

Spezielle Ordnung für die Bachelor-Studiengänge des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen 2.3. Modulbeschreibungen Romanistik In der Fassung des 7. Beschlusses vom 29.05.2013	03.09.2009	7.35.05 Nr. II	S. 1
--	------------	-----------------------	------

	Beschluss	Betrifft
2. Änderungsbeschluss SLK	FBR: 10.06.2009	Germanistik
1. Änderungsbeschluss Gemeinsame Anlage 2	FBR: 24.06.2009	Anglistik, Slavistik
2. Änderungsbeschluss Gemeinsame Anlage 2	FBR: 01.03.2010	Anglistik
3. Änderungsbeschluss Gemeinsame Anlage 2	FBR: 10.06.2010 / 17.09.2010	Romanistik
1. Änderungsbeschluss MFKW	FBR: 16.06.2010	Bohemistik, Polonistik, Russistik
4. Änderungsbeschluss SLK	FBR: 24.11.2010	Ukrainistik (ab WiSe 2012/13)
4. Änderungsbeschluss Gemeinsame Anlage 2	FBR: 09.02.2011	Romanistik
5. Änderungsbeschluss Gemeinsame Anlage 2	FBR: 18.05.2011	Germanistik
6. Änderungsbeschluss Gemeinsame Anlage 2	FBR: 05.12.2012	Anglistik / Romanistik
7. Änderungsbeschluss Gemeinsame Anlage 2	FBR: 29.05.2013	Romanistik
8. Änderungsbeschluss Gemeinsame Anlage 2	FBR: 05.02.2014	Germanistik
9. Änderungsbeschluss Gemeinsame Anlage 2	FBR: 15.10.2014	Slavistik
10. Änderungsbeschluss Gemeinsame Anlage 2	FBR: 28.10.2015	Germanistik (ab SoSe 2016)

Modulbeschreibungen der Speziellen Ordnungen für die Bachelor-Studiengänge des Fachbereichs 05 - Sprache, Literatur, Kultur - Gemeinsame Anlage 2 -

vom 15.04.2009

Diese Anlage regelt die Modulbeschreibungen für folgende Bachelor-Studiengänge des Fachbereichs 05 Sprache, Literatur, Kultur:

1. [Sprache, Literatur, Kultur \(SLK\)](#)
2. [Moderne Fremdsprachen, Kulturen und Wirtschaft \(MFKW\)](#)
3. [Neuere Fremdsprachen und Fremdsprachendidaktik \(NFF\)](#)

sowie für diejenigen Hauptfächer, Nebenfächer und Studienelemente, die der FB 05 für Bachelor-Studiengänge anderer Fachbereiche zur Verfügung stellt.

Soweit im Studiengang SLK Haupt- und Nebenfächer aus dem Studiengang GuK gewählt werden, gelten für diese Fächer die in der Anlage 2 – Modulbeschreibungen – aufgeführten Regelungen der [Speziellen Ordnung für den Studiengang GuK](#).

Spezielle Ordnung für die Bachelor-Studiengänge des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen 2.3. Modulbeschreibungen Romanistik In der Fassung des 7. Beschlusses vom 29.05.2013	03.09.2009	7.35.05 Nr. II	S. 2
---	------------	-----------------------	------

Inhaltsverzeichnis

1. Module im Studiengang.....	3
2. Modulbeschreibungen.....	3
2.3. Modulbeschreibungen Romanistik für die Bachelor-Studiengänge	3
2.3.1. Modulbeschreibungen Galloromanistik/Französisch für SLK, GuK, MFKW, NFF	3
Sprachpraxis I.....	3
Sprachwissenschaft I.....	5
Literaturwissenschaft I (Hauptfachmodul)	6
Literaturwissenschaft I (Nebenfachmodul)	7
Landeskunde/Kulturwissenschaft I.....	8
Sprachpraxis II.....	9
Sprachwissenschaft (Ausland)	10
Literaturwissenschaft (Ausland)	11
Landeskunde/Kulturwissenschaft (Ausland).....	12
Sprachpraxis (Ausland)	13
Sprachwissenschaft II.....	14
Literaturwissenschaft II.....	15
Landeskunde/Kulturwissenschaft II.....	16
Bachelor-Thesis-Modul (im Schwerpunktbereich)	17
2.3.2. Modulbeschreibungen Hispanistik/Spanisch für SLK, GuK, MFKW, NFF.....	18
Sprachpraxis I.....	18
Sprachwissenschaft I.....	19
Literaturwissenschaft I (Hauptfachmodul)	20
Literaturwissenschaft I (Nebenfachmodul)	21
Landeskunde/Kulturwissenschaft I.....	23
Sprachpraxis II.....	24
Sprachwissenschaft (Ausland)	25
Literaturwissenschaft (Ausland)	26
Landeskunde/Kulturwissenschaft (Ausland).....	27
Sprachpraxis (Ausland)	28
Sprachwissenschaft II.....	29
Literaturwissenschaft II.....	30
Landeskunde/Kulturwissenschaft II.....	31
Bachelor-Thesis-Modul (im Schwerpunktbereich)	32
2.3.3. Modulbeschreibungen Lusitanistik/Portugiesisch für SLK, GuK, MFKW, NFF	33
Sprachpraxis.....	33
Sprachwissenschaft.....	34
Literaturwissenschaft.....	35
Landeskunde.....	37
2.3.4. Modulbeschreibungen Nebenfach Didaktik der romanischen Sprachen im Studiengang NFF.....	38
Fachdidaktik I.....	38
Fachdidaktik II (Praktikumsmodul)	39
Fachdidaktik III (Ausland).....	40
Fachdidaktik IV.....	41

Spezielle Ordnung für die Bachelor-Studiengänge des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen 2.3. Modulbeschreibungen Romanistik In der Fassung des 7. Beschlusses vom 29.05.2013	03.09.2009	7.35.05 Nr. II	S. 3
--	------------	-----------------------	------

1. Module im Studiengang

Verbindliche Informationen zum Studienverlaufsplan und zu verpflichtenden Modulen siehe Spezielle Ordnung der jeweiligen Studiengänge, besonders dessen Anlage 1.

2. Modulbeschreibungen

2.3. Modulbeschreibungen Romanistik für die Bachelor-Studiengänge

- Sprache Literatur Kultur (SLK)
- Geschichts- und Kulturwissenschaften (GuK)
- Moderne Fremdsprachen Kulturen und Wirtschaft (MFKW)
- Neuere Fremdsprachen und Fremdsprachendidaktik (NFF)

2.3.1. Modulbeschreibungen Galloromanistik/Französisch für SLK, GuK, MFKW, NFF

05-ROM-B-SprPrF-1	Sprachpraxis I		10 CP
Modulbezeichnung	<i>Sprachpraxis I</i>		
Englische Modulbezeichnung	Language Practice I		
Modulcode	05-ROM-B-SprPrF-1		
FB / Fach / Institut	FB 05 / Institut für Romanistik / Französisch		
Verwendet in Studiengängen / Semestern	Studienfach Galloromanistik/Französisch in den Studiengängen BA SLK, GuK, NFF, MFKW (HF/NF) im 1. u. 2. Sem.		
Modulverantwortliche/r	Französischlektoren (Boisson, Moureaux, Schaumburg)		
Teilnahmevoraussetzungen	Niveau A2 für <i>Langue française I</i>		
Kompetenzziele	Die Studierenden sollen Kenntnisse, Kompetenzen und Fertigkeiten erreichen, die dem Niveau B1 des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens entsprechen. Sie sollen standardsprachliche Texte aus alltäglichen Bereichen hinsichtlich ihrer Kernaussagen verstehen und typische Situationen bewältigen können, denen man auf Reisen im Sprachgebiet begegnet. Sie sollen sich zusammenhängend zu bekannten Themen und persönlichen Interessengebieten äußern und über Erfahrungen und Ereignisse berichten können. Sie sollen in der Lage sein, ihre Meinung auszudrücken und kurze Begründungen und Erklärungen zu geben.		
Modulinhalte	<p>Sprachpraktische Übung 1: <i>Langue française 1</i> Das Hör- und Leseverstehen sowie das Sprechen (frei und zusammenhängend) werden anhand von aktuellen, authentischen und abwechslungsreichen Texten (aus verschiedensten Kontexten), Radio-, Fernsehsendungen oder gesprochener Werbung trainiert. Dabei erhalten die Lerner Einblicke in die französische Alltagskultur. Die Wiederholung und Vertiefung der Grammatik orientiert sich an den kommunikativen Lernzielen. Dabei werden Lernstrategien vermittelt.</p> <p>Sprachpraktische Übung 2: <i>Langue française 2</i> Die mündlichen Kompetenzen werden weiter gefördert. Daran schließen sich vermehrt lernerorientierte Aufgaben zur schriftlichen Produktion an.</p>		
Lehrveranstaltungsform(en)	A1 Sprachpraktische Übung: <i>Langue française I</i> A2 Sprachpraktische Übung: <i>Langue française II</i>		
Prüfungsform	Modulabschlussprüfung		
Arbeitsaufwand in Stunden	Workload insgesamt	300 Stunden = 10 CP	
	davon für A Lehrveranstaltungen	A1 Sprachprakt. Übung	A2 Sprachprakt. Übung
	Aa Präsenzstunden	60	60
	Ab Vor- und Nachbereitung, Leistungsnachweis	30	30
	B Selbstgestaltete Arbeit im Modul	60	

Spezielle Ordnung für die Bachelor-Studiengänge des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen 2.3. Modulbeschreibungen Romanistik In der Fassung des 7. Beschlusses vom 29.05.2013	03.09.2009	7.35.05 Nr. II	S. 4
---	------------	-----------------------	------

	C Modulabschlussprüfung	60
Modulprüfung	Modulabschließende Prüfung	Klausur: 120 Minuten am Ende der Sprachpraktischen Übung 2 <u>Wiederholungsprüfung</u> : Klausur (180 Minuten)
	Modulabschlussnote	Note der Abschlussklausur
Leistungspunkte		10 CP
Angebotsrhythmus, Dauer in Semestern		Modulrhythmus: jährlich, Moduldauer: 2 Semester 1. Modulsemester (WiSe): A1, 2. Modulsemester (SoSe): A2
Unterrichtssprache		Französisch
Kapazität		A1: 20, A2: 20

Modulberatung u. vorausgesetzte **Literatur**: s. Semesteraushang, **Termin** s. Vorlesungsverzeichnis

Spezielle Ordnung für die Bachelor-Studiengänge des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen 2.3. Modulbeschreibungen Romanistik In der Fassung des 7. Beschlusses vom 29.05.2013	03.09.2009	7.35.05 Nr. II	S. 5
--	------------	-----------------------	------

05-ROM-B-SprF-1	Sprachwissenschaft I			10 CP
Modulbezeichnung	<i>Sprachwissenschaft I</i>			
Englische Modulbezeichnung	Linguistics I			
Modulcode	05-ROM-B-SprF-1			
FB / Fach / Institut	FB 05 / Institut für Romanistik / Französisch			
Verwendet in Studiengängen / Semestern ...	Studienfach Galloromanistik/Französisch in den Studiengängen BA SLK, GuK, NFF, MFKW (HF/NF) im 1. u. 2. Sem.			
Modulverantwortliche/r	Seiler			
Teilnahmevoraussetzungen	keine			
Kompetenzziele	<ol style="list-style-type: none"> 1. Grundkenntnisse der strukturellen und funktionalen Eigenschaften der französischen Sprache der Gegenwart 2. Überblickskenntnisse der Entwicklung und der Varietäten der französischen Sprache 3. Vertiefte Kenntnisse in einer Teildisziplin der französischen Sprachwissenschaft 			
Modulinhalte	Beschreibungsebenen der synchronen französischen Sprachwissenschaft (Phonetik/Phonologie, Morphologie, Syntax, Semantik/Lexikologie, Pragmatik), Strukturen, Varietäten und Geschichte der französischen Sprache			
Lehrveranstaltungsform(en)	Einführungsveranstaltung (Grundkurs) A1 Überblicksvorlesung A2 Proseminar A3			
Prüfungsform(en)	Modulbegleitende (kumulative) Prüfungen			
Arbeitsaufwand in Stunden	Workload insgesamt	300 Stunden = 10 CP		
	davon für A Lehrveranstaltungen	Einführungsveranstaltung (Grundkurs) A1	Überblicksvorlesung A2	Proseminar A3
	Aa Präsenzstunden	30	30	30
	Ab Vor- und Nachbereitung	60	30	60
	B Selbstgestaltete Arbeit im Modul	60 Stunden		
	C Modulabschlussprüfung	keine		
Modulprüfung	Modulbegleitende (kumulative) Prüfung	Klausur (90 Minuten) zu A1 und A2 in A2 Referat und Hausarbeit (bei Bewertung der Hausarbeit) in A3 Ist aufgrund nicht bestandener Modulteilprüfungen das Gesamtmodul nicht bestanden, besteht die Möglichkeit zur Kompensation in einer sich dem Modul anschließenden <u>Ausgleichsprüfung</u> , die der Form der Modulteilprüfungen entspricht. Sollte die Ausgleichsprüfung nicht zu einem Ergebnis von mindestens „ausreichend“ führen, bietet eine schriftliche <u>Wiederholungsprüfung</u> (180 Minuten) die letzte Möglichkeit zum Bestehen der Module.		
	Modulabschlussnote	A2: 60% A3: 40%		
Leistungspunkte	10 CP			
Angebotsrhythmus, Dauer in Semestern	Modulrhythmus: jährlich, Moduldauer: 2 Semester 1. Modulsemester (WiSe): A1, 2. Modulsemester (SoSe): A2 und A3			
Unterrichtssprache	Deutsch, Französisch			
Kapazität	A1: 40, A2: 100, A3: 40			

Modulberatung u. vorausgesetzte **Literatur**: s. Semesteraushang, **Termin** s. Vorlesungsverzeichnis

Spezielle Ordnung für die Bachelor-Studiengänge des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen 2.3. Modulbeschreibungen Romanistik In der Fassung des 7. Beschlusses vom 29.05.2013	03.09.2009	7.35.05 Nr. II	S. 6
--	------------	-----------------------	------

05-ROM-B-LitF-1	Literaturwissenschaft I (Hauptfachmodul)			10 CP
Modulbezeichnung	<i>Literaturwissenschaft I (Hauptfachmodul)</i>			
Englische Modulbezeichnung	Literary Studies I (major subject module)			
Modulcode	05-ROM-B-LitF-1			
FB / Fach / Institut	FB 05 / Institut für Romanistik / Französisch			
Verwendet in Studiengängen / Semestern ...	Studienfach Galloromanistik/Französisch in den Studiengängen BA SLK, GuK, NFF, MFKW (HF) im 1. bis. 4. Sem.			
Modulverantwortliche/r	Prof. Dr. Kirsten von Hagen			
Teilnahmevoraussetzungen	keine			
Kompetenzziele	<ol style="list-style-type: none"> 1. Kenntnisse der Grundprobleme der allgemeinen und französischen Literaturwissenschaft und der Literaturtheorie 2. Kenntnisse der wesentlichen Hilfsmittel der Literaturwissenschaft einschließlich Internetrecherchen 3. Kenntnisse der Grundprobleme der Analyse und Interpretation fiktionaler und nicht-fiktionaler Texte 4. Überblick über die Epochen der französischen Literaturgeschichte und deren Verbindung zur geschichtlichen Realität Frankreichs 5. Kenntnisse einer Epoche bzw. Gattung der französischen Literatur und deren Verbindung zur geschichtlichen Realität Frankreichs 6. Kenntnisse eines Autors bzw. eines Themas der modernen französischen oder französischsprachigen Literatur unter Bezugnahme auf die gesellschaftliche und politische Realität des betreffenden Landes <p>Das Modul vermittelt grundlegende Kenntnisse, Techniken und Kompetenzen, die für einen wissenschaftlichen Umgang mit Texten aus dem Bereich der französischsprachigen Kulturen erforderlich sind und die Voraussetzung für den Erwerb interkultureller Kompetenzen darstellen.</p>			
Modulinhalte	Literaturbegriffe, Funktionen von Literatur, Abgrenzung fiktionaler und nicht-fiktionaler Texte, Verflechtung von Literatur, Kultur und Geschichte an exemplarischen Beispielen (Epoche, Autor, Gattung, Werk), Methodenprobleme, Hilfsmittel, Textanalysen.			
Lehrveranstaltungsform(en)	A 1 Einführungsveranstaltung; A 2 Überblicksvorlesung; A 3 Proseminar; A 4 Sprachpraktische Übung: Perfectionnement			
Prüfungsform(en)	Modulbegleitende (kumulative) Prüfungen			
Arbeitsaufwand in Stunden	Workload insgesamt	300 Stunden = 10 CP		
	davon für A Lehrveranstaltungen	Einführungsveranstaltung A1	Überblicksvorlesung A2	Sprachprakt. Übung A4
	Aa Präsenzstunden	30	30	30
	Ab Vor- und Nachbereitung	45	45	15
	B Selbstgestaltete Arbeit im Modul	30		
	C Modulabschlussprüfung	keine		
Modulprüfung	Modulbegleitende (kumulative) Prüfung	A1 oder A2: Klausur 90 Minuten A3: Referat und Hausarbeit (bei Bewertung der Hausarbeit) Ist aufgrund nicht bestandener Modulteilprüfungen das Gesamtmodul nicht bestanden, besteht die Möglichkeit zur Kompensation in einer sich dem Modul anschließenden Ausgleichsprüfung. <u>Ausgleichsprüfung:</u> Überarbeitung der nicht bestandenen Hausarbeit innerhalb von 14 Tagen bzw. Wiederholung jeder nicht bestandenen Klausur. Sollte die Ausgleichsprüfung nicht zu einem Ergebnis von mindestens „ausreichend“ führen, bietet eine schriftliche <u>Wiederholungsprüfung</u> (180 Minuten) die letzte Möglichkeit zum Bestehen des Moduls.		
	Modulabschlussnote	A1 oder A2: 50%; A 3: 50 %		
Leistungspunkte	10 CP			
Angebotsrhythmus, Dauer in Semestern	Modulrhythmus: jährlich, Moduldauer: 2 Semester 1. Modulsemester (WiSe): A1 und A3; 2. Modulsemester (SoSe): A2 und A4			
Unterrichtssprache	Deutsch , Französisch			
Kapazität	A1: 100, A2: 40, A3: 40, A4: 100			

Modulberatung u. vorausgesetzte **Literatur:** s. Semesteraushang, **Termin** s. Vorlesungsverzeichnis

Spezielle Ordnung für die Bachelor-Studiengänge des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen 2.3. Modulbeschreibungen Romanistik In der Fassung des 7. Beschlusses vom 29.05.2013	03.09.2009	7.35.05 Nr. II	S. 7
---	------------	-----------------------	------

05-ROM-B-NF-LitF-1	Literaturwissenschaft I (Nebenfachmodul)			10 CP
Modulbezeichnung	<i>Literaturwissenschaft I (Nebenfachmodul)</i>			
Englische Modulbezeichnung	Literary Studies I (minor subject module)			
Modulcode	05-ROM-B-NF-LitF-1			
FB / Fach / Institut	FB 05 / Institut für Romanistik / Französisch			
Verwendet in Studiengängen / Semestern ...	Studienfach Galloromanistik/Französisch in den Studiengängen BA SLK, GuK, NFF, MFKW (NF) im 1. bis 4. Sem.			
Modulverantwortliche/r	Prof. Dr. Kirsten von Hagen			
Teilnahmevoraussetzungen	keine			
Kompetenzziele	<ol style="list-style-type: none"> 1. Kenntnisse der Grundprobleme der allgemeinen und französischen Literaturwissenschaft und der Literaturtheorie 2. Kenntnisse der wesentlichen Hilfsmittel der Literaturwissenschaft einschließlich Internetrecherchen 3. Kenntnisse der Grundprobleme der Analyse und Interpretation fiktionaler und nicht-fiktionaler Texte 4. Überblick über die Epochen der französischen Literaturgeschichte und deren Verbindung zur geschichtlichen Realität Frankreichs 5. Kenntnisse eines Autors bzw. eines Themas der modernen französischen oder französischsprachigen Literatur unter Bezugnahme auf die gesellschaftliche und politische Realität des betreffenden Landes. 6. Kenntnisse, Kompetenzen und Fertigkeiten, die dem Niveau B 2 des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens entsprechen. <p>Das Modul vermittelt grundlegende Kenntnisse, Techniken und Kompetenzen, die für einen wissenschaftlichen Umgang mit Texten aus dem Bereich der französischsprachigen Kulturen erforderlich sind und die Voraussetzung für den Erwerb interkultureller Kompetenzen darstellen.</p>			
Modulinhalte	Literaturbegriffe, Funktionen von Literatur, Abgrenzung fiktionaler und nicht-fiktionaler Texte, Verflechtung von Literatur, Kultur und Geschichte an exemplarischen Beispielen (Epoche, Autor, Gattung, Werk), Methodenprobleme, Hilfsmittel, Textanalysen. Einübung der französischen Grammatik, Aussprache, Idiomatik des Hör- und Textverständnisses sowie der Textproduktion, Anleitung zur selbständigen Vertiefung der Grammatikkenntnisse sowie des Wortschatzes.			
Lehrveranstaltungsform(en)	A1 Überblicksvorlesung; A2 Proseminar; A3 Sprachpraktische Übung: Langue française 3			
Prüfungsform(en)	Modulbegleitende (kumulative) Prüfungen			
Arbeitsaufwand in Stunden	Workload insgesamt	300 Stunden = 10 CP		
	davon für A Lehrveranstaltungen	Überblicksvorlesung A1	Proseminar A2	Sprachkurs A3
	Aa Präsenzstunden	30	30	30
	Ab Vor- und Nachbereitung	45	45	60
	B Selbstgestaltete Arbeit im Modul	60 Stunden		
C Modulabschlussprüfung	keine			
Modulprüfung	Modulbegleitende (kumulative) Prüfung	A1: Klausur (90 Minuten) oder A2: Referat und Hausarbeit (bei Bewertung der Hausarbeit) A3: Klausur (90 Minuten) Ist aufgrund nicht bestandener Modulteilprüfungen das Gesamtmodul nicht bestanden, besteht die Möglichkeit zur Kompensation in einer sich dem Modul anschließenden Ausgleichsprüfung. <u>Ausgleichsprüfung:</u> Wiederholung jeder nicht bestandenen Klausur bzw. Überarbeitung der nicht bestandenen Hausarbeit innerhalb von 14 Tagen. Sollte die Ausgleichsprüfung nicht zu einem Ergebnis von mindestens „ausreichend“ führen, bietet eine schriftliche <u>Wiederholungsprüfung</u> (180 Minuten) die letzte Möglichkeit zum Bestehen des Moduls.		
	Modulabschlussnote	A1 oder A2: 60%; A3: 40%		
Leistungspunkte	10 CP			
Angebotsrhythmus, Dauer in Semestern	Modulrhythmus: jährlich, Moduldauer: 2 Semester 1. Modulsemester (WiSe): A3, 2. Modulsemester (SoSe): A1 und A2			
Unterrichtssprache	Deutsch, Französisch			
Kapazität	A1: 100, A2: 40, A3: 20			

Modulberatung u. vorausgesetzte **Literatur:** s. Semesteraushang, **Termin** s. Vorlesungsverzeichnis

Spezielle Ordnung für die Bachelor-Studiengänge des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen 2.3. Modulbeschreibungen Romanistik In der Fassung des 7. Beschlusses vom 29.05.2013	03.09.2009	7.35.05 Nr. II	S. 8
---	------------	-----------------------	------

05-ROM-B-LKKultF-1		Landeskunde/Kulturwissenschaft I		10 CP
Modulbezeichnung		Landeskunde/Kulturwissenschaft I		
Englische Modulbezeichnung		Regional Studies/Cultural Studies I		
Modulcode		05-ROM-B-LKKultF-1		
FB / Fach / Institut		FB 05 / Institut für Romanistik / Französisch		
Verwendet in Studiengängen / Semestern ...		Studienfach Galloromanistik/Französisch in den Studiengängen BA SLK, GuK, NFF, MFKW im 1. bis. 4. Sem.		
Modulverantwortliche/r		Prof. Dr. Kirsten von Hagen		
Teilnahmevoraussetzungen		05-ROM-B-SprPrF-1		
Kompetenzziele	<ul style="list-style-type: none"> • Kenntnis wesentlicher Grundlagen kulturwissenschaftlicher Fragestellungen und Forschungsmethoden sowie deren interdisziplinärer Bedeutung; • Kenntnis wesentlicher Gegenstandsbereiche, Forschungsergebnisse und Problemfelder der französischen Kulturwissenschaft; • Überblick über die historischen und soziokulturellen Zusammenhänge und Grundlagen der französischen Gesellschaft und Kultur der Gegenwart, der nationalen und kulturellen Identitätskonstruktion Frankreichs sowie der französischen Erinnerungskultur; • Einsichten in die Grundlagen der gesellschaftlichen und kulturellen Unterschiede zwischen Deutschland und Frankreich; • Selbstständige Erarbeitung exemplarischer Problemfelder der französischen Geschichte, Gesellschaft und Kultur; • Sprachliche Kompetenzen zur Vermittlung französischer Kultur und der Problematik der interkulturellen Kommunikation. • Das Modul vermittelt grundlegende wissenschaftliche, gegenstandsbezogene und sprachliche interkulturelle Kompetenzen, die für ein vertieftes Verständnis des heutigen Frankreich notwendig sind. 			
	Modul Inhalte Grundfragen kulturwissenschaftlicher Forschung; Grundprobleme der französischen Geschichte und Gesellschaft seit 1789; Grundlagen republikanischer und nationaler Identitätskonstruktionen; gesellschaftliche, politische und kulturelle Grundstrukturen des heutigen Frankreich; aktuelle Formen und Probleme französischer Erinnerungskultur; Geschichte und aktuelle Entwicklungen der deutsch-französischen Beziehungen; Grundlagen und Strategien interkultureller Kommunikation.			
Lehrveranstaltungsform(en)		A 1 Einführungsveranstaltung (Seminar); A 2 Proseminar; A 3 Sprachprakt. Übung <i>Communication interculturelle</i>		
Prüfungsform(en)		Modulbegleitende (kumulative) Prüfungen		
Arbeitsaufwand in Stunden	Workload insgesamt	300 Stunden = 10 CP		
	davon für A Lehrveranstaltungen	A1 Einführungsveranstaltung (Seminar)	A2 Proseminar	A3 Spr. Übung
	Aa Präsenzstunden	30	30	30
	Ab Vor- und Nachbereitung, modulbegleitende Prüfungen	60	60	30
	B Selbstgestaltete Arbeit im Modul	60 Stunden		
	C Modulabschlussprüfung			
Modulprüfung	Modulbegleitende (kumulative) Prüfung	A1: Klausur 90 Minuten oder A2: Referat und Hausarbeit (bei Bewertung der Hausarbeit) A3: Benotetes Referat (15 Minuten) Ist aufgrund nicht bestandener Modulteilprüfungen das Gesamtmodul nicht bestanden, besteht die Möglichkeit zur Kompensation in einer sich dem Modul anschließenden <u>Ausgleichsprüfung</u> . Wurde nur die Teilprüfung zur Einführungsveranstaltung nicht bestanden, findet als Ausgleichsprüfung eine Klausur (90 Minuten) statt. Sollte die Hausarbeit nicht mindestens mit „ausreichend“ bewertet werden, wird als Ausgleichsprüfung eine Überarbeitung innerhalb von 14 Tagen auferlegt. Wurde nur das Referat in <i>Communication interculturelle</i> nicht bestanden, findet als Ausgleichsprüfung eine mündliche Prüfung (15 Minuten) statt. Sollte die Ausgleichsprüfung nicht zu einem Ergebnis von mindestens „ausreichend“ führen, bietet eine schriftliche <u>Wiederholungsprüfung</u> (180 Minuten) die letzte Möglichkeit zum Bestehen des Moduls.		
	Modulabschlussnote	A1 und A2: 80%; A3: 20%		
Leistungspunkte		10 CP		
Angebotsrhythmus, Dauer in Semestern		Modulrhythmus: jährlich, Moduldauer: 2 Semester 1. Modulsemester (WiSe): A1 und A2, 2. Modulsemester (SoSe): A3		
Unterrichtssprache		Deutsch, Französisch		
Kapazität		A1: 100, A2: 20, A3: 40, A4: 20		

Modulberatung u. vorausgesetzte **Literatur**: s. Semesteraushang **Termin** s. Vorlesungsverzeichnis

Spezielle Ordnung für die Bachelor-Studiengänge des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen 2.3. Modulbeschreibungen Romanistik In der Fassung des 7. Beschlusses vom 29.05.2013	03.09.2009	7.35.05 Nr. II	S. 9
--	------------	-----------------------	------

05-ROM-B-SprPrF-2	Sprachpraxis II			10 CP
Modulbezeichnung	<i>Sprachpraxis II</i>			
Englische Modulbezeichnung	Language Practice II			
Modulcode	05-ROM-B-SprPrF-2			
FB / Fach / Institut	FB 05 / Institut für Romanistik / Französisch			
Verwendet in Studiengängen / Semestern	Studienfach Galloromanistik/Französisch in den Studiengängen BA SLK, GuK, NFF, MFKW (HF) im 3. u. 4. Sem.			
Modulverantwortliche/r	Französischlektoren (Boisson, Moureaux, Schaumburg)			
Teilnahmevoraussetzungen	05-ROM-B-SprPrF-1			
Kompetenzziele	Kenntnisse, Kompetenzen und Fertigkeiten, die dem Niveau B2 des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens entsprechen			
Modulinhalte	Einübung der französischen Grammatik, Aussprache, Idiomatik des Hör- und Textverständnisses sowie der Textproduktion, Anleitung zur selbständigen Vertiefung der Grammatikkenntnisse sowie des Wortschatzes			
Lehrveranstaltungsform(en)	A1 Sprachpraktische Übung: Langue française 3 A2 Sprachpraktische Übung: Langue française 4 A3 Sprachpraktische Übung: Communication orale			
Prüfungsform	Modulbegleitende (kumulative) Prüfung			
Arbeitsaufwand in Stunden	Workload insgesamt	300 Stunden = 10 CP		
	davon für A Lehrveranstaltungen	A1 Sprachprakt. Übung	A2 Sprachprakt. Übung	A3 Sprachprakt. Übung
	Aa Präsenzstunden	30	30	30
	Ab Vor- und Nachbereitung, Leistungsnachweis	30	30	30
	B Selbstgestaltete Arbeit im Modul	120		
	C Modulabschlussprüfung			
Modulprüfung	Modulbegleitende Prüfung	A2 Klausur (120 Minuten) A3 mündliche Prüfung (15 Minuten) Ist aufgrund nicht bestandener Modulteilprüfungen das Gesamtmodul nicht bestanden, besteht die Möglichkeit zur Kompensation in einer sich dem Modul anschließenden Ausgleichsprüfung. <u>Ausgleichsprüfung</u> : Wiederholung der Modulteilprüfung. Sollte die Ausgleichsprüfung nicht zu einem Ergebnis von mindestens „ausreichend“ führen, bietet eine schriftliche <u>Wiederholungsprüfung</u> (120 Minuten) die letzte Möglichkeit zum Bestehen des Moduls.		
	Modulabschlussnote	50% Abschlussklausur 50% mündliche Prüfung		
Leistungspunkte	10 CP			
Angebotsrhythmus, Dauer in Semestern	Modulrhythmus: jährlich, Moduldauer: 2 Semester 1. Modulsemester (WiSe): A1 und A3, 2. Modulsemester (SoSe): A2			
Unterrichtssprache	Französisch			
Kapazität	A1: 20, A2: 20, A3: 20			

Modulberatung u. vorausgesetzte **Literatur**: s. Semesteraushang **Termin** s. Vorlesungsverzeichnis

Spezielle Ordnung für die Bachelor-Studiengänge des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen 2.3. Modulbeschreibungen Romanistik In der Fassung des 7. Beschlusses vom 29.05.2013	03.09.2009	7.35.05 Nr. II	S. 10
--	------------	-----------------------	-------

05-ROM-B-SprFE	Sprachwissenschaft (Ausland)		10 CP
Modulbezeichnung	<i>Sprachwissenschaft (Ausland)</i>		
Englische Modulbezeichnung	Linguistics (study abroad)		
Modulcode	05-ROM-B-SprFE		
FB / Fach / Institut	FB 05 / Institut für Romanistik / Französisch		
Verwendet in Studiengängen / Semestern ...	Studienfach Galloromanistik/Französisch in den Studiengängen BA SLK, NFF, MFKW (HF) im 5. Sem.		
Modulverantwortliche/r	Seiler		
Teilnahmevoraussetzungen	Abgeschlossenes 2. Studienjahr		
Kompetenzziele	Vertiefte Kenntnisse der modernen französischen Grammatik oder des Wortschatzes oder der wichtigsten französischen Varietäten. Den Studierenden werden theoretische und methodische Kompetenzen vermittelt, die sie in die Lage versetzen, aktuelle französische Texte linguistisch zu beschreiben und ihre Strukturen zu erklären.		
Modulinhalte	Ausgewählte Probleme der französischen Phonetik/Phonologie, Morphologie, Morphosyntax und Syntax, Strukturen und Besonderheiten des französischen Wortschatzes, französische Sprachgeschichte oder französische Varietäten.		
Lehrveranstaltungsform(en)	A1 Vorlesung/ Übung A2 Seminar/ Übung		
Prüfungsform(en)	Modulbegleitende (kumulative) Prüfungen		
Arbeitsaufwand in Stunden	Workload insgesamt	300 Stunden = 10 CP	
	davon für A Lehrveranstaltungen	A1 Vorlesung/Übung	A2 Seminar/Übung
	Aa Präsenzstunden:	30	30
	Ab Vor- und Nachbereitung	60	90
	B Selbstgestaltete Arbeit im Modul	Hausarbeit: 60, Projektbericht: 30	
Modulprüfung	Modulbegleitende (kumulative) Prüfung	Die Art der Prüfung wird von der ausländischen Hochschule festgelegt.	
	Modulabschlussnote	A1: 50% A2: 50%	
Leistungspunkte	10 CP		
Angebotsrhythmus, Dauer in Semestern	Modulrhythmus: jährlich, Moduldauer: 1 Semester 1. Modulsemester (WiSe): A1 und A2		
Unterrichtssprache	Französisch		
Kapazität	Wird von der ausländischen Hochschule festgelegt.		

Modulberatung u. vorausgesetzte **Literatur**: s. Semesteraushang **Termin** s. Vorlesungsverzeichnis

Spezielle Ordnung für die Bachelor-Studiengänge des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen 2.3. Modulbeschreibungen Romanistik In der Fassung des 7. Beschlusses vom 29.05.2013	03.09.2009	7.35.05 Nr. II	S. 11
--	------------	-----------------------	-------

05-ROM-B-LitFE	Literaturwissenschaft (Ausland)		10 CP
Modulbezeichnung	<i>Literaturwissenschaft (Ausland)</i>		
Englische Modulbezeichnung	Literary Studies (study abroad)		
Modulcode	05-ROM-B-LitFE		
FB / Fach / Institut	FB 05 / Institut für Romanistik / Französisch		
Verwendet in Studiengängen / Semestern	Studienfach Galloromanistik/Französisch in den Studiengängen BA SLK, NFF, MFKW (HF) im 5. Sem.		
Modulverantwortliche/r	Prof. Dr. Kirsten von Hagen		
Teilnahmevoraussetzungen	Abgeschlossenes 2. Studienjahr		
Kompetenzziele	<ul style="list-style-type: none"> • Vertiefte Kenntnisse literaturwissenschaftlicher Methoden sowie der Probleme allgemeiner Textanalyse, • vertiefte Kenntnisse einer Epoche der französischen bzw. französischsprachigen Literatur, • vertiefte Kenntnisse eines Autors bzw. eines Themas der französischen bzw. französischsprachigen Literatur, • Vermittlung interkultureller Kompetenzen und Fähigkeiten zu kontrastivem Kulturvergleich. • Das Modul vermittelt grundlegende Kenntnisse, Techniken und Kompetenzen, die für einen wissenschaftlichen Umgang mit Texten aus dem Bereich der französischsprachigen Literaturen erforderlich sind. 		
Modulinhalte	Methodenprobleme, literarische Textanalyse, Literaturgeschichte, Werke eines Autors/einer Epoche		
Lehrveranstaltungsform(en)	A1 Vorlesung/ Übung A2 Seminar/ Übung		
Prüfungsform(en)	Modulbegleitende (kumulative) Prüfungen		
Arbeitsaufwand in Stunden	Workload insgesamt	300 Stunden = 10 CP	
	davon für A Lehrveranstaltungen	A1 Vorlesung/Übung	A2 Seminar/Übung
	Aa Präsenzstunden	30	30
	Ab Vor- und Nachbereitung, Leistungsnachweis	60	90
	B Selbstgestaltete Arbeit im Modul	90	
	C Modulabschlussprüfung		
Modulprüfung	Modulbegleitende (kumulative) Prüfung	Die Art der Prüfung wird von der ausländischen Gasthochschule festgelegt.	
	Modulabschlussnote	A1: 50% A2: 50%	
Leistungspunkte	10 CP		
Angebotsrhythmus, Dauer in Semestern	Modulrhythmus: jährlich, Moduldauer: 1 Semester 1. Modulsemester (WiSe): A1 und A2		
Unterrichtssprache	Französisch		
Kapazität	Wird von der ausländischen Hochschule festgelegt.		

Modulberatung u. vorausgesetzte **Literatur:** s. Semesteraushang **Termin** s. Vorlesungsverzeichnis

Spezielle Ordnung für die Bachelor-Studiengänge des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen 2.3. Modulbeschreibungen Romanistik In der Fassung des 7. Beschlusses vom 29.05.2013	03.09.2009	7.35.05 Nr. II	S. 12
---	------------	-----------------------	-------

05-ROM-B-LKKultFE		Landeskunde/Kulturwissenschaft (Ausland)		10 CP
Modulbezeichnung		<i>Landeskunde/Kulturwissenschaft (Ausland)</i>		
Englische Modulbezeichnung		Regional Studies/Cultural Studies (study abroad)		
Modulcode		05-ROM-B-LKKultFE		
FB / Fach / Institut		FB 05 / Institut für Romanistik / Französisch		
Verwendet in Studiengängen / Semestern ...		Studienfach Galloromanistik/Französisch in den Studiengängen BA SLK, NFF, MFKW (HF) im 5. Sem.		
Modulverantwortliche/r		Prof. Dr. Kirsten von Hagen		
Teilnahmevoraussetzungen		Abgeschlossenes 2. Studienjahr		
Kompetenzziele	<ul style="list-style-type: none"> • Kenntnis wesentlicher Grundlagen kulturwissenschaftlicher Fragestellungen und Forschungsmethoden sowie deren interdisziplinärer Bedeutung; • Kenntnis wesentlicher Gegenstandsbereiche, Forschungsergebnisse und Problemfelder der französischen Kulturwissenschaft; • Überblick über die historischen und soziokulturellen Zusammenhänge und Grundlagen der französischen Gesellschaft und Kultur der Gegenwart, der nationalen und kulturellen Identitätskonstruktion Frankreichs sowie der französischen Erinnerungskultur; • Einsichten in die Grundlagen der gesellschaftlichen und kulturellen Unterschiede zwischen Deutschland und Frankreich; • Selbstständige Erarbeitung exemplarischer Problemfelder der französischen Geschichte, Gesellschaft und Kultur; • Sprachliche Kompetenzen zur Vermittlung französischer Kultur und in der interkulturellen Kommunikation. • Das Modul vermittelt grundlegende wissenschaftliche, gegenstandsbezogene und sprachliche interkulturelle Kompetenzen, die für ein vertieftes Verständnis des heutigen Frankreich notwendig sind. 			
Modulinhalte	Grundfragen kulturwissenschaftlicher Forschung; Grundprobleme der französischen Geschichte und Gesellschaft seit 1789; Grundlagen republikanischer und nationaler Identitätskonstruktionen; gesellschaftliche, politische und kulturelle Grundstrukturen des heutigen Frankreich; aktuelle Formen und Probleme französischer Erinnerungskultur; Geschichte und aktuelle Entwicklungen der deutsch-französischen Beziehungen; Grundlagen und Strategien interkultureller Kommunikation.			
Lehrveranstaltungsform(en)		A1 Vorlesung/wiss. Übung; A2 Seminar/wiss. Übung		
Prüfungsform(en)		Modulbegleitende (kumulative) Prüfungen		
Arbeitsaufwand in Stunden	Workload insgesamt	300 Stunden = 10 CP		
	davon für A Lehrveranstaltungen	A1 Vorlesung / wiss. Übung	A2 Seminar / wiss. Übung	
	Aa Präsenzstunden	30	30	
	Ab Vor- und Nachbereitung, modulbegleitende Prüfungen	60	90	
	B Selbstgestaltete Arbeit im Modul	Lektüre: 90		
C Modulabschlussprüfung				
Modulprüfung	Modulbegleitende (kumulative) Prüfung	Die Art der Prüfung wird von der ausländischen Gasthochschule festgelegt.		
	Modulabschlussnote	A1: 50%; A2: 50%		
Leistungspunkte		10 CP		
Angebotsrhythmus, Dauer in Semestern		Modulrhythmus: jährlich, Moduldauer: 1 Semester 1. Modulsemester (WiSe): A1 und A2		
Unterrichtssprache		Französisch		
Kapazität		Wird von der ausländischen Hochschule festgelegt.		

Modulberatung u. vorausgesetzte **Literatur**: s. Semesteraushang **Termin** s. Vorlesungsverzeichnis

Spezielle Ordnung für die Bachelor-Studiengänge des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen 2.3. Modulbeschreibungen Romanistik In der Fassung des 7. Beschlusses vom 29.05.2013	03.09.2009	7.35.05 Nr. II	S. 13
--	------------	-----------------------	-------

05-ROM-B-SprPrFE	Sprachpraxis (Ausland)		10 CP
Modulbezeichnung	<i>Sprachpraxis (Ausland)</i>		
Englische Modulbezeichnung	Language Practice (study abroad)		
Modulcode	05-ROM-B-SprPrFE		
FB / Fach / Institut	FB 05 / Institut für Romanistik / Französisch		
Verwendet in Studiengängen / Semestern	Studienfach Galloromanistik/Französisch in den Studiengängen BA SLK, NFF, MFKW (HF) im 5. Sem.		
Modulverantwortliche/r	Boisson, Moureaux, Schaumburg		
Teilnahmevoraussetzungen	Abgeschlossenes 2. Studienjahr, Langue française 4 (Niveau B2)		
Kompetenzziele	Vertiefte Kenntnisse und Kompetenzen im Bereich der französischen Sprachpraxis insbesondere im Bereich des Sprachgebrauchs, des Hörverstehens und eines fachbezogenen Wortschatzes im Rahmen des Niveaus C 1. Ausweitung der Kenntnisse in französischer Landeskunde und Kulturwissenschaft. Ausbau des interkulturellen Verständnisses Frankreichs.		
Modulinhalte	Die Modulinhalte ergeben sich aus dem an der Gasthochschule vorhandenen Lehrangebot (z.B. Fachsprachliche Kurse, Übersetzungskurse, Übungen zur Verbesserung der schriftlichen und mündlichen Kommunikation, Vermittlung von landeskundlichem/ kulturwissenschaftlichem Wissen mit sprachpraktischen Anteilen).		
Lehrveranstaltungsform(en)	A1 Übung/Vorlesung A2 Übung/Vorlesung		
Prüfungsform(en)	Modulbegleitende (kumulative) Prüfungen		
Arbeitsaufwand in Stunden	Workload insgesamt	300 Stunden = 10 CP	
	davon für A Lehrveranstaltungen	A1 Sprachpraktische Übung	A2 Sprachpraktische Übung
	Aa Präsenzstunden	30	30
	Ab Vor- und Nachbereitung, Leistungsnachweis	60	60
	B Selbstgestaltete Arbeit im Modul	120	
	C Modulabschlussprüfung		
Modulprüfung	Modulbegleitende (kumulative) Prüfung	Die Art der Prüfung wird von der ausländischen Gasthochschule festgelegt.	
	Modulabschlussnote	A1: 50% A2: 50%	
Leistungspunkte	10 CP		
Angebotsrhythmus, Dauer in Semestern	Modulrhythmus: jährlich, Moduldauer: 1 Semester		
Unterrichtssprache	Französisch		
Kapazität	Wird von der ausländischen Gasthochschule festgelegt.		

Modulberatung u. vorausgesetzte **Literatur**: s. Semesteraushang **Termin** s. Vorlesungsverzeichnis

Spezielle Ordnung für die Bachelor-Studiengänge des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen 2.3. Modulbeschreibungen Romanistik In der Fassung des 7. Beschlusses vom 29.05.2013	03.09.2009	7.35.05 Nr. II	S. 14
---	------------	-----------------------	-------

05-ROM-B-SprF-2	Sprachwissenschaft II		10 CP
Modulbezeichnung	<i>Sprachwissenschaft II</i>		
Englische Modulbezeichnung	Linguistics II		
Modulcode	05-ROM-B-SprF-2		
FB / Fach / Institut	FB 05 / Institut für Romanistik / Französisch		
Verwendet in Studiengängen / Semestern ...	Studienfach Galloromanistik/Französisch in den Studiengängen BA SLK, GuK, NFF, MFKW (HF) im 6. Sem.		
Modulverantwortliche/r	Seiler		
Teilnahmevoraussetzungen	05-ROM-B-SprF-1		
Kompetenzziele	Vertiefte Kenntnisse der modernen französischen Grammatik oder des Wortschatzes oder der wichtigsten französischen Varietäten. Den Studierenden werden theoretische und methodische Kompetenzen vermittelt, die sie in die Lage versetzen, aktuelle französische Texte linguistisch zu beschreiben und ihre Strukturen zu erklären.		
Modulinhalte	Ausgewählte Probleme der französischen Morphologie, Morphosyntax und Syntax, Strukturen und Besonderheiten des französischen Wortschatzes, französische Varietäten.		
Lehrveranstaltungsform(en)	Seminar A1 Kolloquium zum BA-Thesis-Modul A2		
Prüfungsform(en)	Modulabschlussprüfung		
Arbeitsaufwand in Stunden	Workload insgesamt	300 Stunden = 10 CP	
	davon für A Lehrveranstaltungen	Seminar A1	Kolloquium A2
	Aa Präsenzstunden	30	30
	Ab Vor- und Nachbereitung	90	60
	B Selbstgestaltete Arbeit im Modul	90 Stunden	
C Modulabschlussprüfung	keine		
Modulprüfung	Modulabschlussprüfung	A1: Referat und Hausarbeit (bei Bewertung der Hausarbeit) <u>Wiederholungsprüfung:</u> Überarbeitung der nicht bestandenen Hausarbeit innerhalb von 14 Tagen.	
	Modulabschlussnote	A1: 100%	
Leistungspunkte	10 CP		
Angebotsrhythmus, Dauer in Semestern	Modulrhythmus: jährlich, Moduldauer: 1 Semester 1. Modulsemester (SoSe): A1 und A2		
Unterrichtssprache	Deutsch, Französisch		
Kapazität	A1: 30, A2: 30		

Modulberatung u. vorausgesetzte **Literatur:** s. Semesteraushang **Termin** s. Vorlesungsverzeichnis

Spezielle Ordnung für die Bachelor-Studiengänge des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen 2.3. Modulbeschreibungen Romanistik In der Fassung des 7. Beschlusses vom 29.05.2013	03.09.2009	7.35.05 Nr. II	S. 15
---	------------	-----------------------	-------

05-ROM-B-LitF-2	Literaturwissenschaft II		10 CP
Modulbezeichnung	<i>Literaturwissenschaft II</i>		
Englische Modulbezeichnung	Literary Studies II		
Modulcode	05-ROM-B-LitF-2		
FB / Fach / Institut	FB 05 / Institut für Romanistik / Französisch		
Verwendet in Studiengängen / Semestern	Studienfach Galloromanistik/Französisch in den Studiengängen BA SLK, GuK, NFF, MFKW (HF) im 6. Sem.		
Modulverantwortliche/r	Prof. Dr. Kirsten von Hagen		
Teilnahmevoraussetzungen	05-ROM-B-LitF-1		
Kompetenzziele	<ul style="list-style-type: none"> • Vertiefte Kenntnisse literaturwissenschaftlicher Methoden sowie der Probleme allgemeiner Textanalyse, • vertiefte Kenntnisse einer Epoche der französischen bzw. französischsprachigen Literatur, • vertiefte Kenntnisse eines Autors bzw. eines Themas der französischen bzw. französischsprachigen Literatur, • Vermittlung interkultureller Kompetenzen und Fähigkeiten zu kontrastivem Kulturvergleich. • Das Modul vermittelt grundlegende Kenntnisse, Techniken und Kompetenzen, die für einen wissenschaftlichen Umgang mit Texten aus dem Bereich der französischsprachigen Literaturen erforderlich sind. 		
Modulinhalte	Methodenprobleme, literarische Textanalyse, Literaturgeschichte, Werke eines Autors/einer Epoche		
Lehrveranstaltungsform(en)	Seminar A1 Kolloquium zum BA-Thesis-Modul A2		
Prüfungsform(en)	Modulabschließende Prüfung		
Arbeitsaufwand in Stunden	Workload insgesamt	300 Stunden = 10 CP	
	davon für A Lehrveranstaltungen	A1 Seminar	A2 Kolloquium
	Aa Präsenzstunden	30	30
	Ab Vor- und Nachbereitung, Leistungsnachweis	90	60
	B Selbstgestaltete Arbeit im Modul	90 Stunden	
	C Modulabschlussprüfung	keine	
Modulprüfung	Modulabschließende Prüfung	A1: Referat und Hausarbeit (bei Bewertung der Hausarbeit) <u>Wiederholungsprüfung:</u> Überarbeitung der nicht bestandenen Hausarbeit innerhalb von 14 Tagen.	
	Modulabschlussnote	A1: 100%	
Leistungspunkte	10 CP		
Angebotsrhythmus, Dauer in Semestern	Modulrhythmus: jährlich, Moduldauer: 1 Semester 1. Modulsemester (SoSe): A1 und A2		
Unterrichtssprache	Deutsch, Französisch		
Kapazität	A1: 30, A2: 30		

Modulberatung u. vorausgesetzte **Literatur:** s. Semesteraushang **Termin** s. Vorlesungsverzeichnis

Spezielle Ordnung für die Bachelor-Studiengänge des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen 2.3. Modulbeschreibungen Romanistik In der Fassung des 7. Beschlusses vom 29.05.2013	03.09.2009	7.35.05 Nr. II	S. 16
---	------------	-----------------------	-------

05-ROM-B-LKKultF-2	Landeskunde/Kulturwissenschaft II		10 CP
Modulbezeichnung	<i>Landeskunde/Kulturwissenschaft II</i>		
Englische Modulbezeichnung	Regional Studies/Cultural Studies II		
Modulcode	05-ROM-B-LKKultF-2		
FB / Fach / Institut	FB 05 / Institut für Romanistik / Französisch		
Verwendet in Studiengängen / Semestern	Studienfach Galloromanistik/Französisch in den Studiengängen BA SLK, GuK, NFF, MFKW (HF) im 6. Sem.		
Modulverantwortliche/r	Prof. Dr. Kirsten von Hagen		
Teilnahmevoraussetzungen	05-ROM-B-LKKultF		
Kompetenzziele	<ul style="list-style-type: none"> • Vertiefte Kenntnisse in der Analyse fiktionaler und nichtfiktionaler Texte im Horizont übergreifender historischer, literatur- und kulturwissenschaftlicher Problemstellungen sowie der berufsfeldbezogenen Bedeutung der Texte; • Mündliche und schriftliche Kompetenz in der französischen Terminologie in allen Bereichen von Literatur, Kultur und Landeskunde; • Selbständiges wissenschaftliches Recherchieren und Arbeiten; • Vertiefte Kenntnisse kulturwissenschaftlicher Methoden und Theorien; • Vertiefte Erarbeitung exemplarischer Problemfelder der französischen Geschichte, Gesellschaft und Kultur. • Das Modul vermittelt vertiefte wissenschaftliche und gegenstandsbezogene interkulturelle Kompetenzen, die für die eine selbstständige Erarbeitung und Analyse literarischer und kultureller Strukturen, Entwicklungstendenzen und Probleme des heutigen Frankreich notwendig sind. 		
Modulinhalte	Vertiefte Erarbeitung und Kontextualisierung von Texten eines Autors, einer Epoche und/oder zu übergreifenden literarischen, kulturellen und landeskundlichen Zusammenhängen; Exemplarische Erarbeitung wichtiger literatur- und kulturgeschichtlicher Zusammenhänge an ausgewählten fiktionalen und nichtfiktionalen Texten und ggf. Bildmaterialien usw.; interkulturelle Bedeutung der behandelten Gegenstände in Hinblick auf das Berufsfeld.		
Lehrveranstaltungsform(en)	Seminar A1; Kolloquium zum BA-Thesis-Modul A2		
Prüfungsform(en)	Modulabschließende Prüfung		
Arbeitsaufwand in Stunden	Workload insgesamt	300 Stunden = 10 CP	
	davon für A Lehrveranstaltungen	A1 Seminar	A2 Kolloquium
	Aa Präsenzstunden	30	30
	Ab Vor- und Nachbereitung, Leistungsnachweis	90	60
	B Selbstgestaltete Arbeit im Modul	90 Stunden	
	C Modulabschlussprüfung	keine	
Modulprüfung	Modulabschließende Prüfung	Referat und Hausarbeit (bei Bewertung der Hausarbeit) in A1 <u>Wiederholungsprüfung:</u> Überarbeitung der nicht bestandenen Hausarbeit innerhalb von 14 Tagen.	
	Modulabschlussnote	A1: 100%	
Leistungspunkte	10 CP		
Angebotsrhythmus, Dauer in Semestern	Modulrhythmus: jährlich, Moduldauer: 1 Semester 1. Modulsemester (SoSe): A1 und A2		
Unterrichtssprache	Deutsch, Französisch		
Kapazität	A1: 30, A2: 30		

Modulberatung u. vorausgesetzte **Literatur:** s. Semesteraushang **Termin** s. Vorlesungsverzeichnis

Spezielle Ordnung für die Bachelor-Studiengänge des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen 2.3. Modulbeschreibungen Romanistik In der Fassung des 7. Beschlusses vom 29.05.2013	03.09.2009	7.35.05 Nr. II	S. 17
--	------------	-----------------------	-------

05-ROM-B-ThesisF	Bachelor-Thesis-Modul (im Schwerpunktbereich)		10 CP
Modulbezeichnung	<i>Bachelor-Thesis-Modul</i> (im Schwerpunktbereich)		
Englische Modulbezeichnung	Bachelor Dissertation Module (in specialisation area)		
Modulcode	05-ROM-B-ThesisF		
FB / Fach / Institut	FB 05 / Institut für Romanistik / Französisch		
Verwendet in Studiengängen / Semestern	Studienfach Galloromanistik/Französisch in den Studiengängen BA SLK, GuK, NFF, MFKW (HF) im 6. Sem.		
Modulverantwortliche/r	je nach Prüferwahl		
Teilnahmevoraussetzungen	05-ROM-B-PraxisF, 05-ROM-B-SprFE <i>oder</i> 05-ROM-B-LitFE <i>oder</i> 05-ROM-B-LitKultFE Nur für Studierende, die ihre Abschlussarbeit im Bereich Galloromanistik schreiben. Hauptfächler anderer Fachbereiche besuchen alternativ dazu ein Seminar.		
Kompetenzziele	Fähigkeit, selbständig ein sprachwissenschaftliches oder literatur-/kulturwissenschaftliches Projekt zu planen, durchzuführen und in angemessener Form zu dokumentieren.		
Modulinhalte	Planung, Durchführung und Dokumentation eines sprachwissenschaftlichen oder literatur-/kulturwissenschaftlichen Forschungsprojekts, Erstellung einer wissenschaftlichen Bachelorarbeit.		
Prüfungsform	Bachelor-Thesis		
Arbeitsaufwand in Stunden	Workload insgesamt	300 Stunden = 10 CP	
	Selbstgestaltete Arbeit im Modul	300, Bachelor-Thesis	
Modulprüfung	Modulabschließende Prüfung	Bachelor-Thesis	
	Modulabschlussnote	Note der Bachelor-Thesis Bei nicht bestandener Thesis Neuanfertigung gemäß § 34 Abs.2 Satz 2 AIB.	
Leistungspunkte	10 CP		
Angebotsrhythmus, Dauer in Semestern	Modulrhythmus: jährlich (im SoSe), Moduldauer: 1 Semester		
Unterrichtssprache	Deutsch oder Französisch		
Kapazität	unbegrenzt		

Modulberatung u. vorausgesetzte **Literatur**: s. Semesteraushang **Termin** s. Vorlesungsverzeichnis

Spezielle Ordnung für die Bachelor-Studiengänge des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen 2.3. Modulbeschreibungen Romanistik In der Fassung des 7. Beschlusses vom 29.05.2013	03.09.2009	7.35.05 Nr. II	S. 18
---	------------	-----------------------	-------

2.3.2. Modulbeschreibungen Hispanistik/Spanisch für SLK, GuK, MFKW, NFF

05-ROM-B-SprPrS-1	Sprachpraxis I		10 CP
Modulbezeichnung	<i>Sprachpraxis I</i>		
Englische Modulbezeichnung	Language Practice I		
Modulcode	05-ROM-B-SprPrS-1		
FB / Fach / Institut	FB 05 / Institut für Romanistik / Spanisch		
Verwendet in Studiengängen / Semestern	Studienfach Hispanistik/Spanisch in den Studiengängen BA SLK, GuK, NFF, MFKW (HF/NF) im 1. u. 2. Sem.		
Modulverantwortliche/r	Frank / SpanischlektorInnen		
Teilnahmevoraussetzungen	Niveau A2 für <i>Lengua Española I</i>		
Kompetenzziele	<p>Die Studierenden sollen Kenntnisse, Kompetenzen und Fertigkeiten erreichen, die dem Niveau B1 des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens entsprechen. Sie sollen standardsprachliche Texte aus alltäglichen Bereichen hinsichtlich ihrer Kernaussagen verstehen und typische Situationen bewältigen können, denen man auf Reisen im Sprachgebiet begegnet. Sie sollen sich zusammenhängend zu bekannten Themen und persönlichen Interessengebieten äußern und über Erfahrungen und Ereignisse berichten können. Sie sollen in der Lage sein, ihre Meinung auszudrücken und kurze Begründungen und Erklärungen zu geben.</p>		
Modulinhalte	<p>Sprachpraktische Übung 1: <i>Lengua española 1</i> Die Studierenden sollen sich einfach und zusammenhängend über vertraute Themen und persönliche Interessengebiete äußern.</p> <p>Sprachpraktische Übung 2: <i>Lengua española 2</i> Die Studierenden sollen über Erfahrungen und Ereignisse berichten, Träume, Hoffnungen und Ziele beschreiben und zu Plänen und Ansichten kurze Begründungen oder Erklärungen geben. Die Grammatik des Niveau B 1 wird schwerpunktmäßig vermittelt und behandelt.</p> <p>Das Hör- und Leserverstehen sowie das Sprechen (frei und zusammenhängend) werden anhand von aktuellen, authentischen und abwechslungsreichen Texten trainiert. Dabei erhalten die Lerner Einblicke in die spanische Alltagskultur. Die Wiederholung und Vertiefung der Grammatik orientiert sich an den kommunikativen Lernzielen. Dabei werden Lernstrategien vermittelt.</p>		
Lehrveranstaltungsform(en)	Sprachpraktische Übung: <i>Lengua española 1</i> A1 Sprachpraktische Übung: <i>Lengua española 2</i> A2		
Prüfungsform	Modulabschlussprüfung		
Arbeitsaufwand in Stunden	Workload insgesamt	300 Stunden = 10 CP	
	davon für A Lehrveranstaltungen	Sprachpr. Übung A1	Sprachpr. Übung A2
	Aa Präsenzstunden	60	60
	Ab Vor- und Nachbereitung	30	30
	B Selbstgestaltete Arbeit im Modul	60 Stunden	
	C Modulabschlussprüfung	60 Stunden	
Modulprüfung	Modulabschlussprüfung	Klausur 120 Minuten am Ende der Sprachpraktischen Übung 2 Sollte die Modulabschlussprüfung nicht zu einem Ergebnis von mindestens „ausreichend“ führen, bietet eine <u>Wiederholungsprüfung</u> in Form einer Klausur (180 Minuten) die letzte Möglichkeit zum Bestehen des Moduls.	
	Modulabschlussnote	Note der Abschlussklausur	
Leistungspunkte	10 CP		
Angebotsrhythmus, Dauer in Semestern	Modulrhythmus: jährlich, Moduldauer: 2 Semester 1. Modulsemester (WiSe): A1, 2. Modulsemester (SoSe): A2		
Unterrichtssprache	Spanisch		
Kapazität	A1: 30, A2: 30		

Modulberatung u. vorausgesetzte **Literatur**: s. Semesteraushang, **Termin** s. Vorlesungsverzeichnis

Spezielle Ordnung für die Bachelor-Studiengänge des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen 2.3. Modulbeschreibungen Romanistik In der Fassung des 7. Beschlusses vom 29.05.2013	03.09.2009	7.35.05 Nr. II	S. 19
--	------------	-----------------------	-------

05-ROM-B-SprS-1	Sprachwissenschaft I			10 CP
Modulbezeichnung	<i>Sprachwissenschaft I</i>			
Englische Modulbezeichnung	Linguistics I			
Modulcode	05-ROM-B-SprS-1			
FB / Fach / Institut	FB 05 / Institut für Romanistik / Spanisch			
Verwendet in Studiengängen / Semestern ...	Studienfach Hispanistik/Spanisch in den Studiengängen BA SLK, GuK, NFF, MFKW (HF/NF) im 1. u. 2. Sem.			
Modulverantwortliche/r	Born / Professur für Span. und Port. Sprachwissenschaft			
Teilnahmevoraussetzungen	keine			
Kompetenzziele	1. Grundkenntnisse der strukturellen und funktionalen Eigenschaften der spanischen Sprache der Gegenwart 2. Überblickskenntnisse der Entwicklung und der Varietäten der spanischen Sprache 3. Vertiefte Kenntnisse in einer Teildisziplin der spanischen Sprachwissenschaft			
Modulinhalte	Beschreibungsebenen der synchronen spanischen Sprachwissenschaft (Phonetik/Phonologie, Morphologie, Syntax, Semantik/Lexikologie, Pragmatik), Strukturen, Varietäten und Geschichte der spanischen Sprache.			
Lehrveranstaltungsform(en)	Einführungsveranstaltung (Grundkurs) A1 Überblicksvorlesung A2 Proseminar A3			
Prüfungsform(en)	Modulbegleitende (kumulative) Prüfungen			
Arbeitsaufwand in Stunden	Workload insgesamt	300 Stunden = 10 CP		
	davon für A Lehrveranstaltungen	Einführungsveranstaltung (Grundkurs) A1	Vorlesung A2	Proseminar A3
	Aa Präsenzstunden	30	30	30
	Ab Vor- und Nachbereitung	60	30	60
	B Selbstgestaltete Arbeit im Modul	60 Stunden		
	C Modulabschlussprüfung	keine		
Modulprüfung	Modulbegleitende (kumulative) Prüfung	Klausur (90 Minuten) zu A1 und A2 in A2 Referat und Hausarbeit (bei Bewertung der Hausarbeit) in A3 Ist aufgrund nicht bestandener Modulteilprüfungen das Gesamtmodul nicht bestanden, besteht die Möglichkeit zur Kompensation in einer sich dem Modul anschließenden Ausgleichsprüfung. <u>Ausgleichsprüfung</u> : Überarbeitung der nicht bestandenen Hausarbeit innerhalb von 14 Tagen bzw. Wiederholung der nicht bestandenen Klausur (90 Minuten). Sollte die Ausgleichsprüfung nicht zu einem Ergebnis von mindestens "ausreichend" führen, bietet eine schriftliche <u>Wiederholungsprüfung</u> (180 Minuten) die letzte Möglichkeit zum Bestehen des Moduls.		
	Modulabschlussnote	A2: 50% A3: 50%		
Leistungspunkte	10 CP			
Angebotsrhythmus, Dauer in Semestern	Modulrhythmus: jährlich, Moduldauer: 2 Semester 1. Modulsemester (WiSe): A1, 2. Modulsemester (SoSe): A2 und A3			
Unterrichtssprache	Deutsch, Spanisch			
Kapazität	A1: 40, A2: 100, A3: 40			

Modulberatung u. vorausgesetzte **Literatur**: s. Semesteraushang, **Termin** s. Vorlesungsverzeichnis

Spezielle Ordnung für die Bachelor-Studiengänge des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen 2.3. Modulbeschreibungen Romanistik In der Fassung des 7. Beschlusses vom 29.05.2013	03.09.2009	7.35.05 Nr. II	S. 20
---	------------	-----------------------	-------

05-ROM-B-LitS-1	Literaturwissenschaft I (Hauptfachmodul)			10 CP
Modulbezeichnung	<i>Literaturwissenschaft I</i>			
Englische Modulbezeichnung	Literary Studies I (major subject module)			
Modulcode	05-ROM-B-LitS-1			
FB / Fach / Institut	FB 05 / Institut für Romanistik / Spanisch			
Verwendet in Studiengängen / Semestern	Studienfach Hispanistik/Spanisch in den Studiengängen BA SLK, GuK, NFF, MFKW (HF) im 1. bis. 4. Sem.			
Modulverantwortliche/r	Dolle / Professur für Span. und Port. Literaturwissenschaft			
Teilnahmevoraussetzungen	keine			
Kompetenzziele	<ol style="list-style-type: none"> 1. Kenntnisse der Grundprobleme der Literaturwissenschaft und der Literaturtheorie 2. Kenntnisse der wesentlichen Hilfsmittel der spanischen/hispanoamerikanischen Literaturwissenschaft einschließlich Internetrecherchen 3. Kenntnisse der Grundprobleme der Analyse und Interpretation fiktionaler und nicht fiktionaler Texte 4. Überblick über die Epochen der spanischen/hispanoamerikanischen Literaturgeschichte und deren Verbindung zur geschichtlichen Realität Spaniens/Lateinamerikas. 5. Autor- bzw. themenspezifische Kenntnisse der modernen spanischen oder hispanoamerikanischen Literatur unter Bezugnahme auf die gesellschaftliche und politische Realität des betreffenden Kulturraumes. <p>Das Modul vermittelt grundlegende Kenntnisse, Techniken und Kompetenzen, die für einen wissenschaftlichen Umgang mit Texten aus dem Bereich der spanischsprachigen Kulturen erforderlich sind und die Voraussetzung für den Erwerb interkultureller Kompetenzen darstellen.</p>			
Modulinhalte	Literaturbegriffe, Funktionen von Literatur, Abgrenzung fiktionaler und nicht fiktionaler Texte, Verflechtung von Literatur, Kultur und Geschichte an exemplarischen Beispielen (Epoche, Autor, Gattung, Werke), literaturwissenschaftliche Theorien und Methodenprobleme, Hilfsmittel, Textanalysen.			
Lehrveranstaltungsform(en)	Einführungsveranstaltung A1; Überblicksvorlesung A2; Proseminar A3			
Prüfungsform(en)	Modulbegleitende (kumulative) Prüfungen			
Arbeitsaufwand in Stunden	Workload insgesamt	300 Stunden = 10 CP		
	davon für A Lehrveranstaltungen	Einführungsveranstaltung A1	Überblicksvorlesung A2	Proseminar A3
	Aa Präsenzstunden	30	30	30
	Ab Vor- und Nachbereitung, Leistungsnachweis	45	45	60
	B Selbstgestaltete Arbeit im Modul	60		
C Modulabschlussprüfung	keine			
Modulprüfung	Modulbegleitende (kumulative) Prüfung	A1 oder A 2: Klausur 90 Minuten A3: Referat und Hausarbeit (bei Bewertung der Hausarbeit) Ist aufgrund nicht bestandener Modulteilprüfungen das Gesamtmodul nicht bestanden, besteht die Möglichkeit zur Kompensation in einer sich dem Modul anschließenden Ausgleichsprüfung. <u>Ausgleichsprüfung</u> : Überarbeitung der Hausarbeit innerhalb von 14 Tagen bzw. Wiederholung der nicht bestandenen Klausur (90 Minuten). Sollte die Ausgleichsprüfung nicht zu einem Ergebnis von mindestens „ausreichend“ führen, bietet eine schriftliche <u>Wiederholungsprüfung</u> (180 Minuten) die letzte Möglichkeit zum Bestehen des Moduls.		
	Modulabschlussnote	A1 oder A2: 50%; A3: 50%		
Leistungspunkte	10 CP			
Angebotsrhythmus, Dauer in Semestern	Modulrhythmus: jährlich, Moduldauer: 2 Semester 1. Modulsemester (WiSe): A1, 2. Modulsemester (SoSe): A2 und A3			
Unterrichtssprache	Deutsch, Spanisch			
Kapazität	A1: 100, A2: 100, A3: 60			

Modulberatung u. vorausgesetzte **Literatur**: s. Semesteraushang, **Termin** s. Vorlesungsverzeichnis

Spezielle Ordnung für die Bachelor-Studiengänge des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen 2.3. Modulbeschreibungen Romanistik In der Fassung des 7. Beschlusses vom 29.05.2013	03.09.2009	7.35.05 Nr. II	S. 21
---	------------	-----------------------	-------

05-ROM-B-NF-LitS-1		Literaturwissenschaft I (Nebenfachmodul)		10 CP
Modulbezeichnung		Literaturwissenschaft I		
Englische Modulbezeichnung		Literary Studies (minor subject module)		
Modulcode		05-ROM-B- NF-LitS-1		
FB/Fach/Institut		05/Spanisch/Institut für Romanistik		
Verwendet in Studiengängen / Semestern		Studienfach Hispanistik/Spanisch in den Studiengängen BA SLK, GuK, NFF, MFKW (NF) im 1. bis 4. Sem.		
Modulverantwortliche/r:		Dolle / Professur für Span. und Port. Literaturwissenschaft		
Voraussetzungen für Teilnahme		keine		
Kompetenzziele		<ol style="list-style-type: none"> 1. Überblick über die Epochen der spanischen/hispanoamerikanischen Literaturgeschichte und deren Verbindung zur geschichtlichen Realität Spaniens und Hispanoamerikas 2. Das Modul vermittelt grundlegende Kenntnisse, Techniken und Kompetenzen, die für einen Überblick über die spanischsprachigen Literaturen erforderlich sind und die Voraussetzung für den Erwerb interkultureller Kompetenzen darstellen. 3. Die Studierenden sollen Kenntnisse, Kompetenzen und Fertigkeiten, die dem Niveau B2.1 des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens entsprechen, erreichen. Sie sollen die Hauptinhalte komplexer Texte zu konkreten und abstrakten Themen sowie im eigenen Spezialgebiet auch Fachdiskussionen verstehen. Die Studierenden sollen Hauptinhalte komplexer Texte zu konkreten und abstrakten Themen verstehen können. Sie sollen sich zu einem breiten Themenspektrum klar und detailliert ausdrücken, einen Standpunkt zu einer aktuellen Fragen erläutern sowie die Vor- und Nachteile verschiedener Möglichkeiten angeben können. Sie werden über eine Vielzahl von Themen klare und detaillierte Texte schreiben können. 		
Modulinhalte		Verflechtung von Literatur, Kultur und Geschichte im Überblick über die spanische/hispanoamerikanische Literatur sowie an exemplarischen Beispielen (Epoche, Autor, Gattung, Werke) Sprachpraktische Übung1: <i>Lengua española 3</i> Das Hör- und Leserverstehen sowie das Sprechen (frei und zusammenhängend) werden anhand von aktuellen, authentischen und abwechslungsreichen Texten trainiert. Dabei erhalten die Lerner Einblicke in die spanische Alltagskultur. Die Wiederholung und Vertiefung der Grammatik orientiert sich an den kommunikativen Lernzielen. Dabei werden Lernstrategien vermittelt.		
Lehrveranstaltungsform (en)		Sprachpraktische Übung: <i>Lengua española 3 A1</i> ; Überblicksvorlesung A2; Proseminar A3		
Prüfungsform		Modulbegleitende Prüfungen		
Arbeitsaufwand in Stunden	Workload insgesamt	300 Stunden = 10 CP		
	davon für A Lehrveranstaltungen	Sprachpraktische Übung A1	Überblicksvorlesung A2	Proseminar A3
	Aa Präsenzstunden:	30	30	30
	Ab Vor- und Nachbereitung, Leistungsnachweis:	45	45	60
	B Selbstgestaltete Arbeit im Modul:	60 Stunden		
	C Modulabschlussprüfung	keine		
Modulprüfung	Modulbegleitende (kumulative) Prüfung bestehend aus	A1: Klausur (90 Minuten) A2: Klausur (90 Minuten) oder A3: Referat und Hausarbeit (bei Bewertung der Hausarbeit) Ist aufgrund nicht bestandener Modulteilprüfungen das Gesamtmodul nicht bestanden, besteht die Möglichkeit zur Kompensation in einer sich dem Modul anschließenden <u>Ausgleichsprüfung</u> in den nicht bestandenen Teilen. Wurde nur die geforderte Hausarbeit zum Seminar mit weniger als „ausreichend“ bewertet, wird als Ausgleichsprüfung eine Überarbeitung innerhalb von 14 Tagen auferlegt. Sollte die Ausgleichsprüfung nicht zu einem Ergebnis von mindestens „ausreichend“ führen, bietet eine schriftliche <u>Wiederholungsprüfung</u> (180 Minuten) die letzte Möglichkeit zum Bestehen des Moduls.		
	Die Modulabschlussnote	A1: 40%; A2 oder A3: 60%		
Leistungspunkte		10		
Angebotsrhythmus, Dauer in Semestern		Modulrhythmus: jährlich, Moduldauer: 2 Semester 1. Modulsemester (WiSe): A1; 2. Modulsemester (SoSe): A2 und A3		
Unterrichtssprache		Deutsch/Spanisch		
Aufnahmekapazität		A1:30, A2:100, A3:30		

Spezielle Ordnung für die Bachelor-Studiengänge des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen 2.3. Modulbeschreibungen Romanistik In der Fassung des 7. Beschlusses vom 29.05.2013	03.09.2009	7.35.05 Nr. II	S. 22
---	------------	-----------------------	-------

Modulberatung u. vorausgesetzte **Literatur**: s. Semesteraushang, **Termin** s. Vorlesungsverzeichnis

Spezielle Ordnung für die Bachelor-Studiengänge des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen 2.3. Modulbeschreibungen Romanistik In der Fassung des 7. Beschlusses vom 29.05.2013	03.09.2009	7.35.05 Nr. II	S. 23
--	------------	-----------------------	-------

05-ROM-B-LKKultS-1	Landeskunde/Kulturwissenschaft I			10 CP
Modulbezeichnung	<i>Landeskunde/Kulturwissenschaft I</i>			
Englische Modulbezeichnung	Regional Studies/Cultural Studies I			
Modulcode	05-ROM-B-LKKultS-1			
FB / Fach / Institut	FB 05 / Institut für Romanistik / Spanisch			
Verwendet in Studiengängen / Semestern	Studienfach Hispanistik/Spanisch in den Studiengängen BA SLK, GuK, NFF, MFKW (HF/NF) im 1. bis 4. Sem.			
Modulverantwortliche/r	Dolle, Fritz / Professur für Span. und Port. Literaturwissenschaft			
Teilnahmevoraussetzungen	keine			
Kompetenzziele	<ol style="list-style-type: none"> 1. Überblick über die spanische/hispanoamerikanische Geschichte mit Schwerpunkt auf dem 19. und 20. Jahrhundert 2. Überblick über die politische, territoriale und soziale Organisation der spanischsprachigen Staaten 3. Einblick in die aktuellen Probleme der Gesellschaft Spaniens/Hispanoamerikas 4. Vertiefte Kenntnis eines der Inhalte der Einführungsveranstaltung 5. Kontrastiver Einblick in die Alltagskultur (Hispanoamerika/Spanien–Deutschland) 			
Modulinhalte	Geographische und demographische Grunddaten, Geschichte Spaniens/Hispanoamerikas vom 15. Jahrhundert bis zur Gegenwart, das politische System Spaniens, regionale Gliederung (z.B. das System der Autonomen Regionen Spaniens), Medien, Schul- und Universitätssystem, Wirtschaft, Spanien in der EU, NAFTA, Mercosur, aktuelle politische und soziale Probleme Spaniens, Einblick in die Gegenwarts- und Alltagskultur (Musik, Film, Kunst, Feste, Sitten und Gebräuche, etc.).			
Lehrveranstaltungsform(en)	A1 Einführungsveranstaltung A2 Proseminar A3 landeskundlich ausgerichteter Sprachkurs: <i>Comunicación intercultural</i>			
Prüfungsform(en)	Modulbegleitende (kumulative) Prüfungen			
Arbeitsaufwand in Stunden	Workload insgesamt	300 Stunden = 10 CP		
	davon für A Lehrveranstaltungen	Einführungsveranstaltung (Seminar) A1	Proseminar A2	Sprachkurs <i>Comunicación intercultural</i> A3
	Aa Präsenzstunden	30	30	30
	Ab Vor- und Nachbereitung, Leistungsnachweis	60	60	30
	B Selbstgestaltete Arbeit im Modul	60 Stunden		
C Modulabschlussprüfung				
Modulprüfung	Modulbegleitende (kumulative) Prüfung	A1: Klausur 90 Minuten oder A2: Referat und Hausarbeit (bei Bewertung der Hausarbeit) A3: Benotetes Referat (15 Minuten) Ist aufgrund nicht bestandener Modulteilprüfungen das Gesamtmodul nicht bestanden, besteht die Möglichkeit zur Kompensation in einer sich dem Modul anschließenden Ausgleichsprüfung. <u>Ausgleichsprüfung:</u> Wiederholung der Klausur (90 Minuten) in A1, Überarbeitung der Hausarbeit innerhalb von 14 Tagen in A2, mündliche Prüfung (15 Minuten) in A3. Sollte die Ausgleichsprüfung nicht zu einem Ergebnis von mindestens „ausreichend“ führen, bietet eine <u>Wiederholungsprüfung</u> in Form einer schriftlichen Prüfung (180 Minuten) die letzte Möglichkeit zum Bestehen des Moduls.		
	Modulabschlussnote	Ergebnis aus A1 oder A2: 60 % A3: 40 %		
Leistungspunkte	10 CP			
Angebotsrhythmus, Dauer in Semestern	Modulrhythmus: jährlich, Moduldauer: 2 Semester 1. Modulsemester (WiSe): A1, 2. Modulsemester (SoSe): A2 und A3			
Unterrichtssprache	Deutsch, Spanisch			
Kapazität	A1: 100, A2: 40, A3: 40			

Modulberatung u. vorausgesetzte **Literatur:** s. Semesteraushang, **Termin** s. Vorlesungsverzeichnis

Spezielle Ordnung für die Bachelor-Studiengänge des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen 2.3. Modulbeschreibungen Romanistik In der Fassung des 7. Beschlusses vom 29.05.2013	03.09.2009	7.35.05 Nr. II	S. 24
--	------------	-----------------------	-------

05-ROM-B-SprPrS-2	Sprachpraxis II			10 CP
Modulbezeichnung	<i>Sprachpraxis II</i>			
Englische Modulbezeichnung	Language Practice II			
Modulcode	05-ROM-B-SprPrS-2			
FB / Fach / Institut	FB 05 / Institut für Romanistik / Spanisch			
Verwendet in Studiengängen / Semestern	Studienfach Hispanistik/Spanisch in den Studiengängen BA SLK, GuK, NFF, MFKW (HF) im 3. u. 4. Sem.			
Modulverantwortliche/r	Frank / SpanischlektorInnen			
Teilnahmevoraussetzungen	05-ROM-B-SprPrS-1			
Kompetenzziele	Die Studierenden sollen Kenntnisse, Kompetenzen und Fertigkeiten, die dem Niveau B2 des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens entsprechen, erreichen. Sie sollen die Hauptinhalte komplexer Texte zu konkreten und abstrakten Themen sowie im eigenen Spezialgebiet auch Fachdiskussionen verstehen.			
Modulinhalte	<p>Sprachpraktische Übung1: <i>Lengua española 3</i> Die Studierenden sollen sich so spontan und fließend verständigen, dass ein normales Gespräch mit Muttersprachlern ohne größere Anstrengung auf beiden Seiten gut möglich ist.</p> <p>Sprachpraktische Übung 2: <i>Lengua española 4</i> Die Studierenden sollen über eine Vielzahl von Themen klare und detaillierte Texte schreiben. Sie können in einem Aufsatz oder Bericht Informationen wiedergeben oder Argumente und Gegenargumente für oder gegen einen bestimmten Standpunkt darlegen.</p> <p>Sprachpraktische Übung 3: <i>Comunicación oral</i> Die Studierenden sollen sich in vertrauten Situationen aktiv an einer Diskussion beteiligen und seine Ansichten begründen und verteidigen. Das Hör- und Leserverstehen sowie das Sprechen (frei und zusammenhängend) werden anhand von aktuellen, authentischen und abwechslungsreichen Texten trainiert. Dabei erhalten die Lerner Einblicke in die spanische Alltagskultur. Die Wiederholung und Vertiefung der Grammatik orientiert sich an den kommunikativen Lernzielen. Dabei werden Lernstrategien vermittelt.</p>			
Lehrveranstaltungsform(en)	A1 Sprachpraktische Übung: Lengua española 3 A2 Sprachpraktische Übung: Lengua española 4 A3 Sprachpraktische Übung: Comunicación oral			
Prüfungsform	Modulbegleitende (kumulative) Prüfung			
Arbeitsaufwand in Stunden	Workload insgesamt	300 Stunden = 10 CP		
	davon für A Lehrveranstaltungen	A1 Sprachpr. Übung	A2 Sprachpr. Übung	A3 Sprachpr. Übung
	Aa Präsenzstunden	30	30	30
	Ab Vor- und Nachbereitung, Leistungsnachweis	30	30	30
	B Selbstgestaltete Arbeit im Modul	120		
	C Modulabschlussprüfung			
Modulprüfung	Modulbegleitende Prüfung	A 2: Klausur (120 Minuten) A 3: mündliche Prüfung (15 Minuten) Ist aufgrund nicht bestandener Modulteilprüfungen das Gesamtmodul nicht bestanden, besteht die Möglichkeit zur Kompensation in einer sich dem Modul anschließenden Ausgleichsprüfung. <u>Ausgleichsprüfung</u> : Wiederholung der Modulteilprüfung. Sollte die Ausgleichsprüfung nicht zu einem Ergebnis von mindestens „ausreichend“ führen, bietet eine <u>Wiederholungsprüfung</u> in Form einer schriftlichen Prüfung (120 Minuten) die letzte Möglichkeit zum Bestehen des Moduls.		
	Modulabschlussnote	50% Klausur, 50% mündliche Prüfung		
Leistungspunkte	10 CP			
Angebotsrhythmus, Dauer in Semestern	Modulrhythmus: jährlich, Moduldauer: 2 Semester 1. Modulsemester (WiSe): A1 und A3, 2. Modulsemester (SoSe): A2			
Unterrichtssprache	Spanisch			
Kapazität	A1: 40, A2: 40, A3: 40			

Modulberatung u. vorausgesetzte **Literatur**: s. Semesteraushang **Termin** s. Vorlesungsverzeichnis

Spezielle Ordnung für die Bachelor-Studiengänge des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen 2.3. Modulbeschreibungen Romanistik In der Fassung des 7. Beschlusses vom 29.05.2013	03.09.2009	7.35.05 Nr. II	S. 25
--	------------	-----------------------	-------

05-ROM-B-SprSE	Sprachwissenschaft (Ausland)		10 CP
Modulbezeichnung	<i>Sprachwissenschaft (Ausland)</i>		
Englische Modulbezeichnung	Linguistics (study abroad)		
Modulcode	05-ROM-B-SprSE		
FB / Fach / Institut	FB 05 / Institut für Romanistik / Spanisch		
Verwendet in Studiengängen / Semestern ...	Studienfach Hispanistik/Spanisch in den Studiengängen BA SLK, NFF, MFKW (HF) im 5. Sem.		
Modulverantwortliche/r	Born		
Teilnahmevoraussetzungen	Abgeschlossenes 2. Studienjahr		
Kompetenzziele	Vertiefte Kenntnisse der modernen spanischen Grammatik oder des Wortschatzes oder der wichtigsten spanischen und lateinamerikanischen Varietäten. Den Studierenden werden theoretische und methodische Kompetenzen vermittelt, die sie in die Lage versetzen, aktuelle spanische Texte linguistisch zu beschreiben und ihre Strukturen zu erklären.		
Modulinhalte	Ausgewählte Probleme der spanischen Morphologie, Morphosyntax und Syntax, Strukturen und Besonderheiten des spanischen Wortschatzes, spanische und lateinamerikanische Varietäten.		
Lehrveranstaltungsform(en)	A1 Vorlesung/ Übung A2 Seminar/ Übung		
Prüfungsform(en)	Modulbegleitende (kumulative) Prüfungen		
Arbeitsaufwand in Stunden	Workload insgesamt	300 Stunden = 10 CP	
	davon für A Lehrveranstaltungen	A1 Vorlesung	A2 Seminar
	Aa Präsenzstunden	30	30
	Ab Vor- und Nachbereitung	60	90
	B Selbstgestaltete Arbeit im Modul	60 + 30 Stunden (Hausarbeit, Projektbericht)	
	C Modulabschlussprüfung		
Modulprüfung	Modulbegleitende (kumulative) Prüfung	Die Art der Prüfung wird von der ausländischen Hochschule festgelegt.	
	Modulabschlussnote	A1: 50% A2: 50%	
Leistungspunkte	10 CP		
Angebotsrhythmus, Dauer in Semestern	Modulrhythmus: jährlich, Moduldauer: 1 Semester 1. Modulsemester (WiSe): A1 und A2		
Unterrichtssprache	Spanisch		
Kapazität	Wird von der ausländischen Hochschule festgelegt.		

Modulberatung u. vorausgesetzte **Literatur:** s. Semesteraushang **Termin** s. Vorlesungsverzeichnis

Spezielle Ordnung für die Bachelor-Studiengänge des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen 2.3. Modulbeschreibungen Romanistik In der Fassung des 7. Beschlusses vom 29.05.2013	03.09.2009	7.35.05 Nr. II	S. 26
---	------------	-----------------------	-------

05-ROM-B-LitSE	Literaturwissenschaft (Ausland)		10 CP
Modulbezeichnung	<i>Literaturwissenschaft (Ausland)</i>		
Englische Modulbezeichnung	Literary Studies (study abroad)		
Modulcode	05-ROM-B-LitSE		
FB / Fach / Institut	FB 05 / Institut für Romanistik / Spanisch		
Verwendet in Studiengängen / Semestern	Studienfach Hispanistik/Spanisch in den Studiengängen BA SLK, NFF, MFKW (HF) im 5. Sem.		
Modulverantwortliche/r	Dolle		
Teilnahmevoraussetzungen	Abgeschlossenes 2. Studienjahr		
Kompetenzziele	<ul style="list-style-type: none"> • Vertiefte Kenntnisse literaturwissenschaftlicher Methoden sowie der Probleme allgemeiner Textanalyse; • vertiefte Kenntnisse einer Epoche der spanischen bzw. lateinamerikanischen Literatur; • vertiefte Kenntnisse eines Autors bzw. eines Themas der spanischen bzw. lateinamerikanischen Literatur; • Vermittlung interkultureller Kompetenzen und Fähigkeiten zu kontrastivem Kulturvergleich. <p>Das Modul vermittelt grundlegende Kenntnisse, Techniken und Kompetenzen, die für einen wissenschaftlichen Umgang mit Texten aus dem Bereich der spanischsprachigen Literaturen erforderlich sind.</p>		
Modulinhalte	Methodenprobleme, literarische Textanalyse, Literaturgeschichte, Werke eines Autors/einer Epoche		
Lehrveranstaltungsform(en)	A1 Vorlesung/Übung A2 Seminar/Übung		
Prüfungsform(en)	Modulbegleitende (kumulative) Prüfungen		
Arbeitsaufwand in Stunden	Workload insgesamt	300 Stunden = 10 CP	
	davon für A Lehrveranstaltungen	A1 Vorlesung / Übung	A2 Seminar / Übung
	Aa Präsenzstunden	30	30
	Ab Vor- und Nachbereitung, Leistungsnachweis	60	90
	B Selbstgestaltete Arbeit im Modul	90	
	C Modulabschlussprüfung		
Modulprüfung	Modulbegleitende (kumulative) Prüfung	Die Art der Prüfung wird von der ausländischen Hochschule festgelegt.	
	Modulabschlussnote	A1: 50% A2: 50%	
Leistungspunkte	10 CP		
Angebotsrhythmus, Dauer in Semestern	Modulrhythmus: jährlich, Moduldauer: 1 Semester 1. Modulsemester (WiSe): A1 und A2		
Unterrichtssprache	Spanisch		
Kapazität	Wird von der ausländischen Hochschule festgelegt.		

Modulberatung u. vorausgesetzte **Literatur:** s. Semesteraushang **Termin** s. Vorlesungsverzeichnis

Spezielle Ordnung für die Bachelor-Studiengänge des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen 2.3. Modulbeschreibungen Romanistik In der Fassung des 7. Beschlusses vom 29.05.2013	03.09.2009	7.35.05 Nr. II	S. 27
--	------------	-----------------------	-------

05-ROM-B-LKKultSE	Landeskunde/Kulturwissenschaft (Ausland)		10 CP
Modulbezeichnung	<i>Landeskunde/Kulturwissenschaft (Ausland)</i>		
Englische Modulbezeichnung	Regional Studies/Cultural Studies (study abroad)		
Modulcode	05-ROM-B-LKKultSE		
FB / Fach / Institut	FB 05 / Institut für Romanistik / Spanisch		
Verwendet in Studiengängen / Semestern	Studienfach Hispanistik/Spanisch in den Studiengängen BA SLK, NFF, MFKW (HF) im 5. Sem.		
Modulverantwortliche/r	Dolle		
Teilnahmevoraussetzungen	Abgeschlossenes 2. Studienjahr		
Kompetenzziele	<ul style="list-style-type: none"> • Vertiefte Kenntnisse literatur- und kulturwissenschaftlicher Methoden sowie der Probleme allgemeiner Textanalyse; • vertiefte Kenntnisse einer Epoche der spanischen bzw. lateinamerikanischen Literatur und Kultur; • vertiefte Kenntnisse eines Autors bzw. eines Themas der spanischen bzw. lateinamerikanischen Literatur und Kultur; Vermittlung interkultureller Kompetenzen und Fähigkeiten zu kontrastivem Kulturvergleich; • Fokussierung der Seminarthematik auf landeskundlich-kulturwissenschaftliche Themen. <p>Das Modul vermittelt grundlegende Kenntnisse, Techniken und Kompetenzen, die für einen wissenschaftlichen Umgang mit Texten aus dem Bereich der spanischsprachigen Literaturen und Kulturen erforderlich sind.</p>		
Modulinhalte	Methodenprobleme, Analyse literar. und kultureller Texte, Literatur- und Kulturgeschichte, Werke eines Autors/einer Epoche.		
Lehrveranstaltungsform(en)	A1 Vorlesung/wiss. Übung A2 Seminar/wiss. Übung		
Prüfungsform(en)	Modulbegleitende (kumulative) Prüfungen		
Arbeitsaufwand in Stunden	Workload insgesamt	300 Stunden = 10 CP	
	davon für A Lehrveranstaltungen	A1 Vorlesung/wiss. Übung	A2 Seminar/wiss. Übung
	Aa Präsenzstunden	30	30
	Ab Vor- und Nachbereitung, Leistungsnachweis	90	60
	B Selbstgestaltete Arbeit im Modul	90	
Modulprüfung	Modulbegleitende (kumulative) Prüfung	Die Art der Prüfung wird von der ausländischen Hochschule festgelegt.	
	Modulabschlussnote	A1: 50% A2: 50%	
Leistungspunkte	10 CP		
Angebotsrhythmus, Dauer in Semestern	Modulrhythmus: jährlich, Moduldauer: 1 Semester 1.Modulsemester (WiSe): A1 und A2		
Unterrichtssprache	Spanisch		
Kapazität	Wird von der ausländischen Hochschule festgelegt.		

Modulberatung u. vorausgesetzte **Literatur:** s. Semesteraushang **Termin** s. Vorlesungsverzeichnis

Spezielle Ordnung für die Bachelor-Studiengänge des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen 2.3. Modulbeschreibungen Romanistik In der Fassung des 7. Beschlusses vom 29.05.2013	03.09.2009	7.35.05 Nr. II	S. 28
--	------------	-----------------------	-------

05-ROM-B-SprPrSE		Sprachpraxis (Ausland)		10 CP
Modulbezeichnung		Sprachpraxis (Ausland)		
Englische Modulbezeichnung		Language Practice (study abroad)		
Modulcode		05-ROM-B-SprPrSE		
FB / Fach / Institut		FB 05 / Institut für Romanistik / Spanisch		
Verwendet in Studiengängen / Semestern		Studienfach Hispanistik/Spanisch in den Studiengängen BA SLK, NFF, MFKW (HF) im 5. Sem.		
Modulverantwortliche/r		Cuadrado / SpanischlektorInnen		
Teilnahmevoraussetzungen		Abgeschlossenes 2. Studienjahr, Lengua española 4 (Niveau B2)		
Kompetenzziele		Vertiefte Kenntnisse und Kompetenzen im Bereich der spanischen Sprachpraxis insbesondere im Bereich des Sprachgebrauchs, des Hörverstehens und eines fachbezogenen Wortschatzes im Rahmen des Niveaus C 1. Ausweitung der Kenntnisse in spanischer/hispanoamerikanischer Landeskunde und Kulturwissenschaft. Ausbau des interkulturellen Verständnisses Spaniens bzw. Hispanoamerikas.		
Modulinhalte		Die Modulinhalte ergeben sich aus dem an der Gasthochschule vorhandenen Lehrangebot (z.B. Fachsprachliche Kurse, Übersetzungskurse, Übungen zur Verbesserung der schriftlichen und mündlichen Kommunikation, Vermittlung von landeskundlichem/ kulturwissenschaftlichem Wissen mit sprachpraktischen Anteilen)		
Lehrveranstaltungsform(en)		A1 Sprachpraktische Übung A2 Sprachpraktische Übung		
Prüfungsform(en)		Modulbegleitende (kumulative) Prüfungen		
Arbeitsaufwand in Stunden	Workload insgesamt	300 Stunden = 10 CP		
	davon für A Lehrveranstaltungen	A1 Lehrveranstaltung	A2 Lehrveranstaltung	
	Aa Präsenzstunden	30	30	
	Ab Vor- und Nachbereitung, Leistungsnachweis	60	60	
	B Selbstgestaltete Arbeit im Modul	120 Stunden		
	C Modulabschlussprüfung	keine		
Modulprüfung	Modulbegleitende (kumulative) Prüfung	Die Art der Prüfung wird von der ausländischen Gasthochschule festgelegt.		
	Modulabschlussnote	A1: 50% A2: 50%		
Leistungspunkte		10 CP		
Angebotsrhythmus, Dauer in Semestern		Modulrhythmus: jährlich, Moduldauer: 1 Semester Modulsemester (WiSe): A1 und A2		
Unterrichtssprache		Spanisch		
Kapazität		Wird von der ausländischen Gasthochschule festgelegt.		

Modulberatung u. vorausgesetzte **Literatur:** s. Semesteraushang **Termin** s. Vorlesungsverzeichnis

Spezielle Ordnung für die Bachelor-Studiengänge des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen 2.3. Modulbeschreibungen Romanistik In der Fassung des 7. Beschlusses vom 29.05.2013	03.09.2009	7.35.05 Nr. II	S. 29
--	------------	-----------------------	-------

05-ROM-B-SprS-2	Sprachwissenschaft II		10 CP
Modulbezeichnung	<i>Sprachwissenschaft II</i>		
Englische Modulbezeichnung	Linguistics II		
Modulcode	05-ROM-B-SprS-2		
FB / Fach / Institut	FB 05 / Institut für Romanistik / Spanisch		
Verwendet in Studiengängen / Semestern ...	Studienfach Hispanistik/Spanisch in den Studiengängen BA SLK, GuK, NFF, MFKW (HF) im 6. Sem.		
Modulverantwortliche/r	Born / Professur für Span. und Port. Sprachwissenschaft		
Teilnahmevoraussetzungen	05-ROM-B-SprS-1		
Kompetenzziele	Vertiefte Kenntnisse der modernen spanischen Grammatik oder des Wortschatzes oder der wichtigsten spanischen und hispanoamerikanischen Varietäten oder einer soziolinguistischen Teildisziplin. Den Studierenden werden theoretische und methodische Kompetenzen vermittelt, die sie in die Lage versetzen, aktuelle spanische Texte linguistisch zu beschreiben und ihre Strukturen zu erklären.		
Modulinhalte	Ausgewählte Probleme der spanischen Morphologie, Morphosyntax und Syntax, Strukturen und Besonderheiten des spanischen Wortschatzes, spanische und hispanoamerikanische Varietäten und Domänen.		
Lehrveranstaltungsform(en)	A1 Seminar A2 Kolloquium zum BA-Thesis-Modul		
Prüfungsform(en)	Modulabschlussprüfung		
Arbeitsaufwand in Stunden	Workload insgesamt	300 Stunden = 10 CP	
	davon für A Lehrveranstaltungen	A1 Seminar	A2 Kolloquium
	Aa Präsenzstunden	30	30
	Ab Vor- und Nachbereitung	90	60
	B Selbstgestaltete Arbeit im Modul	90 Stunden	
	C Modulabschlussprüfung	keine	
Modulprüfung	Modulabschlussprüfung	A 1: Referat und Hausarbeit (bei Bewertung der Hausarbeit) in A1 <u>Wiederholungsprüfung</u> : Überarbeitung der nicht bestanden Hausarbeit innerhalb von 14 Tagen.	
	Modulabschlussnote	A1: 100%	
Leistungspunkte	10 CP		
Angebotsrhythmus, Dauer in Semestern	Modulrhythmus: jährlich, Moduldauer: 1 Semester 1. Modulsemester (SoSe): A1 und A2		
Unterrichtssprache	Deutsch, Spanisch		
Kapazität	A1: 30, A2: 30		

Modulberatung u. vorausgesetzte **Literatur**: s. Semesteraushang **Termin** s. Vorlesungsverzeichnis

Spezielle Ordnung für die Bachelor-Studiengänge des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen 2.3. Modulbeschreibungen Romanistik In der Fassung des 7. Beschlusses vom 29.05.2013	03.09.2009	7.35.05 Nr. II	S. 30
--	------------	-----------------------	-------

05-ROM-B-LitS-2	Literaturwissenschaft II		10 CP
Modulbezeichnung	<i>Literaturwissenschaft II</i>		
Englische Modulbezeichnung	Literary Studies II		
Modulcode	05-ROM-B-LitS-2		
FB / Fach / Institut	FB 05 / Institut für Romanistik / Spanisch		
Verwendet in Studiengängen / Semestern	Studienfach Hispanistik/Spanisch in den Studiengängen BA SLK, GuK, NFF, MFKW (HF) im 6. Sem.		
Modulverantwortliche/r	Dolle / Professur für Span. und Port. Literaturwissenschaft		
Teilnahmevoraussetzungen	05-ROM-B-LitS-1		
Kompetenzziele	<ul style="list-style-type: none"> • Vertiefte Kenntnisse literaturwissenschaftlicher Methoden sowie der Probleme allgemeiner Textanalyse; • vertiefte Kenntnisse einer Epoche der spanischen bzw. hispanoamerikanischen Literatur; • vertiefte Kenntnisse eines Autors bzw. eines Themas der spanischen bzw. hispanoamerikanischen Literatur; • Vermittlung interkultureller Kompetenzen und Fähigkeiten zu kontrastivem Kulturvergleich. <p>Das Modul vermittelt grundlegende Kenntnisse, Techniken und Kompetenzen, die für einen wissenschaftlichen Umgang mit Texten aus dem Bereich der spanischsprachigen Literaturen erforderlich sind.</p>		
Modulinhalte	Methodenprobleme, literarische Textanalyse, Literaturgeschichte, Werke eines Autors/einer Epoche		
Lehrveranstaltungsform(en)	A1 Seminar A2 Kolloquium zum BA-Thesis-Modul		
Prüfungsform(en)	Modulabschlussprüfung		
Arbeitsaufwand in Stunden	Workload insgesamt	300 Stunden = 10 CP	
	davon für A Lehrveranstaltungen	Seminar A1	Kolloquium A2
	Aa Präsenzstunden	30	30
	Ab Vor- und Nachbereitung, Leistungsnachweis	90	60
	B Selbstgestaltete Arbeit im Modul	90 Stunden	
	C Modulabschlussprüfung		
Modulprüfung	Modulabschlussprüfung	A1: Referat und Hausarbeit (bei Bewertung der Hausarbeit) <u>Wiederholungsprüfung:</u> Überarbeitung der nicht bestandenenen Hausarbeit innerhalb von 14 Tagen.	
	Modulabschlussnote	A1: 100%	
Leistungspunkte	10 CP		
Angebotsrhythmus, Dauer in Semestern	Modulrhythmus: jährlich, Moduldauer: 1 Semester 1. Modulsemester (SoSe): A1 und A2		
Unterrichtssprache	in der Regel Spanisch		
Kapazität	A1: 30, A2: 30		

Modulberatung u. vorausgesetzte **Literatur:** s. Semesteraushang **Termin** s. Vorlesungsverzeichnis

Spezielle Ordnung für die Bachelor-Studiengänge des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen 2.3. Modulbeschreibungen Romanistik In der Fassung des 7. Beschlusses vom 29.05.2013	03.09.2009	7.35.05 Nr. II	S. 31
--	------------	-----------------------	-------

05-ROM-B-LKKultS-2	Landeskunde/Kulturwissenschaft II		10 CP
Modulbezeichnung	<i>Landeskunde/Kulturwissenschaft II</i>		
Englische Modulbezeichnung	Regional Studies/Cultural Studies II		
Modulcode	05-ROM-B-LKKultS-2		
FB / Fach / Institut	FB 05 / Institut für Romanistik / Spanisch		
Verwendet in Studiengängen / Semestern	Studienfach Hispanistik/Spanisch in den Studiengängen BA SLK, GuK, NFF, MFKW (HF) im 6. Sem.		
Modulverantwortliche/r	Dolle / Professur für Span. und Port. Literaturwissenschaft		
Teilnahmevoraussetzungen	05-ROM-B-LKKultS		
Kompetenzziele	<ul style="list-style-type: none"> • Vertiefte Kenntnisse in der Analyse fiktionaler und nichtfiktionaler Texte im Horizont übergreifender historischer, literatur- und kulturwissenschaftlicher Problemstellungen sowie der berufsfeldbezogenen Bedeutung der Texte. Mündliche und schriftliche Kompetenz in der spanischen Terminologie in allen Bereichen von Literatur, Kultur und Landeskunde • Selbständiges wissenschaftliches Recherchieren und Arbeiten • Vertiefte Kenntnisse kulturwissenschaftlicher Methoden und Theorien • Vertiefte Erarbeitung exemplarischer Problemfelder der spanischen und hispanoamerikanischen Geschichte, Gesellschaft und Kultur <p>Das Modul vermittelt vertiefte wissenschaftliche und gegenstandsbezogene interkulturelle Kompetenzen, die für die eine selbstständige Erarbeitung und Analyse literarischer und kultureller Strukturen, Entwicklungstendenzen und Probleme des heutigen Frankreich notwendig sind.</p>		
Modulinhalte	<p>Vertiefte Erarbeitung und Kontextualisierung von Texten eines Autors, einer Epoche und/oder zu übergreifenden literarischen, kulturellen und landeskundlichen Zusammenhängen.</p> <p>Exemplarische Erarbeitung wichtiger literatur- und kulturgeschichtlicher Zusammenhänge an ausgewählten fiktionalen und nichtfiktionalen Texten und ggf. Bildmaterialien usw.; interkulturelle Bedeutung der behandelten Gegenstände in Hinblick auf das Berufsfeld.</p>		
Lehrveranstaltungsform(en)	Seminar A1 Kolloquium zum BA-Thesis-Modul A2		
Prüfungsform(en)	Modulabschlussprüfung		
Arbeitsaufwand in Stunden	Workload insgesamt	300 Stunden = 10 CP	
	davon für A Lehrveranstaltungen	Seminar A1	Kolloquium A2
	Aa Präsenzstunden	30	30
	Ab Vor- und Nachbereitung, Leistungsnachweis	90	60
	B Selbstgestaltete Arbeit im Modul	90 Stunden	
	C Modulabschlussprüfung	keine	
Modulprüfung	Modulabschlussprüfung	A 1 Hausarbeit <u>Wiederholungsprüfung:</u> Überarbeitung der nicht bestandenen Hausarbeit innerhalb von 14 Tagen.	
	Modulabschlussnote	A1: 100%	
Leistungspunkte	10 CP		
Angebotsrhythmus, Dauer in Semestern	Modulrhythmus: jährlich, Moduldauer: 1 Semester 1. Modulsemester (SoSe): A1 und A2		
Unterrichtssprache	in der Regel Spanisch		
Kapazität	A1: 30, A2: 30		

Modulberatung u. vorausgesetzte **Literatur:** s. Semesteraushang **Termin** s. Vorlesungsverzeichnis

Spezielle Ordnung für die Bachelor-Studiengänge des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen 2.3. Modulbeschreibungen Romanistik In der Fassung des 7. Beschlusses vom 29.05.2013	03.09.2009	7.35.05 Nr. II	S. 32
--	------------	-----------------------	-------

05-ROM-B-thesisS	Bachelor-Thesis-Modul (im Schwerpunktbereich)		10 CP
Modulbezeichnung	<i>Bachelor-Thesis-Modul</i> (im Schwerpunktbereich)		
Englische Modulbezeichnung	Bachelor Dissertation Module (in specialisation area)		
Modulcode	05-ROM-B-thesisS		
FB / Fach / Institut	FB 05 / Institut für Romanistik / Spanisch		
Verwendet in Studiengängen / Semestern	Studienfach Hispanistik/Spanisch in den Studiengängen BA SLK, GuK, NFF, MFKW (HF) im 6. Sem.		
Modulverantwortliche/r	je nach Prüferwahl		
Teilnahmevoraussetzungen	05-ROM-B-PraxisS und 05-ROM-B-SprSE oder 05-ROM-B-LitSE oder 05-ROM-B-LitKultSE		
Kompetenzziele	Fähigkeit, selbständig ein sprachwissenschaftliches oder literatur-/kulturwissenschaftliches Projekt zu planen, durchzuführen und in angemessener Form zu dokumentieren.		
Modulinhalte	Planung, Durchführung und Dokumentation eines sprachwissenschaftlichen oder literatur-/kulturwissenschaftliches Forschungsprojekts, Erstellung einer wissenschaftlichen Bachelorarbeit.		
Prüfungsform	Bachelor-Thesis		
Workload insgesamt	Arbeitsaufwand in Stunden	300	
	Selbstgestaltete Arbeit im Modul	300 Bachelor-Thesis	
Modulprüfung	Modulabschließende Prüfung bestehend aus	Bachelor-Thesis	
	Modulabschlussnote	Note der Bachelor-Thesis Bei nicht bestandener Thesis Neuanfertigung gemäß § 34 Abs.2 Satz 2 AllB.	
Leistungspunkte	10 CP		
Angebotsrhythmus, Dauer in Semestern	Modulrhythmus: jährlich (im SoSe), Moduldauer: 1 Semester		
Unterrichtssprache	Deutsch oder Spanisch		
Kapazität			

Modulberatung u. vorausgesetzte **Literatur**: s. Semesteraushang **Termin** s. Vorlesungsverzeichnis

Spezielle Ordnung für die Bachelor-Studiengänge des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen 2.3. Modulbeschreibungen Romanistik In der Fassung des 7. Beschlusses vom 29.05.2013	03.09.2009	7.35.05 Nr. II	S. 33
---	------------	-----------------------	-------

2.3.3. Modulbeschreibungen Lusitanistik/Portugiesisch für SLK, GuK, MFKW, NFF

05-ROM-B-SprPrP		Sprachpraxis		10 CP
Modulbezeichnung		<i>Sprachpraxis</i>		
Englische Modulbezeichnung		Language Practice		
Modulcode		05-ROM-B-SprPrP		
FB / Fach / Institut		FB 05 / Institut für Romanistik / Portugiesisch		
Verwendet in Studiengängen / Semestern ...		Studienfach Lusitanistik/Portugiesisch in den Studiengängen BA SLK, GuK, NFF, MFKW (NF) im 1. u. 2. Sem.		
Modulverantwortliche/r		Nogueira Brieger Nezis / PortugiesischlektorInnen		
Teilnahmevoraussetzungen		keine		
Kompetenzziele		<p>Die Sprachkurse <i>Língua portuguesa 1</i> und <i>Língua portuguesa 2</i> führen zu Kenntnissen, Kompetenzen und Fertigkeiten, die dem Niveau B1 des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens entsprechen.</p> <p>Die Studierenden sollen standardsprachliche Texte aus alltäglichen Bereichen hinsichtlich ihrer Kernaussagen verstehen und typische Situationen bewältigen können, denen man auf Reisen im Sprachgebiet begegnet. Sie sollen sich zusammenhängend zu bekannten Themen und persönlichen Interessengebieten äußern und über Erfahrungen und Ereignisse berichten können. Sie sollen in der Lage sein, ihre Meinung auszudrücken und kurze Begründungen und Erklärungen zu geben.</p>		
Modulinhalte		<p>Sprachpraktische Übung 1: <i>Língua portuguesa 1</i> Die Studenten sollen sich einfach und zusammenhängend über vertraute Themen und persönliche Interessengebiete äußern.</p> <p>Sprachpraktische Übung 2: <i>Língua portuguesa 2</i> Die Studenten sollen über Erfahrungen und Ereignisse berichten, Träume Hoffnungen und Ziele beschreiben und zu Plänen und Ansichten kurze Begründungen oder Erklärungen geben.</p> <p>Das Hör- und Leserverstehen sowie das Sprechen (frei und zusammenhängend) werden anhand von aktuellen, authentischen und abwechslungsreichen Texten und mittels Kurzreferaten trainiert. Dabei erhalten die Lerner Einblicke in die portugiesische oder brasilianische Alltagskultur. Die Wiederholung und Vertiefung der Grammatik orientiert sich an den kommunikativen Lernzielen. Dabei werden Lernstrategien vermittelt.</p>		
Lehrveranstaltungsform(en)		A1 Sprachpraktische Übung: <i>Língua portuguesa 1</i> A2 Sprachpraktische Übung: <i>Língua portuguesa 2</i>		
Prüfungsform		Modulabschlussprüfung		
Arbeitsaufwand in Stunden	Workload insgesamt	300 Stunden = 10 CP		
	davon für A Lehrveranstaltungen	A1 Sprachpr. Übung		A2 Sprachpr. Übung
	Aa Präsenzstunden	60		60
	Ab Vor- und Nachbereitung, Leistungsnachweis	30		30
	B Selbstgestaltete Arbeit im Modul	60		
	C Modulabschlussprüfung	60		
Modulprüfung	Modulabschlussprüfung	Abschlussklausur (120 Minuten) Wird die Modulabschlussprüfung nicht mit mindestens „ausreichend“ bestanden, bietet eine <u>Wiederholungsprüfung</u> in Form einer Klausur (120 Minuten) die letzte Möglichkeit zum Bestehen des Moduls.		
	Modulabschlussnote	Note der Abschlussklausur		
Leistungspunkte		10 CP		
Angebotsrhythmus, Dauer in Semestern		Modulrhythmus: jährlich, Moduldauer: 2 Semester 1. Modulsemester (WiSe): A1, 2. Modulsemester (SoSe): A2		
Unterrichtssprache		Portugiesisch		
Kapazität		A1: 30, A2: 30		

Modulberatung u. vorausgesetzte **Literatur**: s. Semesteraushang **Termin** s. Vorlesungsverzeichnis

Spezielle Ordnung für die Bachelor-Studiengänge des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen 2.3. Modulbeschreibungen Romanistik In der Fassung des 7. Beschlusses vom 29.05.2013	03.09.2009	7.35.05 Nr. II	S. 34
--	------------	-----------------------	-------

05-ROM-B-SprP		Sprachwissenschaft			10 CP
Modulbezeichnung		<i>Sprachwissenschaft</i>			
Englische Modulbezeichnung		Linguistics			
Modulcode		05-ROM-B-SprP			
FB / Fach / Institut		FB 05 / Institut für Romanistik / Portugiesisch			
Verwendet in Studiengängen / Semestern ...		Studienfach Lusitanistik/Portugiesisch in den Studiengängen BA SLK, GuK, NFF, MFKW (NF) im 1. u. 2. Sem.			
Modulverantwortliche/r		Born / Professur für Span. und Port. Sprachwissenschaft			
Teilnahmevoraussetzungen		keine			
Kompetenzziele		<ol style="list-style-type: none"> 1. Grundkenntnisse der strukturellen und funktionalen Eigenschaften der portugiesischen Sprache der Gegenwart. 2. Überblickskenntnisse der Entwicklung und der Varietäten der portugiesischen Sprache, insbesondere des brasilianischen Portugiesisch 3. Vertiefte Kenntnisse in einer Teildisziplin der portugiesischen Sprachwissenschaft. 			
Modulinhalte		Beschreibungsebenen der synchronen portugiesischen Sprachwissenschaft (Phonetik/Phonologie, Morphologie, Syntax, Semantik/Lexikologie, Pragmatik), Strukturen, Varietäten, Domänen und Geschichte der portugiesischen Sprache.			
Lehrveranstaltungsform(en)		A1 Wiss. Übung (Grundkurs) A2 Einführungsvorlesung A3 Proseminar			
Prüfungsform(en)		Modulbegleitende (kumulative) Prüfungen			
Arbeitsaufwand in Stunden	Workload insgesamt	300 Stunden = 10 CP			
	davon für A Lehrveranstaltungen	A1 Wiss. Übung (Grundkurs)	A2 Einführungsvorlesung	A3 Proseminar	
	Aa Präsenzstunden	30	30	30	
	Ab Vor- und Nachbereitung, Leistungsnachweis	60	30	60	
	B Selbstgestaltete Arbeit im Modul	60 Stunden			
	C Modulabschlussprüfung	keine			
Modulprüfung	Modulbegleitende (kumulative) Prüfung	Klausur (90 Minuten) zu A1 und A2 in A2 Referat und Hausarbeit (bei Bewertung der Hausarbeit) in A3 Ist aufgrund nicht bestandener Modulteilprüfungen das Gesamtmodul nicht bestanden, besteht die Möglichkeit zur Kompensation in einer sich dem Modul anschließenden Ausgleichsprüfung. <u>Ausgleichsprüfung</u> : Wiederholung der Klausur (90 Minuten) oder Überarbeitung der Hausarbeit innerhalb von 14 Tagen. Sollte die Ausgleichsprüfung nicht zu einem Ergebnis von mindestens „ausreichend“ führen, bietet eine schriftliche <u>Wiederholungsprüfung</u> (180 Minuten) die letzte Möglichkeit zum Bestehen des Moduls.			
	Modulabschlussnote	A2: 60% A3: 40%			
Leistungspunkte		10 CP			
Angebotsrhythmus, Dauer in Semestern		Modulrhythmus: jährlich, Moduldauer: 2 Semester 1. Modulsemester (WiSe): A1, 2. Modulsemester (SoSe): A2 und A3			
Unterrichtssprache		Deutsch, Portugiesisch			
Kapazität		A1: 40, A2: 40, A3: 40			

Modulberatung u. vorausgesetzte **Literatur**: s. Semesteraushang **Termin** s. Vorlesungsverzeichnis

Spezielle Ordnung für die Bachelor-Studiengänge des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen 2.3. Modulbeschreibungen Romanistik In der Fassung des 7. Beschlusses vom 29.05.2013	03.09.2009	7.35.05 Nr. II	S. 35
--	------------	-----------------------	-------

05-ROM-B-LitP	Literaturwissenschaft			10 CP
Modulbezeichnung	<i>Literaturwissenschaft</i>			
Englische Modulbezeichnung	Literary Studies			
Modulcode	05-ROM-B-LitP			
FB / Fach / Institut	FB 05 / Institut für Romanistik / Portugiesisch			
Verwendet in Studiengängen / Semestern ...	Studienfach Lusitanistik/Portugiesisch in den Studiengängen BA SLK, GuK, NFF, MFKW (NF) im 1.bis 4. Sem.			
Modulverantwortliche/r	Dolle / Professur für Span. und Port. Literaturwissenschaft			
Teilnahmevoraussetzungen	keine			
Kompetenzziele	<ol style="list-style-type: none"> 1. Kenntnisse der Grundprobleme der Literaturwissenschaft und der Literaturtheorie 2. Kenntnisse der wesentlichen Hilfsmittel der portugiesischen/brasilianischen Literaturwissenschaft einschließlich Internetrecherchen 3. Kenntnisse der Grundprobleme der Analyse und Interpretation fiktionaler und nicht fiktionaler Texte 4. Überblick über die Epochen der portugiesischen/brasilianischen Literaturgeschichte und deren Verbindung zur Geschichtlichen Realität Portugals/Brasiliens 5. Kenntnisse einer Epoche bzw. Gattung der portugiesischen oder brasilianischen Literatur und deren Verbindung zur geschichtlichen Realität des betreffenden Landes 6. Kenntnisse eines Autors bzw. eines Themas der modernen portugiesischen oder brasilianischen Literatur unter Bezugnahme auf die gesellschaftliche und politische Realität des betreffenden Landes <p>Das Modul vermittelt grundlegende Kenntnisse, Techniken und Kompetenzen, die für einen wissenschaftlichen Umgang mit Texten aus dem Bereich der portugiesischsprachigen Kulturen erforderlich sind und die Voraussetzung für den Erwerb interkultureller Kompetenzen darstellen.</p> <p>Kenntnisse, Kompetenzen und Fertigkeiten, die dem Niveau B 2 des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens entsprechen.</p>			
Modulinhalte	Literaturbegriffe, Funktionen von Literatur, Abgrenzung fiktionaler und nicht fiktionaler Texte, Verflechtung von Literatur, Kultur und Geschichte an exemplarischen Beispielen (Epoche, Autor, Gattung, Werk), Methodenprobleme, Hilfsmittel, Textanalysen. Einübung der portugiesischen Grammatik, Aussprache, Idiomatik des Hör- und Textverständnisses sowie der Textproduktion, Anleitung zur selbständigen Vertiefung der Grammatikkenntnisse sowie des Wortschatzes.			
Lehrveranstaltungsform(en)	A1 Sprachpraktische Übung, A2 Überblicksvorlesung, A3 Proseminar			
Prüfungsform(en)	Modulbegleitende (kumulative) Prüfungen			
Arbeitsaufwand in Stunden	Workload insgesamt	300 Stunden = 10 CP		
	davon für A Lehrveranstaltungen	Sprachkurs A1	Vorlesung A2	Proseminar A3
	Aa Präsenzstunden	30	30	30
	Ab Vor- und Nachbereitung, Leistungsnachweis	60	30	60
	B Selbstgestaltete Arbeit	60 Stunden		
C Modulabschlussprüfung	keine			
Modulprüfung	Modulbegleitende (kumulative) Prüfung	A1: Klausur (90 Minuten) A2: Klausur (90 Minuten) oder A3: Referat und Hausarbeit (bei Bewertung der Hausarbeit) Ist aufgrund nicht bestandener Modulteilprüfungen das Gesamtmodul nicht bestanden, besteht die Möglichkeit zur Kompensation in einer sich dem Modul anschließenden Ausgleichsprüfung. <u>Ausgleichsprüfung</u> : Überarbeitung der nicht bestandenen Hausarbeit innerhalb von 14 Tagen bzw. Wiederholung jeder nicht bestandenen Klausur. Sollte die Ausgleichsprüfung nicht zu einem Ergebnis von mindestens „ausreichend“ führen, bietet eine schriftliche <u>Wiederholungsprüfung</u> (180 Minuten) die letzte Möglichkeit zum Bestehen des Moduls.		
	Modulabschlussnote	A1: 40%, Ergebnis aus A2 oder A3: 60%		
Leistungspunkte	10 CP			
Angebotsrhythmus, Dauer in Semestern	Modulrhythmus: jährlich, Moduldauer: 2 Semester 1. Modulsemester (WiSe): A1, 2. Modulsemester (SoSe): A2 und A3			
Unterrichtssprache	Deutsch, Portugiesisch			
Kapazität	A1: 40, A2: 100, A3: 40			

Spezielle Ordnung für die Bachelor-Studiengänge des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen 2.3. Modulbeschreibungen Romanistik In der Fassung des 7. Beschlusses vom 29.05.2013	03.09.2009	7.35.05 Nr. II	S. 36
---	------------	-----------------------	-------

Modulberatung u. vorausgesetzte **Literatur**: s. Semesteraushang **Termin** s. Vorlesungsverzeichnis

Spezielle Ordnung für die Bachelor-Studiengänge des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen 2.3. Modulbeschreibungen Romanistik In der Fassung des 7. Beschlusses vom 29.05.2013	03.09.2009	7.35.05 Nr. II	S. 37
--	------------	-----------------------	-------

05-ROM-B-LKP	Landeskunde			10 CP
Modulbezeichnung	<i>Landeskunde</i>			
Englische Modulbezeichnung	Regional Study			
Modulcode	05-ROM-B-LKP			
FB / Fach / Institut	FB 05 / Institut für Romanistik / Portugiesisch			
Verwendet in Studiengängen / Semestern ...	Studienfach Lusitanistik/Portugiesisch in den Studiengängen BA SLK, GuK, NFF, MFKW (NF) im 3. u. 4. Sem.			
Modulverantwortliche/r	Nogueira Brieger Nezis / PortugiesischlektorInnen			
Teilnahmevoraussetzungen	keine			
Kompetenzziele	1. Überblick über die portugiesische/brasilianische Geschichte mit Schwerpunkt auf dem 19. und 20. Jahrhundert 2. Überblick über die politische, territoriale und soziale Organisation des portugiesischen/brasilianischen Staates 3. Einblick in die aktuellen Probleme der portugiesischen/brasilianischen Gesellschaft 4. Vertiefte Kenntnis eines der Inhalte der Einführungsveranstaltung 5. Kontrastiver Einblick in die Alltagskultur (Portugal/Brasilien–Deutschland)			
Modulinhalte	Geographische und demographische Grunddaten, Geschichte Portugals/Brasiliens vom 16. Jahrhundert bis zur Gegenwart, das politische System Portugals/Brasiliens, regionale Gliederung, Medien, Schul- und Universitätssystem, Wirtschaft, Portugal in der EU, aktuelle politische und soziale Probleme Portugals/Brasiliens, Einblick in die Gegenwarts- und Alltagskultur (Musik, Film, Kunst, Feste, Sitten und Gebräuche, etc.).			
Lehrveranstaltungsform(en)	A1 Wissenschaftliche Übung (Einführung) A2 Proseminar A3 Übung: Interkulturelle Kommunikation <i>Comunicação intercultural</i>			
Prüfungsform(en)	Modulbegleitende (kumulative) Prüfungen			
Arbeitsaufwand in Stunden	Workload insgesamt	300 Stunden = 10 CP		
	davon für A Lehrveranstaltungen	A1 Wiss. Übung	A2 Proseminar	A3 Übung
	Aa Präsenzstunden	30	30	30
	Ab Vor- und Nachbereitung, LN	60	60	30
	B Selbstgestaltete Arbeit im Modul	60		
	C Modulabschlussprüfung			
Modulprüfung	Modulbegleitende (kumulative) Prüfung	A1: Klausur 90 Minuten A2: Hausarbeit und Referat (bei Bewertung der Hausarbeit) A3: Referat 15 Minuten Ist aufgrund nicht bestandener Modulteilprüfungen das Gesamtmodul nicht bestanden, besteht die Möglichkeit zur Kompensation in einer sich dem Modul anschließenden Ausgleichsprüfung. <u>Ausgleichsprüfung</u> : Überarbeitung der nicht bestandenen Hausarbeit bzw. schriftliche Ausarbeitung des Referats innerhalb von 14 Tagen bzw. Wiederholung der nicht bestandenen Klausur. Sollte die Ausgleichsprüfung nicht zu einem Ergebnis von mindestens „ausreichend“ führen, bietet eine schriftliche <u>Wiederholungsprüfung</u> (180 Minuten) die letzte Möglichkeit zum Bestehen des Moduls.		
	Modulabschlussnote	A1: 50% , A2: 30% , A3: 20%		
Leistungspunkte	10 CP			
Angebotsrhythmus, Dauer in Semestern	Modulrhythmus: jährlich, Moduldauer: 2 Semester 1. Modulsemester (WiSe): A1, 2. Modulsemester (SoSe): A2 und A3			
Unterrichtssprache	Deutsch, Portugiesisch			
Kapazität	A1: 40, A2: 40, A3: 40			

Modulberatung u. vorausgesetzte **Literatur**: s. Semesteraushang **Termin** s. Vorlesungsverzeichnis

Spezielle Ordnung für die Bachelor-Studiengänge des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen 2.3. Modulbeschreibungen Romanistik In der Fassung des 7. Beschlusses vom 29.05.2013	03.09.2009	7.35.05 Nr. II	S. 38
--	------------	-----------------------	-------

2.3.4. Modulbeschreibungen Nebenfach Didaktik der romanischen Sprachen im Studiengang NFF

05-ROM-B-FDR-1	Fachdidaktik I			10 CP
Modulbezeichnung	<i>Fachdidaktik I</i>			
Englische Modulbezeichnung	Language Teaching Skills I			
Modulcode	05-ROM-B-FDR-1			
FB / Fach / Institut	FB 05 / Institut für Romanistik / Didaktik der romanischen Sprachen			
Verwendet in Studiengängen / Semestern ...	Studienfach Französisch in den Studiengängen BA NFF und Master Sprachtechnologie und Fremdsprachendidaktik (NF) im 1. u. 2. Sem.			
Modulverantwortliche/r	Prof. Dr. H�el�ene Martinez			
Teilnahmevoraussetzungen	keine			
Kompetenzziele	Die Studierenden sollen die theoretischen und anwendungsbezogenen Grundlagen in folgenden Bereichen kennen: Erst-/Zweit-/Drittserwerb, Faktorenkomplexion unterrichtlichen Geschehens, Spezifika des Lehrens und Lernens romanischer Sprachen, Rahmenbedingungen in institutionellen Kontexten, lehr- und lernspezifische Faktoren (Altersspezifik), Lehrwerke, Medien, Landeskundevermittlung, Interkulturelles. Einblicke in die Planung, Durchführung und Analyse von Unterricht einer romanischen Sprache im Kontext der Erwachsenenbildung.			
Modulinhalte	Vorlesung: „Einführung in die Didaktik“: Didaktische Grundbegriffe: Faktorenkomplexion, Lerner und Lehrer, Lernziele, Sprache und Spracherwerb, Teilfertigkeiten; Berufsverständnis von Lehrenden fremder Sprachen; Kulturbegriff, das Eigene und das Fremde; Lehr- und Lernmaterialien. Übung: „Einführung in die Didaktik“: Vertiefung der in der Vorlesung genannten Inhalte; Hilfsmittel; didaktische Zeitschriften. Proseminar: „Methodik der Fremdsprachenvermittlung“: Methoden des Fremdsprachenunterrichts; Sprachcurriculum; Schulung der Teilfertigkeiten nach verschiedenen methodischen Paradigmata; Entwicklung von Lernerautonomie; Offenes Lernen, Alternative Methoden: Lernen durch Lehren.			
Lehrveranstaltungsform(en)	A1 Vorlesung; A2 Übung; A3 Proseminar			
Prüfungsform(en)	Modulbegleitende (kumulative) Prüfungen			
Arbeitsaufwand in Stunden	Workload insgesamt	300 Stunden = 10 CP		
	davon für A Lehrveranstaltungen	A1 Vorlesung	A2 Übung	A3 Proseminar
	Aa Präsenzstunden	30	30	30
	Ab Vor- und Nachbereitung	30	60	90
	B Selbstgestaltete Arbeit im Modul	Lektüre: 30		
Modulprüfung	Modulbegleitende (kumulative) Prüfung	Klausur in A1 und A2 A3: Referat und Hausarbeit (bei Bewertung der Hausarbeit) Ist aufgrund nicht bestandener Modulteilprüfungen das Gesamtmodul nicht bestanden, besteht die Möglichkeit zur Kompensation in einer sich dem Modul anschließenden <u>Ausgleichsprüfung</u> . A1 und A2: Klausur (90 Minuten) A3: Überarbeitung der Hausarbeit innerhalb von 14 Tagen. <u>Wiederholungsprüfung</u> : Klausur (180 Minuten).		
	Modulabschlussnote	A1 und A2: 60%; A3: 40%		
Leistungspunkte	10 CP			
Angebotsrhythmus, Dauer in Semestern	Modulrhythmus: jährlich, Moduldauer: 2 Semester 1. Modulsemester (WiSe): A1 und A2, 2. Modulsemester (SoSe): A3			
Unterrichtssprache	Deutsch			
Kapazität	A1: unbegrenzt, A2: 60, A3: 60			

Modulberatung u. vorausgesetzte **Literatur**: s. Semesteraushang **Termin** s. Vorlesungsverzeichnis

Spezielle Ordnung für die Bachelor-Studiengänge des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen 2.3. Modulbeschreibungen Romanistik In der Fassung des 7. Beschlusses vom 29.05.2013	03.09.2009	7.35.05 Nr. II	S. 39
--	------------	-----------------------	-------

05-ROM-B-PrakR		Fachdidaktik II (Praktikumsmodul)			10 CP
Modulbezeichnung		<i>Fachdidaktik II (Praktikumsmodul)</i>			
Englische Modulbezeichnung		Language Teaching Skills II			
Modulcode		05-ROM-B-PrakR			
FB / Fach / Institut		FB 05 / Institut für Romanistik / Didaktik der romanischen Sprachen			
Verwendet in Studiengängen / Semestern ...		Studienfach Französisch im Studiengang BA NFF (NF) im 3. u. 4. Sem.			
Modulverantwortliche/r		Prinz			
Teilnahmevoraussetzungen		05-ROM-B-FDR-1			
Kompetenzen	Die Bedeutung von Theorien für pädagogische und didaktische Entscheidungen einschätzen und wissenschaftliche Inhalte auf institutionelle Vorgaben und auf die Praxis beziehen können. Fachspezifische Lernschwierigkeiten analysieren und exemplarisch erläutern können sowie Förderungsmöglichkeiten kennen. Erprobung der eigenen Eignung für den angestrebten Beruf.				
Modulinhalte	„Praktikumsvorbereitung, -durchführung und -nachbereitung“: Planung, Analyse und Durchführung von Fachunterricht in Kontexten der Erwachsenenbildung in Kooperation mit dem Referat Fremdsprachen des Zentrums für interdisziplinäre Lehraufgaben der JLU Gießen oder anderen Institutionen (z.B. Volkshochschulen). Erstellung und Analyse von Unterrichtsentwürfen. Theoriebasierte Reflexion der Entwürfe.				
Lehrveranstaltungsform (en)		A1 Seminar A2 Blockpraktikum A3 Seminar			
Prüfungsform(en)		Modulabschließende Prüfung			
Arbeitsaufwand in Stunden	Workload insgesamt	300 Stunden = 10 CP			
	davon für A Lehrveranstaltungen	A1 Seminar	A2 Blockpraktikum	A3 Seminar	
	Aa Präsenzstunden	30	90	30	
	Ab Vor- und Nachbereitung	30	90	0	
	B Selbstgestaltete Arbeit im Modul	---			
	C Modulabschlussprüfung	30			
Modulprüfung	Modulabschließende Prüfung	Prüfungsvorleistungen: regelmäßige und erfolgreiche Teilnahme an den o.g. Lehrveranstaltungen. Prüfung: Praktikumsbericht.			
	Modulabschlussnote	100% Note des Praktikumsberichts			
Leistungspunkte		10 CP			
Angebotsrhythmus, Dauer in Semestern		Modulrhythmus: jährlich, Moduldauer: 2 Semester 1. Modulsemester (WiSe): A1 und A2, 2. Modulsemester (SoSe) A3 (evtl. als Blockveranstaltung).			
Unterrichtssprache		Deutsch			
Aufnahme-Kapazität der einzelnen Lehrveranstaltungen		A1: 20, A2: 20, A3: 20			

Modulberatung u. vorausgesetzte **Literatur**: s. Semesteraushang **Termin** s. Vorlesungsverzeichnis

Spezielle Ordnung für die Bachelor-Studiengänge des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen 2.3. Modulbeschreibungen Romanistik In der Fassung des 7. Beschlusses vom 29.05.2013	03.09.2009	7.35.05 Nr. II	S. 40
--	------------	-----------------------	-------

05-ROM-B-FDRE	Fachdidaktik III (Ausland)		10 CP
Modulbezeichnung	<i>Fachdidaktik III (Ausland)</i>		
Englische Modulbezeichnung	Language Teaching Skills III (study abroad)		
Modulcode	05-ROM-B-FDRE		
FB / Fach / Institut	FB 05 / Institut für Romanistik / Didaktik der romanischen Sprachen		
Verwendet in Studiengängen / Semestern ...	Studienfach Französisch im Studiengang BA NFF (NF) im 5. Sem.		
Modulverantwortliche/r	Prof. Dr. Hélène Martinez		
Teilnahmevoraussetzungen	05-ROM-B-PrakR		
Kompetenzziele	Fachdidaktische Konzeptionen und die fachdidaktische Forschung für Lehren und Lernen kennen und darstellen können; die sprachliche und inhaltliche Kompetenzentwicklung theoretisch analysieren und empirisch beschreiben können; wissenschaftliche Fragestellungen und Sachverhalte hinsichtlich ihrer didaktischen Relevanz einordnen können; Konzepte der Medienpädagogik, der Informations- und Kommunikationstechnologien kennen sowie die Funktion von Lehrwerken und anderen Medien in fachlichen Lehr- und Lernprozessen empirisch analysieren und reflektieren können.		
Modulinhalte	Die Veranstaltungen werden während des Auslandssemesters besucht.		
Lehrveranstaltungsform(en)	A1 Vorlesung A2 Seminar		
Prüfungsform(en)			
Arbeitsaufwand in Stunden	Workload insgesamt	300 Stunden = 10 CP	
	davon für A Lehrveranstaltungen	A1 Vorlesung	A2 Seminar
	Aa Präsenzstunden	30	30
	Ab Vor- und Nachbereitung:	60	90
	B Selbstgestaltete Arbeit im Modul	90	
Modulprüfung	Modulbegleitende (kumulative) Prüfung	Die Art der Prüfung wird von der ausländischen Gasthochschule festgelegt.	
	Modulabschlussnote	A1: 50% A2: 50%	
Leistungspunkte	10 CP		
Angebotsrhythmus, Dauer in Semestern	Modulrhythmus: jährlich, Moduldauer: 1 Semester 1. Modulsemester (WiSe): A1 und A2		
Unterrichtssprache	Französisch, Spanisch		
Kapazität			

Modulberatung u. vorausgesetzte **Literatur**: s. Semesteraushang **Termin** s. Vorlesungsverzeichnis

Spezielle Ordnung für die Bachelor-Studiengänge des Fachbereichs 05 Gemeinsame Anlage 2: Modulbeschreibungen 2.3. Modulbeschreibungen Romanistik In der Fassung des 7. Beschlusses vom 29.05.2013	03.09.2009	7.35.05 Nr. II	S. 41
--	------------	-----------------------	-------

05-ROM-B-FDR-2		Fachdidaktik IV		10 CP
Modulbezeichnung		Fachdidaktik IV		
Englische Modulbezeichnung		Language Teaching Skills IV		
Modulcode		05-ROM-B-FDR-2		
FB / Fach / Institut		FB 05 / Institut für Romanistik / Didaktik der romanischen Sprachen		
Verwendet in Studiengängen / Semestern ...		Studienfach Französisch im Studiengang BA NFF (NF) im 6. Sem.		
Modulverantwortliche/r		Prinz		
Teilnahmevoraussetzungen		05-ROM-B-FDRE		
Kompetenzziele	Fachdidaktische Konzeptionen und die fachdidaktische Forschung für Lehren und Lernen kennen und darstellen können; die sprachliche und inhaltliche Kompetenzentwicklung theoretisch analysieren und empirisch beschreiben können; wissenschaftliche Fragestellungen und Sachverhalte hinsichtlich ihrer didaktischen Relevanz einordnen können; Konzepte der Medienpädagogik, der Informations- und Kommunikationstechnologien kennen sowie die Funktion von Lehrwerken und anderen Medien in fachlichen Lehr und Lernprozessen empirisch analysieren und reflektieren können.			
Modulinhalte	<p>Proseminar: „Andragogik“: Fremdsprachenerwerb auf verschiedenen Altersstufen unter besonderer Berücksichtigung des Bereichs der nicht-schulischen Weiterbildung im Erwachsenenalter. Fragen der altersspezifischen und entwicklungspsychologischen Bedingungen. Hemisphärentheorie, hirnhysiologische Fragestellungen, Berücksichtigung von Mehrsprachigkeitskontexten. Altersadäquate Profilbildungen und Formen der (Auto-) Evaluation. Interferenz und Vergleich von Mutter- und Fremdsprachen; Rolle der vier Fertigkeiten für das Fremdsprachenlernen in verschiedenen Lebensphasen; Beziehung zu außerschulischen Bereichen, z.B. Berufsfeld, Austausch, Umgang mit Medien u.a.</p> <p>Seminar: „Landeskunde-, Literatur-, Textdidaktik“: Vermittlungsproblematik im Sinne der Didaktik des Fremdverstehens/des Interkulturellen Lernens und der Didaktik des sozialwissenschaftlichen Lernfeldes (Interkulturelle Erziehung: themenzentrierte Landeskunde, Offenes Klassenzimmer, interkultureller Projektunterricht) an Inhalten des kollektiven Bewusstseins der Franzosen/Spanier und exemplarisch französisch-/spanischsprachiger Länder (Literatur, Landeskunde, Neuere und zeitgenössische Geschichte).</p> <p>Techniken der Textarbeit, der Wortschatz- und Grammatikvermittlung durch Texte. Texte unterschiedlicher Textsorten einschließlich Video und Film. Techniken des Strukturierenden Lesens; soziale Organisation von Lernprozessen; inhaltliche Analyse.</p>			
Lehrveranstaltungsform(en)		A1 Proseminar A2 Seminar		
Prüfungsform(en)		Modulbegleitende (kumulative) Prüfungen		
Arbeitsaufwand in Stunden	Workload insgesamt	300 Stunden = 10 CP		
	davon für A Lehrveranstaltungen	A1 Proseminar		A2 Seminar
	Aa Präsenzstunden	30		30
	Ab Vor- und Nachbereitung	90		90
	B Selbstgestaltete Arbeit im Modul	Lektüre: 60		
Modulprüfung	Modulbegleitende (kumulative) Prüfung	A1: Referat und Hausarbeit (bei Bewertung der Hausarbeit) A2: Referat und Hausarbeit (bei Bewertung der Hausarbeit) <u>Ausgleichsprüfung</u> : Überarbeitung jeder nicht bestandenen Hausarbeit innerhalb von 14 Tagen. <u>Wiederholungsprüfung</u> : Klausur im Umfang von 180 Minuten.		
	Modulabschlussnote	A1: 40%; A2: 60%		
Leistungspunkte		10 CP		
Angebotsrhythmus, Dauer in Semestern		Modulrhythmus: jährlich, Moduldauer: 1 Semester 1. Modulsemester (SoSe): A1 und A2		
Unterrichtssprache		Deutsch, Französisch, Spanisch		
Kapazität		A1: 30, A2: 30		

Modulberatung u. vorausgesetzte **Literatur**: s. Semesteraushang **Termin** s. Vorlesungsverzeichnis