

**Mitteilungen der  
Justus-Liebig-Universität Gießen**Ausgabe vom  
**19.05.2026****7.83.00**Fachanhang zur Lehramtsordnung  
für das Fach Französisch an Gymnasien**Fachanhang zur Lehramtsordnung  
der Justus-Liebig-Universität Gießen für das Fach  
Französisch an Gymnasien****Vom 29.03.2023***Zuletzt geändert durch Beschluss vom 27.03. – 04.04.2023.*

Dieser Anhang in der Fassung des 1. Änderungsbeschlusses tritt zum SoSe 2026 in Kraft. Bis dahin gelten die bisherigen Regelungen fort.

*Bisherige Fassungen:*

	Direktorium des ZfL	Fachbereichs- räte	Senat	Präsidium	Kultus- ministerium	Verkündung
Urfassung	29.03.2023	27.03.- 04.04.2023	26.04.2023	10.05.2023	02.08.2023	09.08.2023
1. Änderung	26.11.2025	11.12.2025	11.02.2026	17.02.2026	14.04.2026	19.05.2026

**Inhaltsverzeichnis**

§ 1 In die Staatsprüfung eingehende Module .....	2
§ 2 Besondere Prüfungsformen .....	2
§ 3 Teilnahme an Veranstaltungen .....	2
§ 4 Inkrafttreten .....	3
Anlage 1: Studienverlaufsplan .....	4
Anlage 2: Modulbeschreibungen .....	5

Fachanhang zur Lehramtsordnung für das Fach Französisch an Gymnasien	19.05.2026	7.83.00
---	------------	---------

## § 1 In die Staatsprüfung eingehende Module

Die vier bzw. fünf Module, die aus dem Unterrichtsfach Französisch mit ihren Ergebnissen in die Staatsprüfungsnote eingebracht werden müssen, sind:

- Modul (05-FRZ-L3-Spr-03): Langue et communication III
- Modul (05-FRZ-L3-FD-03): Fachdidaktik III
- Aus den folgenden drei Modulen sind **zwei** zu wählen:
- Modul (05-FRZ-L3-Ling-02): Linguistik II
- Modul (05-FRZ-L3-Lit-02): Literaturwissenschaft II
- Modul (05-FRZ-L3-Kult-01): Kulturwissenschaft I

Wird ein fünftes Modul eingebracht, wählt es die oder der Studierende aus den folgenden Modulen:

- Modul (05-FRZ-L3-Spr-03): Langue et communication III
- Modul (05-FRZ-L3-FD-03): Fachdidaktik III
- Modul (05-FRZ-L3-Ling-02): Linguistik II
- Modul (05-FRZ-L3-Lit-02): Literaturwissenschaft II
- Modul (05-FRZ-L3-Kult-01): Kulturwissenschaft I

## § 2 Besondere Prüfungsformen

Über die Lehramtsordnung hinaus kommen folgende Prüfungsformen zur Anwendung:

1. Projektarbeit: Prüfungsform, im Rahmen derer die Studierenden empirische Erhebungsinstrumente selbst erstellen und/oder eigene Aufgabenformate kreieren, die im Anschluss in schulischen Kontexten eingesetzt bzw. erprobt und gegebenenfalls schriftlich von den Studierenden evaluiert und reflektiert werden.
2. Wissenschaftliche Ausarbeitung: Prüfungsform, im Rahmen derer sich die Studierenden systematisch, kritisch und insb. reflexiv mit einem bestimmten Thema auseinandersetzen, die vom Umfang betrachtet geringer ausfällt als bei einer Hausarbeit.

## § 3 Teilnahme an Veranstaltungen

(1) Voraussetzung für die Zulassung zur Modulprüfung ist die vollständige Teilnahme an allen für ein Semester geplanten und durchgeführten Veranstaltungsterminen der Lehrveranstaltung. Vorlesungen sind von dieser Regelung ausgenommen.

(2) Fehlzeiten im Umfang von bis zu drei Veranstaltungsterminen lassen den Anspruch auf Zulassung zur Prüfung unberührt.

(3) Die erforderliche Teilnahme ist gegeben, wenn höchstens drei Lehrveranstaltungstermine versäumt wurden. Bei darüberhinausgehenden Fehlzeiten, jedoch maximal bis zur Hälfte der Lehrveranstaltungstermine, entscheidet die oder der Lehrende, in welcher Weise die Fehlzeiten durch Äquivalenzleistungen ausgeglichen werden können.

(4) Zulassung zur Prüfung vor Ende der Lehrveranstaltungszeit eines Semesters erfolgen unter dem Vorbehalt, dass die entsprechende Prüfungsvorleistung noch erbracht wird.

Fachanhang zur Lehramtsordnung für das Fach Französisch an Gymnasien	19.05.2026	7.83.00
---	------------	---------

#### **§ 4 Inkrafttreten**

Dieser Anhang in der Fassung des 1. Änderungsbeschlusses tritt zum SoSe 2026 in Kraft. Bis dahin gelten die bisherigen Regelungen fort.

#### **Anhang**

Anlage 1: Studienverlaufsplan

Anlage 2: Modulbeschreibungen

Fachanhang zur Lehramtsordnung für das Fach Französisch an Gymnasien	19.05.2026	7.83.00
---	------------	---------

### Anlage 1: Studienverlaufsplan

Modulbezeichnung	LP	Semester							
		1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.
Langue et communication I	8	SK + SK	SK+ SK						
Fachdidaktik I: Grundlagen des Lernens und Lehrens romanischer Sprachen	6	VL	Ü/PS						
Literaturwissenschaft I	6	VL (/GK)	S						
Kulturwissenschaft I	6	VL (/GK)	S						
Langue et communication II	6			SK SK	SK				
Fachdidaktik II: Text- und mediendidaktische Dimensionen des Fremdsprachenunterrichts	6			S	S				
Linguistik I	8	(EV)	(VL) (S)	EV	VL S				
Langue et communication III	4					SK	SK		(SK)
Praxissemester (im Fach Französisch) (FRZ-PS-L3-P)	18:2 = 9					PrSe (V) S	PrSe (D/A) S		
Linguistik II	6					VL S			
Literaturwissenschaft II	5					S	VL (/AK)		
Langue et communication IV	4							SK	SK
Fachdidaktik III: Fremde Sprachen Lehren, Lernen, Erforschen - Neuere Tendenzen	9							S S	S
Kulturwissenschaft II	7							VL(/AK)/Ü Ü	S

Legende:

VL: Vorlesung  
PS: Proseminar  
S: Seminar  
Ü: Übung  
PrSe (D/A): Durchführungsphase und Auswertungsseminar Praxissemester

EV: Einführungsveranstaltung  
GK: Grundkurs  
AK: Aufbaukurs  
SK: Sprachkurs  
PrSe (V): Vorbereitungsseminar Praxissemester

Fachanhang zur Lehramtsordnung für das Fach Französisch an Gymnasien	19.05.2026	7.83.00
---	------------	---------

## Anlage 2: Modulbeschreibungen

Langue et communication I.....	6
Langue et communication II.....	7
Langue et communication III.....	9
Langue et communication IV .....	10
Fachdidaktik I: Grundlagen des Lernens und Lehrens romanischer Sprachen .....	11
Fachdidaktik II: Text- und mediendidaktische Dimensionen des Fremdsprachenunterrichts .....	13
Fachdidaktik III: Fremde Sprachen Lehren, Lernen, Erforschen – Neuere Tendenzen .....	15
Literaturwissenschaft I .....	17
Literaturwissenschaft II .....	17
Kulturwissenschaft I .....	20
Kulturwissenschaft II .....	21
Linguistik I .....	23
Linguistik II .....	24
Praxissemester im Sekundarstufenlehramt (SPS 2) .....	25

Fachanhang zur Lehramtsordnung für das Fach Französisch an Gymnasien	19.05.2026	7.83.00
---	------------	---------

05-FRZ-L3-Spr-01	<b>Langue et communication I</b>	8 LP
	<b>Introductory Language and Communication Course I</b>	
Pflichtmodul	FB05/Institut für Romanistik	1.– 2. Semester
	erstmals angeboten im WS 2023/24	

**Qualifikationsziele:** Die Studierenden verfügen über Kenntnisse, Fertigkeiten und Kompetenzen, die dem Niveau B2 des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens entsprechen (Hör- und Leseverstehen, Sprechen und Schreiben sowie Sprachmittlung). Studierende sind in der Lage, sprachliche Strukturen analytisch und kontrastiv zu erfassen. Im Sinne der Sprachlernkompetenz können sie außerdem ihr Französischlernen reflektieren und selbständig gestalten, um ihre funktionalen kommunikativen Kompetenzen weiterzuentwickeln.

**Inhalte:** Anhand von aktuellen, authentischen und abwechslungsreichen (Hör-)(Seh-)Texten werden Einblicke in die Besonderheiten französischsprachiger Kulturen gegeben sowie Sprachstrukturen zielgerichtet eingeübt. Die Wiederholung und Vertiefung der sprachlichen Mittel orientieren sich an interkulturellen kommunikativen Lernzielen. Die Sprachkurse werden durch Sprachlernberatungs- bzw. Selbstlernwerkstattangebote begleitet und unterstützt.

**Angebotsrhythmus und Dauer:** Beginnend im WiSe, 2 Semester, A1 im WiSe; A2 im SoSe

**Modulverantwortliche Professur oder Stelle:** Lektorate Französisch

**Verwendbar in folgenden Studiengängen:** L3

**Teilnahmevoraussetzungen:** Sprachniveau B1

<b>Veranstaltung:</b>	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
A1 Sprachpraktische Übung Français B2 - Teil A	60	60
A2 Sprachpraktische Übung Français B2 - Teil B	60	60
Summe:	240	

**Prüfungsvorleistungen:**

Teilnahme an einer Sprachlernberatung: Erstberatung (ca. 90 Minuten), Erprobungsphase (individuell zu gestalten), Abschlussevaluation (ca. 30 Minuten)

A1: Portfolio, enthält die im Verlauf der Veranstaltung entstandenen Texte, 30-40 Seiten, 12 Punkte Times New Roman, 1,5 Zeilenabstand, Ränder: jeweils 2cm

**Modulprüfung:** modulabschließend

Bildung der Modulnote: Prüfungen der vier Kompetenzen zum gleichen Teil

Kombinierte sprachpraktische Prüfung der rezeptiven und produktiven vier Kompetenzen gemäß UNICert®- Ausbildungs- und Prüfungsordnung des FB 05: Leseverstehen: 30 Minuten (Klausur) Schreiben: 45 Minuten (Klausur), Hörverstehen: 30 Minuten (Klausur), Sprechen: 15 Minuten (mündliche Prüfung)

1. und 2. Wiederholungsprüfung: Kombinierte sprachpraktische Prüfung der rezeptiven und produktiven vier Kompetenzen gemäß UNICert®- Ausbildungs- und Prüfungsordnung des FB 05: Leseverstehen: 30 Minuten (Klausur) Schreiben: 45 Minuten (Klausur), Hörverstehen: 30 Minuten (Klausur), Sprechen: 15 Minuten (mündliche Prüfung)

Die Anmeldung zur Prüfung findet gesondert von der Anmeldung zu den Veranstaltungen statt.

**Unterrichts- und Prüfungssprache:** Französisch

ggf. besondere **Hinweise:** Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe Semesteraushang / Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis

Fachanhang zur Lehramtsordnung für das Fach Französisch an Gymnasien	19.05.2026	7.83.00
---	------------	---------

05-FRZ-L3-Spr-02	<b>Langue et communication II</b>	6 LP
	<b>Introductory Language and Communication Course II</b>	
Pflichtmodul	FB05/Institut für Romanistik	3.– 4. Semester
	erstmals angeboten im WS 2024/2025	

**Qualifikationsziele:** Die Studierenden verfügen über Kenntnisse, Fertigkeiten und Kompetenzen, die zum Niveau C1 des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens führen (Hör- und Leseverstehen, Sprechen und Schreiben sowie Sprachmittlung). Darüber hinaus bauen die Studierenden ihre Sprachlernkompetenz weiter aus. (z.B. im Hinblick auf die Zertifizierung). **Dieses Modul ist Teil der UNicert-Ausbildung und führt zum UNicert-Zertifikat III Niveaustufe C1 ,Französisch mit lehramtsbezogener Ausrichtung'.**

**Inhalte:** Anhand von aktuellen, authentischen und abwechslungsreichen (Hör-)(Seh-)Texten werden die Inhalte des Moduls „Langue et communication I“ vertieft. Dabei stehen interkulturelle kommunikative Lernziele im Vordergrund. Zusätzlich zu der Vorbereitung auf den universitären Alltag in Frankreich oder in anderen frankophonen Ländern werden wir uns auch mit verschiedenen Konzepten der interkulturellen Kommunikation (Stereotypen, Proxemik, Zeit- und Raumorientierung, etc.) auseinandersetzen. Die Sprachkurse werden durch Sprachlernberatungs- bzw. Selbstlernwerkstattangebote begleitet und unterstützt.

**Angebotsrhythmus und Dauer:** Beginnend im WiSe, 2 Semester – A1 und A2 im WiSe; A3 im SoSe

**Modulverantwortliche Professur oder Stelle:** Lektorate Französisch

**Verwendbar in folgenden Studiengängen:** L3

**Teilnahmevoraussetzungen:** Bestehen des Moduls Langue et communication I (05-FRZ-L3-P-01)

<b>Veranstaltung:</b>	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
A1 Sprachpraktische Übung Français C1 - Teil A	30	30
A2 Sprachpraktische Übung Français C1 - Teil B	30	30
A3 Sprachpraktische Übung Français C1 - Teil C	30	30
Summe:	180	

**Prüfungsvorleistungen:**

Teilnahme an einer Sprachlernberatung: Erstberatung (ca. 90 Minuten), Erprobungsphase (individuell zu gestalten), Abschlussevaluation (ca. 30 Minuten) bzw. Selbstlernwerkstattangeboten (Reflexionsportfolio, Workshops)

A1: Portfolio, enthält die im Verlauf der Veranstaltung entstandenen Texte, 30-40 Seiten, 12 Punkte Times New Roman, 1,5 Zeilenabstand, Ränder: jeweils 2cm

A2: Präsentation von 45 Minuten

**Modulprüfung:** modulabschließend

Bildung der Modulnote: Prüfungen der vier Kompetenzen zum gleichen Teil

Kombinierte sprachpraktische Prüfung der rezeptiven und produktiven vier Kompetenzen gemäß UNicert®-Ausbildungs- und Prüfungsordnung des FB 05: Leseverstehen: 30 Minuten (Klausur) Schreiben: 45 Minuten (Klausur), Hörverstehen: 30 Minuten (Klausur), Sprechen: 15 Minuten (mündliche Prüfung)

1. und 2. Wiederholungsprüfung: Kombinierte sprachpraktische Prüfung der rezeptiven und produktiven vier Kompetenzen gemäß UNicert®-Ausbildungs- und Prüfungsordnung des FB 05: Leseverstehen: 30 Minuten (Klausur) Schreiben: 45 Minuten (Klausur), Hörverstehen: 30 Minuten (Klausur), Sprechen: 15 Minuten (mündliche Prüfung)

Die Anmeldung zur Prüfung findet gesondert von der Anmeldung zu den Veranstaltungen statt.

Fachanhang zur Lehramtsordnung für das Fach Französisch an Gymnasien	19.05.2026	7.83.00
---	------------	---------

**Unterrichts- und Prüfungssprache:** Französisch

ggf. besondere **Hinweise:** Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe Semesteraushang / Termin:  
siehe Vorlesungsverzeichnis

Fachanhang zur Lehramtsordnung für das Fach Französisch an Gymnasien	19.05.2026	7.83.00
---	------------	---------

05-FRZ-L3-Spr-03	<b>Langue et communication III</b>	4 LP
	Introductory Language and Communication Course III	
Pflichtmodul	FB 05/Institut für Romanistik	<b>5.-6. Sem</b>
	erstmals angeboten im WS 2025/2026	

**Qualifikationsziele:** Die Studierenden verfügen über Kenntnisse, Fertigkeiten und Kompetenzen, die dem Niveau C1.1 des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens entsprechen (Hör- und Leseverstehen, Sprechen und Schreiben sowie Sprachmittlung). Darüber hinaus bauen die Studierenden ihre Sprachlernkompetenz und interkulturelle kommunikative Kompetenz weiter aus. (z.B. im Hinblick auf die Zertifizierung).

**Dieses Modul ist Teil der UNICert-Ausbildung und führt zum UNICert-Zertifikat III Niveaustufe C1 ‚Französisch mit lehramtsbezogener Ausrichtung‘.**

**Inhalte:** Anhand von aktuellen, authentischen und abwechslungsreichen (Hör-)(Seh-)Texten wird der Fokus unter anderem auf die berufliche Kommunikation gelegt. Die Wiederholung und Vertiefung der sprachlichen Mittel orientieren sich an interkulturellen Lernzielen. Adressatengerechtes monologisches und dialogisches Sprechen/Schreiben in verschiedenen Kommunikationssituationen des Französischunterrichts wird geübt, auch zur Gewinnung von kontrastiven Einsichten in Wortschatz, Strukturen und Stil.

Die Sprachkurse werden durch Sprachlernberatungs- bzw. Selbstlernwerkstattangebote begleitet und unterstützt.

**Angebotsrhythmus und Dauer:** Beginnend im WiSe, 2 Semester – A1: WiSe, A2: SoSe

**Modulverantwortliche Professur oder Stelle:** Lektorate Französisch

**Verwendbar in folgenden Studiengängen:** L3

**Teilnahmevoraussetzungen:** Bestehen des Moduls Langue et communication II (05-FRZ-L3-P-02)

Veranstaltung:	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
A1 Sprachpraktische Übung: Le français pour la classe	30	30
A2 Sprachpraktische Übung: Communication écrite 1	30	30
Summe:	120	

**Prüfungsvorleistungen:**

A1: Durchführung einer Unterrichtssequenz von 45 Minuten und anschließende schriftliche Reflexion im Umfang von 10 Seiten, 12 Punkte Times New Roman, 1,5 Zeilenabstand, Ränder: jeweils 2cm

**Modulprüfung:** modulabschließend

Bildung der Modulnote: Prüfungen der vier Kompetenzen zum gleichen Teil

Kombinierte sprachpraktische Prüfung der rezeptiven und produktiven vier Kompetenzen gemäß UNICert®-Ausbildungs- und Prüfungsordnung des FB 05: Leseverstehen: 30 Minuten (Klausur) Schreiben: 45 Minuten (Klausur), Hörverstehen: 30 Minuten (Klausur), Sprechen: 15 Minuten (mündliche Prüfung)

1. und 2. Wiederholungsprüfung: Kombinierte sprachpraktische Prüfung der rezeptiven und produktiven vier Kompetenzen gemäß UNICert®-Ausbildungs- und Prüfungsordnung des FB 05: Leseverstehen: 30 Minuten (Klausur) Schreiben: 45 Minuten (Klausur), Hörverstehen: 30 Minuten (Klausur), Sprechen: 15 Minuten (mündliche Prüfung)

Die Anmeldung zur Prüfung findet gesondert von der Anmeldung zu den Veranstaltungen statt.

**Unterrichts- und Prüfungssprache:** Französisch

ggf. besondere **Hinweise:** Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe Semesteraushang / Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis

Fachanhang zur Lehramtsordnung für das Fach Französisch an Gymnasien	19.05.2026	7.83.00
---	------------	---------

05-FRZ-L3-Spr-04	<b>Langue et communication IV</b>	4 LP
	Introductory Language and Communication Course IV	
Pflichtmodul	FB 05/Institut für Romanistik	<b>7.– 8. Sem</b>
	erstmalig angeboten im WS 2026/2027	

**Qualifikationsziele:** Die Kompetenzen des Moduls Langue et communication III werden vertieft. Die Studierenden verfügen über Kenntnisse, Fertigkeiten und Kompetenzen, die dem Niveau C1.2 des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens entsprechen (Hör- und Leseverstehen, Sprechen und Schreiben sowie Sprachmittlung). Darüber hinaus bauen die Studierenden ihre Sprachlernkompetenz und interkulturelle kommunikative Kompetenz weiter aus.

**Inhalte:** Die Inhalte lehnen sich an die des Moduls Langue et communication III und vertiefen Kenntnisse und Reflexion ausgewählter Aspekte des Französischunterrichts wie Spracharbeit, Umgang mit Texten, interkulturelles Lernen, Materialentwicklung, Verwendung des Lehrwerks und weiterer Medien. Die Vorbereitung auf die Staatsexamensprüfung wird auch durch Sprachlernberatungs- bzw. Selbstlernwerkstattangebote begleitet und unterstützt.

**Angebotsrhythmus und Dauer:** Beginnend im WiSe, 2 Semester – A1: WiSe, A2: SoSe

**Modulverantwortliche Professur oder Stelle:** Lektorate Französisch

**Verwendbar in folgenden Studiengängen:** L3

**Teilnahmevoraussetzungen:** Bestehen des Moduls Langue et communication III (05-FRZ-L3-P-03)

<b>Veranstaltung:</b>	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
A1 Sprachpraktische Übung: Communication écrite 2	30	30
A2 Sprachpraktische Übung: Communication orale pour le futur enseignant	30	30
Summe:	120	

**Prüfungsvorleistungen:**

A1: Durchführung einer Unterrichtssequenz von 45 Minuten und anschließende schriftliche Reflexion im Umfang von 10 Seiten, 12 Punkte Times New Roman, 1,5 Zeilenabstand, Ränder: jeweils 2cm

**Modulprüfung:** modulabschlussend

Bildung der Modulnote: Prüfungen der vier Kompetenzen zum gleichen Teil

Kombinierte sprachpraktische Prüfung der rezeptiven und produktiven vier Kompetenzen gemäß UNICert®- Ausbildungs- und Prüfungsordnung des FB 05: Leseverstehen: 30 Minuten (Klausur) Schreiben: 45 Minuten (Klausur), Hörverstehen: 30 Minuten (Klausur), Sprechen: 15 Minuten (mündliche Prüfung)

1. und 2. Wiederholungsprüfung: Kombinierte sprachpraktische Prüfung der rezeptiven und produktiven vier Kompetenzen gemäß UNICert®- Ausbildungs- und Prüfungsordnung des FB 05: Leseverstehen: 30 Minuten (Klausur) Schreiben: 45 Minuten (Klausur), Hörverstehen: 30 Minuten (Klausur), Sprechen: 15 Minuten (mündliche Prüfung)

Die Anmeldung zur Prüfung findet gesondert von der Anmeldung zu den Veranstaltungen statt.

**Unterrichts- und Prüfungssprache:** Französisch

ggf. besondere **Hinweise:** Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe Semesteraushang / Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis

Fachanhang zur Lehramtsordnung für das Fach Französisch an Gymnasien	19.05.2026	7.83.00
---	------------	---------

05-FRZ-L3-FD-01	<b>Fachdidaktik I: Grundlagen des Lernens und Lehrens romanischer Sprachen</b>	6 LP
	Language Teaching Skills I (Basics)	
Pflichtmodul	Fachbereich 05 / Institut für Romanistik	1.– 2. Fachsemester
	erstmalig angeboten im WS 2023/2024	

**Qualifikationsziele:** Im Rahmen des Moduls erhalten die Studierenden einen Einblick in die grundlegenden Gegenstandsbereiche und Fragestellungen der Fremdsprachendidaktik. Sie lernen die Didaktik der romanischen Sprachen in ihren theoretischen und praktischen Bezügen kennen und werden mit den wesentlichen Zielen, Inhalten sowie didaktisch-methodischen Prinzipien modernen Fremdsprachenunterrichts vertraut gemacht.

Nach Abschluss des Moduls können sie

- theoretische Grundlagen, Forschungsfelder und Bezugswissenschaften des Faches beschreiben und reflektieren sowie mit fremdsprachendidaktischen Grundbegriffen umgehen,
- Spracherwerbstheorien (Erst-, Zweit- und Drittspracherwerb) sowie Lerntheorien erklären und kritisch reflektieren,
- die Geschichte des Fremdsprachenunterrichts nachvollziehen,
- das Rollenverständnis von Lehrenden und Lernenden vor dem Hintergrund subjektiver Theorien sowie lehr- und lernspezifischer Faktoren reflektieren,
- individuelle Einflüsse auf den Fremdspracherwerb (Lernervariablen) und ihre Konsequenzen für die Praxis des Fremdsprachenunterrichts erklären,
- aktuelle Entwicklungen des Faches (z.B. Kompetenz- und Aufgabenorientierung, Heterogenität im Fremdsprachenunterricht) mit Bezug auf bildungs- und sprachpolitische Rahmenbedingungen nachvollziehen,
- Methoden des Sprachenlernens und der Arbeit mit literarischen Texten einordnen,
- Evaluation und Leistungsbeurteilung aufzeigen.

**Inhalte:** Vorlesung (A1): Verortung der Disziplin; Forschungsfelder und Bezugswissenschaften der Fachdidaktik; Theorie vom Lehren und Lernen fremder Sprachen; geschichtlicher Überblick; Rollenverständnis Lehrende – Lernende; subjektive Theorien; Lehrer- und Lernervariablen, bildungs- und sprachpolitische Rahmenbedingungen; Kompetenzorientierung und Aufgabenorientierung; Schulung von Kompetenzen [u.a. funktional-kommunikative Kompetenzen, plurikulturelle und plurilinguale Kompetenzen (Mehrsprachigkeit), literatur-ästhetische Kompetenz, Sprachlernkompetenz], Evaluation, Diagnose- und Testverfahren  
 Übung/Proseminar (A2): Vertiefung ausgewählter didaktischer Themenfelder

**Angebotsrhythmus und Dauer:** Beginnend im WiSe, 2 Semester, A1: WiSe, A2: SoSe

**Modulverantwortliche Professur oder Stelle:** Professur für Didaktik der romanischen Sprachen

**Verwendbar in folgenden Studiengängen:** L1, L2 und L3 Französisch sowie L3 Spanisch

**Teilnahmevoraussetzungen:** keine

Veranstaltung:	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
Vorlesung (A1)	30	60
Übung/Proseminar (A2)	30	60
Summe:	180	

**Prüfungsvorleistungen:** Verfassen eines studienbegleitenden Portfolios (8-10 Seiten)

Fachanhang zur Lehramtsordnung für das Fach Französisch an Gymnasien	19.05.2026	7.83.00
---	------------	---------

<p><b>Modulprüfung:</b> modulbegleitend  A1: Klausur (90 Minuten)  A2: Hausarbeit (15–20 Seiten)</p> <p>1. Wiederholungsprüfung:  A1: Klausur (90 Minuten)  A2: Überarbeitung der Hausarbeit innerhalb von 14 Tagen</p> <p>2. Wiederholungsprüfung:  Klausur als Modulabschlussprüfung (120 Minuten)</p> <p>Bildung der Modulnote: A1: 50 %, A2: 50 %</p>
<b>Unterrichts- und Prüfungssprache:</b> Deutsch und Französisch
ggf. besondere <b>Hinweise:</b>

Fachanhang zur Lehramtsordnung für das Fach Französisch an Gymnasien	19.05.2026	7.83.00
---	------------	---------

05-FRZ-L3-FD-02	<b>Fachdidaktik II: Text- und mediendidaktische Dimensionen des Fremdsprachenunterrichts</b>	6 LP
	<b>Language Teaching Skills II (Text and Media)</b>	
Pflichtmodul	Fachbereich 05 / Institut für Romanistik	3–4. Fachsemester
	erstmalig angeboten im WS 2024/2025	

**Qualifikationsziele:** Der kompetente Umgang mit Lehr- und Lernmaterialien gehört im Fremdsprachenunterricht zu den zentralen Anforderungen an die Lehrperson. Innerhalb des Moduls erhalten die Studierenden einen Einblick in Theorien und Grundlagen der Text- und Mediendidaktik fremdsprachlichen Unterrichts und erwerben Kenntnisse für die kritische Analyse, Auswahl und Verwendung text- und mediengestützter Unterrichtsmaterialien zur Förderung von fremdsprachlichen Kompetenzen. Dabei wird ein erweiterter Text- und Medienbegriff zugrunde gelegt, der sowohl analog als auch digital vermittelte mündliche, schriftliche und visuelle Produkte in ihrem jeweiligen kulturellen und medialen Kontext umfasst.

Nach Abschluss des Moduls können die Studierenden:

- text- und mediendidaktische Theorien und Modelle in ihrer Bedeutung für fremdsprachliche Lehr- und Lernprozesse kritisch reflektieren,
- das didaktisch-methodische Potenzial verschiedener (multimodaler) Texte (inkl. literarisch-ästhetischer Texte) und (digitaler) Medien hinsichtlich ihres Beitrags zur Kompetenzentwicklung (funktional kommunikative Kompetenz, interkulturelle Kompetenz, etc.) für unterschiedliche Zielgruppen und Lernumgebungen einschätzen,
- text- und mediengestützte Lehr- und Lernmaterialien kriterienbasiert analysieren, entwickeln und im Fremdsprachenunterricht erproben,
- die fachdidaktische Diskussion um die Digitalisierung des Fremdsprachenunterrichts bzw. digitales Lernen im Fremdsprachenunterricht kritisch reflektieren,
- digitale Umgebungen und Aufgaben zum Erwerb romanischer Sprachen entwickeln und einsetzen.

**Inhalte:** Kennenlernen von unterschiedlichen Text- und mediendidaktischen Theorien, Konzepten und Modellen (analoge und digitale Medien); Planung, Begründung und Einschätzung des Potenzials des jeweiligen Text- und Medieneinsatzes (z.B. Filme, Hörbücher, Comics, graphic novels, digitale Technologien); Analyse, Evaluation und Erstellung von Lehr- und Lernmaterialien; Lehrwerkanalyse und -forschung; Literaturdidaktik.

**Angebotsrhythmus und Dauer:** Jedes Jahr, 2 Semester, A1: WiSe, A2: SoSe

**Modulverantwortliche Professur oder Stelle:** Professur für Didaktik der romanischen Sprachen

**Verwendbar in folgenden Studiengängen:** L3 Französisch und Spanisch

**Teilnahmevoraussetzungen:** Beständenes Modul Fachdidaktik I (05-FRZ-L3-FD-01)

Veranstaltung:	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
Seminar (A1)	30	60
Seminar (A2)	30	60
Summe:	180	

**Prüfungsvorleistungen:** keine

Fachanhang zur Lehramtsordnung für das Fach Französisch an Gymnasien	19.05.2026	7.83.00
---	------------	---------

**Modulprüfung:** modulbegleitend

A1: Hausarbeit (15–20 Seiten)

A2: Projektarbeit (8-10 Seiten)

1. Wiederholungsprüfung:

A1: Überarbeitung der Hausarbeit innerhalb von 14 Tagen

A2: Überarbeitung der Projektarbeit innerhalb von 14 Tagen

2. Wiederholungsprüfung:

Mündliche Prüfung als Modulabschlussprüfung (30 Minuten)

Bildung der Modulnote: A1: 50 %, A2: 50 %

**Unterrichts- und Prüfungssprache:** Deutsch und Französisch

ggf. besondere **Hinweise:** Das Modul besteht aus zwei Lehrveranstaltungen. Hierbei handelt es sich um jeweils eine Lehrveranstaltung zu analogen und digitalen Medien. Die Studierenden sind verpflichtet, je eine Veranstaltung zu analogen sowie zu digitalen Medien zu besuchen.

Fachanhang zur Lehramtsordnung für das Fach Französisch an Gymnasien	19.05.2026	7.83.00
---	------------	---------

05-FRZ-L3-FD-03	<b>Fachdidaktik III: Fremde Sprachen Lehren, Lernen, Erforschen – Neuere Tendenzen</b>	9 LP
	<b>New trends in learning, teaching and research</b>	
Pflichtmodul	Fachbereich 05 / Institut für Romanistik	7.– 8. Fachsemester
	erstmalig angeboten im WS 2026/2027	

**Qualifikationsziele:** Aufbauend auf den Modulen „Fachdidaktik I“ und „Fachdidaktik II“ werden in diesem Modul erworbene Kenntnisse und Kompetenzen einzelner Themen- und Handlungsfelder ausgebaut und vertieft. Darüber hinaus werden ausgewählte Forschungsgegenstände nach wissenschaftlichen Kriterien analysiert und diskutiert. Die Studierenden werden vorbereitet auf die selbstständige Planung, Durchführung, Dokumentation und Auswertung eines praxis- sowie forschungsorientierten Projekts.

Nach Abschluss des Moduls können die Studierenden

- Neuere Tendenzen für das Lehren und Lernen fremder Sprachen reflektieren;
- Konkrete Aufgaben bzw. Unterrichtsvorschläge erarbeiten und in schulischen Kontexten erproben
- Stellung zu ausgewählten Themenfeldern und Forschungsmethoden der Fremdsprachendidaktik nehmen;
- selbstständig eine wissenschaftliche Fragestellung für ein ausgewähltes empirisches Forschungsprojekt entwickeln
- dem Forschungsgegenstand angemessene Forschungsmethoden auswählen und anwenden
- den Forschungsprozess in adäquater schriftlicher Form dokumentieren und darstellen
- eigene und fremde Forschungsprojekte angemessen kritisch-konstruktiv reflektieren

**Inhalte:** u.a.

- Autonomes und lebenslanges Lernen; Sprachlerncoaching
- Förderung plurilingueller Kompetenzen (Mehrsprachigkeit und Mehrsprachigkeitsdidaktik)
- Interkulturelle kommunikative Kompetenz/Interkulturelle Kommunikation
- Handlungsorientierung bzw. action-oriented approach im Französisch-/ Spanischunterricht
- Inklusion und Heterogenität im Unterricht romanischer Sprachen
- Professionalisierung von Lehrenden romanischer Sprachen
- Diagnostische Kompetenzen von Lehrenden romanischer Sprachen
- Fremdsprachenlernen und -lehren im Kontext bildungspolitischer Entwicklungen
- Planung, Durchführung und Dokumentation schulischer (Forschungs-)Projekte

**Angebotsrhythmus und Dauer:** Beginnend im WiSe, 2 Semester, A1/A2: WiSe, A3: SoSe

**Modulverantwortliche Professur oder Stelle:** Professur für Didaktik der romanischen Sprachen

**Verwendbar in folgenden Studiengängen:** L3 Französisch und Spanisch

**Teilnahmevoraussetzungen:** Bestandene Module Fachdidaktik I (05-FRZ-L3-FD-01) und II (05-FRZ-L3-FD-02)

Veranstaltung:	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
Seminar (A1)	30	60
Seminar (A2)	30	60
Seminar (A3)	30	60
Summe:	270	

**Prüfungsvorleistungen:** Studienbegleitendes Portfolio (8-10 Seiten)

Fachanhang zur Lehramtsordnung für das Fach Französisch an Gymnasien	19.05.2026	7.83.00
---	------------	---------

<p><b>Modulprüfung:</b> modulbegleitend</p> <p>A1: Hausarbeit (15–20 Seiten)</p> <p>A2: Wissenschaftliche Ausarbeitung (10–12 Seiten)</p> <p>A3: Projektarbeit (8–10 Seiten)</p> <p>1. Wiederholungsprüfung:</p> <p>A1: Überarbeitung der Hausarbeit innerhalb von 14 Tagen</p> <p>A2: Überarbeitung der wissenschaftlichen Ausarbeitung innerhalb von 14 Tagen</p> <p>A3: Überarbeitung der Projektarbeit innerhalb von 14 Tagen</p> <p>2. Wiederholungsprüfung:</p> <p>Mündliche Prüfung als Abschlussprüfung (45 Minuten)</p> <p>Bildung der Modulnote: A1: 40 %, A2: 30 %, A3: 30 %</p>
<b>Unterrichts- und Prüfungssprache:</b> Deutsch und Französisch
ggf. besondere <b>Hinweise:</b>

Fachanhang zur Lehramtsordnung für das Fach Französisch an Gymnasien	19.05.2026	7.83.00
---	------------	---------

05-FRZ-L3-Lit-01	<b>Literaturwissenschaft I</b>		6 LP
	<b>Literary Studies I</b>		
Pflichtmodul	FB 05 Institut für Romanistik		1.– 2. Fachse- mester
	erstmalig angeboten im WS 2023/2024		
<p><b>Qualifikationsziele:</b> Die Studierenden kennen grundlegende Kenntnisse und Techniken, die für einen literaturwissenschaftlichen Umgang mit Texten aus dem Bereich der französischsprachigen Kulturen erforderlich sind.</p> <p>Mit Abschluss des Moduls können die Studierenden:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Kernfragen der Literaturwissenschaft und der Literaturtheorie benennen</li> <li>– einen kulturhistorisch orientierten Überblick über die Epochen der französischen Literaturgeschichte geben</li> <li>– wesentliche Hilfsmittel der französischen Literaturwissenschaft benennen und nutzen</li> <li>– Autor- bzw. themenspezifische Kenntnisse der modernen französischen bzw. frankophonen Literaturen und Kulturen anwenden</li> <li>– Analysen und Interpretationen von Literatur und literarischer Kommunikation mit ihren (inter-)medialen Ausprägungen anfertigen.</li> </ul> <p>Der Besuch der angebotenen Tutorien wird ausdrücklich empfohlen. Die Veranstaltung (A2) sollte erst nach erfolgreicher Teilnahme an der Einführungsveranstaltung (A1) besucht werden.</p>			
<p><b>Inhalte:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Definitionen und Funktionen von Literatur; Einführung in die Dramen- und Filmanalyse, Verflechtung von Literatur, Kultur und Geschichte an Beispielen (Epoche, Gattung, Autor, Werke)</li> <li>– Literaturwissenschaftliche Theorien, Methodenprobleme, Hilfsmittel, Textanalysen</li> </ul>			
<b>Angebotsrhythmus und Dauer:</b> Jedes Jahr, beginnend im WiSe, 2 Semester, A1 WiSe; A2 SoSe			
<b>Modulverantwortliche Professur oder Stelle:</b> Professur für französische und spanische Literatur- und Kulturwissenschaft			
<b>Verwendbar in folgenden Studiengängen:</b> L3			
<b>Teilnahmevoraussetzungen:</b> Keine			
<b>Veranstaltung:</b>	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung	
A1: Vorlesung (Grundkurs)	30	60	
A2: Seminar	30	60	
Summe:	180		
<b>Prüfungsvorleistungen:</b> Keine			
<p><b>Modulprüfung:</b> modulbegleitend A1: Klausur (90 Minuten). A2: Referat und Hausarbeit (12–15 Seiten) Bildung der Modulnote: A1: 50 %, A2: 50 % 1. und 2. Wiederholungsprüfung: Klausur (120 Minuten) über das gesamte Modul</p>			
<b>Unterrichts- und Prüfungssprache:</b> Deutsch/ Französisch			
ggf. besondere <b>Hinweise:</b> Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe Semesteraushang / Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis			
05-FRZ-L3-Lit-02	<b>Literaturwissenschaft II</b>		

Fachanhang zur Lehramtsordnung für das Fach Französisch an Gymnasien	19.05.2026	7.83.00
---	------------	---------

	<b>Literary Studies II</b>	5 LP
Pflichtmodul	FB 05 Institut für Romanistik	5.– 6. Fachse- mester
	erstmals angeboten im WS 2025/2026	

**Qualifikationsziele:**

Die Studierenden haben einen vertiefenden Einblick in die Themen, Fragen und Arbeitsweisen der französischen Literaturwissenschaft. Sie kennen Techniken, die für einen literaturwissenschaftlichen Umgang mit Texten aus dem Bereich der französischsprachigen Kulturen erforderlich sind und können diese sicher anwenden.

Mit Abschluss des Moduls können die Studierenden:

- literatur- und kulturwissenschaftlicher Methoden sowie allgemeiner Probleme der Analyse fiktionaler wie nicht-fiktionaler Texte vertiefend benennen und anwenden.
- ihre analytischen Kompetenzen für die Arbeit mit Texten, methodologische Kompetenzen, Problembewusstsein auch im Hinblick auf Medienbildung und Digitalisierung vor dem Hintergrund intermedialer Aspekte (Inter- und Transmedialität) anwenden
- einzelne Epochen, Autoren und/ oder übergreifender Zusammenhänge der französischen Literatur und Kultur unter Berücksichtigung ihrer historischen und sozialen Kontexte sicher benennen und zuordnen
- notwendige Voraussetzungen (theoretisch und methodisch) für einen wissenschaftlichen und historisch differenzierten Umgang mit Texten und Problemfeldern aus dem Bereich der französischen Literatur selbstständig erkennen und erschließen
- ihre vertieften literatur- und kulturhistorische Kenntnisse von Epochen, Gattungen, Themen, Autoren, Werken in übergreifenden Zusammenhängen einordnen und anwenden
- selbstständig wissenschaftlich Recherchieren und Arbeiten
- mündlich und schriftlich Argumentationstechniken der Textinterpretation unter Berücksichtigung der Fachterminologie anwenden und praktisch mit literaturwissenschaftlichen Begriffen umgehen
- Texte umfangreich selbstständig interpretieren.

**Inhalte:**

- Französische Literatur- und Kulturgeschichte
- Methoden der Literaturwissenschaft und der Textanalyse; Vertiefung der Kenntnis literaturwissenschaftlicher Terminologie
- Exemplarische Erarbeitung wichtiger literatur- und kulturgeschichtlicher Zusammenhänge anhand ausgewählter fiktionaler Texte und ggf. Film- und Bildmaterialien usw.
- Lektüre, Analyse und Diskussion von Textauszügen vom Mittelalter bis heute; Referate und Diskussionen zu relevanten Theorien und Methoden der Literaturwissenschaft; Anwendung der terminologischen Grundbausteine der Literaturwissenschaft: Narratologie, Lyrikinterpretation, Dramenanalyse, Rhetorik, Stilistik, Motivik, Literatursoziologie, Diskursarchäologie usw.; Einüben der schriftlichen Fertigkeiten, besonders von Argumentationsformen literaturwissenschaftlicher Texte; selbständiges interpretatorisches Arbeiten.

**Angebotsrhythmus und Dauer:** Jedes Jahr ab WiSe oder SoSe, 2 Semester, A1 WiSe; A2 SoSe

**Modulverantwortliche Professur oder Stelle:** Professur für französische und spanische Literatur- und Kulturwissenschaft

**Verwendbar in folgenden Studiengängen:** L3

**Teilnahmevoraussetzungen:** Literaturwissenschaft I (05-FRZ-L3-Lit-01)

Veranstaltung:	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
A1 Seminar	30	50
A2: Vorlesung (Aufbaukurs)	30	40
Summe:	150	

**Prüfungsvorleistungen:** Keine

Fachanhang zur Lehramtsordnung für das Fach Französisch an Gymnasien	19.05.2026	7.83.00
---	------------	---------

**Modulprüfung:** modulbegleitend

A1: Referat und Hausarbeit (15–20 Seiten)

A2: Klausur (90 Minuten)

Bildung der Modulnote: A1: 50 %, A2: 50 %

1. und 2. Wiederholungsprüfung: Klausur (120 Minuten) über das gesamte Modul

**Unterrichts- und Prüfungssprache:** Deutsch/ Französisch

ggf. besondere **Hinweise:** Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe Semesteraushang / Termin:  
siehe Vorlesungsverzeichnis

Fachanhang zur Lehramtsordnung für das Fach Französisch an Gymnasien	19.05.2026	7.83.00
---	------------	---------

05-FRZ-L3-Kult-01	<b>Kulturwissenschaft I</b>	6 LP
	<b>Cultural Studies I</b>	
Pflichtmodul	FB 05 Institut für Romanistik	1.– 2. Fachsemester
	erstmalig angeboten im WS 2023/2024	

**Qualifikationsziele:**

Die Studierenden verfügen über wissenschaftliche und gegenstandsbezogene Kompetenzen und Konzepte, die für ein vertieftes Verständnis der frankophonen Kulturen notwendig sind

Mit Abschluss des Moduls können die Studierenden:

- wesentliche Grundlagen kulturwissenschaftlicher Fragestellungen, Forschungsmethoden und Konzepte sowie deren interdisziplinäre Bedeutung benennen
- wesentliche Gegenstandsbereiche, Forschungsergebnisse und Problemfelder der frankophonen Kulturwissenschaft identifizieren
- einen Überblick über die historischen und soziokulturellen Zusammenhänge und Grundlagen der französischen Gesellschaft und Kultur der Gegenwart, der nationalen und kulturellen Identitätskonstruktion Frankreichs sowie der französischen Erinnerungskultur geben
- eine reflektierte, interkulturelle und transmediale Auseinandersetzung mit der Fremdkultur praktizieren und haben Einsicht in die Bedeutung von (inter-)kulturellem Wissen
- sich reflektiert mit unterschiedlichen medialen Inhalten und Angeboten (Medienreflexion, Medienkompetenz) auseinandersetzen

Der Besuch der angebotenen Tutorien wird ausdrücklich empfohlen.

Das Seminar (A2) sollte erst nach erfolgreicher Teilnahme an der Einführungsveranstaltung (A1) besucht werden.

**Inhalte:**

- Themen und Methoden der Kulturwissenschaft
- Kulturwissenschaftliche Terminologie
- Identitäts- und Alteritätskonstruktion (Gesellschaftliche Vielfalt)
- Nationale Identitätskonstruktion und Erinnerungskultur

**Angebotsrhythmus und Dauer:** Jedes Jahr, beginnend im WiSe, 2 Semester, A1: WiSe; A2: SoSe

**Modulverantwortliche Professur oder Stelle:** Professur für französische und spanische Literatur- und Kulturwissenschaft

**Verwendbar in folgenden Studiengängen:** L3

**Teilnahmevoraussetzungen:** Keine

<b>Veranstaltung:</b>	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
A1 Vorlesung (Grundkurs)	30	60
A2 Seminar	30	60
Summe:	180	

**Prüfungsvorleistungen:** Keine

**Modulprüfung:** modulbegleitend

A1: Klausur (90 Minuten).

A2: Referat und Hausarbeit (12–15 Seiten)

Bildung der Modulnote: A1: 50 %, A2: 50 %

1. und 2. Wiederholungsprüfung: Klausur (120 Minuten) über das gesamte Modul

**Unterrichts- und Prüfungssprache:** Deutsch/ Französisch

ggf. besondere **Hinweise:** Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe Semesteraushang / Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis

Fachanhang zur Lehramtsordnung für das Fach Französisch an Gymnasien	19.05.2026	7.83.00
---	------------	---------

05-FRZ-L3-Kult-02	<b>Kulturwissenschaft II</b>	7 LP
	Cultural Studies II	
Pflichtmodul	FB 05 Institut für Romanistik	7.– 8. Fachse- mester
	erstmalig angeboten im WS 2026/2027	

**Qualifikationsziele:**

Die Studierenden haben vertiefte Kenntnisse in der Analyse fiktionaler und nichtfiktionaler Texte im Horizont übergreifender historischer, literatur- und kulturwissenschaftlicher Problemstellungen sowie der berufsfeldbezogenen Bedeutung der Texte.

Mit Abschluss des Moduls können die Studierenden:

- sich mündliche und schriftlich der französischen Terminologie in allen Bereichen von Literatur- und Kulturwissenschaft bedienen
- selbständig wissenschaftlich recherchieren und arbeiten
- vertiefte Kenntnisse kulturwissenschaftlicher Methoden und Theorien in Verbindung mit anwendungsbezogenem, vertieftem kulturhistorischem Wissen für wissenschaftliche Arbeiten nutzen
- Thesen und Argumentationsstrategien entwickeln

**Inhalte:**

A1 und A3: Exemplarische Erarbeitung wichtiger literatur- und kulturgeschichtlicher Zusammenhänge an ausgewählten fiktionalen und nichtfiktionalen Texten und ggf. Film-/ Bildmaterialien; interkulturelle Bedeutung der behandelten Gegenstände in Hinblick auf das Berufsfeld (Gesellschaftliche Vielfalt). Reflektierte, wissenschaftlich basierte Auseinandersetzung mit (inter-)kulturell relevanten Themen und Herausforderungen.

A2: Lektüre, Analyse und Diskussion von Textauszügen vom Mittelalter bis heute; Referate und Diskussionen zu relevanten Theorien und Methoden der Literatur- und Kulturwissenschaft; Anwendung der terminologischen Grundbausteine der Literaturwissenschaft: Narratologie, Lyrikinterpretation, Dramenanalyse, Rhetorik, Stilistik, Motivik in ihrer kulturwissenschaftlichen Dimension (Literatursoziologie, Diskursarchäologie usw.); Einüben der schriftlichen Fertigkeiten, besonders von Argumentationsformenwissenschaftlicher Texte; selbständiges interpretatorisches Arbeiten und Präsentieren sowie wissenschaftlichen Auseinandersetzung und Diskussion (Feedback) anderer Analyseansätze.

**Angebotsrhythmus und Dauer:** Jedes Jahr ab WiSe oder SoSe, 2 Semester, A1: WiSe, A2: WiSe, A3: SoSe

**Modulverantwortliche Professur oder Stelle:** Professur für französische und spanische Literatur- und Kulturwissenschaft

**Verwendbar in folgenden Studiengängen:** L3

**Teilnahmevoraussetzungen:** Kulturwissenschaft I (05-FRZ-L3-Kult-01)

<b>Veranstaltung:</b>	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
A1 Vorlesung (Aufbaukurs)/Übung	30	40
A2 Interpretationsübung	30	40
A3 Seminar	30	40
Summe:	210	

**Prüfungsvorleistungen:** Keine

Fachanhang zur Lehramtsordnung für das Fach Französisch an Gymnasien	19.05.2026	7.83.00
---	------------	---------

**Modulprüfung:** modulbegleitend

A1: Klausur (90 Minuten) oder Portfolio (12–15 Seiten), wird zum Semesterbeginn von dem/der Dozent:in festgelegt und bekanntgegeben

A2: Klausur (90 Minuten) oder Portfolio (12–15 Seiten), wird zum Semesterbeginn von dem/der Dozent:in festgelegt und bekanntgegeben

A3: Referat und Hausarbeit (15–20 Seiten)

Bildung der Modulnote: A1: 40 %; A2: 30 %; A3: 30 %

**1. Wiederholungsprüfung:** Klausur (180 Minuten) über das gesamte Modul

**2. Wiederholungsprüfung:** Klausur (180 Minuten) über das gesamte Modul

**Unterrichts- und Prüfungssprache:** Deutsch/ Französisch

ggf. besondere **Hinweise:** Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe Semesteraushang / Termin: siehe Vorlesungsverzeichnis

Fachanhang zur Lehramtsordnung für das Fach Französisch an Gymnasien	19.05.2026	7.83.00
---	------------	---------

05-FRZ-L3-Ling-01	<b>Linguistik I</b>	8 LP
	<b>Linguistics I</b>	
Pflichtmodul	05, Institut für Romanistik L3 Französisch	3.– 4. Semester
	erstmalig angeboten im WS 2024/2025	

**Qualifikationsziele:**

Die Studierenden erhalten einen Einblick in die grundlegenden Gegenstandsbereiche und Fragestellungen der Linguistik des Französischen. Nach Abschluss des Moduls können die Studierenden:

- Fachliche und methodologische Grundkenntnisse der theoretischen, historischen und angewandten Linguistik auf die französische Sprache anwenden
- über Strukturen, Varietäten und Geschichte des Französischen reflektieren
- sich eigenständig mit Fragestellungen der Linguistik des Französischen auseinandersetzen.

**Inhalte:**

- Grundlagen der Phonetik/Phonologie, Morphologie, Syntax, Semantik, Lexikologie, Pragmatik, Semiotik der französischen Sprache
- Basiswissen über das Französische in Gesellschaft, Raum und Zeit

**Angebotsrhythmus und Dauer:** Zweisemestrig, beginnend im WiSe; A1: WiSe, A2 und A3: SoSe

**Modulverantwortliche Professur oder Stelle:** Professur für französische Linguistik

**Verwendbar in folgenden Studiengängen:** L3

**Teilnahmevoraussetzungen:** keine

<b>Veranstaltungen:</b>	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
A1 Einführende Veranstaltung	30	45
A2 Seminar	30	60
A3 Vorlesung	30	45
Summe:	<b>240</b>	

**Prüfungsvorleistungen:**

- A1: regelmäßige Teilnahme
- A2: regelmäßige Teilnahme
- A3: keine

**Modulprüfung:** modulbegleitend

- A1 + A3: jeweils 90-minütige Klausur im SoSe
- A2: unbenotete Präsentation (20-40 Minuten) und benotete Hausarbeit (25.000-30.000 Zeichen)  
Bildung der Modulnote: A1 + A3 = 60%, A2 = 40%
- 1. Wiederholungsprüfung: Wiederholung des nicht bestandenem Modulteils sowie: A1 + A3: jeweils 90-minütige Klausur, A2: Überarbeitung der Hausarbeit innerhalb von 14 Tagen
- 2. Wiederholungsprüfung: 120-minütige Klausur über das gesamte Modul

**Unterrichts- und Prüfungssprache:** Deutsch/Französisch

ggf. besondere **Hinweise:** Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe Webseiten des Instituts für Romanistik und Stud.IP

Fachanhang zur Lehramtsordnung für das Fach Französisch an Gymnasien	19.05.2026	7.83.00
---	------------	---------

05-FRZ-L3-Ling-02	<b>Linguistik II</b>	6 LP
	<b>Linguistics II</b>	
Pflichtmodul	05, Institut für Romanistik L3 Französisch	5. Semester
	erstmalig angeboten im WS 2025/2026	

**Qualifikationsziele:**

Die Studierenden erhalten einen tiefergehenden Einblick in die Gegenstandsbereiche und Fragestellungen der Linguistik des Französischen. Nach Abschluss des Moduls können die Studierenden:

- aus einer historischen Perspektive über Sprache und Kommunikation in Frankreich und im frankophonen Raum reflektieren
- fundiert über Sprache reflektieren und sich metasprachlich differenziert äußern
- sich eigenständig mit komplexen Fragestellungen der Linguistik des Französischen auseinandersetzen.

**Inhalte:**

- Weiterführende Konzepte und Methoden der Phonetik/Phonologie, Morphologie, Syntax, Semantik, Lexikologie, Pragmatik, Soziolinguistik der französischen Sprache (unter Berücksichtigung von Belangen des Lehramts)
- Komplexe Zusammenhänge zwischen Gesellschaft, Kultur, Raum, Zeit und französischer Sprache
- Überblick über die einzelnen Epochen der französischen Sprachgeschichte von den Anfängen bis zur Gegenwart einschließlich der Verbreitung des Französischen in der Neuen Romania und der Herausbildung neuer Varietäten.

**Angebotsrhythmus und Dauer:** Einsemestrig; A1 und A2: WiSe

**Modulverantwortliche Professur oder Stelle:** Professur für französische Linguistik

**Verwendbar in folgenden Studiengängen:** L3

**Teilnahmevoraussetzungen:** Linguistik I (05-FRZ-L3-Ling-01)

<b>Veranstaltungen:</b>	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
A1 Vorlesung	30	60
A2 Seminar	30	60
Summe:	<b>180</b>	

**Prüfungsvorleistungen:**

- A1: keine
- A2: regelmäßige Teilnahme

**Modulprüfung:** modulbegleitend

- A1: 90-minütige Klausur
- A2: unbenotete Präsentation (20-40 Minuten) und benotete Hausarbeit (37.500–50.000 Zeichen)
- Bildung der Modulnote: A1 = 50%, A2 = 50%
- 1. Wiederholungsprüfung (Wiederholung des nicht bestandenem Modulteil): A1: 90-minütige Klausur, A2: Überarbeitung der Hausarbeit innerhalb von 14 Tagen
- 2. Wiederholungsprüfung: 120-minütige Klausur über das gesamte Modul

**Unterrichts- und Prüfungssprache:** Deutsch/Französisch

ggf. besondere **Hinweise:** Modulberatung und vorausgesetzte Literatur: siehe Webseiten des Instituts für Romanistik und Stud.IP

Fachanhang zur Lehramtsordnung für das Fach Französisch an Gymnasien	19.05.2026	7.83.00
---	------------	---------

FRZ-PS-L3-P	<b>Praxissemester im Sekundarstufenlehramt (SPS 2)</b>	18 LP
	<b>Advanced Internship in Teacher Education</b>	
Wahlpflichtmodul	Alle lehrkräftebildenden Fachbereiche	5./6. Semester
	erstmalig angeboten im WS 2025/2026	

**Qualifikationsziele:** Die Studierenden verfügen über:

**Fachdidaktische Kompetenzen:**

Fähigkeit, verschiedene Quellen zielgerichtet für die Unterrichtsplanung heranzuziehen; Fähigkeit zur didaktisch begründeten, theoriegestützten Gestaltung von Lern- und Unterrichtsarrangements für Schülergruppen; Fähigkeit, unter- und überdurchschnittliche Fähigkeiten der Schülerinnen und Schüler in den Unterricht einzubeziehen; Fähigkeit zur aufgabenbezogenen Wahrnehmung und Einschätzung von Lernprozessen und Unterrichtsverläufen; Fähigkeit zur situationsgerechten Erarbeitung der für den Unterricht relevanten Fachinhalte; Medienkompetenz.

**Beziehungskompetenzen:**

Fähigkeit, Kontakte zu einer Lerngruppe herzustellen und sie als eine Gruppe von Individuen wahrzunehmen, Fähigkeit, in angemessener Weise mit Schülerinnen und Schülern sowie Lehrkräften umzugehen, Fähigkeit zu Kooperation und Teamfähigkeit im sozialen Netz der Schule und des Praktikums.

**Kommunikative Kompetenzen:**

Gesprächsbereitschaft, Artikulationsfähigkeit, Verständlichkeit, sprachsensiblen Fachunterricht gestalten.

**Allgemeine Arbeitskompetenzen:**

Fähigkeit, gestellte und selbst gestellte Aufgaben zu strukturieren und zu bewältigen;  
Fähigkeit, in heterogenen Gruppen zu unterrichten.

**Personale Grundkompetenzen:**

Engagement, Flexibilität, Wahrnehmungs- und Erfahrungsoffenheit, Verantwortlichkeit, Selbstbewusstsein, Fähigkeit und Bereitschaft zur Selbstkritik, Erkennbare persönliche Motivation und Fähigkeit, sich mit den Anforderungen des pädagogischen Berufs auseinander zu setzen.

**Diagnostische und reflexive Grundkompetenzen:**

Fähigkeit, sich im Sinne des Forschenden Lernens mit ausgewählten Aspekten der Schul- und Unterrichtswirklichkeit auseinanderzusetzen,  
Fähigkeit, Heterogenität mit diagnostischen Mitteln zu erfassen und zu analysieren,  
Fähigkeit, über Schule, Schülerinnen und Schüler sowie den Lehrberuf im größeren Zusammenhang von Bildung und Gesellschaft zu analysieren.  
Fähigkeit, theoriegeleitet das eigene Handeln und weitere Handlungsoptionen zu reflektieren.

**Inhalte:**

- Rolle und Verhalten von Lehrkräften, Beziehung der Lehrkraft zur Schülerschaft,
- Unterrichtsbeobachtung, -struktur, -konzepte, -vorbereitung, -gestaltung, -durchführung, -methoden, -störungen, -interventionen, -effekte, -analyse, differenzierter Unterricht,
- Lernen im Unterricht, Lernvoraussetzungen, Lernmethoden, Lernschwierigkeiten, Lernerträge, Kommunikationsformen im Unterricht,
- Umsetzung der Lernstandsdiagnose und Förderpläne im Unterricht,
- Entwicklung von Förderkonzepten,
- Entwicklung von diagnostischem und didaktischem Material,
- Schule als Institution, Schulformen, Schulkonzepte, Schülerklientele (soziale Herkunft etc.),
- Lehrberuf, Verhältnis von Person und Rolle im Lehrberuf, berufliches Selbstverständnis/ Berufsidentität, Professionalität im Lehrberuf, Berufseignung,
- Fachliteratur, Schulbücher, Richtlinien, KMK-Empfehlungen, Schulgesetz.
- Querschnittsthemen: Sprachsensibler Fachunterricht, Bildung für nachhaltige Entwicklung, Heterogenität im Klassenzimmer (Inklusion/gesellschaftliche Vielfalt), Digitalisierung.

Fachanhang zur Lehramtsordnung für das Fach Französisch an Gymnasien	19.05.2026	7.83.00
---	------------	---------

<b>Angebotsrhythmus und Dauer:</b> Beginnend im WiSe 2023/24, 2 Semester 1. Modulsemester: Vorbereitung und ggf. fachdid. Seminare, 2. Modulsemester: Durchführung und ggf. fachdid. Seminare und Auswertung		
<b>Modulverantwortliche Professur oder Stelle:</b> Professur für Fachdidaktik der romanischen Sprachen und Literaturen		
<b>Verwendbar in folgenden Studiengängen:</b> L2 Französisch, L3 Französisch und Spanisch		
<b>Teilnahmevoraussetzungen:</b> Absolviertes Grundpraktikum		
<b>Veranstaltung:</b>	Präsenzstunden	Vor- und Nachbereitung
Vorbereitungsseminar	30	60
Fachdid. Seminar im Schwerpunkt- fach	30	30
Fachdid. Seminar im zweiten studier- ten Fach	30	30
Praktikumsdurchführung inkl. 8h Begleitseminare	130	170 (inkl. Begleitseminare)
Auswertungsseminar	15	15
Summe:	540	
<b>Prüfungsvorleistungen:</b> a) regelmäßige Teilnahme am Vorbereitungsseminar und den fachdidaktischen Seminaren b) regelmäßige Teilnahme an der 8-wöchigen Durchführungsphase, Durchführung von 16-26 Unterrichts- versuchen (davon mind. 1 unter Supervision) und c) regelmäßige Teilnahme am Auswertungsseminar Die Prüfungsvorleistungen sind in der Reihenfolge a–c zu erbringen. Wiederholungen erfolgen im Rahmen der nächsten Moduldurchgänge. Die Prüfungsvorleistung Praktikum (b) kann nur einmalig wiederholt werden.		
<b>Modulprüfung:</b> Dokumentation der gesamten Arbeit im Praxissemester (inkl. Vor-und Nachbereitung sowie fachdidaktische Veranstaltungen) in einem Praktikumsportfolio. Die Wiederholungsprüfung besteht in einer Überarbeitung des Portfolios innerhalb von vier Wochen nach sei- ner Rückgabe zur Überarbeitung. Die Bewertung des Portfolios als nicht bestanden bedarf im Erstversuch der Begutachtung durch den/die Prak- tikumsbeauftragte/-n, in der Wiederholung der Begutachtung durch den/die Praktikumsbeauftragte/-n und den/die Modulverantwortliche/-n (ist diese/-r selbst der/die Praktikumsbeauftragte, wird ein/-e Zweitgutach- ter/-in bestellt).		
<b>Unterrichts- und Prüfungssprache:</b> Deutsch		
ggf. besondere <b>Hinweise:</b> Die Anmeldung zu den SPS erfolgt ein Semester im Voraus über Stud.IP. Weitere Regelungen: s. Ordnung für die Durchführung der Schulpraktischen Studien (Schulpraktikumsordnung)		