institut für Romanistik / Französisch		
Verwendet in Studiengängen / Semestern	Studienfach Galloromanistik/Französisch in den Studiengängen BA SLK, GuK, NFF, MFKW (HF) im 6. Sem.		
Modulverantwortliche/r	je nach Prüferwahl		
Teilnahmevoraussetzungen	05-ROM-B-PraxisF, 05-ROM-B-SprFE <i>oder</i> 05-ROM-B-LitFE <i>oder</i> 05-ROM-B-LitKultFE		
Kompetenzziele	Fähigkeit, selbständig ein sprachwissenschaftliches oder literatur-/kulturwissenschaftliches Projekt zu planen, durchzuführen und in angemessener Form zu dokumentieren.		
Modulinhalte	Planung, Durchführung und Dokumentation eines sprachwissenschaftlichen oder literatur-/kulturwissenschaftlichen Forschungsprojekts, Erstellung einer wissenschaftlichen Bachelorarbeit.		
Prüfungsform	Bachelor-Thesis		
Arbeitsaufwand in Stunden	Workload insgesamt	300 Stunden = 10 CP	
	Selbstgestaltete Arbeit im Modul	300, Bachelor-Thesis	
Modulprüfung	Modulabschließende Prüfung	Bachelor-Thesis	
	Modulabschlussnote	Note der Bachelor-Thesis	
Leistungspunkte	10 CP		
Angebotsrhythmus, Dauer in Semestern	Modulrhythmus: jährlich (im SS), Moduldauer: 1 Semester		
Unterrichtssprache	Deutsch oder Französisch		
Kapazität	unbegrenzt		

Modulberatung u. vorausgesetzte **Literatur:** s. Semesteraushang **Termin** s. Vorlesungsverzeichnis

2.3.2. Modulbeschreibungen Hispanistik/Spanisch für SLK, GuK, MFKW, NFF

05-ROM-B-SprPrS-1	Sprachpraxis I	10 CP
Modulbezeichnung	<i>Sprachpraxis I</i>	
Modulcode	05-ROM-B-SprPrS-1	
FB / Fach / Institut	FB 05 / Institut für Romanistik / Spanisch	
Verwendet in Studiengängen / Semestern	Studienfach Hispanistik/Spanisch in den Studiengängen BA SLK, GuK, NFF, MFKW (HF/NF) im 1. u. 2. Sem.	
Modulverantwortliche/r	Frank	
Teilnahmevoraussetzungen	Niveau A2 für <i>Lengua Española I</i>	
Kompetenzziele	Die Studierenden sollen Kenntnisse, Kompetenzen und Fertigkeiten erreichen, die dem Niveau B1 des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens entsprechen. Sie sollen standardsprachliche Texte aus alltäglichen Bereichen hinsichtlich ihrer Kernaussagen verstehen und typische Situationen bewältigen können, denen man auf Reisen im Sprachgebiet begegnet. Sie sollen sich zusammenhängend zu bekannten Themen und persönlichen Interessengebieten äußern und über Erfahrungen und	

	Ereignisse berichten können. Sie sollen in der Lage sein, ihre Meinung auszudrücken und kurze Begründungen und Erklärungen zu geben.		
Modulinhalte	<p>Sprachpraktische Übung 1: <i>Lengua española I</i> Die Studenten sollen sich einfach und zusammenhängend über vertraute Themen und persönliche Interessengebiete äußern.</p> <p>Sprachpraktische Übung 2: <i>Lengua española II</i> Die Studenten sollen über Erfahrungen und Ereignisse berichten, Träume Hoffnungen und Ziele beschreiben und zu Plänen und Ansichten kurze Begründungen oder Erklärungen geben.</p> <p>Das Hör- und Leserverstehen sowie das Sprechen (frei und zusammenhängend) werden anhand von aktuellen, authentischen und abwechslungsreichen Texten trainiert. Dabei erhalten die Lerner Einblicke in die spanische Alltagskultur. Die Wiederholung und Vertiefung der Grammatik orientiert sich an den kommunikativen Lernzielen. Dabei werden Lernstrategien vermittelt.</p>		
Lehrveranstaltungsform(en)	A1 Sprachpraktische Übung: Lengua española I A2 Sprachpraktische Übung: Lengua española II		
Prüfungsform	Modulabschließende Prüfung		
Arbeitsaufwand in Stunden	Workload insgesamt	300 Stunden = 10 CP	
	davon für A Lehrveranstaltungen	A1 Sprachpr. Übung	A2 Sprachpr. Übung
	Aa Präsenzstunden	60	30
	Ab Vor- und Nachbereitung	30	30
	B Selbstgestaltete Arbeit im Modul	90	
	C Modulabschlussprüfung	60	
Modulprüfung	Modulabschließende Prüfung	Abschlussklausur 120 Minuten mündliche Prüfung 15 Minuten Wiederholungsprüfung: Klausur im Umfang von 180 Minuten.	
	Modulabschlussnote	50% Abschlussklausur 50% mündliche Prüfung	
Leistungspunkte	10 CP		
Angebotsrhythmus, Dauer in Semestern	Modulrhythmus: jährlich, Moduldauer: 2 Semester 1. Modulsemester (WS): A1, 2. Modulsemester (SS): A2		
Unterrichtssprache	Spanisch		
Kapazität	A1: 30, A2: 30		

Modulberatung u. vorausgesetzte **Literatur**: s. Semesteraushang, **Termin** s. Vorlesungsverzeichnis

05-ROM-B-SprS-1	Sprachwissenschaft I	10 CP
Modulbezeichnung	<i>Sprachwissenschaft I</i>	
Modulcode	05-ROM-B-SprS-1	
FB / Fach / Institut	FB 05 / Institut für Romanistik / Spanisch	
Verwendet in Studiengängen / Semestern ...	Studienfach Hispanistik/Spanisch in den Studiengängen BA SLK, GuK, NFF, MFKW (HF/NF) im 1. u. 2. Sem.	
Modulverantwortliche/r	Born	
Teilnahmevoraussetzungen	keine	
Kompetenzziele	<ol style="list-style-type: none"> 1. Grundkenntnisse der strukturellen und funktionalen Eigenschaften der spanischen Sprache der Gegenwart 2. Überblickskenntnisse der Entwicklung und der 	

	3. Varietäten der spanischen Sprache Vertiefte Kenntnisse in einer Teildisziplin der spanischen Sprachwissenschaft		
Modulinhalte	Beschreibungsebenen der synchronen spanischen Sprachwissenschaft (Phonetik/Phonologie, Morphologie, Syntax, Semantik/Lexikologie, Pragmatik), Strukturen, Varietäten und Geschichte der spanischen Sprache.		
Lehrveranstaltungsform(en)	A1 Wiss. Übung A2 Vorlesung A3 Proseminar		
Prüfungsform(en)	Modulbegleitende (kumulative) Prüfungen		
Arbeitsaufwand in Stunden	Workload insgesamt	300 Stunden = 10 CP	
	davon für A Lehrveranstaltungen	A1 Wiss. Übung	A2 Vorlesung
	Aa Präsenzstunden	30	30
	Ab Vor- und Nachbereitung	60	30
	B Selbstgestaltete Arbeit im Modul	Lektüre und Hausarbeit bzw. Arbeitsaufgaben in A3: 60	
	C Modulabschlussprüfung	∴	
Modulprüfung	Modulbegleitende (kumulative) Prüfung	A1: Klausur 90 Minuten A2: Klausur 90 Minuten A3: Referat und Hausarbeit (bei Bewertung der Hausarbeit) oder Klausur 90 Minuten (Über die Prüfungsform in A3 entscheidet der Veranstaltungsleiter in Abhängigkeit vom Thema) Die Klausur in A1 muss bestanden werden und kann nicht kompensiert werden. <u>Ausgleichsprüfung:</u> Überarbeitung der nicht bestandenen Hausarbeit innerhalb von 14 Tagen bzw. Wiederholung jeder nicht bestandenen Klausur. <u>Wiederholungsprüfung:</u> Klausur im Umfang von 180 Minuten.	
	Modulabschlussnote	A1: 40% A2: 20% A3: 40%	
Leistungspunkte	10 CP		
Angebotsrhythmus, Dauer in Semestern	Modulrhythmus: jährlich, Moduldauer: 2 Semester 1. Modulsemester (WS): A1, 2. Modulsemester (SS): A2 und A3		
Unterrichtssprache	Deutsch, Spanisch		
Kapazität	A1: 40, A2: 100, A3: 40		

Modulberatung u. vorausgesetzte **Literatur:** s. Semesteraushang, **Termin** s. Vorlesungsverzeichnis

05-ROM-B-LitS-1	Literaturwissenschaft I	10 CP
Modulbezeichnung	<i>Literaturwissenschaft I</i>	
Modulcode	05-ROM-B-LitS-1	
FB / Fach / Institut	FB 05 / Institut für Romanistik / Spanisch	
Verwendet in Studiengängen / Semestern	Studienfach Hispanistik/Spanisch in den Studiengängen BA SLK, GuK, NFF, MFKW (HF/NF) im 3. u. 4. Sem.	
Modulverantwortliche/r	Floeck	
Teilnahmevoraussetzungen	05-ROM-B-SprPrS-1	
Kompetenzziele	1. Kenntnisse der Grundprobleme der Literaturwissenschaft und der Literaturtheorie 2. Kenntnisse der wesentlichen Hilfsmittel der	

	<p>spanischen/lateinamerikanischen Literaturwissenschaft einschließlich Internetrecherchen</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. Kenntnisse der Grundprobleme der Analyse und Interpretation fiktionaler und nicht fiktionaler Texte 4. Überblick über die Epochen der spanischen Literaturgeschichte und deren Verbindung zur geschichtlichen Realität Spaniens 5. Kenntnisse einer Epoche bzw. Gattung der spanischen oder lateinamerikanischen Literatur und deren Verbindung zur geschichtlichen Realität Spaniens oder Lateinamerikas 6. Kenntnisse eines Autors bzw. eines Themas der modernen spanischen oder lateinamerikanischen Literatur unter Bezugnahme auf die gesellschaftliche und politische Realität des betreffenden Landes. <p>Das Modul vermittelt grundlegende Kenntnisse, Techniken und Kompetenzen, die für einen wissenschaftlichen Umgang mit Texten aus dem Bereich der spanischsprachigen Kulturen erforderlich sind und die Voraussetzung für den Erwerb interkultureller Kompetenzen darstellen.</p>			
Modulinhalte	Literaturbegriffe, Funktionen von Literatur, Abgrenzung fiktionaler und nicht fiktionaler Texte, Verflechtung von Literatur, Kultur und Geschichte an exemplarischen Beispielen (Epoche, Autor, Gattung, Werk), Methodenprobleme, Hilfsmittel, Textanalysen.			
Lehrveranstaltungsform(en)	A1 Vorlesung A2 Vorlesung A3 Proseminar			
Prüfungsform(en)	Modulbegleitende (kumulative) Prüfungen			
Arbeitsaufwand in Stunden	Workload insgesamt	300 Stunden = 10 CP		
	davon für A Lehrveranstaltungen	A1 Vorlesung	A2 Vorlesung	A3 Proseminar
	Aa Präsenzstunden	30	30	30
	Ab Vor- und Nachbereitung, Leistungsnachweis	60	30	60
	B Selbstgestaltete Arbeit im Modul	60		
	C Modulabschlussprüfung	∴		
Modulprüfung	Modulbegleitende (kumulative) Prüfung	<p>A1: Klausur 90 Minuten A2: Klausur 90 Minuten A3: Referat und Hausarbeit (bei Bewertung der Hausarbeit)</p> <p>Die Klausur zu A1 muss bestanden werden und kann nicht kompensiert werden.</p> <p>Ausgleichsprüfung: Überarbeitung der nicht bestandenen Hausarbeit innerhalb von 14 Tagen bzw. Wiederholung jeder nicht bestandenen Klausur. Wiederholungsprüfung: Klausur im Umfang von 90 Minuten.</p>		
	Modulabschlussnote	<p>A1: 50% A2: 20% A3: 30%</p>		
Leistungspunkte	10 CP			
Angebotsrhythmus, Dauer in Semestern	Modulrhythmus: jährlich, Moduldauer: 2 Semester 1. Modulsemester (WS): A1, 2. Modulsemester (SS): A2 und A3			
Unterrichtssprache	Deutsch, Spanisch			
Kapazität	A1: 100, A2: 30, A3: 60			

Modulberatung u. vorausgesetzte **Literatur**: s. Semesteraushang, **Termin** s. Vorlesungsverzeichnis

05-ROM-B-LKKultS	Landeskunde/Kulturwissenschaft			10 CP
Modulbezeichnung	<i>Landeskunde/Kulturwissenschaft</i>			
Modulcode	05-ROM-B-LKKultS			
FB / Fach / Institut	FB 05 / Institut für Romanistik / Spanisch			
Verwendet in Studiengängen / Semestern	Studienfach Hispanistik/Spanisch in den Studiengängen BA SLK, GuK, NFF, MFKW (HF/NF) im 3. u. 4. Sem.			
Modulverantwortliche/r	Floeck, Fritz			
Teilnahmevoraussetzungen	keine			
Kompetenzziele	<ol style="list-style-type: none"> 1. Überblick über die spanische Geschichte mit Schwerpunkt auf dem 19. und 20. Jahrhundert 2. Überblick über die politische, territoriale und soziale Organisation des spanischen Staates 3. Einblick in die aktuellen Probleme der spanischen Gesellschaft 4. Vertiefte Kenntnis eines der Inhalte der Einführungsveranstaltung 5. Kontrastiver Einblick in die Alltagskultur (Spanien– Deutschland) 			
Modulinhalte	Geographische und demographische Grunddaten, Geschichte Spaniens vom 15. Jahrhundert bis zur Gegenwart, das politische System Spaniens, regionale Gliederung (das System der Autonomen Regionen), Medien, Schul- und Universitätssystem, Wirtschaft, Spanien in der EU, aktuelle politische und soziale Probleme Spaniens, Einblick in die Gegenwarts- und Alltagskultur (Musik, Film, Kunst, Feste, Sitten und Gebräuche, etc.).			
Lehrveranstaltungsform(en)	A1 Einführungsvorlesung A2 Proseminar A3 (landeskundlich ausgerichteter) Sprachkurs (Interkulturelle Kommunikation)			
Prüfungsform(en)	Modulbegleitende (kumulative) Prüfungen			
Arbeitsaufwand in Stunden	Workload insgesamt	300 Stunden = 10 CP		
	davon für A Lehrveranstaltungen	A1 Einführungsvorlesung	A2 Proseminar	A3 Sprachkurs
	Aa Präsenzstunden	30	30	30
	Ab Vor- und Nachbereitung, Leistungsnachweis	60	60	30
	B Selbstgestaltete Arbeit im Modul	60		
	C Modulabschlussprüfung	∴		
Modulprüfung	Modulbegleitende (kumulative) Prüfung	A1: Klausur 90 Minuten A2: Referat und Hausarbeit (bei Bewertung der Hausarbeit) A3: Klausur 90 Minuten Die Klausur zu A1 muss bestanden werden und kann nicht kompensiert werden. Ausgleichsprüfung: Überarbeitung der nicht bestandenen Hausarbeit innerhalb von 14 Tagen bzw. Wiederholung jeder nicht bestandenen Klausur. Wiederholungsprüfung: Klausur im Umfang von 120 Minuten.		
	Modulabschlussnote	A1: 50% A2: 30% A3: 20%		
Leistungspunkte	10 CP			

Angebotsrhythmus, Dauer in Semestern	Modulrhythmus: jährlich, Moduldauer: 2 Semester 1. Modulsemester (WS): A1, 2. Modulsemester (SS): A2 und A3
Unterrichtssprache	Deutsch, Spanisch
Kapazität	A1: 100, A2: 40, A3: 40

Modulberatung u. vorausgesetzte **Literatur**: s. Semesteraushang, **Termin** s. Vorlesungsverzeichnis

05-ROM-B-SprPrS-2	Sprachpraxis II			10 CP
Modulbezeichnung	<i>Sprachpraxis II</i>			
Modulcode	05-ROM-B-SprPrS-2			
FB / Fach / Institut	FB 05 / Institut für Romanistik / Spanisch			
Verwendet in Studiengängen / Semestern	Studienfach Hispanistik/Spanisch in den Studiengängen BA SLK, GuK, NFF, MFKW (HF) im 3. u. 4. Sem.			
Modulverantwortliche/r	Frank			
Teilnahmevoraussetzungen	05-ROM-B-SprPrS-1			
Kompetenzziele	Die Studierenden sollen Kenntnisse, Kompetenzen und Fertigkeiten, die dem Niveau B2 des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens entsprechen, erreichen. Sie sollen die Hauptinhalte komplexer Texte zu konkreten und abstrakten Themen sowie im eigenen Spezialgebiet auch Fachdiskussionen verstehen.			
Modulinhalte	<p>Sprachpraktische Übung1: <i>Lengua española III</i> Die Studenten sollen sich so spontan und fließend verständigen, dass ein normales Gespräch mit Muttersprachlern ohne größere Anstrengung auf beiden Seiten gut möglich ist.</p> <p>Sprachpraktische Übung 2: <i>Lengua española IV</i> Die Studenten sollen über eine Vielzahl von Themen klare und detaillierte Texte schreiben. Sie können in einem Aufsatz oder Bericht Informationen wiedergeben oder Argumente und Gegenargumente für oder gegen einen bestimmten Standpunkt darlegen.</p> <p>Sprachpraktische Übung 3: <i>Comunicación oral</i> Die Studenten sollen sich in vertrauten Situationen aktiv an einer Diskussion beteiligen und seine Ansichten begründen und verteidigen.</p> <p>Das Hör- und Leserverstehen sowie das Sprechen (frei und zusammenhängend) werden anhand von aktuellen, authentischen und abwechslungsreichen Texten trainiert. Dabei erhalten die Lerner Einblicke in die spanische Alltagskultur. Die Wiederholung und Vertiefung der Grammatik orientiert sich an den kommunikativen Lernzielen. Dabei werden Lernstrategien vermittelt.</p>			
Lehrveranstaltungsform(en)	A1 Sprachpraktische Übung: Lengua española III A2 Sprachpraktische Übung: Lengua española IV A3 Sprachpraktische Übung: Comunicación oral			
Prüfungsform	Modulabschließende Prüfung			
Arbeitsaufwand in Stunden	Workload insgesamt	300 Stunden = 10 CP		
	davon für	A1	A2	A3
	A Lehrveranstaltungen	Sprachpr. Übung	Sprachpr. Übung	Sprachpr. Übung
	Aa Präsenzstunden	30	30	30
	Ab Vor- und Nachbereitung, Leistungsnachweis	30	30	30
B Selbstgestaltete Arbeit im Modul	60			

	C Modulabschlussprüfung	60
Modulprüfung	Modulabschließende Prüfung	Abschlussklausur 120 Minuten mündliche Prüfung 15 Minuten Wiederholungsprüfung: Klausur im Umfang von 180 Minuten.
	Modulabschlussnote	50% Klausur 50% mündliche Prüfung
Leistungspunkte		10 CP
Angebotsrhythmus, Dauer in Semestern		Modulrhythmus: jährlich, Moduldauer: 2 Semester 1. Modulsemester (WS): A1 und A3, 2. Modulsemester (SS): A2
		Spanisch
Kapazität		A1: 40, A2: 40, A3: 40
Modulberatung u. vorausgesetzte Literatur : s. Semesteraushang Termin s. Vorlesungsverzeichnis		

05-ROM-B-SprSE		Sprachwissenschaft		10 CP
Modulbezeichnung		<i>Sprachwissenschaft</i>		
Modulcode		05-ROM-B-SprSE		
FB / Fach / Institut		FB 05 / Institut für Romanistik / Französisch		
Verwendet in Studiengängen / Semestern ...		Studienfach Hispanistik/Spanisch in den Studiengängen BA SLK, NFF, MFKW (HF) im 5. Sem.		
Modulverantwortliche/r		Born		
Teilnahmevoraussetzungen		Abgeschlossenes 2. Studienjahr		
Kompetenzziele		Vertiefte Kenntnisse der modernen spanischen Grammatik oder des Wortschatzes oder der wichtigsten spanischen und lateinamerikanischen Varietäten. Den Studierenden werden theoretische und methodische Kompetenzen vermittelt, die sie in die Lage versetzen, aktuelle spanische Texte linguistisch zu beschreiben und ihre Strukturen zu erklären.		
Modulinhalte		Ausgewählte Probleme der spanischen Morphologie, Morphosyntax und Syntax, Strukturen und Besonderheiten des spanischen Wortschatzes, spanische und lateinamerikanische Varietäten.		
Lehrveranstaltungsform(en)		A1 Vorlesung A2 Seminar		
Prüfungsform(en)		Modulbegleitende (kumulative) Prüfungen		
Arbeitsaufwand in Stunden	Workload insgesamt	300 Stunden = 10 CP		
	davon für A Lehrveranstaltungen	A1 Vorlesung	A2 Seminar	
	Aa Präsenzstunden	30	30	
	Ab Vor- und Nachbereitung	60	90	
	B Selbstgestaltete Arbeit im Modul	Hausarbeit: 60, Projektbericht: 30		
	C Modulabschlussprüfung	...		
Modulprüfung	Modulbegleitende (kumulative) Prüfung	A1: Klausur 90 Minuten A2: Hausarbeit Ausgleichsprüfung: Überarbeitung der nicht bestanden Hausarbeit innerhalb von 14 Tagen bzw. Wiederholung der nicht bestanden Klausur. Wiederholungsprüfung: Klausur im Umfang von 120 Minuten.		
	Modulabschlussnote	A1: 40% A2: 60%		
Leistungspunkte		10 CP		
Angebotsrhythmus, Dauer in Semestern		Modulrhythmus: jährlich, Moduldauer: 1 Semester 1. Modulsemester (WS): A1 und A2		
Unterrichtssprache		Spanisch		

Kapazität	A1: 30, A2: 30
Modulberatung u. vorausgesetzte Literatur: s. Semesteraushang Termin s. Vorlesungsverzeichnis	

05-ROM-B-LitSE	Literaturwissenschaft	10 CP
Modulbezeichnung	<i>Literaturwissenschaft</i>	
Modulcode	05-ROM-B-LitSE	
FB / Fach / Institut	FB 05 / Institut für Romanistik / Französisch	
Verwendet in Studiengängen / Semestern	Studienfach Hispanistik/Spanisch in den Studiengängen BA SLK, NFF, MFKW (HF) im 5. Sem.	
Modulverantwortliche/r	Floeck	
Teilnahmevoraussetzungen	Abgeschlossenes 2. Studienjahr	
Kompetenzziele	Vertiefte Kenntnisse literaturwissenschaftlicher Methoden sowie der Probleme allgemeiner Textanalyse; vertiefte Kenntnisse einer Epoche der spanischen bzw. lateinamerikanischen Literatur; vertiefte Kenntnisse eines Autors bzw. eines Themas der spanischen bzw. lateinamerikanischen Literatur; Vermittlung interkultureller Kompetenzen und Fähigkeiten zu kontrastivem Kulturvergleich. Das Modul vermittelt grundlegende Kenntnisse, Techniken und Kompetenzen, die für einen wissenschaftlichen Umgang mit Texten aus dem Bereich der spanischsprachigen Literaturen erforderlich sind.	
Modulinhalte	Methodenprobleme, literarische Textanalyse, Literaturgeschichte, Werke eines Autors/einer Epoche	
Lehrveranstaltungsform(en)	A1 Vorlesung A2 Seminar	
Prüfungsform(en)	Modulbegleitende (kumulative) Prüfungen	
Arbeitsaufwand in Stunden	Workload insgesamt	300 Stunden = 10 CP
	davon für A Lehrveranstaltungen	A1 Vorlesung
	Aa Präsenzstunden	30
	Ab Vor- und Nachbereitung, Leistungsnachweis	60
	B Selbstgestaltete Arbeit im Modul	90
	C Modulabschlussprüfung	...
Modulprüfung	Modulbegleitende (kumulative) Prüfung	A1: Klausur 90 Minuten A2: Hausarbeit Ausgleichsprüfung: Überarbeitung der nicht bestandenen Hausarbeit innerhalb von 14 Tagen bzw. Wiederholung der nicht bestandenen Klausur. Wiederholungsprüfung: Klausur im Umfang von 120 Minuten.
	Modulabschlussnote	A1: 40% A2: 60%
Leistungspunkte	10 CP	
Angebotsrhythmus, Dauer in Semestern	Modulrhythmus: jährlich, Moduldauer: 1 Semester 1. Modulsemester (WS): A1 und A2	
Unterrichtssprache	Spanisch	
Kapazität	A1: 30, A2: 30	
Modulberatung u. vorausgesetzte Literatur: s. Semesteraushang Termin s. Vorlesungsverzeichnis		

05-ROM-B-LitKultSE	Literaturwissenschaft mit landeskundlich-kulturwissenschaftlichem Schwerpunkt	10 CP
---------------------------	--	--------------

Modulbezeichnung		<i>Literaturwissenschaft mit landeskundlich-kulturwissenschaftlichem Schwerpunkt</i>	
Modulcode		05-ROM-B-LitKultSE	
FB / Fach / Institut		FB 05 / Institut für Romanistik / Französisch	
Verwendet in Studiengängen / Semestern		Studienfach Hispanistik/Spanisch in den Studiengängen BA SLK, NFF, MFKW (HF) im 5. Sem.	
Modulverantwortliche/r		Floek	
Teilnahmevoraussetzungen		Abgeschlossenes 2. Studienjahr	
Kompetenzziele		Vertiefte Kenntnisse literatur- und kulturwissenschaftlicher Methoden sowie der Probleme allgemeiner Textanalyse; vertiefte Kenntnisse einer Epoche der spanischen bzw. lateinamerikanischen Literatur und Kultur; vertiefte Kenntnisse eines Autors bzw. eines Themas der spanischen bzw. lateinamerikanischen Literatur und Kultur; Vermittlung interkultureller Kompetenzen und Fähigkeiten zu kontrastivem Kulturvergleich; Fokussierung der Seminarthematik auf landeskundlich-kulturwissenschaftliche Themen. Das Modul vermittelt grundlegende Kenntnisse, Techniken und Kompetenzen, die für einen wissenschaftlichen Umgang mit Texten aus dem Bereich der spanischsprachigen Literaturen und Kulturen erforderlich sind.	
Modulinhalte		Methodenprobleme, Analyse literar. und kultureller Texte, Literatur- und Kulturgeschichte, Werke eines Autors/einer Epoche.	
Lehrveranstaltungsform(en)		A1 Vorlesung A2 Seminar	
Prüfungsform(en)		Modulbegleitende (kumulative) Prüfungen	
Arbeitsaufwand in Stunden	Workload insgesamt	300 Stunden = 10 CP	
	davon für A Lehrveranstaltungen	A1 Vorlesung	A2 Seminar
	Aa Präsenzstunden	30	30
	Ab Vor- und Nachbereitung, Leistungsnachweis	90	60
	B Selbstgestaltete Arbeit im Modul	90	
Modulprüfung	Modulbegleitende (kumulative) Prüfung	A1: Klausur 90 Minuten A2: Hausarbeit Ausgleichsprüfung: Überarbeitung der nicht bestandenen Hausarbeit innerhalb von 14 Tagen bzw. Wiederholung der nicht bestandenen Klausur. Wiederholungsprüfung: Klausur im Umfang von 120 Minuten.	
	Modulabschlussnote	A1: 60% A2: 40%	
Leistungspunkte		10 CP	
Angebotsrhythmus, Dauer in Semestern		Modulrhythmus: jährlich, Moduldauer: 1 Semester 1.Modulsemester (WS): A1 und A2	
Unterrichtssprache		Spanisch	
Kapazität		A1: 100, A2: 30	

Modulberatung u. vorausgesetzte **Literatur**: s. Semesteraushang **Termin** s. Vorlesungsverzeichnis

05-ROM-B-SprPrSE	Sprachpraxis	10 CP
Modulbezeichnung		<i>Sprachpraxis (Auslandssemester)</i>
Modulcode		05-ROM-B-SprPrSE
FB / Fach / Institut		FB 05 / Institut für Romanistik / Spanisch
Verwendet in Studiengängen / Semestern		Studienfach Hispanistik/Spanisch in den Studiengängen BA SLK, NFF, MFKW (HF) im 5. Sem.
Modulverantwortliche/r		Cuadrado, Ros

Teilnahmevoraussetzungen	Abgeschlossenes 2. Studienjahr, Lengua española 4 (Niveau B2)		
Kompetenzziele	Vertiefte Kenntnisse und Kompetenzen im Bereich der spanischen Sprachpraxis insbesondere im Bereich des Sprachgebrauchs, des Hörverstehens und eines fachbezogenen Wortschatzes im Rahmen des Niveaus C 1. Ausweitung der Kenntnisse in spanischer/lateinamerikanischer Landeskunde und Kulturwissenschaft. Ausbau des interkulturellen Verständnisses Spaniens bzw. Lateinamerikas.		
Modulinhalte	Die Modulinhalte ergeben sich aus dem an der Gasthochschule vorhandenen Lehrangebot (z.B. Fachsprachliche Kurse, Übersetzungskurse, Übungen zur Verbesserung der schriftlichen und mündlichen Kommunikation, Vermittlung von landeskundlichem/ kulturwissenschaftlichem Wissen mit sprachpraktischen Anteilen)		
Lehrveranstaltungsform(en)	A1 Übung/Vorlesung A2 Übung/Vorlesung		
Prüfungsform(en)	Modulbegleitende (kumulative) Prüfungen		
Arbeitsaufwand in Stunden	Workload insgesamt	300 Stunden = 10 CP	
	davon für A Lehrveranstaltungen	A1 Lehrveranstaltung	A2 Lehrveranstaltung
	Aa Präsenzstunden	30	30
	Ab Vor- und Nachbereitung, Leistungsnachweis	60	60
	B Selbstgestaltete Arbeit im Modul	120	
	C Modulabschlussprüfung	..	
Modulprüfung	Modulbegleitende (kumulative) Prüfung	Die Art der Prüfung wird von der ausländischen Gasthochschule festgelegt.	
	Modulabschlussnote	A1: 50% A2: 50%	
Leistungspunkte	10 CP		
Angebotsrhythmus, Dauer in Semestern	Modulrhythmus: jährlich, Moduldauer: 1 Semester		
Unterrichtssprache	Spanisch		
Kapazität	Wird von der ausländischen Gasthochschule festgelegt.		

Modulberatung u. vorausgesetzte **Literatur:** s. Semesteraushang **Termin** s. Vorlesungsverzeichnis

05-ROM-B-SprS-2	Sprachwissenschaft II	10 CP
Modulbezeichnung	<i>Sprachwissenschaft II</i>	
Modulcode	05-ROM-B-SprS-2	
FB / Fach / Institut	FB 05 / Institut für Romanistik / Spanisch	
Verwendet in Studiengängen / Semestern ...	Studienfach Hispanistik/Spanisch in den Studiengängen BA SLK, GuK, NFF, MFKW (HF) im 6. Sem.	
Modulverantwortliche/r	Born	
Teilnahmevoraussetzungen	05-ROM-B-SprS-1	
Kompetenzziele	Vertiefte Kenntnisse der modernen spanischen Grammatik oder des Wortschatzes oder der wichtigsten spanischen und lateinamerikanischen Varietäten. Den Studierenden werden theoretische und methodische Kompetenzen vermittelt, die sie in die Lage versetzen, aktuelle spanische Texte linguistisch zu beschreiben und ihre Strukturen zu erklären.	
Modulinhalte	Ausgewählte Probleme der spanischen Morphologie, Morphosyntax und Syntax, Strukturen und Besonderheiten des spanischen Wortschatzes, spanische und lateinamerikanische Varietäten.	
Lehrveranstaltungsform(en)	A1 Seminar A2 Wiss. Übung	

Prüfungsform(en)		Modulbegleitende (kumulative) Prüfungen	
Arbeitsaufwand in Stunden	Workload insgesamt	300 Stunden = 10 CP	
	davon für A Lehrveranstaltungen	A1 Seminar	A2 Wiss. Übung
	Aa Präsenzstunden	30	30
	Ab Vor- und Nachbereitung	90	60
	B Selbstgestaltete Arbeit im Modul	Hausarbeit: 60, Projektbericht:30	
Modulprüfung	C Modulabschlussprüfung	∴	
	Modulbegleitende (kumulative) Prüfung	A1: Referat und Hausarbeit (bei Bewertung der Hausarbeit) A2: Referat oder Projektpräsentation 20-30 Minuten Ausgleichsprüfung: Überarbeitung der nicht bestandenen Hausarbeit (A1) bzw. schriftliche Ausarbeitung des nicht bestandenen Referats oder der nicht bestandenen Projektpräsentation (A2) innerhalb von 14 Tagen. Wiederholungsprüfung: Klausur im Umfang von 90 Minuten.	
	Modulabschlussnote	A1: 60% A2: 40%	
Leistungspunkte		10 CP	
Angebotsrhythmus, Dauer in Semestern		Modulrhythmus: jährlich, Moduldauer: 1 Semester 1. Modulsemester (SS): A1 und A2	
Unterrichtssprache		Deutsch, Spanisch	
Kapazität		A1: 30, A2: 30	
Modulberatung u. vorausgesetzte Literatur: s. Semesteraushang Termin s. Vorlesungsverzeichnis			

05-ROM-B-LitS-2	Literaturwissenschaft II	10 CP	
Modulbezeichnung	<i>Literaturwissenschaft II</i>		
Modulcode	05-ROM-B-LitS-2		
FB / Fach / Institut	FB 05 / Institut für Romanistik / Spanisch		
Verwendet in Studiengängen / Semestern	Studienfach Hispanistik/Spanisch in den Studiengängen BA SLK, GuK, NFF, MFKW (HF) im 6. Sem.		
Modulverantwortliche/r	Floeck		
Teilnahmevoraussetzungen	05-ROM-B-LitS-1		
Kompetenzziele	Vertiefte Kenntnisse literaturwissenschaftlicher Methoden sowie der Probleme allgemeiner Textanalyse; vertiefte Kenntnisse einer Epoche der spanischen bzw. lateinamerikanischen Literatur; vertiefte Kenntnisse eines Autors bzw. eines Themas der spanischen bzw. lateinamerikanischen Literatur; Vermittlung interkultureller Kompetenzen und Fähigkeiten zu kontrastivem Kulturvergleich. Das Modul vermittelt grundlegende Kenntnisse, Techniken und Kompetenzen, die für einen wissenschaftlichen Umgang mit Texten aus dem Bereich der spanischsprachigen Literaturen erforderlich sind.		
Modulinhalte	Methodenprobleme, literarische Textanalyse, Literaturgeschichte, Werke eines Autors/einer Epoche		
Lehrveranstaltungsform(en)	A1 Seminar A2 Wiss. Übung		
Prüfungsform(en)		Modulbegleitende (kumulative) Prüfungen	
Arbeitsaufwand in Stunden	Workload insgesamt	300 Stunden = 10 CP	
	davon für A Lehrveranstaltungen	A1 Seminar	A2 Wiss. Übung
	Aa Präsenzstunden	30	30
	Ab Vor- und Nachbereitung, Leistungsnachweis	90	60
	B Selbstgestaltete Arbeit im Modul	90	

	C Modulabschlussprüfung	::
Modulprüfung	Modulbegleitende (kumulative) Prüfung	A1: Referat und Hausarbeit (bei Bewertung der Hausarbeit) A2: 2 Klausuren je 90 Minuten Ausgleichsprüfung: Überarbeitung der nicht bestandenen Hausarbeit innerhalb von 14 Tagen bzw. Wiederholung jeder nicht bestandenen Klausur. Wiederholungsprüfung: Klausur im Umfang von 90 Minuten.
	Modulabschlussnote	A1: 60% A2: 40% (20% je Klausur)
Leistungspunkte		10 CP
Angebotsrhythmus, Dauer in Semestern		Modulrhythmus: jährlich, Moduldauer: 1 Semester 1. Modulsemester (SS): A1 und A2
Unterrichtssprache		in der Regel Spanisch
Kapazität		A1: 30, A2: 30
Modulberatung u. vorausgesetzte Literatur: s. Semesteraushang Termin s. Vorlesungsverzeichnis		

05-ROM-B-LitKultS	Literaturwissenschaft mit landeskundlich-kulturwissenschaftlichem Schwerpunkt II	10 CP	
Modulbezeichnung	<i>Literaturwissenschaft mit landeskundlich-kulturwissenschaftlichem Schwerpunkt II</i>		
Modulcode	05-ROM-B-LitKultS		
FB / Fach / Institut	FB 05 / Institut für Romanistik / Spanisch		
Verwendet in Studiengängen / Semestern	Studienfach Hispanistik/Spanisch in den Studiengängen BA SLK, GuK, NFF, MFKW (HF) im 6. Sem.		
Modulverantwortliche/r	Floeck		
Teilnahmevoraussetzungen	05-ROM-B-LKKultS		
Kompetenzziele	Vertiefte Kenntnisse literatur- und kulturwissenschaftlicher Methoden sowie der Probleme allgemeiner Textanalyse; vertiefte Kenntnisse einer Epoche der spanischen bzw. lateinamerikanischen Literatur und Kultur; vertiefte Kenntnisse eines Autors bzw. eines Themas der spanischen bzw. lateinamerikanischen Literatur und Kultur, Vermittlung interkultureller Kompetenzen und Fähigkeiten zu kontrastivem Kulturvergleich; Fokussierung der Seminarthematik auf landeskundlich-kulturwissenschaftliche Themen. Das Modul vermittelt grundlegende Kenntnisse, Techniken und Kompetenzen, die für einen wissenschaftlichen Umgang mit Texten aus dem Bereich der spanischsprachigen Literaturen und Kulturen erforderlich sind.		
Modulinhalte	Methodenprobleme, Analyse literarischer und kultureller Texte, Literatur- und Kulturgeschichte, Werke eines Autors/einer Epoche		
Lehrveranstaltungsform(en)	A1 Seminar A2 Wiss. Übung		
Prüfungsform(en)	Modulbegleitende (kumulative) Prüfungen		
Arbeitsaufwand in Stunden	Workload insgesamt	300 Stunden = 10 CP	
	davon für A Lehrveranstaltungen	A1 Seminar	A2 Wiss. Übung
	Aa Präsenzstunden	30	30
	Ab Vor- und Nachbereitung, Leistungsnachweis	90	60
	B Selbstgestaltete Arbeit im Modul	90	
C Modulabschlussprüfung	::		

FB 05 Bachelor – Anl. 2 MB	xx.xx.2009	X.XX.XX	S. 70
-----------------------------------	------------	----------------	-------

Modulprüfung	Modulbegleitende (kumulative) Prüfung	A1: Referat und Hausarbeit (bei Bewertung der Hausarbeit) A2: 2 Klausuren je 90 Minuten Ausgleichsprüfung: Überarbeitung der nicht bestandenen Hausarbeit innerhalb von 14 Tagen bzw. Wiederholung jeder nicht bestandenen Klausur. Wiederholungsprüfung: Klausur im Umfang von 90 Minuten.
	Modulabschlussnote	A1: 60% A2: 40% (20% je Klausur)
Leistungspunkte		10 CP
Angebotsrhythmus, Dauer in Semestern		Modulrhythmus: jährlich, Moduldauer: 1 Semester 1. Modulsemester (SS): A1 und A2
Unterrichtssprache		in der Regel Spanisch
Kapazität		A1: 30, A2: 30
Modulberatung u. vorausgesetzte Literatur : s. Semesteraushang Termin s. Vorlesungsverzeichnis		

05-ROM-B-ThesisS	Bachelor-Thesis-Modul (im Schwerpunktbereich)		10 CP
Modulbezeichnung	<i>Bachelor-Thesis-Modul</i> (im Schwerpunktbereich)		
Modulcode	05-ROM-B-ThesisS		
FB / Fach / Institut	FB 05 / Institut für Romanistik / Spanisch		
Verwendet in Studiengängen / Semestern	Studienfach Hispanistik/Spanisch in den Studiengängen BA SLK, GuK, NFF, MFKW (HF) im 6. Sem.		
Modulverantwortliche/r	je nach Prüferwahl		
Teilnahmevoraussetzungen	05-ROM-B-PraxisS und 05-ROM-B-SprSE oder 05-ROM-B-LitSE oder 05-ROM-B-LitKultSE		
Kompetenzziele	Fähigkeit, selbständig ein sprachwissenschaftliches oder literatur-/kulturwissenschaftliches Projekt zu planen, durchzuführen und in angemessener Form zu dokumentieren.		
Modulinhalte	Planung, Durchführung und Dokumentation eines sprachwissenschaftlichen oder literatur-/kulturwissenschaftlichen Forschungsprojekts, Erstellung einer wissenschaftlichen Bachelorarbeit.		
Prüfungsform	Bachelor-Thesis		
Workload insgesamt	Arbeitsaufwand in Stunden	300	
	Selbstgestaltete Arbeit im Modul	300, Bachelor-Thesis	
Modulprüfung	Modulabschließende Prüfung	Bachelor-Thesis	
	Modulabschlussnote	Note der Bachelor-Thesis	
Leistungspunkte	10 CP		
Angebotsrhythmus, Dauer in Semestern	Modulrhythmus: jährlich (im SS), Moduldauer: 1 Semester		
Unterrichtssprache	Deutsch oder Spanisch		
Kapazität			
Modulberatung u. vorausgesetzte Literatur : s. Semesteraushang Termin s. Vorlesungsverzeichnis			

2.3.3. Modulbeschreibungen Lusitanistik/Portugiesisch für SLK, GuK, MFKW, NFF

05-ROM-B-SprPrP	Sprachpraxis	10 CP
Modulbezeichnung	<i>Sprachpraxis</i>	
Modulcode	05-ROM-B-SprPrP	

FB / Fach / Institut		FB 05 / Institut für Romanistik / Portugiesisch	
Verwendet in Studiengängen / Semestern ...		Studienfach Lusitanistik/Portugiesisch in den Studiengängen BA SLK, GuK, NFF, MFKW (NF) im 1. u. 2. Sem.	
Modulverantwortliche/r		Nogueira Brieger Nezis	
Teilnahmevoraussetzungen		keine	
Kompetenzziele		<p>Die Sprachkurse <i>Língua portuguesa I</i> und <i>Língua portuguesa II</i> führen zu Kenntnissen, Kompetenzen und Fertigkeiten, die dem Niveau B1 des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens entsprechen.</p> <p>Die Studierenden sollen standardsprachliche Texte aus alltäglichen Bereichen hinsichtlich ihrer Kernaussagen verstehen und typische Situationen bewältigen können, denen man auf Reisen im Sprachgebiet begegnet. Sie sollen sich zusammenhängend zu bekannten Themen und persönlichen Interessengebieten äußern und über Erfahrungen und Ereignisse berichten können. Sie sollen in der Lage sein, ihre Meinung auszudrücken und kurze Begründungen und Erklärungen zu geben.</p>	
Modulinhalte		<p>Sprachpraktische Übung 1: <i>Língua portuguesa I</i> Die Studenten sollen sich einfach und zusammenhängend über vertraute Themen und persönliche Interessengebiete äußern.</p> <p>Sprachpraktische Übung 2: <i>Língua portuguesa II</i> Die Studenten sollen über Erfahrungen und Ereignisse berichten, Träume Hoffnungen und Ziele beschreiben und zu Plänen und Ansichten kurze Begründungen oder Erklärungen geben.</p> <p>Das Hör- und Leserverstehen sowie das Sprechen (frei und zusammenhängend) werden anhand von aktuellen, authentischen und abwechslungsreichen Texten trainiert. Dabei erhalten die Lerner Einblicke in die portugiesische oder brasilianische Alltagskultur. Die Wiederholung und Vertiefung der Grammatik orientiert sich an den kommunikativen Lernzielen. Dabei werden Lernstrategien vermittelt.</p>	
Lehrveranstaltungsform(en)		A1 Sprachpraktische Übung: <i>Língua portuguesa I</i> A2 Sprachpraktische Übung: <i>Língua portuguesa II</i>	
Prüfungsform		Modulabschlussprüfung	
Arbeitsaufwand in Stunden	Workload insgesamt	300 Stunden = 10 CP	
	davon für A Lehrveranstaltungen	A1 Sprachpr. Übung	A2 Sprachpr. Übung
	Aa Präsenzstunden	60	30
	Ab Vor- und Nachbereitung, Leistungsnachweis	30	30
	B Selbstgestaltete Arbeit im Modul	90	
	C Modulabschlussprüfung	60	
Modulprüfung	Modulabschlussprüfung	Abschlussklausur 120 Minuten mündliche Prüfung 15 Minuten	
	Modulabschlussnote	Wiederholungsprüfung: Klausur im Umfang von 180 Minuten. 50% Abschlussklausur 50% mündliche Prüfung	
Leistungspunkte		10 CP	
Angebotsrhythmus, Dauer in Semestern		Modulrhythmus: jährlich, Moduldauer: 2 Semester 1. Modulsemester (WS): A1, 2. Modulsemester (SS): A2	
Unterrichtssprache		Portugiesisch	
Kapazität		A1: 40, A2: 40	

Modulberatung u. vorausgesetzte **Literatur**: s. Semesteraushang **Termin** s. Vorlesungsverzeichnis

05-ROM-B-SprP		Sprachwissenschaft			10 CP
Modulbezeichnung		<i>Sprachwissenschaft</i>			
Modulcode		05-ROM-B-SprP			
FB / Fach / Institut		FB 05 / Institut für Romanistik / Portugiesisch			
Verwendet in Studiengängen / Semestern ...		Studienfach Lusitanistik/Portugiesisch in den Studiengängen BA SLK, GuK, NFF, MFKW (NF) im 1. u. 2. Sem.			
Modulverantwortliche/r		Born			
Teilnahmevoraussetzungen		keine			
Kompetenzziele		<ol style="list-style-type: none"> 1. Grundkenntnisse der strukturellen und funktionalen Eigenschaften der portugiesischen Sprache der Gegenwart. 2. Überblickskenntnisse der Entwicklung und der Varietäten der portugiesischen Sprache 3. Vertiefte Kenntnisse in einer Teildisziplin der portugiesischen Sprachwissenschaft. 			
Modulinhalte		Beschreibungsebenen der synchronen portugiesischen Sprachwissenschaft (Phonetik/Phonologie, Morphologie, Syntax, Semantik/Lexikologie, Pragmatik), Strukturen, Varietäten und Geschichte der portugiesischen Sprache.			
Lehrveranstaltungsform(en)		A1 Einführungsübung A2 Vorlesung/Wiss. Übung A3 Proseminar			
Prüfungsform(en)		Modulbegleitende (kumulative) Prüfungen			
Arbeitsaufwand in Stunden	Workload insgesamt		300 Stunden = 10 CP		
	davon für A Lehrveranstaltungen		A1 Einführungsübung A2 Wiss. Übung A3 Proseminar		
	Aa Präsenzstunden		30	30	30
	Ab Vor- und Nachbereitung, Leistungsnachweis		60	30	60
	B Selbstgestaltete Arbeit im Modul		Lektüre und Hausarbeit bzw. Arbeitsaufgaben in A3: 60		
C Modulabschlussprüfung		..			
Modulprüfung	Modulbegleitende (kumulative) Prüfung		<p>A1: Klausur 90 Minuten A2: Klausur 90 Minuten A3: Referat und Hausarbeit (bei Bewertung der Hausarbeit) oder Klausur 90 Minuten (Über die Prüfungsform in A3 entscheidet der Veranstaltungsleiter in Abhängigkeit vom Thema.)</p> <p>Die Klausur in A1 muss bestanden werden und kann nicht kompensiert werden.</p> <p>Ausgleichsprüfung: Überarbeitung der nicht bestandenen Hausarbeit innerhalb von 14 Tagen bzw. Wiederholung jeder nicht bestandenen Klausur. Wiederholungsprüfung: Klausur im Umfang von 180 Minuten.</p>		
	Modulabschlussnote		A1: 40% A2: 20% A3: 40%		
Leistungspunkte		10 CP			
Angebotsrhythmus, Dauer in Semestern		Modulrhythmus: jährlich, Moduldauer: 2 Semester 1. Modulsemester (WS): A1, 2. Modulsemester (SS): A2 und A3			
Unterrichtssprache		Deutsch, Portugiesisch			
Kapazität		A1: 40, A2: 40, A3: 40			

Modulberatung u. vorausgesetzte **Literatur**: s. Semesteraushang **Termin** s. Vorlesungsverzeichnis

05-ROM-B-LitP	Literaturwissenschaft			10 CP
Modulbezeichnung	<i>Literaturwissenschaft</i>			
Modulcode	05-ROM-B-LitP			
FB / Fach / Institut	FB 05 / Institut für Romanistik / Portugiesisch			
Verwendet in Studiengängen / Semestern ...	Studienfach Lusitanistik/Portugiesisch in den Studiengängen BA SLK, GuK, NFF, MFKW (NF) im 3. u. 4. Sem.			
Modulverantwortliche/r	Floeck			
Teilnahmevoraussetzungen	keine			
Kompetenzziele	<ol style="list-style-type: none"> 1. Kenntnisse der Grundprobleme der Literaturwissenschaft und der Literaturtheorie 2. Kenntnisse der wesentlichen Hilfsmittel der portugiesischen/brasilianischen Literaturwissenschaft einschließlich Internetrecherchen 3. Kenntnisse der Grundprobleme der Analyse und Interpretation fiktionaler und nicht fiktionaler Texte 4. Überblick über die Epochen der portugiesischen Literaturgeschichte und deren Verbindung zur Geschichtlichen Realität Portugals 5. Kenntnisse einer Epoche bzw. Gattung der portugiesischen oder brasilianischen Literatur und deren Verbindung zur geschichtlichen Realität des betreffenden Landes 6. Kenntnisse eines Autors bzw. eines Themas der modernen portugiesischen oder brasilianischen Literatur unter Bezugnahme auf die gesellschaftliche und politische Realität des betreffenden Landes <p>Das Modul vermittelt grundlegende Kenntnisse, Techniken und Kompetenzen, die für einen wissenschaftlichen Umgang mit Texten aus dem Bereich der portugiesischsprachigen Kulturen erforderlich sind und die Voraussetzung für den Erwerb interkultureller Kompetenzen darstellen.</p>			
Modulinhalte	Literaturbegriffe, Funktionen von Literatur, Abgrenzung fiktionaler und nicht fiktionaler Texte, Verflechtung von Literatur, Kultur und Geschichte an exemplarischen Beispielen (Epoche, Autor, Gattung, Werk), Methodenprobleme, Hilfsmittel, Textanalysen.			
Lehrveranstaltungsform(en)	A1 Vorlesung / Wiss. Übung A2 Vorlesung / Wiss. Übung A3 Proseminar			
Prüfungsform(en)	Modulbegleitende (kumulative) Prüfungen			
Arbeitsaufwand in Stunden	Workload insgesamt	300 Stunden = 10 CP		
	davon für A Lehrveranstaltungen	A1 Vorlesung / Wiss. Übung	A2 Vorlesung / Wiss. Übung	A3 Proseminar
	Aa Präsenzstunden	30	30	30
	Ab Vor- und Nachbereitung, Leistungsnachweis	75	30	60
	B Selbstgestaltete Arbeit im Modul	45		
C Modulabschlussprüfung	∴			

Modulprüfung	Modulbegleitende (kumulative) Prüfung	A1: Klausur 90 Minuten A2: Klausur 90 Minuten A3: Referat und Hausarbeit (bei Bewertung der Hausarbeit) Die Klausur in A1 muss bestanden werden und kann nicht kompensiert werden. Ausgleichsprüfung: Überarbeitung der nicht bestandenen Hausarbeit innerhalb von 14 Tagen bzw. Wiederholung jeder nicht bestandenen Klausur. Wiederholungsprüfung: Klausur im Umfang von 90 Minuten.
	Modulabschlussnote	A1: 50% A2: 20% A3: 30%
Leistungspunkte		10 CP
Angebotsrhythmus, Dauer in Semestern		Modulrhythmus: jährlich, Moduldauer: 2 Semester 1. Modulsemester (WS): A1, 2. Modulsemester (SS): A2 und A3
Unterrichtssprache		Deutsch, Portugiesisch
Kapazität		A1: 40, A2: 40, A3: 40

Modulberatung u. vorausgesetzte **Literatur:** s. Semesteraushang **Termin** s. Vorlesungsverzeichnis

05-ROM-B-LKP	Landeskunde	10 CP		
Modulbezeichnung	<i>Landeskunde</i>			
Modulcode	05-ROM-B-LKP			
FB / Fach / Institut	FB 05 / Institut für Romanistik / Portugiesisch			
Verwendet in Studiengängen / Semestern ...	Studienfach Lusitanistik/Portugiesisch in den Studiengängen BA SLK, GuK, NFF, MFKW (NF) im 3. u. 4. Sem.			
Modulverantwortliche/r	Nogueira Brieger Nezis			
Teilnahmevoraussetzungen	keine			
Kompetenzziele	<ol style="list-style-type: none"> 1. Überblick über die portugiesische/brasilianische Geschichte mit Schwerpunkt auf dem 19. und 20. Jahrhundert 2. Überblick über die politische, territoriale und soziale Organisation des portugiesischen/brasilianischen Staates 3. Einblick in die aktuellen Probleme der portugiesischen/brasilianischen Gesellschaft 4. Vertiefte Kenntnis eines der Inhalte der Einführungsveranstaltung 5. Kontrastiver Einblick in die Alltagskultur (Portugal/Brasilien–Deutschland) 			
Modulinhalte	Geographische und demographische Grunddaten, Geschichte Portugals/Brasiliens vom 16. Jahrhundert bis zur Gegenwart, das politische System Portugals/Spaniens, regionale Gliederung, Medien, Schul- und Universitätssystem, Wirtschaft, Portugal in der EU, aktuelle politische und soziale Probleme Portugals/Brasiliens, Einblick in die Gegenwarts- und Alltagskultur (Musik, Film, Kunst, Feste, Sitten und Gebräuche, etc.).			
Lehrveranstaltungsform(en)	A1 Wissenschaftliche Übung (Einführung) A2 Proseminar A3 Übung: Interkulturelle Kommunikation			
Prüfungsform(en)	Modulbegleitende (kumulative) Prüfungen			
Aufwand in	Workload insgesamt	300 Stunden = 10 CP		
	davon für A Lehrveranstaltungen	A1 Wiss. Übung	A2 Proseminar	A3 Übung
	Aa Präsenzstunden	30	30	30

	Ab Vor- und Nachbereitung, Leistungsnachweis	60	60	30
	B Selbstgestaltete Arbeit im Modul	60		
	C Modulabschlussprüfung	∴		
Modulprüfung	Modulbegleitende (kumulative) Prüfung	<p>A1: Klausur 90 Minuten A2: Hausarbeit und Referat (bei Bewertung der Hausarbeit) A3: Referat 15 Minuten</p> <p>Die Klausur in A1 muss bestanden werden und kann nicht kompensiert werden.</p> <p>Ausgleichsprüfung: Überarbeitung der nicht bestandenen Hausarbeit bzw. schriftliche Ausarbeitung des Referats innerhalb von 14 Tagen bzw. Wiederholung der nicht bestandenen Klausur. Wiederholungsprüfung: Klausur im Umfang von 120 Minuten.</p>		
	Modulabschlussnote	<p>A1: 50% A2: 30% A3: 20%</p>		
Leistungspunkte		10 CP		
Angebotsrhythmus, Dauer in Semestern		<p>Modulrhythmus: jährlich, Moduldauer: 2 Semester 1. Modulsemester (WS): A1 und A3, 2. Modulsemester (SS): A2</p>		
Unterrichtssprache		Deutsch, Portugiesisch		
Kapazität		A1: 40, A2: 40, A3: 40		

Modulberatung u. vorausgesetzte **Literatur**: s. Semesteraushang **Termin** s. Vorlesungsverzeichnis

2.3.4. Modulbeschreibungen Nebenfach Didaktik der romanischen Sprachen im Studiengang NFF

05-ROM-B-FDR-1		Fachdidaktik I	10 CP
Modulbezeichnung		<i>Fachdidaktik I</i>	
Modulcode		05-ROM-B-FDR-1	
FB / Fach / Institut		FB 05 / Institut für Romanistik / Didaktik der romanischen Sprachen	
Verwendet in Studiengängen / Semestern ...		Studienfach Französisch in den Studiengängen BA NFF und Master Sprachtechnologie und Fremdsprachendidaktik (NF) im 1. u. 2. Sem.	
Modulverantwortliche/r		Meißner	
Teilnahmevoraussetzungen		keine	
Kompetenzziele	<p>Die Studierenden sollen die theoretischen und anwendungsbezogenen Grundlagen in folgenden Bereichen kennen: Erst-/Zweit-/Drittsprachenerwerb, Faktorenkomplexion unterrichtlichen Geschehens, Spezifika des Lehrens und Lernens romanischer Sprachen, Rahmenbedingungen in institutionellen Kontexten, lehr- und lernspezifische Faktoren (Altersspezifik), Lehrwerke, Medien, Landeskundevertretung, Interkulturelles. Einblicke in die Planung, Durchführung und Analyse von Unterricht einer romanischen Sprache im Kontext der Erwachsenenbildung.</p>		
Modulinhalte	<p>Vorlesung: „Einführung in die Didaktik“: Didaktische Grundbegriffe: Faktorenkomplexion, Lerner und Lehrer, Lernziele, Sprache und Spracherwerb, Teilfertigkeiten; Berufsverständnis von Lehrenden fremder Sprachen; Kulturbegriff, das Eigene und das Fremde; Lehr- und Lernmaterialien.</p> <p>Übung: „Einführung in die Didaktik“: Vertiefung der in der Vorlesung genannten Inhalte; Hilfsmittel; didaktische Zeitschriften.</p> <p>Proseminar: „Methodik der Fremdsprachenvermittlung“: Methoden des Fremdsprachenunterrichts; Sprachcurriculum; Schulung der Teilfertigkeiten nach verschiedenen methodischen Paradigmata; Entwicklung von Lernerautonomie; Offenes Lernen, Alternative Methoden: Lernen durch Lehren.</p>		
Lehrveranstaltungsform(en)		A1 Vorlesung	

		A2 Übung A3 Proseminar		
Prüfungsform(en)		Modulbegleitende (kumulative) Prüfungen		
Arbeitsaufwand in Stunden	Workload insgesamt	300 Stunden = 10 CP		
	davon für A Lehrveranstaltungen	A1 Vorlesung	A2 Übung	A3 Proseminar
	Aa Präsenzstunden	30	30	30
	Ab Vor- und Nachbereitung	30	60	90
	B Selbstgestaltete Arbeit im Modul	Lektüre: 30		
	C Modulabschlussprüfung	∴		
Modulprüfung	Modulbegleitende (kumulative) Prüfung	A1: Klausur A2: Klausur A3: Referat und Hausarbeit (bei Bewertung der Hausarbeit) Die Klausuren in A1 und A2 müssen jeweils bestanden werden und können nicht kompensiert werden. Ausgleichsprüfung: Überarbeitung der nicht bestandenen Hausarbeit innerhalb von 14 Tagen bzw. Wiederholung der nicht bestandenen Klausur(en). Wiederholungsprüfung: Klausur im Umfang von 180 Minuten.		
	Modulabschlussnote	A1 und A2: 60% A3: 40%		
Leistungspunkte		10 CP		
Angebotsrhythmus, Dauer in Semestern		Modulrhythmus: jährlich, Moduldauer: 2 Semester 1. Modulsemester (WS): A1 und A2, 2. Modulsemester (SS): A3		
Unterrichtssprache		Deutsch		
Kapazität		A1: unbegrenzt, A2: 60, A3: 60		

Modulberatung u. vorausgesetzte **Literatur**: s. Semesteraushang **Termin** s. Vorlesungsverzeichnis

05-ROM-B-PrakR		Fachdidaktik II (Praktikumsmodul)		10 CP
Modulbezeichnung		Fachdidaktik II (Praktikumsmodul)		
Modulcode		05-ROM-B-PrakR		
FB / Fach / Institut		FB 05 / Institut für Romanistik / Didaktik der romanischen Sprachen		
Verwendet in Studiengängen / Semestern ...		Studienfach Französisch im Studiengang BA NFF (NF) im 3. u. 4. Sem.		
Modulverantwortliche/r		Prinz		
Teilnahmevoraussetzungen		05-ROM-B-FDR-1		
Kompetenzen	Die Bedeutung von Theorien für pädagogische und didaktische Entscheidungen einschätzen und wissenschaftliche Inhalte auf institutionelle Vorgaben und auf die Praxis beziehen können. Fachspezifische Lernschwierigkeiten analysieren und exemplarisch erläutern können sowie Förderungsmöglichkeiten kennen. Erprobung der eigenen Eignung für den angestrebten Beruf.			
Modulinhalte	„Praktikumsvorbereitung, -durchführung und -nachbereitung“: Planung, Analyse und Durchführung von Fachunterricht in Kontexten der Erwachsenenbildung in Kooperation mit dem Referat Fremdsprachen des Zentrums für interdisziplinäre Lehraufgaben der JLU Gießen oder anderen Institutionen (z.B. Volkshochschulen). Erstellung und Analyse von Unterrichtsentwürfen. Theoriebasierte Reflexion der Entwürfe.			
Lehrveranstaltungsform (en)		A1 Seminar A2 Blockpraktikum A3 Seminar		
Prüfungsform(en)		Modulabschließende Prüfung		
Arbeitsaufwand in Stunden	Workload insgesamt	300 Stunden = 10 CP		
	davon für A Lehrveranstaltungen	A1 Seminar	A2 Blockpraktikum	A3 Seminar
	Aa Präsenzstunden	30	90	30

	Ab Vor- und Nachbereitung	30	90	0
	B Selbstgestaltete Arbeit im Modul	---		
	C Modulabschlussprüfung	30		
Modulprüfung	Modulabschließende Prüfung	Prüfungsvorleistungen: regelmäßige und erfolgreiche Teilnahme an den o.g. Lehrveranstaltungen. Prüfung: Praktikumsbericht.		
	Modulabschlussnote	100% Note des Praktikumsberichts		
Leistungspunkte		10 CP		
Angebotsrhythmus, Dauer in Semestern		Modulrhythmus: jährlich, Moduldauer: 2 Semester 1. Modulsemester (WS): A1 und A2, 2. Modulsemester (SS) A3 (evtl. als Blockveranstaltung).		
Unterrichtssprache		Deutsch		
Aufnahme-Kapazität der einzelnen Lehrveranstaltungen		A1: 20, A2: 20, A3: 20		

Modulberatung u. vorausgesetzte **Literatur:** s. Semesteraushang **Termin** s. Vorlesungsverzeichnis

05-ROM-B-FDRE		Fachdidaktik III		10 CP
Modulbezeichnung		<i>Fachdidaktik III</i>		
Modulcode		05-ROM-B-FDRE		
FB / Fach / Institut		FB 05 / Institut für Romanistik / Didaktik der romanischen Sprachen		
Verwendet in Studiengängen / Semestern ...		Studienfach Französisch im Studiengang BA NFF (NF) im 5. Sem.		
Modulverantwortliche/r		Meißner		
Teilnahmevoraussetzungen		05-ROM-B-PrakR		
Kompetenzziele	Fachdidaktische Konzeptionen und die fachdidaktische Forschung für Lehren und Lernen kennen und darstellen können; die sprachliche und inhaltliche Kompetenzentwicklung theoretisch analysieren und empirisch beschreiben können; wissenschaftliche Fragestellungen und Sachverhalte hinsichtlich ihrer didaktischen Relevanz einordnen können; Konzepte der Medienpädagogik, der Informations- und Kommunikationstechnologien kennen sowie die Funktion von Lehrwerken und anderen Medien in fachlichen Lehr- und Lernprozessen empirisch analysieren und reflektieren können.			
Modulinhalte	Die Veranstaltungen werden während des Auslandssemesters besucht.			
Lehrveranstaltungsform(en)		A1 Vorlesung A2 Seminar		
Prüfungsform(en)				
Arbeitsaufwand in Stunden	Workload insgesamt	300 Stunden = 10 CP		
	davon für A Lehrveranstaltungen	A1 Vorlesung		A2 Seminar
	Aa Präsenzstunden	30		30
	Ab Vor- und Nachbereitung:	60		90
	B Selbstgestaltete Arbeit im Modul C Modulabschlussprüfung	90 ∴		
Modulprüfung	Modulbegleitende (kumulative) Prüfung A1: Klausur 90 Minuten A2: Hausarbeit Ausgleichsprüfung: Überarbeitung der nicht bestandenen Hausarbeit innerhalb von 14 Tagen bzw. Wiederholung der nicht bestandenen Klausur. Wiederholungsprüfung: Klausur im Umfang von 120 Minuten.			

Modulabschlussnote	A1: 50% A2: 50%
Leistungspunkte	10 CP
Angebotsrhythmus, Dauer in Semestern	Modulrhythmus: jährlich, Moduldauer: 1 Semester 1. Modulsemester (WS): A1 und A2
Unterrichtssprache	Französisch, Spanisch
Kapazität	

Modulberatung u. vorausgesetzte **Literatur**: s. Semesteraushang **Termin** s. Vorlesungsverzeichnis

05-ROM-B-FDR-2	Fachdidaktik IV	10 CP
Modulbezeichnung	<i>Fachdidaktik IV</i>	
Modulcode	05-ROM-B-FDR-2	
FB / Fach / Institut	FB 05 / Institut für Romanistik / Didaktik der romanischen Sprachen	
Verwendet in Studiengängen / Semestern ...	Studienfach Französisch im Studiengang BA NFF (NF) im 6. Sem.	
Modulverantwortliche/r	Prinz	
Teilnahmevoraussetzungen	05-ROM-B-FDRE	
Kompetenzziele	Fachdidaktische Konzeptionen und die fachdidaktische Forschung für Lehren und Lernen kennen und darstellen können; die sprachliche und inhaltliche Kompetenzentwicklung theoretisch analysieren und empirisch beschreiben können; wissenschaftliche Fragestellungen und Sachverhalte hinsichtlich ihrer didaktischen Relevanz einordnen können; Konzepte der Medienpädagogik, der Informations- und Kommunikationstechnologien kennen sowie die Funktion von Lehrwerken und anderen Medien in fachlichen Lehr und Lernprozessen empirisch analysieren und reflektieren können.	
Modulinhalt	<p>Proseminar: „Andragogik“: Fremdsprachenerwerb auf verschiedenen Altersstufen unter besonderer Berücksichtigung des Bereichs der nicht-schulischen Weiterbildung im Erwachsenenalter. Fragen der altersspezifischen und entwicklungspsychologischen Bedingungen. Hemisphärentheorie, hirnhysiologische Fragestellungen, Berücksichtigung von Mehrsprachigkeitskontexten. Altersadäquate Profilbildungen und Formen der (Auto-) Evaluation. Interferenz und Vergleich von Mutter- und Fremdsprachen; Rolle der vier Fertigkeiten für das Fremdsprachenlernen in verschiedenen Lebensphasen; Beziehung zu außerschulischen Bereichen, z.B. Berufsfeld, Austausch, Umgang mit Medien u.a.</p> <p>Seminar: „Landeskunde-, Literatur-, Textdidaktik“: Vermittlungsproblematik im Sinne der Didaktik des Fremdverstehens/des Interkulturellen Lernens und der Didaktik des sozialwissenschaftlichen Lernfeldes (Interkulturelle Erziehung: themenzentrierte Landeskunde, Offenes Klassenzimmer, interkultureller Projektunterricht) an Inhalten des kollektiven Bewusstseins der Franzosen/Spanier und exemplarisch französisch-/spanischsprachiger Länder (Literatur, Landeskunde, Neuere und zeitgenössische Geschichte).</p> <p>Techniken der Textarbeit, der Wortschatz- und Grammatikvermittlung durch Texte. Texte unterschiedlicher Textsorten einschließlich Video und Film. Techniken des Strukturierenden Lesens; soziale Organisation von Lernprozessen; inhaltliche Analyse.</p>	
Lehrveranstaltungsform(en)	A1 Proseminar A2 Seminar	
Prüfungsform(en)	Modulbegleitende (kumulative) Prüfungen	
Arbeitsaufwand in Stunden	Workload insgesamt	300 Stunden = 10 CP
	davon für A Lehrveranstaltungen	A1 Proseminar A2 Seminar
	Aa Präsenzstunden	30 30
	Ab Vor- und Nachbereitung	90 90
	B Selbstgestaltete Arbeit im Modul	Lektüre: 60
C Modulabschlussprüfung	∴	

Modulprüfung	Modulbegleitende (kumulative) Prüfung	A1: Referat und Hausarbeit (bei Bewertung der Hausarbeit) A2: Referat und Hausarbeit (bei Bewertung der Hausarbeit) Ausgleichsprüfung: Überarbeitung jeder nicht bestandenen Hausarbeit innerhalb von 14 Tagen. Wiederholungsprüfung: Klausur im Umfang von 180 Minuten.
	Modulabschlussnote	A1: 40% A2: 60%
Leistungspunkte		10 CP
Angebotsrhythmus, Dauer in Semestern		Modulrhythmus: jährlich, Moduldauer: 1 Semester 1. Modulsemester (SS): A1 und A2
Unterrichtssprache		Deutsch, Französisch, Spanisch
Kapazität		A1: 30, A2: 30

Modulberatung u. vorausgesetzte **Literatur**: s. Semesteraushang **Termin** s. Vorlesungsverzeichnis

2.4. Modulbeschreibungen Slavistik für die Bachelor-Studiengänge

- Sprache Literatur Kultur (SLK)
- Geschichts- und Kulturwissenschaften (GuK)
- Moderne Fremdsprachen Kulturen und Wirtschaft (MFKW)
- Neuere Fremdsprachen und Fremdsprachendidaktik (NFF)

Verbindliche Informationen zum Studienverlaufsplan und zu verpflichtenden Modulen siehe Spezielle Ordnung der jeweiligen Studiengänge, besonders dessen Anlage 1.2.

Inhaltsverzeichnis

2.4.1. BA Slavische Sprachen und Kulturen – Schwerpunkt Russistik	
Sprachwissenschaft I und russische Sprache	05-SLA-B-SprRuss-1
Literaturwissenschaft I und russische Sprache	05-SLA-B-LitRuss-1
Kulturwissenschaft I und russische Sprache	05-SLA-B-KultRuss-1
Sprachwissenschaft II und russische Sprache	05-SLA-B-SprRuss-2
Literaturwissenschaft II und russische Sprache	05-SLA-B-LitRuss-2
Weitere slavische Sprache – Polnisch	05-SLA-B-GrundKompPol
Weitere slavische Sprache – Kroatisch/Serbisch	05-SLA-B-GrundKompKrS
Weitere slavische Sprache – Tschechisch	05-SLA-B-GrundKompTsch
Kulturwissenschaft II und russische Sprache	05-SLA-B-KultRuss-2
Historische Sprachwissenschaft	05-SLA-B-HistSpr
Historische Literaturwissenschaft	05-SLA-B-HistLit
Thesis-Modul	05-SLA-B-ThesisSprKult
2.4.2. BA Slavische Sprachen und Kulturen – Schwerpunkt Polonistik	
Sprachwissenschaft I und polnische Sprache	05-SLA-B-SprPol-1
Literaturwissenschaft I und polnische Sprache	05-SLA-B-LitPol-1
Kulturwissenschaft I und polnische Sprache	05-SLA-B-KultPol-1
Sprachwissenschaft II und polnische Sprache	05-SLA-B-SprPol-2
Literaturwissenschaft II und polnische Sprache	05-SLA-B-LitPol-2
Weitere slavische Sprache – Russisch	05-SLA-B-GrundKompRuss
Kulturwissenschaft II und polnische Sprache	05-SLA-B-KultPol-2
2.4.3. BA Slavische Sprachen und Kulturen – Schwerpunkt Bohemistik	
Sprachwissenschaft I und tschechische Sprache	05-SLA-B-SprTsch-1
Literaturwissenschaft I und tschechische Sprache	05-SLA-B-LitTsch-1
Kulturwissenschaft I und tschechische Sprache	05-SLA-B-KultTsch-1
Sprachwissenschaft II und tschechische Sprache	05-SLA-B-SprTsch-2
Literaturwissenschaft II und tschechische Sprache	05-SLA-B-LitTsch-2
Kulturwissenschaft II und tschechische Sprache	05-SLA-B-KultTsch-2
2.4.4. BA Slavische Sprachen und Kulturen – Nebenfachmodule der Einzelphilologien	
Nebenfachmodul Sprachwissenschaft und russische Sprache	05-SLA-B-NFSprRuss
Nebenfachmodul Literaturwissenschaft und russische Sprache	05-SLA-B-NFLitRuss
Nebenfachmodul Kulturwissenschaft und russische Sprache	05-SLA-B-NFKultRuss
Nebenfachmodul Sprachwissenschaft und polnische Sprache	05-SLA-B-NFSprPol
Nebenfachmodul Literaturwissenschaft und polnische Sprache	05-SLA-B-NFLitPol
Nebenfachmodul Kulturwissenschaft und polnische Sprache	05-SLA-B-NFKultPol

Nebenfachmodul Sprachwissenschaft und tschechische Sprache	05-SLA-B-NFSprTsch
Nebenfachmodul Literaturwissenschaft und tschechische Sprache	05-SLA-B-NFLitTsch
Nebenfachmodul Kulturwissenschaft und tschechische Sprache	05-SLA-B-NFKultTsch
Nebenfachmodul Sprachwissenschaft und kroatische/serbische Sprache	05-SLA-B-NFSprKrS
Nebenfachmodul Literaturwissenschaft und kroatische/serbische Sprache	05-SLA-B-NFLitKrS
Nebenfachmodul Kulturwissenschaft und kroatische/serbische Sprache	05-SLA-B-NFKultKrS
2.4.5. BA Moderne Fremdsprachen, Kulturen und Wirtschaft – Hauptfach Russistik	
Fachsprachen und Übersetzung	05-SLA-B-FachuÜbRuss
Fachsprachen	05-SLA-B-FachSprRuss
Sprach- und Kulturwissenschaft	05-SLA-B-SprKultRuss
Literatur- und Kulturwissenschaft	05-SLA-B-LitKultRuss
Thesis-Modul	05-SLA-B-ThesisRuss
2.4.6. BA Moderne Fremdsprachen, Kulturen und Wirtschaft – Nebenfach Polonistik	
Fachsprachen	05-SLA-B-FachSprPol
2.4.7. BA Moderne Fremdsprachen, Kulturen und Wirtschaft – Nebenfach Bohemistik	
Fachsprachen	05-SLA-B-FachSprTsch

2.4.1. BA Slavische Sprachen und Kulturen – Schwerpunkt Russistik

05-SLA-B-SprRuss-1		Sprachwissenschaft I und russische Sprache		10 CP
Modulbezeichnung		<i>Sprachwissenschaft I und russische Sprache</i>		
Modulcode		05-SLA-B-SprRuss-1		
FB / Fach / Institut		FB 05 / Institut für Slavistik		
Verwendet in Studiengängen / Semestern ...		Studienfach Slavische Sprachen und Kulturen – Schwerpunkt Russistik in den Studiengängen BA SLK und GuK, Studienfach Russistik im Studiengang BA MFKW (HF) im 1. u. 2. Sem.		
Modulverantwortliche/r		Wingender		
Teilnahmevoraussetzungen		keine		
Kompetenzziele	<p>Grundkenntnisse in der Terminologie und Begrifflichkeit der Linguistik sowie in der russischen Sprache: Überblickswissen über die wesentlichen strukturellen und funktionalen Eigenschaften des Gegenwartsrussischen; Überblickswissen über die wesentlichen Entwicklungen in der russischen Sprache; Mündliche und schriftliche Ausdrucksfähigkeit in Alltagssituationen; Fortgeschrittene Kenntnisse in verschiedenen thematischen Bereichen des russischen Grundwortschatzes; Gefestigte Kenntnisse in der russischen Grammatik; Verfassen und Verstehen von Alltagstexten.</p>			
	<p>Grundlagen der Linguistik und der Beschreibung der russischen Sprache aus linguistischer und kulturwissenschaftlicher Sicht; Beschreibung der wesentlichen strukturellen und funktionalen Eigenschaften des Gegenwartsrussischen; Beschreibung wesentlicher Entwicklungen in der russischen Sprache; Themenbezogene Erweiterung des Grundwortschatzes; Syntax des zusammengesetzten Satzes; Ausbau des Hörverstehens; Übungen zur weiteren Entwicklung von Schreib- und Lesefertigkeiten; Training der mündlichen und der schriftlichen Sprachkompetenz.</p>			
Lehrveranstaltungsform(en)		A1 Vorlesung A2 Sprachkurs Russisch II		
Prüfungsform(en)		Modulbegleitende (kumulative) Prüfungen		
Arbeitsaufwand in Stunden	Workload insgesamt	300 Stunden = 10 CP		
	davon für A Lehrveranstaltungen	A1 Vorlesung	A2 Sprachkurs	
	Aa Präsenzstunden	30	90	
	Ab Vor- und Nachbereitung, modulbegleitende Prüfungen	15, 30	50, 50	
	B Selbstgestaltete Arbeit	Einzelpräsentation in A2: 35		
Modulprüfung	Modulbegleitende (kumulative) Prüfung	<p>A1: Klausur in A1 A2: Klausur und Einzelpräsentation</p> <p>Nicht bestandene Teilprüfungen können nicht durch die Noten/Punkte anderer Teilprüfungen ausgeglichen werden.</p> <p>Ausgleichsprüfung: Schriftliche Ausarbeitung der nicht bestandenen Einzelpräsentation innerhalb von 14 Tagen bzw. Wiederholung jeder nicht bestandenen Klausur. Wiederholungsprüfung: Klausur im Umfang von 120 Minuten.</p>		
	Modulabschlussnote	<p>Klausur in A1: 40% Klausur in A2: 50% Einzelpräsentation in A2: 10%</p>		
Leistungspunkte		10 CP		
Angebotsrhythmus, Dauer in Semestern		Modulrhythmus: jährlich, Moduldauer: 2 Semester 1. Modulsemester (WS): A1, 2. Modulsemester (SS): A2		
Unterrichtssprache		Deutsch		

Kapazität	A1: 120, A2: 30
-----------	-----------------

Modulberatung u. vorausgesetzte **Literatur**: s. Semesteraushang **Termin** s. Vorlesungsverzeichnis

05-SLA-B-LitRuss-1		Literaturwissenschaft I und russische Sprache		10 CP
Modulbezeichnung		<i>Literaturwissenschaft I und russische Sprache</i>		
Modulcode		05-SLA-B-LitRuss-1		
FB / Fach / Institut		FB 05 / Institut für Slavistik		
Verwendet in Studiengängen / Semestern ...		Studienfach Slavische Sprachen und Kulturen – Schwerpunkt Russistik in den Studiengängen BA SLK und GuK, Studienfach Russistik im Studiengang BA MFKW (HF) im 1. u. 2. Sem.		
Modulverantwortliche/r		Graf		
Teilnahmevoraussetzungen		keine		
Kompetenzziele	Grundkenntnisse über wesentliche Epochen, Schlüsselwerke und herausragende Autoren der slavischen Literaturen sowie gefestigte Grundkenntnisse in der russischen Sprache: Überblickswissen über literarische Epochen und ihren kulturellen Kontext; Grundwissen über die Traditionen der slavischen Literaturen und Kulturen; Erkennen von literaturgeschichtlichen Zusammenhängen; Kenntnisse über den Entwicklungsstand der modernen slavischen Literaturen und Kulturen; Erwerb von mündlicher und schriftlicher Kompetenz in der russischen Sprache; Kenntnisse in verschiedenen thematischen Bereichen des russischen Grundwortschatzes; Basiskonzepte in der russischen Grammatik; Hörverstehen des Russischen; grundlegende Schreib- und Lesefähigkeiten.			
	Einführung in die slavische Literaturgeschichte und ihre wesentlichen Entwicklungsschritte; Darstellung epochen-, autoren- und werkspezifischer Sachverhalte; Analyse und Interpretation literarischer Texte; Vorbereitung auf den Lektürekanon im Laufe des Studiums; Thematische Bereiche des russischen Grundwortschatzes; Grundlagen der grammatischen Kategorien und der Wortarten des Russischen; Syntax des einfachen Satzes; Einführung in den komplexen Satz; Training der mündlichen und der schriftlichen Sprachkompetenz; Übungen zum Hörverstehen.			
Lehrveranstaltungsform(en)		A1 Vorlesung A2 Sprachkurs Russisch I		
Prüfungsform(en)		Modulbegleitende (kumulative) Prüfungen		
Arbeitsaufwand in Stunden	Workload insgesamt	300 Stunden = 10 CP		
	davon für A Lehrveranstaltungen	A1 Vorlesung	A2 Sprachkurs	
	Aa Präsenzstunden	30	90	
	Ab Vor- und Nachbereitung, modulbegleitende Prüfungen	15, 30	50, 50	
	B Selbstgestaltete Arbeit	A2: 35		
Modulprüfung	Modulbegleitende (kumulative) Prüfung	A1: Klausur A2: Klausur und Hausaufgabe		
	Nicht bestandene Teilprüfungen können nicht durch die Noten/Punkte anderer Teilprüfungen ausgeglichen werden. Ausgleichsprüfung: Überarbeitung der nicht bestandenen Hausaufgabe innerhalb von 14 Tagen bzw. Wiederholung jeder nicht bestandenen Klausur. Wiederholungsprüfung: Klausur im Umfang von 120 Minuten.			

Modulabschlussnote	Klausur in A1: 40% Klausur in A2: 50% Hausaufgabe in A2: 10%
Leistungspunkte	10 CP
Angebotsrhythmus, Dauer in Semestern	Modulrhythmus: jährlich, Moduldauer: 2 Semester 1. Modulsemester (WS): A2, 2. Modulsemester (SS): A1
Unterrichtssprache	Deutsch
Kapazität	A1: 120, A2: 30

Modulberatung u. vorausgesetzte **Literatur:** s. Semesteraushang **Termin** s. Vorlesungsverzeichnis

05-SLA-B-KultRuss-1		Kulturwissenschaft I und russische Sprache		10 CP	
Modulbezeichnung		<i>Kulturwissenschaft I und russische Sprache</i>			
Modulcode		05-SLA-B-KultRuss-1			
FB / Fach / Institut		FB 05 / Institut für Slavistik			
Verwendet in Studiengängen / Semestern ...		Studienfach Slavische Sprachen und Kulturen – Schwerpunkt Russistik in den Studiengängen BA SLK und GuK, Studienfach Russistik im Studiengang BA MFKW (HF) im 1. u. 2. Sem.			
Modulverantwortliche/r		Graf			
Teilnahmevoraussetzungen		keine			
Kompetenzziele	<p>Überblickskenntnisse über historische und aktuelle Fragen der Kultur; Kenntnisse über die russische Mentalitätsgeschichte; Kulturvergleiche; Erkennen kulturgeschichtlicher Zusammenhänge; Grundlagenkenntnisse zu geographischen, soziokulturellen und historischen Gegebenheiten; Einblicke in historische und aktuelle Fragen von Religion, Kunst, Geistesleben und Politik; Einsichten in aktuelle gesellschaftliche Vorgänge; Kenntnis wichtiger kulturgeschichtlicher Quellentexte; Verbesserung der artikulatorischen Fähigkeiten im Russischen; Korrekte Aussprache problematischer Phoneme.</p>				
Modulinhalte	<p>Historische und aktuelle Fragen der Kultur; Kulturvergleiche; Mentalitätsgeschichte; Kulturgeschichte; Kulturspezifika im Wandel der Zeit; Bearbeitung eines Lektürekansons.</p>				
Lehrveranstaltungsform(en)		A1 Vorlesung A2 Übung Russisch A3 Sprachkurs Russisch			
Prüfungsform(en)		Modulbegleitende (kumulative) Prüfungen			
Arbeitsaufwand in Stunden	Workload insgesamt	300 Stunden = 10 CP			
	davon für A Lehrveranstaltungen	A1 Vorlesung	A2 Übung	A3 Sprachkurs	
	Aa Präsenzstunden	30	30	30	
	Ab Vor- und Nachbereitung, modulbegleitende Prüfungen	15, 30	30, 30	15, 30	
	B Selbstgestaltete Arbeit	A2: 40, A3: 20			

Modulprüfung	Modulbegleitende (kumulative) Prüfung	<p>A1: Klausur A2: Klausur und Einzelpräsentation A3: mündliche Prüfung und Hausaufgabe</p> <p>Nicht bestandene Teilprüfungen können nicht durch die Noten/Punkte anderer Teilprüfungen ausgeglichen werden.</p> <p>Ausgleichsprüfung: Schriftliche Ausarbeitung der nicht bestandenen Einzelpräsentation bzw. Überarbeitung der nicht bestandenen Hausaufgabe innerhalb von 14 Tagen bzw. Wiederholung jeder nicht bestandenen Klausur bzw. Wiederholung der mündlichen Prüfung. Wiederholungsprüfung: Klausur im Umfang von 120 Minuten.</p>
	Modulabschlussnote	<p>Klausur in A1: 35% Klausur in A2: 20% Einzelpräsentation in A2: 15% mündliche Prüfung in A3: 20% Hausaufgabe in A3: 10%</p>
Leistungspunkte		10 CP
Angebotsrhythmus, Dauer in Semestern		Modulrhythmus: jährlich, Moduldauer: 2 Semester 1. Modulsemester (WS): A3, 2. Modulsemester (SS): A1, A2
Unterrichtssprache		Deutsch, Russisch
Kapazität		A1: 120, A2: 30, A3: 30

Modulberatung u. vorausgesetzte **Literatur**: s. Semesteraushang **Termin** s. Vorlesungsverzeichnis

05-SLA-B-SprRuss-2		Sprachwissenschaft II und russische Sprache	10 CP
Modulbezeichnung		<i>Sprachwissenschaft II und russische Sprache</i>	
Modulcode		05-SLA-B-SprRuss-2	
FB / Fach / Institut		FB 05 / Institut für Slavistik	
Verwendet in Studiengängen / Semestern ...		Studienfach Slavische Sprachen und Kulturen – Schwerpunkt Russistik in den Studiengängen BA SLK und GuK, Studienfach Russistik im Studiengang BA MFKW (HF) im 3. u. 4. Sem.	
Modulverantwortliche/r		Wingender	
Teilnahmevoraussetzungen		Abgeschlossene Module des 1. Studienjahres	
Kompetenzziele	<p>Überblickskenntnisse über die wesentlichen Teildisziplinen der Linguistik und moderne Ansätze der Sprachbeschreibung; Beherrschung der Begriffe und Gegenstände der behandelten Teildisziplinen; Analysefähigkeiten in den verschiedenen Teildisziplinen; Beherrschung der Transliteration und der Transkriptionen; Vertiefte Kenntnisse über Gegenstände und Methoden der Beschreibung eines funktionalen Bereichs des Russischen (russische Fachsprache); Fähigkeit zur Anwendung der Methoden und Begriffe; Grundkenntnisse in der russischen Grammatik.</p>		
Modulinhalte	<p>Einführung in die verschiedenen Beschreibungsebenen der synchronen russistischen Sprachwissenschaft; Gegenstände, Begriffe und Methoden der einzelnen Teildisziplinen; Analyse sprachlicher Einheiten mit den Methoden der Teildisziplinen; Transliteration und Transkriptionen; Gegenstände, Begriffe und Methoden eines funktionalen Bereichs des Russischen (russische Fachsprache); Analyse der russischen Fachsprache mit den Begriffen und Methoden der Disziplin; Ausgewählte Bereiche der russischen Grammatik.</p>		
Lehrveranstaltungsform(en)		A1 Seminar zur Einführung in die Linguistik A2 Seminar zur Fachsprache A3 Sprachkurs	
Prüfungsform(en)		Modulbegleitende (kumulative) Prüfungen	

Arbeitsaufwand in Stunden	Workload insgesamt	300 Stunden = 10 CP		
	davon für A Lehrveranstaltungen	A1 Seminar	A2 Seminar	A3 Sprachkurs
	Aa Präsenzstunden	30	30	30
	Ab Vor- und Nachbereitung, modulbegleitende Prüfungen	15, 30	15, 30	30, 30
	B Selbstgestaltete Arbeit	A2: 60		
Modulprüfung	Modulbegleitende (kumulative) Prüfung	A1: Klausur A2: mündliche Präsentation und schriftliche Hausarbeit A3: Klausur Nicht bestandene Teilprüfungen können nicht durch die Noten/Punkte anderer Teilprüfungen ausgeglichen werden. Ausgleichsprüfung: Überarbeitung der nicht bestandenen Hausarbeit bzw. schriftliche Ausarbeitung der nicht bestandenen mündlichen Präsentation innerhalb von 14 Tagen bzw. Wiederholung jeder nicht bestandenen Klausur. Wiederholungsprüfung: Klausur im Umfang von 120 Minuten.		
	Modulabschlussnote	Klausur in A1: 25% mündliche Präsentation in A2: 20% schriftliche Hausarbeit in A2: 30% Klausur in A3: 25%		
Leistungspunkte		10 CP		
Angebotsrhythmus, Dauer in Semestern		Modulrhythmus: jährlich, Moduldauer: 2 Semester 1. Modulsemester (WS): A1, A3, 2. Modulsemester (SS): A2		
Unterrichtssprache		Deutsch, Russisch		
Kapazität		A1: 60, A2: 60, A3: 30		

Modulberatung u. vorausgesetzte **Literatur**: s. Semesteraushang **Termin** s. Vorlesungsverzeichnis

05-SLA-B-LitRuss-2	Literaturwissenschaft II und russische Sprache	10 CP
Modulbezeichnung	<i>Literaturwissenschaft II und russische Sprache</i>	
Modulcode	05-SLA-B-LitRuss-2	
FB / Fach / Institut	FB 05 / Institut für Slavistik	
Verwendet in Studiengängen / Semestern ...	Studienfach Slavische Sprachen und Kulturen – Schwerpunkt Russistik in den Studiengängen BA SLK und GuK, Studienfach Russistik im Studiengang BA MFKW (HF) im 3. u. 4. Sem.	
Modulverantwortliche/r	Graf	
Teilnahmevoraussetzungen	Abgeschlossene Module des 1. Studienjahres	
Kompetenzziele	Grundkenntnisse in der Terminologie und Begrifflichkeit der Literaturwissenschaft und weiterführende Kenntnisse in der russischen Sprache: Überblickskenntnisse über die maßgeblichen Methoden der Literaturwissenschaft und ihre praktische Anwendung; Fähigkeiten in der Beschreibung und Analyse literarischer Texte nach formalen und stilistischen Gesichtspunkten; Analysekompetenzen in allen literarischen Hauptgattungen; Fähigkeit der Literaturrecherche; Fähigkeit zur kritischen Auswertung literaturwissenschaftlicher Quellen; Kenntnisse spezieller grammatikalischer Schwierigkeiten des Russischen.	

Modulinhalte	Einführung in die Literaturwissenschaft und Vermittlung der literaturwissenschaftlichen Begrifflichkeit; Unterschiedliche methodische Konzepte der Literaturwissenschaft; Erarbeiten von Modellen der Textanalyse; Sammeln und kritische Auswertung von Quellen; Grammatikalische Besonderheiten der russischen Sprache; Komplexe grammatikalische Konstruktionen.			
Lehrveranstaltungsform(en)	A1 Proseminar A2 Proseminar A3 Sprachkurs Grammatik II			
Prüfungsform(en)	Modulbegleitende (kumulative) Prüfungen			
Arbeitsaufwand in Stunden	Workload insgesamt	300 Stunden = 10 CP		
	davon für A Lehrveranstaltungen	A1 Proseminar	A2 Proseminar	A3 Sprachkurs
	Aa Präsenzstunden	30	30	30
	Ab Vor- und Nachbereitung, modulbegleitende Prüfungen	25, 45	25, 45	25, 45
Modulprüfung	Modulbegleitende (kumulative) Prüfung	A1: Klausur A2: Hausarbeit A3: Klausur Nicht bestandene Teilprüfungen können nicht durch die Noten/Punkte anderer Teilprüfungen ausgeglichen werden. Ausgleichsprüfung: Überarbeitung der nicht bestandenen Hausarbeit innerhalb von 14 Tagen bzw. Wiederholung jeder nicht bestandenen Klausur. Wiederholungsprüfung: Klausur im Umfang von 120 Minuten.		
	Modulabschlussnote	A1: 30% A2: 40% A3: 30%		
Leistungspunkte	10 CP			
Angebotsrhythmus, Dauer in Semestern	Modulrhythmus: jährlich, Moduldauer: 2 Semester 1. Modulsemester (WS): A1, 2. Modulsemester (SS): A2, A3			
Unterrichtssprache	Deutsch, Russisch			
Kapazität	A1: 60, A2: 60, A3: 30			

Modulberatung u. vorausgesetzte **Literatur**: s. Semesteraushang **Termin** s. Vorlesungsverzeichnis

05-SLA-B-GrundKompPol	Weitere slavische Sprache – Polnisch	10 CP
Modulbezeichnung	<i>Weitere slavische Sprache – Polnisch</i>	
Modulcode	05-SLA-B-GrundKompPol	
FB / Fach / Institut	FB 05 / Institut für Slavistik	
Verwendet in Studiengängen / Semestern ...	Studienfach Slavische Sprachen und Kulturen – Schwerpunkt Russistik/Bohemistik/Serbistik/Kroatistik in den Studiengängen BA SLK, GuK BA SLK, GuK: HF im 3. u. 4. Sem. BA SLK, GuK: NF im 5. u. 6. Sem.	
Modulverantwortliche/r	Ibler	
Teilnahmevoraussetzungen	Abgeschlossene Module des 1. Studienjahres	

Kompetenzziele	<p>Mündliche und schriftliche Grundkompetenz in der polnischen Sprache; Kenntnisse in verschiedenen thematischen Bereichen des polnischen Grundwortschatzes; Basiskenntnisse in der polnischen Grammatik; Hörverstehen des Polnischen; grundlegende Schreib- und Lesefähigkeiten; Mündliche und schriftliche Ausdrucksfähigkeit in Alltagssituationen; Verfassen und Verstehen von Alltagstexten; Überblickskenntnisse über historische und aktuelle Fragen der polnischen Kultur; Erkennen kulturgeschichtlicher Zusammenhänge; Grundlagenkenntnisse zu geographischen, soziokulturellen und historischen Gegebenheiten; Einblicke in historische und aktuelle Fragen von Religion, Kunst, Geistesleben und Politik; Einsichten in aktuelle gesellschaftliche Vorgänge.</p>			
Modulinhalte	<p>Historische und aktuelle Fragen der polnischen Kultur; Kulturvergleiche; Polnische Mentalitätsgeschichte; Kulturgeschichte; Kulturspezifika im Wandel der Zeit.</p>			
Lehrveranstaltungsform(en)		<p>A1 Sprachkurs Polnisch A2 Sprachkurs Polnisch A3 Übung zur Landeskunde</p>		
Prüfungsform(en)		Modulbegleitende (kumulative) Prüfungen		
Arbeitsaufwand in Stunden	Workload insgesamt	300 Stunden = 10 CP		
	davon für A Lehrveranstaltungen	A1 Sprachkurs	A2 Sprachkurs	A3 Übung
	Aa Präsenzstunden	60	60	30
	Ab Vor- und Nachbereitung, modulbegleitende Prüfungen	30, 30	30, 30	15, 15
Modulprüfung	Modulbegleitende (kumulative) Prüfung	<p>A1: Klausur A2: Klausur A3: Einzelpräsentation</p> <p>Nicht bestandene Teilprüfungen können nicht durch die Noten/Punkte anderer Teilprüfungen ausgeglichen werden.</p> <p>Ausgleichsprüfung: Schriftliche Ausarbeitung der nicht bestandenen Einzelpräsentation innerhalb von 14 Tagen bzw. Wiederholung jeder nicht bestandenen Klausur. Wiederholungsprüfung: Klausur im Umfang von 120 Minuten.</p>		
	Modulabschlussnote	<p>A1: 40% A2: 40% A3: 20%</p>		
Leistungspunkte		10 CP		
Angebotsrhythmus, Dauer in Semestern		<p>Modulrhythmus: jährlich, Moduldauer: 2 Semester 1. Modulsemester (WS): A1, 2. Modulsemester (SS): A2, A3</p>		
Unterrichtssprache		Deutsch, Polnisch		
Kapazität		A1: 30, A2: 30, A3: 30		

Modulberatung u. vorausgesetzte **Literatur**: s. Semesteraushang **Termin** s. Vorlesungsverzeichnis

05-SLA-B-GrundKompKrS	Weitere slavische Sprache – Kroatisch/Serbisch	10 CP
Modulbezeichnung	<i>Weitere slavische Sprache – Kroatisch/Serbisch</i>	
Modulcode	05-SLA-B-GrundKompKrS	
FB / Fach / Institut	FB 05 / Institut für Slavistik	
Verwendet in Studiengängen /	Studienfach Slavische Sprachen und Kulturen – Schwerpunkt	

Semestern ...	Russistik/Bohemistik/Polonistik in den Studiengängen BA SLK, GuK BA SLK, GuK: HF im 3. u. 4. Sem. BA SLK, GuK: NF im 5. u. 6. Sem.			
Modulverantwortliche/r	Graf			
Teilnahmevoraussetzungen	Abgeschlossene Module des 1. Studienjahres			
Kompetenzziele	<p>Mündliche und schriftliche Grundkompetenz in der kroatischen/serbisch Sprache; Kenntnisse in verschiedenen thematischen Bereichen des kroatischen/serbischen Grundwortschatzes; Basiskonntnisse in der kroatischen/serbischen Grammatik; Hörverstehen des Kroatischen/Serbischen; grundlegende Schreib- und Lesefähigkeiten; Mündliche und schriftliche Ausdrucksfähigkeit in Alltagssituationen; Verfassen und Verstehen von Alltagstexten; Überblickskenntnisse über historische und aktuelle Fragen der kroatischen/serbischen Kultur; Erkennen kulturgeschichtlicher Zusammenhänge; Grundlagenkenntnisse zu geographischen, soziokulturellen und historischen Gegebenheiten; Einblicke in historische und aktuelle Fragen von Religion, Kunst, Geistesleben und Politik; Einsichten in aktuelle gesellschaftliche Vorgänge.</p>			
Modulinhalte	<p>Historische und aktuelle Fragen der kroatischen/serbischen Kultur; Kulturvergleiche; Kroatische/Serbische Mentalitätsgeschichte; Kulturgeschichte; Kulturspezifika im Wandel der Zeit.</p>			
Lehrveranstaltungsform(en)	<p>A1 Sprachkurs Kroatisch/Serbisch A2 Sprachkurs Kroatisch/Serbisch A3 Übung zur Landeskunde</p>			
Prüfungsform(en)	Modulbegleitende (kumulative) Prüfungen			
Arbeitsaufwand in Stunden	Workload insgesamt	300 Stunden = 10 CP		
	davon für A Lehrveranstaltungen	A1 Sprachkurs	A2 Sprachkurs	A3 Übung
	Aa Präsenzstunden	60	60	30
	Ab Vor- und Nachbereitung, modulbegleitende Prüfungen	30, 30	30, 30	15, 15
Modulprüfung	Modulbegleitende (kumulative) Prüfung	<p>A1: Klausur A2: Klausur A3: Einzelpräsentation</p> <p>Nicht bestandene Teilprüfungen können nicht durch die Noten/Punkte anderer Teilprüfungen ausgeglichen werden.</p> <p>Ausgleichsprüfung: Schriftliche Ausarbeitung der nicht bestandenen Einzelpräsentation innerhalb von 14 Tagen bzw. Wiederholung jeder nicht bestandenen Klausur. Wiederholungsprüfung: Klausur im Umfang von 120 Minuten.</p>		
	Modulabschlussnote	<p>A1: 40% A2: 40% A3: 20%</p>		
Leistungspunkte	10 CP			
Angebotsrhythmus, Dauer in Semestern	Modulrhythmus: jährlich, Moduldauer: 2 Semester 1. Modulsemester (WS): A1, 2. Modulsemester (SS): A2, A3			
Unterrichtssprache	Deutsch, Kroatisch/Serbisch			
Kapazität	A1: 30, A2: 30, A3: 30			

Modulberatung u. vorausgesetzte **Literatur**: s. Semesteraushang **Termin** s. Vorlesungsverzeichnis

05-SLA-B-GrundKompTsch		Weitere slavische Sprache – Tschechisch		10 CP	
Modulbezeichnung		<i>Weitere slavische Sprache – Tschechisch</i>			
Modulcode		05-SLA-B-GrundKompTsch			
FB / Fach / Institut		FB 05 / Institut für Slavistik			
Verwendet in Studiengängen / Semestern ...		Studienfach Slavische Sprachen und Kulturen – Schwerpunkt Russistik/Polonistik/Serbistik/Kroatistik in den Studiengängen BA SLK, GuK BA SLK, GuK: HF im 3. u. 4. Sem. BA SLK, GuK: NF im 5. u. 6. Sem.			
Modulverantwortliche/r		Ibler			
Teilnahmevoraussetzungen		Abgeschlossene Module des 1. Studienjahres			
Kompetenzziele	<p>Mündliche und schriftliche Grundkompetenz in der tschechischen Sprache; Kenntnisse in verschiedenen thematischen Bereichen des tschechischen Grundwortschatzes; Basiskenntnisse in der tschechischen Grammatik; Hörverstehen des Tschechischen; grundlegende Schreib- und Lesefähigkeiten; Mündliche und schriftliche Ausdrucksfähigkeit in Alltagssituationen; Verfassen und Verstehen von Alltagstexten; Überblickskenntnisse über historische und aktuelle Fragen der tschechischen Kultur; Erkennen kulturgeschichtlicher Zusammenhänge; Grundlagenkenntnisse zu geographischen, soziokulturellen und historischen Gegebenheiten; Einblicke in historische und aktuelle Fragen von Religion, Kunst, Geistesleben und Politik; Einsichten in aktuelle gesellschaftliche Vorgänge.</p>				
Modulinhalte	<p>Historische und aktuelle Fragen der tschechischen Kultur; Kulturvergleiche; Tschechische Mentalitätsgeschichte; Kulturgeschichte; Kulturspezifika im Wandel der Zeit.</p>				
Lehrveranstaltungsform(en)		A1 Sprachkurs Tschechisch A2 Sprachkurs Tschechisch A3 Übung zur Landeskunde			
Prüfungsform(en)		Modulbegleitende (kumulative) Prüfungen			
Arbeitsaufwand in Stunden	Workload insgesamt		300 Stunden = 10 CP		
	davon für A Lehrveranstaltungen		A1 Sprachkurs	A2 Sprachkurs	A3 Übung
	Aa Präsenzstunden		60	60	30
	Ab Vor- und Nachbereitung, modulbegleitende Prüfungen		30, 30	30, 30	15, 15
Modulprüfung	Modulbegleitende (kumulative) Prüfung		A1: Klausur A2: Klausur A3: Einzelpräsentation Nicht bestandene Teilprüfungen können nicht durch die Noten/Punkte anderer Teilprüfungen ausgeglichen werden. Ausgleichsprüfung: Schriftliche Ausarbeitung der nicht bestandenen Einzelpräsentation innerhalb von 14 Tagen bzw. Wiederholung jeder nicht bestandenen Klausur. Wiederholungsprüfung: Klausur im Umfang von 120 Minuten.		
	Modulabschlussnote		A1: 40% A2: 40% A3: 20%		
Leistungspunkte		10 CP			
Angebotsrhythmus, Dauer in Semestern		Modulrhythmus: jährlich, Moduldauer: 2 Semester 1. Modulsemester (WS): A1, 2. Modulsemester (SS): A2, A3			
Unterrichtssprache		Deutsch, Tschechisch			

Kapazität	A1: 30, A2: 30, A3: 30
-----------	------------------------

Modulberatung u. vorausgesetzte **Literatur**: s. Semesteraushang **Termin** s. Vorlesungsverzeichnis

05-SLA-B-KultRuss-2	Kulturwissenschaft II und russische Sprache	10 CP		
Modulbezeichnung	<i>Kulturwissenschaft II und russische Sprache</i>			
Modulcode	05-SLA-B-KultRuss-2			
FB / Fach / Institut	FB 05 / Institut für Slavistik			
Verwendet in Studiengängen / Semestern ...	Studienfach Slavische Sprachen und Kulturen – Schwerpunkt Russistik in den Studiengängen BA SLK, GuK (HF) im 5. u. 6. Sem.			
Modulverantwortliche/r	Graf			
Teilnahmevoraussetzungen	Abgeschlossene Module des 2. Studienjahres			
Kompetenzziele	Vertiefte Kenntnisse über historische und aktuelle Fragen der Kultur; Fundierte Kenntnisse über Theorien zur Beschreibung von Kultur; Vertiefte Kenntnisse über die Mentalitätsgeschichte; Weitreichende Kenntnisse im interkulturellen Vergleich; Fähigkeiten im Erkennen und in der Darstellung kulturgeschichtlicher Zusammenhänge; Vertiefte Kenntnisse zu geographischen, soziokulturellen und historischen Gegebenheiten; Einblicke in historische und aktuelle Fragen von Religion, Kunst, Geistesleben und Politik; Einsichten in aktuelle gesellschaftliche Vorgänge; Kenntnis wichtiger kulturgeschichtlicher Quellentexte; Erweiterte Fähigkeiten im mündlichen und schriftlichen Ausdruck im Russischen; Fähigkeit des medienbezogenen Kommunizierens.			
	Historische und aktuelle Fragen der Kultur; Theorie und Praxis der Kultur; Mentalitätsgeschichte; Kulturgeschichte; Kulturspezifika im Wandel der Zeit; Interkultureller Vergleich; Darstellung kulturgeschichtlicher Zusammenhänge; Festigung der mündlichen und schriftlichen Sprachkompetenz; Hör- und Leseverstehen mit anschließender Informationsbearbeitung.			
Lehrveranstaltungsform(en)	A1 Seminar A2 Übung Russisch A3 Sprachkurs			
Prüfungsform(en)	Modulbegleitende (kumulative) Prüfungen			
Arbeitsaufwand in Stunden	Workload insgesamt	300 Stunden = 10 CP		
	davon für A Lehrveranstaltungen	A1 Seminar	A2 Übung	A3 Sprachkurs
	Aa Präsenzstunden	30	30	30
	Ab Vor- und Nachbereitung, modulbegleitende Prüfungen	30, 30	30, 30	30, 30
B Selbstgestaltete Arbeit	A1: 30			

Modulprüfung	Modulbegleitende (kumulative) Prüfung	<p>A1: Mündliche Präsentation und Hausarbeit A2: Klausur A3: Klausur</p> <p>Nicht bestandene Teilprüfungen können nicht durch die Noten/Punkte anderer Teilprüfungen ausgeglichen werden.</p> <p>Ausgleichsprüfung: Schriftliche Ausarbeitung der nicht bestandenen mündlichen Präsentation bzw. Überarbeitung der nicht bestandenen Hausarbeit innerhalb von 14 Tagen bzw. Wiederholung jeder nicht bestandenen Klausur. Wiederholungsprüfung: Klausur im Umfang von 120 Minuten.</p>
	Modulabschlussnote	<p>Mündliche Präsentation in A1: 10% Hausarbeit in A1: 40% Klausur in A2: 25% Klausur in A3: 25%</p>
Leistungspunkte		10 CP
Angebotsrhythmus, Dauer in Semestern		Modulrhythmus: jährlich, Moduldauer: 2 Semester 1. Modulsemester (WS): A1, A2, 2. Modulsemester (SS): A3
Unterrichtssprache		Deutsch, Russisch
Kapazität		A1: 60, A2: 30, A3: 30

Modulberatung u. vorausgesetzte **Literatur**: s. Semesteraushang **Termin** s. Vorlesungsverzeichnis

05-SLA-B-HistSpr	Historische Sprachwissenschaft	10 CP
Modulbezeichnung	<i>Historische Sprachwissenschaft</i>	
Modulcode	05-SLA-B-HistSpr	
FB / Fach / Institut	FB 05 / Institut für Slavistik	
Verwendet in Studiengängen / Semestern ...	Studienfach Slavische Sprachen und Kulturen – Schwerpunkt Russistik/Bohemistik/Polonistik im Studiengang BA SLK (HF) im 5. Sem.	
Modulverantwortliche/r	Wingender	
Teilnahmevoraussetzungen	Abgeschlossene Module des 2. Studienjahres	
Kompetenzziele	<p>Kenntnisse über wesentliche Gegenstände und Methoden der historischen Sprachwissenschaft; Beherrschung der Grundbegriffe und Konzepte der historischen Sprachwissenschaft; Kenntnisse und Analysefähigkeiten in ausgewählten Bereichen der historischen Sprachwissenschaft; Kenntnisse über die Geschichte des Altkirchenslavischen oder über ältere Sprachstufen einer anderen slavischen Sprache; Kenntnisse über die phonetischen, grammatischen, lexikalischen und syntaktischen Eigenschaften des Altkirchenslavischen oder älterer Sprachstufen einer anderen slavischen Sprache; Analysefähigkeiten im Altkirchenslavischen oder in älteren Sprachstufen einer anderen slavischen Sprache.</p>	
Modulinhalte	<p>wesentliche Gegenstände und Methoden der historischen Sprachwissenschaft; Grundbegriffe und Konzepte der historischen Sprachwissenschaft; Analyse sprachlicher Probleme in ausgewählten Bereichen der historischen Sprachwissenschaft mit den Methoden der Disziplin; Geschichte des Altkirchenslavischen oder der älteren Sprachstufen einer anderen slavischen Sprache; Phonetische, grammatische, lexikalische und syntaktische Eigenschaften des Altkirchenslavischen oder älterer Sprachstufen einer anderen slavischen Sprache; Analyse sprachlicher Einheiten im Altkirchenslavischen oder in älteren Sprachstufen einer anderen slavischen Sprache.</p>	
Lehrveranstaltungsform(en)	A1 Seminar zur diachronen Linguistik A2 Seminar zum Altkirchenslavischen oder zu älteren Sprachstufen einer anderen slavischen Sprache	
Prüfungsform(en)	Modulbegleitende (kumulative) Prüfungen	
an ౪ Workload insgesamt	300 Stunden = 10 CP	

	davon für A Lehrveranstaltungen	A1 Seminar	A2 Seminar
	Aa Präsenzstunden	30	30
	Ab Vor- und Nachbereitung, modulbegleitende Prüfungen	15, 30 30	45, 30 30
	B Selbstgestaltete Arbeit	A1: 60	
Modulprüfung	Modulbegleitende (kumulative) Prüfung	A1: Mündliche Präsentation und Hausarbeit A2: Klausur Nicht bestandene Teilprüfungen können nicht durch die Noten/Punkte anderer Teilprüfungen ausgeglichen werden. Ausgleichsprüfung: Schriftliche Ausarbeitung der nicht bestandenen mündlichen Präsentation bzw. Überarbeitung der nicht bestandenen Hausarbeit innerhalb von 14 Tagen bzw. Wiederholung der nicht bestandenen Klausur. Wiederholungsprüfung: Klausur im Umfang von 120 Minuten.	
	Modulabschlussnote	Mündliche Präsentation in A1: 20% Hausarbeit in A1: 40% Klausur in A2: 40%	
Leistungspunkte		10 CP	
Angebotsrhythmus, Dauer in Semestern		Modulrhythmus: jährlich (im WS), Moduldauer: 1 Semester	
Unterrichtssprache		Deutsch	
Kapazität		A1: 60, A2: 60	

Modulberatung u. vorausgesetzte **Literatur**: s. Semesteraushang **Termin** s. Vorlesungsverzeichnis

05-SLA-B-HistLit		Historische Literaturwissenschaft	10 CP
Modulbezeichnung		<i>Historische Literaturwissenschaft</i>	
Modulcode		05-SLA-B-HistLit	
FB / Fach / Institut		FB 05 / Institut für Slavistik	
Verwendet in Studiengängen / Semestern ...		Studienfach Slavische Sprachen und Kulturen – Schwerpunkt Russistik/Bohemistik/Polonistik im Studiengang BA SLK (HF) im 5. Sem.	
Modulverantwortliche/r		Graf	
Teilnahmevoraussetzungen		Abgeschlossene Module des 2. Studienjahres	
Kompetenzziele	Kenntnisse über ältere literarische Epochen; Kenntnisse über die Entwicklung literarischer Systeme; Fähigkeiten im Umgang mit textkritischen Editionen; Kenntnisse über die Geschichte des Verses; Fähigkeit zur Lektüre älterer Texte; Fähigkeit zur Beurteilung literarischer Werke in historischer Perspektive; Weitgehend selbständige literaturhistorische Textbeschreibung; Fähigkeit zur Textanalyse im historischen Kontext.		
Modulinhalte	Geschichte der älteren russischen Literatur; Gattungs- und Stilgeschichte; Geschichte der Metrik; Entwicklung der Literatur als System; Prozesse der literarischen Evolution; Textbeschreibung und Textanalyse; Kulturelle und gesellschaftliche Gegebenheiten in verschiedenen historischen Epochen.		
Lehrveranstaltungsform(en)		A1 Seminar A2 Übung	
Prüfungsform(en)		Modulbegleitende (kumulative) Prüfungen	

Arbeitsaufwand in Stunden	Workload insgesamt	300 Stunden = 10 CP	
	davon für A Lehrveranstaltungen	A1 Seminar	A2 Übung
	Aa Präsenzstunden	30	30
	Ab Vor- und Nachbereitung, modulbegleitende Prüfungen	30, 30	30, 30
	B Selbstgestaltete Arbeit	A1: 60, A2: 60	
	C Modulabschlussprüfung	...	
Modulprüfung	Modulbegleitende (kumulative) Prüfung	<p>A1: Einzelpräsentation und Hausarbeit A2: Einzelpräsentation und Hausarbeit</p> <p>Nicht bestandene Teilprüfungen können nicht durch die Noten/Punkte anderer Teilprüfungen ausgeglichen werden.</p> <p>Ausgleichsprüfung: Schriftliche Ausarbeitung jeder nicht bestandenen Einzelpräsentation bzw. Überarbeitung jeder nicht bestandenen Hausarbeit innerhalb von 14 Tagen. Wiederholungsprüfung: Klausur im Umfang von 120 Minuten.</p>	
	Modulabschlussnote	<p>Einzelpräsentation in A1: 10% Hausarbeit in A1: 40% Einzelpräsentation in A2: 10% Hausarbeit in A2: 40%</p>	
Leistungspunkte		10 CP	
Angebotsrhythmus, Dauer in Semestern		Modulrhythmus: jährlich (im WS), Moduldauer: 1 Semester	
Unterrichtssprache		Deutsch	
Kapazität		A1: 60, A2: 30	

Modulberatung u. vorausgesetzte **Literatur**: s. Semesteraushang **Termin** s. Vorlesungsverzeichnis

05-SLA-B-ThesisSprKult	B.A.-Thesis-Modul (im Schwerpunktbereich)	10 CP
Modulbezeichnung	<i>B.A.-Thesis-Modul</i> (im Schwerpunktbereich)	
Modulcode	05-SLA-B-ThesisSprKult	
FB / Fach / Institut	FB 05 / Institut für Slavistik	
Verwendet in Studiengängen / Semestern ...	Studienfach Slavische Sprachen und Kulturen – Schwerpunkt Russistik/Bohemistik/Polonistik im Studiengang BA SLK (HF) im 6. Sem.	
Modulverantwortliche/r	je nach Prüferwahl	
Kompetenzziele	Fähigkeit, selbständig ein sprachwissenschaftliches oder literatur-/kulturwissenschaftliches Projekt zu planen, durchzuführen und in angemessener Form zu dokumentieren.	
Modulinhalte	Planung, Durchführung und Dokumentation eines sprachwissenschaftlichen oder literatur-/kulturwissenschaftlichen Forschungsprojekts, Erstellung einer wissenschaftlichen Bachelorarbeit.	
Prüfungsform	B.A.-Thesis	
Arbeitsaufwand in Stunden	Workload insgesamt	300 Stunden = 10 CP
	Selbstgestaltete Arbeit im Modul	300, B.A.-Thesis
Modulprüfung	Modulabschließende Prüfung	B.A. – Thesis
	Modulabschlussnote	Note der B.A.-Thesis
Leistungspunkte	10 CP	
Angebotsrhythmus, Dauer in Semestern	Modulrhythmus: jedes Semester,	

FB 05 Bachelor – Anl. 2 MB	xx.xx.2009	X.XX.XX	S. 96
-----------------------------------	------------	----------------	-------

	Moduldauer: 1 Semester
Unterrichtssprache	Deutsch
Kapazität	

Modulberatung u. vorausgesetzte **Literatur**: s. Semesteraushang **Termin** s. Vorlesungsverzeichnis

2.4.2. BA Slavische Sprachen und Kulturen – Schwerpunkt Polonistik

05-SLA-B-SprPol-1	Sprachwissenschaft I und polnische Sprache		10 CP
Modulbezeichnung	<i>Sprachwissenschaft I und polnische Sprache</i>		
Modulcode	05-SLA-B-SprPol-1		
FB / Fach / Institut	FB 05 / Institut für Slavistik		
Verwendet in Studiengängen / Semestern ...	Studienfach Slavische Sprachen und Kulturen – Schwerpunkt Polonistik in den Studiengängen BA SLK, GuK (HF) im 1. u. 2. Sem.		
Modulverantwortliche/r	Wingender		
Teilnahmevoraussetzungen	keine		
Kompetenzziele	Grundkenntnisse in der Terminologie und Begrifflichkeit der Linguistik sowie in der russischen Sprache: Überblickswissen über die wesentlichen strukturellen und funktionalen Eigenschaften des Gegenwartsrussischen; Überblickswissen über die wesentlichen Entwicklungen in der polnischen Sprache; Mündliche und schriftliche Ausdrucksfähigkeit in Alltagssituationen; Fortgeschrittene Kenntnisse in verschiedenen thematischen Bereichen des polnischen Grundwortschatzes; Gefestigte Kenntnisse in der polnischen Grammatik; Verfassen und Verstehen von Alltagstexten.		
	Grundlagen der Linguistik und der Beschreibung der polnischen Sprache aus linguistischer und kulturwissenschaftlicher Sicht; Beschreibung der wesentlichen strukturellen und funktionalen Eigenschaften des Gegenwartspolnischen; Beschreibung wesentlicher Entwicklungen in der polnischen Sprache; Themenbezogene Erweiterung des Grundwortschatzes; Syntax des zusammengesetzten Satzes; Ausbau des Hörverstehens; Übungen zur weiteren Entwicklung von Schreib- und Lesefertigkeiten; Training der mündlichen und der schriftlichen Sprachkompetenz.		
Modulinhalte			
Lehrveranstaltungsform(en)	A1 Vorlesung A2 Sprachkurs Polnisch II		
Prüfungsform(en)	Modulbegleitende (kumulative) Prüfungen		
Arbeitsaufwand in Stunden	Workload insgesamt	300 Stunden = 10 CP	
	davon für A Lehrveranstaltungen	A1 Vorlesung	A2 Sprachkurs
	Aa Präsenzstunden	30	60
	Ab Vor- und Nachbereitung, modulbegleitende Prüfungen	15, 30	65, 65
	B Selbstgestaltete Arbeit	Einzelpräsentation in A2: 35	
Modulprüfung	Modulbegleitende (kumulative) Prüfung A1: Klausur A2: Klausur und Einzelpräsentation Nicht bestandene Teilprüfungen können nicht durch die Noten/Punkte anderer Teilprüfungen ausgeglichen werden. Ausgleichsprüfung: Schriftliche Ausarbeitung der nicht bestandenen Einzelpräsentation innerhalb von 14 Tagen bzw. Wiederholung jeder nicht bestandenen Klausur. Wiederholungsprüfung: Klausur im Umfang von 120 Minuten.		

Modulabschlussnote	Klausur in A1: 40% Klausur in A2: 50% Einzelpräsentation in A2: 10%
Leistungspunkte	10 CP
Angebotsrhythmus, Dauer in Semestern	Modulrhythmus: jährlich, Moduldauer: 2 Semester 1. Modulsemester (WS): A1, 2. Modulsemester (SS): A2
Unterrichtssprache	Deutsch
Kapazität	A1: 120, A2: 30

Modulberatung u. vorausgesetzte **Literatur:** s. Semesteraushang **Termin** s. Vorlesungsverzeichnis

05-SLA-B-LitPol-1	Literaturwissenschaft I und polnische Sprache	10 CP
Modulbezeichnung	<i>Literaturwissenschaft I und polnische Sprache</i>	
Modulcode	05-SLA-B-LitPol-1	
FB / Fach / Institut	FB 05 / Institut für Slavistik	
Verwendet in Studiengängen / Semestern ...	Studienfach Slavische Sprachen und Kulturen – Schwerpunkt Polonistik in den Studiengängen BA SLK, GuK (HF) im 1. u. 2. Sem.	
Modulverantwortliche/r	Ibler	
Teilnahmevoraussetzungen	keine	
Kompetenzziele	<p>Grundkenntnisse über wesentliche Epochen, Schlüsselwerke und herausragende Autoren der slavischen Literaturen sowie gefestigte Grundkenntnisse in der polnischen Sprache: Überblickswissen über literarische Epochen und ihren kulturellen Kontext; Grundwissen über die Traditionen der slavischen Literaturen und Kulturen; Erkennen von literaturgeschichtlichen Zusammenhängen; Kenntnisse über den Entwicklungsstand der modernen slavischen Literaturen und Kulturen; Erwerb von mündlicher und schriftlicher Kompetenz in der polnischen Sprache; Kenntnisse in verschiedenen thematischen Bereichen des polnischen Grundwortschatzes; Basiskonzepte in der polnischen Grammatik; Hörverstehen des Polnischen; grundlegende Schreib- und Lesefähigkeiten.</p>	
Modulinhalte	<p>Einführung in die slavische Literaturgeschichte und ihre wesentlichen Entwicklungsschritte; Darstellung epochen-, autoren- und werkspezifischer Sachverhalte; Analyse und Interpretation literarischer Texte; Vorbereitung auf den Lektürekanon im Laufe des Studiums; Thematische Bereiche des polnischen Grundwortschatzes; Grundlagen der grammatischen Kategorien und der Wortarten des polnischen; Syntax des einfachen Satzes; Einführung in den komplexen Satz; Training der mündlichen und der schriftlichen Sprachkompetenz; Übungen zum Hörverstehen.</p>	
Lehrveranstaltungsform(en)	A1 Vorlesung A2 Sprachkurs Polnisch I	
Prüfungsform(en)	Modulbegleitende (kumulative) Prüfungen	
Arbeitsaufwand in Stunden	Workload insgesamt	300 Stunden = 10 CP
	davon für A Lehrveranstaltungen	A1 Vorlesung A2 Sprachkurs
	Aa Präsenzstunden	30 60
	Ab Vor- und Nachbereitung, modulbegleitende Prüfungen	15, 30 65, 65
	B Selbstgestaltete Arbeit	A2: 35

Modulprüfung	Modulbegleitende (kumulative) Prüfung	<p>A1: Klausur A2: Klausur und Hausaufgabe</p> <p>Nicht bestandene Teilprüfungen können nicht durch die Noten/Punkte anderer Teilprüfungen ausgeglichen werden.</p> <p>Ausgleichsprüfung: Überarbeitung der nicht bestandenen Hausaufgabe innerhalb von 14 Tagen bzw. Wiederholung jeder nicht bestandenen Klausur. Wiederholungsprüfung: Klausur im Umfang von 120 Minuten.</p>
	Modulabschlussnote	<p>Klausur in A1: 40% Klausur in A2: 50% Hausaufgabe in A2: 10%</p>
Leistungspunkte		10 CP
Angebotsrhythmus, Dauer in Semestern		Modulrhythmus: jährlich, Moduldauer: 2 Semester 1. Modulsemester (WS): A2, 2. Modulsemester (SS): A1
Unterrichtssprache		Deutsch
Kapazität		A1: 120, A2: 30

Modulberatung u. vorausgesetzte **Literatur:** s. Semesteraushang **Termin** s. Vorlesungsverzeichnis

05-SLA-B-KultPol-1		Kulturwissenschaft I und polnische Sprache		10 CP
Modulbezeichnung		<i>Kulturwissenschaft I und polnische Sprache</i>		
Modulcode		05-SLA-B-KultPol-1		
FB / Fach / Institut		FB 05 / Institut für Slavistik		
Verwendet in Studiengängen / Semestern ...		Studienfach Slavische Sprachen und Kulturen – Schwerpunkt Polonistik in den Studiengängen BA SLK, GuK (HF) im 2. Sem.		
Modulverantwortliche/r		Ibler		
Teilnahmevoraussetzungen		keine		
Kompetenzziele	<p>Überblickskenntnisse über historische und aktuelle Fragen der Kultur; Kenntnisse über die polnische Mentalitätsgeschichte; Kulturvergleiche; Erkennen kulturgeschichtlicher Zusammenhänge; Grundlagenkenntnisse zu geographischen, soziokulturellen und historischen Gegebenheiten; Einblicke in historische und aktuelle Fragen von Religion, Kunst, Geistesleben und Politik; Einsichten in aktuelle gesellschaftliche Vorgänge; Kenntnis wichtiger kulturgeschichtlicher Quellentexte; Verbesserung der artikulatorischen Fähigkeiten im Polnischen; Korrekte Aussprache problematischer Phoneme.</p>			
Modulinhalte	<p>Historische und aktuelle Fragen der Kultur; Kulturvergleiche; Mentalitätsgeschichte; Kulturgeschichte; Kulturspezifika im Wandel der Zeit; Bearbeitung eines Lektürekannons.</p>			
Lehrveranstaltungsform(en)		A1 Vorlesung A2 Übung Polnisch		
Prüfungsform(en)		Modulbegleitende (kumulative) Prüfungen		
Arbeitsaufwand in Stunden	Workload insgesamt	300 Stunden = 10 CP		
	davon für A Lehrveranstaltungen	A1 Vorlesung	A2 Übung	
	Aa Präsenzstunden	30	30	
	Ab Vor- und Nachbereitung, modulbegleitende Prüfungen	30, 30	60, 60	
	B Selbstgestaltete Arbeit	A2: 60		

Modulprüfung	Modulbegleitende (kumulative) Prüfung	<p>A1: Klausur A2: Klausur und Einzelpräsentation</p> <p>Nicht bestandene Teilprüfungen können nicht durch die Noten/Punkte anderer Teilprüfungen ausgeglichen werden.</p> <p>Ausgleichsprüfung: Schriftliche Ausarbeitung der nicht bestandenen Einzelpräsentation innerhalb von 14 Tagen bzw. Wiederholung jeder nicht bestandenen Klausur. Wiederholungsprüfung: Klausur im Umfang von 120 Minuten.</p>
	Modulabschlussnote	<p>Klausur in A1: 45% Klausur in A2: 30% Einzelpräsentation in A2: 25%</p>
Leistungspunkte		10 CP
Angebotsrhythmus, Dauer in Semestern		Modulrhythmus: jährlich (im SS), Moduldauer: 1 Semester
Unterrichtssprache		Deutsch, Russisch
Kapazität		A1: 120, A2: 30

Modulberatung u. vorausgesetzte **Literatur:** s. Semesteraushang **Termin** s. Vorlesungsverzeichnis

05-SLA-B-SprPol-2		Sprachwissenschaft II und polnische Sprache		10 CP
Modulbezeichnung		<i>Sprachwissenschaft II und polnische Sprache</i>		
Modulcode		05-SLA-B-SprPol-2		
FB / Fach / Institut		FB 05 / Institut für Slavistik		
Verwendet in Studiengängen / Semestern ...		Studienfach Slavische Sprachen und Kulturen – Schwerpunkt Polonistik in den Studiengängen BA SLK, GuK (HF) im 3. u. 4. Sem.		
Modulverantwortliche/r		Wingender		
Teilnahmevoraussetzungen		Abgeschlossene Module des 1. Studienjahres		
Kompetenzziele	<p>Überblickskenntnisse über die wesentlichen Teildisziplinen der Linguistik und moderne Ansätze der Sprachbeschreibung; Beherrschung der Begriffe und Gegenstände der behandelten Teildisziplinen; Analysefähigkeiten in den verschiedenen Teildisziplinen; Vertiefte Kenntnisse über Gegenstände und Methoden der Beschreibung eines funktionalen Bereichs des Polnischen (polnische Fachsprache); Fähigkeit zur Anwendung der Methoden und Begriffe; Grundkenntnisse in der polnischen Grammatik.</p>			
Modulinhalte	<p>Einführung in die verschiedenen Beschreibungsebenen der synchronen Sprachwissenschaft; Gegenstände, Begriffe und Methoden der einzelnen Teildisziplinen; Analyse sprachlicher Einheiten mit den Methoden der Teildisziplinen; Gegenstände, Begriffe und Methoden eines funktionalen Bereichs des Polnischen (polnische Fachsprache); Analyse der polnischen Fachsprache mit den Begriffen und Methoden der Disziplin; Ausgewählte Bereiche der polnischen Grammatik.</p>			
Lehrveranstaltungsform(en)		<p>A1 Seminar zur Einführung in die Linguistik A2 Seminar zur Fachsprache A3 Sprachkurs</p>		
Prüfungsform(en)		Modulbegleitende (kumulative) Prüfungen		
Arbeitsaufwand in Stunden	Workload insgesamt	300 Stunden = 10 CP		
	davon für A Lehrveranstaltungen	A1 Seminar	A2 Seminar	A3 Sprachkurs
	Aa Präsenzstunden	30	30	30
	Ab Vor- und Nachbereitung, modulbegleitende Prüfungen	15, 30	15, 30	30, 30
	B Selbstgestaltete Arbeit	A2: 60		

Modulprüfung	Modulbegleitende (kumulative) Prüfung	<p>A1: Klausur A2: mündliche Präsentation und Hausarbeit A3: Klausur</p> <p>Nicht bestandene Teilprüfungen können nicht durch die Noten/Punkte anderer Teilprüfungen ausgeglichen werden.</p> <p>Ausgleichsprüfung: Schriftliche Ausarbeitung der nicht bestandenen mündlichen Präsentation bzw. Überarbeitung der nicht bestandenen Hausarbeit innerhalb von 14 Tagen bzw. Wiederholung jeder nicht bestandenen Klausur. Wiederholungsprüfung: Klausur im Umfang von 120 Minuten.</p>
	Modulabschlussnote	<p>Klausur in A1: 25% mündliche Präsentation in A2: 20% Hausarbeit in A2: 30% Klausur in A3: 25%</p>
Leistungspunkte		10 CP
Angebotsrhythmus, Dauer in Semestern		Modulrhythmus: jährlich, Moduldauer: 2 Semester 1. Modulsemester (WS): A1, A3, 2. Modulsemester (SS): A2
Unterrichtssprache		Deutsch, Polnisch
Kapazität		A1: 60, A2: 60, A3: 30

Modulberatung u. vorausgesetzte **Literatur**: s. Semesteraushang **Termin** s. Vorlesungsverzeichnis

05-SLA-B-LitPol-2	Literaturwissenschaft II und polnische Sprache	10 CP
Modulbezeichnung	<i>Literaturwissenschaft II und polnische Sprache</i>	
Modulcode	05-SLA-B-LitPol-2	
FB / Fach / Institut	FB 05 / Institut für Slavistik	
Verwendet in Studiengängen / Semestern ...	Studienfach Slavische Sprachen und Kulturen – Schwerpunkt Polonistik in den Studiengängen BA SLK, GuK (HF) im 3. u. 4. Sem.	
Modulverantwortliche/r	Ibler	
Teilnahmevoraussetzungen	Abgeschlossene Module des 1. Studienjahres	
Kompetenzziele	<p>Grundkenntnisse in der Terminologie und Begrifflichkeit der Literaturwissenschaft und weiterführende Kenntnisse in der polnischen Sprache: Überblickskenntnisse über die maßgeblichen Methoden der Literaturwissenschaft und ihre praktische Anwendung; Fähigkeiten in der Beschreibung und Analyse literarischer Texte nach formalen und stilistischen Gesichtspunkten; Analysekompetenzen in allen literarischen Hauptgattungen; Fähigkeit der Literaturrecherche; Fähigkeit zur kritischen Auswertung literaturwissenschaftlicher Quellen; Kenntnisse spezieller grammatikalischer Schwierigkeiten des Polnischen.</p>	
Modulinhalte	<p>Einführung in die Literaturwissenschaft und Vermittlung der literaturwissenschaftlichen Begrifflichkeit; Unterschiedliche methodische Konzepte der Literaturwissenschaft; Erarbeiten von Modellen der Textanalyse; Sammeln und kritische Auswertung von Quellen; Grammatikalische Besonderheiten der polnischen Sprache; Komplexe grammatikalische Konstruktionen.</p>	
Lehrveranstaltungsform(en)	<p>A1 Proseminar A2 Proseminar A3 Sprachkurs</p>	
Prüfungsform(en)	Modulbegleitende (kumulative) Prüfungen	
an d	Workload insgesamt	300 Stunden = 10 CP

	davon für A Lehrveranstaltungen	A1 Proseminar	A2 Proseminar	A3 Sprachkurs
	Aa Präsenzstunden	30	30	30
	Ab Vor- und Nachbereitung, modulbegleitende Prüfungen	25, 45	25, 45	25, 45
Modulprüfung	Modulbegleitende (kumulative) Prüfung	A1: Klausur A2: Hausarbeit A3: Klausur Nicht bestandene Teilprüfungen können nicht durch die Noten/Punkte anderer Teilprüfungen ausgeglichen werden. Ausgleichsprüfung: Überarbeitung der nicht bestandenen Hausarbeit innerhalb von 14 Tagen bzw. Wiederholung jeder nicht bestandenen Klausur. Wiederholungsprüfung: Klausur im Umfang von 120 Minuten.		
	Modulabschlussnote	A1: 30% A2: 40% A3: 30%		
Leistungspunkte		10 CP		
Angebotsrhythmus, Dauer in Semestern		Modulrhythmus: jährlich, Moduldauer: 2 Semester 1. Modulsemester (WS): A1, 2. Modulsemester (SS): A2, A3		
Unterrichtssprache		Deutsch, Polnisch		
Kapazität		A1: 60, A2 60, A3: 30		

Modulberatung u. vorausgesetzte **Literatur**: s. Semesteraushang **Termin** s. Vorlesungsverzeichnis

05-SLA-B-GrundKompRuss	Weitere slavische Sprache – Russisch	10 CP
Modulbezeichnung	<i>Weitere slavische Sprache – Russisch</i>	
Modulcode	05-SLA-B-GrundKompRuss	
FB / Fach / Institut	FB 05 / Institut für Slavistik	
Verwendet in Studiengängen / Semestern ...	Studienfach Slavische Sprachen und Kulturen – Schwerpunkt Polonistik/Bohemistik/Kroatistik/Serbistik in den Studiengängen BA SLK, GuK BA SLK, GuK: HF im 3. u. 4. Sem. BA SLK, GuK: NF im 5. u. 6. Sem.	
Modulverantwortliche/r	Graf	
Teilnahmevoraussetzungen	Abgeschlossene Module des 1. Studienjahres	
Kompetenzziele	Mündliche und schriftliche Grundkompetenz in der russischen Sprache; Kenntnisse in verschiedenen thematischen Bereichen des russischen Grundwortschatzes; Basiskonntnisse in der russischen Grammatik; Hörverstehen des Russischen; grundlegende Schreib- und Lesefähigkeiten; Mündliche und schriftliche Ausdrucksfähigkeit in Alltagssituationen; Verfassen und Verstehen von Alltagstexten; Überblickskenntnisse über historische und aktuelle Fragen der russischen Kultur; Erkennen kulturgeschichtlicher Zusammenhänge; Grundlagenkenntnisse zu geographischen, soziokulturellen und historischen Gegebenheiten; Einblicke in historische und aktuelle Fragen von Religion, Kunst, Geistesleben und Politik; Einsichten in aktuelle gesellschaftliche Vorgänge.	

Modulinhalte	Historische und aktuelle Fragen der russischen Kultur; Kulturvergleiche; Russische Mentalitätsgeschichte; Kulturgeschichte; Kulturspezifika im Wandel der Zeit.			
Lehrveranstaltungsform(en)	A1 Sprachkurs Russisch I A2 Sprachkurs Russisch II A3 Übung zur Landeskunde			
Prüfungsform(en)	Modulbegleitende (kumulative) Prüfungen			
Arbeitsaufwand in Stunden	Workload insgesamt	300 Stunden = 10 CP		
	davon für A Lehrveranstaltungen	A1 Sprachkurs	A2 Sprachkurs	A3 Übung
	Aa Präsenzstunden	90	90	30
	Ab Vor- und Nachbereitung, modulbegleitende Prüfungen	15, 15	15, 15	15, 15
Modulprüfung	Modulbegleitende (kumulative) Prüfung	A1: Klausur A2: Klausur A3: Einzelpräsentation Nicht bestandene Teilprüfungen können nicht durch die Noten/Punkte anderer Teilprüfungen ausgeglichen werden. Ausgleichsprüfung: Schriftliche Ausarbeitung der nicht bestandenen Einzelpräsentation innerhalb von 14 Tagen bzw. Wiederholung jeder nicht bestandenen Klausur. Wiederholungsprüfung: Klausur im Umfang von 120 Minuten.		
	Modulabschlussnote	A1: 40% A2: 40% A3: 20%		
Leistungspunkte	10 CP			
Angebotsrhythmus, Dauer in Semestern	Modulrhythmus: jährlich, Moduldauer: 2 Semester 1. Modulsemester (WS): A1, 2. Modulsemester (SS): A2, A3			
Unterrichtssprache	Deutsch, Russisch			
Kapazität	A1: 30, A2: 30, A3: 30			

Modulberatung u. vorausgesetzte **Literatur**: s. Semesteraushang **Termin** s. Vorlesungsverzeichnis

05-SLA-B-KultPol-2	Kulturwissenschaft II und polnische Sprache	10 CP
Modulbezeichnung	<i>Kulturwissenschaft II und polnische Sprache</i>	
Modulcode	05-SLA-B-KultPol-2	
FB / Fach / Institut	FB 05 / Institut für Slavistik	
Verwendet in Studiengängen / Semestern ...	Studienfach Slavische Sprachen und Kulturen – Schwerpunkt Polonistik in den Studiengängen BA SLK, GuK (HF) im 5. u. 6. Sem.	
Modulverantwortliche/r	Ibler	
Teilnahmevoraussetzungen	Abgeschlossene Module des 2. Studienjahres	

Kompetenzziele	Vertiefte Kenntnisse über historische und aktuelle Fragen der Kultur; Fundierte Kenntnisse über Theorien zur Beschreibung von Kultur; Vertiefte Kenntnisse über die Mentalitätsgeschichte; Weitreichende Kenntnisse im interkulturellen Vergleich; Fähigkeiten im Erkennen und in der Darstellung kulturgeschichtlicher Zusammenhänge; Vertiefte Kenntnisse zu geographischen, soziokulturellen und historischen Gegebenheiten; Einblicke in historische und aktuelle Fragen von Religion, Kunst, Geistesleben und Politik; Einsichten in aktuelle gesellschaftliche Vorgänge; Kenntnis wichtiger kulturgeschichtlicher Quellentexte; Erweiterte Fähigkeiten im mündlichen und schriftlichen Ausdruck im Polnischen; Fähigkeit des medienbezogenen Kommunizierens.			
Modulinhalte	Historische und aktuelle Fragen der Kultur; Theorie und Praxis der Kultur; Mentalitätsgeschichte; Kulturgeschichte; Kulturspezifika im Wandel der Zeit; Interkultureller Vergleich; Darstellung kulturgeschichtlicher Zusammenhänge; Festigung der mündlichen und schriftlichen Sprachkompetenz; Hör- und Leseverstehen mit anschließender Informationsbearbeitung.			
	Lehrveranstaltungsform(en)	A1 Seminar A2 Übung Polnisch A3 Sprachkurs		
	Prüfungsform(en)	Modulbegleitende (kumulative) Prüfungen		
Arbeitsaufwand in Stunden	Workload insgesamt	300 Stunden = 10 CP		
	davon für A Lehrveranstaltungen	A1 Seminar	A2 Übung	A3 Sprachkurs
	Aa Präsenzstunden	30	30	30
	Ab Vor- und Nachbereitung, modulbegleitende Prüfungen	30, 30	30, 30	30, 30
	B Selbstgestaltete Arbeit	A1: 30		
Modulprüfung	Modulbegleitende (kumulative) Prüfung	A1: Mündliche Präsentation und Hausarbeit A2: Klausur A3: Klausur Nicht bestandene Teilprüfungen können nicht durch die Noten/Punkte anderer Teilprüfungen ausgeglichen werden. Ausgleichsprüfung: Schriftliche Ausarbeitung der nicht bestandenen mündlichen Präsentation bzw. Überarbeitung der nicht bestandenen Hausarbeit innerhalb von 14 Tagen bzw. Wiederholung jeder nicht bestandenen Klausur. Wiederholungsprüfung: Klausur im Umfang von 120 Minuten.		
	Modulabschlussnote	Mündliche Präsentation in A1: 10% Hausarbeit in A1: 40% Klausur in A2: 25% Klausur in A3: 25%		
	Leistungspunkte	10 CP		
	Angebotsrhythmus, Dauer in Semestern	Modulrhythmus: jährlich, Moduldauer: 2 Semester 1. Modulsemester (WS): A1, A2, 2. Modulsemester (SS): A3		
	Unterrichtssprache	Deutsch, Polnisch		
	Kapazität	A1: 60, A2: 30, A3: 30		

Modulberatung u. vorausgesetzte **Literatur:** s. Semesteraushang **Termin** s. Vorlesungsverzeichnis

2.4.3. BA Slavische Sprachen und Kulturen – Schwerpunkt Bohemistik

05-SLA-B-SprTsch-1		Sprachwissenschaft I und tschechische Sprache		10 CP
Modulbezeichnung		<i>Sprachwissenschaft I und tschechische Sprache</i>		
Modulcode		05-SLA-B-SprTsch-1		
FB / Fach / Institut		FB 05 / Institut für Slavistik		
Verwendet in Studiengängen / Semestern ...		Studienfach Slavische Sprachen und Kulturen – Schwerpunkt Bohemistik in den Studiengängen BA SLK, GuK (HF) im 1. u. 2. Sem.		
Modulverantwortliche/r		Wingender		
Teilnahmevoraussetzungen		keine		
Kompetenzziele	<p>Grundkenntnisse in der Terminologie und Begrifflichkeit der Linguistik sowie in der tschechischen Sprache; Überblickswissen über die wesentlichen strukturellen und funktionalen Eigenschaften des Gegenwartstschschischen; Überblickswissen über die wesentlichen Entwicklungen in der tschechischen Sprache; Mündliche und schriftliche Ausdrucksfähigkeit in Alltagssituationen; Fortgeschrittene Kenntnisse in verschiedenen thematischen Bereichen des tschechischen Grundwortschatzes; Gefestigte Kenntnisse in der tschechischen Grammatik; Verfassen und Verstehen von Alltagstexten.</p>			
Modulinhalte	<p>Grundlagen der Linguistik und der Beschreibung der tschechischen Sprache aus linguistischer und kulturwissenschaftlicher Sicht; Beschreibung der wesentlichen strukturellen und funktionalen Eigenschaften des Gegenwartstschschischen; Beschreibung wesentlicher Entwicklungen in der tschechischen Sprache; Themenbezogene Erweiterung des Grundwortschatzes; Syntax des zusammengesetzten Satzes; Ausbau des Hörverstehens; Übungen zur weiteren Entwicklung von Schreib- und Lesefertigkeiten; Training der mündlichen und der schriftlichen Sprachkompetenz.</p>			
Lehrveranstaltungsform(en)		A1 Vorlesung A2 Sprachkurs Tschechisch II		
Prüfungsform(en)		Modulbegleitende (kumulative) Prüfungen		
Arbeitsaufwand in Stunden	Workload insgesamt	300 Stunden = 10 CP		
	davon für A Lehrveranstaltungen	A1 Vorlesung	A2 Sprachkurs	
	Aa Präsenzstunden	30	60	
	Ab Vor- und Nachbereitung, modulbegleitende Prüfungen	15, 30	65, 65	
	B Selbstgestaltete Arbeit	Einzelpräsentation in A2: 35		
Modulprüfung	Modulbegleitende (kumulative) Prüfung	<p>A1: Klausur A2: Klausur und Einzelpräsentation</p> <p>Nicht bestandene Teilprüfungen können nicht durch die Noten/Punkte anderer Teilprüfungen ausgeglichen werden.</p> <p>Ausgleichsprüfung: Schriftliche Ausarbeitung der nicht bestandenen Einzelpräsentation innerhalb von 14 Tagen bzw. Wiederholung jeder nicht bestandenen Klausur. Wiederholungsprüfung: Klausur im Umfang von 120 Minuten.</p>		
	Modulabschlussnote	<p>Klausur in A1: 40% Klausur in A2: 50% Einzelpräsentation in A2: 10%</p>		
Leistungspunkte		10 CP		
Angebotsrhythmus, Dauer in Semestern		Modulrhythmus: jährlich, Moduldauer: 2 Semester 1. Modulsemester (WS): A1, 2. Modulsemester (SS): A2		
Unterrichtssprache		Deutsch		

Kapazität	A1: 120, A2: 30
-----------	-----------------

Modulberatung u. vorausgesetzte **Literatur**: s. Semesteraushang **Termin** s. Vorlesungsverzeichnis

05-SLA-B-LitTsch-1	Literaturwissenschaft I und tschechische Sprache		10 CP
Modulbezeichnung	<i>Literaturwissenschaft I und tschechische Sprache</i>		
Modulcode	05-SLA-B-LitTsch-1		
FB / Fach / Institut	FB 05 / Institut für Slavistik		
Verwendet in Studiengängen / Semestern ...	Studienfach Slavische Sprachen und Kulturen – Schwerpunkt Bohemistik in den Studiengängen BA SLK, GuK (HF) im 1. u. 2. Sem.		
Modulverantwortliche/r	Ibler		
Teilnahmevoraussetzungen	keine		
Kompetenzziele	Grundkenntnisse über wesentliche Epochen, Schlüsselwerke und herausragende Autoren der slavischen Literaturen sowie gefestigte Grundkenntnisse in der tschechischen Sprache: Überblickswissen über literarische Epochen und ihren kulturellen Kontext; Grundwissen über die Traditionen der slavischen Literaturen und Kulturen; Erkennen von literaturgeschichtlichen Zusammenhängen; Kenntnisse über den Entwicklungsstand der modernen slavischen Literaturen und Kulturen; Erwerb von mündlicher und schriftlicher Kompetenz in der tschechischen Sprache; Kenntnisse in verschiedenen thematischen Bereichen des tschechischen Grundwortschatzes; Basiskonntnisse in der tschechischen Grammatik; Hörverstehen des Tschechischen; grundlegende Schreib- und Lesefähigkeiten.		
	Einführung in die slavische Literaturgeschichte und ihre wesentlichen Entwicklungsschritte; Darstellung epochen-, autoren- und werkspezifischer Sachverhalte; Analyse und Interpretation literarischer Texte; Vorbereitung auf den Lektürekanon im Laufe des Studiums; Thematische Bereiche des tschechischen Grundwortschatzes; Grundlagen der grammatischen Kategorien und der Wortarten des Tschechischen; Syntax des einfachen Satzes; Einführung in den komplexen Satz; Training der mündlichen und der schriftlichen Sprachkompetenz; Übungen zum Hörverstehen.		
Lehrveranstaltungsform(en)	A1 Vorlesung A2 Sprachkurs Tschechisch I		
Prüfungsform(en)	Modulbegleitende (kumulative) Prüfungen		
Arbeitsaufwand in Stunden	Workload insgesamt	300 Stunden = 10 CP	
	davon für A Lehrveranstaltungen	A1 Vorlesung	A2 Sprachkurs
	Aa Präsenzstunden	30	60
	Ab Vor- und Nachbereitung, modulbegleitende Prüfungen	15, 30	65, 65
B Selbstgestaltete Arbeit	A2: 35		
Modulprüfung	Modulbegleitende (kumulative) Prüfung	A1: Klausur A2: Klausur und Hausaufgabe	
		Nicht bestandene Teilprüfungen können nicht durch die Noten/Punkte anderer Teilprüfungen ausgeglichen werden. Ausgleichsprüfung: Überarbeitung der nicht bestandenen Hausaufgabe innerhalb von 14 Tagen bzw. Wiederholung jeder nicht bestandenen Klausur. Wiederholungsprüfung: Klausur im Umfang von 120 Minuten.	

Modulabschlussnote	Klausur in A1: 40% Klausur in A2: 50% Hausaufgabe in A2: 10%
Leistungspunkte	10 CP
Angebotsrhythmus, Dauer in Semestern	Modulrhythmus: jährlich, Moduldauer: 2 Semester 1. Modulsemester (WS): A2, 2. Modulsemester (SS): A1
Unterrichtssprache	Deutsch
Kapazität	A1: 120, A2: 30

Modulberatung u. vorausgesetzte **Literatur:** s. Semesteraushang **Termin** s. Vorlesungsverzeichnis

05-SLA-B-KultTsch-1	Kulturwissenschaft I und tschechische Sprache	10 CP	
Modulbezeichnung	Kulturwissenschaft I und tschechische Sprache		
Modulcode	05-SLA-B-KultTsch-1		
FB / Fach / Institut	FB 05 / Institut für Slavistik		
Verwendet in Studiengängen / Semestern ...	Studienfach Slavische Sprachen und Kulturen – Schwerpunkt Bohemistik in den Studiengängen BA SLK, GuK (HF) im 2. Sem.		
Modulverantwortliche/r	Ibler		
Teilnahmevoraussetzungen	keine		
Kompetenzziele	<p>Überblickskenntnisse über historische und aktuelle Fragen der Kultur; Kenntnisse über die tschechische Mentalitätsgeschichte; Kulturvergleiche; Erkennen kulturgeschichtlicher Zusammenhänge; Grundlagenkenntnisse zu geographischen, soziokulturellen und historischen Gegebenheiten; Einblicke in historische und aktuelle Fragen von Religion, Kunst, Geistesleben und Politik; Einsichten in aktuelle gesellschaftliche Vorgänge; Kenntnis wichtiger kulturgeschichtlicher Quellentexte; Verbesserung der artikulatorischen Fähigkeiten im Tschechischen; Korrekte Aussprache problematischer Phoneme.</p>		
Modulinhalte	<p>Historische und aktuelle Fragen der Kultur; Kulturvergleiche; Mentalitätsgeschichte; Kulturgeschichte; Kulturspezifika im Wandel der Zeit; Bearbeitung eines Lektürekannons.</p>		
Lehrveranstaltungsform(en)	A1 Vorlesung A2 Übung Tschechisch		
Prüfungsform(en)	Modulbegleitende (kumulative) Prüfungen		
Arbeitsaufwand in Stunden	Workload insgesamt	300 Stunden = 10 CP	
	davon für A Lehrveranstaltungen	A1 Vorlesung	A2 Übung
	Aa Präsenzstunden	30	30
	Ab Vor- und Nachbereitung, modulbegleitende Prüfungen	30, 30	60, 60
	B Selbstgestaltete Arbeit	A2: 60	

Modulprüfung	Modulbegleitende (kumulative) Prüfung	<p>A1: Klausur A2: Klausur und Einzelpräsentation</p> <p>Nicht bestandene Teilprüfungen können nicht durch die Noten/Punkte anderer Teilprüfungen ausgeglichen werden.</p> <p>Ausgleichsprüfung: Schriftliche Ausarbeitung der nicht bestandenen Einzelpräsentation innerhalb von 14 Tagen bzw. Wiederholung jeder nicht bestandenen Klausur. Wiederholungsprüfung: Klausur im Umfang von 120 Minuten.</p>
	Modulabschlussnote	<p>Klausur in A1: 45% Klausur in A2: 30% Einzelpräsentation in A2: 25%</p>
Leistungspunkte		10 CP
Angebotsrhythmus, Dauer in Semestern		Modulrhythmus: jährlich (im SS), Moduldauer: 1 Semester
Unterrichtssprache		Deutsch, Tschechisch
Kapazität		A1: 120, A2: 30

Modulberatung u. vorausgesetzte **Literatur:** s. Semesteraushang **Termin** s. Vorlesungsverzeichnis

05-SLA-B-SprTsch-2	Sprachwissenschaft II und tschechische Sprache		10 CP	
Modulbezeichnung	<i>Sprachwissenschaft II und tschechische Sprache</i>			
Modulcode	05-SLA-B-SprTsch-2			
FB / Fach / Institut	FB 05 / Institut für Slavistik			
Verwendet in Studiengängen / Semestern ...	Studienfach Slavische Sprachen und Kulturen – Schwerpunkt Bohemistik in den Studiengängen BA SLK, GuK (HF) im 3. u. 4. Sem.			
Modulverantwortliche/r	Wingender			
Teilnahmevoraussetzungen	Abgeschlossene Module des 1. Studienjahres			
Kompetenzziele	<p>Überblickskenntnisse über die wesentlichen Teildisziplinen der Linguistik und moderne Ansätze der Sprachbeschreibung; Beherrschung der Begriffe und Gegenstände der behandelten Teildisziplinen; Analysefähigkeiten in den verschiedenen Teildisziplinen; Vertiefte Kenntnisse über Gegenstände und Methoden der Beschreibung eines funktionalen Bereichs des Tschechischen (tschechische Fachsprache); Fähigkeit zur Anwendung der Methoden und Begriffe; Grundkenntnisse in der tschechischen Grammatik.</p>			
Modulinhalte	<p>Einführung in die verschiedenen Beschreibungsebenen der synchronen Sprachwissenschaft; Gegenstände, Begriffe und Methoden der einzelnen Teildisziplinen; Analyse sprachlicher Einheiten mit den Methoden der Teildisziplinen; Gegenstände, Begriffe und Methoden eines funktionalen Bereichs des Tschechischen (tschechische Fachsprache); Analyse der tschechischen Fachsprache mit den Begriffen und Methoden der Disziplin; Ausgewählte Bereiche der tschechischen Grammatik.</p>			
Lehrveranstaltungsform(en)	<p>A1 Seminar zur Einführung in die Linguistik A2 Seminar zur Fachsprache A3 Sprachkurs</p>			
Prüfungsform(en)	Modulbegleitende (kumulative) Prüfungen			
Arbeitsaufwand in Stunden	Workload insgesamt	300 Stunden = 10 CP		
	davon für A Lehrveranstaltungen	A1 Seminar	A2 Seminar	A3 Sprachkurs
	Aa Präsenzstunden	30	30	30
	Ab Vor- und Nachbereitung, modulbegleitende Prüfungen	15, 30	15, 30	30, 30

	B Selbstgestaltete Arbeit	A2: 60
Modulprüfung	Modulbegleitende (kumulative) Prüfung	<p>A1: Klausur A2: mündliche Präsentation und Hausarbeit A3: Klausur</p> <p>Nicht bestandene Teilprüfungen können nicht durch die Noten/Punkte anderer Teilprüfungen ausgeglichen werden.</p> <p>Ausgleichsprüfung: Schriftliche Ausarbeitung der nicht bestandenen mündlichen Präsentation bzw. Überarbeitung der nicht bestandenen Hausarbeit innerhalb von 14 Tagen bzw. Wiederholung jeder nicht bestandenen Klausur. Wiederholungsprüfung: Klausur im Umfang von 120 Minuten.</p>
	Modulabschlussnote	<p>Klausur in A1: 25% mündliche Präsentation in A2: 20% Hausarbeit in A2: 30% Klausur in A3: 25%</p>
Leistungspunkte		10 CP
Angebotsrhythmus, Dauer in Semestern		Modulrhythmus: jährlich, Moduldauer: 2 Semester 1. Modulsemester (WS): A1, A3, 2. Modulsemester (SS): A2
Unterrichtssprache		Deutsch, Tschechisch
Kapazität		A1: 60, A2: 60, A3: 30

Modulberatung u. vorausgesetzte **Literatur**: s. Semesteraushang **Termin** s. Vorlesungsverzeichnis

05-SLA-B-LitTsch-2	Literaturwissenschaft II und tschechische Sprache	10 CP
Modulbezeichnung	<i>Literaturwissenschaft II und tschechische Sprache</i>	
Modulcode	05-SLA-B-LitTsch-2	
FB / Fach / Institut	FB 05 / Institut für Slavistik	
Verwendet in Studiengängen / Semestern ...	Studienfach Slavische Sprachen und Kulturen – Schwerpunkt Bohemistik in den Studiengängen BA SLK, GuK (HF) im 3. u. 4. Sem.	
Modulverantwortliche/r	Ibler	
Teilnahmevoraussetzungen	Abgeschlossene Module des 1. Studienjahres	
Kompetenzziele	<p>Grundkenntnisse in der Terminologie und Begrifflichkeit der Literaturwissenschaft und weiterführende Kenntnisse in der tschechischen Sprache; Überblickskenntnisse über die maßgeblichen Methoden der Literaturwissenschaft und ihre praktische Anwendung; Fähigkeiten in der Beschreibung und Analyse literarischer Texte nach formalen und stilistischen Gesichtspunkten; Analysekompetenzen in allen literarischen Hauptgattungen; Fähigkeit der Literaturrecherche; Fähigkeit zur kritischen Auswertung literaturwissenschaftlicher Quellen; Kenntnisse spezieller grammatikalischer Schwierigkeiten des Polnischen.</p>	
Modulinhalte	<p>Einführung in die Literaturwissenschaft und Vermittlung der literaturwissenschaftlichen Begrifflichkeit; Unterschiedliche methodische Konzepte der Literaturwissenschaft; Erarbeiten von Modellen der Textanalyse; Sammeln und kritische Auswertung von Quellen; Grammatikalische Besonderheiten der tschechischen Sprache; Komplexe grammatikalische Konstruktionen.</p>	
Lehrveranstaltungsform(en)	<p>A1 Proseminar A2 Proseminar A3 Sprachkurs</p>	
Prüfungsform(en)	Modulbegleitende (kumulative) Prüfungen	

Arbeitsaufwand in Stunden	Workload insgesamt	300 Stunden = 10 CP		
	davon für A Lehrveranstaltungen	A1 Proseminar	A2 Proseminar	A3 Sprachkurs
	Aa Präsenzstunden	30	30	30
	Ab Vor- und Nachbereitung, modulbegleitende Prüfungen	25, 45	25, 45	25, 45
Modulprüfung	Modulbegleitende (kumulative) Prüfung	A1: Klausur A2: Hausarbeit A3: Klausur Nicht bestandene Teilprüfungen können nicht durch die Noten/Punkte anderer Teilprüfungen ausgeglichen werden. Ausgleichsprüfung: Überarbeitung der nicht bestandenen Hausarbeit innerhalb von 14 Tagen bzw. Wiederholung jeder nicht bestandenen Klausur. Wiederholungsprüfung: Klausur im Umfang von 120 Minuten.		
	Modulabschlussnote	A1: 30% A2: 40% A3: 30%		
Leistungspunkte		10 CP		
Angebotsrhythmus, Dauer in Semestern		Modulrhythmus: jährlich, Moduldauer: 2 Semester 1. Modulsemester (WS): A1, 2. Modulsemester (SS): A2, A3		
Unterrichtssprache		Deutsch, Tschechisch		
Kapazität		A1: 60, A2: 60, A3: 30		

Modulberatung u. vorausgesetzte **Literatur**: s. Semesteraushang **Termin** s. Vorlesungsverzeichnis

05-SLA-B-KultTsch-2	Kulturwissenschaft II und tschechische Sprache	10 CP
Modulbezeichnung	<i>Kulturwissenschaft II und tschechische Sprache</i>	
Modulcode	05-SLA-B-KultTsch-2	
FB / Fach / Institut	FB 05 / Institut für Slavistik	
Verwendet in Studiengängen / Semestern ...	Studienfach Slavische Sprachen und Kulturen – Schwerpunkt Bohemistik in den Studiengängen BA SLK, GuK (HF) im 5. u. 6. Sem.	
Modulverantwortliche/r	Ibler	
Teilnahmevoraussetzungen	Abgeschlossene Module des 2. Studienjahres	
Kompetenzziele	Vertiefte Kenntnisse über historische und aktuelle Fragen der Kultur; Fundierte Kenntnisse über Theorien zur Beschreibung von Kultur; Vertiefte Kenntnisse über die Mentalitätsgeschichte; Weitreichende Kenntnisse im interkulturellen Vergleich; Fähigkeiten im Erkennen und in der Darstellung kulturgeschichtlicher Zusammenhänge; Vertiefte Kenntnisse zu geographischen, soziokulturellen und historischen Gegebenheiten; Einblicke in historische und aktuelle Fragen von Religion, Kunst, Geistesleben und Politik; Einsichten in aktuelle gesellschaftliche Vorgänge; Kenntnis wichtiger kulturgeschichtlicher Quellentexte; Erweiterte Fähigkeiten im mündlichen und schriftlichen Ausdruck im Tschechischen; Fähigkeit des medienbezogenen Kommunizierens.	

Modulinhalte	Historische und aktuelle Fragen der Kultur; Theorie und Praxis der Kultur; Mentalitätsgeschichte; Kulturgeschichte; Kulturspezifika im Wandel der Zeit; Interkultureller Vergleich; Darstellung kulturgeschichtlicher Zusammenhänge; Festigung der mündlichen und schriftlichen Sprachkompetenz; Hör- und Leseverstehen mit anschließender Informationsbearbeitung.			
Lehrveranstaltungsform(en)	A1 Seminar A2 Übung Tschechisch A3 Sprachkurs			
Prüfungsform(en)	Modulbegleitende (kumulative) Prüfungen			
Arbeitsaufwand in Stunden	Workload insgesamt	300 Stunden = 10 CP		
	davon für			
	A Lehrveranstaltungen	A1 Seminar	A2 Übung	A3 Sprachkurs
	Aa Präsenzstunden	30	30	30
Ab Vor- und Nachbereitung, modulbegleitende Prüfungen	30, 30	30, 30	30, 30	
B Selbstgestaltete Arbeit	A1: 30			
Modulprüfung	Modulbegleitende (kumulative) Prüfung	A1: Mündliche Präsentation und Hausarbeit A2: Klausur A3: Klausur Nicht bestandene Teilprüfungen können nicht durch die Noten/Punkte anderer Teilprüfungen ausgeglichen werden. Ausgleichsprüfung: Schriftliche Ausarbeitung der nicht bestandenen mündlichen Präsentation bzw. Überarbeitung der nicht bestandenen Hausarbeit innerhalb von 14 Tagen bzw. Wiederholung jeder nicht bestandenen Klausur. Wiederholungsprüfung: Klausur im Umfang von 120 Minuten.		
	Modulabschlussnote	Mündliche Präsentation in A1: 10% Hausarbeit in A1: 40% Klausur in A2: 25% Klausur in A3: 25%		
Leistungspunkte	10 CP			
Angebotsrhythmus, Dauer in Semestern	Modulrhythmus: jährlich, Moduldauer: 2 Semester 1. Modulsemester (WS): A1, A2, 2. Modulsemester (SS): A3			
Unterrichtssprache	Deutsch, Tschechisch			
Kapazität	A1: 60, A2: 30, A3: 30			

Modulberatung u. vorausgesetzte **Literatur**: s. Semesteraushang **Termin** s. Vorlesungsverzeichnis

2.4.4. BA Slavische Sprachen und Kulturen – Nebenfachmodule der Einzelphilologien

05-SLA-B-NFSprRuss	Nebenfachmodul “Sprachwissenschaft und russische Sprache“	10 CP
Modulbezeichnung	Nebenfachmodul <i>Sprachwissenschaft und russische Sprache</i>	
Modulcode	05-SLA-B-NFSprRuss	
FB / Fach / Institut	FB 05 / Institut für Slavistik	
Verwendet in Studiengängen / Semestern ...	Studienfach Slavische Sprachen und Kulturen – Schwerpunkt Russistik in den Studiengängen BA SLK und GuK (NF) und Studienfach Russistik im Studiengang BA MFKW (NF) im 1. u. 2. Sem.	

Modulverantwortliche/r		Wingender	
Teilnahmevoraussetzungen		keine	
Kompetenzziele	Überblickskenntnisse über die wesentlichen Teildisziplinen der Linguistik und moderne Ansätze der Sprachbeschreibung; Beherrschung der Begriffe und Gegenstände der behandelten Teildisziplinen; Analysefähigkeiten in den verschiedenen Teildisziplinen; Beherrschung der Transliteration und der Transkriptionen; Mündliche und schriftliche Ausdrucksfähigkeit in Alltagssituationen; Fortgeschrittene Kenntnisse in verschiedenen thematischen Bereichen des russischen Grundwortschatzes; Gefestigte Kenntnisse in der russischen Grammatik; Verfassen und Verstehen von Alltagstexten.		
	Einführung in die verschiedenen Beschreibungsebenen der synchronen russistischen Sprachwissenschaft; Gegenstände, Begriffe und Methoden der einzelnen Teildisziplinen; Analyse sprachlicher Einheiten mit den Methoden der Teildisziplinen; Transliteration und Transkriptionen Spezielle Bereiche des russischen Grundwortschatzes; Syntax des komplexen Satzes; Lexikalische und grammatikalische Besonderheiten der russischen Sprache; Training der mündlichen und der schriftlichen Sprachkompetenz.		
Lehrveranstaltungsform(en)		A1 Seminar Einführung in die Sprachwissenschaft A2 Sprachkurs Russisch II	
Prüfungsform(en)		Modulbegleitende (kumulative) Prüfungen	
Arbeitsaufwand in Stunden	Workload insgesamt	300 Stunden = 10 CP	
	davon für A Lehrveranstaltungen	A1 Seminar	A2 Sprachkurs
	Aa Präsenzstunden	30	90
	Ab Vor- und Nachbereitung, modulbegleitende Prüfungen	15, 30	50, 50
	B Selbstgestaltete Arbeit	Einzelpräsentation in A2: 35	
Modulprüfung	Modulbegleitende (kumulative) Prüfung	A1: Klausur A2: Klausur und Einzelpräsentation Nicht bestandene Teilprüfungen können nicht durch die Noten/Punkte anderer Teilprüfungen ausgeglichen werden. Ausgleichsprüfung: Schriftliche Ausarbeitung der nicht bestandenen Einzelpräsentation innerhalb von 14 Tagen bzw. Wiederholung jeder nicht bestandenen Klausur. Wiederholungsprüfung: Klausur im Umfang von 120 Minuten.	
	Modulabschlussnote	Klausur in A1: 40% Klausur in A2: 50% Einzelpräsentation in A2: 10%	
Leistungspunkte		10 CP	
Angebotsrhythmus, Dauer in Semestern		Modulrhythmus: jährlich, Moduldauer: 2 Semester 1. Modulsemester (WS): A1, 2. Modulsemester (SS): A2	
Unterrichtssprache		Deutsch	
Kapazität		A1: 60, A2: 30	

Modulberatung u. vorausgesetzte **Literatur**: s. Semesteraushang **Termin** s. Vorlesungsverzeichnis

05-SLA-B-NFLitRuss	Nebenfachmodul “Literaturwissenschaft und russische Sprache“	10 CP
Modulbezeichnung	Nebenfachmodul <i>Literaturwissenschaft und russische Sprache</i>	
Modulcode	05-SLA-B-NFLitRuss	
FB / Fach / Institut	FB 05 / Institut für Slavistik	
Verwendet in	Studienfach Slavische Sprachen und Kulturen – Schwerpunkt Russistik in	

Studiengängen / Semestern	den Studiengängen BA SLK und GuK (NF), Studienfach Russistik im Studiengang BA MFKW (NF) im 1. u. 2. Sem.		
Modulverantwortliche/r	Graf		
Teilnahmevoraussetzungen	keine		
Kompetenzziele	<p>Grundkenntnisse in der Terminologie und Begrifflichkeit der Literaturwissenschaft und weiterführende Kenntnisse in der russischen Sprache: Überblickskenntnisse über die maßgeblichen Methoden der Literaturwissenschaft und ihre praktische Anwendung; Fähigkeiten in der Beschreibung und Analyse literarischer Texte nach formalen und stilistischen Gesichtspunkten; Fähigkeit der Literaturrecherche; Erwerb von mündlicher und schriftlicher Kompetenz in der russischen Sprache; Kenntnisse in verschiedenen thematischen Bereichen des russischen Grundwortschatzes; Basiskenntnisse in der russischen Grammatik; Hörverstehen des Russischen; grundlegende Schreib- und Lesefähigkeiten.</p>		
Modulinhalte	<p>Einführung in die Literaturwissenschaft und Vermittlung der literaturwissenschaftlichen Begrifflichkeit; Unterschiedliche methodische Konzepte der Literaturwissenschaft; Erarbeiten von Modellen der Textanalyse; Sammeln und kritische Auswertung von Quellen; Thematische Bereiche des russischen Grundwortschatzes; Grundlagen der grammatischen Kategorien und der Wortarten des Russischen; Syntax des einfachen Satzes; Einführung in den komplexen Satz; Training der mündlichen und der schriftlichen Sprachkompetenz; Übungen zum Hörverstehen.</p>		
Lehrveranstaltungsform(en)	A1 Proseminar A2 Sprachkurs Russisch I		
Prüfungsform(en)	Modulbegleitende (kumulative) Prüfungen		
Arbeitsaufwand in Stunden	Workload insgesamt	300 Stunden = 10 CP	
	davon für A Lehrveranstaltungen	A1 Proseminar	A2 Sprachkurs
	Aa Präsenzstunden	30	90
	Ab Vor- und Nachbereitung, modulbegleitende Prüfungen	15, 30	50, 50
	B Selbstgestaltete Arbeit	A2: 35	
Modulprüfung	Modulbegleitende (kumulative) Prüfung	<p>A1: Klausur A2: Klausur und Hausaufgabe</p> <p>Nicht bestandene Teilprüfungen können nicht durch die Noten/Punkte anderer Teilprüfungen ausgeglichen werden.</p> <p>Ausgleichsprüfung: Überarbeitung der nicht bestandenen Hausaufgabe innerhalb von 14 Tagen bzw. Wiederholung jeder nicht bestandenen Klausur. Wiederholungsprüfung: Klausur im Umfang von 120 Minuten.</p>	
	Modulabschlussnote	<p>Klausur in A1: 40% Klausur in A2: 50% Hausaufgabe in A2: 10%</p>	
Leistungspunkte	10 CP		
Angebotsrhythmus, Dauer in Semestern	Modulrhythmus: jährlich, Moduldauer: 2 Semester 1. Modulsemester (WS): A2, 2. Modulsemester (SS): A1		
Unterrichtssprache	Deutsch, Russisch		
Kapazität	A1: 60, A2: 30		

Modulberatung u. vorausgesetzte **Literatur**: s. Semesteraushang **Termin** s. Vorlesungsverzeichnis

05-SLA-B-NFKultRuss		Nebenfachmodul "Kulturwissenschaft und russische Sprache"		10 CP
Modulbezeichnung		Nebenfachmodul <i>Kulturwissenschaft und russische Sprache</i>		
Modulcode		05-SLA-B-NFKultRuss		
FB / Fach / Institut		FB 05 / Institut für Slavistik		
Verwendet in Studiengängen / Semestern ...		Studienfach Slavische Sprachen und Kulturen – Schwerpunkt Russistik in den Studiengängen BA SLK und GuK (NF), Studienfach Russistik im Studiengang BA MFKW (NF) im 3. u. 4. Sem.		
Modulverantwortliche/r		Graf		
Teilnahmevoraussetzungen		Abgeschlossene Module des 1. Studienjahres		
Kompetenzziele	Überblickskenntnisse über historische und aktuelle Fragen der Kultur; Kenntnisse über die Mentalitätsgeschichte; Kulturvergleiche; Erkennen kulturgeschichtlicher Zusammenhänge; Grundlagenkenntnisse zu geographischen, soziokulturellen und historischen Gegebenheiten; Einblicke in historische und aktuelle Fragen von Religion, Kunst, Geistesleben und Politik; Einsichten in aktuelle gesellschaftliche Vorgänge; Kenntnis wichtiger kulturgeschichtlicher Quellentexte; Verbesserung der artikulatorischen Fähigkeiten im Russischen; Korrekte Aussprache problematischer Phoneme.			
	Historische und aktuelle Fragen der Kultur; Kulturvergleiche; Mentalitätsgeschichte; Kulturgeschichte; Kulturspezifika im Wandel der Zeit; Bearbeitung eines Lektürekannons; Phonetische Übungen.			
Lehrveranstaltungsform(en)		A1 Vorlesung A2 Übung Landeskunde A3 Sprachkurs Russisch		
Prüfungsform(en)		Modulbegleitende (kumulative) Prüfungen		
Arbeitsaufwand in Stunden	Workload insgesamt	300 Stunden = 10 CP		
	davon für A Lehrveranstaltungen	A1 Vorlesung	A2 Übung	A3 Sprachkurs
	Aa Präsenzstunden	15	30	30
	Ab Vor- und Nachbereitung, modulbegleitende Prüfungen	15, 30	30, 30	30, 30
	B Selbstgestaltete Arbeit	A2: 40, A3: 20		
Modulprüfung	Modulbegleitende (kumulative) Prüfung	A1: Klausur A2: Klausur und Einzelpräsentation A3: mündliche Prüfung und Hausaufgabe		
		Nicht bestandene Teilprüfungen können nicht durch die Noten/Punkte anderer Teilprüfungen ausgeglichen werden. Ausgleichsprüfung: Schriftliche Ausarbeitung der nicht bestandenen Einzelpräsentation bzw. Überarbeitung der nicht bestandenen Hausaufgabe innerhalb von 14 Tagen bzw. Wiederholung jeder nicht bestandenen Klausur bzw. Wiederholung der nicht bestandenen mündlichen Prüfung. Wiederholungsprüfung: Klausur im Umfang von 120 Minuten.		

Modulprüfung	Modulbegleitende (kumulative) Prüfung	A1: Klausur und Einzelpräsentation A2: Klausur und Einzelpräsentation Nicht bestandene Teilprüfungen können nicht durch die Noten/Punkte anderer Teilprüfungen ausgeglichen werden. Ausgleichsprüfung: Schriftliche Ausarbeitung jeder nicht bestandenen Einzelpräsentation innerhalb von 14 Tagen bzw. Wiederholung jeder nicht bestandenen Klausur. Wiederholungsprüfung: Klausur im Umfang von 120 Minuten.
	Modulabschlussnote	Klausur in A1: 30% Einzelpräsentation in A1: 10% Klausur in A2: 50% Einzelpräsentation in A2: 10%
Leistungspunkte		10 CP
Angebotsrhythmus, Dauer in Semestern		Modulrhythmus: jährlich, Moduldauer: 2 Semester 1. Modulsemester (WS): A1, 2. Modulsemester (SS): A2
Unterrichtssprache		Deutsch
Kapazität		A1: 60, A2: 30

Modulberatung u. vorausgesetzte **Literatur**: s. Semesteraushang **Termin** s. Vorlesungsverzeichnis

05-SLA-B-NFLitPol	Nebenfachmodul “Literaturwissenschaft und polnische Sprache“	10 CP
Modulbezeichnung	Nebenfachmodul <i>Literaturwissenschaft und polnische Sprache</i>	
Modulcode	05-SLA-B-NFLitPol	
FB / Fach / Institut	FB 05 / Institut für Slavistik	
Verwendet in Studiengängen / Semestern ...	Studienfach Slavische Sprachen und Kulturen – Schwerpunkt Polonistik in den Studiengängen BA SLK und GuK (NF), Studienfach Polonistik im Studiengang BA MFKW (NF) im 1. u. 2. Sem.	
Modulverantwortliche/r	Ibler	
Teilnahmevoraussetzungen	keine	
Kompetenzziele	<p>Grundkenntnisse in der Terminologie und Begrifflichkeit der Literaturwissenschaft und Grundkenntnisse in der polnischen Sprache: Überblickskenntnisse über die maßgeblichen Methoden der Literaturwissenschaft und ihre praktische Anwendung; Fähigkeiten in der Beschreibung und Analyse literarischer Texte nach formalen und stilistischen Gesichtspunkten; Fähigkeit der Literaturrecherche; Erwerb von mündlicher und schriftlicher Kompetenz in der polnischen Sprache; Kenntnisse in verschiedenen thematischen Bereichen des polnischen Grundwortschatzes; Basiskenntnisse in der polnischen Grammatik; Hörverstehen des Polnischen; grundlegende Schreib- und Lesefähigkeiten.</p>	
Modulinhalte	<p>Einführung in die Literaturwissenschaft und Vermittlung der literaturwissenschaftlichen Begrifflichkeit; Unterschiedliche methodische Konzepte der Literaturwissenschaft; Erarbeiten von Modellen der Textanalyse; Sammeln und kritische Auswertung von Quellen; Thematische Bereiche des polnischen Grundwortschatzes; Grundlagen der grammatischen Kategorien und der Wortarten des Polnischen; Syntax des einfachen Satzes; Einführung in den komplexen Satz; Training der mündlichen und der schriftlichen Sprachkompetenz; Übungen zum Hörverstehen.</p>	
Lehrveranstaltungsform(en)	A1 Proseminar A2 Sprachkurs Polnisch I	

Prüfungsform(en)		Modulbegleitende (kumulative) Prüfungen	
Arbeitsaufwand in Stunden	Workload insgesamt	300 Stunden = 10 CP	
	davon für A Lehrveranstaltungen	A1 Proseminar	A2 Sprachkurs
	Aa Präsenzstunden	30	60
	Ab Vor- und Nachbereitung, modulbegleitende Prüfungen	15, 30	50, 50
	B Selbstgestaltete Arbeit	Einzelpräsentation in A1: 30, Einzelpräsentation in A2: 35	
Modulprüfung	Modulbegleitende (kumulative) Prüfung	<p>A1: Klausur und Einzelpräsentation A2: Klausur und Hausaufgabe</p> <p>Nicht bestandene Teilprüfungen können nicht durch die Noten/Punkte anderer Teilprüfungen ausgeglichen werden.</p> <p>Ausgleichsprüfung: Schriftliche Ausarbeitung der nicht bestandenen Einzelpräsentation bzw. Überarbeitung der nicht bestandenen Hausaufgabe innerhalb von 14 Tagen bzw. Wiederholung jeder nicht bestandenen Klausur. Wiederholungsprüfung: Klausur im Umfang von 120 Minuten.</p>	
	Modulabschlussnote	<p>Klausur in A1: 30% Einzelpräsentation in A1: 10% Klausur in A2: 50% Hausaufgabe in A2: 10%</p>	
Leistungspunkte		10 CP	
Angebotsrhythmus, Dauer in Semestern		Modulrhythmus: jährlich, Moduldauer: 2 Semester 1. Modulsemester (WS): A2, 2. Modulsemester (SS): A1	
Unterrichtssprache		Deutsch	
Kapazität		A1: 60, A2: 30	

Modulberatung u. vorausgesetzte **Literatur**: s. Semesteraushang **Termin** s. Vorlesungsverzeichnis

05-SLA-B-NFKultPol	Nebenfachmodul “Kulturwissenschaft und polnische Sprache“	10 CP
Modulbezeichnung	Nebenfachmodul <i>Kulturwissenschaft und polnische Sprache</i>	
Modulcode	05-SLA-B-NFKultPol	
FB / Fach / Institut	FB 05 / Institut für Slavistik	
Verwendet in Studiengängen / Semestern ...	Studienfach Slavische Sprachen und Kulturen – Schwerpunkt Polonistik in den Studiengängen BA SLK und GuK (NF), Studienfach Polonistik im Studiengang BA MFKW (NF) im 3. u. 4. Sem.	
Modulverantwortliche/r	Ibler	
Teilnahmevoraussetzungen	Abgeschlossene Module des 1. Studienjahres	
Kompetenzziele	<p>Überblickskenntnisse über historische und aktuelle Fragen der Kultur; Kenntnisse über die Mentalitätsgeschichte; Kulturvergleiche; Erkennen kulturgeschichtlicher Zusammenhänge; Grundlagenkenntnisse zu geographischen, soziokulturellen und historischen Gegebenheiten; Einblicke in historische und aktuelle Fragen von Religion, Kunst, Geistesleben und Politik; Einsichten in aktuelle gesellschaftliche Vorgänge; Kenntnis wichtiger kulturgeschichtlicher Quellentexte; Verbesserung der artikulatorischen Fähigkeiten im Polnischen; Korrekte Aussprache problematischer Phoneme.</p>	

Modulinhalte	Historische und aktuelle Fragen der Kultur; Kulturvergleiche; Mentalitätsgeschichte; Kulturgeschichte; Kulturspezifika im Wandel der Zeit; Bearbeitung eines Lektürekannons.			
Lehrveranstaltungsform(en)	A1 Vorlesung A2 Sprachkurs Polnisch A3 Sprachkurs Polnisch			
Prüfungsform(en)	Modulbegleitende (kumulative) Prüfungen			
Arbeitsaufwand in Stunden	Workload insgesamt	300 Stunden = 10 CP		
	davon für A Lehrveranstaltungen	A1 Vorlesung	A2 Sprachkurs	A3 Sprachkurs
	Aa Präsenzstunden	30	30	30
	Ab Vor- und Nachbereitung, modulbegleitende Prüfungen	15, 30	30, 30	35, 40
	B Selbstgestaltete Arbeit	A2: 30		
Modulprüfung	Modulbegleitende (kumulative) Prüfung	A1: Klausur A2: Klausur und Hausaufgabe A3: mündliche Prüfung Nicht bestandene Teilprüfungen können nicht durch die Noten/Punkte anderer Teilprüfungen ausgeglichen werden. Ausgleichsprüfung: Überarbeitung der nicht bestandenen Hausaufgabe innerhalb von 14 Tagen bzw. Wiederholung jeder nicht bestandenen Klausur bzw. Wiederholung der nicht bestandenen mündlichen Prüfung. Wiederholungsprüfung: Klausur im Umfang von 120 Minuten.		
	Modulabschlussnote	Klausur in A1: 30% Klausur in A2: 35% Hausaufgabe in A2: 10% mündliche Prüfung in A3: 25%		
Leistungspunkte	10 CP			
Angebotsrhythmus, Dauer in Semestern	Modulrhythmus: jährlich, Moduldauer: 2 Semester 1. Modulsemester (WS): A2, 2. Modulsemester (SS): A1, A3			
Unterrichtssprache	Deutsch, Polnisch			
Kapazität	A1: 120, A2: 30, A3: 30			

Modulberatung u. vorausgesetzte **Literatur**: s. Semesteraushang **Termin** s. Vorlesungsverzeichnis

05-SLA-B-NFSprTsch	Nebenfachmodul "Sprachwissenschaft und tschechische Sprache"	10 CP
Modulbezeichnung	Nebenfachmodul <i>Sprachwissenschaft und tschechische Sprache</i>	
Modulcode	05-SLA-B-NFSprTsch	
FB / Fach / Institut	FB 05 / Institut für Slavistik	
Verwendet in Studiengängen / Semestern ...	Studienfach Slavische Sprachen und Kulturen – Schwerpunkt Bohemistik in den Studiengängen BA SLK und GuK (NF), Studienfach Bohemistik im Studiengang BA MFKW (NF) im 1. u. 2. Sem.	
Modulverantwortliche/r	Wingender	
Teilnahmevoraussetzungen	keine	

Kompetenzziele	<p>Überblickskenntnisse über die wesentlichen Teildisziplinen der Linguistik und moderne Ansätze der Sprachbeschreibung; Beherrschung der Begriffe und Gegenstände der behandelten Teildisziplinen; Analysefähigkeiten in den verschiedenen Teildisziplinen; Beherrschung der Transliteration und der Transkriptionen; Erwerb von mündlicher und schriftlicher Kompetenz in der tschechischen Sprache; Kenntnisse in verschiedenen thematischen Bereichen des tschechischen Grundwortschatzes; Basiskenntnisse in der tschechischen Grammatik; Hörverstehen des Tschechischen; grundlegende Schreib- und Lesefähigkeiten.</p>		
Modulinhalte	<p>Einführung in die verschiedenen Beschreibungsebenen der synchronen Sprachwissenschaft; Gegenstände, Begriffe und Methoden der einzelnen Teildisziplinen; Analyse sprachlicher Einheiten mit den Methoden der Teildisziplinen; Transliteration und Transkriptionen; Thematische Bereiche des tschechischen Grundwortschatzes; Grundlagen der grammatischen Kategorien und der Wortarten des Tschechischen; Syntax des einfachen Satzes; Einführung in den komplexen Satz; Training der mündlichen und der schriftlichen Sprachkompetenz; Übungen zum Hörverstehen.</p>		
Lehrveranstaltungsform(en)		A1 Seminar Einführung in die Sprachwissenschaft A2 Sprachkurs Tschechisch II	
Prüfungsform(en)		Modulbegleitende (kumulative) Prüfungen	
Arbeitsaufwand in Stunden	Workload insgesamt	300 Stunden = 10 CP	
	davon für A Lehrveranstaltungen	A1 Seminar	A2 Sprachkurs
	Aa Präsenzstunden	30	60
	Ab Vor- und Nachbereitung, modulbegleitende Prüfungen	15, 30	50, 50
	B Selbstgestaltete Arbeit	Einzelpräsentation in A1: 30, Einzelpräsentation in A2: 35	
Modulprüfung	Modulbegleitende (kumulative) Prüfung	<p>A1: Klausur und Einzelpräsentation A2: Klausur und Einzelpräsentation</p> <p>Nicht bestandene Teilprüfungen können nicht durch die Noten/Punkte anderer Teilprüfungen ausgeglichen werden.</p> <p>Ausgleichsprüfung: Schriftliche Ausarbeitung jeder nicht bestandenen Einzelpräsentation innerhalb von 14 Tagen bzw. Wiederholung jeder nicht bestandenen Klausur. Wiederholungsprüfung: Klausur im Umfang von 120 Minuten.</p>	
	Modulabschlussnote	<p>Klausur in A1: 30% Einzelpräsentation in A1: 10% Klausur in A2: 50% Einzelpräsentation in A2: 10%</p>	
Leistungspunkte		10 CP	
Angebotsrhythmus, Dauer in Semestern		Modulrhythmus: jährlich, Moduldauer: 2 Semester 1. Modulsemester (WS): A1, 2. Modulsemester (SS): A2	
Unterrichtssprache		Deutsch	
Kapazität		A1: 60, A2: 30	

Modulberatung u. vorausgesetzte **Literatur**: s. Semesteraushang **Termin** s. Vorlesungsverzeichnis

05-SLA-B-NFLitTsch	Nebenfachmodul “Literaturwissenschaft und tschechische Sprache“	10 CP
Modulbezeichnung	Nebenfachmodul <i>Literaturwissenschaft und tschechische Sprache</i>	
Modulcode	05-SLA-B-NFLitTsch	
FB / Fach / Institut	FB 05 / Institut für Slavistik	
Verwendet in Studiengängen / Semestern ...	Studienfach Slavische Sprachen und Kulturen – Schwerpunkt Bohemistik in den Studiengängen BA SLK und GuK (NF),	

		Studienfach Bohemistik im Studiengang BA MFKW (NF) im 1. u. 2. Sem.	
Modulverantwortliche/r		Ibler	
Teilnahmevoraussetzungen		keine	
Kompetenzziele	<p>Grundkenntnisse in der Terminologie und Begrifflichkeit der Literaturwissenschaft und Grundkenntnisse in der tschechischen Sprache: Überblickskenntnisse über die maßgeblichen Methoden der Literaturwissenschaft und ihre praktische Anwendung; Fähigkeiten in der Beschreibung und Analyse literarischer Texte nach formalen und stilistischen Gesichtspunkten; Fähigkeit der Literaturrecherche; Erwerb von mündlicher und schriftlicher Kompetenz in der tschechischen Sprache; Kenntnisse in verschiedenen thematischen Bereichen des tschechischen Grundwortschatzes; Basiskonzepte in der tschechischen Grammatik; Hörverstehen des Tschechischen; grundlegende Schreib- und Lesefähigkeiten.</p>		
	<p>Einführung in die Literaturwissenschaft und Vermittlung der literaturwissenschaftlichen Begrifflichkeit; Unterschiedliche methodische Konzepte der Literaturwissenschaft; Erarbeiten von Modellen der Textanalyse; Sammeln und kritische Auswertung von Quellen; Thematische Bereiche des tschechischen Grundwortschatzes; Grundlagen der grammatischen Kategorien und der Wortarten des Tschechischen; Syntax des einfachen Satzes; Einführung in den komplexen Satz; Training der mündlichen und der schriftlichen Sprachkompetenz; Übungen zum Hörverstehen.</p>		
Lehrveranstaltungsform(en)		A1 Proseminar A2 Sprachkurs Tschechisch I	
Prüfungsform(en)		Modulbegleitende (kumulative) Prüfungen	
Arbeitsaufwand in Stunden	Workload insgesamt		300 Stunden = 10 CP
	davon für A Lehrveranstaltungen		A1 Proseminar A2 Sprachkurs
	Aa Präsenzstunden		30 60
	Ab Vor- und Nachbereitung, modulbegleitende Prüfungen		15, 30 50, 50
	B Selbstgestaltete Arbeit		Einzelpräsentation in A1:30, Einzelpräsentation in A2:35
Modulprüfung	Modulbegleitende (kumulative) Prüfung		<p>A1: Klausur und Einzelpräsentation A2: Klausur und Einzelpräsentation</p> <p>Nicht bestandene Teilprüfungen können nicht durch die Noten/Punkte anderer Teilprüfungen ausgeglichen werden.</p> <p>Ausgleichsprüfung: Schriftliche Ausarbeitung jeder nicht bestandenen Einzelpräsentation innerhalb von 14 Tagen bzw. Wiederholung jeder nicht bestandenen Klausur. Wiederholungsprüfung: Klausur im Umfang von 120 Minuten.</p>
	Modulabschlussnote		<p>Klausur in A1: 30% Einzelpräsentation in A1: 10% Klausur in A2: 50% Hausaufgabe in A2: 10%</p>
Leistungspunkte		10 CP	
Angebotsrhythmus, Dauer in Semestern		Modulrhythmus: jährlich, Moduldauer: 2 Semester 1. Modulsemester (WS): A2, 2. Modulsemester (SS): A1	
Unterrichtssprache		Deutsch	
Kapazität		A1: 60, A2: 30	

Modulberatung u. vorausgesetzte **Literatur:** s. Semesteraushang **Termin** s. Vorlesungsverzeichnis

05-SLA-B-NFKultTsch		Nebenfachmodul “Kulturwissenschaft und tschechische Sprache“		10 CP	
Modulbezeichnung		Nebenfachmodul <i>Kulturwissenschaft und tschechische Sprache</i>			
Modulcode		05-SLA-B-NFKultTsch			
FB / Fach / Institut		FB 05 / Institut für Slavistik			
Verwendet in Studiengängen / Semestern ...		Studienfach Slavische Sprachen und Kulturen – Schwerpunkt Bohemistik in den Studiengängen BA SLK und GuK (NF), Studienfach Bohemistik im Studiengang BA MFKW (NF) im 3. u. 4. Sem.			
Modulverantwortliche/r		Ibler			
Teilnahmevoraussetzungen		Abgeschlossene Module des 1. Studienjahres			
Kompetenzziele	<p>Überblickskenntnisse über historische und aktuelle Fragen der Kultur; Kenntnisse über die Mentalitätsgeschichte; Kulturvergleiche; Erkennen kulturgeschichtlicher Zusammenhänge; Grundlagenkenntnisse zu geographischen, soziokulturellen und historischen Gegebenheiten; Einblicke in historische und aktuelle Fragen von Religion, Kunst, Geistesleben und Politik; Einsichten in aktuelle gesellschaftliche Vorgänge; Kenntnis wichtiger kulturgeschichtlicher Quellentexte; Verbesserung der artikulatorischen Fähigkeiten im Tschechischen; Korrekte Aussprache problematischer Phoneme.</p>				
Modulinhalte	<p>Historische und aktuelle Fragen der Kultur; Kulturvergleiche; Mentalitätsgeschichte; Kulturgeschichte; Kulturspezifika im Wandel der Zeit; Bearbeitung eines Lektürekannons.</p>				
Lehrveranstaltungsform(en)		A1 Vorlesung A2 Sprachkurs Tschechisch A3 Sprachkurs Tschechisch			
Prüfungsform(en)		Modulbegleitende (kumulative) Prüfungen			
Arbeitsaufwand in Stunden	Workload insgesamt		300 Stunden = 10 CP		
	davon für A Lehrveranstaltungen		A1 Vorlesung	A2 Sprachkurs	A3 Sprachkurs
	Aa Präsenzstunden		30	30	30
	Ab Vor- und Nachbereitung, modulbegleitende Prüfungen		15, 30	30, 30	35, 40
	B Selbstgestaltete Arbeit		A2: 30		
Modulprüfung	Modulbegleitende (kumulative) Prüfung		A1: Klausur A2: Klausur und Hausaufgabe A3: mündliche Prüfung Nicht bestandene Teilprüfungen können nicht durch die Noten/Punkte anderer Teilprüfungen ausgeglichen werden. Ausgleichsprüfung: Überarbeitung der nicht bestandenen Hausaufgabe innerhalb von 14 Tagen bzw. Wiederholung jeder nicht bestandenen Klausur bzw. Wiederholung der nicht bestandenen mündlichen Prüfung. Wiederholungsprüfung: Klausur im Umfang von 120 Minuten.		
	Modulabschlussnote		Klausur in A1: 30% Klausur in A2: 35% Hausaufgabe in A2: 10% mündliche Prüfung in A3: 25%		
Leistungspunkte		10 CP			
Angebotsrhythmus, Dauer in		Modulrhythmus: jährlich, Moduldauer: 2 Semester			

Semestern	1. Modulsemester (WS): A2, 2. Modulsemester (SS): A1, A3
Unterrichtssprache	Deutsch, Tschechisch
Kapazität	A1: 120, A2: 30, A3: 30

Modulberatung u. vorausgesetzte **Literatur**: s. Semesteraushang **Termin** s. Vorlesungsverzeichnis

05-SLA-B-NFSprKrS	Nebenfachmodul “Sprachwissenschaft und kroatische/serbische Sprache“		10 CP
Modulbezeichnung	Nebenfachmodul <i>Sprachwissenschaft und kroatische/serbische Sprache</i>		
Modulcode	05-SLA-B-NFSprKrS		
FB / Fach / Institut	FB 05 / Institut für Slavistik		
Verwendet in Studiengängen / Semestern ...	Studienfach Slavische Sprachen und Kulturen – Schwerpunkt Kroatistik/Serbistik in den Studiengängen BA SLK, GuK (NF) im 1. u. 2. Sem.		
Modulverantwortliche/r	Wingender		
Teilnahmevoraussetzungen	keine		
Kompetenzziele	<p>Überblickskenntnisse über die wesentlichen Teildisziplinen der Linguistik und moderne Ansätze der Sprachbeschreibung; Beherrschung der Begriffe und Gegenstände der behandelten Teildisziplinen; Analysefähigkeiten in den verschiedenen Teildisziplinen; Beherrschung der Transliteration und der Transkriptionen; Erwerb von mündlicher und schriftlicher Kompetenz in der kroatischen/serbischen Sprache; Kenntnisse in verschiedenen thematischen Bereichen des kroatischen/serbischen Grundwortschatzes; Basiskenntnisse in der kroatischen/serbischen Grammatik; Hörverstehen des Kroatischen/Serbischen; grundlegende Schreib- und Lesefähigkeiten.</p>		
	<p>Einführung in die verschiedenen Beschreibungsebenen der synchronen Sprachwissenschaft; Gegenstände, Begriffe und Methoden der einzelnen Teildisziplinen; Analyse sprachlicher Einheiten mit den Methoden der Teildisziplinen; Transliteration und Transkriptionen; Thematische Bereiche des kroatischen/serbischen Grundwortschatzes; Grundlagen der grammatischen Kategorien und der Wortarten des Kroatischen/Serbischen; Syntax des einfachen Satzes; Einführung in den komplexen Satz; Training der mündlichen und der schriftlichen Sprachkompetenz; Übungen zum Hörverstehen.</p>		
Lehrveranstaltungsform(en)	A1 Seminar Einführung in die Sprachwissenschaft A2 Sprachkurs Kroatisch/Serbisch II		
Prüfungsform(en)	Modulbegleitende (kumulative) Prüfungen		
Arbeitsaufwand in Stunden	Workload insgesamt	300 Stunden = 10 CP	
	davon für A Lehrveranstaltungen	A1 Seminar	A2 Sprachkurs
	Aa Präsenzstunden	30	60
	Ab Vor- und Nachbereitung, modulbegleitende Prüfungen	15, 30	50, 50
	B Selbstgestaltete Arbeit	Einzelpräsentation in A1:30, Einzelpräsentation in A2:35	

Modulprüfung	Modulbegleitende (kumulative) Prüfung	<p>A1: Klausur und Einzelpräsentation A2: Klausur und Einzelpräsentation</p> <p>Nicht bestandene Teilprüfungen können nicht durch die Noten/Punkte anderer Teilprüfungen ausgeglichen werden.</p> <p>Ausgleichsprüfung: Schriftliche Ausarbeitung jeder nicht bestandenen Einzelpräsentation innerhalb von 14 Tagen bzw. Wiederholung jeder nicht bestandenen Klausur. Wiederholungsprüfung: Klausur im Umfang von 120 Minuten.</p>
	Modulabschlussnote	<p>Klausur in A1: 30% Einzelpräsentation in A1: 10% Klausur in A2: 50% Einzelpräsentation in A2: 10%</p>
Leistungspunkte		10 CP
Angebotsrhythmus, Dauer in Semestern		Modulrhythmus: jährlich, Moduldauer: 2 Semester 1. Modulsemester (WS): A1, 2. Modulsemester (SS): A2
Unterrichtssprache		Deutsch
Kapazität		A1: 60, A2: 30

Modulberatung u. vorausgesetzte **Literatur:** s. Semesteraushang **Termin** s. Vorlesungsverzeichnis

05-SLA-B-NFLitKrS	Nebenfachmodul “Literaturwissenschaft und kroatische/serbische Sprache“	10 CP
Modulbezeichnung	Nebenfachmodul <i>Literaturwissenschaft und kroatische/serbische Sprache</i>	
Modulcode	05-SLA-B-NFLitKrS	
FB / Fach / Institut	FB 05 / Institut für Slavistik	
Verwendet in Studiengängen / Semestern ...	Studienfach Slavische Sprachen und Kulturen – Schwerpunkt Kroatistik/Serbistik in den Studiengängen BA SLK, GuK (NF) im 1. u. 2. Sem.	
Modulverantwortliche/r	Graf	
Teilnahmevoraussetzungen	keine	
Kompetenzziele	<p>Grundkenntnisse in der Terminologie und Begrifflichkeit der Literaturwissenschaft und Grundkenntnisse in der kroatischen/serbischen Sprache: Überblickskenntnisse über die maßgeblichen Methoden der Literaturwissenschaft und ihre praktische Anwendung; Fähigkeiten in der Beschreibung und Analyse literarischer Texte nach formalen und stilistischen Gesichtspunkten; Fähigkeit der Literaturrecherche; Erwerb von mündlicher und schriftlicher Kompetenz in der kroatischen/serbischen Sprache; Kenntnisse in verschiedenen thematischen Bereichen des kroatischen/serbischen Grundwortschatzes; Basiskenntnisse in der kroatischen/serbischen Grammatik; Hörverstehen des Kroatischen/Serbischen; grundlegende Schreib- und Lesefähigkeiten.</p>	
Modulinhalte	<p>Einführung in die Literaturwissenschaft und Vermittlung der literaturwissenschaftlichen Begrifflichkeit; Unterschiedliche methodische Konzepte der Literaturwissenschaft; Erarbeiten von Modellen der Textanalyse; Sammeln und kritische Auswertung von Quellen; Thematische Bereiche des kroatischen/serbischen Grundwortschatzes; Grundlagen der grammatischen Kategorien und der Wortarten des Kroatischen/Serbischen; Syntax des einfachen Satzes; Einführung in den komplexen Satz; Training der mündlichen und der schriftlichen Sprachkompetenz; Übungen zum Hörverstehen.</p>	
Lehrveranstaltungsform(en)	A1 Proseminar A2 Sprachkurs Kroatisch/Serbisch I	
Prüfungsform(en)	Modulbegleitende (kumulative) Prüfungen	

Arbeitsaufwand in Stunden	Workload insgesamt	300 Stunden = 10 CP	
	davon für A Lehrveranstaltungen	A1 Proseminar	A2 Sprachkurs
	Aa Präsenzstunden	30	60
	Ab Vor- und Nachbereitung, modulbegleitende Prüfungen	15, 30	50, 50
	B Selbstgestaltete Arbeit	Einzelpräsentation in A1:30, Einzelpräsentation in A2:35	
	C Modulabschlussprüfung	∴	
Modulprüfung	Modulbegleitende (kumulative) Prüfung	<p>A1: Klausur und Einzelpräsentation A2: Klausur und Einzelpräsentation</p> <p>Nicht bestandene Teilprüfungen können nicht durch die Noten/Punkte anderer Teilprüfungen ausgeglichen werden.</p> <p>Ausgleichsprüfung: Schriftliche Ausarbeitung jeder nicht bestandenen Einzelpräsentation innerhalb von 14 Tagen bzw. Wiederholung jeder nicht bestandenen Klausur. Wiederholungsprüfung: Klausur im Umfang von 120 Minuten.</p>	
	Modulabschlussnote	<p>Klausur in A1: 30% Einzelpräsentation in A1: 10% Klausur in A2: 50% Hausaufgabe in A2: 10%</p>	
Leistungspunkte		10 CP	
Angebotsrhythmus, Dauer in Semestern		Modulrhythmus: jährlich, Moduldauer: 2 Semester 1. Modulsemester (WS): A2, 2. Modulsemester (SS): A1	
Unterrichtssprache		Deutsch	
Kapazität		A1: 60, A2: 30	

Modulberatung u. vorausgesetzte **Literatur**: s. Semesteraushang **Termin** s. Vorlesungsverzeichnis

05-SLA-B-NFKultKrS	Nebenfachmodul “Kulturwissenschaft und kroatische/serbische Sprache“	10 CP
Modulbezeichnung	Nebenfachmodul <i>Kulturwissenschaft und kroatische/serbische Sprache</i>	
Modulcode	05-SLA-B-NFKultKrS	
FB / Fach / Institut	FB 05 / Institut für Slavistik	
Verwendet in Studiengängen / Semestern ...	Studienfach Slavische Sprachen und Kulturen – Schwerpunkt Kroatistik/Serbistik in den Studiengängen BA SLK, GuK (NF) im 3. u. 4. Sem.	
Modulverantwortliche/r	Graf	
Teilnahmevoraussetzungen	Abgeschlossene Module des 1. Studienjahres	
Kompetenzziele	<p>Überblickskenntnisse über historische und aktuelle Fragen der Kultur; Kenntnisse über die Mentalitätsgeschichte; Kulturvergleiche; Erkennen kulturgeschichtlicher Zusammenhänge; Grundlagenkenntnisse zu geographischen, soziokulturellen und historischen Gegebenheiten; Einblicke in historische und aktuelle Fragen von Religion, Kunst, Geistesleben und Politik; Einsichten in aktuelle gesellschaftliche Vorgänge; Kenntnis wichtiger kulturgeschichtlicher Quellentexte; Verbesserung der artikulatorischen Fähigkeiten im Kroatischen/Serbischen; Korrekte Aussprache problematischer Phoneme.</p>	

Modulinhalte	Historische und aktuelle Fragen der Kultur; Kulturvergleiche; Mentalitätsgeschichte; Kulturgeschichte; Kulturspezifika im Wandel der Zeit; Bearbeitung eines Lektürekannons; Phonetische Übungen.		
Lehrveranstaltungsform(en)	A1 Vorlesung A2 Sprachkurs Kroatisch/Serbisch A3 Sprachkurs Kroatisch/Serbisch		
Prüfungsform(en)	Modulbegleitende (kumulative) Prüfungen		
Arbeitsaufwand in Stunden	Workload insgesamt	300 Stunden = 10 CP	
	davon für A Lehrveranstaltungen	A1 Vorlesung	A2 Sprachkurs
	Aa Präsenzstunden	15	60
	Ab Vor- und Nachbereitung, modulbegleitende Prüfungen	15, 30	30, 30
	B Selbstgestaltete Arbeit	A2:30	
Modulprüfung	Modulbegleitende (kumulative) Prüfung	A1: Klausur A2: Klausur und Hausaufgabe A3: mündliche Prüfung Nicht bestandene Teilprüfungen können nicht durch die Noten/Punkte anderer Teilprüfungen ausgeglichen werden. Ausgleichsprüfung: Überarbeitung der nicht bestandenen Hausaufgabe innerhalb von 14 Tagen bzw. Wiederholung jeder nicht bestandenen Klausur bzw. Wiederholung der nicht bestandenen mündlichen Prüfung. Wiederholungsprüfung: Klausur im Umfang von 120 Minuten.	
	Modulabschlussnote	Klausur in A1: 30% Klausur in A2: 35% Hausaufgabe in A2: 10% mündliche Prüfung in A3: 25%	
Leistungspunkte	10 CP		
Angebotsrhythmus, Dauer in Semestern	Modulrhythmus: jährlich, Moduldauer: 2 Semester 1. Modulsemester (WS): A2, 2. Modulsemester (SS): A1, A3		
Unterrichtssprache	Deutsch, Kroatisch/Serbisch		
Kapazität	A1: 120, A2: 30, A3: 30		

Modulberatung u. vorausgesetzte **Literatur**: s. Semesteraushang **Termin** s. Vorlesungsverzeichnis

2.4.5. BA Moderne Fremdsprachen, Kulturen und Wirtschaft – Hauptfach Russistik

05-SLA-B-FachuÜbRuss	Fachsprachen und Übersetzung	10 CP
Modulbezeichnung	<i>Fachsprachen und Übersetzung</i>	
Modulcode	05-SLA-B-FachuÜbRuss	
FB / Fach / Institut	FB 05 / Institut für Slavistik	
Verwendet in Studiengängen / Semestern ...	Studienfach Russistik im Studiengang BA MFKW (HF) im 3. u. 4. Sem.	
Modulverantwortliche/r	Sergeeva	
Teilnahmevoraussetzungen	Abgeschlossene Module des 1. Studienjahres	

Kompetenzziele	<p>Aufbaukenntnisse in Grammatik, Syntax und Wortschatz des Russischen unter Ausrichtung auf fachsprachliche Themenbereiche; Kenntnisse in der Übersetzungstheorie, dem Übersetzen und dem komplexen Textdesign russischer/ deutscher Fachsprachentexte der Gegenwart; Fähigkeiten in der mündlichen und schriftlichen Übersetzung zu ausgewählten Fachsprachenbereichen in beide Sprachrichtungen(Deutsch-Russisch, Russisch-Deutsch); Wissen über die Struktur der beteiligten Sprachen, Textsorten und –konventionen und Grundprinzipien der Kommunikation.</p>			
Modulinhalte	<p>Vermittlung und Festigung von Grammatik, Syntax und Wortschatz des Russischen unter Ausrichtung auf fachsprachliche Themenbereiche; Darstellung von Übersetzungstheorien; Mündliches und schriftliches Übersetzungstraining zu ausgewählten Fachsprachenbereichen; (deutsch-russisch, russisch-deutsch); Beschreibung der Strukturen der beteiligten Sprachen, Textsorten und –konventionen und Grundprinzipien der Kommunikation.</p>			
Lehrveranstaltungsform(en)		A1 Sprachkurs A2 Sprachkurs		
Prüfungsform(en)		Modulbegleitende (kumulative) Prüfungen		
Arbeitsaufwand in Stunden	Workload insgesamt	300 Stunden = 10 CP		
	davon für A Lehrveranstaltungen	A1 Sprachkurs	A2 Sprachkurs	Übersetzungsarbeit in vorlesungsfreier Zeit (zu A2)
	Aa Präsenzstunden	30	60	
	Ab Vor- und Nachbereitung, modulbegleitende Prüfungen	30, 50	30, 50	50
	B Selbstgestaltete Arbeit			
Modulprüfung	Modulbegleitende (kumulative) Prüfung	<p>A1: Klausur A2: Klausur und Übersetzungsarbeit</p> <p>Nicht bestandene Teilprüfungen können nicht durch die Noten/Punkte anderer Teilprüfungen ausgeglichen werden.</p> <p>Ausgleichsprüfung: Überarbeitung der nicht bestandenen Übersetzungsarbeit innerhalb von 14 Tagen bzw. Wiederholung jeder nicht bestandenen Klausur. Wiederholungsprüfung: Klausur im Umfang von 120 Minuten.</p>		
	Modulabschlussnote	<p>Klausur in A1: 40% Klausur in A2: 40% Übersetzungsarbeit in A2: 20%</p>		
Leistungspunkte		10 CP		
Angebotsrhythmus, Dauer in Semestern		Modulrhythmus: jährlich, Moduldauer: 2 Semester 1. Modulsemester (WS): A1, 2. Modulsemester (SS): A2		
Unterrichtssprache		Deutsch, Russisch		
Kapazität		A1: 30, A2: 30		

Modulberatung u. vorausgesetzte **Literatur:** s. Semesteraushang **Termin** s. Vorlesungsverzeichnis

05-SLA-B-FachSprRuss	Fachsprachen	10 CP
Modulbezeichnung	<i>Fachsprachen</i>	
Modulcode	05-SLA-B-FachSprRuss	
FB / Fach / Institut	FB 05 / Institut für Slavistik	
Verwendet in Studiengängen / Semestern ...	Studienfach Russistik im Studiengang BA MFKW BA MFKW: HF im 5. Sem. BA MFKW: NF im 6. Sem.	

Modulverantwortliche/r		Wingender		
Teilnahmevoraussetzungen		Abgeschlossene Module des 2. Studienjahres		
Kompetenzziele	Erwerb von mündlicher und schriftlicher Kompetenz in einem fachsprachlichen Bereich des Gegenwartsrussischen (z.B. Wirtschaftsrussisch); Vertiefte Kenntnisse in einem fachsprachlichen Wortschatzbereich des Gegenwartsrussischen; Vertiefte Kenntnisse in den grammatischen und syntaktischen Konstruktionen eines fachsprachlichen Bereichs des Gegenwartsrussischen; Kenntnisse in der russischen Geschäftskommunikation; Festigung der mündlichen Kompetenz im Russischen.			
Modulinhalte	Eigenschaften der russischen Fachsprache; Fachsprachlicher Bereich des russischen Wortschatzes; Grammatik und Syntax der russischen Fachsprache; Grundlagen der russischen Geschäftskommunikation; Training der mündlichen Sprachkompetenz.			
Lehrveranstaltungsform(en)		A1 Sprachkurs zur Einführung in einen fachsprachlichen Bereich A2 Übung zur Geschäftskommunikation A3 Sprachkurs Kommunikation		
Prüfungsform(en)		Modulbegleitende (kumulative) Prüfungen		
Arbeitsaufwand in Stunden	Workload insgesamt	300 Stunden = 10 CP		
	davon für A Lehrveranstaltungen	A1 Sprachkurs	A2 Übung	A3 Sprachkurs
	Aa Präsenzstunden	30	30	30
	Ab Vor- und Nachbereitung, modulbegleitende Prüfungen	30, 40	30, 40	30, 40
Modulprüfung	Modulbegleitende (kumulative) Prüfung	A1: Klausur A2: Schriftliche Präsentation A3: Mündliche Präsentation Nicht bestandene Teilprüfungen können nicht durch die Noten/Punkte anderer Teilprüfungen ausgeglichen werden. Ausgleichsprüfung: Überarbeitung der nicht bestandenen schriftlichen Präsentation bzw. schriftliche Ausarbeitung der nicht bestandenen mündlichen Präsentation innerhalb von 14 Tagen bzw. Wiederholung der nicht bestandenen Klausur. Wiederholungsprüfung: Klausur im Umfang von 120 Minuten.		
	Modulabschlussnote	A1: 35% A2: 30% A3: 35%		
Leistungspunkte		10 CP		
Angebotsrhythmus, Dauer in Semestern		Modulrhythmus: jedes Semester, Moduldauer: 1 Semester		
Unterrichtssprache		Deutsch		
Kapazität		A1: 30, A2: 30, A3: 30		

Modulberatung u. vorausgesetzte **Literatur**: s. Semesteraushang **Termin** s. Vorlesungsverzeichnis

05-SLA-B-SprKultRuss	Sprach- und Kulturwissenschaft	10 CP
Modulbezeichnung	<i>Sprach- und Kulturwissenschaft</i>	
Modulcode	05-SLA-B-SprKultRuss	
FB / Fach / Institut	FB 05 / Institut für Slavistik	
Verwendet in Studiengängen / Semestern ...	Studienfach Russistik im Studiengang BA MFKW (HF) im 6. Sem.	

Modulverantwortliche/r		Wingender		
Teilnahmevoraussetzungen		Abgeschlossene Module des 2. Studienjahres		
Kompetenzziele	Vertiefte Kenntnisse in einer Teildisziplin der russistischen Sprachwissenschaft; Kenntnisse über die fachliche Entwicklung der Teildisziplin; Vertiefte Kenntnisse über die Gegenstände, Begriffe und Methoden der Teildisziplin; Analysefähigkeiten in der ausgewählten Teildisziplin und Fähigkeit zur Anwendung der darin üblichen Methoden und Theorien; Vertiefte Kenntnisse über historische und aktuelle Fragen der russischen Kultur; Vertiefte Kenntnisse zu kulturellen, sozialen, historischen u.a. Gegebenheiten Russlands; Vertiefte Fähigkeiten in der schriftlichen Kompetenz der russischen Sprache; Fähigkeit zur Präsentation der Ergebnisse eigenständiger wissenschaftlicher Arbeit.			
	Modulinhalte	Umfassende Darstellung einer Teildisziplin der russistischen Sprachwissenschaft; Entwicklung der ausgewählten Teildisziplin; Forschungsgegenstände und Forschungsergebnisse der Teildisziplin; Begriffe und Methoden der Teildisziplin; Anwendung der erworbenen Kenntnisse und Analyse der russischen Sprache mit den Methoden der Teildisziplin; Historische und aktuelle Fragen der russischen Kultur; Kulturelle, soziale, historische u.a. Gegebenheiten Russlands; Festigung der schriftlichen Kompetenz in der russischen Sprache; Darstellung eigener wissenschaftlicher Arbeit.		
Lehrveranstaltungsform(en)		A1 Seminar zu einer linguistischen Teildisziplin A2 Übung zur russischen Kultur A3 Sprachkurs		
Prüfungsform(en)		Modulbegleitende (kumulative) Prüfungen		
Arbeitsaufwand in Stunden	Workload insgesamt	300 Stunden = 10 CP		
	davon für A Lehrveranstaltungen	A1 Seminar	A2 Übung	A3 Sprachkurs
	Aa Präsenzstunden	30	30	30
	Ab Vor- und Nachbereitung, modulbegleitende Prüfungen	30, 20	30, 20	20, 30
	B Selbstgestaltete Arbeit	Schriftliche Hausarbeit in A1: 60		
Modulprüfung	Modulbegleitende (kumulative) Prüfung	A1: Einzelpräsentation A2: Einzelpräsentation A3: Klausur Nicht bestandene Teilprüfungen können nicht durch die Noten/Punkte anderer Teilprüfungen ausgeglichen werden. Ausgleichsprüfung: Schriftliche Ausarbeitung jeder nicht bestandenen Einzelpräsentation innerhalb von 14 Tagen bzw. Wiederholung der nicht bestandenen Klausur. Wiederholungsprüfung: Klausur im Umfang von 120 Minuten.		
	Modulabschlussnote	A1: 50% A2: 25% A3: 25%		
Leistungspunkte		10 CP		
Angebotsrhythmus, Dauer in Semestern		Modulrhythmus: jährlich (im SS), Moduldauer: 1 Semester		
Unterrichtssprache		Deutsch		
Kapazität		A1:30, A2:30, A3:30		

Modulberatung u. vorausgesetzte **Literatur**: s. Semesteraushang **Termin** s. Vorlesungsverzeichnis

05-SLA-B-LitKultRuss	Literatur- und Kulturwissenschaft	10 CP
Modulbezeichnung	<i>Literatur- und Kulturwissenschaft</i>	
Modulcode	05-SLA-B-LitKultRuss	

FB / Fach / Institut		FB 05 / Institut für Slavistik		
Verwendet in Studiengängen / Semestern ...		Studienfach Russistik im Studiengang BA MFKW (HF) im 6. Sem.		
Modulverantwortliche/r		Graf		
Teilnahmevoraussetzungen		Abgeschlossene Module des 2. Studienjahres		
Kompetenzziele	Anwendung aktueller Forschungsmethoden zur Textanalyse und zur systemspezifischen Erörterung von Epochen;			
	Fähigkeiten zur weitgehend selbständigen Analyse literarischer Texte; Kritische Bewertung und Anwendung von Methoden und Modellen; Erfassung von interdisziplinären Zusammenhängen und ihre Einordnung in den kulturwissenschaftlichen Kontext; Vertiefte Fähigkeit zu interkulturellen Vergleichen; Vertiefte Kenntnisse über historische und aktuelle Fragen der russischen Kultur; Vertiefte Kenntnisse zu kulturellen, sozialen, historischen u.a. Gegebenheiten Russlands; Vertiefte Fähigkeiten in der schriftlichen Kompetenz der russischen Sprache; Fähigkeiten zur Präsentation der Ergebnisse eigenständiger wissenschaftlicher Arbeit.			
Modulinhalte	Modell- und theorieorientierte Textanalyse;			
	Darstellung von autoren-, werk- und epochenspezifischen Problemfeldern; Interpretation literarischer Werke; Darstellung kultur- und literaturgeschichtlicher Zusammenhänge; Interdisziplinäre Vernetzung von Literatur und Kultur; Historische und aktuelle Fragen der russischen Kultur; Festigung der Schreibkompetenzen in der russischen Sprache; Präsentation eigener wissenschaftlicher Arbeit.			
Lehrveranstaltungsform(en)		A1 Seminar A2 Übung A3 Sprachkurs Schriftspr.		
Prüfungsform(en)		Modulbegleitende (kumulative) Prüfungen		
Arbeitsaufwand in Stunden	Workload insgesamt	300 Stunden = 10 CP		
	davon für A Lehrveranstaltungen	A1 Seminar	A2 Übung	A3 Sprachkurs
	Aa Präsenzstunden	30	30	30
	Ab Vor- und Nachbereitung, modulbegleitende Prüfungen	30, 20	30, 20	20, 30
	B Selbstgestaltete Arbeit	Schriftliche Hausarbeit in A1: 60		
Modulprüfung	Modulbegleitende (kumulative) Prüfung	A1: Einzelpräsentation A2: Einzelpräsentation A3: Klausur Nicht bestandene Teilprüfungen können nicht durch die Noten/Punkte anderer Teilprüfungen ausgeglichen werden. Ausgleichsprüfung: Schriftliche Ausarbeitung jeder nicht bestandenen Einzelpräsentation innerhalb von 14 Tagen bzw. Wiederholung der nicht bestandenen Klausur. Wiederholungsprüfung: Klausur im Umfang von 120 Minuten.		
	Modulabschlussnote	A1: 50% A2: 25% A3: 25%		
Leistungspunkte		10 CP		
Angebotsrhythmus, Dauer in Semestern		Modulrhythmus: jährlich (im SS), Moduldauer: 1 Semester		
Unterrichtssprache		Deutsch, Russisch		
Kapazität		A1: 30, A2: 30, A3: 30		

Modulberatung u. vorausgesetzte **Literatur**: s. Semesteraushang **Termin** s. Vorlesungsverzeichnis

05-SLA-B-ThesisRuss	B.A.-Thesis-Modul (im Schwerpunktbereich)		10 CP
Modulbezeichnung	B.A.-Thesis-Modul (im Schwerpunktbereich)		
Modulcode	05-SLA-B-ThesisRuss		
FB / Fach / Institut	FB 05 / Institut für Slavistik		
Verwendet in Studiengängen / Semestern ...	Studienfach Russistik im Studiengang BA MFKW (HF) im 6. Sem.		
Modulverantwortliche/r	je nach Prüferwahl		
Kompetenzziele	Fähigkeit, selbständig ein sprachwissenschaftliches oder literatur-/kulturwissenschaftliches Projekt zu planen, durchzuführen und in angemessener Form zu dokumentieren.		
Modulinhalte	Planung, Durchführung und Dokumentation eines sprachwissenschaftlichen oder literatur-/kultur- wissenschaftliches Forschungsprojekts, Erstellung einer wissenschaftlichen Bachelorarbeit.		
Prüfungsform	B.A.-Thesis		
Arbeitsaufwand in Stunden	Workload insgesamt	300 Stunden = 10 CP	
	Selbstgestaltete Arbeit im Modul	300, B.A.-Thesis	
Modulprüfung	Modulabschließende Prüfung	B.A.-Thesis	
	Modulabschlussnote	Note der B.A.-Thesis	
Leistungspunkte	10 CP		
Angebotsrhythmus, Dauer in Semestern	Modulrhythmus: jedes Semester, Moduldauer: 1 Semester		
Unterrichtssprache	Deutsch		
Kapazität			

Modulberatung u. vorausgesetzte **Literatur**: s. Semesteraushang **Termin** s. Vorlesungsverzeichnis

2.4.6. BA Moderne Fremdsprachen, Kulturen und Wirtschaft – Nebenfach Polonistik

05-SLA-B-FachSprPol	Nebenfachmodul “Fachsprachen“		10 CP
Modulbezeichnung	Nebenfachmodul <i>Fachsprachen</i>		
Modulcode	05-SLA-B-FachSprPol		
FB / Fach / Institut	FB 05 / Institut für Slavistik		
Verwendet in Studiengängen / Semestern ...	Studienfach Polonistik im Studiengang BA MFKW (NF) im 6. Sem.		
Modulverantwortliche/r	Wingender		
Teilnahmevoraussetzungen	Abgeschlossene Module des 2. Studienjahres		
Kompetenzziele	Erwerb von mündlicher und schriftlicher Kompetenz in einem fachsprachlichen Bereich des Gegenwartspolnischen (z.B. Wirtschaftspolnisch); Vertiefte Kenntnisse in einem fachsprachlichen Wortschatzbereich des Gegenwartspolnischen; Vertiefte Kenntnisse in den grammatischen und syntaktischen Konstruktionen eines fachsprachlichen Bereichs des Gegenwartspolnischen; Kenntnisse in der polnischen Geschäftskommunikation; Festigung der mündlichen Kompetenz im Polnischen.		
Modulinhalte	Eigenschaften der polnischen Fachsprache; Fachsprachlicher Bereich des polnischen Wortschatzes; Grammatik und Syntax der polnischen Fachsprache; Grundlagen der polnischen Geschäftskommunikation; Training der mündlichen Sprachkompetenz.		
Lehrveranstaltungsform(en)	A1 Sprachkurs zur Einführung in einen fachsprachlichen Bereich A2 Übung zur Geschäftskommunikation A3 Sprachkurs Kommunikation		
Prüfungsform(en)	Modulbegleitende (kumulative) Prüfungen		

Arbeitsaufwand in Stunden	Workload insgesamt	300 Stunden = 10 CP		
	davon für A Lehrveranstaltungen	A1 Sprachkurs	A2 Übung	A3 Sprachkurs
	Aa Präsenzstunden	30	30	30
	Ab Vor- und Nachbereitung, modulbegleitende Prüfungen	30, 40	30, 40	30, 40
Modulprüfung	Modulbegleitende (kumulative) Prüfung	A1: Klausur A2: Schriftliche Präsentation A3: Mündliche Präsentation Nicht bestandene Teilprüfungen können nicht durch die Noten/Punkte anderer Teilprüfungen ausgeglichen werden. Ausgleichsprüfung: Überarbeitung der nicht bestandenen schriftlichen Präsentation bzw. schriftliche Ausarbeitung der nicht bestandenen mündlichen Präsentation innerhalb von 14 Tagen bzw. Wiederholung der nicht bestandenen Klausur. Wiederholungsprüfung: Klausur im Umfang von 120 Minuten.		
	Modulabschlussnote	A1: 35% A2: 30% A3: 35%		
Leistungspunkte		10 CP		
Angebotsrhythmus, Dauer in Semestern		Modulrhythmus: jährlich (im SS), Moduldauer: 1 Semester		
Unterrichtssprache		Deutsch		
Kapazität		A1: 30, A2: 30, A3: 30		

Modulberatung u. vorausgesetzte **Literatur**: s. Semesteraushang **Termin** s. Vorlesungsverzeichnis

2.4.7. BA Moderne Fremdsprachen, Kulturen und Wirtschaft – Nebenfach Bohemistik

05-SLA-B-FachSprTsch	Nebenfachmodul "Fachsprachen"	10 CP
Modulbezeichnung	Nebenfachmodul <i>Fachsprachen</i>	
Modulcode	05-SLA-B-FachSprTsch	
FB / Fach / Institut	FB 05 / Institut für Slavistik	
Verwendet in Studiengängen / Semestern ...	Studienfach Bohemistik im Studiengang BA MFKW (NF) im 6. Sem.	
Modulverantwortliche/r	Wingender	
Teilnahmevoraussetzungen	Abgeschlossene Module des 2. Studienjahres	
Kompetenzziele	Erwerb von mündlicher und schriftlicher Kompetenz in einem fachsprachlichen Bereich des Gegenwartstschechischen (z.B. Wirtschaftstschechisch); Vertiefte Kenntnisse in einem fachsprachlichen Wortschatzbereich des Gegenwartstschechischen; Vertiefte Kenntnisse in den grammatischen und syntaktischen Konstruktionen eines fachsprachlichen Bereichs des Gegenwartstschechischen; Kenntnisse in der tschechischen Geschäftskommunikation; Festigung der mündlichen Kompetenz im Tschechischen	
Modulinhalte	Eigenschaften der tschechischen Fachsprache; Fachsprachlicher Bereich des tschechischen Wortschatzes; Grammatik und Syntax der tschechischen Fachsprache; Grundlagen der tschechischen Geschäftskommunikation; Training der mündlichen Sprachkompetenz.	
Lehrveranstaltungsform(en)	A1 Sprachkurs zur Einführung in einen fachsprachlichen Bereich A2 Übung zur Geschäftskommunikation	

		A3 Sprachkurs Kommunikation		
Prüfungsform(en)		Modulbegleitende (kumulative) Prüfungen		
Arbeitsaufwand in Stunden	Workload insgesamt	300 Stunden = 10 CP		
	davon für A Lehrveranstaltungen	A1 Sprachkurs	A2 Übung	A3 Sprachkurs
	Aa Präsenzstunden	30	30	30
	Ab Vor- und Nachbereitung, modulbegleitende Prüfungen	30, 40	30, 40	30, 40
Modulprüfung	Modulbegleitende (kumulative) Prüfung	A1: Klausur A2: Schriftliche Präsentation A3: Mündliche Präsentation Nicht bestandene Teilprüfungen können nicht durch die Noten/Punkte anderer Teilprüfungen ausgeglichen werden. Ausgleichsprüfung: Überarbeitung der nicht bestandenen schriftlichen Präsentation bzw. schriftliche Ausarbeitung der nicht bestandenen mündlichen Präsentation innerhalb von 14 Tagen bzw. Wiederholung der nicht bestandenen Klausur. Wiederholungsprüfung: Klausur im Umfang von 120 Minuten.		
	Modulabschlussnote	A1: 35% A2: 30% A3: 35%		
Leistungspunkte		10 CP		
Angebotsrhythmus, Dauer in Semestern		Modulrhythmus: jährlich (im SS), Moduldauer: 1 Semester		
Unterrichtssprache		Deutsch		
Kapazität		A1: 30, A2: 30, A3: 30		

Modulberatung u. vorausgesetzte **Literatur**: s. Semesteraushang **Termin** s. Vorlesungsverzeichnis

Gießen 27. 7. 2009

Prof. Dr. Cora Dietl
Dekanin des FB 05